

# مُعْجَمٌ شَوَاهِدُ النُّحُو الشَّعْرِيَّةِ

الدُّكْتُورُ حَنَّا جَمِيلُ حَضَاد  
دَاشِرَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَدَابِهَا  
جَامِعَةُ الِيزْمُوك



للطباعة والنشر  
١٩٨٤ هـ - ١٤٠٤ هـ

جميع حقوق هذه الطبعة محفوظة  
لدار العلوم للطباعة والنشر  
ص.ب. ١٠٥٠ - هاتف ٤٧٧٧١٢١ - ٤٧٧١٩٥٢  
الرياض - المملكة العربية السعودية

الطبعة الأولى  
١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م



مُعْجَزَاتُ  
شَوَاهِدِ النُّجُومِ الشَّعْرِيَّةِ



## شكر وتقدير

|| لا يسعني وقد رأى «معجم شواهد النحو الشعرية»  
النور بعد أن ظلَّ رهين مكتبي سنوات طوال، إلا أن أشكر  
الأستاذ الأديب عبد الله العوهلي صاحب مكتبة دار العلوم  
للطباعة والنشر بالرياض الذي وافق على نشر هذا المعجم  
خدمة منه للعلم والعلماء، ورغبة في استفادة الباحثين منه.

كما لا يفوتني أن أقدم الشكر الخالص إلى الأنسة  
ابتسام نجيب حداد التي أسهمت في تصحيح النسخة الأولى  
من هذا المعجم فأعانت على تقويم مناورها وتصويب الأخطاء  
الطباعية فيها.



## مقدمة

### بسم الله الرحمن الرحيم

ليس من اليسير على من يتصدى لجمع شواهد النحو الشعرية، أن يقف على كل ما تضمنته المصنفات النحوية والصرفية منها، فيجمعها على شكل ديوان يضم بين دفتيه، كل ما استشهد به النحاة من شعر ورجز على مر العصور، وذلك للأسباب التالية :

- ١ - إنَّ معظم كتب التراث العربي - ولا سيما المؤلفات النحوية والصرفية - ما زال مخطوطاً، تحتفظ به خزائن المكتبات العامة والخاصة في مشارق الأرض ومغاربها، عزيز المثال، بعيداً عن أيدي المهتمين بهذا الفرع من علوم العربية.
- ٢ - إنَّ ما أتت عليه الأيام وعوادي الزمن من هذا التراث ففقدناه فيما فقدنا من تراثنا على مر الأحقاب، أضعاف ما وصل إلينا منه.
- ٣ - إنَّ الوقوف على هذه الشواهد الشعرية وجمعها، حتى مما تيسر الحصول عليه من المؤلفات النحوية والصرفية - المخطوطة والمطبوعة - أمر يحتاج إلى طائفة من الباحثين، تتضافر جهودهم في عمل مستمر وشغل دائم سنوات طويلة، لأنَّ عدة هذه الشواهد في مصنفات النحو العربي من الكثرة، بحيث لا يستطيع أن يحصيها أو يقف عليها باحث واحد. وربما يؤيد ما أدعيه، ما أثر عن أبي العباس ثعلب أنه قال: «كان على الأحمر مؤدب الأمين، يحفظ أربعين ألف شاهد في النحو، سوى ما كان يحفظ من القصائد وأبيات الغريب»<sup>(١)</sup>، وكذلك ما روي عن أبي بكر محمد بن القاسم بن الأنباري «أنه كان يحفظ ثلاثمائة ألف

---

(١) نزهة الألباء، ص ٩٧.

بيت، شاهدا في القرآن»<sup>(١)</sup>. وعلى الرغم مما في هذين الخبرين من المبالغة والتهويل، إلا أنهما يعطينا صورة عن غزارة ما كان متداولاً من شواهد النحو الشعرية بين الناس في تلك العصور، وعن مقدار ما كان النحوي من الرعيل الأول يحفظه من هذه الشواهد، ويستشهد به في مجالسه ومصنفاته.

لهذه الأسباب جميعها، كان عليّ وقد تصدّيت لجمع شواهد النحو الشعرية، أن أقف على كل ما استشهد به نحاة العربية في مؤلفاتهم من هذه الشواهد أو على أكبر قدر منها. غير أن الوقوف على هذه الشواهد كلها وجمعها في ديوان واحد، أمر - كما أسلفت القول - يكاد يكون ضرباً من التعجيز، فليس أقل إذن، من أن أجمع ما أستطيع الوصول إليه في المصنفات النحوية والصرفية المشهورة على مر العصور.

وهكذا، بدأت رحلتي مع شواهد النحو الشعرية، فكنت أختار من كل قرن أشهر نحاته، فأفرغ الشواهد الشعرية التي وردت في مصنفاتهم النحوية والصرفية - أو بتعبير أدق - في أشهر هذه المصنفات، وأضمتها إلى الشواهد الشعرية التي جاءت في أشهر المصنفات النحوية من القرن الذي يليه، بعد أن أسقط من هذه الشواهد ما جاء مكرراً أو تقريراً لقاعدة تعددت الشواهد عليها. حتى وصلت إلى القرن العاشر الهجري. فكان الأشموني المتوفي سنة ٩٢٩ هجرية، آخر نحاة العربية، الذين فرغت أشهر ما في مصنفاتهم وأجلها قيمة من الشواهد. وعند ذلك، بلغ مجموع ما توفّر لدي من هذه الشواهد ما بين شعر ورجز وأنصاف أبيات لا يعرف لها قائل أو ضميمة، ثلاثة آلاف وثمانمائة شاهد.

وحين شرعت في ترتيب هذه الشواهد، وجدت نفسي، أمام كم هائل منها، فكان أمامي طريقان لترتيبها في هذا الديوان الذي صنّعته لها.

الأول - أن أرتب هذه الشواهد بحسب بحورها الشعرية، بالترتيب المتعارف عليه عند أصحاب العروض.

الثاني - أن أرتبها بحسب قوافيها مع الاهتمام بمجاري هذه القوافي.

---

(١) بغية الوعاة، ٢١٢/١.

أما عن ترتيب هذه الشواهد بحسب بحورها الشعرية، فقد وجدت أنه لا بد أيضاً من ترتيب كل الأبيات التي صيغت على بحر شعري واحد ترتيباً أبجدياً بحسب قوافيها. وقد رأيت أن عثور القارئ على شاهد معين من هذه الشواهد وفق هذا الترتيب يتطلب منه معرفة بحر الشاهد الذي يبحث عنه أولاً، ثم التماسه في مجموعة هذا البحر من الشواهد. وهو ما لا يتمكن منه كل قارئ. فقد يلتبس بحر الشاهد على بعض القراء، فلا يتمكن من العثور على بغيته في هذا الديوان بيسر وسهولة.

لهذا، أعرضت عن ترتيب الشواهد بهذا الطريق، وأخذت بالذي يليه فوزعت ما جمعته من الشواهد الشعرية على ثلاثة أقسام:

الأول - لشواهد الشعر.

الثاني - لشواهد الرجز.

الثالث - لأنصاف الأبيات التي لم أعرف لأي منها ضميمة. ولم تسعفني المصادر على تكملة كثير منها.

ثم وزعت شواهد القسمين الأول والثاني على أبواب الحروف الهجائية المعروفة بحسب قوافيها. بعد أن قسمت كل باب منها إلى أربعة فصول. فذكرت في الفصل الأول شواهد الباب المرفوعة الروي ثم أتبعته في الفصل الثاني بشواهد المفتوحة الروي، ثم في الفصل الثالث بشواهد المكسورة الروي، وأخيراً ذكرت في الفصل الرابع شواهد المقيدة.

أما الشواهد المردفة بوصل فقد جعلتها في نهاية كل فصل من هذه الفصول، فقدمت ما وصل منها بهاء مذكر أو ما في حكمها على ما وصل منها بهاء مؤنث أو ما في حكمها.

وقد راعيت في ترتيب شواهد كل فصل من هذه الفصول، أسبقية الحروف الأبجدية التي تتألف منها كلمة القافية - أو بتعبير أدق - الكلمة الأخيرة من الشاهد فقدمت أولاً الشاهد الذي ينتهي بالكلمة المبدوءة بالحروف أ، ب، ت.

ثم أتبعته بالشاهد الذي ينتهي بالكلمة المبدوءة بالحروف أ، ت، ث، ثم بالشاهد الذي ينتهي بالكلمة المبدوءة بالحروف أ، ث، ج... وهكذا.

أما في موطن تخريج الشاهد، فقد ذكرت مكان الشاهد في ديوان الشاعر - إن وجد - ثم في كتاب سيبويه وشرح الأعلام، ثم سردت بعدها مصادره الأخرى بحيث ذكرت أولاً المصادر التي نسب الشاهد فيها ثم أتبعتها بالمصادر التي لم تنسب الشاهد، ولم تشر إلى قائله.

أما الشاهد الذي لم ينسب لقائل معين. ولم أتمكن من معرفة قائله، فقد ذكرت في موطن تخريجه: مكانه في كتاب سيبويه، أو المصدر النحوي الآخر الذي أنفرد به، ثم ذكرت بعد ذلك أسماء مصادره الأخرى دونما تقيد بترتيب معين.

وقد عملت على ألا أخلط شواهد الرجز مع شواهد الشعر، لذلك، فقد أفردت شواهد الرجز ورتبتها الترتيب نفسه الذي اتبعته مع شواهد الشعر. وفيما يختص بالشاهد المؤلف من بيتين أو ثلاثة أبيات، فقد أخذت بعين الاعتبار، قافية البيت الأول منها - أو منها - دون النظر لقافية ما يليه من الأبيات.

أما الشواهد التي وردت على شكل أنصاف أبيات أو أجزاء منها ولم تسعفني المصادر على تكملة بعضها، فقد أفردتها في مكان خاص بها من هذا الديوان، ورتبتها ترتيباً معجماً بحسب أسبقية الحروف التي تتألف منها الكلمة الأولى في كل منها. ولما كان الكمال لله وحده، فقد أخطأت في ترتيب بعض الشواهد، وسهوت عن ترتيب بعضها الآخر، وحيث لم يكن بالإمكان تدارك الأمر أو تصحيحه، وقد تسلسلت أرقام الشواهد في عملية الطبع، فقد أفردت لهذه الأبيات ملحقاتها، ونهت إلى ما أخطأت في ترتيبه منها.

وقد وجدت بعض الشواهد النحوية - في بعض الأحيان - أنصاف أبيات من الشعر، ترد في شعر أكثر من شاعر من شعراء العربية، وفي دواوين كثير منهم. ولما لم أجد من النحاة ممن استشهدوا بهذه الأنصاف، قد نص صراحة على إسم الشاعر صاحب هذا النصف أو ذاك، فقد أكملته من شعر أقدم الشعراء. واعتبرت أنه المعنى



بذلك، مع الإشارة لمن جاءت هذه الأنصاف في أشعارهم أودواوينهم من الشعراء الآخرين.

أما عن اختلاف رواية الشاهد في مصادره المختلفة، فقد يلاحظ القارئ أنني لم أعن بها عناية كبيرة، ذلك أن ما يهمني في ألفاظ الشاهد وحروفه، تلك التي تتعلق بالجانب النحوي الذي سيق الشاهد من أجله. ولهذا، فإنني أثبتُّ هذا الاختلاف، عندما وجدته متعلقاً بموطن الاستشهاد في البيت. أما عدا ذلك من الاختلاف، فسوف يجده القارئ في أماكنه من دواوين الشعراء أصحاب هذه الشواهد أو مصادرها المختلفة التي ذكر فيها، والتي حرصت على أن أذكر للقارئ، أكبر عدد ممكن منها.

وقد التزمت في جمعي لهذه الشواهد، خطة تقوم على محاولة التعرف على نسبة ما لم ينسبه النحاة من هذه الشواهد، والتثبت من صحة ما ورد منسوباً منها. وقد كان من أثر هذا المنهج أن تعددت نسبة قائل الشاهد الواحد - في بعض الأحيان - إلى أكثر من خمسة شعراء، فأشرت في موطن تخريج الشاهد إلى هؤلاء الشعراء الذين نسب الشاهد إليهم، وأجتهدت في تصحيح نسبة كثير منها كما جاءت في مظانها. ثم صنعت لهذه الشواهد جميعها، فهرساً بأسماء أصحابها من الشعراء والرجاز. وأثبت أمام كل إسم منهم، أرقام شواهد التي نسبت إليه، مع الإشارة لما جاء من هذه الشواهد منسوباً إلى أكثر من شاعر منهم بوضع رقمه بين قوسين.

كما رأيت زيادة في الفائدة، أن أوزع ما جمعته من الشواهد على أشهر موضوعات النحو والصرف. فصنعت لهذا فهرساً، بدأته أولاً بذكر أرقام الشواهد التي وردت تقريراً لقاعدة الموضوع النحوي أو الصرفي، ثم أتبعها بأرقام شواهد الضرورة ثم الشاذة ثم اللغة ثم النادرة ثم القليلة، ونهجت هذا مع كل موضوع من الموضوعات التي تضمنها هذا الفهرس؛ فإذا لم يكن للموضوع النحوي شواهد شاذة أو ضرورة، أو نادرة، اكتفيت بذكر أرقام شواهد التي جاءت تقريراً لقاعدته وتمثيلاً لها.

أما عن مصادر هذه المجموعة من شواهد النحو الشعرية التي أثبتتها في مواطن تخريج الشواهد، فقد كان على رأسها ديوان الشاعر الذي نسب له الشاهد - إن

وجد - ثم تلوت بعد ذلك مصادره الأخرى، سواء أكانت من المصنفات النحوية أم من غيرها كالمجاميع الشعرية والأماشي والمجالس وعلوم القرآن والقراءات والمعارف العامة والمعاجم اللغوية والتفسير والأدب والبلاغة والعروض والشروح المختلفة والحيوان والنبات والتاريخ والسير ومعاجم البلدان وغيرها من صنوف المعارف الأدبية. وقد عملت - بقدر الإمكان - على أن أثبت في قائمة مصادر الشاهد، أكبر عدد من هذه المصادر، ليطمئن الباحث إلى صحة نسبة الشاهد، أو وروده على هذه الهيئة التي أثبتتها له في هذا الديوان، مما يساعده في مجال الدرس الذي هو بصدده ويعينه عليه.

وقد تمكنت خلال عملي بهذه الشواهد ودراستي لها، من عزو كثير منها إلى أصحابها الشرعيين، بعد أن ساد الاعتقاد بأنها مجهولة القائل، وأن أصحح نسبة كثير منها، بعد أن اضطربت هذه النسبة على مر العصور وأن أنبه إلى ما جاء من هذه الشواهد ملفقاً، فأعدت بناءه، أو منحولاً فرددته إلى صاحبه. أما ما لم أستطع نسبته من هذه الشواهد، فقد تركته على أمل أن أفعل ذلك في المستقبل، في ضوء ما قد تسفر عنه الدراسات وعمليات التحقيق والنشر لنفائس تراثنا الأدبي المخطوط.

وبعد،

فلست أدعي أنني جمعت شواهد النحو الشعرية كلها، ولا أنني وقفت على معظمها. فتلك دعوى لا أدعيها، وقول لا أستطيع تحمل وزره. ولكنني أستطيع القول، بأنني وقفت - في هذا الديوان الذي أقدمه - على ما جاء من هذه الشواهد في أشهر ما وصل إلينا من مؤلفات أشهر النحاة منذ سيبويه في القرن الثاني الهجري حتى الأشموني في القرن العاشر الهجري. وأن عملي في جمع هذه الشواهد وتحقيقها وتقويم معوجها والتنبيه إلى ما جاء فيها من اضطراب أو تلفيق أو تشويه. ثم تقديمها إلى المكتبة العربية ودارسي النحو بهذا الشكل وهذه الهيئة، عمل لم أسبق إليه.

وقد نشدت الكمال في جمعي لهذه الشواهد وتخريجها، فإن كنت قد وفقت فلهذا عملت، وإليه كان السعي، وإلا، فعذري أنني اجتهدت، والله أسأل أجر المجتهدين.

الدكتور حنا حدّاد

إريد: ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م.

## ملاحظات

- ١ - دعتني الحاجة عند تخرج الشواهد، إلى إلغاء بعض أسماء المصادر والاكتفاء بإثبات أسماء مؤلفيها اعتماداً على شهرتهم، وذلك لسببين:
- (أ) طول اسم المصدر وتعدد الألفاظ المركب منها.
- (ب) شهرة مؤلف المصدر بما لا يدع مجالاً لانصراف ذهن القارئ عنه إلى مؤلف غيره.
- وفيما يلي بيان بالأسماء التي أثبتها وإلى جانب كل واحد منها إسم المصدر المعنى في التخریجات.

ابن السيرافي	=	شرح أبيات الكتاب
ابن عقيل	=	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك
ابن ولاد	=	المقصود والممدود
الأشموني	=	شرح الأشموني على ألفية ابن مالك
البطلوسي	=	الاقتضاب في شرح أدب الكتاب
التبريزي	=	شرح ديوان الحماسة
الجواليقي	=	شرح أدب الكاتب
الدماميني	=	شرح الدماميني على متن مغني اللبيب
سيبويه	=	الكتاب
السيرافي	=	شرح كتاب سيبويه
السيوطي	=	شرح شواهد المغني
الشتتري	=	تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب
الصبان	=	حاشية الصبان على مغني اللبيب
العيني	=	المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية
القيسي	=	شرح أبيات التكملة.
المرزوقي	=	شرح ديوان الحماسة.

- ٢ - أعطي الرقم (١١٠٤) خطأ لشاهدين من شواهد سيبويه، أحدهما لخداش بن زهير والثاني لرجل من باهلة.

- ٣ - الشاهد رقم (٧١٦) هو الشاهد رقم (٢٢١٤) مع تغيير القافية.

## فهرس الشواهد

الصفحة

الموضوع

### ( أ ) شواهد الشعر :

#### باب الهمزة :

- ( أ ) فصل الهمزة المضمومة ..... ٢٥ - ٢٦  
( ب ) فصل الهمزة المفتوحة ..... ٢٦  
( ج ) فصل الهمزة المكسورة ..... ٢٦ - ٢٧

#### باب الباء :

- ( أ ) فصل الباء المضمومة ..... ٢٨ - ٣٤  
( ب ) فصل الباء المفتوحة ..... ٣٤ - ٣٨  
( ج ) فصل الباء المكسورة ..... ٣٨ - ٤٣  
( د ) فصل الباء الساكنة ..... ٤٣

#### باب التاء :

- ( أ ) فصل التاء المضمومة ..... ٤٤  
( ب ) فصل التاء المفتوحة ..... ٤٤ - ٤٥  
( ج ) فصل التاء المكسورة ..... ٤٥ - ٤٦

#### باب الشاء :

- ..... ٤٦

#### باب الجيم :

- ( أ ) فصل الجيم المضمومة ..... ٤٧  
( ب ) فصل الجيم المفتوحة ..... ٤٧  
( ج ) فصل الجيم المكسورة ..... ٤٧ - ٤٨

## باب الحاء :

- ( أ ) فصل الحاء المضمومة ..... ٤٩ - ٥١  
 ( ب ) فصل الحاء المفتوحة ..... ٥١  
 ( ج ) فصل الحاء المكسورة ..... ٥٢ - ٥٣  
 ( د ) فصل الحاء الساكنة ..... ٥٣

## باب الخاء :

- ..... ٥٣

## باب الدال :

- ( أ ) فصل الدال المضمومة ..... ٥٤ - ٥٧  
 ( ب ) فصل الدال المفتوحة ..... ٥٧ - ٦٠  
 ( ج ) فصل الدال المكسورة ..... ٦٠ - ٦٩  
 ( د ) فصل الدال الساكنة ..... ٦٩

## باب الذال :

- ..... ٦٩

## باب الراء :

- ( أ ) فصل الراء المضمومة ..... ٧٠ - ٨٠  
 ( ب ) فصل الراء المفتوحة ..... ٨٠ - ٨٥  
 ( ج ) فصل الراء المكسورة ..... ٨٥ - ٩٣  
 ( د ) فصل الراء الساكنة ..... ٩٣ - ٩٥

## باب الزاي :

- ( أ ) فصل الزاي المضمومة ..... ٩٦  
 ( ب ) فصل الزاي المفتوحة ..... ٩٦  
 ( ج ) فصل الزاي المكسورة ..... ٩٦

## باب السين :

- ( أ ) فصل السين المضمومة ..... ٩٧ - ٩٨

- (ب) فصل السين المفتوحة ..... ٩٨  
 (ج) فصل السين المكسورة ..... ٩٨ - ٩٩

## باب الشين:

- ٩٩ .....

## باب الصاد:

- (أ) فصل الصاد المضمومة ..... ١٠٠  
 (ب) فصل الصاد المفتوحة ..... ١٠٠  
 (ج) فصل الصاد المكسورة ..... ١٠٠  
 (د) فصل الصاد الساكنة ..... ١٠٠

## باب الضاد:

- (أ) فصل الضاد المضمومة ..... ١٠١  
 (ب) فصل الضاد المفتوحة ..... ١٠١  
 (ج) فصل الضاد المكسورة ..... ١٠١ - ١٠٢

## باب الطاء:

- (أ) فصل الطاء المكسورة ..... ١٠٢

## باب الظاء:

- ١٠٢ .....

## باب العين:

- (أ) فصل العين المضمومة ..... ١٠٣ - ١٠٨  
 (ب) فصل العين المفتوحة ..... ١٠٨ - ١١١  
 (ج) فصل العين المكسورة ..... ١١١ - ١١٢  
 (د) فصل العين الساكنة ..... ١١٣

## باب الغين:

- ١١٣ .....

جابر بن حنّ: (٢٧٦٠)

جابر بن رالان: (٩٠)، (١٨٣٦)

جامع بن عمرو بن مرخية: ٦٦٣

جبار بن جزء: (٣٥٩١)

جبار بن سلمى: ١٨٢٤، ١٨١٣

جبر بن عبد الرحمن: (٣٢٢٤)

جبير بن الأضبط: ٦٢٧

الجحاف بن حكيم السلمي: ٢٤٩٥

جحدر بن مالك: ٢٩٨٥، ٢٩٩٣، (٢٩٩٦)، (٣٥٢٨)

جحدر بن معاوية العكلي: (٢٢٢٤)

جداية بن خالد: (١٧٣٦)

جدة سفيان (?): (٣٥٩٧)

جذع بن سنان الغساني: (٢٦٠٢)

جذيمة الأبرش: ٣٩٥، ٣٩٩

جران العود: ٥٠٠، (٣٤٢٠)، (٣٤٢٢)

جير: (٥٩)، ٦٥، ٧٤، ٩٨، ١٩٦، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢١٧، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٥٤،

٢٥٩، (٣٠٦)، ٣١٤، ٣٣٨، ٥٢٧، ٥٤٠، ٥٥٤، ٥٦٣، (٥٩٣)، ٥٩٥،

٦٠٠، ٦٣٧، ٦٤١، ٦٥٥، ٦٥٩، (٦٨٨)، ٧٠٢، ٧٥٤، ٧٧١، ٨١٠، ٨٩٠، ٩٣٤،

٩٥٩، ٩٧٨، ٩٩٤، ١١٤٩، ١١٥٩، ١١٦٦، ١١٧١، ١١٨١، ١١٨٨، ١١٩٣،

١٢٤٩، ١٢٧٤، ١٣٠٣، ١٣١٥، ١٣٣٥، ١٤٣٦، ١٤٣٧، ١٤٤٣، ١٤٥٠، ١٤٥٣،

(١٥٣٣)، ١٥٦٢، (١٦٥١)، ١٧١٢، ١٧٨٤، ١٨٨١، (١٨٣٦)، ١٨٨٧، ١٩٠٨،

٢٠٠١، (٢٠٤٩)، ٢٠٥٤، ٢٠٦١، ٢٠٨٦، ٢١١٤، (٢١٢٩)، ٢١٣٦، ٢١٦٧،

٢١٩٢، ٢٢١٥، (٢٢٢٤)، ٢٢٩٩، (٢٣٠٧)، ٢٣٧٥، (٢٣٩٧)، (٢٣٩٩)، ٢٤٣٨،

٢٤٥١، ٢٤٥٢، ٢٤٦٧، (٢٥٦٢)، ٢٥٧١، ٢٦١٥، (٢٦١٦)، ٢٦٥٣،

٢٦٧١، ٢٦٧٢، (٢٧٠٥)، ٢٧٤١، ٢٧٥٥، ٢٨٠٥، ٢٨١٩، ٢٨٢٢، ٢٩٠٢،

٢٩٠٨، ٢٩٠٩، ٢٩١٣، ٢٩٣٤، ٢٩٣٧، ٢٩٤١، (٢٩٧٨)، ٣٠١٣، ٣٠٧٩،

(٣١٦١)، (٣١٨٥)، (٣٦٤٤)، ٣٦٤٨

## باب النون:

- (أ) فصل النون المضمومة ..... ١٦٩ - ١٧٠  
 (ب) فصل النون المفتوحة ..... ١٧٠ - ١٧٥  
 (ج) فصل النون المكسورة ..... ١٧٥ - ١٨٠  
 (د) فصل النون الساكنة ..... ١٨١

## باب الهاء:

- (أ) فصل الهاء المضمومة ..... ١٨٢  
 (ب) فصل الهاء المفتوحة ..... ١٨٢ - ١٨٣  
 (ج) فصل الهاء المكسورة ..... ١٨٣  
 (د) فصل الهاء الساكنة ..... ١٨٣

## باب الواو:

- (أ) فصل الواو المكسورة ..... ١٨٤

## باب الياء:

- (أ) فصل الياء المضمومة ..... ١٨٤  
 (ب) فصل الياء المفتوحة ..... ١٨٤ - ١٨٨  
 (ج) فصل الياء المكسورة ..... ١٨٨

## باب الألف اللينة:

- ..... ١٨٨

## (ب) شواهد الرجز:

## باب الهمزة:

- (أ) فصل الهمزة المضمومة ..... ١٨٩  
 (ب) فصل الهمزة المكسورة ..... ١٨٩ - ١٩٠  
 (ج) فصل الهمزة الساكنة ..... ١٩٠



## باب الباء :

- ( أ ) فصل الباء المضمومة ..... ١٩١  
 ( ب ) فصل الباء المفتوحة ..... ١٩٢ - ١٩١  
 ( ج ) فصل الباء المكسورة ..... ١٩٣ - ١٩٢  
 ( د ) فصل الباء الساكنة ..... ١٩٤ - ١٩٣

## باب التاء :

- ( أ ) فصل التاء المضمومة ..... ١٩٥  
 ( ب ) فصل التاء المفتوحة ..... ١٩٥  
 ( ج ) فصل التاء المكسورة ..... ١٩٦ - ١٩٥  
 ( د ) فصل التاء الساكنة ..... ١٩٧

## باب الثاء :

- فصل الثاء المضمومة ..... ١٩٧

## باب الجيم :

- ( أ ) فصل الجيم المضمومة ..... ١٩٨  
 ( ب ) فصل الجيم المفتوحة ..... ١٩٨  
 ( ج ) فصل الجيم المكسورة ..... ١٩٩ - ١٩٨  
 ( د ) فصل الجيم الساكنة ..... ١٩٩

## باب الحاء :

- ( أ ) فصل الحاء المفتوحة ..... ٢٠٠  
 ( ب ) فصل الحاء المكسورة ..... ٢٠٠

## باب الخاء :

- ..... ٢٠١

## باب الدال :

- ( أ ) فصل الدال المضمومة ..... ٢٠١
- ( ب ) فصل الدال المفتوحة ..... ٢٠٢
- ( ج ) فصل الدال المكسورة ..... ٢٠٣
- ( د ) فصل الدال الساكنة ..... ٢٠٣

## باب الراء :

- ( أ ) فصل الراء المضمومة ..... ٢٠٤
- ( ب ) فصل الراء المفتوحة ..... ٢٠٤ — ٢٠٦
- ( ج ) فصل الراء المكسورة ..... ٢٠٦ — ٢٠٨
- ( د ) فصل الراء الساكنة ..... ٢٠٨ — ٢٠٩

## باب الزاي :

- ..... ٢١٠

## باب السين :

- ( أ ) فصل السين المضمومة ..... ٢١٠
- ( ب ) فصل السين المفتوحة ..... ٢١٠ — ٢١١
- ( ج ) فصل السين المكسورة ..... ٢١١

## باب الشين :

- ..... ٢١٢

## باب الصاد :

- ..... ٢١٢

## باب الضاد :

- ( أ ) فصل الضاد المفتوحة ..... ٢١٣
- ( ب ) فصل الضاد المكسورة ..... ٢١٣

## باب الطاء :

- ..... ٢١٤

## باب العين:

- (أ) فصل العين المضمومة ..... ٢١٥  
 (ب) فصل العين المفتوحة ..... ٢١٥ - ٢١٦  
 (ج) فصل العين المكسورة ..... ٢١٦  
 (د) فصل العين الساكنة ..... ٢١٦

## باب الفاء:

- (أ) فصل الفاء المفتوحة ..... ٢١٧  
 (ب) فصل الفاء المكسورة ..... ٢١٧  
 (ج) فصل الفاء الساكنة ..... ٢١٨

## باب القاف:

- (أ) فصل القاف المضمومة ..... ٢١٩  
 (ب) فصل القاف المفتوحة ..... ٢١٩  
 (ج) فصل القاف المكسورة ..... ٢١٩ - ٢٢٠  
 (د) فصل القاف الساكنة ..... ٢٢٠ - ٢٢١

## باب الكاف:

- (أ) فصل الكاف المضمومة ..... ٢٢٢  
 (ب) فصل الكاف المفتوحة ..... ٢٢٢ - ٢٢٣  
 (ج) فصل الكاف المكسورة ..... ٢٢٣  
 (د) فصل الكاف الساكنة ..... ٢٢٣ - ٢٢٤

## باب اللام:

- (أ) فصل اللام المضمومة ..... ٢٢٥  
 (ب) فصل اللام المفتوحة ..... ٢٢٥ - ٢٢٦  
 (ج) فصل اللام المكسورة ..... ٢٢٦ - ٢٢٨  
 (د) فصل اللام الساكنة ..... ٢٢٨ - ٢٢٩

## باب الميم:

- (أ) فصل الميم المضمومة ..... ٢٣٠

(ب) فصل الميم المفتوحة	٢٣١ - ٢٣٢
(ج) فصل الميم المكسورة	٢٣٢ - ٢٣٣
(د) فصل الميم الساكنة	٢٣٤

## باب النون:

(أ) فصل النون المضمومة	٢٣٥
(ب) فصل النون المفتوحة	٢٣٥ - ٢٣٧
(ج) فصل النون المكسورة	٢٣٧ - ٢٣٨
(د) فصل النون الساكنة	٢٣٨ - ٢٣٩

## باب الهاء:

(أ) فصل الهاء المضمومة	٢٤٠
(ب) فصل الهاء المفتوحة	٢٤٠
(د) فصل الهاء المكسورة	٢٤١
(ج) فصل الهاء الساكنة	٢٤١

## باب الواو:

٢٤١	٢٤١
-----	-----

## باب الياء:

(أ) فصل الياء المضمومة	٢٤٢
(ب) فصل الياء المفتوحة	٢٤٢ - ٢٤٣
(ج) فصل الياء المكسورة	٢٤٣ - ٢٤٤
(د) فصل الياء الساكنة	٢٤٤

## باب الألف اللينة:

٢٤٥	٢٤٥
-----	-----

## أنصاف الأبيات:

٢٤٩ - ٢٥٠	٢٤٩ - ٢٥٠
-----------	-----------

## المستدرک:

٢٥١ - ٧٨٢	٢٥١ - ٧٨٢
-----------	-----------

## شواهد الشعر



## باب الهمزة

### فصل الهمزة المضمومة

- (١) أَلَمْ أَكُ جَارِكُمْ وَتَكُونُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ الْمَوَدَّةُ وَالْإِخَاءُ
- (٢) لَا تَخْلُنَا عَلَى غَرَائِكَ إِنَّا لَا تَخْلُنَا عَلَى غَرَائِكَ إِنَّا
- (٣) لَعَلَّكَ وَالْمَوْعُودُ حَقٌّ لِقَاؤُهُ لَعَلَّكَ وَالْمَوْعُودُ حَقٌّ لِقَاؤُهُ
- (٤) آذَنْتَنَا بِبَيْنِهَا أَسْمَاءُ آذَنْتَنَا بِبَيْنِهَا أَسْمَاءُ
- (٥) وَلَوْلَا يَوْمٌ يَوْمٍ مَا أَرَدْنَا وَلَوْلَا يَوْمٌ يَوْمٍ مَا أَرَدْنَا
- (٦) فَهُمْ بِطَانَتُهُمْ وَهُمْ وَزُرَّائُهُمْ فَهُمْ بِطَانَتُهُمْ وَهُمْ وَزُرَّائُهُمْ
- (٧) فَلَا وَاللَّهِ لَا يُلْقَى لِمَا بِي فَلَا وَاللَّهِ لَا يُلْقَى لِمَا بِي
- (٨) لَوْ مَا الْإِصَاحَةُ لِلْوَشَاةِ لَكَانَ لِي لَوْ مَا الْإِصَاحَةُ لِلْوَشَاةِ لَكَانَ لِي
- (٩) فَمَنْ يَهْجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمْ فَمَنْ يَهْجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمْ
- (١٠) وَأَعْلَمُ أَنَّ تَسْلِيمًا وَتَرْكًا وَأَعْلَمُ أَنَّ تَسْلِيمًا وَتَرْكًا
- (١١) إِذَا كَانَ الشِّتَاءُ فَأَذْفِئُونِي إِذَا كَانَ الشِّتَاءُ فَأَذْفِئُونِي
- (١٢) تُذْهِلُ الشَّيْخَ عَنْ بَنِيهِ وَتُبْذِي تُذْهِلُ الشَّيْخَ عَنْ بَنِيهِ وَتُبْذِي
- (١٣) لَيْتَ شِعْرِي وَأَيَّنَ مِنِّي «لَيْتَ» لَيْتَ شِعْرِي وَأَيَّنَ مِنِّي «لَيْتَ»
- (١٤) سَيُغْنِينِي الَّذِي أَغْنَاكَ عَنِّي سَيُغْنِينِي الَّذِي أَغْنَاكَ عَنِّي
- (١٥) إِذَا عَاشَ الْفَتَى مَائَتِينَ عَامًا إِذَا عَاشَ الْفَتَى مَائَتِينَ عَامًا
- (١٦) أَتَهْجُوهُ وَلَسْتَ لَهُ بِنَدٍّ أَتَهْجُوهُ وَلَسْتَ لَهُ بِنَدٍّ
- (١٧) فَوَاكِدًا مِنْ حُبٍّ مَنْ لَا يُحِبُّنِي فَوَاكِدًا مِنْ حُبٍّ مَنْ لَا يُحِبُّنِي

- (١٨) مَلَكٌ أَضْلَعُ الْبَرِيَّةَ لَا يُؤْ  
(١٩) فَجَاءَتْ بِهِ سَبْطُ الْعِظَامِ كَأَنَّهُ  
(٢٠) كَأَنَّ سَبِيَّةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ  
(٢١) فَذَاكَ وَلَمْ إِذَا نَحْنُ امْتَرَيْنَا  
(٢٢) غَيْرَ أَنِّي قَدْ أَسْتَعِينُ عَلَى الْهَمِّ إِذَا خِفْتُ بِالثَّوَى النِّجَاءَ  
(٢٣) وَمَا أَذْرِي وَسَوْفَ إِخَالُ أَذْرِي  
(٢٤) بَادَتْ وَغَيْرَ آيَهُنَّ مَعَ الْبَلَى  
وَمُشَجَّجٌ أَمَا سَوَاءٌ قَذَالِهِ  
(٢٥) إِذَا أَنَا لَمْ أُوْمِنْ عَلَيْكَ وَلَمْ يَكُنْ  
(٢٦) أَوْ مَنَعْتُمْ مَا تَسْأَلُونَ فَمَنْ حَدَّ  
(٢٧) حَرْبٌ تَرُدُّ بَيْنَهُمْ بِتَشَاجُرٍ  
(٢٨) وَلَا أَرَهَا تَزَالُ ظَالِمَةً  
(٢٩) إِنَّ سُلَيْمَى وَاللَّهُ يَكْلُوهَا
- جَدُّ فِيهَا لِمَا لَدَيْهِ كِفَاءُ  
عِمَامَتُهُ بَيْنَ الرَّجَالِ لَوَاءُ  
يَكُونُ مِرَاجَهَا عَسَلٌ وَمَاءُ  
تَكُنْ فِي النَّاسِ يُدْرِكُكَ الْمَرَاءُ  
إِذَا خِفْتُ بِالثَّوَى النِّجَاءُ  
أَقَوْمُ آلِ حَصْنٍ أَمْ نِسَاءُ  
إِلَّا رَوَاكِدَ جَمْرُهُنَّ هَبَاءُ  
فَبَدَا وَغَيْرَ سَارِهِ الْمُعْزَاءُ  
لِقَاؤُكَ إِلَّا مِنْ وَرَاءِ وَرَاءُ  
تُثْمُوهُ لَهُ عَلَيْنَا الْوَلَاءُ  
قَدْ كَفَرْتُ أَبَاؤُهَا أَبْنَاؤُهَا  
تُحَدِّثُ بِي قَرْحَةً وَتَنْكُؤُهَا  
ضَنْتُ بِشَيْءٍ مَا كَانَ يَرْزُؤُهَا

### فصل الهمزة المفتوحة

- (٣٠) إِنَّ مَنْ يَدْخُلُ الْكَنِيسَةَ يَوْمًا  
(٣١) لَمَّا رَأَيْتُ أَبَا يَزِيدَ مُقَاتِلًا  
(٣٢) بِعِشْرَتِكَ الْكِرَامَ تُعَدُّ مِنْهُمْ  
(٣٣) فَكَسَوْتُ عَارِي جَنْبِهِ فَتَرَكْتَهُ  
(٣٤) مَتَى يَأْتِ هَذَا أَلَمُوتٌ لَا تَبْقَى حَاجَةٌ
- يَلْقَى فِيهَا جَاذِرًا وَطِبَاءَ  
أَدْعَى الْقِتَالَ وَأَشْهَدُ الْهَيْجَاءَ  
فَلَا تُرَيْنَ لِغَيْرِهِمُ الْوَفَاءَ  
جَدِلًا يَسْحَبُ ذَيْلَهُ وَرِدَاءَهُ  
لِنَفْسٍ إِلَّا قَدْ قَضَيْتُ قَضَاءَهَا

### فصل الهمزة المكسورة

- (٣٥) غَافِلًا تَعْرِضُ الْمَنِيَّةُ لِلْمَرْ  
(٣٦) إِنَّ الَّذِي وَهُوَ مُثْرٍ لَا يَجُودُ حَرٍ
- فَيُدْعَى وَلَاتٌ حِينَ إِبَاءِ  
بِقَافَةٍ تَعْتَرِيهِ بَعْدَ إِثْرَاءِ



- (٣٧) لَا يَنَى الْخَبُّ شِمَةَ الْخَبِّ مَا دَا  
 (٣٨) نِعَمَ الْفَتَاةُ فَتَاةً هِنْدُ لَوْ بَذَلْتُ  
 (٣٩) طَلَبُوا صَلَحَنَا وَلَاتِ أَوَانٍ  
 (٤٠) إِنَّمَا الْمَيْتُ مَنْ يَعِيشُ كَثِيباً  
 (٤١) قَالُوا أَخِيفْتُ فَقُلْتُ إِنَّ وَخِيفَتِي  
 (٤٢) أَنَا أَبْنُ مُزَيْقِيَا عَمَرُو وَجَدِّي  
 (٤٣) فَأَوْ لِيذْكَرَاهَا إِذَا مَا ذَكَرْتُهَا  
 (٤٤) مَا إِنَّ رَأَيْتُ وَلَا أَرَى فِي مُدَّتِي  
 (٤٥) فَقُلْتُ تَعَالَ يَا يَزِيدُ بْنُ مُحَزَّمٍ  
 (٤٦) رَبُّمَا ضَرْبَةٌ بِسَيْفٍ صَقِيلٍ  
 (٤٧) أَلَا أَيُّهَذَا النَّابِغُ السَّيِّدُ إِنِّي
- مَ فَلَا تَحْسِبْنَهُ ذَا أَرْعَاءٍ  
 رَدَّ التَّحِيَّةِ نُطْقاً أَوْ بِإِيمَاءٍ  
 فَأَجَبْنَا أَنْ لَيْسَ خَيْرَ بَقَاءٍ  
 كَاسِفاً بِأَلْهِ قَلِيلَ الرَّجَاءِ  
 مَا إِنَّ تَزَالَ مَنُوطَةً بِرَجَائِي  
 أَبُوهُ مُنْذِرُ مَاءِ السَّمَاءِ  
 وَمِنْ بَعْدِ أَرْضٍ بَيْنَنَا وَسَمَاءِ  
 كَجَوَارِي يَلْعَبْنَ بِالصَّحْرَاءِ  
 فَقُلْتُ لَكُمْ إِنِّي حَلِيفُ صُدَاءِ  
 بَيْنَ بُصْرَى وَطَعْنَةٍ نَجْلَاءِ  
 عَلَى نَائِيهَا مُسْتَبْسِلُ مِنْ وَرَائِهَا

## باب الباء

### فصل الباء المضمومة

- (٤٨) وَمَا حَلَّ سَعْدِيْ غَرِيْبًا بِيْلَدَةٍ  
(٤٩) هَذَا لَعْمَرِكُمْ الصَّغَارُ بِعَيْنِهِ  
(٥٠) فَمَنْ يَكُ لَمْ يَنْجُبْ أَبُوهُ وَأُمُّهُ  
(٥١) رُبَّةً فِتْيَةً دَعَوْتُ إِلَى مَا يُو  
(٥٢) يَا رَبُّ ذِي لُقْحٍ بِبَابِكَ فَاحْشِ  
(٥٣) فَلَا تَتْرَكْنِي بِالْوَعِيدِ كَأَنِّي  
(٥٤) فَمَا هُوَ إِلَّا أَنْ أَرَهَا فُجَاءَةً  
(٥٥) وَلَوْ أَنَّ قَوْمًا لَارْتَفَاعِ قَبِيلَةٍ  
(٥٦) لَا كَعْبَةَ اللَّهِ مَا هَجَرْتَكُمْ  
(٥٧) إِنِّي أَرَقْتُ عَلَى الْمِطْلَى وَأَشَارَنِي  
(٥٨) فَدَى لِّبَنِي ذَهْلٍ بِنِ شَبِيَّانَ نَاقَتِي  
(٥٩) فَمَا أَدْرِي أَغَيَّرَهُمْ تَنَاءٍ  
(٦٠) فَقَالَتْ لَنَا أَهْلًا وَسَهْلًا وَزَوَّدَتْ  
(٦١) عَجَبٌ لِّتِلْكَ قَضِيَّةً وَإِقَامَتِي  
(٦٢) وَلَسْتُ بِنَحْوِيَّ يَلُوكُ لِسَانُهُ  
(٦٣) إِلَيْكُمْ ذَوِي آلِ النَّبِيِّ تَطَلَّعْتُ  
(٦٤) فَهَلَّا أَعْدُونِي لِمِثْلِي تَفَاقَدُوا
- فَيُنْسَبَ إِلَّا الزُّبَيْرَانُ لَهُ أَبُ  
لَا أُمُّ لِي إِنْ كَانَ ذَاكَ وَلَا أَبُ  
فَإِنَّ لَنَا الْأُمَّ النَّجِيَّةَ وَالْأَبُ  
رِثُ الْحَمْدِ دَائِمًا فَأَجَابُوا  
هَلَعَ إِذَا مَا النَّاسُ جَاعَ وَأَجْدَبُوا  
إِلَى النَّاسِ مَطْلِيَّ بِهِ الْقَارُ أَجْرُبُ  
فَأُبْهَتْ حَتَّى مَا أَكَادُ أُجِيبُ  
دَخَلُوا السَّمَاءَ دَخَلْتُهَا لَا أُحْجِبُ  
إِلَّا وَفِي النَّفْسِ مِنْكُمْ أَرُبُ  
بَرَقَ يُضِيءُ أَمَامَ الْبَيْتِ أُسْكُوبُ  
إِذَا كَانَ يَوْمُ ذُو كَوَاكِبَ أَشْهَبُ  
وَطَوَّلُ الْعَهْدِ أَمْ مَالُ أَصَابُوا  
جَنَى النَّحْلِ بَلْ مَا زَوَّدَتْ مِنْهُ أَطْيَبُ  
فِيكُمْ عَلَى تِلْكَ الْقَضِيَّةِ أَعْجَبُ  
وَلَكِنْ سَلِيْقِي أَقُولُ فَأُعْرِبُ  
نَوَازِعُ مِنْ قَلْبِي ظِمَاءُ وَالْأَبُ  
إِذَا الْخَصْمُ أَبْزَى مَائِلُ الرَّاسِ أَنْكَبُ

- (٦٥) تَخْدِي بِنَا نُجَبُ أَفْنَى عِرَائِكهَا  
(٦٦) تُصْغِي إِذَا شَدَّهَا بِالرَّحْلِ جَانِحَةً  
(٦٧) بِأَيِّ كِتَابٍ أَمْ بِأَيَّةِ سُنَّةٍ  
(٦٨) أَيَا مَوْقِدًا نَارًا لِغَيْرِكَ ضَوْؤُهَا  
(٦٩) كَذَبْتُمْ وَبَيَّتَ اللَّهُ لَا تَنْكُحُونَهَا  
(٧٠) أَتَتْ حَتَّاكَ تَقْصِدُ كُلَّ فَجٍّ  
(٧١) كِلَانَا يَا يَزِيدُ يُحِبُّ لَيْلَى  
(٧٢) شَرِبْتُ بِهَا وَالذِّيكُ يَدْعُو صَبَاحَهُ  
(٧٣) أَتَهْجُرُ لَيْلَى بِالْفِرَاقِ حَبِيبَهَا  
(٧٤) قَتَلْنَا بِعُيُونٍ زَانَهَا مَرَضُ  
(٧٥) وَإِنِّي وَقَفْتُ الْيَوْمَ وَالْأَمْسَ قَبْلَهُ  
(٧٦) عَلَى أَحْوَذَيْنِ اسْتَقَلْتُ عَشِيَّةً  
(٧٧) هُمَا إِبْلَانٍ فِيهِمَا مَا عَلِمْتُمْ  
(٧٨) فَإِنَّ السِّلْمَ زَائِدَةٌ نَوَالًا  
(٧٩) أَرَبُّ يُؤُولُ الثَّعْلَبَانِ بِرَأْسِهِ  
(٨٠) لَذَنْ يَهْزُ الْكَفَّ يَعْسِلُ مَتْنُهُ  
(٨١) طَعَامُهُمْ لَيْزٌ أَكَلُوا مُعَدًّا  
(٨٢) إِيَّاكَ إِيَّاكَ الْمَرَاءَ فَإِنَّهُ  
(٨٣) لِكُلِّ أَنَاسٍ مِنْ مُعَدِّ عِمَارَةٍ  
(٨٤) فَلَا تَجْعَلِي ضَيْفِي ضَيْفٌ مُقَرَّبٌ  
(٨٥) لَهُ حَاجِبٌ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ يَشْنَهُ  
(٨٦) فَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي أَسَلِمَى تَغَوَّلْتُ  
(٨٧) لَيْزٌ كَانَ بَرْدُ الْمَاءِ هَيْمَانَ صَادِيًّا
- خَمْسٌ وَخَمْسٌ وَتَأْوِيْبٌ وَتَأْوِيْبٌ  
حَتَّى إِذَا مَا أَسْتَوَى فِي غَرْزِهَا تَبُّبٌ  
تَرَى حُبَّهُمْ عَارًا عَلَيَّ وَتَحْسِبُ  
وَيَا حَاطِبًا فِي غَيْرِ حَبْلِكَ تَحْطُبُ  
بَنِي شَابَ قَرْنَاهَا تَصُرُّ وَتَحْلُبُ  
تُرْجِي مِنْكَ أَنَّهَا لَا تَخِيْبُ  
بِفِيٍّ وَفِيكَ مِنْ لَيْلَى التُّرَابُ  
إِذَا مَا بَنُو نَعَشٍ دَنَوْا فَتَصَوَّبُوا  
وَمَا كَانَ نَفْسًا بِالْفِرَاقِ تَطِيْبُ  
وَفِي الْمَرَضِ لَنَا شَجْوٌ وَتَعْذِيْبُ  
يَبَايَكَ حَتَّى كَادَتْ الشَّمْسُ تَغْرُبُ  
فَمَا هِيَ إِلَّا لَمَحَةٌ وَتَغِيْبُ  
فَعَنْ أَيَّهَا مَا شِئْتُمْ فَتَنَكَّبُوا  
وَإِنَّ نَوَى الْمُحَارِبِ لَا يُؤْبُ  
لَقَدْ ذَلَّ مَنْ بَالَتْ عَلَيْهِ الثَّعَالِبُ  
فِيهِ كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ الثَّعْلُبُ  
وَمَا إِنْ لَا تُحَاكُ لَهُمْ ثِيَابُ  
إِلَى الشَّرِّ دَعَاءٌ وَلِلشَّرِّ جَالِبُ  
عَرَوْضُ إِلَيْهَا يَلْجَأُونَ وَجَانِبُ  
وَأَخْرُ مَعْرُوْلٌ عَنِ الْبَيْتِ جَانِبُ  
وَلَيْسَ لَهُ عَنْ طَالِبِ الْعَرَفِ حَاجِبُ  
أَمْ النَّوْمُ أَمْ كُلُّ إِلَيَّ حَبِيْبُ  
إِلَيَّ حَبِيْبًا، إِنَّهَا لَحَبِيْبُ

- (٨٨) فَعَا جُوا فَأَثْنُوا بِالَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ  
(٨٩) وَمَا غَرَّنِي حَوْرُ الرِّزَامِيِّ مَحْصَنًا  
(٩٠) يُرَجِّي الْمَرْءَ مَا إِنْ لَا يَرَاهُ  
(٩١) فَلَيْتَ صُرْتُ لَا تُحِيرُ جَوَابًا  
(٩٢) وَقَدْ أَكُونُ عَلَى الْحَاجَاتِ ذَا لَبِثٍ  
(٩٣) وَفِي كُلِّ حَيٍّ قَدْ خَبَطَ بِنِعْمَةٍ  
(٩٤) كَحَلَاءٍ فِي بَرْجٍ صَفَرَاءٍ فِي نَعَجٍ  
(٩٥) لَا تُعْجِبَنَّكَ دُنْيَا أَنْتَ تَارِكُهَا  
(٩٦) هَذَا سُرَاقَةٌ لِلْقِرَآنِ يَذْرُسُهُ  
(٩٧) بَأَنَّ ذَا الْكَلْبِ عَمْرًا خَيْرُهُمْ نَسَبًا  
(٩٨) يَأْوِي إِلَيْكَ فَلَا مَنْ وَلَا جَحْدٍ  
(٩٩) وَخَبَرْتُمَا أَنْ أَنَّمَا بَيْنَ بَيْتَيْهِ  
(١٠٠) يَهْدِي الْخَمِيسَ نَجَادًا فِي مَطَالِعِهَا  
(١٠١) بَاتَتْ عَلَى أَرْمٍ عَذُوبًا  
(١٠٢) أَحَقًّا عِبَادَ اللَّهِ أَنْ لَسْتُ صَادِرًا  
وَلَا سَالِكٍ وَحْدِي وَلَا فِي جَمَاعَةٍ  
(١٠٣) تُرَادَى عَلَى دِمَنِ الْحِيَاضِ فَإِنْ تَعَفَّ  
(١٠٤) أَنَّى وَمِنْ أَيْنَ آبَكَ الطَّرَبُ  
(١٠٥) وَلَوْ تَلْتَقِي أَصْدَاؤُنَا بَعْدَ مَوْتِنَا  
(١٠٦) قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ الشُّعْوَاءَ تَحْمِلُنِي  
(١٠٧) حَتَّى إِذَا أَمْتَلَاتِ بُطُونُكُمْ  
وَقَلْبَتُمْ ظَهَرَ الْمِجَنِّ لَنَا  
(١٠٨) لَمَيَاءٍ فِي شَفَتَيْهَا حُوَّةٌ لَعَسَ
- وَلَوْ سَكَنُوا أَثْنَتْ عَلَيْكَ الْحَقَائِبُ  
عَوَاشِيهَا بِالْجَوِّ وَهُوَ خَصِيبُ  
وَتَعْرِضُ دُونَ أَبْعَدِهِ الْخُطُوبُ  
لَبِمَا قَدْ تَرَى وَأَنْتَ خَطِيبُ  
وَأَحْوَذِيًّا إِذَا انْضَمَّ الذُّعَالِبُ  
فَحَقُّ لِسَاسٍ مِنْ نَدَاكَ ذُنُوبُ  
كَأَنَّهَا فِضَّةٌ قَدْ مَسَّهَا ذَهَبُ  
كَمْ نَالَهَا مِنْ أَنْاسٍ ثُمَّ قَدْ ذَهَبُوا  
وَالْمَرْءُ عِنْدَ الرُّشَا إِنْ يَلْقَاهَا ذِيبُ  
يَبْطُنُ شَرِيَانٍ يَغْوِي حَوْلَهُ الذِّيبُ  
مَنْ سَاقَهُ السَّنَةُ الْحَصَاءُ وَالذِّيبُ  
وَنَجْرَانِ أَحْوَى وَالْجَنَابُ رَطِيبُ  
إِمَّا الْمِصَاعَ وَإِمَّا ضَرْبَةَ رُغْبٍ  
كَأَنَّهَا شَيْخَةٌ رَقُوبُ  
وَلَا وَارِدًا إِلَّا عَلَيَّ رَقِيبُ  
مِنْ النَّاسِ إِلَّا قِيلَ أَنْتَ مَرِيبُ  
فَإِنَّ الْمُنْدَى رِحْلَةً فَرَكُوبُ  
مِنْ حَيْثُ لَا صَبْوَةٌ وَلَا رِيبُ  
وَمِنْ دُونَ رِمْسَيْنَا مِنَ الْأَرْضِ سَبَسُ  
جَرْدَاءٍ مَعْرُوقَةُ اللَّحْيَيْنِ سَرْحُوبُ  
وَرَأَيْتُمُو أَبْنَاءَكُمْ شَبُوبًا  
إِنَّ الْغَدُورَ الْفَاجِشَ الْخَبُ  
وَفِي اللَّثَاتِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَنْبُ

(١٠٩) مَنْ الَّذِي هُوَ مَا إِنْ طُرَّ شَارِبُهُ  
 (١١٠) بِهَا جِيفُ الْحَسْرِ فَأَمَّا عِظَامُهَا  
 (١١١) بَكَيْتُ أَخَا لَأَوَاءَ يُحْمَدُ يَوْمُهُ  
 (١١٢) فَإِنْ تَسَأَلُونِي بِالنِّسَاءِ فَإِنِّي  
 (١١٣) اسْتَحَدْتُ الرَّكْبَ مِنْ أَتْبَاعِهِمْ خَبْرًا  
 (١١٤) أَتَانِي فَلَمْ أُسْرَرْ بِهِ حِينَ جَاءَنِي  
 (١١٥) دِيَارُ مِثَّةٍ إِذْ مَيَّ تُسَاعِفُنَا  
 (١١٦) أَجَارَتَنَا إِنَّ الْخُطُوبَ تُثُوبُ  
 (١١٧) أَيْنَ الْيَمْفَرُ وَالْإِلَهِ الطَّالِبُ  
 (١١٨) تَقُولُ أَتَنِي لَمَّا رَأَتَنِي شَاحِبًا  
 (١١٩) فَمَنْ يَكُ أَمْسَى بِالْمَدِينَةِ رَحْلُهُ  
 (١٢٠) كَرِبَ الْقَلْبُ مِنْ جَوَاهِ يَذُوبُ  
 (١٢١) عَسَى الْكَرْبُ الَّذِي أَمْسَيْتَ فِيهِ  
 (١٢٢) وَقَدْ جَعَلْتُ قُلُوصَ بَنِي سُهَيْلٍ  
 (١٢٣) فَقُلْتُ: أَدْعُ أُخْرَى وَارْفَعِ الصَّوْتِ دَاعِيًا  
 (١٢٤) وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا ذَكَرَهَا رَبِيعَةٌ  
 (١٢٥) وَخَبَرْتُمَانِي أَنَّ الْمَوْتَ فِي الْقُرَى  
 (١٢٦) فَلَسْتُ بِنَازِلٍ إِلَّا أَلَمْتُ  
 (١٢٧) لَمَّا تَعَيَّا بِالْقُلُوصِ وَرَحْلِهَا  
 (١٢٨) فَرَاشَةُ الْحِلْمِ فَرَعُونُ الْعَذَابِ وَإِنْ  
 (١٢٩) وَالْعَيْسُ يَنْغُصَنَّ كِبْرَانَهَا  
 (١٣٠) تَعَفَّقَ بِالْأَرْطَى لَهَا وَأَرَادَهَا  
 (١٣١) أَفِينَا تَسُومُ السَّاهِرِيَّةَ بَعْدَمَا

(١٣٢) وبالسَّهْبِ مَيْمُونُ النَّقِيَّةِ قَوْلُهُ  
(١٣٣) كَمْ دُونَ مَيَّةٍ مِنْ خَرَقٍ وَمِنْ عِلْمٍ  
(١٣٤) وَمَا لِي إِلَّا آلُ أَحْمَدَ شَيْعَةً  
(١٣٥) لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي الْغَوَانِي هَلْ  
(١٣٦) وَيَلْمَهَا فِي هَوَاءِ الْجَوِّ طَالِبَةً  
(١٣٧) أَخِلَّائِي لَوْ غَيْرَ الْحِمَامِ أَصَابَكُمْ  
(١٣٨) وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِيمٍ آيَةً  
(١٣٩) وَيَلْمَهَا رُوحَةً وَالرَّيْحُ مَعْصِفَةٌ  
(١٤٠) أُرْدُدْ حِمَارَكَ لَا تُنَزِّعْ سَوِيَّتَهُ  
(١٤١) وَكُلُّ مَنْ ظَنَّ أَنَّ الْمَوْتَ مُخْطِئُهُ  
(١٤٢) الْيَدُ سَابِحَةٌ وَالرَّجُلُ ضَارِحَةٌ  
(١٤٣) حَتَّى إِذَا مَا أَنْجَلْتَ عَنْ وَجْهِهِ مَلَقَ  
(١٤٤) أَذَاكَ أَمْ خَاضِبٌ بِالسِّنِّ مَرْتَعُهُ  
(١٤٥) أَأَنْتَ الْهَلَالِيُّ الَّذِي كُنْتَ مَرَّةً  
(١٤٦) فَبَيْنَاهُ يَشْرِي رَحْلُهُ قَالَ قَائِلٌ  
(١٤٧) وَأَنْتَ الَّذِي آثَارُهُ فِي عَدُوِّهِ  
(١٤٨) فَلَا تَسْتَطِلُّ مِنِّي بِقَائِي وَمُدَّتِي  
(١٤٩) تُلْقَحُهَا أَمَّا شَمَالُ عَرِيَّةٍ  
(١٥٠) حَتَّى إِذَا دَوَّمَتْ فِي الْأَرْضِ رَاجِعَةً  
(١٥١) وَرُبَّ أُمُورٍ لَا تَضِيرُكَ ضَيْرَةٌ  
(١٥٢) الْعَارِفُو الْحَقَّ لِلْمُدِلِّ بِهِ  
(١٥٣) لَمَّا اتَّقَى بَيْدَ عَظِيمٍ جَرْمُهَا  
(١٥٤) يَسُرُّ الْكَرِيمَ الْحَمْدُ لَا سِيَّمَا لَدَى

لِمُلْتَمِسِ الْمَعْرُوفِ أَهْلٌ وَمَرْحَبٌ  
كَأَنَّهُ لَا مَيْعَ عَرِيَانُ مَسْلُوبٌ  
وَمَا لِي إِلَّا مَشْعَبُ الْحَقِّ مَشْعَبٌ  
يُضْبِحُنَ إِلَّا لَهُنَّ مُطْلَبٌ  
وَلَا كَهَذَا الَّذِي فِي الْأَرْضِ مَطْلُوبٌ  
عَتَبْتُ وَلَكِنْ مَا عَلَى الدَّهْرِ مَعْتَبٌ  
تَأُولُهَا مِنَّا تَقِيٌّ وَمُعَرِبٌ  
وَالْعَيْثُ مَرْتَجِزٌ وَاللَّيْلُ مُقْتَرِبٌ  
إِذَنْ يُرَدُّ وَقَيْدُ الْعَيْرِ مَكْرُوبٌ  
مُعَلَّلٌ بِسَوَاءِ الْحَقِّ مَكْذُوبٌ  
وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْمَتْنُ مَلْحُوبٌ  
هَادِيهِ فِي أُخْرِيَاتِ اللَّيْلِ مُتَّصِبٌ  
أَبُو ثَلَاثِينَ أَمْسَى وَهُوَ مُتَقَلِّبٌ  
سَمِعْنَا بِهِ وَالْأَرْحَبِيُّ الْمَهْلَبُ  
لِمَنْ جَمَلٌ رِخْوُ الْمِلَاطِ نَجِيبٌ  
مِنَ الْبُؤْسِ وَالنَّعْمَى لَهُنَّ نُدُوبٌ  
وَلَكِنْ يَكُنْ لِلْخَيْرِ مِنْكَ نَصِيبٌ  
وَأَمَّا صَبَا جَنْحِ الْعَشِيِّ هُبُوبٌ  
كَبُرَ وَلَوْ شَاءَ نَجَّى نَفْسَهُ الْهَرَبُ  
وَلِلْقَلْبِ مِنْ مَخْشَاتِهِنَّ وَجِيبٌ  
وَالْمُسْتَقِلُّو كَثِيرٌ مَا وَهَبُوا  
فَتَرَكْتَ ضَاحِي جِلْدِهِ يَتَذَبَذَّبُ  
شَهَادَةٌ مَنْ فِي خَيْرِهِ يَتَقَلَّبُ

(١٥٥) رَأَيْتُ بَنِي عَمَى الْأُلَى يَخْذُلُونِي  
 (١٥٦) عَوُذٌ وَبُهْتُةٌ حَاشِدُونَ عَلَيْهِمْ  
 (١٥٧) أَبَا عَمْرٍو لَا تَبْعُدْ فَكُلُّ آبِنِ حُرَّةٍ  
 (١٥٨) إِذَا مَا كُنْتَ مَلْتَمَسًا لَغَوِثٍ  
 (١٥٩) فَأَصْبَحَ لَا يَذْرِي أَتَقَعْدُ فِيكُمْ  
 (١٦٠) سَمَوْتَ وَلَمْ تَكُنْ أَهْلًا لِتَسْمُو  
 (١٦١) فَلَسْتُ لِإِنْسِيٍّ وَلَكِنْ لِمَلَأِكٍ  
 (١٦٢) ضَحِيانَ شَاهِقَةً يَرْفُ بِشَامِهِ  
 (١٦٣) وَلَقَدْ طَعَنْتُ أَبَا عَيْنَةَ طَعْنَةً  
 (١٦٤) طَرِبْتُ وَمَا شَوْقًا إِلَى الْبَيْضِ أَطْرَبُ  
 (١٦٥) وَقَفْتُ عَلَى رُبْعٍ لَمِيَّةٍ نَاقَتِي  
 وَأَسْقِيهِ حَتَّى كَادَ مِمَّا أَبْتُهُ  
 (١٦٦) وَلَكِنْ دِيَاْفِي أَبْوَهُ وَأُمُهُ  
 (١٦٧) أَضَاءَتْ لَهُمْ أَحْسَابُهُمْ وَوُجُوهُهُمْ  
 نَجُومُ سَمَاءٍ كُلَّمَا غَارَ كَوَكَبُ  
 (١٦٨) وَأَزُورُ يَمْطُو فِي بِلَادٍ بَعِيدَةٍ  
 (١٦٩) بِأَجْرٍ مَقْفَارٍ بَعِيدٍ مِنَ الْقُرَى  
 (١٧٠) فَوَاللَّهِ لَوْلَا اللَّهُ تُخْشَى عَوَاقِبُهُ  
 (١٧١) وَرَبِّيْتُهُ حَتَّى إِذَا مَا تَرَكْتُهُ  
 (١٧٢) فَإِنْ أَسْتَطِيعَ أَغْلِبْ وَإِنْ يَغْلِبَ الْهَوَى  
 (١٧٣) كِلَا السَّيْفِ وَالسَّاقِ الَّذِي ضَرَبْتَ بِهِ  
 (١٧٤) وَمَا زُرْتُ سَلَمَى أَنْ تَكُونَ حَبِيَّةً  
 (١٧٥) فَإِنْ أَهْجُهُ يَضْجُرُ كَمَا ضَجَرَ بَازِلُ

عَلَى حَدَثَانِ الدَّهْرِ إِذْ يَتَقَلَّبُ  
 حَلَقُ الْحَدِيدِ مُضَاعِفًا يَتَلَهَّبُ  
 سَيَدْعُوهُ دَاعِي مَيْتَةٍ فَيَجِيبُ  
 فَلَا تَصْرُخْ بِكَتَيِّ يُجِيبُ  
 عَلَى عَسَاكِ الشُّحْنَاءِ أَمْ أَيْنَ يَذْهَبُ  
 وَلَكِنَّ الْمَضِيعَ قَدْ يُصَابُ  
 تَنْزَلَ مِنْ جَوِّ السَّمَاءِ يَصُوبُ  
 نَدْيَانُ، يَقْصُرُ دُونَهُ الْيَعْقُوبُ  
 جَرَمْتُ فِرَارَةَ بَعْدَهَا أَنْ يَغْضَبُوا  
 وَلَا لَعِبًا مِنِّي وَذُو الشَّيْبِ يَلْعَبُ  
 فَمَا زِلْتُ أَبْكِي حَوْلَهُ وَأَخَاطِبُهُ  
 تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُهُ وَمَلَاعِبُهُ  
 بَحُورَانِ يَعْصِرْنَ السَّلِيطَ أَقَارِبُهُ  
 دَجَى اللَّيْلِ حَتَّى نَظَّمَ الْجَزَعَ ثَاقِبُهُ  
 بَدَا كَوَكَبُ تَأْوِي إِلَيْهِ كَوَاكِبُهُ  
 تَعَاوَى بِهِ دُؤْبَانُهُ وَثَعَالِبُهُ  
 فَلَاحَةٌ وَحَفَتْ بِالْفَلَاحَةِ جَوَانِبُهُ  
 لَزَعَزَعَ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُهُ  
 أَخَا الْقَوْمِ وَأَسْتَغْنَى عَنِ الْمَسْحِ شَارِبُهُ  
 فَمَثَلُ الَّذِي لَاقَيْتُ يُغْلَبُ صَاحِبُهُ  
 عَلَى مَهَلٍ يَا بَشْنُ أَلْقَاهُ صَاحِبُهُ  
 إِلَيَّ وَلَا دَيْنَ بِهَا أَنَا طَالِبُهُ  
 مِنَ الْأَدَمِ دَبَّرْتُ صَفْحَتَاهُ وَغَارِبُهُ

- (١٧٦) وبالمخضرِ حتى آصَ جَعْدًا عَنطَظًا  
 (١٧٧) فَقُلْتُ أَنجُوا عَنْهَا نَجَا الْجِلْدِ أَنَّهُ  
 (١٧٨) فَصَدَقْتُهُ وَكَذَبْتُهُ  
 (١٧٩) أَخَ مَا جَدُّ لَمْ يُخْزِنِي يَوْمَ مَشْهَدِ  
 (١٨٠) وَمَا مِثْلُهُ فِي النَّاسِ إِلَّا مُمْلِكًا  
 (١٨١) وَمُضْعَبٌ حِينَ جَدُّ الْأَمْرِ  
 (١٨٢) فَلَمَّا جَلَاهَا بِالْأَيَّامِ تَحَيَّرْتُ  
 (١٨٣) كَأَنَّكَ لَمْ تَذْبَحْ لِأَهْلِكَ نَعْجَةً  
 (١٨٤) أَهَابُكَ إِجْلَالًا وَمَا بِكَ قُدْرَةٌ  
 (١٨٥) فَقُلْتُ أَيَا رَبَّاهِ أَوَّلَ سُؤْلَتِي  
 (١٨٦) لَقَدْ عَلِمَ الْحَيُّ الْيَمَانُونَ أَنَّنِي  
 (١٨٧) وَجَدَاءٌ مَا يُرْجَى بِهَا ذُو قَرَابَةٍ  
 (١٨٨) وَرَثْتُ أَبِي أَخْلَاقَهُ عَاجِلَ الْقِرَى  
 (١٨٩) دَعَانِي إِلَيْهَا الْقَلْبُ إِنِّي لِأَمْرِهِ  
 (١٩٠) وَلَا الرَّاحُ رَاحَ الشَّامِ جَاءَتْ سَبِيئَةً  
 (١٩١) لَمْ أَرْ كَالْفَتِيَانِ فِي غِبْنِ  
 (١٩٢) مَشَائِمُ لَيْسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً  
 (١٩٣) فِي لَيْلَةٍ لَا تَرَى بِهَا أَحَدًا  
 (١٩٤) وَقَدْ جَعَلْتُ نَفْسِي تَطِيبُ لِضْغَمَةٍ
- إِذَا قَامَ سَاوَى غَارِبَ الْفَحْلِ غَارِبُهُ  
 سِيرَخِيكُمَا مِنْهَا سَنَامٌ وَغَارِبُهُ  
 وَالْمَرَّةُ يَنْفَعُهُ كِذَابُهُ  
 كَمَا سَيْفٌ عَمِرٍ لَمْ تَخُنْهُ مَضَارِبُهُ  
 أَبُو أَمَةٍ حَيٍّ أَبَوْهُ يُقَارِبُهُ  
 أَكْثَرُهَا وَأَطْيَبُهَا  
 ثَبَاتٌ عَلَيْهَا ذُلُّهَا وَاكْتِابُهَا  
 فَيُصْبِحُ مُلْقَى بِالْفَنَاءِ إِهَابُهَا  
 عَلَيَّ وَلَكِنْ مِلءُ عَيْنٍ حَبِيبُهَا  
 بِنَفْسِي لَيْلَى ثُمَّ أَنْتَ حَسِيبُهَا  
 إِذَا قُلْتُ أَمَّا بَعْدُ إِنِّي خَطِيبُهَا  
 لِعَطْفٍ وَمَا يَخْشَى السُّمَاءَ رَبِيبُهَا  
 وَعَبَطُ الْمَهَارِيِّ كَوْمُهَا وَشُبُوبُهَا  
 سَمِيعٌ فَمَا أَدْرِي أَرُشِدُ طِلَافُهَا  
 لَهَا غَايَةٌ تَهْدِي الْكِرَامَ عُقَابُهَا  
 الْآيَامُ يَنْسُونُ مَا عَوَاقِبُهَا  
 وَلَا نَاعِبًا إِلَّا بَيْنَ غُرَابُهَا  
 يَحْكِي عَلَيْنَا إِلَّا كَوَاكِبُهَا  
 لَضَغَمِهَامَا يَقْرَعُ الْعَظَمَ نَابُهَا

### فصل الباء المفتوحة

- (١٩٥) سِيرَى أَمَامُ فَإِنَّ الْأَكْثَرِينَ حَصَاً  
 (١٩٦) أَلَمْ تَعْلَمْ مُسْرَحِي الْقَوَافِي



(١٩٧) لَا يَمْنَعُ النَّاسُ مِنِّي مَا أَرَدْتُ وَلَا  
 (١٩٨) كَذَاكَ أَدَيْتُ حَتَّى صَارَ مِنْ خُلُقِي  
 (١٩٩) مُرْسَعَةً بَيْنَ أَرْسَاعِهِ  
 (٢٠٠) إِنْ تَصْرِمُونَا وَصَلْنَاكُمْ وَإِنْ تَصِلُوا  
 (٢٠١) سَبَّيْنِي الْفَتَاةُ الْبَضَّةُ الْمَتَجَرِّدُ الـ  
 (٢٠٢) أَقْلِي اللُّومَ عَاذِلَ وَالْعِتَابَا  
 (٢٠٣) أَعْبَدًا حَلَّ فِي شُعْبَى غَرِيبًا  
 (٢٠٤) فَأَضْحَى وَلَوْ كَانَتْ خُرَاسَانُ دُونَهُ  
 (٢٠٥) فَإِنْ أَهْلَكَ فِذِي لَهَبٍ لَظَاهُ  
 (٢٠٦) هَيْفَاءُ مُقْبِلَةً عَجْزَاءُ مُدْبِرَةٌ  
 (٢٠٧) رَدَدْتُ بِمَثَلِ السَّيِّدِ نَهْدٍ مُقْلَصٍ  
 (٢٠٨) يَا لَيْتَ أَمْ خُلَيْدٍ وَاعَدْتَ فَوْقَ  
 (٢٠٩) فَأَصْبَحَنَ لَا يَسْتَلْنَهُ عَنْ بَمَا بِهِ  
 (٢١٠) وَزَعْتُ بِالْكَالْهَرَاوِهِ أَعْوَجِي  
 (٢١١) بَلْ مَنْ يَرَى الْبَرْقَ بَتُّ أَرْقُبِهِ  
 (٢١٢) دَعْنِي فَأَذْهَبُ جَانِبًا  
 (٢١٣) تَيْمَ الْقَلْبِ كَالْبَدْرِ لَا بَلْ  
 (٢١٤) فَيَا أَخَوَيْنَا عَبْدَ شَمْسٍ وَنُوفَلَا  
 (٢١٥) أَلَمْ نَسُقِ الْحَجِيجَ سَلَى مَعْدًا  
 (٢١٦) تَعْدُوا بِنَا شَطْرَ نَجْدٍ وَهِيَ عَاقِدَةٌ  
 (٢١٧) أَتُعَلِّبَةُ الْفَوَارِسَ أَمْ رِياحًا  
 (٢١٨) زَعَمْتَنِي شَيْخًا وَلَسْتُ بِشَيْخٍ  
 (٢١٩) قَوْمٌ هُمْ الْأَنْفُ وَالْأَذْنَابُ غَيْرُهُمْ

أَعْطَاهُمْ مَا أَرَادُوا حَسَنَ ذَا أَدَبَا  
 أَنِّي وَجَدْتُ مِلَاكَ الشِّيمَةِ الْأَدَبَا  
 بِهِ عَسَمُ يَبْتَغِي أَرْنَبَا  
 مَلَأْتُمُوا أَنْفُسَ الْأَعْدَاءِ إِرْهَابَا  
 سَلْطِيفَةً كَشَحَهُ وَمَا خَلْتُ أَنْ أُسْبَى  
 وَقَوْلِي إِنْ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابَا  
 أَلُومًا لَا أَبَا لَكَ وَأَغْتِرَابَا  
 رَاهَا مَكَانَ السُّوقِ أَوْ هِيَ أَقْرَبَا  
 عَلَيَّ يَكَادُ يَلْتَهِبُ التَّهَابَا  
 مَحْطُوطَةٌ جُدِلَتْ شَبَاءُ أَنْيَابَا  
 كَمِيشٍ إِذَا عِطْفَاهُ مَاءٌ تَحَلَّبَا  
 وَدَامَ لِي وَلَهَا عَمْرٌ فَتَضَطَّجَبَا  
 أَصْعَدَ فِي عُلُوِّ الْهَوَى أَمْ تَصَوَّبَا  
 إِذَا وَنَتْ الرِّيحَ جَرَى وَثَابَا  
 يُزْجِي حَبِيبًا إِذَا خَبَا ثَقْبَا  
 يَوْمًا وَأَكْفِكَ جَانِبَا  
 فَاقَ حُسْنًا مَنْ تَيْمَ الْقَلْبَ حُبَا  
 أَعِيدُ كَمَا بِاللَّهِ أَنْ تُحَدِّثَا حَرْبَا  
 سَنِينًا مَا تَعَدُّ لَنَا حِسَابَا  
 قَدْ كَارَبَ الْعَقْدُ مِنْ إِبْغَالِهَا الْحَقْبَا  
 عَدَلْتُ بِهِمْ طُهْيَةً وَالْجِشَابَا  
 إِنَّمَا الشَّيْخُ مَنْ يَدُبُّ دَبِيبَا  
 وَمَنْ يُسَوِّ بِأَنْفِ النَّاقَةِ الذَّنْبَا

(٢٢٠) كَانَ ذَهَابُهُنَّ لَهُ ذَهَابًا  
 حَيَّ الْحُمُولَ فَإِنَّ الرُّكْبَ قَدْ ذَهَبَا  
 وَيَقُولُ مِنْ فَرَحٍ هَيَارَبَا  
 يَا لَيْتَ عِدَّةَ حَوْلٍ كُلِّهِ رَجَبَا  
 بِرُؤْيَيْنَا قَبْلَ أَهْتِمَامٍ بِكُمْ رُعبَا  
 وَلَا بِفِزَارَةِ الشُّعْرِ الرَّقَابَا  
 مِنَ الرِّيحِ حَظًّا لَا الْجَنُوبُ وَلَا الصُّبَا  
 يَمِينِي بِإِذْرَاكِ الَّذِي كُنْتُ طَالِبَا  
 وَأُسْعِدِ الْيَوْمَ مَشْغُوفًا إِذَا طَرَبَا  
 يَنْفَكُ يُحَدِّثُ لِي بَعْدَ النُّهَى طَرَبَا  
 كَالْيَوْمِ مَطْلُوبًا وَلَا طَلَبَا  
 مَا يَبْصُرُ الْكَلْبُ مِنْ ظُلُمَائِهَا الطُّنْبَا  
 وَلَهَا فِي مَفَارِقِ الرَّأْسِ طِيْبَا  
 لَا نَرَى فِيهِ غَرِيبَا  
 لَا نَخْشَى رَقِيبَا  
 كُلُّ حَيٍّ مُعَقَّبٌ عَقَبَا  
 وَيَأْلَفُ شَتَائِي إِذَا كُنْتُ غَائِبَا  
 سَمِعْتُ بَيْنَهُمْ نَعَبَ الْغُرَابَا  
 أَحَاذِرُ أَنْ تَنَآى النُّوَى بِغَضُوبَا  
 إِنْ لَمْ يَكُنْ لِلْهَوَى بِالْعَقْلِ غَلَابَا  
 فَإِنَّ ذَا الْحَقِّ غَلَابٌ وَإِنْ غُلْبَا  
 أَصَادِقًا وَصَفَهُ الْمَجْنُونُ أَوْ كَذِبَا  
 عَلَى الْحَرْبِ خَوَاضًا إِلَيْهَا الْكَرَائِبَا

(٢٢٠) يَسِرُّ الْمَرْءُ مَا ذَهَبَ اللَّيَالِي  
 (٢٢١) أَنْشَأْتُ أَسْأَلُهُ مَا بَالُ رُفْقَتِهِ  
 (٢٢٢) فَأَصَاحَ يَرْجُو أَنْ يَكُونَ حَيًّا  
 (٢٢٣) لَكِنَّهُ شَاقَهُ أَنْ قِيلَ ذَا رَجَبٍ  
 (٢٢٤) لَنَحْنُ الْأُولَى قُلْتُمْ فَأَنْتَى مُلْتَمِ  
 (٢٢٥) فَمَا قَوْمِي بِثَغْلَبَةِ بْنِ سَعْدٍ  
 (٢٢٦) وَمَا لَهُ مِنْ مَجْدٍ تَلِيدٍ وَمَا لَهُ  
 (٢٢٧) وَيَضْغُرُ فِي عَيْنِي تِلَاوَى إِذَا أَنْشَتْ  
 (٢٢٨) عَاوِدَ هَرَاةٍ وَإِنْ مَعْمُورُهَا خَرِبَا  
 (٢٢٩) يَا لِلرِّجَالِ لِيَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ أَمَّا  
 (٢٣٠) حَتَّى إِذَا الْكِلَابُ قَالَ لَهَا  
 (٢٣١) فِي لَيْلَةٍ مِنْ جُمَادَى ذَاتِ أَنْدِيَةِ  
 (٢٣٢) لَنْ تَرَاهَا وَلَوْ تَأَمَّلْتَ إِلَّا  
 (٢٣٣) لَيْتَ هَذَا اللَّيْلُ شَهْرٌ  
 لَيْسَ إِلَّا يَإَيَّيَّ وَإِيَّا  
 (٢٣٤) ثُمَّ آلَتْ لَا تُكَلِّمُنَا  
 (٢٣٥) إِذَا رَأَيْتَنِي أَبْدَى بِشَاشَةً وَاصِلٍ  
 (٢٣٦) وَلَمَّا أَنْ تَحْمَلَ آلَ لَيْلَى  
 (٢٣٧) أَلَا إِنْ سَرَى لَيْلَى فَبِتْ كَثِيرًا  
 (٢٣٨) مَا الْحَازِمُ الشَّهْمُ مَقْدَامًا وَلَا بَطْلٍ  
 (٢٣٩) إِنُطْقُ بِحَقٍّ وَلَوْ مُسْتَخْرَجًا إِنْحَا  
 (٢٤٠) يَا عَمْرُكَ اللَّهُ إِلَّا قُلْتَ صَادِقَةً  
 (٢٤١) فَيَا لِرِزَامِ رَشُّوْا بِي مُقَدِّمًا

بَدَتْ لَهُ فَحْجَاهُ بَانَ أَوْ كَرِبَا  
 عَيْشًا وَقَدْ ذَاقَ طَعْمَ الْمَوْتِ أَوْ كَرِبَا  
 مُنِي بَوَضَلٍ وَإِلَّا مَاتَ أَوْ كَرِبَا  
 مِنَ الشَّنَانِ قَدْ صَارُوا كِعَابَا  
 لَسِبَّ بِذَلِكَ الْجُرُ الْكِلَابَا  
 فَلَا كَعْبًا بَلِغْتَ وَلَا كِلَابَا  
 وَحِينَ جَنَّ زَمَانُ النَّاسِ أَوْ كِلَابَا  
 وَلَا أَلْقَبُهُ وَالسَّوَاءَ أَلَلَّقَبَا  
 يُورِثُ الْمَجْدَ دَاعِيًا أَوْ مُجِيبَا  
 أُسَارَى تُسَامُ الذِّلَّ قَتْلًا وَمَحْرِيَا  
 يَضُمُّ إِلَى كَشْحِيهِ كَفًا مُخَضَّبَا  
 مَصَارِعَ مَظْلُومٍ مَجْرًا وَمَسْحَبَا  
 يَكُنْ مَا أَسَاءَ النَّارُ فِي رَأْسِ كَبْكَبَا  
 يَرَانِي لَوْ أُصِيبْتُ هُوَ الْمُصَابَا  
 وَمَا صَاحِبُ الْحَاجَاتِ إِلَّا مُعَذَّبَا  
 كَمَا قَدْ أَلَفْتَ الْحَلَمَ مَرْضَى وَمَغْضَبَا  
 يَا حُسْنُهُ مِنْ قَوَامٍ وَمَا وَمُتَّقَبَا  
 طُوعَ الْهَوَى وَكُنْتُ مَنِيبَا  
 بَغِيرِ بَعِيرٍ بَلَهُ مُهْرِيَّةً نُجْبَا  
 مَشَى الْجَوَادِ فَبَلَهُ الْجِلَّةُ النُّجْبَا  
 فِعْلُ الْكِرَامِ وَلَوْ فَاقَ الْوَرَى نَسْبَا  
 يَعْلُو بِخَمَلَتِهَا كَهَبَاءُ هُدَابَا  
 خِلَافَ الْأَنَيْسِ وَحُوشَا يَبَابَا

(٢٤٢) غِيلَانُ مَيَّةٌ مَشْفُوفٌ بِهَا هُوَ مُدٌّ  
 (٢٤٣) مَا كَانَ ذَنْبِي فِي جَارٍ جَعَلْتُ لَهُ  
 (٢٤٤) يَا هِنْدُ دَعْوَةَ صَبٍّ هَائِمٍ ذَنْفٍ  
 (٢٤٥) رَأَيْتُ الصَّدْعَ مِنْ كَعْبٍ وَكَانُوا  
 (٢٤٦) وَلَوْ وَلِدْتُ قَفِيرَةً جَرُّوْ كَلْبٍ  
 (٢٤٧) فَغَضُ الطَّرْفِ إِنَّكَ مِنْ نُمَيْرٍ  
 (٢٤٨) تَرَكْتَنِي حِينَ لَا مَالَ أَعِيشُ بِهِ  
 (٢٤٩) أَكْنِيهِ حِينَ أُنَادِيهِ لِأَكْرِمَهُ  
 (٢٥٠) قَلَمًا يَبْرُحُ اللَّيْبُ إِلَى مَا  
 (٢٥١) تَدَارَكُنْ حَيًّا مِنْ نَمِيرٍ بِنِ عَامِرٍ  
 (٢٥٢) أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيفًا كَأَنَّمَا  
 (٢٥٣) وَمَنْ يَغْتَرِبُ عَنْ قَوْمِهِ لَا يَزِلُّ يَرَى  
 وَتُدْفَنُ مِنْهُ الصَّالِحَاتُ وَإِنْ يُسِيءُ  
 (٢٥٤) وَكَائِنْ بِالْأَبَاطِحِ مِنْ صَدِيقٍ  
 (٢٥٥) وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا مَنْجُونًا بِأَهْلِهِ  
 (٢٥٦) لَهْنُكَ سَمَحٌ ذَا يَسَارٍ وَمَعْدَمَا  
 (٢٥٧) طَافَتْ أَمَامَهُ بِالرُّكْبَانِ آوَنَةٌ  
 (٢٥٨) لَيْتَنِي لَيْتَنِي تَوَقَّيْتُ مِنْذُ أَيْفَعْتُ  
 (٢٥٩) وَهَلْ كُنْتُ يَا بَنَ الْقَيْنِ فِي الدَّهْرِ مَالِكًا  
 (٢٦٠) تَمْشِي الْقُطُوفُ إِذَا غَنَّى الْحَدَاةُ بِهَا  
 (٢٦١) تَالَلِهُ لَا يُحْمَدَنَّ الْمَرْءُ مُجْتَنِبًا  
 (٢٦٢) كَأَنَّ أَثْوَابَ نَقَادٍ قُدِرْنَ لَهُ  
 (٢٦٣) فَمُوشِكَةُ أَرْضِنَا أَنْ تَعُودَا

- (٢٦٤) صرمتُ ولم أَصْرُمُكُمْ وَكَصَارِمِ  
 (٢٦٥) ثُمَّتْ لَا تَجْزُونَنِي عِنْدَ ذَاكُمْ  
 (٢٦٦) يَمْمَنَ أَعْدَاداً بِلَبْنَى أَوْ أَجَا  
 (٢٦٧) مَا بِأَسْ لَوْ رَدَّتْ عَلَيْنَا تَحِيَّةً
- أَخْ قَدْ طَوَى كَشْحًا وَأَبْ لِيَذْهَبَا  
 وَلَكِنْ سَيَجْيزُنِي إِلَهُهُ فَيُعْقِبَا  
 مَضْفُذَاتٍ كُلُّهَا مَطْحَلَبَهُ  
 قَلِيلًا عَلَى مَنْ يَعْرِفُ الْحَقَّ عَابَهَا

### فصل الباء المكسورة

- (٢٦٨) يَا وَيْحَ زِيَابَةَ لِلْحَارِثِ الصَّاحِبِ فَالْغَانِمِ فَالْأَيْبِ  
 (٢٦٩) وَمَا سَوَّدْتَنِي عَامِرٌ عَنْ وَرَائِهِ  
 (٢٧٠) إِذَا مَا جَرَى شَأْوِينَ وَابْتَلَّ عَطْفَهُ  
 (٢٧١) وَقَالَتْ أَلَا يَا أَسْمَعَ نَعِظُكَ بِخُطَّةٍ  
 (٢٧٢) فَلَيْتَ لَقَيْتُكَ خَالِيَيْنِ لَتَعْلَمَنَّ  
 (٢٧٣) كَذَبَ الْعَتِيقِ وَمَاءُ شَنْ بَارِدُ  
 (٢٧٤) أَلَا يَا قَوْمِ لِلْعَجَبِ الْعَجِيبِ  
 (٢٧٥) أَمَا أَقَاتِلُ عَنْ دِينِي عَلَى فَرَسٍ  
 (٢٧٦) فَلَتَصْلُقَنَّ بَنِي خَيْبَنَةَ صَلْقَةً  
 (٢٧٧) إِنَّ السُّيُوفَ غُدُوها وَرَوَاحَهَا  
 (٢٧٨) بِاللَّهِ رَيْكَ إِنَّ دَخَلْتَ فَقُلْ لَهُ  
 (٢٧٩) وَلَقَدْ لَحْنْتُ لَكُمْ لَكَيْمًا تَفَقَّهُوا  
 (٢٨٠) فَلَوْلَا آلُ اللَّهِ وَالْمِهْرُ الْمُفْدَى  
 (٢٨١) لَعَمْرُ أَبِي عَمْرٍو لَقَدْ سَاقَهُ الْمَنَى  
 (٢٨٢) يَوْمَانِ: يَوْمُ مَقَامَاتٍ وَأَنْدِيَةٍ  
 (٢٨٣) قُدَيْدٍ يَمَةُ التَّجْرِبِ وَالْحِلْمِ إِنِّي  
 (٢٨٤) تُخَيِّرَنَّ مِنْ أَرْزَامٍ يَوْمَ حَلِيمَةٍ
- أَيُّيَ اللَّهِ أَنْ أَسْمُو بَامٍ وَلَا أَبِ  
 تَقُولُ هَزِيزَ الرِّيحِ مَرَّتْ بِأَثَابِ  
 فَقُلْتُ: سَمِيعًا فَانْطِقِي وَأُجِيبِي  
 أَيْبَى وَأَيْكَ فَارِسُ الْأَحْزَابِ  
 إِنْ كُنْتُ سِبَائِلَتِي غَبُوقًا فَاذْهَبِ  
 وَلِلْغَفَلَاتِ تَعْرِضُ لِلْأَرْبِ  
 وَلَا كَذَا رَجُلًا إِلَّا بِأَصْحَابِ  
 تُلْصِقُهُمْ بِخَوَالِفِ الْأَطْنَابِ  
 تَرَكَتْ هَوَازِنَ مِثْلَ قَرْنِ الْأَغْضَبِ  
 هَذَا آبَنُ هَرْمَةٍ وَاقِفٌ بِالْبَابِ  
 وَاللَّحْنُ يَفْهَمُهُ ذَوُو الْأَلْبَابِ  
 لَرَحْتُ وَأَنْتَ غِرْبَالُ الْإِهَابِ  
 إِلَى جَدَثٍ يُوزَى لَهُ بِالْأَهَاضِ  
 وَيَوْمُ سَيْرٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِبِ  
 أَرَى غَفَلَاتِ الْعَيْشِ قَبْلَ التَّجَارِبِ  
 إِلَى الْيَوْمِ قَدْ جَرَّبَنَ كُلَّ التَّجَارِبِ

- (٢٨٥) إِنَّ سَلْمَى هِيَ الَّتِي لَوْ تَرَأَتْ  
 (٢٨٦) كَأَنَّ حَوَامِيهِ مُدْبِرًا  
 (٢٨٧) وَقَالَتْ مَتَى يُنْخَلُ عَلَيْكَ وَيُعْتَلَلُ  
 (٢٨٨) كَأَنَّهُ وَجْهٌ تُرَكِّين قَدْ غَضِبَا  
 (٢٨٩) ثُمَّ قَالُوا: تُحِبُّهَا قُلْتُ: بَهْرًا  
 (٢٩٠) لَوْلَا تَوَقُّعُ مُعْتَرِّ فَأَرْضِيهِ  
 (٢٩١) أَلَيْسَ الْآنَ لَا يَبِينُ إِرْعَاءُ  
 (٢٩٢) سَأَلْتُ هَذِيلَ رَسُولَ اللَّهِ فَاجِشَّةُ  
 (٢٩٣) وَلِلْخَيْلِ أَيَّامٌ فَمَنْ يَصْطَبِرُ لَهَا  
 (٢٩٤) أَفِيقُوا بَنِي حَرْبٍ وَأَهْوَاؤُنَا مَعًا  
 (٢٩٥) كَأَنَّ الْغُبَارَ الَّذِي غَادَرَتْ  
 (٢٩٦) أَوْلَئِكَ أَوْلَى مِنْ يَهُودٍ بِمَدْحَةٍ  
 (٢٩٧) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ يَلُومُنَّ قَوْمُهُ  
 (٢٩٨) مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ بِهِ  
 (٢٩٩) لَا أَشْتَهِي يَأْقَوْمَ إِلَّا كَارَهَا  
 (٣٠٠) تَكَادُ أَوَالِيهَا تُعَرَّى جُلُودُهَا  
 (٣٠١) يَمُتُ بِقُرْبَى الزَّيْنَبَيْنِ كُلِّيهُمَا  
 (٣٠٢) لَقَدْ حَمَلَتْ قَيْسُ بْنُ عَيْلَانَ حَرْبَهَا  
 أَخَاهَا إِذَا كَانَتْ غَضَابًا سَمَالَهَا  
 (٣٠٣) عَلَيَّ دِمَاءُ الْبُذْنِ إِنْ لَمْ تُفَارِقِي  
 (٣٠٤) لَا تَنْفُرِي يَا نَاقَ مِنْهُ فَإِنَّهُ  
 (٣٠٥) أَتَرْجُو أُمَّةً قَتَلَتْ حُسَيْنًا  
 (٣٠٦) يَمُرُونَ بِالذَّهْنِ خِفَافًا عِيَابُهُمْ
- حَبْدًا هِيَ مِنْ خُلَّةٍ لَوْ تُحَابِي  
 خَضْبُنْ وَإِنْ تَكُ لَمْ تَخْضُبِ  
 يَسُوءُكَ وَإِنْ يُكْشَفَ غَرَامُكَ تَذَرِبِ  
 مُسْتَهْدَفٍ لَطْعَانٍ غَيْرِ تَذْيِيبِ  
 عَدَدَ النِّجْمِ وَالْحَصَى وَالتُّرَابِ  
 مَا كُنْتُ أُؤَثِّرُ أَتْرَابًا عَلَى تَرَبِ  
 لَكَ بَعْدَ الْمَشِيبِ عَنْ ذَا التَّصَابِي  
 ضَلَّتْ هَذِيلُ بِمَا جَاءَتْ وَلَمْ تَصِبِ  
 وَيَعْرِفُ لَهَا أَيَّامُهَا الْخَيْرَ تُعْقِبِ  
 وَأَرْحَامُنَا مُوصُولَةٌ لَمْ تُقْضِبِ  
 ضَحِيًّا دَوَاخِنُ مِنْ تَنْضُبِ  
 إِذَا أَنْتَ يَوْمًا قُلْتَهَا لَمْ تُؤْنَبِ  
 زُهَيْرًا عَلَى مَاجِرٍ مِنْ كُلِّ جَانِبِ  
 كَالْيَوْمِ طَالَى أَيْنَقِي جُرْبِ  
 بَابُ الْأَمِيرِ وَلَا دِفَاعِ الْحَاجِبِ  
 وَيَكْتَحِلُ التَّالِي بِمُورٍ وَخَاصِبِ  
 إِلَيْكَ وَقُرْبَى خَالِدٍ وَحَبِيبِ  
 عَلَى مُسْتَقْلٍ لِلنَّوَابِ وَالْحَرْبِ  
 عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنْ ذُلُولٍ وَمِنْ صَعْبِ  
 أَبَا حَرْدَبٍ لَيْلًا وَأَصْحَابِ حَرْدَبِ  
 شَرِيبُ خَمْرِ مَسْعَرٍ لِحُرُوبِ  
 شَفَاعَةَ جَدِّهِ يَوْمَ الْحِسَابِ  
 وَيَرْجَعَنَّ مِنْ دَارَيْنِ بُجَرِ الْحَقَائِبِ

فَنَذَلَا زُرِيقُ الْمَالِ نَذَلُ الثَّعَالِبِ  
رِعَاءُ النَّاسِ فِي طَلَبِ الْحُلُوبِ  
لِدُوا لِلْمَوْتِ وَأَبْنُوا لِلْخَرَابِ  
سِوَى فُرْقَةِ الْأَحْبَابِ هَيْئَةُ الْخَطَبِ  
نَ أَلَمَهُ وَأَعَصَهُ فِي الْخُطُوبِ  
كَثِيرًا أَرَى أَمْسَى لَدَيْكَ دُنُوبِي (\*)  
فَكَلِّكُمْ يَصِيرُ إِلَى ذَهَابِ  
لَدُنْ شَبَّ حَتَّى شَابَ سُودُ الذَّوَابِ  
قَدْ أَقْلَعَا وَكَلَا أَنْفِيهِمَا رَابِي  
بِضْرَبَةٍ كَفَيْهِ الْمَلَا نَفْسَ رَاكِبِ  
وَلَا دُمِيَّةٍ وَلَا عَقِيلَةٍ رَبَّرِ  
غَيْرَ طَعْنِ الْكَلَى وَضَرْبِ الرِّقَابِ  
تَحَلَّ بِنَا لَوْلَا نَجَاءُ الرِّكَائِبِ  
قَعَدْتُ وَلَمْ أَتَغْرِ النَّدَى عِنْدَ سَائِبِ  
مَالِاحَ بِالْمَعْزَاءِ رَنُوعِ سَرَابِ  
بِمَنْهَمِرِ جَوْنِ الرَّبَابِ سَكُوبِ  
نَبَّاحٍ مِنَ الشُّعْبِ كَأَسَدِ الْغَابِ مُرْدَانِ وَشَيْبِ  
فِيهِ نَلْدُ وَلَا لَذَاتَ لِلشَّيْبِ  
إِنَّ الرِّيَاضَةَ لَا تَنْصَبُكَ لِلشَّيْبِ  
وَلَا عِلْمَ إِلَّا حُسْنَ ظَنٍّ بِصَاحِبِ

عَلَى حِينِ أَلْهَى النَّاسَ جُلَّ أُمُورِهِمْ  
(٣٠٧) رَأَاهُ أَهْلُ ذَلِكَ حِينَ يَسْعَى  
(٣٠٨) لَهُ مَلِكٌ يُنَادِي كُلَّ يَوْمٍ  
(٣٠٩) وَكُلُّ مُصِيبَاتِ الزَّمَانِ وَجَدْتُهَا  
(٣١٠) إِنَّ مَنْ لَامَ فِي بَنَى بِنْتِ حَسَا  
(٣١١) أَعَاذِلُ قَوْمِي مَا هُوَتْ فِلَانِي  
(٣١٢) لِدِرَا لِلْمَوْتِ وَأَبْنُوا لِلْخَرَابِ  
(٣١٣) صَرِيحُ غَوَانٍ رَاقِهِنَّ وَرَقْنَهُ  
(٣١٤) كِلَاهُمَا حِينَ جَدَّ الْجَرَى بَيْنَهُمَا  
(٣١٥) يُحَابِي بِهِ الْجِلْدُ الَّذِي هُوَ حَازِمٌ  
(٣١٦) مَعَاذِ الْإِلَهِ أَنْ تَكُونَ كَظِيَّةٍ  
(٣١٧) لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَ قَيْسٍ عِتَابُ  
(٣١٨) دِيَارُ الَّتِي كَادَتْ وَنَحْنُ عَلَى مَنَى  
(٣١٩) طَلَبْتُ أَدْرِكَ بِوَجْهِي فَلَيْتَنِي  
(٣٢٠) مَا أُنْسَ لَا أَنْسَاهُ آخِرَ عَيْشَتِي  
(٣٢١) عَسَى اللَّهُ يَغْنَى عَنْ بِلَادِ ابْنِ قَادِرٍ  
(٣٢٢) وَقَضَرَى شَنِجِ الْأَنْسَاءِ  
(٣٢٣) فَوَافِينَاهُمْ مَنَا بِجَمْعِ  
(٣٢٤) إِنَّ الشَّبَابَ الَّذِي مَجْدُ عَوَاقِبِهِ  
(٣٢٥) وَلَوْ أَرَادَتْ لِقَالَتْ وَهِيَ صَادِقَةٌ  
(٣٢٦) جَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ ذِي مَثْوِيَّةٍ

(\*) أنظر الشاهد رقم (٣٨٧).

(٣٢٧) أَلَا يَا أَسْلَمَى يَا تَرْبَ أَسْمَاءَ مِنْ تَرْبِ  
 (٣٢٨) نَجَوْتُ وَقَدْ بَلَ الْمُرَادِي سَيْفَهُ  
 (٣٢٩) فَالْيَوْمَ قَرَّبْتَ تَهْجُونَا وَتَشْتِمُنَا  
 (٣٣٠) بَاتَتْ فَوَادِي ذَاتُ الْخَالِ سَالِيَةً  
 (٣٣١) يَبْكِيكَ نَاءٍ بَعِيدُ الدَّارِ مُغْتَرِبُ  
 (٣٣٢) يَهْوُلُكَ أَنْ تَمُوتَ وَأَنْتَ مُلَغٍ  
 (٣٣٣) سَرَاةُ بَنَى أَبِي بَكْرٍ تَسَامِي  
 (٣٣٤) أُمْنِجَزُ أَنْتُمْ وَعُدًّا وَثَقْتُ بِهِ  
 (٣٣٥) إِذَا مَا غَزَا فِي الْجَيْشِ حَلَّقَ فَوْقَهُمْ  
 (٣٣٦) عَلَى لِعَمْرٍو نِعْمَةٌ بَعْدَ نِعْمَةٍ  
 (٣٣٧) صَاحَ هَلْ رَيْتَ أَوْ سَمِعْتَ بَرَاعٍ  
 (٣٣٨) لَمْ تَتَلَفَعْ بِفَضْلِ مِثْرِهَا  
 (٣٣٩) مَا أَنْتَ بِالْيَقْظَانِ نَاطِرُهُ إِذَا  
 (٣٤٠) وَمَا زَالَ مُهْرِي مَزَجَرَ الْكَلْبِ مِنْهُمْ  
 (٣٤١) فَكُنْ لِي شَفِيعًا يَوْمَ لَا ذُو شَفَاعَةٍ  
 (٣٤٢) رَبِّ حَيٍّ عَرْنَدَسٍ ذِي طَلَالٍ  
 (٣٤٣) إِذَا كَوَّكَبُ الْخَرَقَاءِ لَاحَ بِسُحْرَةٍ  
 (٣٤٤) فِيهِ بِالْعُقُودِ وَبِالْإِيمَانِ لَا سِيَمَا  
 (٣٤٥) قَوْمٌ إِذَا صَرَّحَتْ كَحُلُ بِيوتُهُمْ  
 (٣٤٦) وَكَمْ لَيْلَةٍ قَدْ بَتُّهَا غَيْرَ آثِمٍ  
 (٣٤٧) أَمَا وَالَّذِي لَوْ شَاءَ لَمْ يَخْلُقِ النَّوَى  
 (٣٤٨) وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنْ سِيَوْفَهُمْ  
 (٣٤٩) أَبْلَغُ أَبَا دَخْتَنُوسَ مَأْكَلَةً

أَلَا يَا أَسْلَمَى حُيِّتَ عَنِي وَعَنْ صَحْبِي  
 مِنْ آبِنِ أَبِي شَيْخِ الْأَبَاطِحِ طَالِبِ  
 فَادْهَبْ فَمَا بَكَ وَالْأَيَّامِ مِنْ عَجَبِ  
 فَالْعَيْشُ إِنْ حُمَّ لِي عَيْشٌ مِنَ الْعَجَبِ  
 يَا لِلْكُهُولِ وَلِلشَّبَانِ لِلْعَجَبِ  
 لَمَا فِيهِ النِّجَاةُ مِنَ الْعَذَابِ  
 عَلَى كَأَنَّ الْمُسُومَةَ الْعَرَابِ  
 أَمْ أَقْتَفَيْتُمْ جَمِيعًا نَهْجَ عُرْقُوبِ  
 كَتَائِبُ طَيْرٍ تَهْتَدِي بِعَصَائِبِ  
 لِوَالِدِهِ لَيْسَتْ بِذَاتِ عَقَارِبِ  
 رَدَّ فِي الضَّرْعِ مَا قَرَى فِي الْعَلَابِ  
 رَعْدٌ وَلَمْ تَعْدُ غَعْدُ فِي الْعَلْبِ  
 نَسِيتَ بِمَا تَهْوَاهُ ذَكَرَ الْعَوَاقِبِ  
 لَدُنْ غَدَوَةٍ حَتَّى دَنَتْ لِعُروبِ  
 بِمُغْنٍ فَنِيلاً عَنْ سَوَادِ بْنِ قَارِبِ  
 لَا يَزَالُونَ ضَارِبِينَ الْقَبَابِ  
 سُهَيْلٌ إِذَا عَتَّ غَزَلُهَا فِي الْقَرَائِبِ  
 عِقْدٌ وَفَاءٌ بِهِ مِنْ أَعْظَمِ الْقُرْبِ  
 مَاوَى الضَّرِيكَ وَمَاوَى كُلِّ قَرْضُوبِ  
 بِنَاحِيَةِ الْحِجْلَيْنِ مَنَعَمَةَ الْقَلْبِ  
 لَيْنٌ غَبَّتْ عَنْ عَيْنِي لَمَا غَبَّتْ عَنْ قَلْبِي  
 بِهِنَ فُلُولٍ مِنْ قِرَاعِ الْكِتَائِبِ  
 غَيْرَ الَّذِي قَدْ يُقَالُ مَ الْكَذِبِ

(٣٥٠) أَقَاتِلْ حَتَّى لَا أَرَى لِي مُقَاتِلَا  
 (٣٥١) أَحْلَامَكُمْ لِسِقَامِ الْجَهْلِ شَافِيَةً  
 (٣٥٢) كَلِّنِي لَهُمْ يَا أَمِيمَةَ نَاصِبِ  
 (٣٥٣) وَمَا كُلُّ ذِي لُبٍّ بِمَوْتِكَ نُصْحَهُ  
 (٣٥٤) كَأَنَّهَا مِنْ حِجَارِ الْغَيْلِ أَلْبَسَهَا  
 (٣٥٥) أَصْبَحَ مُصِيخاً لِمَنْ أَبْدَى نَصِيحَتَهُ  
 (٣٥٦) إِذَا مَا الْمَهَارَى بَلَّغْتَنَا بِلَادَنَا  
 (٣٥٧) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي كَيْفَ حَدَثَ وَصَلَهَا  
 (٣٥٨) أَلَا حَبْذَا لَوْلَا الْحَيَاءُ وَرُبَّمَا  
 (٣٥٩) فَوَاللَّهِ مَا نِلْتُمْ وَمَا نِيلَ مِنْكُمْ  
 (٣٦٠) يَا أَبْنَ أُمِّي وَلَوْ شَهِدْتُكَ إِذْ تَد  
 (٣٦١) فَإِنْ تَنَا عَنْهَا حِقْبَةً لَا تَلَاقِهَا  
 (٣٦٢) كَمْ فِيهِمْ مَلِكٌ أَغْرَّ وَسَوْقَةٍ  
 (٣٦٣) وَمِنَّا لَقَيْطٌ وَابْنَمَاهُ وَحَاجِبٌ  
 (٣٦٤) وَكُتْمَا مُدْمَاءَ كَأَنَّ مَتُونَهَا  
 (٣٦٥) وَكَيْفَ تَوَاصَلُ مَنْ أَصْبَحَتْ  
 (٣٦٦) فَلَمَّا دَخَلْنَاهُ أَضْفَنَّا ظُهُورَنَا  
 (٣٦٧) إِذْ ذُنَّ وَاللَّهِ نَرْمِيهِمْ بِحَرْبِ  
 (٣٦٨) وَلَوْلَا دِفَاعِي عَنْ عِقَاقِ وَمَشْهَدِي  
 (٣٦٩) بِمُنْجَرِدِ قَيْدِ الْأَوَابِدِ لَاحَهُ  
 (٣٧٠) فَخُطَّابُ لَيْلَى يَا بَرْتَنَ مِنْكُمْ

وَأُنْجُو إِذَا غُمَّ الْجَبَانُ مِنَ الْكَرْبِ  
 كَمَا دَمَاؤُكُمْ تَشْفِي مِنَ الْكَلْبِ  
 وَلَيْلٍ أَقَاسِيهِ بَطِيءِ الْكَوَاعِبِ  
 وَمَا كُلُّ مُؤْتٍ نُصْحَهُ بَلِيْبِ (\*)  
 مَضَارِبُ الْمَاءِ لَوْنُ الطُّحْلِبِ اللَّزْبِ  
 وَالزَّرْمُ تَوَقَّى خَلَطَ الْجَدِّ بِاللَّعِبِ  
 فَبُعْدَ الْمَهَارَى مِنْ حَسِيرٍ وَمَتَعِبِ  
 وَكَيْفَ تُرَاعَى وَصَلَةُ الْمَتَغِيبِ  
 مَنَحْتُ الْهَوَى مَا لَيْسَ بِالْمُتَقَارِبِ  
 بِمَعْتَدِلٍ وَفَقِي وَلَا مُتَقَارِبِ  
 عَو تَمِيمًا وَأَنْتَ غَيْرُ مُجَابِ  
 فَإِنَّكَ مِمَّا أَحْدَثْتَ بِالْمُجَرَّبِ  
 حَكَمَ بِأَرْذِيَةِ الْمَكَارِمِ مُخْتَبِي  
 مُؤَرَّتْ نِيرَانِ الْمَكَارِمِ لَا الْمُخْبِي  
 جَرَى فَوْقَهَا وَأَسْتَشْعَرْتُ لَوْنُ مُذْهَبِ  
 خَلَالَتُهُ كَأَبَى مَرْحَبِ  
 إِلَى كُلِّ حَارِيٍّ جَدِيدٍ مُشْطَبِ  
 يَشِيبُ الْبَطْلُ مِنْ قَبْلِ الْمَشِيبِ  
 هَوْتُ بِعِقَاقِ عَوْضِ عِنْقَاءِ مَضْرَبِ  
 طِرَادُ الْهَوَادِي كُلِّ شَأُوٍّ مُغْرَبِ  
 أَدْلُ وَأَمْضَى مِنْ سُلَيْكِ الْمَقَانِبِ

(\*) انظر الشاهد رقم (٣٨٠٠).



- (٣٧١) تَدَلَّتْ عَلَى حَصِّ ظَمَاءٍ كَأَنَّهَا  
 (٣٧٢) فَأَمَّا الْقِتَالُ لَا قِتَالَ لَدَيْكُمْو  
 (٣٧٣) وَأَعْلَمْتُ أَنَّنِي عَمَّا قَرِيبٍ  
 (٣٧٤) فَدَعُ ذَا وَلَكِنْ هَتُعِينُ مُتِيماً  
 (٣٧٥) إِذَا مَا غَدَوْنَا قَالَ وَلَدَانُ أَهْلِنَا  
 (٣٧٦) أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ فَاَفْعَلْ مَا أَمَرْتُ بِهِ  
 (٣٧٧) إِذَا قَصَرْتُ أَسْيَافُنَا كَانَ وَصْلُهَا  
 (٣٧٨) مَا الْمَرْؤُ أَخْوَكُ إِنْ لَمْ تُلْفِهِ وَزَرّاً  
 (٣٧٩) وَمَتْنَانٍ خَطَاتَانِ  
 (٣٨٠) وَأَنْتَ أَرَانِي اللَّهَ أَمْنَعُ عَاصِمٍ  
 (٣٨١) وَعَدْتَ وَكَانَ الْخَلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةً  
 (٣٨٢) فَقَامَ أَبُو لَيْلَى إِلَيْهِ ابْنُ ظَالِمٍ  
 (٣٨٣) لَزَجَرَتْ قَلْباً لَا يَرِيعُ إِلَى الصَّبَا  
 (٣٨٤) وَاهِ رَأَيْتُ وَشِيكاً صَدْعَ أَعْظَمِهِ  
 (٣٨٥) فِيمَا تَرَى لَمَّتِي بُدَلْتُ
- كُرَاتُ غُلَامٍ مِنْ كَسَاءٍ مُؤَزَّنِبِ  
 وَلَكِنَّ سَيْراً فِي عِرَاضِ الْمَوَاقِبِ  
 سَأَنْشُبُ فِي شَبَا ظَفَرٍ وَنَابِ  
 عَلَى ضَوْءِ بَرْقٍ آخِرَ اللَّيْلِ نَاصِبِ  
 تَعَالَوْا إِلَى أَنْ يَأْتِنَا الصَّيْدُ نَحْطِبِ  
 فَقَدْ تَرَكْتُكَ ذَا مَالٍ وَذَا نَشَبِ  
 خُطَانَا إِلَى أَعْدَائِنَا فَنضَارِبِ  
 عِنْدَ الْكَرْيَةِ مِعْوَاناً عَلَى النُّوبِ  
 كَزُحْلُوفٍ مِنَ الْهَضْبِ  
 وَأَرَأُفُ مُسْتَكْفٍ وَاسْمَحْ وَاهِبِ  
 مَوَاعِيدَ عُرْقُوبٍ أَخَاهُ بَيْثَرِبِ  
 وَكَانَ إِذَا مَا يَسْلُلُ السِّيفَ يَضْرِبِ  
 إِنَّ الْعَوِيَّ إِذَا نَهَا لَمْ يُعْتَبِ  
 وَرُبُّهُ عَطِياً أَنْقَذَتْ مِنْ عَطِيَّةِ  
 فَإِنَّ الْحَوَادِثَ أَوْدَى بِهَا

### فصل الباء الساكنة

- (٣٨٦) أَكْسَبَتْهُ الْوَرَقُ الْبَيْضُ أَبَا  
 (٣٨٧) يَا صَاحِبَ بَلَّغْ دَوِي الزَّوْجَاتِ كُلِّهِنَّ  
 أَنْ لَيْسَ وَصَلٌ إِذَا انْحَلَّتْ عُرَى الذَّنْبِ<sup>(١)</sup>  
 (٣٨٨) نُتِجَ الرَّبِيعَ مَحَاسِناً الْقَحْنُهَا غُرُّ السَّحَابِ  
 (٣٨٩) كَهَزَ الرُّدَيْنِي تَحْتَ الْعَجَاجِ جَرَى فِي الْأَنْيَابِ ثُمَّ أَضْطَرَبَ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٣١٠).

## باب التاء

### فصل التاء المضمومة

- (٣٩٠) أَلَا يَابَيْتُ بِالْعَلْيَاءِ بَيْتُ  
(٣٩١) فَلَوْ أَنَّ الْأَطْبَا كَانَ حَوْلِي  
(٣٩٢) أَلَا رَجُلًا جَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا  
(٣٩٣) شَهِدْتُ بَأَن قَدْ خُطَّ مَا هُوَ كَائِنُ  
(٣٩٤) لَيْتَ شِعْرِي وَأَشْعُرَنَّ إِذَا مَا  
(٣٩٥) رُبَّمَا أَوْفَيْتُ فِي عِلْمٍ  
(٣٩٦) يَا أَيُّهَا الرَّكِيبُ الْمَرْجِي مَطِيئُهُ  
(٣٩٧) فَإِنَّ الْمَاءَ مَاءُ أَبِي وَجَدَى  
(٣٩٨) أَلَا يَا لَيْتَنِي وَالْمَرُوءَ مَيِّتُ  
(٣٩٩) فِي فَتَوَانَا كَالْثَهْمِ  
(٤٠٠) قَدْ كُنْتُ أَحْجُو أَبَا عَمْرٍ أَخَا ثِقَةٍ  
(٤٠١) فَقُلْتُ وَالْمَرُوءَ تُخْطِيهِ مَنِيئُهُ  
(٤٠٢) إِذَا رَوْحَ الرَّاعِي اللَّفَّاحَ مُعْزَبًا
- ولولا حُبُّ أَهْلِكَ مَا أَتَيْتُ  
وكانَ معَ الْأَطْبَاءِ الْأَسَاءُ  
يَدُلُّ عَلَى مُحْصَلَةٍ تَبَيَّتُ  
وَأَنَّكَ تَمْحُو مَا تَشَاءُ وَتُثَبِّتُ  
قَرَّبُوهَا مَنَشُورَةً وَدُعِيْتُ  
تَرْفَعَنَّ ثُوبِي شَمَالَاتُ  
سَائِلُ بَنِي أَسَدٍ مَا هَذِهِ الصَّوْتُ  
وَبِشْرِي ذُو حَفَرْتُ وَذُو طَوَيْتُ  
وَمَا يُغْنِي عَنِ الْحَدَثَانِ لَيْتُ  
فِي بَلَايَا عَوْرَةٍ مَاتُوا  
حَتَّى أَلَمْتُ بِنَا يَوْمًا مُلَمَاتُ  
أَذْنِي عَطِيئِهِ إِيَّايَ مَيَّاتُ  
وَأَمْسَتْ عَلَى آنَافِهَا عِبْرَاتُهَا

### فصل التاء المفتوحة

- (٤٠٣) أَبْلَغُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَخَا الْعِرَاقِ إِذَا أَتَيْتَا  
إِنَّ الْعِرَاقَ وَأَهْلَهُ عَنْقٌ إِلَيْكَ فَهَيْتَ هَيْتَا

(٤٠٤) إِذَا أَعْتَزَلْتَ مِنْ مَقَامِ الْعَزِيزِ  
(٤٠٥) قُلْتُ إِنِّي كَأَنْتَ ثَمَّةَ لَمَّا

فِيَا حُسْنَ شَمَلْتَهَا شَمَلْتَا  
شَبَّتِ الْحَرْبُ خُضْتُهَا وَكَعَعْتَا

### فصل التاء المكسورة

(٤٠٦) حَنْتُ نَوَارُ وَلَاتَ هُنَا حَنْتِ  
(٤٠٧) وَلِلْأَرْضِ أَمَّا سُودُهَا فَتَجَلَّتْ  
(٤٠٨) وَذَلِكَ حِينَ لَاتَ أَوَانِ حِلْمٍ  
(٤٠٩) لَحَا اللَّهُ جَرْمًا كَلِمًا ذَرَّ شَارِقُ  
(٤١٠) وَأَيُّ فَتَى هَيْجَاءَ أَنْتَ وَجَارَهَا  
(٤١١) مَنْ كَانَ أَشْرَكَ فِي تَفَرَّقِ فَالِحٍ  
إِلَّا كَنَاشِرَةَ الَّذِي ضَيَّعْتُمْ  
(٤١٢) وَلَسْتُ أَبَالِي بَعْدَ يَوْمٍ مُطَرَفٍ  
(٤١٣) وَلَقَدْ رَأَيْتُ ثَأْيَ الْعَشِيرَةِ بَيْنَهَا  
(٤١٤) وَكَأَنَّ فِي الْعَيْنَيْنِ حَبَّ قَرْنُفُلٍ  
(٤١٥) كَانَ بِهَا الْبَذَرُ ابْنَ عَشْرِ وَأَرْبَعٍ  
(٤١٦) وَإِنِّي وَتَهْيَامِي بَعِزَّةٌ بَعْدَمَا  
(٤١٧) أَرَى عَيْنِي مَا لَمْ تَرَأِيَاهُ  
(٤١٨) وَمَا كُنْتُ أَدْرِي قَبْلَ عِزَّةٍ مَا الْبُكْيُ  
(٤١٩) إِنَّ الْعَدَاوَةَ تَسْتَحِيلُ مَوْدَّةً  
(٤٢٠) زَعَمْتُ تُمَاضِرُ أَنْنِي إِمَّا أُمْتُ  
(٤٢١) فَرَمْتُ بِيَدِيكَ هَلْ تَسْتَطِيعُ نَقْلًا  
(٤٢٢) بِأَيْدِي رِجَالٍ لَمْ يَشِيعُوا سُيُوفَهُمْ  
(٤٢٣) وَكُنْتُ كُذِّي رِجْلَيْنِ رِجْلٌ صَحِيحَةٌ

وَبَدَا الَّذِي كَانَتْ نَوَارُ أَجْنَتْ  
بَيَاضًا وَأَمَّا بِيضُهَا فَادْهَامَتْ  
وَلَكِنْ قَبْلَهَا اجْتَنَبُوا أَذَاتِي  
وُجُوهَ كِلَابٍ هَارِشَتْ فَارْبَارَتْ  
إِذَا مَا رِجَالٌ بِالرِّجَالِ اسْتَقَلَّتْ  
فَلُبُونَهُ جَرِبَتْ مَعًا وَأَغْدَتْ  
كَالْغُصْنِ مِنْ غُلُوائِهِ الْمَتَنَّبَتْ  
حُتُوفَ الْمَنِيَا أَكْثَرَتْ أَوْ أَقَلَّتْ  
وَكُفَيْتُ جَانِبَهَا أَلْيَا وَآلِي  
أَوْ سُبُلًا كُحِلَتْ بِهِ فَانْهَلَتْ  
إِذَا هَبَوَاتُ الصَّيْفُ عَنْهَا تَجَلَّتْ  
تَخَلَّيْتُ مِمَّا بَيْنَنَا وَتَخَلَّتْ  
كِلَانَا عَالَمٌ بِالتَّرَهَاتِ  
وَلَا مُوجَعَاتِ الْقَلْبِ حَتَّى تَوَلَّتْ  
بِتَدَارِكِ الْهَفَوَاتِ بِالْحَسَنَاتِ  
يَسْدُدُ أُبَيْنُوهَا الْأَصَاغِرُ خَلَّتِي  
جِبَالًا مِنْ تَهَامَةٍ رَاسِيَاتِ  
وَلَمْ يَكْثِرِ الْقَتْلَى بِهَا حِينَ سُلَّتْ  
وَرِجْلٌ رَمَى فِيهَا الزَّمَانُ فَشَلَّتْ

- (٤٢٤) إِذَا لَمْ يَكُنْ فَيَكُنْ ظِلٌّ وَلَا جَنَى  
 (٤٢٥) أَأَطْلَالَ دَارٍ بِالنِّيَاعِ فَحُمَّتِ  
 (٤٢٦) نَضَرَ اللَّهُ أَعْظَمًا دَفَنُوهَا  
 (٤٢٧) تَأْمَلُ فَلَا عَيْنِينَ لِلْمَرْءِ صَارِفًا  
 (٤٢٨) أَفَى الْوَلَائِمِ أَوْلَادًا لَوَاحِدَةً  
 (٤٢٩) أَلَا عُمَرَوُلَى مُسْتَطَاعٌ رُجُوعُهُ  
 (٤٣٠) ذِكْرُكَ اللَّهُ عِنْدَ ذِكْرِ سِوَاهُ  
 (٤٣١) عَلَامَ تَقُولُ الرَّمَحَ يُثْقِلُ عَاتِقِي  
 (٤٣٢) يَرَى أَرْبَاقَهُمْ مُتَقَلِّدِيهَا  
 (٤٣٣) خَبِيرُ بَنُو لَهَبٍ فَلَا تَكُ مُلْغِيًا  
 (٤٣٤) كِلَا أَخِي وَخَلِيلِي وَإِجْدِي عَضْدًا  
 (٤٣٥) وَإِذَا الْعَذَارَى بِالذُّخَانِ تَلْفَعَتْ  
 (٤٣٦) تُعِدُّ لَكُمْ جَزَرَ الْجَزُورِ رِمَاحِنَا  
 (٤٣٧) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي مَا يَقُولُنَّ فَوَارِسُ  
 (٤٣٨) لَوْ صُنْتَ طَرْفَكَ لَمْ تُرْعَ بِصِفَاتِهَا
- فَأَبْعَدَكُنَّ اللَّهُ مِنْ شِيرَاتِ  
 سَأَلَتْ فَلَمَّا اسْتَعْجَمَتْ ثُمَّ صَمَّتِ  
 بِسَجِسْتَانَ طَلْحَةَ الطَّلَحَاتِ  
 عِنَايَتُهُ عَنْ مَظْهَرِ الْعَبْرَاتِ  
 وَفِي الْعِيَادَةِ أَوْلَادًا لَعَلَّتِ  
 فَيَرَأَبَ مَا أَثَّاتَ يَدُ الْعَقَلَاتِ  
 صَارِفُ عَنْ فَوَادِكَ الْعَقَلَاتِ  
 إِذَا أَنَا لَمْ أَطْعَنْ إِذَا الْخَيْلُ كَرَّتِ  
 كَمَا صَدِئَ الْحَدِيدُ عَلَى الْكُمَاةِ  
 مَقَالَةَ لَهَبِي إِذَا الطَّيْرُ مَرَّتِ  
 فِي النَّائِبَاتِ وَالْمَامِ الْمُلَمَّاتِ (\*)  
 وَأَسْتَعْجَلْتُ نَصَبَ الْقُدُورِ فَمَلَّتِ  
 وَيَرْجَعْنَ بِالْأَكْبَادِ مُنْكَسِرَاتِ  
 إِذَا حَارَبَ الْهَامُ الْمُصَيِّحُ هَامَتِي  
 لَمَّا بَدَتْ مَجْلُوءَةً وَجَنَاتِهَا

## باب الشاء

- (٤٣٩) فَعَادَى بَيْنَ هَادِيَتَيْنِ مِنْهَا وَأُولَى أَنْ يَزِيدَ عَلَى الثَّلَاثِ

(\*) انظر الشاهد رقم (٣٧٩٨).

## باب الجيم

### فصل الجيم المضمومة

- (٤٤٠) وَلَمْ أَرْ شَيْئاً بَعْدَ لَيْلَىٰ آلِهَ  
(٤٤١) أَضَحَّتْ يُنْفِرُهَا الْوَلْدَانُ مِنْ سَبَا  
(٤٤٢) شَرِبْنَ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعَتْ  
(٤٤٣) قَلَىٰ دَيْنَهُ وَاهْتَنَاجَ لِلشُّوقِ إِنَّهَا  
ولا مَشْرِبَا أُرَوِّى بِهِ فَأَهْيَجُ  
كَأَنَّهُمْ تَحَتَّ دَفِيهَا دَحَارِيحُ  
مَتَى لَجَجِ خُضِرَ لَهُنَّ نَثِيحُ  
عَلَى الشُّوقِ إِخْوَانَ الْعَزَاءِ هَيَّجُ

### فصل الجيم المفتوحة

- (٤٤٤) مَتَى تَأْتِنَا تُلِّمُ بِنَا فِي دِيَارِنَا  
(٤٤٥) أَخْيَلْ بَرْقاً مِنْ حَابٍ لَهُ زَجَلُ  
(٤٤٦) فَيَا لَيْتِي إِذَا مَا كَانَ ذَاكُمُ  
(٤٤٧) أَخْلَقَ بَذَى الصَّبْرِ أَنْ يَحْطَى بِحَاجَتِهِ  
تَجِدُ حَطَباً جَزْلاً وَنَاراً تَأْجَجَا  
إِذَا يُغْتَرُّ مِنْ تَوَاصِيهِ حَلَجَا  
وَلَجْتُ وَكُنْتُ أَوَّلَهُمْ وَلَوْجَا  
وَمُذْمِنَ الْقَرْعِ لِلْأَبْوَابِ أَنْ يَلَجَا

### فصل الجيم المكسورة

- (٤٤٨) أَوَمْتُ بِكَفِّيْهَا مِنَ الْهُودَجِ  
(٤٤٩) يَخْدُو ثَمَانِي مُوَلَعاً بِلِقَاجِهَا  
(٤٥٠) وَدَوِيَّةٍ قَفَرٍ تَمْشِي نِعَاجِهَا  
(٤٥١) يَا لَيْتَ شِعْرِي عَنْ نَفْسٍ أَزَاهَقَةُ  
(٤٥٢) أَلَا سَبِيلٌ إِلَى خُمَرٍ فَأَشْرِبُهَا  
(٤٥٣) فَلْتَمُتْ فَاهَا آخِذاً بِقُرُونِهَا  
لَوْلَاكَ فِي ذَا الْعَامِ لَمْ أَحْجُجِ  
حَتَّى هَمَمَنْ بِزَيْغَةِ الْإِرْتَاجِ  
كَمْشَى النَّصَارَى فِي خِفَافِ الْأَرَنْدَجِ  
نَفْسٍ وَلَمْ أَقْضِ مَا فِيهَا مِنَ الْحَاجِ  
أَمْ لَا سَبِيلَ إِلَى نَصْرِ بْنِ حَجَّاجِ  
شُرْبِ التَّرْيِيفِ يَبْرُدُ مَاءُ الْحَشْرِجِ

(٤٥٤) أَعُوذُ بِاللَّهِ وَآيَاتِهِ  
(٤٥٥) فَلَوْلَاهُمْ لَكُنْتُ كَحَوْتِ بَحْرِ  
(٤٥٦) أَمَّا النَّهَارُ فَنَفِي قَيْدٍ وَسِلْسَلَةٍ  
(٤٥٧) كَأَنَّ أَصْوَاتَ مَنْ يُغَالِهَنَّ بِنَا  
(٤٥٨) وَكُنْتُ أَذَلَّ مِنْ وَتْدِ بَقَاعِ  
(٤٥٩) فَتَى لَيْسَ بِالرَّاضِي بِأَذْنَى مَعِيشَةٍ  
(٤٦٠) قَطَعْتُ إِلَى مَعْرُوفِهَا مُنْكَرَاتِهَا  
(٤٦١) مَا زَالَ يُوقِنُ مَنْ يَوْمُكَ بِالْغِنَى  
(٤٦٢) كَأَنَّمَا ضَرَبْتُ قُدَّامَ أَعْيُنِهَا  
(٤٦٣) رَأَى النَّاسَ إِلَّا مَنْ رَأَى مِثْلَ رَأْيِهِ  
(٤٦٤) فَلَبِثْتُ حَوْلًا كَامِلًا كُلَّهُ  
(٤٦٥) يَا عَدِيًّا لِقَلْبِكَ الْمَهْتَاجِ

مِنْ بَابٍ مَنْ يَغْلُقُ مِنْ خَارِجٍ  
هَوَى فِي مُظْلَمِ الْغَمَرَاتِ دَاجِي  
وَاللَّيْلُ فِي قَعْرِ مَنْحَوْتٍ مِنَ السَّاجِ  
أَوَاخِرِ الْمَيْسِ أَصْوَاتُ الْفَرَارِيجِ  
يُشْجِعُ رَأْسَهُ بِالْفَهْرَوَاجِي  
وَلَا فِي بَيْوتِ الْحَيِّ بِالْمَتَوَلِّجِ  
إِذَا خَبَّ آلُ الْأُمْعَزِ الْمَتَوَهِّجِ  
وَسَوَاكَ مَانِعُ فَضْلُهُ الْمَحْتَاجِ  
قُطْنَا بِمُسْتَحْصِدِ الْأَوْتَارِ مَحْلُوجِ  
خَوَارِجَ تَرَاكِينِ قَصْدِ الْمَخَارِجِ  
لَا نَلْتَقِي إِلَّا عَلَى مَنْهَجِ  
أَنْ عَفَا رَسْمُ مَنْزِلٍ بِالنَّبَاجِ

## باب الحاء

### فصل الحاء المضمومة

- (٤٦٦) لَثْنُ كَانَتْ الدُّنْيَا عَلَى كَمَا أَرَى  
(٤٦٧) فَكِلْتَاهُمَا قَدْ خُطَّ لِي فِي صَفِيحَةٍ  
(٤٦٨) يَا بؤْسَ لِلْحَرْبِ الَّتِي  
(٤٦٩) لَهَا آذَانُ حَشْرٍ وَذِفْرِي أُسَيْلَةٌ  
(٤٧٠) وَأَنْتَى لَأَكْنُوا عَنْ قُدُورٍ بَغِيرِهَا  
(٤٧١) بَلْ هَلْ أَرِيكَ حُمُولَ الْحَيِّ غَادِيَةً  
(٤٧٢) وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا تَارَتَانِ فَمِنْهُمَا  
(٤٧٣) لَوْ كَانَ مَدْحَةٌ حَيٍّ مَنْشِرًا أَحَدًا  
(٤٧٤) بَدَتْ مِثْلَ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي رَوْتِقِ الضُّحَى  
وَصُورَتِهَا أَوْ أَنْتِ فِي الْعَيْنِ أَمْلَحُ  
(٤٧٥) إِذَا سَايَرْتَ أَسْمَاءَ يَوْمًا ظَعِينَةً  
(٤٧٦) وَقَدْ كُنْتَ تُخْفِي حُبَّ سَمْرَاءَ حِقْبَةً  
(٤٧٧) مَنْ فَرَّ عَنْ نِيرَانِهَا  
(٤٧٨) فَبَيْنَا الْفَتَى فِي ظِلِّ نَعْمَا غَضَةٍ  
إِلَى أَنْ رَمَتْهُ الْحَادِثَاتُ بِنَكْبَةٍ  
(٤٧٩) وَإِنَّ مِنَ النِّسْوَانِ مَنْ هِيَ رَوْضَةٌ  
(٤٨٠) فَإِنْ تُمْسِ فِي قَبْرِ بَرْهَوَةَ ثَاوِيًا  
تَبَارِيحُ مِنْ لَيْلَى فَلَلَمُوتُ أَرْوَحُ  
فَلَا الْعَيْشُ أَهْوَاهُ وَلَا الْمَوْتُ أَرْوَحُ  
وَضَعْتُ أَرَاهُطَ فَاسْتَرَا حَوَا  
وَحَدُّ كَمَرَاةِ الْغَرِيبَةِ أَسْجَحُ  
وَأُعْرَبُ أَحْيَانًا بِهَا فَأُصَارِحُ  
كَالنَّحْلِ زَيْنَهَا يَنْعُ وَإِفْضَا حُ  
أَمُوتُ وَأُخْرَى أَبْتَغَى الْعَيْشَ أَكْدَحُ  
أَحْيَا أَبَاكَنِ يَا لَيْلَى الْأَمَادِيحُ  
وَصُورَتِهَا أَوْ أَنْتِ فِي الْعَيْنِ أَمْلَحُ  
فَأَسْمَاءُ مِنْ تِلْكَ الظَّعِينَةِ أَمْلَحُ  
فَبُحِّ الْآنَ مِنْهَا بِالَّذِي أَنْتِ بَائِحُ  
فَأَنَا أَبْنُ قَيْسٍ لَا بَرَا حُ  
تُبَاكِرُهُ أَفْيَاؤُهَا وَتُرَاوِحُ  
يَضِيقُ بِهَا مِنْهُ الرِّحَابُ الْفَسَائِحُ  
تَهْيِجُ الرِّيَاضَ قَبْلَهَا وَتَصُوحُ  
أَنْيُسُكَ أَصْدَاءُ الْقُبُورِ تَصِيحُ

- (٤٨١) لَوْلَا زُهَيْرُ جَفَانِي كُنْتُ مُتَّصِرًا  
(٤٨٢) لَزِمْنَا لَدُنْ سَأَلْتُمُونَا رِفَاقَكُمْ  
(٤٨٣) سَوَاءٌ عَلَيْكَ الْيَوْمَ أَنْصَاعَتُ النَّوَى  
(٤٨٤) أَتَى دُونَهَا ذُبُّ الرِّيَادِ كَأَنَّهَا  
(٤٨٥) أَخُو بَيْضَاتٍ رَائِحٌ مُتَأَوِّبٌ  
(٤٨٦) لَجْدِيرُونَ بِالْوَفَاءِ إِذَا قَا  
(٤٨٧) وَكَانَ سَيَانَ أَلَا يَسْرُحُوا نَعْمًا  
(٤٨٨) أَلَا نَ بَعْدَ لَجَاجَتِي تَلْحُونَنِي  
(٤٨٩) إِنْ تَرَيْنَا قُلَيْلِينَ كَمَا زَيْدٌ  
(٤٩٠) نَهَيْتَكَ عَنْ طِلَابِكَ أَمْ عَمُرُو  
(٤٩١) وَلَوْ أَنَّ لَيْلَى الْأَخِيلِيَةَ سَلَّمْتُ  
(٤٩٢) وَعِلْمِي بِأَسْدَامِ الْمِيَاهِ فَلَمْ تَزَلْ  
وَإِنِّي إِذَا مَلْتُ رِكَابِي مُنَاحَهَا  
(٤٩٣) لِيُبِكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لَخُصُومَةٍ  
(٤٩٤) بِنَا أَبَدًا لَا غَيْرُنَا يُدْرِكُ الْمُنَى  
(٤٩٥) وَمَا أَنَا مِنْ رِزٍّ وَإِنْ جَلَّ جَارِعُ  
(٤٩٦) لَعَمْرُ أَبِي دَهْمَاءَ زَالَتْ غَزِيرَةٌ  
(٤٩٧) فَكَأَنَّمَا نَظَرُوا إِلَى قَمَرٍ  
(٤٩٨) أَقَامَ بِبَغْدَادِ الْعِرَاقِ وَشَوْقُهُ  
(٤٩٩) أَفَى أَثَرِ الْأُظْغَانِ عَيْنُكَ تَلْمَحُ  
(٥٠٠) لَقَدْ كَانَ لِي عَنْ ضَرَّتَيْنِ عِدْمَتُنِي  
(٥٠١) وَالْحَرْبُ لَا يَبْقَى لِحَا  
إِلَّا الْفَتَى الصَّبَّارُ فِي النَّجْدَاتِ وَالْفَرَسِ الْوَقَّاحُ  
وَلَمْ أَكُنْ جَانِحًا لِلْسَلَمِ إِنْ جَنَحُوا  
فَلَا يَكُ مِنْكُمْ لِلخِلَافِ جُنُوحُ  
بَخْرَفَاءَ أَمْ أَنَحَى لَكَ السِّيفَ ذَابِحُ  
فَتَى فَارِسِي فِي سَرَاوِيلِ رَامِحُ  
رَفِيقُ بِمَسْحِ الْمُنْكِبَيْنِ سَبُوحُ  
لَ أَخُو النَّجْدَةِ السَّلَاحُ السَّلَاحُ  
أَوْ يَسْرُحُوهُ بِهَا وَأَغْبَرَتِ السُّوحُ  
هَلَّا التَّقْدُمُ وَالْقُلُوبُ صَحَاحُ  
عَنْ الْمُجْرِبِينَ ذُوذُ صِحَاحُ  
بَعَاقِبَةٍ وَأَنْتَ إِذْ صَحِیحُ  
عَلَى وَدُونِي جَنْدَلٌ وَصَفَائِحُ  
قَلَائِصُ تَخْذِي فِي طَرِيقِ طَلَائِحُ  
فَإِنِّي عَلَى حَظِّي مِنَ الْأَمْرِ جَامِحُ  
وَمُخْتَبِطٌ مِمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ  
وَتَكْشِفُ غَمَاءَ الْخُطُوبِ الْقَوَادِحُ  
وَلَا بِسُرُورٍ بَعْدَ مَوْتِكَ فَارِحُ  
عَلَى أَهْلِهَا مَا فَتَلَ الزُّنْدَ قَادِحُ  
أَوْ حَيْثُ عَلَّقَ قَوْسَهُ فُزَحُ  
لَأَهْلِ دِمَشْقِ الشَّامِ شَوْقُ مُبْرِحُ  
نَعَمْ لَا تَ هُنَا إِنْ قَلْبُكَ مِتِّحُ  
وَعَمَّا الْأَقْبَى مِنْهُمَا مَتَزَحْزَحُ  
حَمَاهَا التَّخْيِيلُ وَالْمِرَاحُ  
إِلَّا الْفَتَى الصَّبَّارُ فِي النَّجْدَاتِ وَالْفَرَسِ الْوَقَّاحُ



لَأَهْلَكَ مَا لَمْ تَسْتَمِعْهُ الْمَسَارِحُ  
وَلَا كَرِيمَ مِنَ الْوِلْدَانِ مَضْبُوحُ  
وَقَلَّ بِشَاشَةِ الْوَجْهِ الْمَلِيحُ  
دَعَتْهُمْ دَوَاعٍ لِلْهُوَى وَمَنَادِحُ  
وَكَلَّبُ عَلَى الْأُدْنَيْنِ وَالْجَارِ نَابِحُ  
بُعَيْدَ الْكَرَى ثُلُجٌ بِكَرْمَانَ نَاصِحُ  
نَوَادِبُ لَا يَمْلُئْنَهُ وَنَوَائِحُ  
عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَيْكَ النَوَائِحُ  
رَسِيسُ الْهُوَى مِنْ حُبِّ مَيَّةٍ يَبْرَحُ  
بَوْشَكُ فِرَاقِهِمْ صَرْدٌ يَصِيحُ  
أَرَى كَبْدِي مِنْ حُبِّ بَشَّةٍ يَقْرَحُ  
تَقَاصَرَ حَتَّى كَادَ فِي الْآلِ يَمْصَحُ  
وَلَمْ يَنْزِلُوا: أَبْرَدْتُمْ فَتَرَوْحُوا

(٥٠٢) فَلَوْ كَانَ حَيٍّ أُمُّ ذِي الْوَدْعِ كُلُّهُ  
(٥٠٣) وَرَدَّ جَازِرُهُمْ حَرْفًا مُصْرَمَةً  
(٥٠٤) تَغَيَّرَ كُلُّ ذِي حَسَنِ وَطِيبٍ  
(٥٠٥) أَلَا أَنَّ جِيرَانِي الْعَشِيَّةَ رَائِحُ  
(٥٠٦) إِذَا لَقِيَ الْأَعْدَاءُ كَانَ خَلَاتَهُمْ  
(٥٠٧) تَرَكْتُ بِنَا لَوْحًا وَلَوْ شِئْتَ جَاذَنَا  
(٥٠٨) وَفِيهِنَّ وَالْأَيَّامُ يَعْتَرْنَ بِالْفَتَى  
(٥٠٩) كَأَنَّ لَمْ يَمُتْ حَيٍّ سِوَاكَ وَلَمْ تَقُمْ  
(٥١٠) إِذَا غَيَّرَ النَّأْيُ الْمُحِبِّينَ لَمْ يَكُذْ  
(٥١١) فَقَدْ وَاللَّهِ بَيَّنَ لِي عَنَاءُ  
(٥١٢) أَتَقْرَحُ أَكْبَادُ الْمُجِبِّينَ كَالَّذِي  
(٥١٣) دَابَّتْ إِلَى أَنْ يَنْبُتَ الظِّلُّ بَعْدَمَا  
وَجِيفَ الْمَطَايَا ثُمَّ قُلْتُ لَصُحْبَتِي

### فصل الحاء المفتوحة

وَأَلْحَقُ بِالْحِجَازِ فَأَسْتَرِيحَا  
لَوْلَاكَ لَمْ يَكْ لِلصَّبَابَةِ جَانِحَا  
مُتَقَلِّدَا سَيْفًا وَرُمْحَا  
دَوَامِي الْأَيْدِ يَخْبِطُنَ السَّرِيحَا  
بِنَزْعِ أَصُولِهِ وَأَجْدَرُّ شِيحَا  
لِ مُضْطَمِّرَا طُرَّتَاهِ طَلِيحَا  
وَالْمِسْكُ مِنْ أَرْدَانِهَا نَافِحَا

(٥١٤) سَأَتْرُكَ مَنْزِلِي لِبَنِي تَمِيمٍ  
(٥١٥) دَامَنَّ سَعْدُكَ إِنْ رَحِمْتَ مُتِمًّا  
(٥١٦) يَا لَيْتَ زَوْجَكَ قَدْ غَدَا  
(٥١٧) فَطَرْتُ بِمَنْصَلِي فِي يَعْمَلَاتٍ  
(٥١٨) فَقُلْتُ لِمَصَاحِبِي لَا تُحْبَسَانَا  
(٥١٩) بَعِيدُ الْغَزَاةِ فَمَا إِنْ يَزَا  
(٥٢٠) مَرَّتْ بِنَا فِي نِسْوَةٍ خَوْلَةٍ

## فصل الحاء المكسورة

- (٥٢١) وَقُولِي كُلَّمَا جَشَأَتْ وَجَاشَتْ  
(٥٢٢) هُمُ اللَّائُونَ فَكُوا الْغُلَّ عَنِّي  
(٥٢٣) تُبْكِي عَلَى زَيْدٍ وَلَا زَيْدٌ مِثْلَهُ  
(٥٢٤) عَسَى طَمِئَ مِنْ طَمِئٍ بَعْدَ هَذِهِ  
(٥٢٥) وَأَنْضَحْ جَوَانِبَ قَبْرِهِ بِدِمَائِهَا  
(٥٢٦) دَانَ سَفٌّ فَوَيْقَ الْأَرْضِ هَيْدُبُهُ  
(٥٢٧) أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكَبَ الْمَطَايَا  
(٥٢٨) وَبَعْدَ غَدٍ يَا لَهْفَ نَفْسِي مِنْ غَدٍ  
(٥٢٩) قُلْتُ لِقَوْمٍ فِي الْكَنِيفِ تَرَوْحُوا  
(٥٣٠) فَإِنْ لَأَمَالَ أُعْطِيهِ فَإِنِّي  
(٥٣١) بَيْنَا كَذَاكَ رَأَيْتَنِي مَتَعَصِبًا  
(٥٣٢) أَخَاكَ أَخَاكَ إِنَّ مَنْ لَا أَخَا لَهُ  
(٥٣٣) يَا لِقَوْمٍ مَنْ لِلْعُلَى وَالْمَسَاعِي  
يَا لِعَطَافِنَا وَيَا لِرِيَّاحِ  
(٥٣٤) أَلَا رَبُّ مَنْ قَلْبِي لَهُ اللَّهُ نَاصِحٌ  
(٥٣٥) فَمَا أَدْرَى وَكُلُّ الظَّنِّ ظَنِّي  
(٥٣٦) أَرِيدُ صَلَاحَهَا وَتُرِيدُ قَتْلِي  
(٥٣٧) وَارْتَشَنَ حِينَ أَرَدَنْ أَنْ يَرْمِينَا  
وَنَظْرُنَ مِنْ خَلَلِ السُّتُورِ بِأَعْيُنِ  
(٥٣٨) فَتَى يَا ابْنَ الْأَعْرَى إِذَا شَتَوْنَا  
(٥٣٩) رَمَى اللَّهُ فِي عَيْنِي بَشِينَةً بِالْقَدَى  
(٥٤٠) أَبَحْتَ حَمِي تِهَامَةٍ بَعْدَ نَجْدٍ
- مَكَانِكَ تُحْمَدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي  
بَمَرَوْ الشَّاهِجَانِ وَهُمْ جَنَاجِي  
بَرِيءٌ مِنَ الْحَمَى سَلِيمُ الْجَوَانِحِ  
سُتُطْفِئُ غُلَّاتِ الْكُلَى وَالْجَوَانِحِ  
فَلَقَدْ يَكُونُ أَحَادِمُ وَذَبَائِحِ  
يَكَاذُ يَذْفَعُهُ مَنْ قَامَ بِالرَّاحِ  
وَأُنْدَى الْعَالَمِينَ بُطُونُ رَاحِ  
إِذَا رَاحَ أَصْحَابِي وَلَسْتُ بِرَائِحِ  
عَشِيَّةً بَتْنَا عِنْدَ مَاوَانَ رُوحِ  
صَدِيقٍ مِنْ غَدٍ أَوْ رَوَاحِ  
بِالْخَزْرِ فَوْقَ جُلَالَةِ سِرْدَاحِ  
كَسَاعٍ إِلَى الْهَيْجَاءِ بَغِيرِ سِلَاحِ  
يَا لِقَوْمٍ مَنْ لِلنَّدَى وَالسَّمَاحِ  
وَأَبَى الْحَشْرَجِ الْفَتَى النَّفَّاحِ  
وَمَنْ قَلْبُهُ لِي فِي الظُّبَاءِ السَّوَانِحِ  
أَمْسَلَمَنِي إِلَى قَوْمِي شَرَاحِي  
وَشَتَاً بَيْنَ قَتْلَى وَالصَّلَاحِ  
نَبَلًا مَقْدَذَةً بَغِيرِ قَدَاحِ  
مَرَضَى مَخَالِطُهَا السَّقَامِ صَحَاحِ  
وَحُبَّ الزَّادِ فِي شَهْرَى قَمَاحِ  
وَفِي الْغَرِّ مِنْ أَنْيَابِهَا بِالْقَوَادِحِ  
وَمَا شَيْءٌ حَمِيَتْ بِمُسْتَبَاحِ

(٥٤١) وَأَنْتَ مِنَ الْغَوَائِلِ حِينَ تَرْمِي      وَمَنْ دَمَّ الرِّجَالِ بِمُتَّزَحٍ  
(٥٤٢) إِنَّ السَّمَاحَةَ وَالْمَرْوَةَ ضَمَّتَا      قَبْرًا يَمْرُو عَلَى الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ

### فصل الحاء الساكنة

(٥٤٣) جَاءَ شَقِيقٌ عَارِضاً رَمَحَهُ      إِنَّ بَنِي عَمِّكَ فِيهِمْ رِمَاحُ  
(٥٤٤) وَجَامِلٌ خَوَّعَ مِنْ نَيْبِهِ      زَجْرُ الْمُعَلَّى أَصْلًا وَالسَّفِيحُ  
(٥٤٥) إِنَّمَا نَحْنُ كَشْيءٍ فَاسِدٍ      فَإِذَا أَصْلَحَهُ اللَّهُ صَبْلُحُ

### باب الخاء

(٥٤٦) أَمَّا الْمُلُوكُ فَأَنْتَ أَنْتَ الْأُمُّهُم      لَوْمًا وَأَبْيَضُهُمْ سِرْبَالُ طَبَّاحٍ

## باب الدال

### فصل الدال المضمومة

- (٥٤٧) فكأنَّ برقعُ والملائكُ حَوْلَهَا  
 (٥٤٨) وأبغضُ مَنْ وضعتُ إِلَيَّ فِيهِ  
 (٥٤٩) زَعَمَ الْبَوَارِخُ أَنَّ رِحْلَتَنَا عَدَتْ  
 (٥٥٠) أَلَا إِنَّ قُرْطًا عَلَى آلَةٍ  
 (٥٥١) يوفى على جذمِ الجذولِ كَأَنَّهُ  
 (٥٥٢) أَشْلَى سَلَوَقِيَّةً بَاتَتْ وَبَاتَ بِهَا  
 (٥٥٣) كَمْ مَلُوكٍ بَادَ مَلِكُهُمْ  
 (٥٥٤) نَرَضَى عَلَى اللَّهِ أَنَّ النَّاسَ قَدْ عِلِمُوا  
 (٥٥٥) أَلَا حَبِذَا هِنْدٌ وَأَرْضٌ بِهَا هِنْدٌ  
 (٥٥٦) إِخْوَتِي لَا تَبْعُدُوا أَبَدًا  
 (٥٥٧) أَأَبِي لَا تَبْعُدْ وَلَيْسَ بِخَالِدٍ  
 (٥٥٨) نَظَّارَةً حِينَ تَعْلُو الشَّمْسُ رَاكِبَهَا  
 (٥٥٩) وَمَا حَسَنُ أَنْ يَمْدَحَ الْمَرْؤُ نَفْسَهُ  
 (٥٦٠) ثَلَاثٌ كُلُّهُنَّ قَتَلْتُ عَمْدًا  
 (٥٦١) تَرْفَعُ لِي خِنْدَفٌ وَاللَّهُ يَرْفَعُ لِي  
 (٥٦٢) إِذَا مَا الْخَبَزُ تَأَدَّمَهُ بِلَحْمٍ
- سَدَرُ تَوَاكَلَهُ الْقَوَائِمُ أَجْرُدُ  
 لِسَانِي مَعْشَرُ عَنْهُمْ أَذُودُ  
 وَبِذَاكَ خَبَّرْنَا الْغُرَابُ الْأَسْوَدُ  
 أَلَا إِنَّنِي كَيْدُهُ مَا أَكِيدُ  
 خَصَمٌ أَبَرُّ عَلَى الْخُصُومِ الْنَدُّ  
 بوحش اصمِتَ فِي أَصْلَابِهَا أَوْدُ  
 وَنَعِيمِ سُوقَةٍ بَادُوا  
 أَنْ لَا يُدَانِينَا مِنْ خَلْقِهِ أَحَدُ(\*)  
 وَهِنْدٌ أَتَى مِنْ دُونِهَا النَّأْيُ وَالْبُعْدُ  
 وَبَلَى وَاللَّهِ قَدْ بَعِدُوا  
 حَيٌّ وَمَنْ تُصِيبِ الْمُنُونُ بَعِيدُ  
 طَرَحًا بَعَيْنِي لِيَا حِ فِيهِ تَحْدِيدُ  
 وَلَكِنَّ أَخْلَاقًا تُذَمُّ وَتُحْمَدُ  
 فَأَخْزَى اللَّهُ رَابِعَةً تَعُودُ  
 نَارًا إِذَا خَمَدَتْ نِيرَانُهُمْ تَقْدِ(١)  
 فَذَاكَ أَمَانَةُ اللَّهِ الثَّرِيدُ

(\*) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٥٤٧).

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٧٢٩).

(٥٦٣) فَلَا حَسَباً فَخَرْتُ بِهِ لِتَيْمٍ  
 (٥٦٤) أَيَّامَ جُمْلٍ خَلِيلاً لَوْ يَخَافُ لَهَا  
 (٥٦٥) مَتَى مَا يَرِ النَّاسُ الْغَنَى وَجَارُهُ  
 (٥٦٦) سُبْحَانَهُ ثُمَّ سُبْحَاناً يَعُودُ لَهُ  
 (٥٦٧) عِدِ النَّفْسِ نَعْمَى بَعْدَ بُؤْسِكَ ذَاكراً  
 (٥٦٨) أَلَا يَا لَيْلَ وَيَحْكُ خَبَرِنَا  
 (٥٦٩) وَرَبِّ أَسِيلَةِ الْخَدَيْنِ بِكْرِ  
 (٥٧٠) فَذَرْنِي أَجُولَ فِي الْبِلَادِ لَعْنِي  
 (٥٧١) مُسْتَحْقِي حَلَقِ الْمَآذِي يَحْفِزُهُ  
 (٥٧٢) دُرَيْتِ الْوَفَى الْعَهْدَ يَا عُرُو فَاغْتَبِطُ  
 (٥٧٣) أَتَرْضَى بَأَنَا لَمْ تَجِفْ دِمَاؤُنَا  
 (٥٧٤) وَإِنْ قَالَ مَوْلَاهُمْ عَلَى جُلِّ حَارِثٍ  
 (٥٧٥) مُقَدَّمَةٌ قِزاً كَأَنَّ رِقَابَهَا  
 (٥٧٦) جَاءَتْ كَبِيرٌ كَمَا أُخْفِرَهَا  
 (٥٧٧) فَإِنَّكَ مَنْ حَارِبْتَهُ لُمَحَارَبٍ  
 (٥٧٨) تَسْتَنْ أَعْدَاءَ قُرَيَانَ تَسْنَمُهَا  
 (٥٧٩) إِذَا الْمَرْءُ أَعْيَتْهُ الْمَرْوَةُ نَاشِئاً  
 (٥٨٠) أَلَا أَيُّهَاذَا الْمَنْزِلُ الدَّارِسُ الَّذِي  
 (٥٨١) يَا أَبْنَى لُبْنَى لَسْتُمَا بِيَدٍ  
 (٥٨٢) يَلُومُونِي فِي حُبِّ لَيْلَى عَوَازِلِي  
 (٥٨٣) تَاللَّهِ يَبْقَى عَلَى الْأَيَّامِ مُبْتَقِلُ  
 (٥٨٤) أَتَانِي أَنَّهُمْ مَزِقُونَ عِرْضِي

وَلَا جَدّاً إِذَا آزَدَحَمَ الْجُدُودُ  
 صُرْماً لَخُولَطَ مِنْهُ الْعَقْلُ وَالْجَسَدُ  
 فَقِيرٌ يَقُولُوا عَاجِزٌ وَجَلِيدُ  
 وَقَبْلُنَا سَبَّحَ الْجُودِيُّ وَالْجُمْدُ  
 كَذَا وَكَذَا لُطْفاً بِهِ نُسَيِّ الْجَهْدُ  
 فَأَمَّا الْجُودُ مِنْكَ فَلَيْسَ جُودُ  
 مُهَفِّهَةً لَهَا فَرْعٌ وَجِيدُ  
 أَسْرُ صَدِيقاً أَوْ يَسَاءَ حَسُودُ  
 بِالْمُشْرِفِي وَغَابُ فَوْقَهُ حَصِيدُ  
 فَإِنَّ اغْتِبَاطاً بِالْوَفَاءِ حَمِيدُ  
 وَهَذَا عَرُوسُ بِالْيِمَامَةِ خَالِدُ  
 مِنَ الدَّهْرِ رُدُّوا فَضْلَ أَحْلَامِكُمْ رَدُّوا  
 رِقَابُ بَنَاتِ الْمَاءِ أَفْزَعَهَا الرِّعْدُ  
 وَالْقَوْمُ سَيِّدُ كَانَهُمْ رَمِدُوا  
 شَقِيٌّ وَمَنْ سَالَمْتَهُ لَسَعِيدُ  
 غُرُّ الْغَمَامِ وَمُزْتَجَاتِهِ السُّودُ  
 فَمَطْلَبُهَا كَهلاً عَلَيْهِ شَدِيدُ  
 كَأَنَّكَ لَمْ يَعْهَدْ بِهِ الْحَيُّ عَاهِدُ  
 إِلَّا يَدّاً لَيْسَتْ لَهَا عَضْدُ  
 وَلَكِنِّي مِنْ حَبِّهَا لَعَمِيدُ  
 جَوْنُ السَّرَاةِ رَبَاعٍ سِنَّهُ غَرْدُ  
 جِحَاشُ الْكِرْمَلَيْنِ لَهَا فَدِيدُ(\*)

(\*) انظر الشاهد رقم (٧٨٦).

(٥٨٥) أَمُوتُ أَسَى يَوْمَ الرِّجَامِ وَإِنِّي  
(٥٨٦) وَلَقَدْ سَمْتُ مِنْ الْحَيَاةِ وَطُولِهَا  
(٥٨٧) وَشَقَّ لِي مِنْ اسْمِهِ لِيَجْلَهُ  
(٥٨٨) مَنْ رَامَهَا حَاشَا النَّبِيِّ وَرَهْطِهِ  
(٥٨٩) يُشْنِي عَلَيْكَ وَأَنْتَ أَهْلُ ثَنَائِهِ  
(٥٩٠) إِنِّي لَعِنْدَ أَذَى الْمَوْلَى لَذُو حَقِّي  
(٥٩١) تَأَلَّى ابْنُ أَوْسٍ حَلْفَةً لِيَرُدَّنِي  
(٥٩٢) وَعَاوَدَنِي دِينِي فَبِتُّ كَأَنَّمَا  
وَلَكُنَّمَا أَهْلِي بِوَادٍ أَنِيسُهُ  
(٥٩٣) إِذَا كَانَتْ الْهَيْجَاءُ وَأَشَقَّتِ الْعَصَا  
(٥٩٤) وَكَيْفَ لَنَا بِالشُّرْبِ إِنْ لَمْ تَكُنْ لَنَا  
(٥٩٥) أَخَالِدُ قَدْ عَلِقْتُكَ بَعْدَ هِنْدٍ  
(٥٩٦) وَبِالصَّرِيمَةِ مِنْهُمْ مَنْزِلُ خَلْقٍ  
(٥٩٧) إِنْ الْخَلِيطُ أَجَدَّوَا الْبَيْنَ فَانْجَرَدُوا  
(٥٩٨) تَفَانِي مِصْعَبُ وَبَنُو أَبِيهِ  
(٥٩٩) فَإِنْ تُمَسَّ مَهْجُورَ الْفَنَاءِ فَرُبَّمَا  
(٦٠٠) أَحَبُّ الْمُؤَقَّدِينَ إِلَيَّ مُوسَى  
(٦٠١) وَلَسْتُمْ فَاعِلِينَ إِخْهَالَ حَتَّى  
(٦٠٢) إِنَّمَا الْفَقْرُ وَالْغِنَاءُ مِنَ اللَّهِ  
(٦٠٣) فَإِنَّ ثَوَابَ اللَّهِ كُلَّ مُوَحِّدٍ  
(٦٠٤) وَرَجَّ الْفَتَى لِلْخَيْرِ مَا إِنْ رَأَيْتَهُ  
(٦٠٥) مَتَى تَوَخَّذُوا قَسْرًا بِظَنَّةٍ عَامِرٍ  
(٦٠٦) عَزَمْتُ عَلَى إِقَامَةِ ذِي صَبَاحٍ

يَقِينًا لَرَهْنٍ بِالَّذِي أَنَا كَائِدُ  
وَسَوْأَلُ هَذَا النَّاسِ كَيْفَ لِبَيْدُ  
فَذُو الْعَرْشِ مَحْمُودٌ وَهَذَا مُحَمَّدُ  
فِي الْفَخْرِ عَظَمَظُهُ هُنَاكَ الْمَزِيدُ  
وَلَدَيْكَ إِنْ هُوَ يَسْتَرْدُكَ مَزِيدُ  
وَإِنْ حَلَمِي إِذَا أُوذِيَتْ مُعْتَادُ  
إِلَى نِسْوَةٍ كَأَنَّهُنَّ مَعَاوِدُ  
خِلَالِ ضُلُوعِ الصَّدْرِ شَرَعَ مُمَدَّدُ  
ذَنَابُ تَبَغَّى النَّاسَ مَنَى وَمَوْحَدُ  
فَحَسْبُكَ وَالضَّحَاكَ سَيْفٌ مُهْنَدُ  
دَوَانِيقُ عِنْدَ الْحَانَوِيِّ وَلَا نَقْدُ  
فَشَيْبَنِي الْخَوَالِدُ وَالْهَنُودُ  
عَافٍ تَغْيِرُ إِلَّا النُّؤَى وَالْوَتْدُ  
وَأَخْلَفُوكَ عِدَا الْأَمْرِ الَّذِي وَعَدُوا  
وَكُنْتُ وَلَا يُنْهِنُهُنِي الْوَعِيدُ  
أَقَامَ بِهِ بَعْدَ الْوَفُودِ وَفُودُ  
وَجَعْدَةٌ إِذْ أَضَاءَهُمَا الْوَقُودُ  
يَنَالُ أَقَاصِي الْحَطَبِ الْوَقُودُ  
فَهَذَا يُعْطِي وَهَذَا يُحْدُ  
جَنَانُ مِنَ الْفَرْدُوسِ فِيهَا يُخْلَدُ  
عَلَى السَّنِّ خَيْرًا لَا يَزَالُ يَزِيدُ  
وَلَا يَنْجُ إِلَّا فِي الصَّفَادِ يَزِيدُ  
لَشَيْءٍ مَا يُسْوَدُ مَنْ يُسْوَدُ

- (٦٠٧) يَبْدُو وَتُضْمِرُهُ الْبِلَادُ كَأَنَّهُ  
 (٦٠٨) عَلَى الْحَكْمِ الْمَأْتَى يَوْمًا إِذَا قَضَى  
 (٦٠٩) فَلَا قَى ابْنُ أَثْنَى يَبْتَغَى مِثْلَ مَا أَبْتَغَى  
 (٦١٠) وَخَبِرْتُ سَوْدَاءَ الْغَمِيمِ مَرِيضَةً  
 (٦١١) فَقُلْتُ عَسَاهَا نَارُ كَأْسٍ لَعَلَّهَا  
 (٦١٢) بَسُودَ نَوَاصِيهَا وَحُمَرَ أَكْفِهَا  
 (٦١٣) وَلَوْ أَنَّ مَا أَبْقَيْتَ مِنِّي مُعَلَّقٌ  
 (٦١٤) وَمَا هَاجَ هَذَا الشُّوقُ إِلَّا حَمَامَةٌ  
 (٦١٥) فَلَمَّا أَتَى عَامَانَ بَعْدَ أَنْفَصَالِهِ  
 (٦١٦) تَنَاولَهَا كَلْبٌ ابْنُ كَلْبٍ فَأَصْبَحَتْ  
 (٦١٧) وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ مَا كَانَ دَاءُهَا

### فصل الدال المفتوحة

- (٦١٨) مَا دَامَ حَافِظُ سَرِّي مَن وَثِقْتُ بِهِ  
 (٦١٩) أَنْ تَقْرَأَ عَلَى أَسْمَاءٍ وَيُحْكَمَا  
 (٦٢٠) أَعْنَى بِخَوَارِ الْعِنَانِ تَخَالُهُ  
 وَأَبْيَضُ مَصْقُولِ السِّطَامِ مُهْنَدًا  
 (٦٢١) لَنَا مَعَشَرَ الْأَنْصَارِ مَجْدٌ مُؤْتَلٌ  
 (٦٢٢) إِذَا التَّفَّ جُنْحُ اللَّيْلِ فَلَتَاتٍ وَلِتَكُنْ  
 (٦٢٣) وَأَيْنَ رُكْبٌ وَاضِعُونَ رِحَالَهُمْ  
 (٦٢٤) فإِيَّاكَ وَالْمَيْتَاتِ لَا تَقْرَبْنَهَا  
 (٦٢٥) وَمَا زِلْتُ أَبْغَى الْمَالَ مَذَّأَنَا يَافِعُ  
 (٦٢٦) إِذَا مَا أَنْتَسَبْنَا لَمْ تَلِدْنِي لَثِيمَةٌ  
 (٦٢٧) تَبَاعَدَ مِنِّي فَطَحَلُ إِذْ سَأَلْتُهُ
- فَهُوَ الَّذِي لَسْتُ عَنْهُ رَاغِبًا أَبَدًا  
 مِنِّي السَّلَامَ وَأَنْ لَا تُشْعِرَا أَحَدًا  
 إِذَا رَاحَ يَرْدِي بِالْمُدَجَّجِ أَحْرَدًا  
 وَذَا حَلَقٍ مِنْ نَسَجِ دَاوُدَ مُسْرَدًا  
 بِإِرْضَانِنَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ أَحْمَدًا  
 خَطَاكَ خِفَافًا إِنَّ حُرَّاسَنَا أَسْدًا  
 إِلَى أَهْلِ نَارٍ مِنْ أَنْاسٍ بِأَسْوَدَا  
 وَلَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ وَاللَّهَ فَاعْبُدَا  
 وَلِيدًا وَكَهْلًا حِينَ شَبْتُ وَأَمْرَدًا  
 وَلَمْ تَجِدِي مِنْ أَنْ تُقْرَى بِهَا بُدَا  
 أَمِينُ فَزَادَ اللَّهُ مَا بَيْنَنَا بُعْدًا

(٦٢٨) شَبَابٌ وَشَيْبٌ وَافْتِقَارٌ وَثَرْوَةٌ  
(٦٢٩) يَدَيَانِ بَيضَاوَانِ عِنْدَ مُحَلِّمٍ  
(٦٣٠) وَكَانَ وَإِيَّاهَا كَحِرَّانٍ لَمْ يُفَقْ  
(٦٣١) لِأَجْدِلْنِكَ أَوْ تَمْلِكَ فَتِيْتِي  
(٦٣٢) سَرَيْنَا إِلَيْهِمْ فِي جُمُوعٍ كَأَنَّهَا  
(٦٣٣) أَتَيْتُ حَرِيثًا زَائِرًا عَنْ جَنَابَةٍ  
(٦٣٤) فَيَارِبُ إِنْ لَمْ تَقْسِمِ الْحَبِّ بَيْنِي وَبَيْنَهَا  
(٦٣٥) إِذَا تَأَوَّبَ نَوْحٌ قَامَتَا مَعَهُ  
(٦٣٦) رَأَيْتُ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيْءٍ  
(٦٣٧) فَمَا كَعْبُ بْنُ مَامَةَ وَابْنُ سُعْدَى  
(٦٣٨) مُعَاوَى إِنَّنَا بَشَرٌ فَاسْجَحْ  
أَدِيرُوهَا بَنِي حَرْبٍ عَلَيْكُمْ  
(٦٣٩) لَقَوْمِي حَتَّى الْأَقْدَمُونَ تَمَالَأُوا  
(٦٤٠) آتِ الرِّزْقُ يَوْمَ يَوْمٍ فَأَجْمِلْ  
(٦٤١) تَزَوَّدْ مِثْلَ زَادِ أَبِيكَ فِينَا  
(٦٤٢) سَعَادُ الَّتِي أَغْنَاكَ حُبُّ سَعَادَا  
(٦٤٣) مَا إِنْ جَزَعْتُ وَلَا هَلَعُ  
(٦٤٤) لَوْ يَسْمَعُونَ كَمَا سَمِعْتُ حَدِيثَهَا  
(٦٤٥) رَمَى الْحَدَثَانِ نِسْوَةَ آلِ حَرْبٍ  
فَرَدَّ شُعُورَهُنَّ السُّودَ بَيْضًا  
(٦٤٦) لَقَدْ نِلْتَ عَبْدَ اللَّهِ وَابْنُكَ غَايَةً  
(٦٤٧) حَتَّى إِذَا أَسْلَكُوهُمْ فِي قَتَائِدِهِ  
(٦٤٨) أَتَوَعِدُنِي بِقَوْمِكَ يَا ابْنَ حَجَلٍ

فَلَلَهُ هَذَا الدَّهْرُ كَيْفَ تَرَدَّدَا  
قَدْ يَمْنَعَانِكَ أَنْ تُضَامَ وَتُضْهِدَا  
عَنْ الْمَاءِ إِذْ لَقَاهُ حَتَّى تَقْدَدَا  
بِيَدِي صَغَارَ طَارِفًا وَتَلِيدًا  
جِبَالُ شُرُورِي لَوْ تُعَانُ فَتَنْهَدَا  
وَكَانَ حَرِيثًا عَنْ عَطَائِي جَامِدَا  
سَوَاءَيْنِ فَأَجْعَلْنِي عَلَى حُبِّهَا جَلْدَا  
ضَرْبًا أَلِيمًا بِسَبِّ يَلْعُجِ الْجَلْدَا  
مُحَاوَلَةً وَأَكْثَرَهُمْ جُنُودَا  
بَأَجُودَ مِنْكَ يَا عُمَرَ الْجَوَادَا  
فَلَسْنَا بِالْجِبَالِ وَلَا الْحَدِيدَا  
وَلَا تَرْمُوا بِهَا الْغَرَضَ الْبَعِيدَا  
عَلَى كُلِّ أَمْرٍ يُورِثُ الْمَجْدَ وَالْحَمْدَا  
طَلَبًا وَآبَغٍ لِلْقِيَامَةِ زَادَا  
فَنِعْمَ الزَّادُ زَادَ أَبِيكَ زَادَا  
وَإِعْرَاضُهَا عَنْكَ اسْتَمَرَّ وَزَادَا  
سُتٌ وَلَا يُرَدُّ بُكَايَ زِنْدَا  
خَرُّوا لِعِزَّةِ رُكْعَا وَسُجُودَا  
بِمِقْدَارِ سُمْدَنْ لَهُ سُمُودَا  
وَرَدَّ وَجُوهَهُنَّ الْبَيْضَ سُودَا  
مِنْ الْمَجْدِ مَنْ يَظْفَرُ بِهَا نَالَ سُودَدَا  
شَلًّا كَمَا تَطْرُدُ الْجَمَالَ الشُّرْدَا  
أَشَابَاتٍ يُخَالَوْنَ الْعِبَادَا



بِمَا جَمَعْتَ مِنْ حَضَنٍ وَعَمَرٍ  
 (٦٤٩) آلَ الرُّبَيْرِ سَنَامُ الْمَجْدِ قَدْ عَلِمْتُ  
 (٦٥٠) تَمَنَّى لِقَائِي الْجَوْنِ مَغْرُورَ نَفْسِهِ  
 (٦٥١) لَوْ كُنْتُمْ مُنْجِدِي حِينَ اسْتَعْتُكُم  
 (٦٥٢) مَا كَانَ أَسْعَدَ مَنْ أَجَابَكَ آخِذَاً  
 (٦٥٣) خَلِيلِي رِفْقاً رَيْثَ أَقْضِي لِبَانَةً  
 (٦٥٤) لَا لَا أَبُوحُ بِحَبِّ بَشَّةٍ إِنَّهَا  
 (٦٥٥) أَفْنَى عَرَائِكُهَا وَخَدَّدَ لَحْمَهَا  
 (٦٥٦) قَنَافِذُ هَذَا جَوْنٍ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ  
 (٦٥٧) أَلَا حَيَّ نَدْمَانِي عُمَيْدَ بَنٍ عَامِرٍ  
 (٦٥٨) أَلَيْمٌ بَزَيْبٍ إِنَّ الرُّكْبَ قَدْ أَفْدَا  
 (٦٥٩) فَبْتُ وَالْهَمْ تَغْشَانِي طَوَارِقُهُ  
 (٦٦٠) لَهُ نَافِلَاتٌ مَا يَغِبُ نَوَالِهَا  
 (٦٦١) مَتَى تَتَجَوَّحُوا مِنْ سَنِينَ مَلْحَةٍ  
 (٦٦٢) حَتَّى يُفِيدَكَ مِنْ بَنِيهِ رَهِينَةً  
 (٦٦٣) وَخَرَقَ إِذَا مَا الْقَوْمُ أَبَدُوا فِكَاهَةً  
 (٦٦٤) بِرَبِّكَ هَلْ لِلصَّبِّ عِنْدَكَ رَأْفَةٌ  
 (٦٦٥) مَرَوْا عَجَالِي فَقَالُوا كَيْفَ سَيِّدُكُمْ  
 (٦٦٦) وَأَبْرَحُ مَا أَدَامَ اللَّهُ قَوْمِي  
 (٦٦٧) سَقَى الْحَيَا الْأَرْضَ حَتَّى أَمْكُنَ عُزَيْتَ  
 (٦٦٨) هَذَا ثَنَائِي بِمَا أَوْلَيْتَ مِنْ حَسَنِ  
 (٦٦٩) فَالَيْتَ لَا أَرْتَى لَهَا مِنْ كِلَالَةٍ

وَمَا حَضَنٌ وَعَمَرٌ وَالْجِيَادَا  
 ذَاكَ الْقِبَائِلُ وَالْأَثْرُونُ مَنْ عَدَدَا  
 فَلَمَّا رَأْنِي آرْتَاغَ ثُمَّةٍ عَرَدَا  
 لَمْ تَعْدَمُوا سَاعِدَا مِنِّي وَلَا عَضْدَا  
 بِهَذَاكَ مُجْتَبِئاً هَوًى وَعِنَادَا  
 مِنَ الْعَرَصَاتِ الْمَذْكِرَاتِ عُهْدَا  
 أَخَذْتُ عَلَيَّ مَوَاتِقاً وَعُهْدَا  
 أَنْ لَا تَذُوقُ مَعَ الشَّكَاكِمِ عُودَا  
 بِمَا كَانَ إِيَاهُمْ عَطِيَّةً عُودَا  
 إِذَا مَا تَلَاقَيْنَا مِنَ الْيَوْمِ أَوْغَدَا  
 قَلَّ الثَّوَاءُ لَثْنُ كَانَ الرِّحِيلُ غَدَا  
 مِنْ خَوْفِ رِحْلَةٍ بَيْنَ الظَّاعِنِينَ غَدَا  
 وَلَيْسَ عَطَاءُ الْيَوْمِ مَانِعُهُ غَدَا  
 تَتَمُّ لِأُخْرَى تَنْزُلُ الْأَعْصَمِ الْفَرْدَا  
 نَعَشُ وَيَرْهَنَكَ السَّمَاءُ الْفَرْقَدَا  
 تَفَكَّرْ إِيَاهُ يَعْغُونُ أَمْ قِرْدَا  
 فَيَرْجُو بَعْدَ الْيَأْسِ عَيْشاً مُجَدَّدَا  
 فَقَالَ مَنْ سَأَلُوا أَمْسَى لِمَجْهُودَا  
 بِحَمْدِ اللَّهِ مُنْتَقِطاً مُجِيدَا  
 لَهُمْ فَلَا زَالَ عَنْهَا الْخَيْرُ مُحْدُودَا(\*)  
 لَا زِلْتُ عَوْضَ قَرِيرِ الْعَيْنِ مَحْسُودَا  
 وَلَا مِنْ حَفَى حَتَّى تُلَاقِي مُحَمَّدَا

(\*) انظر الشاهد رقم (٨٧٦).

(٦٧٠) أَرْنِي جَوَادًا مَاتَ هَزْلًا لَعْلَنِي  
(٦٧١) دَعَانِي مِنْ نَجْدٍ فَإِنَّ سِنِينَهِ  
(٦٧٢) لَنَا مِرْفَدٌ سَبْعُونَ أَلْفَ مُدَجِّجٍ  
(٦٧٣) أَلَمْ تَغْتَمِضْ عَيْنَاكَ لَيْلَةَ أَرْمَدَا  
(٦٧٤) ظَنَنْتُكَ إِنْ شَبَّتْ لَظَى الْحَرْبِ صَالِيًا  
(٦٧٥) أَعِدْ نَظْرًا يَا عَبْدَ قَيْسٍ لَعَلَّمَا  
(٦٧٦) وَمَا كُلُّ مَنْ يُبْدِي الْبَشَاشَةَ كَائِنًا  
(٦٧٧) كَأَنَّنِي حِينَ أُمْسِي لَا تُكَلِّمْنِي  
(٦٧٨) أَلَا أَيُّهَذَا السَّائِلِي أَيْنَ يَمَّمْتُ  
(٦٧٩) مَتَى مَا تُنَاحِي عِنْدَ بَابِ ابْنِ هَاشِمٍ  
(٦٨٠) لَمْ يَبْقَ إِلَّا الْمَجْدُ وَالْقَصَائِدَا  
(٦٨١) لَيْثُنَ أَمَسَتْ رِبْعُهُمْ يَابَا  
(٦٨٢) وَقَدْ بَعْدَتْ بِالْوَصْلِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا  
(٦٨٣) إِلَّا كَخَارِجَةِ الْمُكَلَّفِ نَفْسُهُ  
(٦٨٤) هِيَ الْخَمْرُ لَا شَكَّ تَكْنَى الْإِطْلَا  
(٦٨٥) فَزَجَّجْتُهَا بِمِزْجَةٍ  
(٦٨٦) أَبْنَاؤُهَا مُتَكَنِّفُونَ أَبَاهُمْ  
(٦٨٧) وَمَنْ فَعَلَاتِي أَنَّنِي حَسَنُ الْقِرَى  
(٦٨٨) غَلَبَ الْمَسَامِيحَ الْوَلِيدُ سَمَاحَةً

### فصل الدال المكسورة

أَرَى مَا تَرَيْنَ أَوْ بَخِيلًا مُخْلَدًا  
لَعْنِ بِنَا شَيْبًا وَشَبْتًا مُرْدًا  
فَهَلْ فِي مَعْدٍ فَوْقَ ذَلِكَ مِرْفَدًا  
فَبِتَّ كَمَا بَاتَ السَّلِيمُ مُسَهَّدًا  
فَعَرَّدَتْ فِيمَنْ كَانَ عَنْهَا مُعَرَّدًا  
أَصْأَتْ لَكَ النَّارُ الْجِمَارَ الْمُقَيَّدَا  
أَحَاكَ إِذَا لَمْ تَلْفِهِ لَكَ مُنْجِدَا  
مُتِمَّ يَشْتَهَى مَا لَيْسَ مَوْجُودَا  
فَإِنَّ لَهَا مِنْ أَهْلِ يَثْرِبَ مَوْعِدَا  
تَرَاحَى وَتَلْقَى مِنْ فَوَاضِلِهِ نَدَا  
غَيْرِكَ يَا بَنَ الْأَكْرَمِينَ وَالِدَا  
لَقَدْ تَدْعُو الْوُفُودُ بِهَا وَفُودَا  
بَلَى إِنَّ مِنْ زَارِ الْقُبُورِ لِيُبْعِدَا  
وَأَبْنَى فُيُصَّةً أَنْ أُغِيبَ وَيُشْهَدَا  
كَمَا الذُّبُّ يَكْنَى أَبَا جَعْدَةَ (\*)  
رَجَّ الْقُلُوصِ أَبِي مَزَادَةَ (\*)  
حَنِقُوا الصُّدُورَ وَمَاهُمُ أَوْلَادُهَا  
إِذَا اللَّيْلَةُ الشَّهْبَاءُ أَضْحَى جَلِيدُهَا  
وَكَفَى قُرَيْشَ الْمُعْضِلَاتِ وَسَادُهَا

وَهَانَ عَلَى الْأَدْنَى فَكَيْفَ الْأَبَاعِدِ  
بَنُوهُمْ أَبْنَاءُ الرِّجَالِ الْأَبَاعِدِ

(٦٨٩) إِذَا قَلَّ مَالُ الْمَرْءِ لَانَتْ قَنَاتُهُ  
(٦٩٠) بَنُونَا بَنُو أَبْنَائِنَا وَبَنَاتُنَا

(\*) حق هذين الشاهدين أن يكونا مع شواهد التاء.

(٦٩١) يَادَارِمِيَّةَ بِالْعَلِيَاءِ فَالسَّنَدِ  
وَقَفْتُ فِيهَا أُصِيلَانًا أُسَائِلُهَا  
إِلَّا أَوَارِي لَأَيًّا مَا أَبَيَّنَهَا  
(٦٩٢) تَنَاعَى غَزَالًا عِنْدَ بَابِ آبِنِ عَامِرِ  
(٦٩٣) كَنَوَاحِ رِيَشِ حَمَامَةٍ نَجْدِيَّةِ  
(٦٩٤) يَا كَعْبُ صَبْرًا عَلَى مَا كَانَ مِنْ حَدَثِ  
إِلَّا بَقِيَّاتُ أَنْفَاسٍ نَحْشِرُجُهَا  
(٦٩٥) قَدْ جَرَّبُوهُ فَأَلْفُوهُ الْمُغِيثُ إِذَا  
(٦٩٦) وَلَا أَرَى فَاعِلًا فِي النَّاسِ يُشَبِّهُهُ  
(٦٩٧) وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ غَزِيَّةٍ إِنْ غَوْتُ  
(٦٩٨) وَلَسْتُ بِحَلَالِ التَّلَاعِ مَخَافَةً  
(٦٩٩) وَبَاتَ وَبَاتَتْ لَهُ لَيْلَةٌ  
(٧٠٠) مَتَى تَأْتِينَا نَصْبَحُكَ كَأَسَا رَوِيَّةٍ  
(٧٠١) يَا لِقَوْمِي وَيَا لَأَمْثَالِ قَوْمِي  
(٧٠٢) وَعِرْقُ الْفَرَزْدَقِ شَرُّ الْعُرُوقِ  
(٧٠٣) مُلِئْتُ رُغْبًا وَقَوْمٌ كُنْتُ رَاجِيَهُمْ  
(٧٠٤) أَسْوَدُ شَرِّ لَاقَتْ أَسْوَدَ خَفِيَّةٍ  
(٧٠٥) قَدْ ثَكَلْتُ أُمُّهُ مَنْ كُنْتُ وَاحِدَهُ  
(٧٠٦) يَأْمَنْ رَأَى عَارِضًا أَسْرَ بِهِ  
(٧٠٧) إِذَا أَدْبَرَانَ مِنْكَ يَوْمًا لَقِيْتُهُ  
(٧٠٨) سَوَاءَ عَلَيْهِ أَيَّ حِينٍ أَتَيْتُهُ  
(٧٠٩) فَإِنْ شِئْتَ آلَيْتُ بَيْنَ الْمَقَا

أَقُوتَ وَطَالَ عَلَيْهَا سَالِفُ الْأَبَدِ  
عَيَّتْ جَوَابًا وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدِ  
وَالنُّوَى كَالْحَوْضِ بِالْمَظْلُومَةِ الْجَلَدِ  
وَكَحَلِ مَايِكَ الْحِسَانِ بِأَثْمَدِ  
وَمَسَحَتْ بِاللَّثَنِ عَصْفَ الْأَثْمَدِ  
يَا كَعْبُ لَمْ يَبْقَ مِنَّا غَيْرُ أَجْسَادِ  
كَرَاحِلِ رَائِحٍ أَوْ بَاكِرِ غَادِي  
مَا الرُّوعَ عَمَّ فَلَا يُلَوِّى عَلَى أَحَدِ  
وَلَا أَحَاشَى مِنَ الْأَقْوَامِ مِنْ أَحَدِ  
غَوِيْتُ وَإِنْ تَرَشَّدَ غَزِيَّةُ أَرَشَدِ(\*)  
وَلَكِنْ مَتَى يَسْتَرْفِدِ الْقَوْمُ أَرْفَدِ(\*)  
كَلِيلَةَ ذِي الْعَائِرِ الْأَرْمَدِ  
وَإِنْ كُنْتُ عَنْهَا غَانِيًا فَأَغْنِ وَأَزْدِدِ(\*)  
لِأَنَاسٍ عُتُوهُمْ فِي آرْذِيَادِ  
خَبِيثِ الثَّرَى كَابِي الْأَرْزَدِ  
لَمَّا دَهَمْتُكَ مِنْ قَوْمِي بِأَسَادِ  
تَسَاقَتْ عَلَى لَوْحِ دِمَاءِ الْأَسَاوِدِ  
وَبَاتَ مُنْتَشِيًا مِنْ بُرْثَنِ الْأَسَدِ  
بَيْنَ ذِرَاعِي وَجَبْهَةِ الْأَسَدِ  
أُمِّلُ أَنْ أَلْقَاكَ غَدَوًا بِأَسْعُدِ  
أَسَاعَةَ نَحْسٍ جِئْتُهُ أَمْ بِأَسْعُدِ  
مِ الْوَرَكَيْنِ وَالْحَجَرِ الْأَسْوَدِ

(\*) حق هذه الشواهد أن تكون مع شواهد الدال الساكنة.

(٧١٠) نَسِيتُكَ مَا دَامَ عَقْلِي مَعِي  
(٧١٠) وَذَلِكَ مِنْ نَبَأِ جَاءَنِي  
(٧١١) لَعَلَّ اللَّهَ يُمْكِنُنِي عَلَيْهَا  
(٧١٢) إِلَى هَادِرَاتِ صِعَابِ الرُّؤْسِ  
(٧١٣) فَقَالَتْ عَلَى أَسْمِ اللَّهِ أَمْرُكَ طَاعَةٌ  
(٧١٤) عَلَى مِثْلِهَا أَمْضَى إِذَا قَالَ صَاحِبِي  
(٧١٥) كَيْفَ الْقَرَارُ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَمَا  
أَمْ كَيْفَ صَبْرُكَ إِذْ ثَوَيْتَ مُعَالَجَا  
(٧١٦) لَوْ اعْتَصَمْتَ بِنَا لَمْ تَعْتَصِمْ بَعْدِي  
(٧١٧) أَمَّا وَاحِدًا فَكَفَّاكَ مِثْلِي  
(٧١٨) وَذَكَرْتَ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلَّقِ شُرْبَةً  
(٧١٩) وَسَمِيَّتُهُ يَحْيَى لِيَحْيَا فَلَمْ يَكُنْ  
(٧٢٠) كَادَتْ النَفْسُ أَنْ تَفِيضَ عَلَيْهِ  
(٧٢١) بِكُلِّ تَدَاوِينَا فَلَمْ يَشْفَ مَا بِنَا  
عَلَى أَنْ قُرْبَ الدَّارِ لَيْسَ بِنَافِعٍ  
(٧٢٢) فَالَيْتُ لَا أَنْفُكَ أَحْذُو قَصِيدَةً  
(٧٢٣) إِذَا الْخَمَرُ وَالْخَمْسِينَ جَاوَزْتَ فَأَرْتَقَبَ  
(٧٢٤) أَرَى الْحَاجَاتِ عِنْدَ أَبِي خُبَيْبٍ  
(٧٢٥) وَأَبْكُنْ عِشَاءً تَوَلَّى بَعْدَ جَدَّتِهِ  
(٧٢٦) أَوْ حُرَّةً عَيْطَلُ نَيْجَاءٍ مُجْفَرَةٌ  
(٧٢٧) هَا إِنْ تَاعَذَرَةُ إِلَّا تَكُنْ نَفَعْتُ  
(٧٢٨) يُلَاعِبُ الرِّيحَ بِالْعَصْرَيْنِ قَسْطَلُهُ  
(٧٢٩) وَبِالْجِسْمِ مَنَى بَيْنَا لَوْ عَلِمْتَهُ

أَمَدُ بِهِ أَمَدَ السَّرْمَدِ  
وُخْبَرْتَهُ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ  
جَهَارًا مِنْ زُهَيْرٍ أَوْ أَسِيدِ  
قَسَاوِرَ لِلْقُسُورِ الْأَصِيدِ  
وَإِنْ كُنْتُ قَدْ كَلَفْتُ مَا لَمْ أُعَوِّدِ  
أَلَا لَيْتَنِي أَفْدِيكَ مِنْهَا وَأَفْتَدِي  
هَمَّ الَّذِينَ تُحِبُّ بِالْإِنْجَادِ  
سَقَمًا خِلَافَهُمْ وَسُقْمَكَ بَادِي  
بَلْ أَوْلِيَاءُ كُفَاةٍ غَيْرِ أَوْغَادِ  
فَمَنْ لِيَدِ تَطَاوُحِهَا الْأَيَادِي  
وَالْخَيْلُ تَعْدُو بِالصَّعِيدِ بَدَادِ  
لَأَمْرِ قَضَاهُ اللَّهُ فِي النَّاسِ مِنْ بُدِّ  
إِذْ عَادَا حَشَوِ رِيْطَةٍ وَبِرُودِ  
عَلَى أَنْ قُرْبَ الدَّارِ خَيْرٌ مِنَ الْبُعْدِ  
إِذَا كَانَ مَنْ تَهَوَّاهُ لَيْسَ بِذِي وَدِّ  
أَكُونُ وَإِيَّاهَا مِثْلًا بَعْدِي  
قُدُومًا عَلَى الْأَمْوَاتِ غَيْرَ بَعِيدِ  
نَكِيدَنَّ وَلَا أُمِّيَّةً بِالْبِلَادِ  
طَابَتْ أَصَائِلُهُ فِي ذَلِكَ الْبَلَدِ  
دَعَائِمُ الزُّورِ نِعْمَتْ زُورُقُ الْبَلَدِ  
فَإِنَّ صَاحِبَهَا قَدْ تَاهَ فِي الْبَلَدِ  
وَالْوَابِلُونَ وَتَهْتَانُ التَّجَاوِيدِ  
شُحُوبٌ وَإِنْ تَسْتَشْهَدِي الْعَيْنُ تَشْهَدِي

(٧٣٠) رَدَّتْ عَلَيْهِ أَقَاصِيهِ وَلَبَّدَهُ  
(٧٣١) وَأَحْكَمَ كَحُكْمِ فَتَاةٍ الْحَيِّ إِذْ نَظَرْتُ  
(٧٣٢) إِلَيْهِ تَلَجَّأُ الْهَضَاءُ طُرّاً  
(٧٣٣) أَرْجُو وَأَخْشَى وَأَدْعُو اللَّهَ مَبْتَغِياً  
(٧٣٤) هَلْ تَعْرِفُونَ لُبَانَاتِي فَأَرْجُو أَنْ  
(٧٣٥) شَدَخْتُ غُرَّةَ السَّوَابِقِ فِيهِمْ  
(٧٣٦) إِنَّ اخْتِيَارَكَ مَا تَبْغِيهِ ذَا ثِقَةٍ  
(٧٣٧) كَمْ دُونَ مِئَةِ مَوَاةٍ يُهَالُ لَهَا  
(٧٣٨) جَمَادٍ لَهَا جَمَادٍ وَلَا تَقُولِي  
(٧٣٩) فَمَنْ نَالَ الْغِنَى فَلْيَضْطَنِعْهُ  
(٧٤٠) دَارَ الْفَتَاةِ الَّتِي كُنَّا نَقُولُ لَهَا  
(٧٤١) وَلَوْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ كَيْفَ خَلَفْتَهُمْ  
(٧٤٢) وَقَدْ أَعْدَدْتُ لِلْعَذَالِ عِنْدِي  
(٧٤٣) أَهَانَ دَمَكَ فَرِغاً بَعْدَ عِزَّتِهِ  
(٧٤٤) تَقِي نَقِيٍّ لَمْ يُكْثَرْ غَنِيمَةً  
(٧٤٥) وَأَنْتَ الَّذِي يَاسَعِدُ أُبْتُ بِمَشْهَدٍ  
(٧٤٦) أَلَيْسَ أَكْرَمَ خَلْقِ اللَّهِ قَدْ عَلِمُوا  
(٧٤٧) وَمَا سَبَقَ الْقَيْسِيُّ مِنْ ضَعْفِ حِيلَةٍ  
(٧٤٨) وَإِنَّ الَّذِي حَانَتْ بِفُلْجٍ دِمَاؤُهُمْ  
(٧٤٩) فَكُنْتُ كَالسَّاعِي إِلَى مَثْعَبٍ  
(٧٥٠) وَمَا كُلُّ مَبْتَاعٍ وَلَوْ سَلَفَ صَفْقُهُ  
(٧٥١) إِذَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ فَصَاحِبُ خِيَارِهِمْ  
(٧٥٢) مَاكَالِيَرُوحٍ وَيَغْدُوا لَاهِياً فَرِحاً

ضَرَبُ الْوَلِيدَةِ بِالسَّحَابَةِ فِي الثَّأْدِ  
إِلَى حَمَامٍ شَرَاعٍ وَارِدِ الثَّمَدِ  
فَلَيْسَ بِقَائِلٍ هُجْرًا لِجَادِ  
عَفْوًا وَعَافِيَةً فِي الرُّوحِ وَالْجَسَدِ  
تُقْضَى فَيَرْتَدُّ بَعْضُ الرُّوحِ لِلْجَسَدِ  
فِي وُجُوهِهِ إِلَى اللَّمَامِ الْجَعَادِ  
بِاللَّهِ مُسْتَظْهِراً بِالْحَزْمِ وَالْجَلَدِ  
إِذَا تَيَمَّمَهَا الْخَرِيتُ ذُو الْجَلَدِ  
طَوَالَ الدَّهْرِ مَا ذُكِرَتْ جَمَادِ  
صَنِيعَتُهُ وَيَجْهَدُ كُلَّ جَهْدٍ  
يَا ظُبِيَّةَ عَطَلًا حَسَانَةَ الْجِيدِ  
لَرُبِّ مُفَدٍّ فِي الْقُبُورِ وَحَامِدِ  
عَصَا فِي رَأْسِهَا مَنَوا حَدِيدِ  
يَا عَمْرُو بَغِيكَ إِضْرَاراً عَلَى الْحَسَدِ  
بَنَهْكَ ذِي قُرْبَى وَلَا بِحَقْلَدِ  
كَرِيمٍ وَأَثْوَابِ السِّيَادَةِ وَالْحَمْدِ  
عِنْدَ الْحِفَازِ بَنُو عَمْرُو بْنِ حُنُودِ  
وَلَكِنْ طَغَتْ عُلَمَاءُ قُلْفَةُ خَالِدِ  
هُمُ الْقَوْمُ كُلُّ الْقَوْمِ يَا أُمَّ خَالِدِ  
مَوَائِلًا مِنْ سَبَلِ الرَّعْدِ  
بِرَاجِعٍ مَاقَدُ فَاتِهِ بَرْدَادِ  
وَلَا تَصْحَبِ الْأَرْدَى فَتَرْدَى مَعَ الرَّدَى  
مَشْمِراً يَسْتَدِيمُ الْحَزْمَ ذُو رَشَدِ

(٧٥٣) فِي خَمْسَ عَشْرَةَ مِنْ جُمَادَى لَيْلَةً  
(٧٥٤) عَلَى مَا قَامَ يَشْتُمْنِي لَيْثِمُ  
(٧٥٥) أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمَى  
(٧٥٦) فَلَا وَاللَّهِ لَا يُلْفِي أَنْاسُ  
(٧٥٧) وَمَاذَا عَسَى الْحَجَّاجُ يَبْلُغُ جَهْدُهُ  
(٧٥٨) إِذَا مَا عُدَّ أَرْبَعَةَ فَسَالِ  
(٧٥٩) تَمَنَّا نِي لِيَلْقَانِي لَقِيطُ  
(٧٦٠) وَالْمُؤْمِنُ الْعَائِذَاتِ الطَّيْرِ يَمْسَحُهَا  
(٧٦١) وَدَوِيَّةٍ مِثْلَ السَّمَاءِ اعْتَسَفَتْهَا  
(٧٦٢) إِنَّ الْمَنِيَّةَ وَالْحَتُوفَ كِلَاهُمَا  
(٧٦٣) وَكَأَنَّهُ لَهَقُ السَّرَاةِ كَأَنَّهُ  
(٧٦٤) قَالَتْ/ أَمَامَهُ لَمَّا جِئْتُ زَائِرَهَا  
لَا دَرَ دُرِّكَ إِنِّي قَدْ رَمَيْتُهُمْ  
(٧٦٥) يَا أَبْنَ أُمِّي وَيَا شُقَيْقَ نَفْسِي  
(٧٦٦) إِلَى رُوحٍ مِنَ الشَّيْنَرِيِّ مِلَاءُ  
(٧٦٧) أَبْصَارُهُنَّ إِلَى الشُّبَّانِ مَائِلَةٌ  
(٧٦٨) فَلَا بُغَيْنُكُمْ قَنَاءً وَعُوَارِضًا  
(٧٦٩) مَا تَرَى الدَّهْرَ قَدْ أَبَادَ مَعْدًا  
(٧٧٠) الضَّارِبُونَ عُمَيْرًا عَنْ دِيَارِهِمْ  
(٧٧١) مَاذَا تَرَى فِي عِيَالٍ قَدْ بَرِمَتْ بِهِمْ  
كَانُوا ثَمَانِينَ أَوْ زَادُوا ثَمَانِيَةً  
(٧٧٢) عَلِمَ الْقَبَائِلُ مِنْ مَعَدٍّ وَغَيْرِهَا  
(٧٧٣) وَفَاءُ يَا مُعِيَّةَ مِنْ أَبِيهِ

لَا أَسْتَطِيعُ عَلَى الْفَرَّاشِ رِقَادِي  
كَخَنْزِيرٍ تَمَرَّغُ فِي رَمَادِ  
بِمَا لَاقَتْ لُبُونُ بَنِي زِيَادِ  
فَتَى حَتَّاكَ يَا بَنَ أَبِي زِيَادِ  
إِذَا نَحْنُ جَاوَزْنَا حَفِيرَ زِيَادِ  
فَزَوْجُكَ خَامِسُ وَأَبُوكَ سَادِي  
أَعَامَ لَكَ بَنِ صَعْصَعَةِ بَنِ سَعْدِ  
رُكْبَانُ مَكَّةَ بَيْنَ الْغَيْلِ وَالسَّنْدِ  
وَقَدْ صَبَغَ اللَّيْلُ الْحَصَى بِسَوَادِ  
يُوفِي الْمَنِيَّةَ يَرْقُبَانِ سَوَادِي  
مَا حَاجِبِيهِ مُعَيَّنُ بِسَوَادِ  
هَلَّا رَمَيْتَ بَعْضَ الْأَشْهُمِ السُّودِ  
لَوْلَا حُدُوتُ وَلَا عُذْرِي لِمَحْدُودِ  
أَنْتَ خَلَيْتَنِي لِدَهْرٍ شَدِيدِ  
لُبَابُ الْبُرِّ يُلْبِكُ بِالشَّهَادِ  
وَقَدْ أَرَاهُنَّ عَنِّي غَيْرُ صُدَادِ  
وَلَأَقْبِلَنَّ الْخَيْلَ لَابَةً ضَرْغَدِ  
وَأَبَادَ الْقُرُونِ مِنْ قَوْمِ عَادِ  
بِالتَّلِّ يَوْمَ عُمَيْرٍ ظَالِمٍ عَادِي  
لَمْ أُحْصِرْ عِدَّتَهُمْ إِلَّا بِعَدَادِ  
لَوْلَا رَجَاؤُكَ قَدْ قَتَلْتُ أَوْلَادِي  
أَنَّ الْجَوَادَ مُحَمَّدُ بْنُ عَطَارِدِ  
لَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدٍ أَوْ بِعَقْدِ

- (٧٧٤) تَسَلَّيْتُ طَرّاً عَنْكُمْ بَعْدَ بَيْنِكُمْ  
 (٧٧٥) إِذَا كُنْتُ تُرْضِيهِ وَيُرْضِيكَ صَاحِبُ  
 وَأَلْعِ أَحَادِيثَ الْوُشَاةِ فَقَلَّمَا  
 (٧٧٦) وَعِنْدَ الَّذِي وَاللَّاتِ عَدْنُكَ إِحْنَةً  
 (٧٧٧) وَأَجِبْتُ قَائِلَ كَيْفَ أَنْتَ بِصَالِحِ  
 (٧٧٨) فَإِنَّكَ مُوشِكُ أَنْ لَا تَرَاهَا  
 (٧٧٩) وَمَنْ يَتَّقُ فَإِنَّ اللَّهَ مَعَهُ  
 (٧٨٠) وَكُلَّ خَلِيلٍ رَأَيْتُ فَهُوَ قَائِلُ  
 (٧٨١) تُرِيدِينَ كَيْمَا تَجْمَعِينِي وَخَالِداً  
 (٧٨٢) فَمَا جَمَعَ لِيغْلِبَ جَمَعَ قَوْمِي  
 (٧٨٣) قَدْ أَتْرَكَ الْقَرْنَ مُضْفِراً أَنَامِلُهُ  
 (٧٨٤) قَامَتْ بِهِ تَنْشُدُ كُلَّ مَنَشِدِ  
 (٧٨٥) قَالَتْ أَلَا لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا  
 (٧٨٦) فَإِنْ تَكُنْ الْمُوسَى جَرَتْ فَوْقَ بَطْرِهَا  
 (٧٨٧) أَرْفَ التَّرْحُلُ غَيْرَ أَنَّ رِكَابَنَا  
 (٧٨٨) قَرْنَبَى يَحْكُ قَفَا مُقْرِفِ  
 (٧٨٩) دَعَانِي أَخِي وَالْخَيْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ  
 (٧٩٠) لَا بِنَ اللَّعِينِ الَّذِي يُخْبَا الدُّخَانَ لَهُ  
 (٧٩١) وَقَدْ أَرْسَلُوا فُرَاطَهُمْ فَتَأَلَّلُوا  
 (٧٩٢) وَكُنَّا إِذَا الْجَبَّارُ صَعَرَ خَدَّهُ  
 (٧٩٣) أَمَسَتْ خَلَاءً وَأَمْسَى أَهْلُهَا احْتَمَلُوا  
 (٧٩٤) فَقُلْتُ أَعِیْرُونِي الْقَدُومَ لَعَلَّنِي
- بَذْكِرَاكُمْ حَتَّى كَأَنَّكُمْ عِنْدِي  
 جَهَاراً فَكُنْ فِي الْغَيْبِ أَحْفَظَ لِلْوُدِّ  
 يُحَاوَلُ وَاشْ غَيْرَ هَجْرَانِ ذِي وَدِّ  
 عَلَيْكَ فَلَا يَضُرُّكَ كَيْدُ الْعَوَائِدِ  
 حَتَّى مَلِلْتُ وَمَلَّنِي عُوَادِي  
 وَتَعْدُو دُونَ غَاضِرَةِ الْعَوَادِي  
 وَرَزَقُ اللَّهِ مُؤْتِنْفَ وَغَادِ  
 مِنْ أَجْلِكَ هَذَا هَامَةُ الْيَوْمِ أَوْ غَدِ  
 وَهَلْ يُجْمَعُ السِّيفَانِ وَيَحْكُ فِي غِمْدِ  
 مُقَاوِمَةً وَلَا فَرْدٌ لِفَرْدِ  
 كَأَنَّ أَثْوَابَهُ مُجَّتْ بِفِرْصَادِ  
 فَاتَّصَلَتْ بِمِثْلِ ضَوْءِ الْفَرْقَدِ  
 إِلَى حَمَامَتِنَا أَوْ نِصْفُهُ فَقَدِ  
 فَمَا خُتِنَتْ إِلَّا وَمَصَّانُ قَاعِدُ<sup>(١)</sup>  
 لَمَّا تَزَلْ بِرَحَالِنَا وَكَأَنَّ قَدِ  
 لَثِيمٍ مَآثِرُهُ قُعْدُدِ  
 فَلَمَّا دَعَانِي لَمْ يَجِدْنِي بِقُعْدَدِ  
 وَلِلْمُغْنَى رَسُولُ الزُّورِ قَوَادِي  
 قَلِيلاً سَفَاهَا كَالِإِمَاءِ الْقَوَاعِدِ  
 ضَرَبْنَاهُ فَوْقَ الْأُنْثَيْنِ عَلَى الْكَرْدِ  
 أَخْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى عَلَى لَبْدِ  
 أَخْطُ بِهَا قَبْراً لِأَبْيَضِ مَاجِدِ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٥٨٤).

(٧٩٥) رَحِيبٌ قَطَابُ الْجَيْبِ مِنْهَا رَفِيقَةٌ  
 (٧٩٦) هَبْلَتِكَ أُمُّكَ إِنْ قَتَلْتَ لِمَسْلَمًا  
 (٧٩٧) وَلَا يَرْهَبُ ابْنُ الْعَمِ مَنِّي صَوْلَةٌ  
 (٧٩٨) أَنَا الرَّجُلُ الضَرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ  
 (٧٩٩) كَسَا حِلْمُهُ ذَا الْحِلْمِ أَثْوَابٌ سُودِدِ  
 (٨٠٠) خُمُولًا وَإِهْمَالًا وَغَيْرُكَ مَوْلَعُ  
 (٨٠١) إِنَّ الرِّزْيَةَ لَا رِزْيَةَ مِثْلَهَا  
 (٨٠٢) فَلَوْ كَانَ حَمْدٌ يُخْلِدُ النَّاسَ لَمْ تَمُتْ  
 (٨٠٣) أَلَا أَيُّهَاذَا الزَّاجِرِيُّ أَحْضَرَ الْوَعْيُ  
 (٨٠٤) إِنْ قُلْتُ خَيْرًا قَالَ شَرًّا غَيْرُهُ  
 (٨٠٥) وَمَا زِلْتُ مِنْ لَيْلَى لَدُنْ أَنْ عَرَفْتُهَا  
 (٨٠٦) أُرِيدُ حَبَاءَهُ وَبُرِيدُ قَتْلِي  
 (٨٠٧) فَتَرَكَنْ نَهْلًا غَيْلًا أَبْنَاؤَهَا  
 (٨٠٨) إِذَا مَا دَعَا كَيْسَانَ كَانَتْ كُھُولُهُمْ  
 (٨٠٩) وَجَاشَتْ إِلَيْهِ النَّفْسُ خَوْفًا وَخَالَهُ  
 (٨١٠) فَلِيَاكَ أَنْتَ وَعَبْدَ الْمَسِيحِ  
 (٨١١) مَقْدُوفَةٌ بِدَخِيسِ النَّحْضِ بَازِلُهَا  
 (٨١٢) فَقَدْزَنِي وَإِيَاهُمْ فَلِنْ أَلَقَ بَعْضُهُمْ  
 (٨١٣) فَلَوْلَا الشَّهَى وَاللَّهُ كُنْتُ جَدِيرَةً  
 وَحَقَّ لِعَمْرِي أَنَّهُ غَايَةُ الرَّدَى  
 (٨١٤) وَإِنْ يَلْتَقِي الْحَيَّ الْجَمِيعُ تَلَاقَنِي  
 (٨١٥) إِنَّ الْحَقَّ لَا يَخْفَى عَلَى ذِي بَصِيرَةٍ  
 (٨١٦) وَمَلَكَتْ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَيَثْرِبِ

بِحَسِّ النَّدَامَى بَضَّةُ الْمُتَجَرِّدِ  
 حَلَّتْ عَلَيْكَ عَقُوبَةُ الْمُتَعَمِّدِ  
 وَلَا أُخْتِي مِنْ صَوْلَةِ الْمُتَهَدِّدِ  
 خَشَاشًا كِرَاسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ  
 وَرَقَى نَدَاهُ ذَا النَّدَى فِي ذُرَى الْمَجْدِ  
 بَثَبِتِ أَسْبَابَ السِّيَادَةِ وَالْمَجْدِ  
 فَقَدَانٌ مِثْلُ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدِ  
 وَلَكِنْ حَمْدُ النَّاسِ لَيْسَ بِمُخْلَدِ  
 وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مُخْلِدِي  
 أَوْ قُلْتُ شَرًّا مَدَّهُ بِمَدَادِ  
 لَكَالِهَائِمِ الْمُقْصَى بِكُلِّ مَرَادِ  
 عَذِيرِكَ مِنْ خَلِيلِكَ مِنْ مُرَادِ  
 وَبَنَى كِنَانَةَ كَاللُّصُوتِ الْمُرْدِ  
 إِلَى الْغَدْرِ أَسْعَى مِنْ شَبَابِهِمُ الْمُرْدِ  
 مُصَابًا وَلَوْ أَمْسَى عَلَى غَيْرِ مَرَصِدِ  
 أَنْ تَقْرَبَا قِبْلَةَ الْمَسْجِدِ  
 لَهُ صَرِيفٌ صَرِيفَ الْقَعْرِ بِالْمَسِدِ  
 يَكُونُوا كَتَعْجِيلِ السَّنَامِ السَّرْهَدِ  
 بَأَنْ أَتَرَكَ اللَّذَاتِ فِي كُلِّ مَشْهَدِ  
 وَلَيْسَ شَهَى لَذَاتِنَا بِمُخْلَدِ  
 إِلَى ذُرْوَةِ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ الْمَصْمَدِ  
 وَإِنْ هُوَ لَمْ يَعْدَمْ خِلَافَ مَعَانِدِ  
 مُلْكًا أَجَارَ لِمَسْلَمٍ وَمُعَاهِدِ



- (٨١٧) جَزَى اللَّهُ رَبُّ النَّاسِ خَيْرَ جَزَائِهِ  
(٨١٨) أَلَمْ تَرَ أَنَا بَنِي دَارِمٍ  
(٨١٩) مِنَ الْقَوْمِ الرُّسُولُ اللَّهُ مِنْهُمْ  
(٨٢٠) كَأَنَّهُ، خَارِجًا مِنْ جَنْبِ صَفْحَتِهِ  
(٨٢١) وَلَكِنْ مَوْلَايَ أَمْرُوهُ هُوَ خَانِقِي  
(٨٢٢) مَوْلَانِ تَعْرِفُ الْعِتْقَ فِيهِمَا  
(٨٢٣) فَصَفِحتُ عَنْهُمْ وَالْأَجْبَةُ فِيهِمْ  
(٨٢٤) لَوْلا أَبُوكَ وَلَوْلا قَبْلُهُ عُمَرُ  
(٨٢٥) يَا وَيْحَ أَنْصَارِ النَّبِيِّ وَرَهْطِهِ  
(٨٢٦) رَأَيْتُ بَنِي غَبْرَاءَ لَا يُنْكِرُونَنِي  
(٨٢٧) وَمُفَاضَةٍ كَالنَّهْيِ تَسْجُجُهُ الصَّبَا  
(٨٢٨) يَقُولُ وَقَدْ تَرَّ الْوُظَيْفُ وَسَاقُهَا  
(٨٢٩) فَلَوْلا رَجَاءُ النَّصْرِ مِنْكَ وَرَهْبَةُ  
(٨٣٠) إِنْ مِنَ الْقَوْمِ مَوْجُودًا خَلِيفَتُهُ  
(٨٣١) لَوْ كَانَ لِي وَزُهَيْرٌ ثَالِثٌ وَرَدَتْ  
(٨٣٢) أَبِي كَرَمًا لَا الْفَاجِرَ أَوْ نَعَمْ  
(٨٣٣) نَعَمْ الْفَتَى الْمُرَى أَنْتَ إِذَا هُمْ  
(٨٣٤) مَتَى تَأْتِيهِ تَعُشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ  
(٨٣٥) هَذِيلِيَّةٌ تَدْعُو إِذَا هِيَ فَاخْرَتْ  
(٨٣٦) لَعَمْرِكَ مَا الْفَتَيَانُ أَنْ تَبْتَ اللَّحَى  
(٨٣٧) وَيَلْمُ لَذَاتِ الشَّبَابِ مَعِيشَةً  
(٨٣٨) حَتَّى اسْتَقَامَتْ لَهُ الْآفَاقُ طَائِعَةً  
(٨٣٩) مُسْتَحِجٌّ بِهَا الرِّيحُ فَمَا يَجْتَابُهَا فِي الظَّلَامِ كُلُّ هَاجِدٍ
- رَفِيقَيْنِ قَالَا خَيْمَتِي أُمُّ مَعْبِدٍ  
زُرَّارَةُ مِنَّا أَبُو مَعْبِدٍ  
لَهُمْ دَانَتْ رِقَابُ بَنِي مَعَدٍ  
سَفُودُ شَرْبِ نَسُوهِ عِنْدَ مُفْتَادٍ  
عَلَى الشُّكْرِ وَالتَّسَالٍ أَوْ أَنَا مُفْتَدِي  
كَسَامِعَتِي شَاةٍ بِحَوْمَلٍ مُفْرَدٍ  
طَمَعًا لَهُمْ بَعْتَابِ يَوْمٍ مُفْسِدٍ  
أَلَقْتُ إِلَيْكَ مَعَدَّ بِالْمَقَالِيدِ  
بَعْدَ الْمُغِيبِ فِي سَوَاءِ الْمُلْحَدِ  
وَلَا أَهْلُ هَذَاكَ الطَّرَافِ الْمُمدِّدِ  
بَيِّضَاءُ كَفَّتْ فَضْلُهَا بِمُهْنَدٍ  
أَلَسْتَ تَرَى أَنْ قَدْ أَتَيْتَ بِمُؤِيدٍ  
عِقَابِكَ قَدْ صَارُوا لَنَا كَالْمَوَارِدِ  
وَمَا خَلِيفُ أَبِي وَهَبٍ بِمَوْجُودِ  
مِنْ الْحَمَامِ عَدَانَا شَرَّ مَوْرُودِ  
بِأَحْسَنِ إِيفَاءٍ وَأُنْجَزِ مَوْعِدِ  
حَضَرُوا لَدَى الْحَجَرَاتِ نَارَ الْمَوْقِدِ  
تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرُ مُوقِدِ  
أَبَا هُذَيْلًا مِنْ غَطَارِفَةِ نُجْدِ  
وَلَكِنَّمَا الْفَتَيَانِ كُلُّ فَتَى نَدِي  
مَعَ الْكُثْرِ يُعْطَاهُ الْفَتَى الْمُتْلِفُ النَّدِي  
فَمَا يُقَالُ لَهَا هَيْدٌ وَلَا هَادٍ  
مُسْتَحِجٌّ بِهَا الرِّيحُ فَمَا يَجْتَابُهَا فِي الظَّلَامِ كُلُّ هَاجِدٍ

(٨٤٠) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً  
 (٨٤١) فَقَامَ يَذُودُ النَّاسَ عَنْهَا بِسَيْفِهِ  
 (٨٤٢) وَقَائِلَةٍ مَا بَالُ دَوَسَرَ بَعْدَنَا  
 (٨٤٣) فَمَا وَالَ وَلَا وَاحٍ  
 (٨٤٤) إِذَا رَأَيْتَ بَوَادٍ حَيَّةً ذَكَرًا  
 (٨٤٥) أَوْدَى ابْنُ جُلْهَمَ عَبَادُ بَصْرَمَتِهِ  
 (٨٤٦) لَوْجُهِكَ فِي الْإِحْسَانِ بَسْطُ وَبِهَجَّةٍ  
 (٨٤٧) وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ الْمُحِبَّ إِذَا دَنَى  
 (٨٤٨) أَمِنَ بَعْدَ رَمَى الْغَانِيَاتِ فُؤَادَهُ  
 (٨٤٩) إِذَا قُلْتُ عَلَّ الْقَلْبَ يَسْلُوُ قَيَّضْتُ  
 (٨٥٠) إِخَالِكَ إِنْ لَمْ تَغْضُضِ الطَّرْفَ ذَاهَوَى  
 (٨٥١) تَجَلَّدْتُ حَتَّى قِيلَ لَمْ يَعْرِ قَلْبَهُ  
 (٨٥٢) إِذَا مَا صَنَعْتَ الزَادَ فَالْتِمِسْ لَهُ  
 (٨٥٣) وَأَخُو الْغَوَانِ مَتَى يَشَأْ يَصْرِمَنَهُ  
 (٨٥٤) إِذَا كُنْتَ تُرْضِيهِ وَيُرْضِيكَ صَاحِبُ  
 (٨٥٥) رِدْوَا فَوَاللَّهِ لَا دُذُنَاكُمْ أَبَدًا  
 (٨٥٦) مَنْ يَكْذِبُنِي بِسَيِّئٍ كُنْتُ مِنْهُ  
 (٨٥٧) نَامَ الْخَلِيُّ فَمَا أَحْسَنَ رِقَادِي  
 (٨٥٨) مَهْلًا فِدَاءَ لَكَ الْأَقْوَامُ كُلُّهُمْ  
 (٨٥٩) مَا إِنْ أَتَيْتُ بِشَيْءٍ أَنْتَ تَكْرَهُهُ  
 (٨٦٠) وَمَا لَأَمْ نَفْسِي مِثْلَهَا لِي لَاثِمٌ  
 (٨٦١) الذَّنْبُ يَطْرُقُهَا فِي الدَّهْرِ وَاحِدَةً  
 (٨٦٢) سَقَطَ النِّصِيفُ وَلَمْ تُرِدْ إِسْقَاطَهُ

وَهَنَى جَاذٍ بَيْنَ لَهْزِمَتِي هِنْدٍ  
 فَقَالَ أَلَا لَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ  
 صَحَا قَلْبُهُ عَنْ آلِ لَيْلَى وَعَنْ هِنْدٍ  
 وَلَا وَاسَ أَبُو هِنْدِي  
 فَاذْهَبْ وَدَعْنِي أُمَارِسُ حَيَّةَ الْوَادِي  
 إِنَّ ابْنَ جُلْهَمَ أَمْسَى حَيَّةَ الْوَادِي  
 أَنَا لَهُمَا قَفُو أَكْرَمَ وَالِدٍ  
 يَمَلُّ وَأَنَّ النَّأْيَ يَشْفِي مِنَ الْوَجْدِ  
 بِأَسْهُمِ الْحَاظِ يُلَامُ عَلَى الْوَجْدِ  
 هَوَاجِسُ لَا تَنْفَكْ تُغْرِيه بِالْوَجْدِ  
 يَسُومُكَ مَا لَا يُسْتَطَاعُ مِنَ الْوَجْدِ  
 مِنَ الْوَجْدِ شَيْءٌ قُلْتُ بَلْ أَعْظَمُ الْوَجْدِ  
 أَكِيلاً فَإِنِّي لَسْتُ أَكَلُهُ وَحْدِي  
 وَيَكُنْ أَعْدَاءُ بُعَيْدٍ وَدَادٍ  
 جَهَاراً فَكُنْ فِي الْغَيْبِ أَحْفَظُ لِلوَدِّ  
 مَا دَامَ فِي مَائِنَا وَرَدُّ لَوْرَادٍ  
 كَالشَّجَا بَيْنَ حَلْقِهِ وَالْوَرِيدِ  
 وَالْهَمَّ مُحْتَضِرٌ لَدَيَّ وَسَادِي  
 وَمَا أَثْمَرُ مِنْ مَالٍ وَمِنْ وَلَدٍ  
 إِذَنْ فَلَا رَفَعْتُ سَوْطِي إِلَيَّ يَدِي  
 وَلَا سَدَّ فَقْرِي مِثْلَ مَا مَلَكَتْ يَدِي  
 وَكُلَّ يَوْمٍ تَرَانِي مُدِيَّةً بِيَدِي  
 فَتَنَّاوَلْتَهُ وَآتَقْنَا بِالْيَدِ

- (٨٦٣) تَعَلَّمَ رَسُولَ اللَّهِ أَنَّكَ مُدْرِكِي  
 (٨٦٤) وَلَوْ عَنْ نَشَا غَيْرِهِ جَاءَنِي  
 (٨٦٥) أَرْمَانَ مَنْ يُرِدُ الصَّنِيعَةَ يُصْطَنَعُ  
 (٨٦٦) فَهَبَّهَا أُمَّةٌ ذَهَبَتْ ضِيَاعاً  
 (٨٦٧) وَقَتِيلَ مُرَّةً أَثَارَنَ فَإِنَّهُ  
 (٨٦٨) عَمَرْتُكَ اللَّهُ الْجَلِيلَ فَإِنِّي  
 (٨٦٩) فَقُمْنَا وَلَمَّا يَصْحَ دِيكُنَا  
 (٨٧٠) وَجِدْتَ إِذَا أَصْطَلَحُوا خَيْرَهُمْ  
 (٨٧١) وَكَمْ دُونَ بَيْتِكَ مِنْ صَفْصَفٍ  
 وَوَضَعَ سِقَاءٍ وَأَحْقَابِهِ  
 (٨٧٢) لِقَوْمٍ فَكَانُوا هُمْ الْمُتَفِيدِينَ
- وَأَنَّ وَعِيداً مِنْكَ كَالْأَخْذِ بِالْيَدِ  
 وَجُرْحِ اللِّسَانِ كَجُرْحِ الْيَدِ  
 فِينَا وَمَنْ يُرِدِ الزَّهَادَةَ يُزْهَدِ  
 يَزِيدُ أَمِيرُهَا وَأَبُو يَزِيدِ  
 فَرُغُ وَإِنَّ أَحَاكُمُ لَمْ يُقْصَدِ  
 أَلْوِي عَلَيْكَ لَوْ أَنَّ لُبَّكَ يَهْتَدِي  
 إِلَى جَوْنَةٍ عِنْدَ حَدَائِدِهَا  
 وَزُنْدُكَ أَثَقَبُ أَرْزَادِهَا  
 وَكَذَلِكَ رَمَلٍ وَأَعْقَادِهَا  
 وَحَلَّ حُلُوسٍ وَأَغْمَادِهَا  
 شَرَابُهُمْ قَبْلَ انْفَادِهَا

### فصل الدال الساكنة

- (٨٧٣) كُلُّ غَرَاءٍ إِذَا مَا بَرَزَتْ  
 (٨٧٤) عَاضَهَا اللَّهُ غَلَاماً بَعْدَمَا
- تُرْهَبُ الْعَيْنُ عَلَيْهَا وَالْحَسَدُ  
 شَابَتْ الْأَصْدَاغُ وَالضَّرْسُ نَقْدُ

### باب الدال

- (٨٧٥) أَلَا حَبِّدَا حَبِّدَا حَبِّدَا  
 (٨٧٦) سَقَى الْحَيَا الْأَرْضَ حَتَّى أَمْكُنْ عُزَيْتُ
- حَبِيبُ تَحَمَّلْتُ مِنْهُ الْأَذَى  
 لَهُمْ فَلَا زَالَ عَنْهَا الْخَيْرُ مَجْدُودًا(\*)

(\*) هو الشاهد رقم (٦٦٧) مع تغيير القافية.

## باب الرءاء

### فصل الرءاء المضمومة

- (٨٧٧) وَأَيَّقَنَ أَنَّ الْخَيْلَ إِن تَلْتَبَسَ بِهِ  
(٨٧٨) حَتَّى اسْتَكَانُوا وَهُمْ مَنِّي عَلَى مَضَضٍ  
(٨٧٩) كَأَنَّهُمْ أَسِيفٌ بِيضٌ يَمَانِيَّةٌ  
(٨٨٠) هُمَا خُطَّتَا إِمَّا إِسَارٍ وَمَنَّةٍ  
(٨٨١) وَلَكِنْ أَجْرًا لَوْ فَعَلْتَ بِهِيْنِ  
(٨٨٢) لَعَلَّهُمَا أَنْ تَبْغِيَا لَكَ حَاجَةً  
(٨٨٣) إِنَّ الْخِلَافَةَ بَعْدَهُمْ لَذَمِيمَةٌ  
(٨٨٤) فَارْضُضْ عَنْهَا وَهِيَ تَرْغُو حُشَاشَةً  
(٨٨٥) تَزْتَعُ مَا رَتَعَتْ حَتَّى إِذَا اذْكُرْتَ  
(٨٨٦) أَعَاذِلْ تَوْشَكِينَ بِأَنْ تَرِينِي  
(٨٨٧) فَعَجَّتْهَا قَبْلَ الْأَخْيَارِ مَنْزِلَةً  
(٨٨٨) فَأَحْسِنُ وَأَجْمِلُ فِي أَسِيرِكَ إِنَّهُ  
(٨٨٩) أَمَاوِيٌّ إِنِّي رَبُّ وَاحِدِ أُمِّهِ  
(٨٩٠) إِنَّ الْخِلَافَةَ وَالنَّبُوَّةَ فِيهِمْ  
(٨٩١) لَيْسَ شَيْءٌ إِلَّا وَفِيهِ إِذَا مَا  
(٨٩٢) تُبْكِي عَلَى لُبْنَى وَأَنْتَ تَرْكُتْهَا  
(٨٩٣) قَبَائِلُنَا سَبْعُ وَأَنْتُمْ ثَلَاثَةٌ
- يَكُنْ لَغَسِيلِ النَّخْلِ بَعْدَهُ آبِرُ  
وَالْقَوْلُ يَنْفُذُ مَا لَا يَنْفُذُ الْأَبْرُ  
عَضْبٌ مَضَارِبُهَا بَاقٍ بِهَا الْأَثَرُ  
وَأَمَّا دَمٌ وَالْقَتْلُ بِالْحَرِّ أَجْدَرُ  
وَهَلْ يُنْكِرُ الْمَعْرُوفُ فِي النَّاسِ وَالْأَجْرُ  
وَأَنْ تُرْجَبَا صَرًّا بِمَا كُنْتَ أَحْصَرُ  
وَحَلَاثَفُ ظَرْفٍ لِمِمَّا أَحْقَرُ  
بِذِي نَفْسِهَا وَالسَّيْفُ عُرْيَانُ أَحْمَرُ  
فَإِنَّمَا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِدْبَارُ  
صَرِيحاً لَا أَزُورُ وَلَا أَزَارُ  
وَالطَّيِّبِيُّ كُلُّ مَا آتَاكَ بِهِ الْأُزْرُ  
ضَعِيفٌ وَلَمْ يَأْسُرْ كَيْيَاكَ أَسْرُ  
تَرَكْتُ فَلَا قَتْلَ لَدَيْهِ وَلَا أَسْرُ  
وَالْمَكْرُمَاتُ وَسَادَةٌ أَطْهَارُ  
قَابَلْتُهُ عَيْنُ الْبَصِيرِ أَعْيَارُ  
وَكُنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَا أَنْتَ أَقْدَرُ  
وَلِلسَّبْعِ خَيْرٌ مِنْ ثَلَاثٍ وَأَكْثَرُ

- (٨٩٤) عَسَىٰ فَرَجٌ يَأْتِي بِهِ اللَّهُ إِنَّهُ  
(٨٩٥) أَمَّا وَالَّذِي أَبْكَى وَأَصْحَكَ وَالَّذِي  
(٨٩٦) وَمَا نَفَعَتْ أَعْمَالُهُ الْمَرْءَ رَاجِئًا  
(٨٩٧) فَعَلَيْكَ بِالْحَجَّاجِ لَا تَعْدُلْ بِهِ  
(٨٩٨) وَأَنْنِي حَيْثُمَا يَنْشِي الْهَوَىٰ بَصْرِي  
(٨٩٩) فَلَمَّا فَقَدْتُ الصَّوْتَ مِنْهُمْ وَأُطْفِئْتُ  
(٩٠٠) غَنِيْتُ قَصِيرَاتِ الْجِجَالِ وَلَمْ أُرِدْ  
(٩٠١) كَأَنْ عَلَىٰ عَرْنِينِهِ وَجَبِينِهِ  
(٩٠٢) فَأَصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللَّهُ نِعْمَتَهُمْ  
(٩٠٣) كُرُّوا إِلَىٰ حَرَّتِكُمْ تَعْمُرُونَهُمَا  
(٩٠٤) إِنِّي وَقْتُي سُلَيْكًا ثُمَّ أَعْقِلْهُ  
(٩٠٥) وَمَا رَاعِنِي إِلَّا يَسِيرُ بِشَرْطَةٍ  
(٩٠٦) حَمِينَ الْعَرَاقِيبِ الْعَصَا وَتَرْكَنِهِ  
(٩٠٧) كُلُّ دِينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ  
(٩٠٨) وَالنَّفْسُ إِنْ دُعِيَتْ بِالْعُنْفِ آيَةً  
(٩٠٩) كِلَا ثِقَلَيْنَا وَاثِقُ بَغْنِيمَةٍ  
(٩١٠) عَلَىٰ حِينٍ مَنْ تَلَبَّثَ عَلَيْهِ ذَنْبُهُ  
(٩١١) إِمَّا أَقَمْتُ وَإِمَّا أَنْتَ مُرْتَحِلًا  
(٩١٢) خُذُوا حَظَّكُمْ يَا آلَ عِكْرَمٍ وَادْكُرُوا  
(٩١٣) لَقَدْ أَذْهَلْتَنِي أُمٌّ عَمَرُو بِكَلِمَةٍ
- لَهُ كُلُّ يَوْمٍ فِي خَلِيقَتِهِ أَمْرٌ  
أَمَاتَ وَأَحْيَا وَالَّذِي أَمَرَهُ الْأَمْرُ  
جَزَاءً عَلَيْهَا مِنْ سِوَى مَنْ لَهُ الْأَمْرُ  
أَحَدًا إِذَا نَزَلْتَ عَلَيْكَ أُمُورُ  
مِنْ حَيْثُمَا سَلَكَوا أَذْنُوا فَأَنْظُرُ  
مَصَابِيحُ شَبَّتْ بِالْعَشَاءِ وَأَنْوُرُ  
قِصَارَ الْخَطَىٰ شَرُّ النِّسَاءِ الْبَحَاتِرُ  
أَقَامَ شُعَاعُ الشَّمْسِ أَوْ طَلَعَ الْبَدْرُ  
إِذْ هُمْ قُرَيْشٌ وَإِذْ مَا مِثْلُهُمْ بَشَرُ  
كَمَا تَكُرُّ إِلَىٰ أَوْطَانِهَا الْبَقَرُ  
كَالْثَوْرِ يَضْرِبُ لَمَّا عَافَتْ الْبَقَرُ  
وَعَهْدِي بِهِ فِينَا يَفْشُ بِكَبِيرٍ<sup>(١)</sup>  
بِهِ نَفْسٌ عَالٍ مُخَالِطُهُ بُهْرُ  
اللَّهُ إِلَّا دِينَ الْحَنِيفَةِ بُورُ  
وَهِيَ مَا أَمَرْتُ بِالرِّفْقِ تَأْتِمُرُ  
وَقَدْ قَدَّرَ الرَّحْمَنُ مَا هُوَ قَادِرُ<sup>(٢)</sup>  
يَرِثُ شِرْبُهُ إِذْ فِي الْمَقَامِ تَدَاثُرُ  
فَاللَّهُ يَكْلَأُ مَا تَأْتِي وَمَا تَذُرُ  
أَوَاصِرْنَا وَالرَّحْمَ بِالْغَيْبِ تُذَكِّرُ<sup>(\*)</sup>  
أَتَصْبِرُ يَوْمَ الْبَيْنِ أَمْ لَسْتُ تَصْبِرُ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٣٢٣).

(٢) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٩٩٢).

(\*) انظر الشاهد رقم (١٠٠٩).

- (٩١٤) فَأَبْتُ إِلَىٰ فِهِمِ وَمَا كَدْتُ آيِبًا  
 (٩١٥) أَرَوَاحُ مُودَعٌ أَمْ بِكُورُ  
 (٩١٦) فَمَنْ يَكُ سَائِلًا عَنِّي فَلِإِنِّي  
 (٩١٧) وَبِالزَّرْقِ أَطْلَالٌ لِمِيَّةٍ أَفْقَرْتُ  
 (٩١٨) فَمَا جَنَّةُ الْفَرْدُوسِ أَقْبَلْتُ تَبْتَغِي  
 (٩١٩) إِنَّ آبَنَ وَرَقَاءَ لَا تُخْشَىٰ بَوَادِرُهُ  
 (٩٢٠) وَطَرْفُكَ إِمَّا جِئْتَنَا فَاصْرِفْنَهُ  
 (٩٢١) أَبَائِنَةُ حُبِّي نَعَمَ وَتَمَاضِيرُ  
 (٩٢٢) وَتَحْتَ الْعَوَالِي فِي الْقَنَا مُسْتَظَلَّةٌ  
 (٩٢٣) فَقَصِرْنَ الشِّتَاءَ بَعْدُ عَلَيْهِ  
 (٩٢٤) إِذَا آبَنُ أَبِي مُوسَىٰ بِلَالٌ بَلَّغْتَهُ  
 (٩٢٥) أَوْمَلُ أَنْ أَعِيشَ وَأَنْ يَوْمِي  
 أَوْ التَّالِي دُبَارٍ فَلِنْ أَفْتُهُ  
 (٩٢٦) بَكَيْتُ عَلَىٰ سِرْبِ الْقَطَا إِذْ مَرَزَنَ بِي  
 أَسْرَبَ الْقَطَا هَلْ مَنْ يُعِيرُ جَنَاحَهُ  
 (٩٢٧) وَكُنْتُ أَرَىٰ كَالْمَوْتِ مِنْ بَيْنِ سَاعَةٍ  
 (٩٢٨) فَإِنَّكَ لَا تَبَالِي بَعْدَ حَوْلٍ  
 (٩٢٩) قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُكُمْ أَسْوَدَ خَفِيَّةٍ  
 (٩٣٠) كُلُّ سَعْيٍ سِوَىٰ الَّذِي يُورِثُ الْفَوَ  
 (٩٣١) عَلَىٰ قَرَمَاءَ عَالِيَةِ شَوَاهِ  
 (٩٣٢) أَفِي الْحَقِّ أَنِّي مُغْرَمٌ بِكَ هَائِمٌ
- وَكَمْ مِثْلَهَا فَارَقْتُهَا وَهِيَ تَصْفُرُ  
 أَنْتَ فَاَنْظُرْ لِأَيِّ ذَاكَ تَصِيرُ  
 وَجِرْوَةٌ لَا تَرُودُ وَلَا تُعَارُ  
 ثَلَاثَةٌ أَحْوَالٍ تُرَاحُ وَتُمَطَّرُ  
 وَلَكِنْ دَعَاكَ الْخَبْزُ أَحْسَبُ وَالتَّمْرُ  
 لَكِنْ وَقَائِعُهُ فِي الْحَرْبِ تُنْتَظَرُ  
 كَمَا يَحْسَبُونَ أَنَّ الْهَوَىٰ حَيْثُ تُنْظَرُ  
 لَهْنًا لِمَقْضِي عَلَيْنَا التَّهَاجُرُ  
 ظَبَاءٌ أَعَارَتْهَا الْعُيُونُ الْجَادِرُ  
 وَهُوَ لِلذُّودِ أَنْ يُقَسِّمَنَّ جَارُ  
 فَقَامَ بِفَاسٍ بَيْنَ وَصْلِكَ جَارِ  
 بِأَوَّلٍ أَوْ بِأَهْوَنَ أَوْ جُبَارٍ<sup>(١)</sup>  
 فَمُؤَنَسَ أَوْ عَرُوبَةً أَوْ شِيَارِ  
 فَقُلْتُ وَمِثْلِي بِالْبُكَاءِ جَدِيرُ  
 لَعَلِّي إِلَىٰ مَنْ قَدْ هَوَيْتُ أَطِيرُ  
 فَكَيْفَ بَيْنَ كَانَ مَوْعِدُهُ الْحَشْرُ  
 أَظْبِي كَانَ أَمَكِ أَمْ حِمَارُ  
 فَإِذَا لَصَافٍ تَبَيُّضَ فِيهِ الْحُمْرُ  
 زَفَعْقَبَاهُ حَسْرَةً وَخَسَارُ<sup>(\*)</sup>  
 كَأَنَّ بِيَاضَ غُرَّتِهِ خِمَارُ  
 وَأَنَّكَ لَا خَلَّ هَوَاكَ وَلَا خَمْرُ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٢٣٤).

(\*) انظر الشاهد رقم (١٢٥١).

حُصَيْنَ عَيْطَاتِ السَّدَائِفِ وَالْحَمْرُ  
 وَفِي الْأَرَاجِيزِ خِلْتُ اللَّوْمَ وَالْحَوْرُ  
 بِنَفْسٍ فَأَنْظِرِي أَيْنَ الْخِيَارُ  
 فَمَا فَالَوْتُ بِهِ الصَّبَا وَالذَّبُورُ  
 أَقْرَبُوهُ إِلَّا الصَّبَا وَالذَّبُورُ  
 وَالذَّهْرُ أَتَمَّا حَالِ دَهَارِيرُ  
 أَنْ لَا يُجَاوِرَنَا إِلَّا الْإِلَاحُ دِيَارُ  
 وَقَعَ الْحَوَادِثُ إِلَّا الصَّارِمُ الذِّكْرُ  
 أَبْدَى النَّوَاجِدَ يَوْمَ بَاسِلِ ذِكْرُ  
 خَلِيفَةُ اللَّهِ يُسْتَسْقَى بِهِ الْمَطَرُ  
 هَوَجَاءُ لَيْسَ لِبُهَا زَبْرُ  
 عَلَى كَالْقَطَا الْجُونِيِّ أَفْزَعَهَا الزَّجْرُ  
 يَأْتِي الظَّلَامَةُ مِنْهُ النَّوْفُلُ الزَّفْرُ  
 إِذَا طَلَبَ الْوَسِيقَةَ أَوْ زَمِيرُ  
 أَمَامِي بَيْتٌ مِنْ بَيْوتِكَ سَائِرُ  
 وَقَدْ كَانُوا فَأَمْسَى الْحَيُّ سَارُوا  
 مِنْ عَلَوٍ لَا عَجَبُ مِنْهَا وَلَا سَخَرُ  
 بِالْمُشْرِفِي إِذَا مَا أَخْرَوْتَ السَّفَرُ  
 وَاللَّهُ لَا عَذْبَتُهُمْ بَعْدَهَا سَقَرُ  
 وَقَدْ نَهَلْتُ مِنْهُ الْمُثَقَّفَةُ السُّمْرُ  
 وَحُسْنِ فِعْلٍ كَمَا يُجْزَى سِنْمَارُ  
 كِلَا مَرْكَبِيهَا تَحْتَ رِجْلِكَ شَاجِرُ  
 زُغْبُ الْحَوَاصِلِ لَا مَاءَ وَلَا شَجَرُ

(٩٣٣) غَدَاةً أَحَلَّتْ لَابِنِ أَصْرَمَ طَعْنَةُ  
 (٩٣٤) أَبَا الْأَرَاجِيزِ يَا أَبْنَ اللَّوْمِ تُوعِدُنِي  
 (٩٣٥) أَلَا يَا لَيْلَ إِنَّ خَيْرَتَ فِينَا  
 (٩٣٦) ثُمَّ أَضْحُوا كَأَنَّهُمْ وَرَقٌ جَدَّ  
 (٩٣٧) لَدَمَ ضَائِعَ تَغَيَّبَ عَنْهُ  
 (٩٣٨) حَتَّى كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ إِلَّا تَذَكُّرُهُ  
 (٩٣٩) وَمَا عَلَيْنَا إِذَا مَا كُنْتَ جَارَتَنَا  
 (٩٤٠) لَوْ كَانَ غَيْرَ سُلَيْمَى الْيَوْمَ غَيْرُهُ  
 (٩٤١) نَفْسِي فِدَاءُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا  
 الْخَائِضُ الْغَمْرِ وَالْمَيْمُونُ طَائِرُهُ  
 (٩٤٢) وَلَهَتْ عَلَيْهِ كُلُّ مُعْصِفَةٍ  
 (٩٤٣) قَلِيلُ غِرَارِ النَّوْمِ حَتَّى تَقْلُصُوا  
 (٩٤٤) أَخَوَرِ غَائِبٍ يُعْطِيهَا وَيَسْأَلُهَا  
 (٩٤٥) لَهُ زَجَلٌ كَأَنَّهُ صَوْتُ حَادٍ  
 (٩٤٦) حَلَفْتُ لَهَا أَنْ تَذْلَجَ اللَّيْلُ لَا يَزَلُ  
 (٩٤٧) فَأَمْسَى مُقْفِرًا لَا حَيٍّ فِيهِ  
 (٩٤٨) إِنِّي أَتَنَبَّى لِسَانُ لَا أَسْرُ بِهَا  
 (٩٤٩) لَا تَأْمَنَ الْبَازِلُ الْكَرْمَاءَ ضَرْبَتُهُ  
 (٩٥٠) حَسْبُ الْمُحِبِّينَ فِي الدُّنْيَا عَذَابُهُمْ  
 (٩٥١) ذَكَرْتُكَ وَالْخَطِيئُ يَخْطُرُ بَيْنَنَا  
 (٩٥٢) جَزَى بَنُوهُ أَبَا الْغِيلَانِ عَنْ كَبِيرِ  
 (٩٥٣) فَأَصْبَحَتْ أُنَى تَأْتِيهَا تَلْتَبَسُ بِهَا  
 (٩٥٤) مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ بِذِي مَرَخِ

(٩٥٥) وَكَانُوا أَنْاسًا يَنْفَحُونَ فَأَصْبَحُوا  
(٩٥٦) وَمَنْ يَمِيلُ أَمَالُ السَّيْفِ ذُرْوَتَهُ  
(٩٥٧) رَأَتْ إِخْوَتِي بَعْدَ الْجَمِيعِ تَفَرَّقُوا  
(٩٥٨) أَأَتْرُكُ لَيْلَى لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا  
(٩٥٩) بِأَيِّ بَلَاءٍ يَا نُمَيْرَ بْنَ عَامِرٍ  
(٩٦٠) أَمَاوِيٍّ مَا يُغْنِي الثَّرَاءُ عَنِ الْغِنَى  
(٩٦١) فَقُلْنَا: أَسْلِمُوا إِنَّا أَهْوَكُم  
(٩٦٢) أَبَدًا كَالْفِرَاءِ فَوْقَ ذَرَاهَا  
(٩٦٣) وَأَذْكُرْ غُدَانَةَ عِدَانَا مُزْنَمَةً  
(٩٦٤) مَا اللَّهُ مُؤَلِّكَ فَضْلٍ فَاحْمَدْنَهُ بِهِ  
(٩٦٥) أَلَلَّحَقَّ أَنْ دَارَ الرَّبَابِ تَبَاعَدَتْ  
(٩٦٦) وَمِثْلَكَ رَهْبَى قَدْ تَرَكْتُ رَذِيَّةً  
(٩٦٧) أَلَمْ يَخْزِ التَّفَرُّقُ جُنْدَ كِسْرَى  
(٩٦٨) إِلَى إِمَامٍ تُفَادِينَا فَوَاضِلُهُ  
(٩٦٩) قُتِلْنَا وَنَالَ الْقَتْلُ مِنَّا وَرُبَّمَا  
(٩٧٠) فَهَلْ مِنْ خَالِدٍ إِمَّا هَلَكْنَا  
(٩٧١) إِنْ يَقْتُلُوكَ فَإِنَّ قَتْلَكَ لَمْ يَكُنْ  
(٩٧٢) ضَرْوبٌ يَنْصُلُ السَّيْفِ سُوقَ سِمَانِهَا  
(٩٧٣) فَأُقْصِمُ لَوْ أُنْدَى النَّدَى سَوَادُهُ  
(٩٧٤) فَلَا يَدْعِينِي قَوْمِي صَرِيحًا لِحُرَّةٍ  
(٩٧٥) قَامَتْ تُبَكِّيهِ عَلَى قَبْرِهِ  
تَرَكْتَنِي فِي الدَّارِ ذَا غُرْبَةٍ  
(٩٧٦) فَلَمْ أَرِ بَيْتًا كَانَ أَحْسَنَ بَهْجَةٍ

وَأَكْثَرُ مَا يَعْطُونَكَ النَّظْرَ الشَّرُّ  
حَيْثُ التَّقَى مِنْ حَفَافِي رَأْسِهِ الشَّعْرُ  
فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا وَاحِدٌ مِنْهُمْ شَفَرُ  
سَوَى لَيْلَةٍ إِنِّي إِذَا لَصْبُورُ  
وَأَنْتُمْ ذُنَابِي لَا يَدِينُ وَلَا صَدْرُ  
إِذَا حَشَرَجْتُ يَوْمًا وَضَاقَ بِهَا الصَّدْرُ  
فَقَدْ بَرِئْتُ مِنَ الْإِحْنِ الصَّدُورُ  
حِينَ يَطْوِي الْمَسَامِيعَ الصَّرَارُ  
مِنَ الْحَبْلَقِ تُبْنَى حَوْلَهَا الصَّيْرُ  
فَمَا لَدَى غَيْرِهِ نَفْعٌ وَلَا ضَرَرُ  
أَوْ أَنْبَتَ حَبْلٌ أَنْ قَلْبَكَ طَائِرُ  
تُقَلِّبُ عَيْنَيْهَا إِذَا مَرَّ طَائِرُ  
وَنُفَخُوا فِي مَدَائِنِهِمْ فَطَارُوا  
أَظْفَرُهُ اللَّهُ فَلْيَهْنِءْ لَهُ الظَّفَرُ  
يَكُونُ عَلَى الْقَوْمِ الْكَرَامِ لَنَا الظَّفَرُ  
وَهَلْ بِالْمَوْتِ يَا لِلنَّاسِ عَارُ  
عَارًا عَلَيْكَ وَرُبَّ قَتْلٍ عَارُ  
إِذَا عَدِمُوا زَادًا فَإِنَّكَ عَاقِرُ  
لَمَّا مَسَحَتْ تِلْكَ الْمُسَالَاتِ عَامِرُ  
لَئِنْ كُنْتُ مَقْتُولًا وَيَسْلُمَ عَامِرُ  
مَنْ لِي مِنْ بَعْدِكَ يَا عَامِرُ  
قَدْ ذَلَّ مَنْ لَيْسَ لَهُ نَاصِرُ  
مِنْ اللَّذِّ لَهُ مِنْ آلِ عَزَّةٍ عَامِرُ



(٩٧٧) كَأَنَّهُمَا مِالَانِ لَمْ يَتَغَيَّرَا  
 (٩٧٨) يَا تَيْمَ تَيْمَ عَدَيَّ لَا أَبَا لَكُمْ  
 (٩٧٩) وَشَيْدَ لِي زُرَّارَةٍ بَاذِخَانِ  
 (٩٨٠) طَلَبَ الْأَزَارِقَ بِالْكَتَائِبِ إِذْ هَوَتْ  
 (٩٨١) تَرَاهَا مِنْ بَيْسِ الْمَاءِ شُهْبًا  
 (٩٨٢) فَصَدُّوا مِنْ خِيَارِهِنَّ لِقَاحًا  
 (٩٨٣) قَلِيلٌ عَيْبُهُ وَالْعَيْبُ جَمٌّ  
 (٩٨٤) وَلَمَّا رَأَيْتُ الْخَيْلَ تَتْرَى أَثَائِجًا  
 (٩٨٥) إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَسْلُو يَهِيْجَنِي  
 (٩٨٦) وَكُنْتُ هُنَاكَ أَنْتَ كَرِيمٌ قَيْسٍ  
 (٩٨٧) يَا زَيْرَقَانَ أَخَا بَنِي خَلْفٍ  
 (٩٨٨) وَلَا يُنْجِي مِنَ الْغَمَرَاتِ إِلَّا  
 (٩٨٩) تَرَكَ النَّاسُ لَنَا أَكْتَاْفَهُم  
 (٩٩٠) يَا لَبْكَرٍ أَنْشُرُوا لِي كُلِّيًّا  
 (٩٩١) خُذْ بَعْقُوْ فَإِنِّي أَيُّهَا الْعَبَّ  
 (٩٩٢) ذَرِينِي لِلْغِنَى أَسْعَى فَإِنِّي  
 وَأَحْقَرَهُمْ وَأَهْوَنَهُمْ عَلَيْهِ  
 (٩٩٣) لَا تَرْكُنَنَّ إِلَى الْأَمْرِ الَّذِي رَكَنْتُ  
 (٩٩٤) خَلَّ الطَّرِيقَ لِمَنْ بَيْنِي الْمَنَارَ بِهِ  
 (٩٩٥) يَا أَضْيَعًا أَكَلْتُ آيَارَ أَحْمِرَةٍ  
 (٩٩٦) وَأَنْتِ الَّتِي حَبَبْتَ كُلَّ قَصِيرَةٍ  
 (٩٩٧) فَقَدْ بَدَّلْتَ ذَاكَ بِنِعَمٍ بِالِ

وَقَدْ مَرَّ بِالْدَّارَيْنِ مِنْ بَعْدِنَا عَصْرُ  
 لَا يُلْقِنُكُمْ فِي سَوَآءٍ عُمَرُ  
 وَعَمَرُو الْخَيْرِ إِذْ ذَكَرَ الْعُمُورُ  
 بِشَيْبٍ غَائِلَةٍ الْنُفُوسِ غُدُورُ  
 مُخَالِطَ دِرَّةٍ مِنْهَا غَرَارُ  
 يَتَقَاذَفْنَ كَالْغُصُونِ غِزَارُ  
 وَلَكِنَّ الْغِنَى رَبُّ غَفُورُ  
 عَلِمْتُ بِأَنَّ الْيَوْمَ أَحْمَسُ فَاجِرُ  
 نَسِيمُ الصَّبَا مِنْ حَيْثُ يَطْلُعُ الْفَجْرُ  
 فَمَا الْقَيْسِيُّ بَعْدَكَ وَالْفَخَارُ  
 مَا أَنْتَ وَبَبَ أَيْبِكَ وَالْفَخْرُ  
 بَرَكَاءُ الْقِتَالِ أَوْ الْفِرَارُ  
 وَتَوَلُّوا حِينَ لَا يَغْنِي الْفِرَارُ  
 يَا لَبْكَرٍ أَيْنَ أَيْنَ الْفِرَارُ  
 لِي إِلَى الْعَفْوِ يَا إِلَهِي فَقِيرُ  
 رَأَيْتُ النَّاسَ شَرَّهُمُ الْفَقِيرُ (\*)  
 وَإِنْ كَانَا لَهُ نَسَبٌ وَخَيْرُ  
 أَبْنَاءِ يَعْصِرَ حِينَ اضْطَرَّهَا الْقَدَرُ  
 وَأَبْرُزُ بِرَزَّةٍ حَيْثُ اضْطَرَّكَ الْقَدَرُ  
 فِي الْبُطُونِ وَقَدْ رَاحَتْ قَرَاقِيرُ  
 إِلَيَّ وَلَمْ تَعْلَمْ بِذَلِكَ الْقَصَائِرُ  
 وَأَيَّامُ لِيَالِيهَا قِصَارُ

(\*) أنظر الشاهد رقم (٩٠٩).

(٩٩٨) إِنَّا وَجَدْنَا بَنِي جَلَّانَ كُلَّهُم  
 (٩٩٩) أَلَا يَا أَسْلَمِي يَا دَارِمِي عَلَى الْبَلَا  
 (١٠٠٠) وَإِنِّي لَتَعْرُونِي لِذِكْرِكَ هَزَّةٌ  
 (١٠٠١) كَحَلْفَةٍ مِنْ أَبِي رِيَّاحٍ  
 (١٠٠٢) تَظَلُّ مَقَالَيْتُ النِّسَاءِ يَطَّأَنُهُ  
 (١٠٠٣) أَسِيلَاتُ أَبْدَانٍ دِقَاقِ خُصُورُهَا  
 (١٠٠٤) أَسْكِرَانُ كَانَ ابْنُ الْمِرَاغَةِ إِذْ هَجَا  
 (١٠٠٥) وَأَنْتَ أَمْرٌ مِنْ أَهْلِ نَجْدٍ وَأَهْلُنَا  
 (١٠٠٦) لَعَمْرُكَ مَا مَعْنُ بِتَارِكِ حَقِّهِ  
 (١٠٠٧) لَهْفِي عَلَيْكَ لِلْهَفَةِ مِنْ خَائِفٍ  
 (١٠٠٨) وَغَبْرَاءَ يَحْمِي دُونَهَا مَا وَرَاءَهَا  
 (١٠٠٩) وَقُلْتُ وَفِي الْأَحْشَاءِ دَاءٌ مَخَامِرُ  
 (١٠١٠) حَتَّى يَكُونَ عَزِيزاً مِنْ نُفُوسِهِمْ  
 (١٠١١) وَأَنْتَ أَمْرٌ مِنْ خَيْرِ قَوْمِكَ فِيهِمْ  
 (١٠١٢) إِذَا هَدَرْتَ شَقَاشِقُهُ وَنَشَبَتْ  
 (١٠١٣) فَهَيَّاكَ وَالْأَمْرَ الَّذِي إِنْ تَوَسَّعَتْ  
 (١٠١٤) تَنَاهَقُونَ إِذَا أَخْضَرَّتْ نِعَالُكُمْ  
 (١٠١٥) وَجَدْنَا فِي كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ  
 (١٠١٦) فِي فِتْنَةٍ جَعَلُوا الصَّلِيبَ إِلَهُهُمْ  
 (١٠١٧) فَكَانَ نَصِيرِي دُونَ مَنْ كُنْتُ أَتَقِي  
 (١٠١٨) إِنْ أَمْرَاءُ غَرَّةٍ مُنْكَرٌ وَاحِدَةٌ  
 (١٠١٩) إِنْ الْمُحِبِّ عِلِمَتْ مُصْطَبَرُ

كَسَاعِدِ الضَّبِّ لَا طَوْلَ وَلَا قِصْرُ  
 وَلَا زَالَ «مُنْهَلًا بِجَرَعَائِكَ الْقَطْرُ  
 كَمَا أَنْتَفَضَ الْعُصْفُورُ بَلَلَهُ الْقَطْرُ  
 يَسْمَعُهَا اللَّهُمَّ الْكِبَارُ  
 يَقُلْنَ: أَلَا يَلْقَى عَلَى الْمَرْءِ مِثْرُ  
 وَثِيرَاتُ مَا أَلْتَفَتْ عَلَيْهَا الْمَازِرُ  
 تَمِيمًا بِجَوْفِ الشَّامِ أَمْ مُتْسَاكِرُ  
 تَهَامٍ فَمَا النَّجْدِيُّ وَالْمَتَفُورُ  
 وَلَا مُنْسِيءٌ مَعْنٌ وَلَا مُتَيْسِّرُ  
 يَبْغِي جَوَارِكَ حِينَ لَا تَ مُجِيرُ  
 وَلَا يَخْتَطِيبُهَا الدَّهْرُ إِلَّا الْمُخَاطِرُ  
 أَلَا حَبْدًا يَا عَزُّ ذَاكَ التَّسَاتُرُ<sup>(١)</sup>  
 أَوْ أَنْ يَبِينَ جَمِيعاً وَهُوَ مُخْتَارُ  
 وَأَنْتَ سِوَاهُمْ فِي مَعَدِّ مُخَيَّرُ  
 لَهُ الْأُظْفَارُ تُرِكَ لَهُ الْمُدَارُ  
 مَوَارِدُهُ ضَاقَتْ عَلَيْهِ الْمَصَادِرُ  
 وَفِي الْحَفِيفَةِ أَبْرَامُ مَضَاجِيرُ  
 أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرَّكُضِ الْمَعَارُ  
 حَاشَايَ إِنِّي مُسْلِمٌ مَعْدُورُ  
 ثَلَاثُ شُخُوصٍ كَاعِبَانِ وَمُعْصِرُ  
 بَعْدِي وَبَعْدُكَ فِي الدُّنْيَا لَمَغْرُورُ  
 وَلَدِيهِ ذَنْبُ الْحُبِّ مُغْتَفَرُ

(١) حصل خطأ في ترتيب هذا الشاهد، ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٩١٢) فانتبه.

(١٠٢٠) أَلَا أَيُّهَذَا الْبَاحِجُ الْوَجْدُ نَفْسُهُ  
 (١٠٢١) قَالُوا قُهِرَتْ فَقُلْتُ جِيرٍ لَيَعْلَمَنَّ  
 (١٠٢٢) حَسَنُ الْوَجْهِ طَلَّقَهُ أَنْتَ فِي السَّ  
 (١٠٢٣) يَا أَسْمَ صَبْرًا عَلَى مَا كَانَ مِنْ حَدَثٍ  
 (١٠٢٤) أَيَادِي سَبَا يَا عَزَّ مَا كُنْتُ بَعْدَكُمْ  
 (١٠٢٥) رُبَّمَا الْجَامِلُ الْمُؤَبَّلُ فِيهِمْ  
 (١٠٢٦) أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ عَمْدِي وَمِنْ خَطِيئِي  
 (١٠٢٧) اسْتَغْفِرُ اللَّهَ خَيْرًا وَأَرْضِينَ بِهِ  
 (١٠٢٨) أَقَامَ وَأَقْوَى ذَاتَ يَوْمٍ وَخَبِيَّةُ  
 (١٠٢٩) فَلَيْتُنْ تَغَيَّرَ مَا عَهَدْتُ وَأَصْبَحْتُ  
 لَيْمًا يُسَاعِفُ فِي اللَّقَاءِ وَلِيهَا  
 (١٠٣٠) كَسَاكَ وَلَمْ تَسْتَكْسِبْهُ فَاشْكُرْنَ لَهُ  
 (١٠٣١) أَعُوذُ بِرَبِّ الْعَيْشِ مِنْ فِتْنَةٍ بَغَتْ  
 (١٠٣٢) فَمَا لِي إِلَّا اللَّهُ لَا رَبَّ غَيْرُهُ  
 (١٠٣٣) وَإِنِّي مَتَى أَشْرَفُ عَلَى الْجَانِبِ الَّذِي  
 (١٠٣٤) وَأَيُّهُ بَلَدَةٌ إِلَّا أَتَيْنَا  
 (١٠٣٥) لَهَا بَشَرٌ مِثْلُ الْحَرِيرِ وَمَنْطِقٌ  
 (١٠٣٦) لَنَا يَوْمٌ وَلِلْكَرْوَانِ يَوْمٌ  
 (١٠٣٧) نُحَاطِي بِهَا أَكْفَاءَنَا وَنُهْنِيهَا  
 (١٠٣٨) عَنْكُمْ فِي الْأَرْضِ إِنَّا مَذْحِجٌ  
 (١٠٣٩) مِثْلُ الْقَنَافِدِ هَذَا جُونَ قَدْ بَلَغَتْ  
 (١٠٤٠) عَشِيَّةَ فَرِّ الْحَارِثِيُونَ بَعْدَمَا  
 (١٠٤١) وَمَرَّ دَهْرٌ عَلَى وَبَارِ

لِشَيْءٍ نَحْتَهُ عَنْ يَدَيْهِ الْمَقَادِرُ  
 عَمَّا قَلِيلٍ أَيُّنَا الْمَقْهُورُ  
 لَمْ فِي الْحَرْبِ كَالْحِمْ كُفْهَرُ  
 إِنَّ الْحَوَادِثَ مَلَقِي وَمُنْتَظَرُ  
 فَلَمْ يَحُلْ لِلْعَيْنَيْنِ بَعْدَكَ مَنْظَرُ  
 وَعَنَاجِيحُ بَيْنَهُنَّ آلِ الْمَهَارُ  
 ذَنْبِي، وَكُلَّ أَمْرِي لَا شَكَّ مُؤْتَرِرُ  
 فَيَيْنَمَا الْعُسْرُ إِذْ دَارَتْ مَيَاسِيرُ  
 لِأَوَّلِ مَنْ يَلْقَى وَشَرُّ مُبَسَّرُ  
 صَدَفَتْ فَلَا بَذْلَ وَلَا مَيْسُورُ  
 فَرَحُ بِقُرْبِ مَزَارِهَا مَسْرُورُ  
 أَخْ لَكَ يُعْطِيكَ الْجَزِيلَ وَنَاصِرُ  
 عَلَيَّ فَمَا لِي عَوْضُ إِلَّا نَاصِرُ  
 وَمَا لِي إِلَّا اللَّهُ غَيْرَكَ نَاصِرُ  
 بِهِ أَنْتَ مِنْ بَيْنِ الْجَوَانِبِ نَاطِرُ  
 مِنَ الْأَرْضِينَ تَعْلَمُهُ نَزَارُ  
 رَحِيمُ الْحَوَاشِي لَا هُرَاءَ وَلَا نَزْرُ  
 تَطِيرُ الْبَائِسَاتُ وَلَا نَطِيرُ  
 وَنَشْرَبُ فِي أَثْمَانِهَا وَنُقَامِرُ  
 وَرُؤَيْدًا يَفْضَحُ اللَّيْلُ النَّهَارُ  
 نَجْرَانِ أَوْ بَلَغَتْ سَوَاتِيهِمْ هَجْرُ  
 قَضَى نَحْبَهُ فِي مُلْتَقَى الْقَوْمِ هَوْبُ  
 فَهَلَكْتَ جَهْرَةً وَبَارُ

(١٠٤٢) النَّاسُ أَلْبَ عَلَيْنَا فِيكَ لَيْسَ لَنَا  
 (١٠٤٣) تَرَاهُ كَانَ اللَّهُ يَجْدَعُ أَنْفَهُ  
 (١٠٤٤) وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ لَوْ أَنَّ حَاتِمًا  
 (١٠٤٥) مَا مَعَ أَنَّكَ يَوْمَ الْوَرْدِ ذُو جَرِ  
 (١٠٤٦) لَيْتَن كَانَ إِلَيْهِ لَقَدْ حَالَ بُعْدُنَا  
 (١٠٤٧) وَقَدْ زَعَمْتَ أَنِّي تَغَيَّرْتُ بَعْدَهَا  
 (١٠٤٨) تَرَى خَلَقَهَا نِصْفُ قَنَاءُ قَرِيمَةً  
 (١٠٤٩) أَمَامَ وَخَلَفَ الْمَرءِ مِنْ لُطْفِ رَبِّهِ  
 (١٠٥٠) رَأَتْ رَجُلًا أَيَّمَا إِذَا الشَّمْسُ عَارَضَتْ  
 (١٠٥١) يَبْذُلُ وَجِلْمٍ سَادَ فِي قَوْمِهِ الْفَتَى  
 (١٠٥٢) لَقَدْ تَرَكْتَنِي مَنْجَبِيقِ ابْنٍ بَجْدَلٍ  
 (١٠٥٣) غَيْرُ مُنْفَكِّ أَسِيرَ هَوَى  
 (١٠٥٤) يَمُوتُ أَنْاسٌ أَوْ يَشِيبَ فَتَاهُمْ  
 (١٠٥٥) لَمَّا رَأَى طَالِبُوهُ مُضْعَبًا ذُعُرُوا  
 (١٠٥٦) وَسَطُهُ كَالْيَرَاعِ أَوْ سُرُجِ الْمَجْدِ  
 (١٠٥٧) تَحَسَّبَ هَوَاسٌ وَأَقْبَلَ أَنَّنِي  
 فَقُلْتُ لَهَا فَا هَا لِفِيكَ فَإِنَّهَا  
 (١٠٥٨) إِلَى مَلِكٍ مَا أُمُّهُ مِنْ مُحَارِبٍ  
 (١٠٥٩) وَشَرُّ الْمَنَايَا مَيِّتٌ وَسَطُ أَهْلِهِ  
 (١٠٦٠) لُذْ بِقَيْسٍ حِينَ يَأْبَى غَيْرُهُ  
 (١٠٦١) وَقُلْنَ عَلَى الْفِرْدَوْسِ أَوَّلَ مَشْرَبٍ  
 (١٠٦٢) عَذِيرُكَ مِنْ مَوْلَى إِذَا نِمْتَ لَمْ يَنْمِ  
 (١٠٦٣) فَإِنْ تَكْذَا شَاءَ كَثِيرٌ فَإِنَّهُمْ

إِلَّا السُّيُوفَ وَأَطْرَافَ الْقَنَا وَزَرَ  
 وَعَيْنِيهِ إِنْ مَوْلَاهُ ثَابَ لَهُ وَفَرُ  
 أَرَادَ ثَرَاءَ الْمَالِ كَانَ لَهُ وَفَرُ  
 ضَخْمُ الدَّسِيعَةِ بِالسَّلْمِينَ وَكَأَرُ  
 عَنِ الْعَهْدِ وَالْإِنْسَانُ قَدْ يَتَغَيَّرُ  
 وَمَنْ ذَا الَّذِي يَا عَزَّ لَا يَتَغَيَّرُ  
 وَنِصْفُ نَقَا يَرْتَجُ أَوْ يَتَمَرَّمُ  
 كَوَالِي تَزْوِي عَنْهُ مَا كَانَ يَحْذُرُ  
 فَيُضْحَى وَأَيَّمَا بِالْعَيْشِيِّ فَيُخْصَرُ  
 وَكَوْنُكَ إِلَيْهِ عَلَيْكَ يَسِيرُ  
 أَحِيدُ عَنِ الْعُصْفُورِ حِينَ يَطِيرُ  
 كُلُّ وَإِنْ لَيْسَ يَعْتَبِرُ  
 وَيَحْدُثُ نَاسٌ وَالصَّغِيرُ فَيَكْبُرُ  
 وَكَأَدَ، لَوْ سَاعَدَ الْمَقْدُورُ يَتَصَيَّرُ  
 سَدَلُ طَوْرًا يَخْبُو وَطَوْرًا يُنِيرُ  
 بِهَا مُفْتَدٍ مِنْ وَاحِدٍ لَا أَغَامِرُهُ  
 قُلُوصُ أَمْرِي قَارِيكَ مَا أَنْتَ حَازِرُهُ  
 أَبُوهُ وَلَا كَانَتْ كُليْبُ تُصَاهِرُهُ  
 كَهْلِكَ الْفَتَى قَدْ أَسْلَمَ الْحَيَّ حَاضِرُهُ  
 تَلْفَهُ بَحْرًا مَفِيضًا خَيْرُهُ  
 أَجَلَ جَيْرٍ إِنْ كَانَتْ أُبِيحَتْ دَعَائِرُهُ  
 يَقُولُ الْخَنَا أَوْ تَعْتَرِيكَ زَنَابِرُهُ  
 ذَوُو جَامِلٍ لَا يَهْدُ اللَّيْلُ سَامِرُهُ

(١٠٦٤) سَقَوْا جَارَكَ الْعَيْمَانَ لَمَّا جَفَوْتَهُ  
سَنَاماً وَمَحْضاً أَنْبَتَا اللَّحْمَ فَاكْتَسَتْ  
(١٠٦٥) وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الْحَدِيدِ كَأَنَّهُ  
(١٠٦٦) وَمَنْ يَكْ ذَا عَظْمٍ صَلِيبٍ رَحَابُهُ  
(١٠٦٧) تَنْظَرْتُ نَصْراً وَالسِّمَاقِينَ أَثَبَمَا  
(١٠٦٨) فَلَمَّا رَأَى أَنْ ثَمَرَ اللَّهُ مَالَهُ  
(١٠٦٩) فَقُلْتُ لَهَا عِيشِي جَعَارٍ وَجَرَّي  
(١٠٧٠) لَعَلَّكَ يَا تَيْساً نَزَا فِي مَرِيرَةٍ  
(١٠٧١) وَإِنِّي لَرَامٍ نَظْرَةً قَبْلَ الَّتِي  
(١٠٧٢) فَظَلْتُ بِمَلْقَى وَاجِفٍ جَزَعِ الْمَعَا  
(١٠٧٣) وَلَوْ كُنْتُ فِي نَارٍ جَحِيمٍ لَأُضْبَحْتُ  
(١٠٧٤) وَغَيْرَ مَاءِ الْوَرْدِ فَاهَاً فَلُونَهُ  
(١٠٧٥) إِذَا مَاتَ مِنْهُمْ مَيِّتٌ سَرَقَ ابْنَهُ  
(١٠٧٦) وَتَالَلَّهِ مَا إِنْ شَهْلَةٌ أُمٌّ وَاحِدٍ  
(١٠٧٧) فَأَمَّا الصُّدُورُ لَا صُدُورَ لِحُجْفَرٍ  
(١٠٧٨) لَهَا مُقْلَتَا أَدْمَاءٍ طَلَّ خَمِيلَةٌ  
(١٠٧٩) فَمَا طَعْمُ رَاحٍ بِالزُّجَاجِ مُدَامَةٍ  
(١٠٨٠) وَلَيْلٍ يَقُولُ النَّاسُ مِنْ ظُلُمَاتِهِ:  
كَأَنَّ لَنَا مِنْهُ يَبُوتاً حَصِينَةً  
(١٠٨١) تَوْؤُمُ سِنَانٍ وَكَمْ دُونَهُ  
(١٠٨٢) هَلْ الدَّهْرُ إِلَّا لَيْلَةٌ وَنَهَارُهَا  
(١٠٨٣) وَقَدْ زَعَمْتُ لَيْلَى بِأَنِّي فَاجِرٌ  
(١٠٨٤) حَمَامَةٌ بَطْنِ الْوَادِيَيْنِ تَرْنَمِي

وَقَلَّصَ عَنْ بَرْدِ الشَّرَابِ مَشَافِرُهُ  
عِظَامُ أَمْرٍ مَا كَانَ يَشْبَعُ طَائِرُهُ  
شِهَابٌ بَدَا وَاللَّيْلُ دَاجٍ عَسَاكِرُهُ  
لِيَكْسِرَ عَوْدَ الدَّهْرِ فَالدَّهْرُ كَاسِرُهُ  
عَلَيَّ مِنَ الْغَيْثِ اسْتَهَلَّتْ مَوَاطِرُهُ  
وَأَثَلُ مَوْجُوداً وَسَدٌّ مَفَاقِرُهُ  
بِلَحْمٍ أَمْرِي لَمْ يَشْهَدْ الْيَوْمَ نَاصِرُهُ  
مُعَذِّبٌ لَيْلَى أَنْ تَرَانِي أَزُورُهَا  
لَعَلِّي وَإِنْ شَطَطَتْ نَوَاهَا أَزُورُهَا  
قِيَاماً يُغَالِي مُصْلَحَماً أَمِيرُهَا  
ظُرَابِيٍّ مِنْ جِمَانَ عَنِّي تُثِيرُهَا  
كُلُونِ النَّوُورَ وَهِيَ أَدْمَاءُ سَارُهَا  
فِي عِضَّةٍ مَا يَنْبَتَنَّ شَكِيرُهَا  
بِأَوْجَدٍ مِنِّي أَنْ يُهَانَ صَغِيرُهَا  
وَلَكِنَّ أَعْجَازاً شَدِيداً ضَرِيرُهَا  
مِنَ الْوَحْشِ مَا تَنْفَكُ تَرَعَى عِرَارُهَا  
تَرْفُقُ فِي الْأَيْدِي كُمَيْتٍ عَصِيرُهَا  
سَوَاءٌ صَحِيحَاتُ الْعِيُونِ وَعَوْرُهَا  
مُسَوَّحٌ أَعَالِيهَا وَسَاجٌ كُسُورُهَا  
مِنَ الْأَرْضِ مُحَدَوِّباً غَارُهَا  
وَالْأُطْلُوعُ الشَّمْسِ ثُمَّ غِيَارُهَا  
لِنَفْسِي تُقَاها أَوْ عَلَيْهَا فُجُورُهَا  
سَقَاكِ مِنَ الْغَرِّ الْغَوَادِي مَطِيرُهَا

- (١٠٨٥) هَوْنٌ عَلَيْكَ فَإِنَّ الْأُمُورَ  
فَلَيْسَ بِآتِيكَ مِنْهِيَهَا  
(١٠٨٦) فَمَا أَفْجَرْتُ حَتَّى أَهْبَّ بِسَذْفَةٍ  
(١٠٨٧) شَهِدْتُ وَدَعَوَانَا أُمِيمَةً إِنَّنَا  
(١٠٨٨) إِذَا مَا سَتُورُ الْبَيْتِ أَرْخَيْنَ لَمْ يَكُنْ  
(١٠٨٩) فَقُلْتُ تَحْمَلُ فَوْقَ طَوْقِكَ إِنَّهَا  
(١٠٩٠) آتٍ لِي آلَ زَيْدٍ وَأَنْدَهُمْ لِي جَمَاعَةٌ
- رَ بَكَفَّ الْإِلَهِ مَقَادِيرُهَا  
وَلَا قَاصِرٌ عَنْكَ مَأْمُورُهَا  
عَلَّاجِيمُ عَيْنِ أَبِي صَبَاحٍ يُثِيرُهَا  
بَنُو الْحَرْبِ نَصْلَاهَا إِذَا شَبَّ نُورُهَا  
سِرَاجٌ لَنَا إِلَّا وَوَجْهُكَ نُورُهَا  
مُطَبَّعَةٌ مَنْ يَأْنِهَا لَا يَضِيرُهَا  
وَسَلْ آلَ زَيْدٍ أَيُّ شَيْءٍ يَضِيرُهَا

### فصل الراء المفتوحة

- (١٠٩١) فَمَنْ يَكُ لَمْ يَثَّارٌ بِأَعْرَاضِ قَوْمِهِ  
(١٠٩٢) أَوْ رَاعِيَانِ لِبَعْرَانٍ شَرَذَنَ لَنَا  
(١٠٩٣) تَقُولُ وَقَدْ عَالَيْتُ بِالْكُورِ فَوْقَهَا  
(١٠٩٤) خَرِبُ دَوَادِي فِي مَلْعَبٍ  
(١٠٩٥) أَلَيْسَ أَبِي بِالنَّضْرِ أَمْ لَيْسَ وَالِدِي  
(١٠٩٦) أَحَارٍ أُرِيكَ بَرْقًا هَبَّ وَهْنًا  
(١٠٩٧) رَعْنُهُ أَشْهُرًا وَخَلَا عَلَيْهَا  
(١٠٩٨) وَتُنَكِّرُ يَوْمَ الرُّوعِ أَلْوَانَ خَيْلِنَا  
(١٠٩٩) فَهَذَا يُعَدُّ لَهُنَّ الْخَلَى  
(١١٠٠) فَهَرْنَاكُمُ حَتَّى الْكُمَاةَ فَأَنْتُمْ  
(١١٠١) سَقُونَاهُمْ كَأْسًا سَقُونَا بِمِثْلِهَا  
(١١٠٢) أَرَى أَمْ عَمَرُو دَمْعُهَا قَدْ تَحَدَّرَا  
(١١٠٣) إِذَا الْوَحْشُ ضَمَّ الْوَحْشَ فِي ظُلُلَاتِهَا  
(١١٠٤) أَوْ مُعَبَّرُ الظُّهْرِ يُنْبِئُ عَنْ وَلِيِّتِهِ
- فَإِنِّي وَرَبِّ الرَّاقِصَاتِ لَأَثَّارًا  
كَيْ لَا يُحِسَّانِ مِنْ بُعْرَانِنَا أَثَّرَا  
أَيْسَقَى فَلَا يَرُوى إِلَيَّ ابْنُ أَحْمَرَ  
تَأَزَّرُ طَوْرًا وَتُلْقِي الْإِزَارَا  
لِكُلِّ نَجِيبٍ مِنْ خُزَاعَةِ أَزْهَرَا  
كَنَارٍ مُجُوسٍ تَسْتَعِرُّ آسْتِعَارَا  
فَطَارَ النَّيُّ فِيهَا وَآسْتَعَارَا  
مِنْ الطَّعْنِ حَتَّى تَحْسَبَ الْجَوْنَ أَشْقَرَا  
وَيَجْمَعُ ذَا بَيْنَهُنَّ الْأَصَارَا  
تَهَابُونَنَا حَتَّى بَيْنَنَا الْأَصَاغِرَا  
وَلَكِنَّهُمْ كَانُوا عَلَى الْمَوْتِ أَصْبَرَا  
بَكَاءٍ عَلَى عَمَرُو وَمَا كَانَ أَصْبَرَا  
سَوَاقِطُ مِنْ حَرٍّ وَقَدْ كَانَ أَظْهَرَا  
مَا حَجَّ رَبُّهُ فِي الدُّنْيَا وَلَا أَعْتَمَرَا(\*)

(\*) انظر الملاحظة رقم (٢) ص ٢٥٦.

(١١٠٤) فَأَيَّ وَائِي ابْنِ الْحُصَيْنِ وَعَثْعَثَ  
(١١٠٥) كَانَ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهَا وَأَمَامَهَا  
(١١٠٦) وَكُنَّا حَسْبَنَاهُمْ فَوَارِسَ كَهْمَسٍ  
(١١٠٧) أَحَلَّ لَهُ الشَّيْبُ أَثْقَالَهُ  
(١١٠٨) فَمَا تَكُ يَا آبَنَ عَبْدِ اللَّهِ فِينَا  
(١١٠٩) لَكُمْ مَسْجِدُ اللَّهِ الْمَزُورَانِ وَالْحَصَى  
(١١١٠) إِذَا مَا أَنْتَهَى عَلَمِي تَنَاهَيْتُ عَنْدَهُ  
(١١١١) وَكَانَ مُضِلِّي مَنْ هَدَيْتُ بِرُشْدِهِ  
(١١١٢) وَلَوْ كَانَ قَتْلُ يَا سَلَامُ فَرَاخَةً  
(١١١٣) فَتَاتَانِ أَمَا مِنْهُمَا فَشَبِيهَةٌ  
(١١١٤) فُعُودٌ لَدَى الْأَبْوَابِ طَلَّابُ حَاجَةٍ  
(١١١٥) تَفَاقَدَ قَوْمِي إِذْ يَبِيعُونَ مُهْجَتِي  
(١١١٦) أَلَا هَلْ أَتَاهَا وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ  
(١١١٧) سَلَعَ مَا وَمِثْلُهُ عُشْرُ مَا  
(١١١٨) لَا أَبَاً وَابْنًا مِثْلَ مَرْوَانَ وَآبِيهِ  
(١١١٩) فَطَافَتْ ثَلَاثًا بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ  
(١١٢٠) خِلَافًا لِقَوْلِي مِنْ فَيَالَةِ رَأْيِهِ  
(١١٢١) مُرَّ إِنِّي قَدْ أَمْتَدَحْتُكَ مُرًّا  
مُرَّ يَا مُرَّ مُرَّةً بَنَ تَلِيدٍ  
(١١٢٢) مَتَى مَا تَلْقَانِي فَرْدَيْنِ تَرْجُفُ  
(١١٢٣) وَرَبَّتْ سَنَائِلٍ عَنِّي حَفِيٍّ  
(١١٢٤) فَسِرَ فِي بِلَادِ اللَّهِ وَالْتِمَسَ الْغِنَى  
(١١٢٥) فَلَيْسَ بِمَعْرُوفٍ لَنَا أَنْ تَرُدَّهَا

إِذَا مَا التَّقِينَا كَانَ بِالْحَلْفِ أَعْدَرَا  
إِذَا نَجَلَّتْهُ رِجْلُهَا خَذَفُ أَعْسَرَا  
حَيُّوا بَعْدَ مَا مَاتُوا مِنَ الدَّهْرِ أَعْصَرَا  
وَمَا أَعْتَرَهُ الشَّيْبُ إِلَّا أَعْتَرَارَا  
فَلَا ظُلْمًا نَخَافُ وَلَا أَفْتِقَارَا  
لَكُمْ قِبْصَةٌ مِنْ بَيْنِ أَثَرِي وَأَقْتَرَا  
أَطَالَ فَأَمَلَى أَوْ تَنَاهَى فَأَقْصَرَا  
فَلِلَّهِ مُغْوٍ عَادَ بِالرُّشْدِ أَمِيرَا  
لَكِنْ فَرَرْتُ مَخَافَةً أَنْ أَوْسَرَا  
هَلَالًا وَالْأُخْرَى مِنْهُمَا تُشْبِهُ الْبَدْرَا  
عَوَانَ مِنَ الْحَاجَاتِ أَوْ حَاجَةِ بَكْرَا  
بِجَارِيَةٍ بَهْرًا لَهُمْ بَعْدَهَا بَهْرَا  
بَأَنَّ أَمْرًا الْقَيْسِ بْنِ تَمْلِكَ يَبْقَرَا  
عَائِلُ مَا وَعَالَتِ الْبَيْقُورَا  
إِذَا هُوَ بِالْمَجْدِ آرْتَدَى وَتَأَزَّرَا  
يَكُونُ النَّكِيرُ أَنْ تُضِيفَ وَتَجَارَا  
كَمَا قِيلَ قَبْلَ الْيَوْمِ خَالَفَ تَذَكَّرَا  
وَاثِقًا أَنْ تُثَبِّنِي وَتُسْرَا  
مَا وَجَدْنَاكَ فِي الْحَوَادِثِ غِرًّا  
رَوَانِفُ أَلَيْتِيكَ وَتُسْطَارَا  
أَعَارَتْ عَيْنَهُ أَمْ لَمْ تُعَارَا  
تَعِشْ ذَا يَسَارٍ أَوْ تَمُوتَ فَتُعَذَّرَا  
صِحَاحًا وَلَا مُسْتَنْكَرًا أَنْ تُعَقَّرَا

(١١٢٦) فَلَمَّا قَرَعْنَا النَّبْعَ بِالنَّبْعِ بَعْضُهُ  
 (١١٢٧) إِنَارَةُ الْعَقْلِ مَكْسُوفٌ بِطُوعِ هَوَى  
 (١١٢٨) تَقُولُ آبَتِي حِينَ جَدُّ الرَّحِيلِ  
 (١١٢٩) أَنْفَسًا تَطِيبُ بَنِيْلَ الْمُنَى  
 (١١٣٠) هَا أَنْذَا آمَلُ الْحَيَاةَ وَقَدْ  
 أَبَا أَمْرِي الْقَيْسَ هَلْ سَمِعْتَ بِهِ  
 (١١٣١) فَمَا آبَاؤُنَا بِأَمْنٍ مِنْهُ  
 (١١٣٢) أَيَّانَ نُؤْمِنُكَ تَأْمَنُ غَيْرَنَا، وَإِذَا  
 (١١٣٣) سَتَعَلَّمُ أَيُّنَا لِلْمَوْتِ أَذْنَى  
 (١١٣٤) فَتَوَلَّى غُلَامُهُمْ ثُمَّ نَادَى  
 (١١٣٥) وَكُنَّا حَسْبَنَا كُلُّ بَيْضَاءٍ شَحْمَةٌ  
 (١١٣٦) يُعَالِجُ عَاقِرًا أَعْيَتْ عَلَيْهِ  
 (١١٣٧) وَنَحْنُ قَتَلْنَا الْأَسَدَ أُسْدَ خَفِيَّةٍ  
 (١١٣٨) مِنْ حَبِيبٍ أَوْ أَحِي ثِقَةٍ  
 (١١٣٩) لَهَا زَجَلٌ كَحَفِيفِ الْحَصَا  
 (١١٤٠) كَأَنَّهَا دُرَّةٌ مُنْعَمَةٌ  
 (١١٤١) وَمَا حُبُّ الدِّيَارِ شَغْفَنَ قَلْبِي  
 (١١٤٢) أَخِلَّائِي لَا تَنْسُوا مَوَائِقَ بَيْنَنَا  
 (١١٤٣) أَلَا غَنِيًّا بِالزَّاهِرِيَّةِ إِنِّي  
 (١١٤٤) إِنْ قَالَ غَاوٍ مِنْ تَنُوخٍ قَصِيدَةٌ  
 (١١٤٥) نِعَمَ أَمْرًا هَرِمٌ لَمْ تَعْرِ نَائِبَةً  
 (١١٤٦) وَقَرَّبَ جَانِبَ الْغُرْبِيِّ يَأْدُو  
 (١١٤٧) أَبُوكَ حُبَابٌ سَارِقُ الضَّيْفِ بُرْدُهُ

بِبَعْضٍ أَبَتْ عِيدَانُهُ أَنْ تَكْسِرَا  
 وَعَقْلٌ عَاصِي هَوَى يَزْدَادُ تَنْوِيرًا  
 فَأَبْرَحْتُ رَبًّا وَأَبْرَحْتُ جَارًا  
 وَدَاعِي الْمُنُونِ يُنَادِي جَهَارًا  
 أَذْرَكَ عَقْلِي وَمَوْلِدِي حُجْرًا  
 هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ طَالَ ذَا عُمْرًا  
 عَلَيْنَا اللَّاءُ قَدْ مَهَّدُوا الْحُجُورَا  
 لَمْ تُدْرِكِ الْأَمْنُ مِنَّا لَمْ تَزَلْ حَذِرَا  
 إِذَا دَانَيْتَ لِي الْأَسْلَ الْحَرَارَا  
 أَظْلِمًا أَصِيدُكُمْ أَمْ حِمَارَا  
 لِبَالِي لَاقَيْنَا جُذَامَ وَحْمِيرَا  
 لِيُلْقِهَا فَيَتَجُهَا حُورَا  
 فَمَا شَرِبُوا بَعْدًا عَلَى لَذَّةٍ خَمْرَا  
 أَوْ عَدُوٌّ شَاحِطٌ دَارَا  
 دِ صَادَفَ بِاللَّيْلِ رِيحًا دُبُورَا  
 فِي نِسْوَةٍ كُنْ قَبْلَهَا دُرَّرَا  
 وَلَكِنْ حُبٌّ مَنْ سَكَنَ الدِّيَارَا  
 فَإِنِّي لَا وَاللَّهِ مَا زِلْتُ ذَاكِرَا  
 عَلَى النَّأْيِ مِمَّا أَنْ أُلِمَّ بِهَا ذِكْرَا  
 بِهَا جَرَبٌ عَدَّتْ عَلَيَّ بِزُورَا  
 إِلَّا وَكَانَ لِمُرْتَاعٍ بِهَا وَزَرَا  
 مَدَبَّ السَّيْلِ وَاجْتَنَبَ الشَّعَارَا  
 وَجَدِّي يَا حَجَّاجُ فَارِسُ شَمْرَا



سَيْلٌ فَأَمَّا الصَّبْرُ عَنْهَا فَلَا صَبْرًا  
 حَتَّى ذَهَبَ كَلَاكِلًا وَصُدُورًا  
 فَذَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَتْ ضَبَارًا  
 وَمَا يَسْتَطِيعُ الْمَرْءُ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا  
 وَلَا يَأْلُوا لَهُمْ أَحَدٌ ضِرَارًا  
 يُخَالُ بِهِ رَاعِي الْحَمُولَةِ طَائِرًا  
 وَلَا نِسْوَتِي حَتَّى يَمْتَنَ حَرَائِرًا  
 سَدَ الْمَشِيبِ كَفَى ذَاكَ عَارًا  
 عَصَبَنَ بِرَأْسِهِ إِبَّةً وَعَارًا  
 سَتَ فَوْقَ الرَّجَالِ خِصَالًا عُشَارًا  
 بَعْضُ فَقَالَ كُونِي عَقِيرًا  
 إِذَا لَلَامَ دُؤُو أَحْسَابِهَا عُمَرًا  
 وَقُمْتَ فِيهِ بِأَمْرِ اللَّهِ يَا عُمَرَا  
 إِذَا مَا الْعُلَامُ الْأَحْمَقُ الْأَمَّ عَيْرًا  
 جُرَابًا وَمَلَكُومًا وَبَذَرَ وَالْعُمَرَا  
 أَقْلٌ بِهِ مِنَّا عَلَى قَوْمِهِمْ فُخْرًا  
 فَأَوْلَى فَرَازَةَ أَوْلَى فَرَازَا  
 وَلِلتَّرِكِ بَعْضُ الصَّالِحِينَ فَقِيرًا  
 نَغَصَ الْمَوْتُ ذَا الْغِنَى وَالْفَقِيرَا  
 شَابَ الْمَفَارِقُ وَآكَسَتِينَ قَتِيرَا  
 أَنْ سَوْفَ يَأْتِي كُلُّ مَا قُدِرَا  
 فَلَا يَدَى لَامَرِيءٍ إِلَّا بِمَا قُدِرَا  
 فَإِنَّ لِمَا كُلُّ شَيْءٍ قَرَارَا

(١١٤٨) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ إِلَى أُمِّ مَعْمَرٍ  
 (١١٤٩) مَشَقَّ الْهَوَا جُرْ لِحَمَاهُنَّ مَعَ السُّرَى  
 (١١٥٠) سَفَرْتُ فَقُلْتُ لَهَا هَجٍ فَتَبَرَّقَعْتُ  
 (١١٥١) أَلَا لَيْسَ إِلَّا مَا قَضَى اللَّهُ كَائِنُ  
 (١١٥٢) إِذَا مَا شَاءُوا ضَرُّوا مَنْ أَرَادُوا  
 (١١٥٣) وَحَلَّتْ بِيَوْتِي فِي يَفَاعٍ مُمْنَعٍ  
 حِذَارًا عَلَى أَنْ لَا تُصَابَ مَقَادَتِي  
 (١١٥٤) فَكَيْفَ أَنَا وَاتِّحَالِي الْقَوَافِي بَعْدَ  
 (١١٥٥) إِذَا الْمَرِيَّ شَبَّ لَهُ بَنَاتُ  
 (١١٥٦) فَلَمْ يَسْتَرِثُوكَ حَتَّى رَمِي  
 (١١٥٧) وَأَتَاهَا أُحْيِمِرُ كَأَخِي السَّهْمِ  
 (١١٥٨) لَوْ لَمْ تَكُنْ غَطْفَانُ لَا ذُنُوبَ لَهَا  
 (١١٥٩) حَمَلْتَ أَمْرًا عَظِيمًا فَاصْطَبَرْتَ لَهُ  
 (١١٦٠) وَكَأَنْتَ مِنَ اللَّالِا يُعَيِّرُهَا أَبْنَهَا  
 (١١٦١) سَقَى اللَّهُ أُمُوهَا عَرَفْتُ مَكَانَهَا  
 (١١٦٢) وَلَمْ أَرِ قَوْمًا مِثْلَنَا خَيْرَ قَوْمِهِمْ  
 (١١٦٣) كَادَتْ فَرَازَةُ تَشْقَى بِنَا  
 (١١٦٤) عَجِبْتُ مِنَ الرِّزْقِ الْمُسِيءِ لِأَهْلِهِ  
 (١١٦٥) لَا أَرَى الْمَوْتَ يَسْبِقُ الْمَوْتَ شَيْءُ  
 (١١٦٦) قَالَ الْعَوَازِلُ مَا لِجَهْلِكَ بَعْدَمَا  
 (١١٦٧) وَأَعْلَمَ فَعِلْمُ الْمَرْءِ يَنْفَعُهُ  
 (١١٦٨) لَا تُعَيِّنَنَّ بِمَا أَسْبَابُهُ عَسَرْتُ  
 (١١٦٩) إِلَى مَلِكٍ خَيْرٍ أَرْبَابِهِ

- (١١٧٠) حَرَّاجِيجُ مَا تَنَفَّكَ إِلَّا مُنَاخَةٌ  
 (١١٧١) وَالشَّمْسُ طَالَعَةٌ لَيْسَتْ بِكَاسِفَةٍ  
 (١١٧٢) لَقَدْ ظَهَرَتْ فَلَا تَخْفِي عَلَى أَحَدٍ  
 (١١٧٣) أَلْفَ الصُّفُونِ فَلَا يَزَالُ كَأَنَّهُ  
 (١١٧٤) بِأَيِّ تَرَاهُمْ الْأَرْضِينَ حَلُّوا  
 (١١٧٥) وَهُمْ أَهْلَاتُ حَوْلَ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ  
 (١١٧٦) نَجَا سَالِمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ بِشِدْقِهِ  
 (١١٧٧) بَلَغَتْ صُنْعَ أَمْرِيءٍ بَرٍّ إِخَالُكُهُ  
 (١١٧٨) وَإِذَا مَا تَشَاءُ تَبْعَتْ مِنْهَا  
 (١١٧٩) لَقَدْ طَرَقَتْ رِحَالُ الْحَيِّ لَيْلَى  
 (١١٨٠) وَدَعَا هَوَى قَبْلَ الْقَلَى تَرَكُ ذِي الْهَوَى

- مَتَيْنَ الْقَوَى خَيْرٌ مِنَ الصُّرْمِ مُزْدَرَا  
 (١١٨١) يَا صَاحِبِي دَنَا الرِّوَّاحُ فَسِيرَا  
 (١١٨٢) بَلَّغْنَا السَّمَاءَ مَجْدُنَا وَسَنَاؤُنَا  
 (١١٨٣) فَأَلْفَيْتُهُ دَهْرًا يُبِيرُ عَدُوَّهُ  
 (١١٨٤) مَتَى مَا تَرَدُّ يَوْمًا سَفَارٍ تَجِدُ بِهَا  
 (١١٨٥) يَا دَارَ حَسْرَتِهَا الْبَلَى تَحْسِيرَا  
 (١١٨٦) إِذَا صَحَّ عَوْنُ الْخَالِقِ الْمَرْءِ لَمْ يَجِدْ  
 (١١٨٧) أَكُلَّ أَمْرِيءٍ تَحْسِينَ أَمْرًا  
 (١١٨٨) سَتَعَلَّمَ أَيُّنَا خَيْرٌ قَدِيمًا  
 (١١٨٩) صَاحٍ هَلْ أَبْصَرْتَ بِالْخَيْدِ  
 (١١٩٠) بِنَا عَاذَ عَوْفٍ وَهُوَ بَادِيٌّ ذِلَّةٍ  
 (١١٩١) فَقُلْتُ لَهُ لَا تَبْكِ عَيْنِكَ إِنَّمَا
- مَتَيْنَ الْقَوَى خَيْرٌ مِنَ الصُّرْمِ مُزْدَرَا  
 لَا كَالْعَشِيَّةِ زَائِرًا وَمَزُورًا  
 وَإِنَّا لَنَرْجُو فَوْقَ ذَلِكَ مَظْهَرًا  
 وَيُجَرِّعُ عَطَاءً يَسْتَحِقُّ الْمَعَابِرَا  
 أَذْيَهُمْ يَرْمِي الْمُسْتَجِيرَ الْمَعُورَا  
 وَسَفَتْ عَلَيْهَا الرِّيحُ بَعْدَكَ مُورَا  
 عَسِيرًا مِنَ الْأَمَالِ إِلَّا مُيَسَّرَا  
 وَنَارٍ تَوْقُدُ بِاللَّيْلِ نَارَا  
 وَأَعْظَمْنَا بَيْطُنَ حَرَاءِ نَارَا  
 تَيْنِ مِنْ أَسْمَاءِ نَارَا  
 لَدَيْكُمْ فَلَمْ يَعْلَمْ وَلَا يَنْصُرَا  
 نَحَاوُلُ مُلْكًا أَوْ نَمُوتَ فَنُعْذَرَا

أَرَدُ رَأْسَ الْبَعِيرِ إِنْ نَفَرَا  
وَحْدِي وَأَخْشَى الرِّيحَ وَالْمَطَرَا  
لَيْلًا وَأَخْبَتْ فِي النَّهَارِ نَهَارَا  
أَيَّامُ فَارِسَ وَالْأَيَّامُ مِنْ هَجَرَا  
نُبَاحًا بِهَا الْكَلْبُ إِلَّا هَرِيرَا  
أَبَاهَا وَهَيَّأْنَا لِمَوْضِعِهَا وَكُرَا  
فَآفَةُ الطَّالِبِ أَنْ يَضْجَرَ  
وَلَا نُرَامِي بِالْحِجَارَةِ  
هَـةَ قَارِحِ نَهْرِ الْجَزَارَةِ  
وَفِي وَائِلٍ كَانَتْ الْعَاشِرَةُ  
سَمَ النَّدَى وَابْنُ الْعَشِيرَةِ  
بَانَتْ لَتَحْزِنَنَا عَفَارَةُ

(١١٩٢) أَصْبَحْتُ لَا أَحْمِلُ السَّلَاحَ وَلَا  
وَالذُّبُّ أَخْشَاهُ إِنْ مَرَرْتُ بِهِ  
(١١٩٣) لَمْ أَلْقَ أَحَبَّتْ يَا فَرَزْدَقُ مِنْكُمْ  
(١١٩٤) مِنْهُمْ أَيَّامُ صِدْقٍ قَدْ عُرِفَتْ بِهَا  
(١١٩٥) وَتَسَخُنُ لَيْلَةً لَا يَسْتَطِيعُ  
(١١٩٦) وَسِقْطُ كَعَيْنِ الدَّيْكِ عَاوَرْتُ صُحْبَتِي  
(١١٩٧) أُطْلُبُ وَلَا تَضْجَرُ مِنْ مَطْلَبِ  
(١١٩٨) وَلَا نُقَاتِلُ بِالْعِصْيِ  
إِلَّا عُلالَةً أَوْ بُدَا  
(١١٩٩) وَقَائِعُ فِي مُضَرِّ تِسْعَةٍ  
(١٢٠٠) إِنَّ ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ نَعُ  
(١٢٠١) يَا جَارَتَا مَا أَنْتِ جَارَةُ

### فصل الرءاء المكسورة

ويكثر فيه من حنين الأباعير  
خضع الرقاب نواكس الأبصار  
إلى الأصباح أثر ذي أيثر  
إلا لظربى تناست بين أحجار (\*)  
فوق من أحكأ صلباً بإزار  
فدى لك من أخي ثقة إزاري  
ودنا فأدرك خمسة الأشبار  
يؤدي إلي غرائب الأشعار  
صفرًا كلون الفرس الأشقر

(١٢٠٢) يَظُلُّ بِهِ الْحَرْبَاءُ يَمَثُلُ قَائِمًا  
(١٢٠٣) وَإِذَا الرِّجَالُ رَأَوْا يَزِيدَ رَأْيَهُمْ  
(١٢٠٤) فَقَالُوا مَا تَشَاءُ فَقُلْتُ أَلَّهُو  
(١٢٠٥) يَا أُمَّةً وَجَدْتُ مَالًا لِيلاً أَحَدِ  
(١٢٠٦) بَيِّدَ أَنَّ اللَّهَ قَدْ فَضَّلَكُمْ  
(١٢٠٧) أَلَا أَبْلِغُ أَبَا حَفْصٍ رُسُولًا  
(١٢٠٨) مَا زَالَ مُذْ عَقَدْتُ يَدَاهُ إِزَارَهُ  
(١٢٠٩) نُبِّئْتُ زُرْعَةَ وَالسَّفَاهَةَ كَاسِمَهَا  
(١٢١٠) فَقُلْتُ لَوْ بَاكَرْتَ مَشْمُولَةً

(\*) انظر الشاهد رقم (١٣١٢).

(١٢١١) قَوْمٌ إِذَا حَارِبُوا شَدُّوا مَآزِرَهُمْ  
 (١٢١٢) وَمَنْ أَنْتُمْ إِنَّا نَسِينَا مَنْ أَنْتُمْ  
 (١٢١٣) لَوْ بَعِيرُ الْمَاءِ حَلَقِي شَرْق  
 (١٢١٤) لَيْسَ تَخْفِي يَسَارَتِي قَدَرُ يَوْم  
 (١٢١٥) حَذِرُ أُمُورًا لَا تَضِيرُ وَأَمِنْ  
 (١٢١٦) فَلَتَأْتِيَنَّكَ قَصَائِدُ وَلَيُدْفَعَنَّ  
 (١٢١٧) فَلَيْتَ أَبَا قَابُوسَ مَا دَرَّ شَارِقُ  
 (١٢١٨) يَا عَاذِلَاتِي لَا تَزِدْنَ مَلَامَتِي  
 (١٢١٩) أَبْلَغَ النُّعْمَانَ عَنِّي مَالِكًا  
 (١٢٢٠) وَلَقَدْ جَنَيْتَ أَكْمُوًّا وَعَسَاقِلًا  
 (١٢٢١) رَبُّ فِي النَّاسِ مُوسِرٌ كَعَدِيمٍ  
 (١٢٢٢) عَوَدْتُ قَوْمِي إِذَا مَا الضَّيْفُ بَبْهَنِي  
 إِنِّي إِذَا خَفِيتُ نَارًا لِمَرْمِلَةٍ  
 ذَاكَ وَإِنِّي عَلَى جَارِي لَذُو حَدَبٍ  
 (١٢٢٣) بِاللَّهِ يَا ظَبْيَاتِ الْقَاعِ قُلْنَ لَنَا  
 (١٢٢٤) لَعَنَ الْإِلَهِ وَرُوجَهَا مَعَهَا  
 (١٢٢٥) وَلَا تَبْكِ مَيِّتًا بَعْدَ مَيِّتٍ أَجَلُهُ  
 (١٢٢٦) ذَرُوا التَّخَاجُؤَ وَأَمْشُوا مَشْيَةَ سَجْحَا  
 (١٢٢٧) أَلَا طِعَانٌ وَلَا فَرَسَانٌ غَادِيَّةٌ  
 (١٢٢٨) دَسَّتْ رَسُولًا بَأَنَّ الْقَوْمَ إِنْ قَدَرُوا  
 (١٢٢٩) مَتَى تَرَ عَيْنِي مَالِكٍ وَجِرَانِهِ  
 حَضَجْرُكَ أَمْ التَّوَّامِينَ تَوَكَّاتُ  
 (١٢٣٠) أَلَا أَبْلَغِ الْأَقْيَاسَ قَيْسَ بْنَ نُوْفَلٍ

دُونَ النِّسَاءِ وَلَوْ بَاتَتْ بِأَطْهَارٍ  
 وَرِيحُكُمْ مِنْ أَيِّ رِيحٍ الْأَعَاصِرِ  
 كُنْتُ كَالْغَصَانِ بِالْمَاءِ أَعْتَصَارِي  
 وَلَقَدْ يَخْفُ شِمَتِي إِغْسَارِي  
 مَا لَيْسَ مُنْجِيهِ مِنَ الْأَقْدَارِ  
 جَيْشٌ إِلَيْكَ قَوَادِمُ الْأَكْوَارِ  
 أَمِيرًا لَنَا أَوْ لَيْتَ غَيْرِ أَمِيرٍ  
 إِنَّ الْعَوَازِلَ لَيْسَ لِي بِأَمِيرٍ  
 أَنَّهُ قَدْ طَالَ حَبْسِي وَآنْظَارِي  
 وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ  
 وَعَدِيمٍ يَخَالُ ذَا أَيْسَارِ  
 عَقَرَ الْعِشَارِ عَلَى عُسْرِي وَإِسَارِي  
 أَلْقَى بِأَرْفَعٍ تَلٌّ رَافِعًا نَارِي  
 أَحْنُو عَلَيْهِ بِمَا يُحْنِي عَلَى الْجَارِ  
 لَيْلَايَ مِنْكُنْ أَمْ لَيْلَى مِنَ الْبَشَرِ  
 هُنْدُ الْهُنُودِ طَوِيلَةُ الْبَطْرِ  
 عَلِيٌّ وَعَبَّاسُ وَآلُ أَبِي بَكْرٍ  
 إِنَّ الرِّجَالَ ذَوُو عَصَبٍ وَتَذَكِيرِ  
 إِلَّا تَجَشَّوْكُمْ عِنْدَ التَّنَائِيرِ  
 عَلَيْكَ شَفُوا صُدُورًا ذَاتَ تَوَغِيرِ  
 وَجَنِيهِ تَعْلَمُ أَنَّهُ غَيْرُ ثَائِرِ  
 عَلَى مَرْفَقَيْهَا مُسْتَهْلَةٌ عَاشِرِ  
 وَقَيْسَ بْنَ أَهْبَانَ وَقَيْسَ بْنَ جَابِرِ

(١٢٣١) شَتَّانَ مَا يَوْمَى عَلَى كُورَهَا  
 (١٢٣٢) يَحْلُونَ مِنْ وَهْبَيْنِ أَوْ مِنْ سُوَيْقَةٍ  
 (١٢٣٣) يَا لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْأَقْوَامِ كُلِّهِمْ  
 (١٢٣٤) لَوْلَا فَوَارِسُ مِنْ ذُهِلٍ وَأُسْرَتُهُمْ  
 (١٢٣٥) لَا يَتَّعِدُنَ قَوْمِي الَّذِينَ هُمْ  
 النَّاظِلُونَ بِكُلِّ مَعْتَرِكٍ  
 (١٢٣٦) هِيَ لِبِتْكُمْ وَأُخْتُكُمْ زَعَمْتُمْ  
 (١٢٣٧) تَسْأَلُ عَنْ قَرَمٍ هِجَانٍ سَمِيدٍ  
 (١٢٣٨) حَتَّى إِذَا لَمْ أَجِدْ غَيْرَ الشَّرِّ  
 (١٢٣٩) حَارِبِينَ كَعْبٍ إِلَّا الْأَحْلَامُ تَزْجُرُكُمْ  
 لَا بِأَسَ الْقَوْمِ مِنْ طَوْلٍ وَمِنْ عَظْمٍ  
 (١٢٤٠) أَجِنُ كُلَّمَا ذُكِرْتَ كُلِّبُ  
 (١٢٤١) وَكَلَّمْتُهَا ثُتَيْنِ كَالْمَاءِ مِنْهُمَا  
 (١٢٤٢) بَعِينِيكَ يَا سَلْمَى أَرْحَمِي ذَا صَبَابَةٍ  
 (١٢٤٣) رَهْطُ آبِنِ كُوزٍ مُحَقَّبِي أَدْرَاعِهِمْ  
 (١٢٤٤) هَلْ يُدْنِيَنَّكَ مِنْ أَجَارِعٍ وَاسِطٍ  
 مِنْ خَالِدٍ أَهْلِ السَّمَاحَةِ وَالنَّدَى  
 (١٢٤٥) دَعُ ذَا وَعْدَ الْقَوْلِ فِي هَرَمٍ  
 (١٢٤٦) لِعَمْرِكَ مَا خَشِيتُ عَلَى عَدِيٍّ  
 وَلَكِنِّي خَشِيتُ عَلَى عَدِيٍّ  
 (١٢٤٧) أَلَا قَبَحَ الْإِلَهُ بَنِي زِيَادٍ

وَيَوْمَ حَيَّانَ أَخِي جَابِرٍ  
 مَشَقَّ السَّوَابِي عَنْ أَنْوَابِ الْجَادِرِ  
 وَالصَّالِحِينَ عَلَى سَمْعَانَ مِنْ جَارِ  
 يَوْمَ الصُّلْفَاءِ لَمْ يُوفُونَ بِالْجَارِ (\*)  
 سَمُّ الْعُدَاةِ وَآفَةُ الْجُزْرِ  
 وَالطَّيِّبُونَ مَعَاقِدَ الْأَزْرِ  
 لثُعْلَبَةَ بْنِ نَوْفَلٍ ابْنِ جَسْرِ  
 لَدَى الْبَاسِ مَغْوَارِ الصَّبَاحِ جَسُورِ  
 كُنْتُ امْرَأً مِنْ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ (\*\*)  
 عَنِّي وَأَنْتُمْ مِنَ الْجَوْفِ الْجَمَاحِيرِ  
 جُسْمُ الْبَغَالِ وَأَحْلَامُ الْعَصَافِيرِ  
 أَيْتُ كَأَنِّي أَكْوَى بِجَمْرِ  
 وَأُخْرَى عَلَى لَوْحٍ أَحْرُ مِنْ الْجَمْرِ  
 أَبِي غَيْرَ مَا يُرْضِيكَ فِي السَّرِّ وَالْجَهْرِ  
 فِيهِمْ وَرَهْطُ رَبِيعَةَ ابْنِ حُذَارِ  
 أَوْ بَاتُ يَعْمَلَةُ الْيَدَيْنِ حَضَارِ  
 مَلِكِ الْعِرَاقِ إِلَى رِمَالِ وَبَارِ  
 خَيْرِ الْبُدَاةِ وَسَيِّدِ الْحَضَرِ  
 سُيُوفُ بَنِي مَقِيدَةِ الْحِمَارِ  
 سُيُوفُ الْقَوْمِ أَوْ إِيَّاكَ حَارِ  
 وَحَيَّ أَبِيهِمْ قَبَحَ الْحِمَارِ

(\*) انظر الشاهد رقم (٩٢٥).

(\*\*) هذا شاهد من الرجز ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٣٣٧١).

(١٢٤٨) وَنَرَكُبُ خَيْلاً لَا هَوَادَةَ بَيْنَهَا  
(١٢٤٩) كَسَا اللُّؤْمُ تَيْمًا خَضِرَةً فِي جُلُودِهَا  
(١٢٥٠) لَهْنِي لِأَشْقَى النَّاسِ إِنْ كُنْتُ غَارِمًا  
(١٢٥١) وَقَرَّيْنِ بِالزُّرْقِ الْجَمَائِلِ بَعْدَمَا  
(١٢٥٢) وَلَفْؤِكَ أَطِيبُ لَوْ بَذَلْتُ لَنَا  
(١٢٥٣) أَنْ نِعْمَ مَعْتَرِكُ الْجِياعِ إِذَا  
(١٢٥٤) وَلَيْسَ لِعَيْشِنَا هَذَا مَهَاهُ  
(١٢٥٥) قَدَرُ أَحَلَّكَ ذَا الْمَجَازِ وَقَدْ أَرَى  
(١٢٥٦) لَيْسَتْ بِسَوْدَاءَ وَلَا عِنْفِصٍ  
(١٢٥٧) يَا عَيْنَ بَكِّي حَنِيفًا رَأْسَ حَيْهَمٍ  
(١٢٥٨) يَا لَيْتَ لِي سَلْوَةٌ تَشْفِي النُّفُوسَ بِهَا  
(١٢٥٩) أَلَا يَا أَسْلَمِي يَا هِنْدُ هِنْدُ بَنِي بَدْرِ  
(١٢٦٠) بِالْبَاعِثِ الْوَارِثِ الْأَمْوَاتِ قَدْ ضَمِنْتُ  
(١٢٦١) أَزُورُ أَمْرًا جَمًّا نَوَالٍ أَعَدَّهُ  
(١٢٦٢) لِمَنِ الدِّيَارُ بِقَنَةِ الْحَجَرِ  
(١٢٦٣) لَا أَعْرِفُنَّ رَبِّبًا حُورًا مَدَامِعُهَا  
(١٢٦٤) وَلَنِعْمَ حَشْوُ الدَّرْعِ إِذْ  
(١٢٦٥) سَرَتْ تَخِيطُ الظُّلَمَاءِ مِنْ جَانِبِي قَسًا  
(١٢٦٦) سَقُونِي الْخَمْرَ ثُمَّ تَكْنَفُونِي  
(١٢٦٧) وَلَوْ نُبِشَ الْمَقَابِرُ عَنْ كُلِّبٍ

وتشقى الرماح بالضياطرة الخمر  
فويلًا لتيمة من سراويلها الخضراء  
لعاقبة قتلي خزيمة والخضر  
تقوب عن غربان أوراكها الخطر<sup>(١)</sup>  
من ماء موهبة على خمر  
حب السفير وسابيء الخمر  
وليس دارنا هاتا بدار  
وأبي ما لك ذو المجاز بدار  
تسارق الطرف إلى الداعر  
الكاسرين القنا في عورة الدبر  
من بعض ما يعتري قلبي من الذكر  
وإن كان حيانا عدي آخر الدهر  
إياهم الأرض في دهر الدهارير  
لمن أمه مستكفيا أزمة الدهر  
أقوين مذ ججج ومذ دهر  
كأن أبقارها نعايج دوار  
دعيت نزال ولج في الدعر  
وحب بها من خابط الليل زائر  
عادة الله من كذب وزور  
فيعلم بالذنائب أي زير

(١) حصل خطأ في ترتيب هذا الشاهد فهو من روى الراء المضمومة ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٩٣٠).

إِذَا تَجَاوَيْتَ الْأُصْدَاءَ بِالسَّحْرِ  
وَأُنْصَابٍ تُرْكَنَ لَدَى السَّعِيرِ  
تَعْجِيلٍ تَهْلِكُهُ وَالْخُلْدِ فِي سَفَرِ  
نُوبِي فَأَنْهَضُ نَهَضَ الشَّارِبِ السَّكْرِ  
فَصِرْتُ أَمْشِي عَلَى أُخْرَى مِنَ الشَّجَرِ  
مِنْ هَوْلِيَاثِكُنَّ الضَّالِّ وَالسَّمَرِ  
سُودِ الْمَحَاجِرِ لَا يَقْرَأَنَّ بِالسُّورِ  
أَوْ مِثْلَ أُسْرَةٍ مَنْظُورٍ بِنِ سَيَّارِ  
فَمَا أَنْفَادَتِ الْأَمَالَ إِلَّا لِصَابِرِ  
فَإِنْ جَزَعًا وَإِنْ إِجْمَالَ صَبْرِ  
فَإِنْ جَزَعًا وَإِنْ إِجْمَالَ صَبْرِ  
ذِرَاعًا وَإِنْ صَبْرٌ فَتَنْصَبِرُ لِلصَّبْرِ  
وَفَوْا إِذْ تَوَاصَوْا بِالْإِعَانَةِ وَالصَّبْرِ

(١٢٦٨) وَلَا تَهَيَّئِي الْمَوْمَاءَ أَرْكُبُهَا

(١٢٦٩) خَلَفْتُ بِمَآثِرَاتٍ حَوْلَ عَوْضٍ

(١٢٧٠) وَفَاقُ كَعْبُ بُجَيْرٍ مُنْقَذُ لَكَ مِنْ

(١٢٧١) وَقَدْ جَعَلْتُ إِذَا مَا قُمْتُ يَثْقُلُنِي

وَكُنْتُ أَمْشِي عَلَى رَجْلَيْنِ مُعْتَدِلًا

(١٢٧٢) يَامَا أَمِيلُحُ غُزْلَانًا شَدَنَّا لَنَا

(١٢٧٣) هُنَّ الْحَرَائِرُ لَا رَبَّاتُ أَحْمِرَةٍ

(١٢٧٤) جِئْنِي بِمِثْلِ بَنِي بَدْرٍ لِقَوْمِهِمْ

(١٢٧٥) لَا تُسْتَسْهَلَنَّ الصُّعْبُ أَوْ أَذْرِكِ الْمُنَى

(١٢٧٦) تَعَزَّيْتُ عَنْهَا كَارِهًا فَتَرَكْتُهَا

(١٢٧٧) لَقَدْ كَذَبْتُكَ نَفْسُكَ فَآكُذِبْنَهَا

(١٢٧٨) فَإِنْ تَكُ فِي أَمْوَالِنَا لَا تَضِقْ بِهَا

(١٢٧٩) أَلَا حَبَّذَا قَوْمًا سَلِيمٌ فَإِنَّهُمْ

خَلِيلِي مَا أَحْرَى بِذِي اللَّبِّ أَنْ يُرَى

صَبُورًا وَلَكِنْ لَا سَبِيلَ إِلَى الصَّبْرِ

تَزُولُ وَزَالَ الرَّاسِيَاتُ مِنَ الصَّخْرِ

سَارَتْ إِلَيْهِمْ سُورُ الْأَبْجَلِ الضَّارِي

هَيْفَاءَ مِثْلَ الْمُهْرَةِ الضَّامِرِ

فَكُنْ مُحِقًّا تَلَّ مَا شِئْتَ مِنْ ظَفَرٍ

كَمَضْرُوبَةٍ رِجْلَاهُ مُنْقَطِعِ الظُّهْرِ

وَكَانَتْ كِلَابُ خَامِرِي أُمَّ عَامِرِ

دَعَا يَا لَكَلْبٍ وَاعْتَزَيْنَا لِعَامِرِ

بِأَهْلِ الْقَبَابِ مِنْ عُمَيْرِ بْنِ عَامِرِ

(١٢٨١) إِلَى مَلِكٍ كَادَ الْجَبَالَ لَفَقْدِهِ

(١٢٨٢) لَمَّا أَتَوْهَا بِمِصْبَاحٍ وَمِيزْلِهِمْ

(١٢٨٣) عَهْدِي بِهَا فِي الْحَيِّ قَدْ بَرَعْتُ

(١٢٨٤) عَلِمْتَهُ الْحَقُّ لَا يَخْفَى عَلَى أَحَدٍ

(١٢٨٥) وَنَحْنُ تَرَكْنَا تَغْلِبَ ابْنَةَ وَائِلٍ

(١٢٨٦) عَلَى حِينٍ أَنْ كَانَتْ عُقِيلٌ وَشَائِظًا

(١٢٨٧) فَلَمَّا لِحِقْنَا وَالْجِيَادُ عَشِيَّةً

(١٢٨٨) سَوَاءٌ عَلَيْكَ النَّفَرُ أَمْ بِتُ لَيْلَةً

(١٢٨٩) أَمَا الْإِمَاءُ فَلَا يَدْعُونَنِي وَلَدًا  
 (١٢٩٠) أَنَا أَبْنُ دَارَةٍ مَعْرُوفًا بِهَا نَسَبِي  
 (١٢٩١) أَنْتَ الْجَوَادُ الَّذِي تُرَجَى نَوَافِلُهُ  
 (١٢٩٢) مُتَكَنِّفِي جَنَبِي عُكَازَ كُلِيهِمَا  
 (١٢٩٣) أَطْرُدُ الْيَأْسَ بِالرَّجَاءِ فَكَائِنْ  
 (١٢٩٤) كِلَا الضَّيْفِ الْمَشْنُوءِ وَالضَّيْفِ نَائِلُ  
 (١٢٩٥) كَمْ عَمَّةٍ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٍ  
 شَعَارَةٌ تَقْذُ الْفَصِيلَ بِرِجْلِهَا  
 (١٢٩٦) وَإِنْ كِلَابًا هَذِهِ عَشْرُ أَبْطُنِ  
 (١٢٩٧) إِذَا تَغْنَى الْحَمَامُ الْوَرَقُ هَيَّجَنِي  
 (١٢٩٨) مَا زِلْتُ أَغْلِقُ أَبْوَابًا وَأَفْتَحُهَا  
 (١٢٩٩) فَلَمْ أَجِبْ وَلَمْ أَكُلْ وَلَكِنْ  
 (١٣٠٠) سَمَاعِ اللَّهِ وَالْعُلَمَاءِ أَنِّي  
 (١٣٠١) رَأَيْتَكَ لَمَّا أَنْ عَرَفْتُ وَجُوهَنَا

إِذَا تَرَامَى بَنُو الْأُمَوَانِ بِالْعَارِ  
 وَهَلْ بِدَارَةٍ يَا لِلنَّاسِ مِنْ عَارٍ  
 وَأَبْعَدُ النَّاسِ كُلِّ النَّاسِ مِنْ عَارٍ  
 يَدْعُو وَلِيَدُهُمْ بِهَا عَرْعَارٍ  
 أَلِمَّا حُمَّ يُسْرُهُ بَعْدَ عُسْرِ  
 لَدَيَّ الْمُنَى وَالْأَمْنُ فِي الْيُسْرِ وَالْعُسْرِ  
 فَذَعَاءٌ قَدْ حُلِبْتُ عَلَيَّ عِشَارِي  
 فَطَارَةٌ لِقَوَادِمِ الْأُبْكَارِ  
 وَأَنْتَ بَرِيءٌ مِنْ قَبَائِلِهَا الْعَشْرِ  
 وَلَوْ تَغَرَّبْتُ عَنْهَا أَمْ عَمَّارٍ  
 حَتَّى أَتَيْتُ أَبَا عَمْرٍو بْنَ عَمَّارٍ  
 يَمُمْتُ بِهَا أَبَا صَخْرٍ بْنَ عَمْرِ  
 أَعُوذُ بِحَقِّكَ يَا أَبْنَ عَمْرِ  
 وَجُوهَنَا

صَدَدْتُ وَطَبْتُ النَّفْسَ يَا قَيْسُ عَنْ عَمْرٍو

(١٣٠٢) وَمَا أَهْتَزَّ عَرْشُ اللَّهِ مِنْ أَجْلِ هَالِكٍ  
 (١٣٠٣) وَنُبْتُ جَوَابًا وَسَكْنًا يَسْبِي  
 (١٣٠٤) لَوْلَا الْحَيَاءُ وَبَاقِي الدِّينِ عِبْتُكُمَا  
 (١٣٠٥) يَدْعُوهُ سِرًّا وَإِعْلَانًا لِيَرْزُقَهُ  
 (١٣٠٦) وَلَمَّا رَأَى الرَّحْمَنُ أَنَّ لَيْسَ فِيهِمْ  
 وَصَبَّ عَلَيْهِمْ تَغْلِبَ ابْنَةٌ وَائِلٍ  
 (١٣٠٧) أَلَيْسَ أَمِيرِي فِي الْأُمُورِ بَأَنْتُمَا  
 (١٣٠٨) أَتَيْتُ بِعَبْدِ اللَّهِ فِي الْقَدِّ مُوثِقًا

سَمِعْنَا بِهِ إِلَّا لِسَعْدِ أَبِي عَمْرٍو  
 وَعَمْرٍو بْنَ عَفْرَاءَ لَا سَلَامَ عَلَى عَمْرِ  
 بِيَعُضٍ مَا فِيكُمَا إِذْ عِبْتُمَا عَوْرِي  
 شَهَادَةٌ بِيَدِي مِلْحَادَةٌ غَدْرِ  
 رَشِيدٌ وَلَا نَاهٍ أَخَاهُ عَنِ الْغَدْرِ  
 فَكَانُوا عَلَيْهِمْ مِثْلَ رَاغِيَةِ الْبُكَرِ  
 بِمَا لَسْتُمَا أَهْلَ الْخِيَانَةِ وَالْغَدْرِ  
 فَهَلَّا سَعِيدًا ذَا الْخِيَانَةِ وَالْغَدْرِ



(١٣٠٩) إِنِّي ضَمِنْتُ لِمَنْ أَتَانِي مَا جَنَى  
 (١٣١٠) أَقُولُ لَمَّا جَاءَنِي فَخْرُهُ  
 (١٣١١) إِنَّا أَقْسَمْنَا خُطَيْنَا بَيْنَنَا  
 (١٣١٢) وَرِثَ السِّيَادَةِ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ  
 (١٣١٣) بَلَى أَيْرُ الْحِمَارِ وَخُصِيَّتَاهُ  
 (١٣١٤) فَلَا ذَا جَلَالٍ هَبْنَهُ لَجَلَالِهِ  
 (١٣١٥) جَاءَ الْخِلَافَةَ أَوْ كَانَتْ لَهُ قَدْرًا  
 (١٣١٦) لَعَبَ الرِّيَاحِ بِهَا وَغَيْرَهَا  
 (١٣١٧) أَقْلَبَ طَرْفِي فِي الْفَوَارِسِ لَا أَرَى  
 (١٣١٨) كَأَنَّ عَذِيرَهُمْ بِجَنُوبِ سَنَى  
 (١٣١٩) كَمْ قَدْ ذَكَرْتُكَ لَوْ أُجْزَى بِذِكْرِكُمْ  
 (١٣٢٠) وَلَسْتُ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَصَى  
 (١٣٢١) طَلِيقُ اللَّهِ لَمْ يَمْنُنْ عَلَيْهِ  
 وَلَا الْحَجَّاجُ عَيْنِي بِنْتِ مَاءٍ  
 (١٣٢٢) مَا الْمُسْتَفْزُ الْهَوَى مَحْمُودَ عَاقِبَةٍ  
 (١٣٢٣) وَمَا بَالُ مَنْ أَسْعَى لِأَجْبَرِ عَظْمُهُ  
 (١٣٢٤) رُحْتُ وَفِي رَجْلَيْكَ مَا فِيهِمَا  
 (١٣٢٥) وَكُنْتُ إِذَا جَارِي دَعَا لِمَضُوفَةٍ  
 (١٣٢٦) تَرَبَّصْ بِهَا الْأَيَّامَ عَلَّ صُرُوفُهَا  
 (١٣٢٧) أَرَاكَ عَلَقْتَ تَظْلِمُ مَنْ أَجْرْنَا

وَأَبَى فَكَانَ وَكُنْتُ غَيْرَ غَدُورٍ  
 سُبْحَانَ مَنْ عُلْقَمَةَ الْفَاحِشِ  
 فَحَمَلْتُ بَرَّةً وَاحْتَمَلْتُ فَجَارٍ  
 إِنَّ الْكِرَامَ هُمْ بَنُو الْأَخْبَارِ<sup>(١)</sup>  
 أَحَبُّ إِلَى فَزَارَةٍ مِنْ فَزَارٍ  
 وَلَا ذَا ضِيَاعٍ هُنَّ يَتْرُكْنَ لِلْفَقْرِ  
 كَمَا أَتَى رَبَّهُ مُوسَى عَلَى قَدَرٍ  
 بَعْدِي سَوَافِي الْمَوْرِ وَالْقَطْرِ  
 حَزَاقًا وَعَيْنِي كَالْحِجَارَةِ مِنَ الْقَطْرِ  
 نَعَامُ قَاقَ فِي بَلَدٍ قَفَارٍ  
 يَا أَشْبَهَ النَّاسِ كُلِّ النَّاسِ بِالْقَمَرِ<sup>(\*)</sup>  
 وَإِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلْكَائِرِ  
 أَبُو دَاوُدَ وَابْنُ أَبِي كَثِيرٍ  
 تُقَلِّبُ طَرْفَهَا حَذَرَ الصُّقُورِ  
 وَلَوْ أُتِيحَ لَهُ صَفْوُ بِلَا كَدَرٍ  
 حِفَاطًا وَيُنَوِّي مِنْ سَفَاهَتِهِ كَسْرِي<sup>(\*\*)</sup>  
 وَقَدْ بَدَا هُنَاكَ مِنَ الْمِثْزَرِ  
 أُشْمَرُ حَتَّى يَبْلُغَ السَّاقَ مِثْزَرِي  
 سَتَرَمِي بِهَا فِي جَاحِمٍ مُتَسَعِّرٍ  
 وَظَلُمُ الْجَارِ إِذْ لَالُ الْمُجِيرِ

(١) حدث خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٢٠٥).

(\*) انظر الشاهد رقم (٣٧٩٧).

(\*\*) انظر الشاهد رقم (٩٠٥).

(١٣٢٨) وَلَقَدْ قَتَلْتَهُمْ ثَنَاءً وَمَوْحِداً

(١٣٢٩) أَضْمَرَ بَنَ ضَمْرَةً مَاذَا ذَكَرَ

(١٣٣٠) دَعَوْتُ لَمَّا نَابَنِي مِسُوراً

(١٣٣١) فَلَوْ كُنْتُ ضَيَّاً عَرَفْتَ قَرَابَتِي

(١٣٣٢) وَإِذَا تُبَاعُ كَرِيمَةٌ أَوْ تُشْتَرَى

(١٣٣٣) فِي غُرْفِ الْجَنَّةِ الْعُلْيَا الَّتِي وَجِبَتْ

(١٣٣٤) فَلَمْ أَرْقِهِ إِنْ يَنْجُ مِنْهَا وَإِنْ يَمُتْ

(١٣٣٥) غَمَزَ ابْنَ مُرَّةٍ يَا فَرْزَدُقُ كَيْنَهَا

(١٣٣٦) لَا تَشْتَرِي لَبَنَ الْبَعِيرِ وَعِنْدَنَا

(١٣٣٧) وَقَالَ قَائِدُهُمْ أَرْسُوا نُزَاوِلُهَا

(١٣٣٨) قَهَرْتُ الْعِدَا لَا مُسْتَعِينًا بَعْضُهُ

(١٣٣٩) تَعَلَّمَ شِفَاءَ النَّفْسِ قَهَرَ عَدُوَّهَا

(١٣٤٠) إِنْ أَمراً خَصَّنِي عَمداً مَوَدَّتَهُ

(١٣٤١) إِنِّي وَإِيَّاكَ إِذْ حَلَّتْ بِأَرْحُلِنَا

(١٣٤٢) لَقَدْ ضَجَّتْ الْأَرْضُ زُونا إِذْ قَامَ مِنْ بَنِي

وَتَرَكْتُ مَرَّةً مِثْلَ أَمْسِ الْمَذْبَرِ

تَ مِنْ صِرْمَةٍ أَخَذْتُ بِالْمُرَارِ

فَلَبِّي فَلَبِّي يَدَي مِسُورِ

وَلَكِنْ زَنْجِي عَظِيمُ الْمَشَافِرِ

فَسَوَاكَ بَائِعُهَا وَأَنْتَ الْمُشْتَرِي

لَهُمْ هُنَاكَ بِسْعِي كَانَ مَشْكُورِ

فَطَعْنَةُ لَا غُسَّ وَلَا بِمُغْمَرِ

غَمَزَ الطَّيِّبِ نِغَانِغِ الْمَعْدُورِ

عَرَقُ الزَّجَاجَةِ وَاكْفُ الْيَعْصَارِ

فَكُلُّ حَتَفِ أَمْرٍ يَمْضِي لِمِقْدَارِ

وَلَكِنْ بِأَنْوَاعِ الْخَذَائِعِ وَالْمَكْرِ

فَبَالِغِ بِلُطْفٍ فِي التَّحِيلِ وَالْمَكْرِ

عَلَى الثَّنَائِي لِعُنْدِي غَيْرُ مَكْفُورِ

كَمَنْ بَوَادِيهِ بَعْدَ الْمَحَلِّ مَمْطُورِ

هَذَا خَطِيبٌ فَوْقَ أَعْوَادِ مِنْبَرِ

شُعَيْثُ ابْنُ سَهْمٍ أَمْ شُعَيْثُ ابْنُ مِنْقَرٍ

جَمِيعاً وَمَعْرُوفِ أَلَمٍ وَمُنْكَرِ

أَيُّمَا إِلَى جَنَّةٍ أَيُّْمَا إِلَى نَارِ

وَهَلْ يُعَذِّبُ إِلَّا اللَّهُ بِالنَّارِ

نَعَمْ وَفَرِيقٌ لِيُثْمِنَ اللَّهُ مَا نَذَرِي

إِلَى أَنْتَ ذُو فَوْدَيْنِ أَبْيَضِ كَالنُّسْرِ

عَوَاكِفَ قَدْ خَضَضْنَ إِلَى النُّسُورِ

(١٣٤٣) لَعَمْرُكَ مَا أَذْرِي وَإِنْ كُنْتُ دَارِيّاً

(١٣٤٤) أَوْلَاكَ بَنُو خَيْرٍ وَشَرٍّ كُلُّهُمَا

(١٣٤٥) يَا لَيْتَمَا أُمْنَا شَالَتْ نَعَامَتُهَا

(١٣٤٦) نَبَتْهُمْ عَذَّبُوا بِالنَّارِ جَارَهُم

(١٣٤٧) فَقَالَ فَرِيقُ الْقَوْمِ لَمَّا نَشَدْتَهُم

(١٣٤٨) وَتَذَكَّرَ نِعْمَاهُ لَدُنْ أَنْتَ يَافِعُ

(١٣٤٩) تَرَكْنَا فِي الْحَضِيضِ بَنَاتِ عُوجِ

عَدَا الشَّمْطَاءَ وَالطُّفْلَ الصَّغِيرَ  
بَنَا الْحَدَثَانَ وَالْأَنْفَ النُّصُورَ  
سَوَى مَا قَدْ أَصَابَ بَنِي النَّصِيرِ  
قَلَّ مَالِي قَدْ جِئْتُمَانِي بِنُكْرِ  
وَمَنْ يَفْتَقِرُ يَعِشُ عَيْشَ ضُرٍّ  
فَأَعْرِضْ عَنِّي بِالْخُدُودِ النَّوَاضِرِ (\*)  
شَقَائِقُ أَقْوَامٍ فَأَسْكَتْهَا هَذِرِي  
أَمْ الْهَيْبِيرُ مِنْ زَنْدٍ لَهَا وَارِي  
إِنْ كَانَ سَمْعُكَ غَيْرَ ذِي وَقْرِ  
وَرَفِيقُهُ بِالْغَيْبِ لَا يَذِرِي  
وَلَا يَأْتِسُّ عِنْدَ التَّعَسَّرِ مِنْ يُسْرِ  
يَمْلِكُ بِكَ بَعْدَ الْقَسَاوَةِ لِلْيُسْرِ  
ضُضُّ الْقَوْمِ يَخْلُقُ ثُمَّ لَا يَفْرِ  
مُثْلِجٍ كَفَيْهِ فِي قُتْرِهِ  
إِلَى مَلِكٍ أَعْشَوْ إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ  
فَقَدْ خَابَ مَنْ يَصْلِي بِهَا وَسْعِيرَهَا  
غَلَاثِلَ عَبْدُ الْقَيْسِ مِنْهَا صُدُورَهَا  
سَارِبٌ بِعُقَارِهَا

أَبْحَنَا حَيَّهْمُ قَتْلًا وَأَسْرًا  
(١٣٥٠) وَحَمَالُ الْمُثِينِ إِذَا أَلَمْتُ  
(١٣٥١) أَصَابَهُمْ بَلَاءٌ كَانَ فِيهِمْ  
(١٣٥٢) سَأَلْتَانِي الطَّلَاقَ أَنْ رَأَتَانِي  
وَيَ كَانَ مَنْ يَكُنْ لَهُ نَشَبٌ يُحِبُّ  
(١٣٥٣) رَأَيْنَ الْغَوَانِي الشَّيْبَ لَاحَ بِعَارِضِي  
(١٣٥٤) دَعُونِي فَيَا لَبِي إِذْ هَدَرْتُ لَهُمْ  
(١٣٥٥) يَا قَاتِلَ اللَّهِ حَيَانًا تَجِيءُ بِهِمْ  
(١٣٥٦) وَسَمِعْتُ حَلَفَتَهَا أَلَّتِي حَلَفْتُ  
(١٣٥٧) نِصْفَ النَّهَارِ الْمَاءُ غَامِرُهُ  
(١٣٥٨) وَلَسْتُ إِذَا ذُرْعًا أَضِيقَ بَضَارِعِ  
(١٣٥٩) لَعَلَّ أَلْفَاتَا مِنْكَ نَحْوِي مُيَسَّرِ  
(١٣٦٠) وَأَرَاكَ تَغْرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعْدَ  
(١٣٦١) رَبِّ رَامٍ مِنْ بَنِي تُعَلِّ  
(١٣٦٢) تَجَاوَزْتُ هِنْدًا رَغْبَةً عَنْ قِتَالِهِ  
(١٣٦٣) إِذَا أَوْقَدُوا نَارًا لِحَرْبِ عَدُوِّهِمْ  
(١٣٦٤) تَمُرُّ عَلَى مَا تَسْتَمِرُّ وَقَدْ شَفَتْ  
(١٣٦٥) وَأَعْلَمُ بِأَنَّكَ وَالْمِئْنَةُ شَدَّ

### فصل الرء الساكنة

جَعَلَ الْقَيْنُ عَلَى الدَّفِّ إِبْرَ  
تَضَائِقَ عَنْهَا أَنْ تَوَلَّجَهَا الْأَبْرَ

(١٣٦٦) شَيْزُ جَنْبِي كَأَنِّي مُهْدَأُ  
(١٣٦٧) فَلِإِنَّ الْقَوَافِي يَتَلَجَّنُ مَوَالِجَا

(\*) أنظر الشاهد رقم (١٣٩٧).

- (١٣٦٨) فَأَقْبَلْتُ رَحْفًا عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ  
(١٣٦٩) ثُمَّ رَاحُوا عَبَقُ الْمِسْكِ بِهِمْ  
(١٣٧٠) إِلَى الْحَوْلِ ثُمَّ أَسَمَ السَّلَامَ عَلَيْكُمَا  
(١٣٧١) لَا وَأَبِيكَ يَا ابْنَةَ الْعَامِرِيِّ  
(١٣٧٢) وَقَدْ رَابِنِي قَوْلَهَا يَا هَنَاهُ  
(١٣٧٣) فَغَرَّرْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنَّكَ  
(١٣٧٤) إِذَا ذُقْتَ فَاهَا قُلْتَ طَعْمُ مُدَامَةٍ  
(١٣٧٥) يَفَاكُنَا سَعْدٌ وَيَغْدُو لِجَمْعِنَا  
(١٣٧٦) بِشَسْ عَمْرَ اللَّهِ قَوْمَ طَرِقُوا  
(١٣٧٧) لِنَعْمَ الْفَتَى تَعْشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ  
(١٣٧٨) إِذَا أَقْبَلْتَ قُلْتَ دُبَاءَةٌ  
(١٣٧٩) كُلُّ أَنْثَى وَإِنْ بَدَا لَكَ مِنْهَا  
(١٣٨٠) يَا أَبَا الْأَسْوَدِ لَمْ خَلَفْتَنِي  
(١٣٨١) لَمْ يَكُ الْحَقُّ سِوَى أَنْ هَاجَهُ  
(١٣٨٢) عَنْ مُبْرِقَاتٍ بِالْبُرَيْنِ وَتَبَّ  
(١٣٨٣) أَعْمَرُو بَنُ هِنْدٍ مَا تَرَى رَأْيِي صِرْمَةٌ  
(١٣٨٤) مَا أَقْلْتُ قَدَمٌ نَاعِلَهَا  
(١٣٨٥) أَيُّهَا الْفَتَيَانُ فِي مَجْلِسِنَا  
(١٣٨٦) أَيْقَنْتُ أَنِّي لَا مَحَا  
(١٣٨٧) ثُمَّ زَادُوا أَنَّهُمْ فِي قَوْمِهِمْ  
(١٣٨٨) إِذَا اشْتَبَهَ الرُّشْدُ فِي الْحَادِثَا  
(١٣٨٩) أَصْحَوْتُ الْيَوْمَ أَمْ شَاقَكَ هِرْ  
(١٣٩٠) تَمَنَّى آبَتَايَ أَنْ يَعِيشَ أَبُوهُمَا
- فَثُوبٌ عَلَيَّ وَثُوبٌ أَجَزُ  
يُلْحِفُونَ الْأَرْضَ هُدَابَ الْأُزُرِ  
وَمَنْ يَبْكُ حَوْلًا كَامِلًا فَقَدْ آعَتَزَ  
لَا يَدْعِي الْقَوْمُ أَنِّي أَفِرُ  
وَيَحْكُ الْأَحَقَّتْ شَرًّا بِشَرِّ  
لَابِنُ بِالصَّيْفِ تَامِرُ  
مُعْتَقَةٌ مِمَّا تَجِيءُ بِهِ التَّجَرُّ  
بِمَثْنَى الزَّقَاقِ الْمُتْرَعَاتِ وَبِالْجَزْرِ  
فَقَرُوا جَارَهُمْ لَحْمًا وَحِرْ  
طَرِيفُ بَنُ مَالٍ لَيْلَةُ الْجُوعِ وَالْخَضَرُ  
مِنْ الْخَضِرِ مَغْمُوسَةٌ فِي الْخَضِرِ  
آيَةُ الْحُبِّ حُبُّهَا خَيْتَعُورُ  
لَهُمُومٍ طَارِقَاتٍ وَذَكَرُ  
رَسْمُ دَارٍ قَدْ تَعَفَّتْ بِالسَّرْرِ  
دُو بِالْأَكْفِ اللَّامِعَاتِ سُورُ  
لَهَا سَبَبٌ تَرَعَى بِهِ الْمَاءَ وَالشَّجَرُ  
نَعَمَ السَّاعُونَ فِي الْحَيِّ الشُّطْرُ  
جَرَدُوا مِنْهَا وَرَادًا وَشُقْرُ  
لَةَ حَيْثُ صَارَ الْقَوْمُ صَائِرُ  
غُفْرُ ذَنْبُهُمْ غَيْرُ فُخْرُ  
تِ فَارْضَى بِأَيْتِهَا قَدْ قُدِرُ  
وَمِنْ الْحُبِّ جُنُونُ مُسْتَعِيرُ  
وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ رَبِيعَةٍ أَوْ مُضَرُ

(١٣٩١) بِحَسْبِكَ فِي الْقَوْمِ أَنْ يَعْلَمُوا  
 (١٣٩٢) فَأَصْبَحْتُ فِيهِمْ آمِنًا لَا كَمْعَشِيرٍ  
 (١٣٩٣) وَأَرْكَبُ فِي الرَّوْعِ خَيْفَانَةً  
 (١٣٩٤) فَيَوْمَ عَلَيْنَا وَيَوْمَ لَنَا  
 (١٣٩٥) وَمَا مِنْهُمَا إِلَّا يُسْرُ بِنِسْبَةٍ  
 (١٣٩٦) لَهَا مَتْنَانٍ خَطَاتَا كَمَا  
 (١٣٩٧) إِذَا قُلْتُ أَنِّي آيِبٌ أَهْلَ بَلَدَةٍ  
 (١٣٩٨) أَحَارِ بْنِ عَمْرٍو كَأَنِّي خَمِرٌ  
 (١٣٩٩) وَيَنْمِي لَهَا حُبُّهَا عِنْدَنَا  
 (١٤٠٠) نَحْنُ فِي الْمَشْتَاةِ نَدْعُو الْجَفْلَى  
 (١٤٠١) لَا تُفْزِعِ الْأَرْنبَ أَهْوَالُهَا

بَأْنَسِكَ فِيهِمْ غَنِيٌّ مُضِرٌّ  
 أَتُونِي فَقَالُوا مِنْ رَبِيعَةٍ أَوْ مُضِرٍّ  
 كَسَا وَجْهَهَا سَعْفٌ مُتَشِيرٌ  
 وَيَوْمَ نُسَاءٌ وَيَوْمَ نُسْرٌ  
 تُقَرِّبُهُ مِنِّي وَأَنْ كَانَ ذَا نَفَرٍ  
 أَكَبَّ عَلَى سَاعِدَيْهِ النَّمِرُ  
 وَضَعْتُ بِهَا عَنْهُ الْوَلِيَّةَ بِالْهَجْرِ<sup>(١)</sup>  
 وَيَعْدُو عَلَى الْمَرْءِ مَا يَأْتِمُرُ  
 فَمَا قَالَ مَنْ كَاشِحٍ لَمْ يَضُرْ  
 لَا تَرَى الْأَدِيبَ فِينَا يَتَّقِرُ  
 وَلَا تَرَى الضَّبَّ بِهَا يَنْجَحِرُ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٣٥٣).

## باب الزاي

### فصل الزاي المضمومة

(١٤٠٢) وَهَنْ وَقَوْفٌ يَنْتَظِرْنَ قِضَاءَهُ بِضَاحِي عِدَاةٍ أَمْرَهُ وَهُوَ ضَامِرٌ

(١٤٠٣) إِذَا سَقَطَ الْأَنْدَاءُ حِينَتْ وَأُشْعِرَتْ

جَبِيرًا وَلَمْ تَدْرَجْ عَلَيْهَا الْمَعَاوِزُ

(١٤٠٤) وَكَلَّ خَلِيلٍ غَيْرُ هَاضِمٍ نَفْسِهِ لَوْصَلِ خَلِيلٍ صَارِمٌ أَوْ مُعَاوِزُ

(١٤٠٥) لَا دَرَّ دَرِّي إِنْ أَطْعَمْتُ نَازِلَكُمْ قَرَفَ الْحَتَّى وَعِنْدِي الْبُرُّ مَكْنُوزُ

### فصل الزاي المفتوحة

(١٤٠٦) كَأَنَّ لَمْ يَكُونُوا جِمَى يُتَقَى إِذَا النَّاسُ إِذْ ذَاكَ مَنْ عَزَّ بَزَا

(١٤٠٧) وَأَفْنَى رَجَالِي فَبَادُوا مَعَا فَأَصْبَحَ قَلْبِي بِهِمْ مُسْتَفِيزَا

### فصل الزاي المكسورة

(١٤٠٨) مِثْلُ الْكِلَابِ تَهَرُّ عِنْدَ دَرَابِهَا وَرِمَتْ لَهَا زُمُهَا مِنَ الْخِزْبَازِ

(١٤٠٩) نُسِيَا حَاتِمٌ وَأَوْسٌ لَدُنْ فَآ ضَتَّ عَطَايَاكَ يَا أَبْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ

(١٤١٠) حَذَاهَا مِنَ الصَّيْدَاءِ نَعْلًا طِرَاقُهَا حَوَامِي الْكِرَاعِ الْمُؤِيدَاتِ الْعِشَاوِزِ

## باب السين

### فصل السين المضمومة

- (١٤١١) مِنْ فَوْقِهِ أَنْسَرُ سَوْدٌ وَأَغْرِبَةٌ  
(١٤١٢) لِلَّهِ يَبْقَى عَلَى الْأَيَّامِ ذُو حَيْدٍ  
(١٤١٣) لَيْثٌ هِزْبٌ مَدْلٌ عِنْدَ خَيْسَتِهِ  
(١٤١٤) اعْتَصَمَ بِالرَّجَاءِ إِنْ عَنَّ يَأْسُ  
(١٤١٥) وَأَسْلَمَنِي الزَّمَانُ كَذَا  
(١٤١٦) وَمِنْ طَلَبِ الْأَوْتَارِ مَا جَزَّ أَنْفُهُ  
نَعَامَةٌ لَمَّا صَرَّعَ الْقَوْمُ رَهْطُهُ  
(١٤١٧) يَا مَيِّ إِنْ تَفْقِدِي قَوْمًا وَلَدَتْهُمْ  
عَمْرُو وَعَبْدٌ مَنَافٍ وَالَّذِي عَهَدْتُ  
(١٤١٨) بِثُوبٍ وَدِينَارٍ وَشَاةٍ وَدِرْهَمٍ  
(١٤١٩) أَفِي حَقِّ مَوَاسَاتِي أَحَاكِمُ  
(١٤٢٠) أَلَيْتُ حَبَّ الْعِرَاقِ الدَّهْرَ أَطْعَمَهُ  
(١٤٢١) خَلَا إِنْ الْعِتَاقَ مِنَ الْمَطَايَا  
(١٤٢٢) مُعَاوِدُ جُرَاقَةٍ وَقَتِ الْهَوَادِي  
(١٤٢٣) يَا مَيِّ لَا يُعْجِزُ الْأَيَّامُ ذُو وَحِيدٍ  
يَحْمِي الصَّرِيمَةَ أَحْدَانُ الرِّجَالِ لَهُ  
(١٤٢٤) إِذَا شُقَّ بُرْدٌ شُقَّ بِالْبُرْدِ مِثْلُهُ
- وَتَحْتَهُ أَغْنَزُ كَلْفٌ وَأَتْيَاسُ  
بُشْمَخِرٍ بِهِ الظِّيَانُ وَالْأَسُ  
بِالرَّقْمَتَيْنِ لَهُ أَجْرٌ وَأَعْرَاسُ  
وَتَنَاسَى الَّذِي تَضَمَّنَ أَمْسُ  
فَلَا طَرْفٌ وَلَا أَنْسُ  
قَصِيرٌ وَرَامَ الْمَوْتَ بِالسَّيْفِ بَيْهَسُ  
تَبَيَّنَ فِي أَثْوَابِهِ كَيْفَ يَلْبَسُ  
أَوْ تُخْلِسِيهِمْ فَإِنَّ الدَّهْرَ خَلَّاسُ  
يَبْطُنُ عَرَعَرُ أَبِي الضَّمِيمِ عَبَّاسُ  
فَهَلْ أَنْتَ مَرْفُوعٌ بِمَا هَهُنَا رَأْسُ  
بِمَا لِي ثُمَّ يَظْلِمُنِي السَّرِيسُ  
وَالْحَبُّ يَأْكُلُهُ فِي الْقَرْيَةِ السُّوسُ  
أَحْسَنَ بِهِ فَهَنَّ إِلَيْهِ شُوسُ  
أَشَمُّ كَأَنَّهُ رَجُلٌ عَبُوسُ  
فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ رَزَامٌ وَفَرَّاسُ  
صَيْدٌ وَمُجْتَرِيءٌ بِاللَّيْلِ هَمَّاسُ  
دَوَالِيكَ حَتَّى لَيْسَ لِلْبُرْدِ لَابِسُ

- (١٤٢٥) تَقُولُ وَصَكَّتْ صَدْرَهَا بِبِمِينِهَا  
 أَبْعَلِي هَذَا بِالرَّحَى الْمُتَفَاعِسُ  
 (١٤٢٦) إِذَا مَا أَتَيْتَ عَلَى الرَّسُولِ فَقُلْ لَهُ  
 حَقًّا عَلَيْكَ إِذَا أَطْمَأَنَّ الْمَجْلِسُ  
 (١٤٢٧) أَقَاتِلْ حَتَّى لَا أَرَى لِي مَقَاتِلًا  
 وَأَنْجُو إِذَا لَمْ يَنْجُ إِلَّا الْمُكَيِّسُ  
 (١٤٢٨) إِذَا أُرْسَلُونِي عِنْدَ تَعْذِيرِ حَاجَةٍ  
 أُمَارِسُ فِيهَا كُنْتُ نِعَمَ الْمُمَارِسِ  
 (١٤٢٩) هَنِئًا لِلرَّبَابِ الْبُيُوتِ بُيُوتُهُمْ  
 وَلِلْعَزْبِ الْمَسْكِينِ مَا يَتَلَمَّسُ

### فصل السنين المفتوحة

- (١٤٣٠) وَبُدَلْتُ قَرْحًا دَامِيًا بَعْدَ صِحَّةٍ  
 فَيَا لَكَ مِنْ نُعْمَى تَحَوَّلَنَ أَبُو سَا  
 (١٤٣١) وَحَرْبٍ عَوَانٍ بِهَا نَاحِصُ  
 مَرَيْتُ بِرُمُحِي فَدَرْتُ عِسَاسَا  
 (١٤٣٢) وَمُرَّةٌ يَحْمِيهِمْ إِذَا مَا تَبَدَّدُوا  
 وَيَطْعَنُهُمْ شَزْرًا فَأَبْرَحْتَ فَارِسَا  
 (١٤٣٣) أَكْرَّ وَأَحْمَى لِلْحَقِيقَةِ مِنْهُمْ  
 وَأَضْرَبَ مِنَّا بِالسُّيُوفِ الْقَوَاسِنَا  
 (١٤٣٤) عَيَّنْتُ لَيْلَةً فَمَا زِلْتُ حَتَّى  
 نَصْفِهَا رَاجِيًا فَعِدْتُ يُوْسَا

### فصل السنين المكسورة

- (١٤٣٥) فَأَيَّنَ إِلَى أَيَّنَ النِّجَاةُ بِبَغْلَتِي  
 أَنَاكَ أَتَاكَ الْأَجِقُونَ أَحْسِ أَحْسِ  
 (١٤٣٦) هَلْ مِنْ حُلُومٍ لِأَقْوَامٍ فَتَنْدَرُهُمْ  
 مَا جَرَّبَ النَّاسُ مِنْ غَضٍّ وَتَقْصِيرِ  
 (١٤٣٧) إِذَا هَبَطَتْ سَمَويًا مَوَارِدُهُ  
 مِنْ نَحْوِ دَوْمَةٍ خَبَتْ قَلَّ تَعْرِيسِي  
 (١٤٣٨) مَنَعَ الْبَقَاءَ تَقَلُّبُ الشَّمْسِ  
 وَطُلُوعُهَا مِنْ حَيْثُ لَا تُمْسِي  
 (١٤٣٩) الْيَوْمُ أَعْلَمُ مَا يَجِيءُ بِهِ  
 وَمَضَى بِفَضْلِ قَضَائِهِ أَمْسِ  
 (١٤٤٠) يَا صَاحِبِ يَا ذَا الضَّامِرِ الْعَنْسِ  
 وَالرَّحْلِ ذِي الْأَنْسَاعِ وَالْجِلْسِ  
 (١٤٤١) وَمَا ذَكَرَ فَإِنْ يَكْبَرُ فَأَتْنِي  
 شَدِيدُ الْأَرْمِ لَيْسَ بِذِي ضُرُوسِ  
 (١٤٤٢) أَضْرِبَ عَنْكَ الْهُمُومَ طَارِقَهَا  
 ضَرْبَكَ بِالسَّوْطِ قَوْسَ الْفَرَسِ  
 مَطَاعِينَ فِي الْهَيْجَا مَطَاعِيمٍ لِلْقَرَى

إِذَا أَصْفَرَ آفَاقَ السَّمَاءِ مِنَ الْغُرْسِ



- (١٤٤٣) وَأَبْنُ اللَّبُونِ إِذَا مَا لُرَّ فِي قَرْنٍ  
 (١٤٤٤) أَمَا شَرِبْتَ بِكَأْسٍ دَارَ شَارِبِهَا  
 (١٤٤٥) دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِبُغْيَتِهَا  
 (١٤٤٦) سَلِ الْهُمُومَ بِكُلِّ مُعْطِي رَأْسِهِ  
 مُغْتَالٍ أَحْبَلَهُ مُبِينٌ عُنُقُهُ  
 (١٤٤٧) أَحَقًّا بَنِي أَبْنَاءِ سَلْمَى بْنِ جَنْدَلٍ  
 (١٤٤٨) كَيْ لِتَقْضِيَنِي رُقِيَّةُ مَا  
 (١٤٤٩) أَعْلَاقَةُ أُمِّ الْوَلِيدِ بَعْدَمَا  
 (١٤٥٠) وَالْتِمِ الْأُمُّ مَنْ يَمْشِي وَالْأَمَهُم  
 (١٤٥١) إِنِّي وَجَدْتُ بَنِي سَلْمَى بِمَنْزِلَةٍ  
 (١٤٥٢) تَنَادَوْا بِالرَّحِيلِ غَدًا  
 (١٤٥٣) لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالْدَّيْرَيْنِ أَرْقَنِي  
 (١٤٥٤) أَزْمَعْتُ يَأْسًا مُبِينًا مِنْ نَوَالِكُمْ  
 (١٤٥٥) يَا مَرَوْ إِنَّ مَطِئِي مَحْبُوسَةٌ  
 لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةُ الْبُزْلِ الْقَنَاعِيسِ  
 عَلَى الْإِنْسَانِ فَذَاقُوا جَرْعَةَ الْكَأْسِ  
 وَأَقْعَدَ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي  
 نَاجٍ مُخَالِطُ صُهْبَةٍ مَتَعِيسٍ  
 فِي مَنْكَبِ زَبَنِ الْمَطِيِّ عَرْنُدَسٍ  
 تَهْدُوكُمْ إِيَّايَ وَسَطَ الْمَجَالِسِ  
 وَعَدْتَنِي غَيْرَ مُخْتَلِسٍ  
 أَفَنَانُ رَأْسِكَ كَالثَّغَامِ الْمُخْلِسِ  
 أَوْلَادُ ذُهْلٍ بَنُو السُّودِ الْمَدَانِيسِ  
 مِثْلُ الْقَرَادِ عَلَى حَالِيهِ فِي النَّاسِ  
 وَفِي تَرْحَالِهِمْ نَفْسِي  
 صَوْتُ الدَّجَاجِ وَقَرْعُ الْبُلْبُلِ  
 وَلَنْ تَرَى طَارِدًا لِلْحَرِّ كَالْيَأْسِ  
 تَرْجُو الْحَبَاءَ وَرَبُّهَا لَمْ يِيَّاسِ

## باب الشين

- (١٤٥٦) فَإِنْ أَهْلَكَ فَسَوْ تَجِدُونَ فَقْدِي  
 (١٤٥٧) أَيَا أَبْتِي لَا زِلْتُ فِينَا فَإِنَّمَا  
 (١٤٥٨) وَقْرِشُ هِيَ الَّتِي تَسْكُنُ الْبَحْرَ بِهَا  
 وَإِنْ أَسْلَمَ يَطْبُ لَكُمْ الْمَعَاشُ  
 لَنَا أَمَلٌ فِي الْعَيْشِ مَا دُمْتَ عَائِشًا  
 سُمِّتَ قَرِشُ قَرِشًا

## باب الصاد

### فصل الصاد المضمومة

- (١٤٥٩) أَكْأَشِرُهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ كَيْلَانَا عَلَى مَا سَاءَ صَاحِبُهُ حَرِيصُ  
(١٤٦٠) كُلُّوا فِي بَعْضِ بَطْنِكُمْ تَعَفُّوا فَإِنَّ زَمَانَكُمْ زَمَنُ خَمِيصُ  
(١٤٦١) لَدُنْ غُدُوَّةٍ حَتَّى أَلَانَ بِخَفِّهَا بَقْبَةٌ مَنَقُوصٍ مِنَ الظِّلِّ قَالِصُ

### فصل الصاد المفتوحة

- (١٤٦٢) أَتَانِي وَعَيْدُ الْهُوصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ فَيَا عَبْدَ عَمْرٍو لَوْ نَهَيْتَ الْأَحَاوِصَا  
(١٤٦٣) فَأَنْ تَتَّعِدْنِي أَتَعِدُكَ بِمِثْلِهَا وَسَوْفَ أَزِيدُ الْبَاقِيَاتِ الْقَوَارِصَا  
(١٤٦٤) كَيْلَا أَخَوَيْكُمُ كَانَ فَرَعًا دِعَامَةً وَلَكِنَّهُمْ زَادُوا وَأَصْبَحَتْ نَاقِصَا

### فصل الصاد المكسورة

- (١٤٦٥) لَأَطْعَمْتَ الْعِرَاقَ وَرَافِدِيَهُ فَزَارِيَا أَحَدًا يَدِ الْقَمِيصِ  
(١٤٦٦) قَدْ كُنْتُ خَرَّاجًا وَلُوجًا صَيْرَفًا لَمْ تَلْتَحِصْنِي حَيْصَ بَيْصٍ لِحَاصِ  
(١٤٦٧) جَشَّاتُ فَقُلْتُ اللَّذْ خَشِيتُ لِكَائِنْ وَلَيْنُ أَتَاكَ فُلَانٌ حِينَ مَنَاصِ

### فصل الصاد الساكنة

- (١٤٦٨) يَا عَبْدَ هَلْ تَذْكُرُنِي سَاعَةً فِي مَوْكِبٍ أَوْ رَائِدًا لِلْقَمِيصِ (\*)

(\*) أنظر الشاهد رقم (١٤٨١).

## باب الضاد

### فصل الضاد المضمومة

- (١٤٦٩) أَظُنُّكَ دُونِ الْمَالِ ذُو جِثَّتْ تَبْتَغِي سَتَلْقَاكَ بِيضٌ لِلنُّفُوسِ قَوَابِضُ  
(١٤٧٠) ثُمَّ رَأَيْتُ لَا أَكُونَنَّ ذَبِيحَةً وَقَدْ كَثُرَتْ بَيْنَ الْأَعْمِ الْمَضَائِضُ  
(١٤٧١) قَضَى اللَّهُ يَا أَسْمَاءُ أَنْ لَسْتُ زَائِلًا أَحْبَبْتُ حَتَّى يُغِمِّضَ الْعَيْنَ مُغِمِّضُ  
(١٤٧٢) بَيْتِهَاءَ قَفَرٍ وَالْمَطْيِ كَأَنَّهَا قَطَا الْحَزْنَ قَدْ كَانَتْ فِرَاحًا بِيُوضُهَا

### فصل الضاد المفتوحة

- (١٤٧٣) فِيهِ النَّاسَ بِالْخَيْرِ لَا سِيَّمَا يَنْبُتُكَ مِنْ ذِي الْجَلَالِ الرُّضَا  
(١٤٧٤) أَفِي كُلِّ عَامٍ مَاتُمْ تَبْعُونَهُ عَلَى مِحْمَرٍ ثَوَّبْتُمُوهُ وَمَا رُضَا  
(١٤٧٥) كَادَتْ وَكَدَتْ وَتِلْكَ خَيْرُ إِرَادَةٍ لَوْ عَادَ مِنْ عَصْرِ الشَّيْبَةِ مَا مَضَى

### فصل الضاد المكسورة

- (١٤٧٦) أَمْسَلَمَ يَا أَسْمَعَ يَا بَنَ كُلِّ خَلِيفَةٍ وَيَا سَائِسَ الدُّنْيَا وَيَا جَبَلَ الْأَرْضِ  
(١٤٧٧) فَوَاللَّهِ لَا أَنْسَى قَتِيلًا رَزَيْتَهُ بِجَانِبِ قَوْسِي مَا بَقِيَتْ عَلَى الْأَرْضِ  
(١٤٧٨) عَزِيرَ الْحَيِّ مِنْ عَدَوَا نَ كَانُوا حَيَّةَ الْأَرْضِ  
(١٤٧٩) أَبَا مُنْذِرٍ أَفْنَيْتَ فَاسْتَقِ بَعْضَنَا حَنَانِيكَ بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ  
(١٤٨٠) وَمِمَّنْ وَلَدُوا عَامِرُ ذُو الطُّولِ وَذُو الْعَرَضِ  
(١٤٨١) قَوْلَا لِهَذَا الْمَرْءِ ذُو جَاءَ سَاعِيًا هَلُمَّ فَإِنَّ الْمَشْرِفِي الْفَرَائِضُ<sup>(٢)</sup>

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٤٦٨).

- (١٤٨٢) وَلَا أَذْرِي مَنْ أَلْقَى عَلَيْهِ رِدَاءَهُ  
 (١٤٨٣) يُغَادِرُ مَحْضَ الْمَاءِ ذُوهُوَ مَحْضُهُ  
 يَرَوِي الْعُرُوقَ الْبَالِيَاتِ مِنَ الْبَلَى  
 (١٤٨٤) وَسِنَّ كَسْنِيَقِ سَنَاءٍ وَسُنْمًا  
 (١٤٨٥) عَلَى أَنَّهَا تَعْفُو الْكُلُومَ وَأَنَّهَا  
 (١٤٨٦) هَجُومٌ عَلَيْهَا نَفْسَهُ غَيْرَ أَنَّهُ  
 عَلَى أَنَّهُ قَدْ سُلَّ عَنْ مَا جِدَ مَحْضٍ  
 عَلَى إِثْرِهِ إِنْ كَانَ لِلْمَاءِ مِنْ مَحْضٍ  
 مِنَ الْعَرْفَجِ النَّجْدِيِّ ذُو بَادٍ وَالْحَمْضِ  
 ذَعَرْتُ بِمِدْلَاجِ الْهَجِيرِ نُهُوضٍ  
 تُوَكَّلُ بِالْأَذْنَى وَإِنْ جَلَّ مَا يَمْضِي  
 مَتَى يُرَمَّ فِي عَيْنِهِ بِالشَّيْحِ يَنْهَضُ

## باب الطاء

### فصل الطاء المكسورة

- (١٤٨٧) فَلَا وَاللَّهِ نَادَى الْحَيِّ ضَيْفِي  
 (١٤٨٨) فَحُورٍ قَدْ لَهَوْتُ بِهِنَّ عَيْنٍ  
 (١٤٨٩) كَأَنَّ مَزَاحِفَ الْحَيَاتِ فِيهِ  
 (١٤٩٠) فَمَا أَنَا وَالسَّيْرَ فِي مَتَلَفٍ  
 (١٤٩١) أَبَيْتُ عَلَى مَعَارِي وَأَضْحَاتٍ  
 (١٤٩٢) أَطَلْتُ فِرَاطَهُمْ حَتَّى إِذَا مَا  
 هُدُوا بِالْمَسَاءَةِ وَالذَّعَاطِ  
 نَوَاعِمَ فِي الْمُرُوطِ وَفِي الرِّيَاطِ  
 قُبِيلَ الصُّبْحِ آثَارُ السَّيَاطِ  
 يُبْرِحُ بِالذِّكْرِ الضَّاطِ  
 بِهِنَّ مُلَوَّبٌ كَدَمِ الْعِبَاطِ  
 قَتَلْتُ سَرَاتَهُمْ كَانَتْ قَطَاطِ

## باب الظاء

- (١٤٩٣) أَلَا مَنْ مُبْلَغٌ حَسَانَ عَنِي  
 (١٤٩٤) يَدَاكَ يَدُ خَيْرِهَا يُرْتَجَى  
 مُغْلَغَلَةً تَدُبُّ إِلَى عُكَاطِ  
 وَأُخْرَى لِأَعْدَائِهَا غَائِظَةِ

## باب العين

### فصل العين المؤمومة

- (١٤٩٥) يُذَكِّرُنِيكَ الْخَيْرُ وَالشَّرُّ وَالَّذِي  
(١٤٩٦) فَحَمَلْتُهَا وَحَقَرْتُ عِنْدَكَ فَتَرَهَا  
(١٤٩٧) فَإِنْ يَكُ جُثْمَانِي بِأَرْضٍ سِوَاكُمْ  
(١٤٩٨) تَرَى الثَّوْرَ فِيهَا مُدْخِلَ الظِّلِّ رَأْسَهُ  
(١٤٩٩) كَلَّفُونِي الَّذِي أَطِيقُ فَإِنِّي  
(١٥٠٠) حَمَالٌ أَثْقَالُ أَهْلِ الْوَدِّ آوِنَةٌ  
(١٥٠١) إِذَا قِيلَ أَيُّ النَّاسِ شَرُّ قَبِيلَةٍ  
(١٥٠٢) إِذَا مِتُّ كَانَ النَّاسُ صِنْفَانِ شَامِتٌ  
(١٥٠٣) فَيَا رَبِّ لَيْلَى أَنْتَ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ  
(١٥٠٤) إِذَا مَا تَرَيْنِي الْيَوْمَ مُزْجِي ظَعِينَتِي  
فَإِنِّي مِنْ قَوْمٍ سِوَاكُمْ وَإِنَّمَا  
(١٥٠٥) خَلِيلِي مَا وَافٍ بِعَهْدِي أَنْتُمَا  
(١٥٠٦) لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَيَّ بِهِيْنِ  
أَقَارِعُ عَوْفٍ لَا أَحَاوِلُ غَيْرَهَا  
(١٥٠٧) وَلَقَدْ عَلِمْتُ إِذَا الرِّجَالُ تَنَاهَزُوا  
(١٥٠٨) وَمَا ذَاكَ أَنْ كَانَ ابْنُ عَمِّي وَلَا أَخِي
- أَخَافُ وَأَرْجُو وَالَّذِي أَتَوَقَّعُ  
جَزْعاً وَكُنْتُ إِخَالِنِي لَا أَجْزَعُ  
فَإِنْ فُؤَادِي عِنْدَكَ الدَّهْرَ أَجْمَعُ  
وَسَائِرُهُ بَادٍ إِلَى الشَّمْسِ أَجْمَعُ  
لَسْتُ رَهْناً بِفَوْقَ مَا أَسْتَطِيعُ  
أَعْطِيهِمُ الْجَهْدَ مِنِّي بَلَهٌ مَا أَسْعُ  
أَشَارَتْ كُلِّيبٌ بِالْأُكْفِ الْأَصَابِعُ (\*)  
وآخِرُ مَثْنٍ بِالَّذِي كُنْتُ أَصْنَعُ  
وَأَنْتَ الَّذِي فِي رَحْمَةِ اللَّهِ أَطْمَعُ  
أَصْعَدُ سَيْراً فِي الْبِلَادِ وَأُفْرِغُ  
رِجَالِي فَهُمْ بِالْحِجَازِ وَأَشْجَعُ  
إِذَا لَمْ تَكُونَا لِي عَلَى مَنْ أَقَاطِعُ  
لَقَدْ نَطَقْتُ بُطْلاً عَلَيَّ الْأَقَارِعُ  
وُجُوهَ قُرُودٍ تَبْتَغِي مَنْ تُجَادِعُ  
أَيِّي وَأَيُّكُمْ أَعَزُّ وَأَمْنَعُ  
وَلَكِنْ مَتَى مَا أَمْلِكُ الضَّرَّ أَنْفَعُ

(\*) انظر الشاهد رقم (١٦٦٨).

(١٥٠٩) تَبَارَكَتْ إِنِّي مِنْ عَذَابِكَ خَائِفٌ  
(١٥١٠) وَمَا النَّاسُ إِلَّا كَالدِّبَارِ وَأَهْلُهَا  
(١٥١١) وَهَلْ يُرْجَعُ التَّسْلِيمُ أَوْ يَدْفَعُ الْبُكَاءُ  
(١٥١٢) وَعَلَيْهِمَا مَازِيَتَانِ قَضَاهُمَا  
(١٥١٣) وَلَكِنْ يَبْدُرُ سَائِلُوا عَنْ بَلَائِنَا  
(١٥١٤) تَعَزَّ فَلَإِ الْفَيْنِ بِالْعَيْشِ مُتَعَا  
(١٥١٥) فَلَقَدْ تَرَكْتَ صَغِيرَةً مَرْحُومَةً  
(١٥١٦) هَجَوْتَ زِيَّانَ ثُمَّ جِئْتَ مُعْتَذِرًا  
(١٥١٧) أَتَجَزَّعُ إِنْ نَفْسُ أَنَا هَا حِمَامُهَا  
(١٥١٨) فَالْعَيْنُ بَعْدَهُمْ كَأَنَّ حِدَاقَهَا  
(١٥١٩) تَنَادَرَهَا الرَّاقُونَ مِنْ سُوسَمَهَا  
(١٥٢٠) أَجَعَلْتَ أَسْعَدَ لِلرِّمَاحِ دَرِيَّةً  
(١٥٢١) رَأَيْتُكَ يَا بَنَ الْحَارِثِيَّةِ كَالَّتِي  
(١٥٢٢) فَتَخَالَسَا نَفْسَيْهِمَا بِنَوَافِدِ  
(١٥٢٣) إِنِّي رَأَيْتُ مِنَ الْمَكَارِمِ حَسْبَكُمْ  
(١٥٢٤) عَبَّاتُ لَهُ رُحْمًا طَوِيلًا وَأَلَّةً  
(١٥٢٥) فَبَكَى بَنَاتِي شَجَوَهُنَّ وَزَوْجَتِي  
(١٥٢٦) أَوْدَى بَنِي وَأَعْقَبُونِي حَسْرَةً  
(١٥٢٧) وَالنَّفْسُ رَاغِبَةٌ إِذَا رَغَبَتْهَا  
(١٥٢٨) إِنِّي مُقَسِّمٌ مَا مَلَكَتُ فَجَاعِلُ  
(١٥٢٩) أَيَا شَاعِرًا لَا شَاعِرَ الْيَوْمِ مِثْلُهُ  
(١٥٣٠) طَوَى النَّحْزُ وَالْإِجْرَازُ مَا فِي غُرُوضِهِ

وَأَنِّي إِلَيْكَ تَائِبُ النَّفْسِ بَاخِعُ  
بِهَا يَوْمَ حَلَوِهَا وَغَدَوًا بِلَاقِعُ  
ثَلَاثُ الْأَثَافِي وَالِدِيَّارُ الْبَلَاقِعُ  
دَاوُدُ أَوْ صَنَعُ السَّوَابِغِ تُبْعُ  
عَلَى النَّارِ وَالْأَنْبَاءُ بِالْغَيْبِ تَبْلُغُ  
وَلَكِنْ لَوَرَادِ الْمَنُونِ تَتَابِعُ  
لَمْ تَذَرِ مَا جَزَعُ عَلَيْكَ فَتَجَزَّعُ  
مِنْ هَجَوِزِيَّانَ لَمْ تَهْجُوْ وَلَمْ تَدْعِ (١)  
فَهَلَّا آتَى عَنْ بَيْنِ جَنَيْكَ تَدْفَعُ  
سُمِلْتَ بِشَوْكِ فَهِيَ عَوْرُ تَدْمَعُ  
تُرَاسِلُهُمْ حِينًا وَحِينًا تُرَاجِعُ  
هَبْلَتِكَ أَمَكِ أَيَّ جَرْدٍ تَرْفَعُ  
صِنَاعَتَهَا أَبْقَتْ وَلَا الْوَهَى تَرْفَعُ  
كَنَوَافِدِ الْعُبْطِ الَّتِي لَا تَرْفَعُ  
أَنْ تَلْبَسُوا حُرَّ الثِّيَابِ وَتَشْبَعُوا  
كَأَنَّ قَبَسُ يُعَلَى بِهَا حِينَ تُشْرَعُ  
وَالطَّامِعُونَ إِلَيَّ ثُمَّ تَصَدَّقُوا  
عِنْدَ الرُّقَادِ وَعَبْرَةٍ لَا تَقْلَعُ  
وَإِذَا تُرِدَ إِلَى قَلِيلٍ تَقْنَعُ  
جُزْءًا لِأَخْرَتِي وَدُنْيَا تَنْفَعُ  
جَرِيرٌ وَلَكِنْ فِي كُلِّبٍ تَوَاضِعُ  
سَا فَمَا بَقِيَتْ إِلَّا الضُّلُوعُ الْجَرَاشِعُ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٦٧٢).

(١٥٣١) طَافَتْ بِأَعْلَاقِهِ خَوْرٌ مَنَعَمَةٌ  
 (١٥٣٢) لَيْثٌ نَزَحَتْ دَارٌ لِلْيَلَى لَرْبَمَا  
 (١٥٣٣) لَمَّا أَتَى خَبْرَ الزُّبَيْرِ تَوَاضَعَتْ  
 (١٥٣٤) أَمْنَزَلَتِي مَيِّ سَلَامٌ عَلَيْكُمَا  
 (١٥٣٥) مِنَّا الَّذِي اخْتِيرَ الرَّجَالُ سَمَاحَةً  
 (١٥٣٦) تَوَهَّمْتُ آيَاتٍ لَهَا تَعْرِفُونَهَا  
 (١٥٣٧) وَمَا الْمَرْءُ إِلَّا كَالشَّهَابِ وَضُوئِهِ  
 (١٥٣٨) مِنَّا الْأَنَاءُ وَيَبْغُضُ الْقَوْمُ يَحْسَبُنَا  
 (١٥٣٩) بَيْنَا تُعَانِقُهُ الْكُمَاةُ وَرَوْعُهُ  
 (١٥٤٠) فَإِنَّهُمْ يَرْجُونَ مِنْهُ شَفَاعَةً  
 (١٥٤١) مَضَى زَمَنٌ وَالنَّاسُ يَسْتَشْفِعُونَ بِي  
 (١٥٤٢) فَإِنَّكَ وَالتَّائِبِينَ عُروَةٌ بَعْدَمَا  
 (١٥٤٣) فَقُلْتُ لَهَا وَاللَّهِ يَدْرِي مُسَافِرٌ  
 (١٥٤٤) لَا يُبْعِدُ اللَّهُ أَصْحَابًا تَرَكْتَهُمْ  
 (١٥٤٥) يَا لَيْتَ مَنْ يَمْنَعُ الْمَعْرُوفَ يَمْنَعُهُ  
 وَلَيْتَ رَزْقَ رِجَالٍ مِثْلَ نَائِلِهِمْ  
 (١٥٤٦) كَانَ مَجَرَّ الرَّامِسَاتِ ذُيُولَهَا  
 (١٥٤٧) أَبَا خُرَاشَةَ أَمَا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ  
 (١٥٤٨) عَلَيْهَا مِنْ قَوَادِمِ مَضْرَحِي  
 (١٥٤٩) وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْخَيْرِ يَتْرُكُهُ الْفَتَى  
 (١٥٥٠) خَلِيلِي أَمْلِكُ مِنِّي لِلَّذِي كَسَبَتْ  
 (١٥٥١) أَخَذْنَا بِأَطْرَافِ السَّمَاءِ عَلَيْكُمْ  
 (١٥٥٢) وَأَنْتَ أَمْرُو مِنَّا خُلِقْتَ لِغَيْرِنَا

تَدْعُو الْعَرَانِينَ مِنْ بَكْرٍ وَمَا جَمَعُ  
 غَنِينَا بِخَيْرٍ وَالذِّيَارُ جَمِيعُ  
 سُورُ الْمَدِينَةِ وَالْجِبَالُ الْخُشْعُ  
 هَلِ الْأَزْمُنُ اللَّائِي مَضَيْنَ رَوَّاجِعُ  
 وَجُودًا إِذَا هَبَّ الرِّيحُ الرِّعَازُ  
 لِسِتَّةِ أَعوَامٍ وَذَا الْعَامُ سَابِعُ  
 يَحُورُ رَمَادًا بَعْدَ إِذْ هُوَ سَاطِعُ  
 أَنَا بِطَاءٍ وَفِي إِبْطَائِنَا سَرْعُ  
 يَوْمًا أُتِيحَ لَهُ جَرِيءٌ سَلَفْعُ  
 إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا النِّبُونُ شَافِعُ  
 فَهَلْ لِي إِلَى لَيْلَى الْغَدَاةِ شَفِيعُ  
 دَعَاكَ وَأَيْدِينَا إِلَيْهِ شَوَارِعُ  
 إِذَا أَضْمَرْتَهُ الْأَرْضُ مَا اللَّهُ صَانِعُ  
 لَمْ أَذَرِ بَعْدَ غَدَاةِ الْبَيْنِ مَا صَنَعَ  
 حَتَّى يَذُوقَ رِجَالٌ مَرًّا مَا صَنَعُوا  
 قَوْتُ كَقَوْتِ وَوَسْعُ كَالَّذِي وَسَعُوا  
 عَلَيْهِ قَضِيمٌ نَمَقَّتْهُ الصَّوَانِعُ  
 فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضَّبْعُ  
 فَتَيَّ السَّنُّ مُحْتَلِكُ ضَلِيلُ  
 وَلَا الشَّرُّ يَأْتِيهِ أَمْرٌ وَهُوَ طَائِعُ  
 يَدِي وَمَا لِي فِيهَا يَقْتَنِي طَمَعُ  
 لَنَا قَمَرَاهَا وَالنُّجُومُ الطَّوَالِعُ  
 حَيَاتُكَ لَا نَفْعَ وَمَوْتُكَ فَاجِعُ

- (١٥٥٣) بِكَلِّ ذَاهِيَةٍ أَلْقَى الْعِدَاءَ وَقَدْ  
كَلًّا وَلَكِنْ مَا أَبْدِيهِ مِنْ فَرَقٍ  
(١٥٥٤) بَيْنَا كَذَلِكَ وَالْأَعْدَاءُ وَجْهَتُهَا  
(١٥٥٥) عَلَى عَنْ يَمِينِي مَرَّتِ الطَّيْرُ سَنَحًا  
(١٥٥٦) مِنَ النَّفْرِ اللَّائِي الَّذِينَ إِذَا هُمْ  
(١٥٥٧) لَوْ سَاوَفْنَا بِسَوْفٍ مِنْ تَحِيَّتِهَا  
(١٥٥٨) لَيْسَ يَنْفَكْ ذَا غِنَى وَأَعْتَزَّازَ  
(١٥٥٩) أَرَى آبَنَ نَزَارٍ قَدْ جَفَانِي وَمَلَنِي  
(١٥٦٠) فَيَا عَجِبًا حَتَّى كَلِبُّ تَسْبِي  
(١٥٦١) إِذَا بَاهِلِي تَحْتَهُ حَنْظَلِيَّةُ  
(١٥٦٢) زَعَمَ الْفَرَزْدَقُ أَنْ سَيَقْتُلُ مَرْبَعًا  
(١٥٦٣) رَاحَتْ بِمَسْلَمَةِ الْبَغَالِ عَشِيَّةُ  
(١٥٦٤) أَتَانِي أَبِيْتُ اللَّعْنِ أَنَّكَ لُمْتَنِي  
(١٥٦٥) فَلَبِثْتُ بَعْدَهُمْ بِعَيْشٍ نَاصِبٍ  
(١٥٦٦) أَلَا يَا لِقَوْمِي كُلِّ مَا حَمَّ وَقَعُ  
(١٥٦٧) سَبَقُوا هَوًى وَأَعْنَقُوا لِهَوَاهِمِ  
(١٥٦٨) وَإِذَا الْأُمُورُ تَعَاظَمَتْ وَتَشَابَهَتْ  
(١٥٦٩) لِحَافِي لِحَافُ الضَّيْفِ وَالْبُرْدُ بُرْدُهُ  
(١٥٧٠) وَنَابِغَةُ الْجَعْدِيِّ بِالرَّمْلِ بَيْتُهُ  
(١٥٧١) تَمَلَّ النَّدَامَى مَا عَدَانِي فَإِنِّي  
(١٥٧٢) فَلَا تُكْثِرَا لَوْمِي فَإِنَّ أَخَاكُمَا  
(١٥٧٣) هُمَا خِيَّانِي كُلَّ يَوْمٍ غَنِيمَةٍ  
(١٥٧٤) فَبِتُّ كَأَنِّي سَاوَرْتَنِي ضَيْلَةً
- يُظَنُّ أَنِّي فِي مَكْرِي بِهِمْ فَزِعُ  
فَكِّي يُغَرُّوا فَيُغْرِبُهُمْ بِي الطَّمْعُ  
إِذْ رَاعَهَا لِحَفِيفٍ خَلْفَهَا فَزِعُ  
وَكَيْفَ سُنُوحٍ وَالْيَمِينُ قَطِيعُ  
يَهَابِ اللَّثَامِ حَلَقَةُ الْبَابِ قَعَقَعُوا  
سَوْفَ الْعِيُوفِ لِرَاحِ الرُّكْبِ قَدْ قَنِعُ  
كُلُّ ذِي عَقَّةٍ مَقْلٌ قَنُوعُ  
عَلَى هَنَوَاتٍ كُلُّهَا مُتَّابِعُ  
كَأَنَّ أَبَاهَا نَهْشَلٌ أَوْ مُجَاشِعُ  
لَهُ وَلَدٌ مِنْهَا فَذَاكَ الْمَذْرُوعُ  
أَبْشُرُ بِطُولِ سَلَامَةٍ يَا مَرْبِعُ  
فَارْعَى فَرَارَةً لَا هَنَّاكَ الْمَرْتَعُ  
وَتِلْكَ الَّتِي تَسْتَكُ مِنْهَا الْمَسَامِعُ  
وَإِحَالَ أَنِّي لِأَحَقُّ مُسْتَتَبِعُ  
وَلِلطَّيْرِ مَجْرَى وَالْجُنُوبُ مَصَارِعُ  
فَفَقَدْتُهُمْ وَلِكُلِّ جَنْبٍ مَضْرَعُ  
فَهَنَّاكَ يَعْتَرِفُونَ أَيْنَ الْمَفْزَعُ  
وَلَمْ يَلْهِنِي عَنْهُ غَزَالٌ مَقْنَعُ  
عَلَيْهِ تُرَابٌ مِنْ صَفِيحٍ مُوَضَّعُ  
بِكَلِّ الَّذِي يَهْوَى نَدِيمِي مُوَلَّعُ  
بِذِكْرِهِ لَيْلَى الْعَامِرِيَّةُ مُوَلَّعُ  
وَأَهْلَكَتُهُمْ لَوْ أَنَّ ذَلِكَ نَافِعُ  
مِنْ الرَّقْشِ فِي أَنْيَابِهَا السَّمُّ نَاقِعُ



(١٥٧٥) أَطَوَّفُ مَا أَطَوَّفُ ثُمَّ آوِي  
(١٥٧٦) أَمِنْ رَيْحَانَةِ الدَّاعِي السَّمِيعِ  
(١٥٧٧) عَلَى حِينِ عَاتَبْتُ الْمَشِيبَ عَلَى الصَّبَا  
(١٥٧٨) وَدَوَّ كَكَفِّ الْمُشْتَرِي غَيْرَ أَنَّهُ  
(١٥٧٩) لَيْتَنِي تَكَ قَدْ ضَاقَتْ عَلَيْكُمْ يُبُونُكُمْ  
(١٥٨٠) وَلَسْتُ أَبَالِي بَعْدَ فَقْدِي مَالِكاً  
(١٥٨١) وَخَيْلٍ قَدْ دَلَفْتُ لَهَا بِخَيْلٍ  
(١٥٨٢) وَمَا زِلْتُ مَحْمُولاً عَلَى ضَغِينَةٍ  
(١٥٨٣) فَوَرَدَنَ وَالْعَيُوقُ مَقْعَدَ رَبِيءِ الضُّبِّ  
(١٥٨٤) وَيَسْتَخْرِجُ الِيرْبُوعَ مِنْ نَافِقَائِهِ  
(١٥٨٥) فَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي غَرِيمَ لَوْنِيهِ  
(١٥٨٦) يَقُولُ الْخَنَى وَأَبْغَضُ الْعُجْمِ نَاطِقاً

إلى ربنا صوت الحمار أليجدعُ  
(١٥٨٧) جَزَعْتُ حَذَارِ الْبَيْنِ يَوْمَ تَحْمَلُوا  
(١٥٨٨) أَمِنْ أَلْمُنُونِ وَرَيْبِهَا تَتَوَجَّعُ  
(١٥٨٩) فَلَا تَطْمَعُ أَيْتُ اللَّعْنِ فِيهَا  
(١٥٩٠) أَلَمْ تَرَ مَا لَاقَيْتُ وَالْدَّهْرُ أَغْصَرُ  
(١٥٩١) مَا لَدَى الْحَازِمِ اللَّيِّبِ مُغَاراً  
(١٥٩٢) إِذَا حَارَبَ الْحَجَّاجُ أَيُّ مُنَافِقٍ  
(١٥٩٣) حَتَّى إِذَا قَبِضَتْ أُولَى أَظَافِرِهِ  
(١٥٩٤) وَقَدْ مَاتَ شِمَاحُ وَمَاتَ مَزْرَدُ  
(١٥٩٥) وَلَوْ سُئِلَ النَّاسُ التُّرَابَ لَأَوْشَكُوا

(\*) أنظر الشاهد رقم (١٧٠٢).

- (١٥٩٦) قَالَتْ أُمَيَّةٌ مَا لِجِسْمِكَ شَاحِبًا  
 (١٥٩٧) قَصُرَ الْجَدِيدِ إِلَى بَلَى  
 (١٥٩٨) ظَنَنْتُمْ بَأْنَ يَخْفَى الَّذِي قَدْ صَنَعْتُمْ  
 (١٥٩٩) أَأَكْرَمَ مِنْ لَيْلَى عَلَيَّ فَتَبَتْنِي  
 (١٦٠٠) ضَنْتُ بِنَفْسِي حِقْبَةً ثُمَّ أَصْبَحْتُ  
 ضَبَابِيَّةً مَرِيَّةً حَابِسِيَّةً  
 (١٦٠١) تَذَكَّرْتُ أَيَّامًا مَضِيْنَ مِنَ الصَّبَا  
 (١٦٠٢) بَكَتْ جَزْعًا وَاسْتَرْجَعَتْ ثُمَّ آذَنْتْ  
 (١٦٠٣) وَبُيْتُ لَيْلَى أُرْسَلَتْ بِشَفَاعَةٍ
- مُنْذُ ابْتَدَلْتُ وَمِثْلَ مَالِكَ يَنْفَعُ  
 وَالْعَيْشُ فِي الدُّنْيَا أَنْقِطَاعُهُ  
 وَفِينَا نَبِيٌّ عِنْدَهُ الْوَحْيُ وَاضِعُهُ  
 بِهِ الْجَاهُ أَمْ كُنْتُ أَمْرًا لَا أَطِيعُهَا  
 لَبِنَتْ عَطَاءٍ بَيْنَهَا وَجَمِيعُهَا  
 مُنِغًا بِنَعْفِ الصَّيْدَلِينَ وَضِيعُهَا  
 فَهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ إِلَيْكَ رُجُوعُهَا  
 رَكَائِبُهَا أَنْ لَا إِلَيْنَا رُجُوعُهَا  
 إِلَيَّ فَهَلَّا نَفْسُ لَيْلَى شَفِيعُهَا

### فصل العين المفتوحة

- (١٦٠٤) وَخَيْرُ الْأَمْرِ مَا اسْتَقْبَلْتَ مِنْهُ  
 (١٦٠٥) لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تَلُمَّ مَلَمَّةً  
 (١٦٠٦) هُمْ صَلَبُوا الْعَبْدِيَّ فِي جَذَعِ نَخْلَةٍ  
 (١٦٠٧) قَتَلْتُ بِعَبْدِ اللَّهِ خَيْرَ لِدَاتِهِ  
 (١٦٠٨) إِذَا قَالَ قِدْنِي قَالَ بِاللَّهِ حَلْفَةً  
 (١٦٠٩) وَإِنَّكَ مَهْمَا تُعْطِ بَطْنَكَ سُؤْلُهُ  
 (١٦١٠) بَنِي أَسَدٍ هَلْ تَعْلَمُونَ بِلَاءَنَا  
 (١٦١١) فَأَذْرَكَ إِبْقَاءَ الْعَرَادَةِ ظَلْعُهَا  
 (١٦١٢) يُبَيِّتُهُمْ ذُو اللَّبِّ حِينَ يَرَاهُمْ  
 (١٦١٣) أَلَا قَالَتِ الْخَنَسَاءُ يَوْمَ لَقِيَتْهَا  
 (١٦١٤) تَعْلَمُ أَنْ بَعْدَ الْغَيِّ رُشْدًا  
 (١٦١٥) لَعَمْرِي وَمَا ذَهْرِي بِتَابِينِ هَالِكِ  
 (١٦١٦) فَتَى النَّاسِ لَا يَخْفَى عَلَيْهِمْ مَكَانُهُ
- وَلَيْسَ بَأْنَ تَتَّبَعُهُ أَتْبَاعَا  
 عَلَيْكَ مِنَ اللَّائِي يَدْعُنَا أَجْدَعَا  
 فَلَا عَطَسَتْ شَيْئَانِ إِلَّا بِأَجْدَعَا  
 ذُؤَابًا فَلَمْ أَفْخَرْ بِذَاكَ وَأَجْزَعَا  
 لَتُغْنَنِي عَنِّي ذَا إِنَائِكَ أَجْمَعَا  
 وَفَرَجَكَ نَالًا مُنْتَهَى آلِذِّ أَجْمَعَا  
 إِذَا كَانَ يَوْمًا ذَا كَوَاكِبَ أَشْنَعَا  
 وَقَدْ جَعَلْتَنِي مِنْ حَزِيمَةِ إِصْبَعَا  
 بِسِيْمَاهُمْ بِيضًا لِحَاهُمْ وَأَصْلَعَا  
 أَرَاكَ حَدِيثًا نَاعِمَ الْبَالِ أَفْرَعَا  
 وَأَنْ لِتَالِكَ الْغَمْرِ أَنْفِشَاعَا  
 وَلَا جَزَعٍ مِمَّا أَصَابَ فَأَوْجَعَا  
 وَضِرْغَامَةً إِنْ هَمَّ بِالْحَرْبِ أَوْقَعَا

- (١٦١٧) تَمُدُّ عَلَيْهِمْ مِنْ يَمِينٍ وَأَشْمَلٍ      بُحُورُ لَهُ مِنْ عَهْدٍ عَادَ وَتُبَعَا
- (١٦١٨) فَقَالَتْ أَكُلُ النَّاسِ أَصْبَحَتْ مَانَحًا      لِسَانَكَ كَيْمَا أَنْ تَغُرَّ وَتَخْدَعَا
- (١٦١٩) غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ تَنْفُضُ الظَّلَّ بَعْدَمَا      رَأَتْ حَاجِبَ الشَّمْسِ اسْتَوَى فَتَرَفَعَا
- (١٦٢٠) فَلَوْ أَنَّ حُقَّ الْيَوْمَ مِنْكُمْ إِقَامَةً      وَإِنْ كَانَ سَرَحٌ قَدْ مَضَى فَتَسْرَعَا
- (١٦٢١) سَقَاهَا ذَوُو الْأَحْلَامِ سَجَلًا عَلَى الظَّمَا      وَقَدْ كَرِبَتْ أَغْنَاقُهَا أَنْ تَقَطَّعَا
- (١٦٢٢) إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَغْشِ الْكَرِيهَةَ أَوْشَكَتْ      حِبَالُ الْهُوَيْنِي بِالْفَتَى أَنْ تَقَطَّعَا
- (١٦٢٣) فَمَهْمَا تَشَأْ مِنْهُ فَرَاةٌ تُعْطِكُمْ      وَمَهْمَا تَشَأْ مِنْهُ فَرَاةٌ تَمْنَعَا
- (١٦٢٤) لَا تَتَّبِعَنَّ لَوْعَةً إِثْرِي وَلَا هَلَعَا      وَلَا تُقَاسِنَنَّ بَعْدِي الْهَمَّ وَالْجَزَعَا
- (١٦٢٥) وَلَهَا بِالْمَاطِرُونَ إِذَا      أَكَلَ النَّمْلُ الَّذِي جَمَعَا
- (١٦٢٦) بِحَيِّ نُمَيْرِي عَلَيْهِ مَهَابَةٌ      جَمِيعٍ إِذَا كَانَ اللَّثَامُ جَنَادِعَا
- (١٦٢٧) كَأَنَّ نَسْوَعَ رَحْلِي حِينَ ضَمَّتْ      حَوَالِبَ غُرَزًا وَمِعَا جِيَاعَا
- (١٦٢٨) أَكْفَرًا بَعْدَ رَدِّ الْمَوْتِ عَنِّي      وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمَائَةِ الرِّثَاعَا
- (١٦٢٩) فَكُنَّا كَالْحَرِيقِ أَصَابَ غَابًا      فَيَحْبُو سَاعَةً وَيَهِيْجُ سَاعَا
- (١٦٣٠) فَكَرَّرْتُ تَبْتِغِيهِ فَوَافَقْتُهُ      عَلَى دَمِهِ وَمَضَرَعِهِ السَّبَاعَا
- (١٦٣١) عِنْدِي أَصْطِبَارٌ وَشَكْوَى عِنْدَ قَاتِلَتِي      فَهَلْ بِأَعْجَبَ مِنْ هَذَا أَمْرٌ سَمِعَا
- (١٦٣٢) لَقَدْ عَذَلْتَنِي أُمُّ عَمْرُو وَلَمْ أَكُنْ      مَقَالَتَهَا مَا كُنْتُ حَيًّا لِأَسْمَعَا
- (١٦٣٣) يَا بَنَ الْكَرَامِ أَلَا تَذْنُو فُتْبِصِرَ مَا      قَدْ حَدَّثُوكَ فَمَا رَأَيْ كَمِنْ سَمِعَا
- (١٦٣٤) قَدْ جَرَّبُوهُ فَمَا زَادَتْ تَجَارِبُهُمْ      أَبَا قُدَامَةَ إِلَّا الْمَجْدَ وَالْفَتَعَا
- (١٦٣٥) وَقَدْ أَظْلَكُمُ مِنْ شَطْرِ ثَغْرِكُمْ      هَوْلٌ لَهُ ظَلَمٌ يَغْشَاكُمْ قَطْعَا
- (١٦٣٦) وَقَالُوا لَهَا لَا تُنَكِّحِيهِ فَإِنَّهُ      لِأَوَّلِ نَصْلِ أَنْ يَلَاقِيَ مَجْمَعَا
- (١٦٣٧) فَأَقْسَمَ لَوْ شِئْتُ أَتَانَا رَرْسُولُهُ      سِوَاكَ وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْ لَكَ مَدْفَعَا

(١٦٣٨) لَقَدْ عَلِمْتُ أُولَى الْمُغِيرَةِ أَنِّي

كَرَرْتُ فَلَمْ أَنْكُلْ عَنِ الضَّرْبِ مِسْمَعًا

(١٦٣٩) فَبِتْنَا تَحِيدُ الْوَحْشُ عَنَّا كَأَنَّا

قَتِيلَانِ لَمْ يَعْلَمْ لَنَا النَّاسُ مَضْرَعًا

رَأَيْنَ مَجْرَأً مِنْ حُورٍ وَمَضْرَعًا

وَمَا أَلْفَيْتَنِي حَلْمِي مُضَاعًا

وَلَا أَمَرَ لِلْمَعْصِي إِلَّا مُضِيْعًا

كَ فَمُرْنِي فَلَنْ أَزَالَ مُطِيْعًا

لِطُولِ اجْتِمَاعٍ لَمْ نَبْتَ لَيْلَةً مَعًا

إِذَا حَنَّتِ الْأُولَى سَجَعْنَ لَهَا مَعًا

مَزَارِكَ مِنْ رِيًّا وَشَعْبَاكُمَا مَعًا

نَرْمِي جَمِيعًا وَتَرَانَا مَعًا

أَكْفُ صَحَابِي حِينَ حَاجَاتُنَا مَعًا

وَمَنْ لَا نُجِرْهُ يُعْسِرُ مِنَّا مَفْزَعًا

رَفَعْنَ وَأَنْزَلْنَ الْحَدِيثَ الْمَقْطَعًا

بَنِي ضَوْطَرَى لَوْلَا الْكَمِيُّ الْمُقْنَعًا

يَجِيءُ أَمَامَ الْأَلْفِ يَرْدَى مُقْنَعًا

سَأَجْعَلُ عَيْنِيهِ لِنَفْسِهِ مُقْنَعًا

وَحَبَّ شَيْءٍ إِلَى الْإِنْسَانِ مَا مَنَعًا

وَلَا صُلَحَ حَتَّى تَضْبَعُونَ وَنَضْبَعًا

وَلَا يَكُ مَوْقِفًا مِنْكَ الْوَدَاعَا

عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَرْقُبُهُ وَقُوعًا

حَدِيثًا مَتَى مَا يَأْتِكَ الْخَيْرُ يَنْفَعًا

(١٦٤٠) وَمَا وَجَدُ أَظَارٍ ثَلَاثِ رَوَائِمِ

(١٦٤١) ذَرِينِي إِنْ أَمَرَكِ لَنْ يُطَاعَا

(١٦٤٢) أَمَرْتُكُمْ أَمْرِي بِمَنْعِجِ اللَّوَى

(١٦٤٣) إِنْ وَجَدْتُ الصَّدِيقَ حَقًّا لِأَيَّا

(١٦٤٤) فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا كَأَنِّي وَمَالِكَا

(١٦٤٥) يُذَكِّرُنَا ذَا الْبَثِّ الْحَزِينِ بَيْتُهُ

(١٦٤٦) حَنَنْتَ إِلَى رِيًّا وَنَفْسِكَ بَاعَدْتَ

(١٦٤٧) كُنْتُ وَيَحْيَى كَيْدِي وَاحِدِ

(١٦٤٨) أَكْفَ يَدِي عَنْ أَنْ يَنَالَ التَّمَاثُهَا

(١٦٤٩) فَمَنْ نَحْنُ نُؤْمِنُهُ يَبْتَ وَهُوَ آمِنُ

(١٦٥٠) إِذَا شِئْتَ أَنْ تَلْهُو بِبَعْضِ حَدِيثِهَا

(١٦٥١) تَعُدُّونَ عَقْرَ النَّيْبِ أَفْضَلَ مَجْدِكُمْ

(١٦٥٢) وَكَأَنَّ رَدَدْنَا عَنْكُمْ مِنْ مُدَجِّجِ

(١٦٥٣) فَإِنْ يَكُ غَثًّا أَوْ سَمِينًا فَلِإِنِّي

(١٦٥٤) وَزَادَنِي كَلْفًا بِالْحُبِّ مَا مَنَعْتُ

(١٦٥٥) نَذُودُ الْمُلُوكَ عَنْكُمْ وَتَذُودُنَا

(١٦٥٦) قِفِّي قَبْلَ التَّفَرُّقِ يَا ضِبَاعَا

(١٦٥٧) أَنَا أَبْنُ التَّارِكِ الْبَكْرِيِّ بِشَرِّ

(١٦٥٨) نَبْتُمْ نَبَاتَ الْخَيْزُرَانِي فِي الثَّرَى

(١٦٥٩) إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعْ فَضُرَّ فَإِنَّمَا  
 (١٦٦٠) قَعِيدُكَ أَنْ لَا تُسَمِّعِنِي مَلَامَةً  
 (١٦٦١) لَا تُهِنَ الْفَقِيرَ عَلَّكَ أَنْ  
 (١٦٦٢) بِعُكَاظٍ يُعْشِي النَّاطِرِ  
 (١٦٦٣) لَيْتَ شِعْرِي عَنْ خَلِيلِي مَا الَّذِي  
 (١٦٦٤) كَمْ بِجُودٍ مُقْرِفٍ نَالَ الْعُلَى

### فصل العين المكسورة

(١٦٦٥) تَنَادَوْا بِمَا هَذَا وَقَدْ سَمِعُوا لَنَا  
 (١٦٦٦) لَا تَجْزِعِي إِنْ مُنِيسًا أَهْلَكْتُهُ  
 (١٦٦٧) ثَلَاثٌ مِثْنٍ قَدْ مَرَزَنَ كَوَامِلًا  
 (١٦٦٨) حُمَيْدُ الَّذِي أَمَجَّ دَارُهُ  
 (١٦٦٩) وَقَدْ كُنْتُ فِي الْحَرْبِ ذَا تَدْرٍ  
 (١٦٧٠) وَمَا أَتَمَيْتُ إِلَى خَوْرٍ وَلَا كُشْفٍ

بَلْ ضَارِبِينَ حَبِيبِكَ الْبَيْضِ إِنْ لَحِقُوا

شَمَّ الْعِرَانِينَ عِنْدَ الْمَوْتِ لُذَاعٍ  
 وَمَا بَالُ تَكْلِيمِ الرُّسُومِ الْبَلَاغِ  
 فَتَرَكْهَا شَنَا بَيْدَاءَ بَلْقَعٍ (\*)  
 لَوْ لَمْ تَمْنُوا بِوَعْدٍ غَيْرِ تَوْدِيعٍ  
 عَجَلْتُ طَبَخْتَهُ لِقَوْمٍ جُيْعٍ  
 مُعَلَّقَ وَفُضَّةٍ وَزِنَادٍ رَاعِي  
 (١٦٧١) وَقَفْنَا فَقُلْنَا أَيُّهُ عَنْ أُمِّ سَالِمٍ  
 (١٦٧٢) أَرَادَتْ لِكَيْمَا أَنْ تَطِيرَ بِقَرْبِي  
 (١٦٧٣) إِنْ كُنْتَ قَاضِي نَجَى يَوْمَ بَيْنِكُمْ  
 (١٦٧٤) وَمَعْرَضٍ تَغْلِي الْمَرَاجِلُ تَحْتَهُ  
 (١٦٧٥) بَيْنَا نَحْنُ نَطْلُبُهُ أَتَانَا

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد، ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٥٠١).

(\*) انظر الشاهد رقم (١٥١٦).

(١٦٧٦) لَا نَسَبَ الْيَوْمَ وَلَا خُلَّةَ  
 (١٦٧٧) قَوْمٌ إِذَا سَمِعُوا الصَّرِيخَ رَأَيْتُهُمْ  
 (١٦٧٨) عَلَى جَرْدَاءٍ يَقْطَعُ أَبْهَرَاهَا  
 (١٦٧٩) وَكَأَنَّ أَوْلَاهَا كِعَابُ مُقَامِرٍ  
 (١٦٨٠) كِرَامٌ حِينَ تَنْكَفُتُ الْأَفَاعِي  
 (١٦٨١) وَكُونِي بِالْمَكَارِمِ ذَكَّرِي  
 (١٦٨٢) سَقَى الْأَرْضَيْنِ الْغَيْثُ سَهْلَ وَحَزْنَهَا

فَنِيَطَتْ عُرَى الْأَمَالِ بِالزَّرْعِ وَالضَّرْعِ  
 (١٦٨٣) بِإِلَهِ رَبِّكَ أَلَا قُلْتَ صَادِقَةٌ  
 (١٦٨٤) لَيْسَ يَنْفَكُ ذَا غِنًى وَاعْتِزَازٍ  
 (١٦٨٥) بَأَنَّ الْغَدَرَ فِي الْأَقْوَامِ عَارٌ  
 (١٦٨٦) أَجُولُ مَا أَجُولُ ثُمَّ آوِي  
 (١٦٨٧) وَمَا كَانَ حِصْنٌ وَلَا حَاسِبٌ  
 (١٦٨٨) أَلَكْنِي إِلَى سَلَمَى بَايَةِ أَوْمَاتٍ  
 (١٦٨٩) فَضَبْرًا فِي مَجَالِ الْمَوْتِ صَبْرًا  
 (١٦٩٠) تَكْنِفْنِي الْوُشَاءُ فَأَزْعَجُونِي  
 (١٦٩١) دَهَمَ الشِّتَاءُ وَلَسْتُ أَمْلِكُ عُدَّةً

وَالصَّبْرُ فِي الشَّتَوَاتِ غَيْرِ مُطِيعِي  
 (١٦٩٢) بِكَ اللَّقْوَةُ الشَّغْوَاءُ جُلْتُ فَلَمْ أَكُنْ

لَأَوْلَعَ إِلَّا بِالْكَمِيِّ الْمَقْنَعِ  
 (١٦٩٣) أَتَيْتُ رِيَّانَ الْجُفُونِ مِنَ الْكَرَى  
 (١٦٩٤) كَمْ فِي بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ سَيِّدٍ  
 (١٦٩٥) وَكُنْتُ إِذَا مُنِيتُ بِخَصْمٍ سُوءٍ

## فصل العين الساكنة

- (١٦٩٦) يَا سَيِّدًا مَا أَنْتَ مِنْ سَيِّدٍ مُوْطًا الْأَكْنَافِ رَحَبَ الذَّرَاعِ  
 (١٦٩٧) قَوَالٍ مَعْرُوفٍ وَفَعَالِهِ عَقَارٍ مَثْنَى أُمَّهَاتِ الرِّبَاعِ  
 (١٦٩٨) مَزِيدٌ يَخْطُرُ مَا لَمْ يَرِنِي وَإِذَا يَخْلُو لَهُ لَحْمِي رَتَعُ  
 (١٦٩٩) لَمَّا عَصَى أَصْحَابُهُ مُضْعَبًا أَدَّى إِلَيْهِ الْكَيْلَ صَاعًا بِصَاعٍ  
 (١٧٠٠) عَمَرَكَ اللَّهُ أَمَّا تَعْرِفَنِي أَنَا حَرَاتُ الْمَنَايَا فِي الْفَزَعِ  
 (١٧٠١) فَسَعَى مَسْعَاتِهِ فِي قَوْمِهِ ثُمَّ لَمْ يَبْلُغْ وَلَا عَجْزًا وَدَعُ  
 (١٧٠٢) إِرْحَمَ أَصِيبَتِي الَّذِينَ كَانَتْهُمْ حِجْلِي تَدْرَجُ فِي الشَّرِيَّةِ وَقَعُ<sup>(١)</sup>  
 (١٧٠٣) رُبُّ مَنْ أَنْضَجْتُ غَيْظًا قَلْبُهُ قَدْ تَمَنَّى لِي مَوْتًا لَمْ يُطْعَ

## باب الفين

- (١٧٠٤) أَخَاكَ الَّذِي إِنْ تَدْعُهُ لِمِلْمَةٍ يُجِبُّكَ كَمَا تَبْغِي وَيَكْفِيكَ مَنْ يَبْغِي

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد، ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٥٨١).

## باب الفاء

### فصل الفاء المضمومة

- (١٧٠٥) وَمَا قَامَ مِنَّا قَائِمٌ فِي نَدِينَا  
(١٧٠٦) جَزَيْتُ ابْنَ أَرُوى بِالْمَدِينَةِ قَرْضَهُ  
(١٧٠٧) مَا كَانَ مِنْ بَشِيرٍ إِلَّا وَمَيْتُهُ  
(١٧٠٨) فَإِلَى ابْنِ أُمِّ أَنَسٍ أَرْحَلُ نَاقَتِي  
مَلِكٍ إِذَا نَزَلَ الْوُفُودُ بِبَابِهِ  
(١٧٠٩) اللَّذِّ بِأَسْفَلِهِ صَحْرَاءُ وَاسِعَةٌ  
(١٧١٠) بَنَى عَدَانَةً مَا إِنْ أَنْتُمْ ذَهَبُ  
(١٧١١) تُوَاهِقُ رِجْلَاهَا يَدَاهَا وَرَأْسُهُ  
(١٧١٢) تَسْقِي أَمْتِيحاً نَدَى الْمَسْوَاكِ رِيْقَتِهَا  
كَمَا تَضُمَّنْ مَاءَ الْمَزْنَةِ الرَّصْفُ  
(١٧١٣) فَكَانَتْ سَرَوِيلٌ وَجُرْدٌ خَمِيصَةٌ  
(١٧١٤) فَقَالَتْ حَنَانٌ مَا أَتَى بِكَ هَهُنَا  
(١٧١٥) وَقَالُوا تَعْرِفُهَا الْمَنَازِلُ مِنْ مَنِي  
(١٧١٦) فَحَالِفٌ فَلَا وَاللَّهِ تَهْبِطُ تَلْعَةً  
(١٧١٧) عَمَرُو الَّذِي هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ  
(١٧١٨) وَإِنَّا مِنَ اللَّائِينَ إِنْ قَدَرُوا عَفَوْا  
(١٧١٩) وَجَدِي بِهَا وَجَدُ الْمُضِلِّ بَعِيرُهُ  
وَحَمْسٌ مِيٍّ مِنْهَا فِي وَزَائِفُ  
أَذُو نَسَبٍ أَمْ أَنْتَ بِالْحَيِّ عَارِفُ  
وَمَا كُلُّ مَنْ وَافَى مِنِّي أَنَا عَارِفُ  
مِنَ الْأَرْضِ إِلَّا أَنْتَ لِلذَّلِّ عَارِفُ  
وَرِجَالُ مَكَّةَ مُسْتَشُونَ عِجَافُ  
وَإِنْ أَتَرَبُّوا جَادُوا وَإِنْ تَرَبُّوا عَفَا  
بِنَخْلَةٍ لَمْ تَعْطِفَ عَلَيْهِ الْعَوَاطِفُ



(١٧٢٠) وَمِنْ قَبْلِ نَادَى كُلُّ مَوْلَى قَرَابَةٍ  
 (١٧٢١) فَأَمَّهُلَهُ حَتَّى إِذَا أَنْ كَانَهُ  
 (١٧٢٢) وَذُبْيَانِيَّةٍ أَوْصَتْ بَنِيهَا  
 (١٧٢٣) بَحِيْهَلًا يُزْجُونَ كُلَّ مَطِيَّةٍ  
 (١٧٢٤) وَعَضُّ زَمَانٍ يَا بَنَ مَرَوَانَ لَمْ يَدْعُ  
 (١٧٢٥) نَحْنُ بِمَا عِنْدَنَا وَأَنْتَ بِمَا  
 (١٧٢٦) فَأَصْبَحَ فِي حَيْثُ التَّقِيْنَا شَرِيدُهُمْ  
 (١٧٢٧) نَبَا الْخَزْرُ عَنْ رُوحٍ وَأَنْكَرَ جِلْدَهُ

وَعَجَّتْ عَجِيجاً مِنْ جُذَامِ الْمَطَارِفِ  
 (١٧٢٨) كَأَنَّ حَفِيفَ الْنَبْلِ مِنْ فَوْقِ عَجْسِهَا

عَوَازِبُ نَحْلٍ أَخْطَأَ الْغَارَ مُطِيفُ  
 (١٧٢٩) فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا  
 (١٧٣٠) الْحَافِظُو عَوْرَةَ الْعَشِيرَةِ لَا  
 (١٧٣١) نُعَلِّقُ فِي مِثْلِ السَّوَارِي سِيُوفَنَا  
 (١٧٣٢) أَمِنْ رَسْمِ دَارٍ مُرْبِعٍ وَمُصِيفُ  
 (١٧٣٣) وَمَا حُلَّ مِنْ جَهْلٍ حُبًّا حُلْمَانَا  
 (١٧٣٤) أَخَالِدُ قَدْ وَاللَّهِ وَطِئْتُ عَشْوَةً

### فصل الفاء المفتوحة

(١٧٣٥) عَوْدًا أَحَمَّ الْقَرَا زُمُولَةً وَقَلًّا  
 (١٧٣٦) أَلَا يَا فَابِكَ تَهِيَامًا لَطِيفًا  
 (١٧٣٧) يَا مَالٍ وَالْحَقُّ عِنْدَهُ فَقِفُوا  
 (١٧٣٨) فَلِإِنِّي قَدْ رَأَيْتُ بَدَارِ قَوْمِي

(\*) أنظر الشاهد رقم (١٧٥٣).

## فصل الفاء المكسورة

- (١٧٣٩) لَوْ عَلِمْتُ إِيثَارِي الَّذِي هَوْتُ  
(١٧٤٠) فَكَلْتَاهُمَا خَرْتُ وَأَسَجَدُ رَأْسَهَا  
(١٧٤١) يَا لَهْفَ نَفْسِي إِنْ كَانَ الَّذِي زَعَمُوا  
(١٧٤٢) غَضِبْتُ عَلَيَّ وَقَدْ شَرِبْتُ بَجْزَةً  
(١٧٤٣) إِذَا نُهِيَ السَّفِيهَ جَرَى إِلَيْهِ  
(١٧٤٤) وَمَا سَجَنُونِي غَيْرَ أَنِّي أَبْنُ غَالِبٍ  
(١٧٤٥) نَحْنُ بِغُرْسِ الْوَدِيِّ أَعْلَمْنَا  
(١٧٤٦) مَنْ يُثَقِّنَ مِنْهُمْ فَلَيْسَ بِأَبٍ  
(١٧٤٧) كَفَى بِالنَّايِ مِنْ أَسْمَاءٍ كَافٍ  
(١٧٤٨) لَلْبُسِّ عِبَاءَةٌ وَتَقَرَّ عَيْنِي  
(١٧٤٩) تَنْفَى يَدَاهَا الْحَصَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ  
(١٧٥٠) أَيَا شَجَرِ الْخَابِرِ مَا لَكَ مُورِقًا  
(١٧٥١) وَأَنْ يَعْرِينَ إِنْ كُسيَ الْجَوَارِي  
(١٧٥٢) عَلَيْهِ مِنَ الْوُومِ سِرْوَالَةٌ  
(١٧٥٣) بِمَا فِي فُؤَادَيْنَا مِنَ الشُّوقِ وَالْهَوَى  
(١٧٥٤) صَبَحْنَاهُمْ بِأَلْفٍ مِنْ سُلَيْمٍ
- مَا كُنْتُ مِنْهَا مَنفِيًّا عَنْ إِلْفٍ  
كَمَا سَجَدْتُ نَصْرَانَةً لَمْ تَحْنَفِ  
حَقًّا وَمَاذَا يُرِيدُ الْقَوْمُ تَلْهِيْفِي  
فَلَاذُ غَضِبْتُ لِأَشْرَبِينَ بِخُرُوفٍ  
وَحَالَفَ وَالسَّفِيهَ إِلَى خِلَافٍ  
وَأُنِّي مِنَ الْأَثَرِينَ غَيْرَ الزَّعَائِفِ  
مِنَّا بِرُكُضِ الْحِيَادِ فِي السَّدَفِ  
أَبْدًا وَقَتْلُ بَنِي قُتَيْبَةَ شَافِي  
وَلَيْسَ لِحَبَّهَا مَا عِشْتُ شَافِي  
أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُبْسِ الشُّفُوفِ  
نَفْيَ الدَّنَائِيرِ تَنْقَادُ الصِّيَارِفِ  
كَأَنَّكَ لَمْ تَجْزَعْ عَلَى ابْنِ طَرِيفٍ  
فَتَنبُو الْعَيْنُ عَنْ كَرَمِ عِجَافٍ  
فَلَيْسَ يَرِقُّ لِمُسْتَعْطِفٍ  
فَيَجْبُرُ مُنْهَاضُ الْفُؤَادِ الْمُثَعَّفُ<sup>(١)</sup>  
وَسَبْعٍ مِنْ بَنِي عُثْمَانَ وَافِي

## فصل الفاء الساكنة

- (١٧٥٥) أَلَا حَبَّذَا غَنَمٌ وَحُضْنٌ حَدِيثُهَا  
(١٧٥٦) فَمَا بَالُنَا أَمْسَ أَسَدُ الْعَرِينِ
- لَقَدْ تَرَكْتُ قَلْبِي بِهَا هَائِمًا دَنِفٌ  
وَمَا بَالُنَا الْيَوْمَ شَاءَ النَجْفِ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد، ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٧٢٦).

## باب القاف

### فصل القاف المضمومة

- (١٧٥٧) فَدَيْتُ بِنَفْسِهِ نَفْسِي وَمَالِي  
(١٧٥٨) فَلَا تَحْسِبِي أَنِّي تَخَشَّعْتُ بَعْدَكُمْ  
وَلَا أَنَا مِمَّنْ يَزْدَهِيهِ وَعَيْدُكُمْ  
(١٧٥٩) وَلَا يُؤَاتِيكَ فِيمَا نَابَ مِنْ حَدَثٍ  
(١٩٦٠) أَبِي اللَّهِ إِلَّا أَنَّ سَرَحَةَ مَالِكٍ  
(١٧٦١) أَلَمْتُ فَحَيْتُ ثُمَّ قَامْتُ فَوَدَّعْتُ  
(١٧٦٢) وَطِئْنَا دِيَارَ الْمُعْتَدِينَ فَهَلْهَلْتُ  
(١٧٦٣) أَحَارُ بْنُ زَيْدٍ قَدْ وَلَيْتَ وَلَايَةً  
(١٧٦٤) أَنْوَرًا سَرَعَ مَاذَا يَا فَرُوقُ  
(١٧٦٥) قَدْ نَالَنِي مِنْهُمْ عَلَى عَدَمٍ  
(١٧٦٦) إِنِّي بِمَا قَدْ كَلَّفْتَنِي عَشِيرَتِي  
(١٧٦٧) فَيَا أَيُّهَا الْمُهْدِي الْخَنَا مِنْ كَلَامِهِ  
(١٧٦٨) فَعَيْنَاشِ عَيْنَاهَا وَجَيْدُشِ جَيْدُهَا  
(١٧٦٩) وَإِنْ أَمْرًا أَسْرَى إِلَيْكَ وَدُونَهُ  
لَمَحْفُوقَةٌ أَنْ تَسْتَجِيبِي دُعَاءَهُ  
(١٧٧٠) أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبْعَ الْقَوَاءَ فَيَنْطِقُ  
(١٧٧١) تُكَلِّفْنِي سَوِيقَ الْكَرْمِ جَرْمُ
- وَمَا آلُوكَ إِلَّا مَا أَطِيقُ  
لِشَيْءٍ وَلَا أَنِّي مِنَ الْمَوْتِ أَفْرُقُ  
وَلَا أَنَّنِي بِالْمَشْيِ فِي الْقَيْدِ أُحْرَقُ  
إِلَّا أَخُو ثِقَةٍ فَاَنْظُرْ بِمَنْ تَثِقُ  
عَلَى كُلِّ أَفْنَانِ الْعِضَاءِ تَرُوقُ  
فَلَمَّا تَوَلَّتْ كَادَتْ لِنَفْسٍ تَزْهُقُ  
نَفُوسُهُمْ قَبْلَ الْأَمَاتَةِ تَزْهُقُ  
فَكُنْ جُرَدًا فِيهَا تَخُونُ وَتَسْرِقُ  
وَحَبْلُ الْوَصْلِ مُتَكَثٌ حَدِيقُ  
مِثْلُ الْغَسِيلِ صِغَارُهَا الْحَقُّ  
مِنَ الذَّبِّ عَنْ أَعْرَاضِهَا لَحْقِيقُ  
كَأَنَّكَ تَضْفُو فِي ثِيَابِكَ خِرْنِقُ  
سِوَى أَنْ عَظَمَ آلسَاقِ مِنْشٍ ذَقِيقُ  
مِنْ الْأَرْضِ مَوْمَاءٌ وَيَبْدَاءُ سَمَلَقُ  
وَأَنْ تَعْلَمِي أَنَّ الْمُعَانَ مُوَفَّقُ  
وَهَلْ تُخْبِرُنَاكَ الْيَوْمَ بَيْدَاءُ سَمَلَقُ  
وَمَا جَرْمُ وَمَا ذَاكَ السُّوِيقُ

(١٧٧٢) فَلَوْ أَنَّكَ فِي يَوْمِ الرَّخَاءِ سَأَلْتَنِي  
(١٧٧٣) وَلَيْسَ بِمُعِيبِي وَفِي النَّاسِ مُمْتَعٌ  
(١٧٧٤) عَدَسٌ مَا لِعِبَادٍ عَلَيْكَ إِمَارَةٌ  
(١٧٧٥) وَمَاذَا عَسَى الْوَاشُونَ أَنْ يَتَحَدَّثُوا  
(١٧٧٦) أَحَقًّا إِنْ جِئْتَنَا أَسْتَقْلُوا  
(١٧٧٧) تَقُولُ إِذَا أَسْتَهْلَكْتُ مَالًا لِلذِّهِّ  
(١٧٧٨) وَأَكْفِيهِ مَا يَخْشَى وَأَعْطِيهِ سَوْلَهُ  
(١٧٧٩) وَرَدْتُ اعْتِسَافًا وَالثَّرِيَا كَأَنَّهَا  
(١٧٨٠) تُشَبُّ لِمَقْرُورِينَ يَصْطَلِيَانَهَا  
(١٧٨١) مَا كَانَ ضَرْكَ لَوْ مَنَنْتَ وَرُبَّمَا  
(١٧٨٢) فَأَقْسَمَ لَوْلَا تَمَرُهُ مَا حَبِيتُهُ  
(١٧٨٣) قَدْ أَحْتَمَلْتُ مَيَّ فَهَاتِيكَ دَارَهَا  
(١٧٨٤) وَالتَّغْلِيُونَ بِسُ الْفَحْلُ فَحُلُّهُمْ  
(١٧٨٥) رَضِيعِي لِبَانٍ ثُلْدِي أَمْ تَحَالَفَا  
(١٧٨٦) وَأَعُوْجُ غُضُنُكَ مِنْ لَحْوٍ وَمِنْ قِدَمٍ  
(١٧٨٧) أَدَارًا بِحُزْوَى هِجَتٍ لِلْعَيْنِ عِبْرَةٌ  
(١٧٨٨) أَرَى الرَّبْعَ لَا أَهْلِينَ فِي عِرْصَاتِهِ  
(١٧٨٩) وَإِنْسَانٌ عَيْنِي يَحْسِرُ الْمَاءُ تَارَةً  
(١٧٩٠) سَوِدْتُ فَلَمْ أَمْلِكْ سِوَادِي وَتَحْتَهُ  
(١٧٩١) عَرْضُنَا فَسَلَّمْنَا فَسَلَّمَ كَارِهًا  
(١٧٩٢) خَلَفْتُ بِهَدْيٍ مُشْعِرٍ بِكَرَاتِهِ  
(١٧٩٣) وَلَمْ يَرْتَفِقْ وَالنَّاسُ مُحْتَضِرُونَهُ  
(١٧٩٤) لَيْتَن لَمْ تَغْيِرْ بَعْضَ مَا قَدْ صَنَعْتُمُ

طَلَاقِكَ لَمْ أَبْخُلْ وَأَنْتَ صَدِيقُ  
صَدِيقُ إِذَا أَعْيَا عَلَيَّ صَدِيقُ  
نَجَوْتُ وَهَذَا تَحْمِلِينَ طَلِيقُ  
سَوَى أَنْ يَقُولُوا إِنَّنِي لَكَ عَاشِقُ  
فَنَيْتُنَا وَنَيْتَهُمْ فَرِيقُ  
فَكَيْهَةٌ هَشْيٌ بِكَفِّكَ لَائِقُ  
وَالْحَقُّهُ بِالْقَوْمِ حَتَّاهُ لَاحِقُ  
عَلَى قِمَّةِ الرَّأْسِ ابْنُ مَاءٍ مُحَلَّقُ  
وَبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى وَالْمُحَلَّقُ  
مَنْ الْفَتَى وَهُوَ الْمَغِيْظُ الْمُحَنَّقُ  
وَكَانَ عِيَاضٌ مِنْهُ أَدْنَى وَمُشْرِقُ  
بِهَا السُّحْمُ تُرْدِي وَالْحَمَامُ الْمُطَوَّقُ  
فَحَلًّا وَأُمَّهُمْ زَلَاءٌ مِنْطِيقُ  
بِأَسْحَمِ دَاجٍ عَوْضٌ لَا تَفَرِّقُ  
لَا يَنْعُمُ الْغُضُنُ حَتَّى يَنْعَمَ الْوَرَقُ  
فَمَاءُ الْهَوَى يَرْفُضُ أَوْ يَتَرَفَّقُ  
وَمِنْ قَبْلِ عَنْ أَهْلِيهِ كَانَ يَضِيقُ  
فَيَدُو وَتَارَاتٍ يَجْمُ فَيَغْرِقُ  
قَمِيصٌ مِنَ الْقُوْهِ بِيضٌ بَنَائِقُهُ  
عَلَيْنَا وَتَبْرِيعٌ مِنَ الْوَجْدِ خَائِقُهُ  
تَخُبُّ بِصَحْرَاءِ الْغَيْطِ دَرَادِقُهُ  
جَمِيعًا وَأَيْدِي الْمَعْتَقِينَ رَوَاهِقُهُ  
لَأَتَّحِينَ لِلْعَظَمِ ذُو أَنَا عَارِقُهُ

(١٧٩٥) يَا عَجَبًا لِلدَّهْرِ شَتَى طَرَائِقُهُ  
 (١٧٩٦) وَلَا تَدْفُنَنِي فِي الْفَلَاةِ فَلِإِنِّي  
 (١٧٩٧) مَنْ لَمْ يَمِتْ عِبْطَةً يَمُتْ هَرَمًا  
 (١٧٩٨) يُوشِكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَنِيَّتِهِ  
 وَلِلْمَرِّ يَلُوهُ بِمَا شَاءَ خَالِقُهُ  
 أَخَافُ إِذَا مَا مِتُّ أَنْ لَا أَذُوقُهَا  
 الْمَوْتُ كَأَسَّ وَالْمَرُّ ذَائِقُهَا  
 فِي بَعْضِ غَرَائِهِ يُوَافِقُهَا

### فصل القاف المفتوحة

(١٧٩٩) أَأَنْ شِمْتَ مِنْ نَجْدٍ بَرِيقًا تَأَلَّقَا  
 (١٨٠٠) حَذَارَ فَقَدْ نُبِيتُ أَنَّكَ لِلذِّي  
 (١٨٠١) أَتَتْهُ بِمَجْلُومٍ كَأَنَّ جِينَهُ  
 (١٨٠٢) لِلْقَدْ كَانُوا لَدَى أَرْمَانِنَا  
 (١٨٠٣) إِنْ تَلَقَّ يَوْمًا عَلَى عِلَاتِهِ هَرَمًا  
 (١٨٠٤) زَحَرْتُ بِهِ لَيْلَةً كُلَّهَا  
 (١٨٠٥) نَحْنُ وَأَنْتُمْ الْأُولَى أَلْفُ  
 (١٨٠٦) حَسِبْتُكَ فِي الْوَعَى مُرْدَى حُرُوبٍ  
 (١٨٠٧) وَهُمْ قُرَيْشُ الْأَكْرَمُونَ إِذَا أَلْتَمَوْا  
 (١٨٠٨) لَدَيْكَ كَفِيلٌ بِالْمَنَى لِمُؤْمِلٍ  
 (١٨٠٩) فَالَيْتُ لَا أَشْرِبَهُ حَتَّى يَمْلُنِي  
 (١٨١٠) لَنْ يَخْبَ الْآنَ مِنْ رَجَائٍ  
 تَبِيتُ بِلَيْلٍ أَمْ أَرَمَدَ إِعْتَادَ أَوْلَقَا  
 سَتَجْزَى بِمَا تَسْعَى فَتَسْعَدُ أَوْ تَشْقَى  
 صَلَايَةُ وَرْسٍ وَسُطْهَا قَدْ تَفَلَّقَا  
 بِصَنِيعِينَ لِبَاسٍ وَتُقَى  
 تَلَقَّ السَّمَاحَةَ مِنْهُ وَالنَّدَى خُلِقَا  
 فَجِئْتُ بِهِ مُؤِيدًا خَنْفَقِيْقَا  
 سَوَا الْحَقِّ فَبُعْدًا لِلْمُبْطِلِينَ وَسُحْقَا  
 إِذَا خَوَّرَ لَدَيْكَ فَقُلْتُ سُحْقَا  
 طَابُوا فُرُوعًا فِي الْعُلَا وَعُرُوقَا  
 وَإِنْ سِوَاكَ مَنْ يُؤْمِلُهُ يَشْقَى  
 بِشَيْءٍ وَلَا أَمْلَاهُ حَتَّى يُفَارِقَا  
 لَكَ مَنْ حَرَّكَ مِنْ دُونِ بَابِكَ الْحَلَقَةَ

### فصل القاف المكسورة

(١٨١١) أَفَنِي تِلَادِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ نَشَبٍ  
 (١٨١٢) فَلِإِنِّي وَالَّذِي يُحْجُّ لَهُ أَلْنَا  
 (١٨١٣) يَا قُرَّ إِنَّ أَبَاكَ حَيٌّ خُوَيْلِدٍ  
 (١٨١٤) لَتَقْرَعَنَّ عَلَيَّ السَّنَّ مِنْ نَدَمٍ  
 قَرُّهُ الْقَوَائِزِ أَفْوَاهُ الْأَبَارِيقِ  
 سُبَّ بَجْدَوَى سِوَاكَ لَمْ أَتَّقِ  
 قَدْ كُنْتُ خَائِفُهُ عَلَى الْأَحْمَاقِ  
 إِذَا تَذَكَّرْتُ يَوْمًا بَعْضَ أَخْلَاقِي

(١٨١٥) فَإِنْ كُنْتُ مَأْكُولًا فَكُنْ خَيْرَ آكل  
(١٨١٦) رَفَعْتُ رَأْسَهَا إِلَيَّ وَقَالَتْ  
(١٨١٧) فَمَا الدُّنْيَا بِبَاقَاةٍ لِحَيٍّ  
(١٨١٨) تَذُرُ الْجَمَاجِمَ ضَاحِيًا هَامَاتُهَا  
(١٨١٩) وَلَمَّا رُزِقْتَ لِإِيَاتِيْنِكَ سَيِّئُهُ  
(١٨٢٠) فَقُلْتُ لَهُ صَوِّبْ وَلَا تَجْهَدْنَهُ  
(١٨٢١) أَيْنَ تَضْرِبُ بِنَا الْعُدَاةُ تَجِدُنَا  
(١٨٢٣) مَا أُرْجَى بِالْعَيْشِ بَعْدَ نَدَامِي  
(١٨٢٣) تَزَوَّجْتُهَا رَامِيَةً هُرْمُزِيَّةً  
(١٨٢٤) وَكَأَنَّ حَيًّا قَبْلَكُمْ لَمْ يَشْرَبُوا  
(١٨٢٥) فَمَتَى وَاعِلٌ يُنْهَمُّ يُحْيُو  
(١٨٢٦) سَرِينَا وَنَجْمٌ قَدْ أَضَاءَ فَمَذْ بَدَا  
(١٨٢٧) وَإِلَّا فَاعْلَمُوا أَنَّا وَأَنْتُمْ  
(١٨٢٨) أَلَا يَا زَيْدُ وَالضُّحَاكَ سِيرَا  
(١٨٢٩) يَا رَبِّ مِثْلِكَ فِي الْنِسَاءِ غَرِيرَةٌ  
(١٨٣٠) لَا صُلْحَ بَيْنِي فَاعْلَمُوهُ وَلَا  
سَيْفِي وَمَا كُنَّا بِنَجْدٍ وَمَا  
(١٨٣١) أَمَّا وَاللَّهِ أَنْ لَوْ كُنْتُ حُرًّا  
(١٨٣٢) أَيَا مِنْ رَأَى لِي رَأَى بَرَقِ شَرِيقٍ  
(١٨٣٣) حَسِبْتُ بُقَامَ رَاحِلَتِي عَنَاقًا  
(١٨٣٤) مِنْ ابْنِ الْمَصْطَفَى نَفْسِي فِدَاءً  
(١٨٣٥) هَلَّا سَأَلْتُ بِذِي الْجَمَاجِمِ عَنْهُمْ  
(١٨٣٦) هَلْ أَنْتَ بَاعَتْ دِينَارٍ لِحَاجَتِنَا

وإلا فَأَدْرِكْنِي وَلَمَّا أَمَزَقِ  
يَا عَدِيًّا لَقَدْ وَقَتَكَ الْأَوَاقِي  
وَلَا حَيٍّ عَلَى الدُّنْيَا بِبَاقٍ  
بَلَهُ الْأَكْفَفُ كَأَنَّهَا لَمْ تُخْلَقِ  
جَلْبًا وَلَيْسَ إِلَيْكَ مَا لَمْ تُرْزَقِ  
فَيَدِينُكَ مِنْ أُخْرَى الْقِطَاةِ فَتَزَلِقِ  
نَصْرِي الْعَيْشِ نَحْوَهَا لِلتَّلَاقِي  
قَدْ أَرَاهُمْ سُقُوا بِكَاسٍ حَلَاقٍ  
بِفَضْلِ الَّذِي أَعْطَى الْأَمِيرُ مِنَ الرِّزْقِ  
مِنْهَا بِأَقْلِيَّةٍ أَجَنُّ زُعَاقٍ  
هُ وَنُعْطَفُ عَلَيْهِ كَأَسِ السَّاقِي  
مُحْيَاكِ أَحْفَى ضَوْؤُهُ كُلُّ شَارِقٍ  
بُعَاةٌ مَا بَقِينَا فِي شِقَاقٍ  
فَقَدْ جَاوَزْتُمَا خَمْرَ الطَّرِيقِ  
بَيْضَاءَ قَدْ مَتَّعْتُهَا بِطَلَاقٍ  
بَيْنَكُمْ مَا حَمَلْتُ عَاتِقِي  
قَرَقَرُ قَمَرُ الْوَادِ بِالشَّاهِقِ  
وَمَا بِالْحَرِّ أَنْتَ وَلَا الْعَتِيقِ  
أَسْأَلُ الْبَحْرَ فَاتَّحَى لِلْعَقِيقِ  
وَمَا هِيَ وَبَّ غَيْرِكَ بِالْعَنَاقِ  
فَيَاللَّهِ مِنْ أَلَمِ الْفِرَاقِ  
وَأَبِي نُعَيْمٍ ذِي اللُّوَاءِ الْمُحْرِقِ  
أَوْ عَبْدَ رَبِّ أَخَا عَوْنِ بْنِ مِخْرَاقِ

- (١٨٣٧) تُعْطَى الضَّجِيعَ إِذَا تَبَّهَ مَوْهِنًا  
 (١٨٣٨) إِذَا مَا اسْتَحَمْتُ أَرْضَهُ مِنْ سَمَائِهِ  
 (١٨٣٩) إِذَا جِئْتُ بَوَابًا لَهُ قَالَ مَرْحَبًا  
 (١٨٤٠) وَقَدْ تَخَذْتُ رِجْلِي إِلَى جَنْبِ غَرْزِهَا  
 (١٨٤١) حَبِّذَا أَنْتُمَا خَلِيلِي إِنْ لَمْ  
 (١٨٤٢) حَمَى لَا يُحِلُّ الدَّهْرَ إِلَّا بِأَمْرِنَا  
 (١٨٤٣) وَمَنْ لَا يَقْدَمُ رِجْلَهُ مُطْمَئِنَّةً  
 (١٨٤٤) يَا أَرْطُ إِنَّكَ فَاعِلٌ مَا قُلْتَهُ  
 (١٨٤٥) أَسْعَدَ بَنَ مَالٍ أَلَمْ تَعْلَمُوا  
 (١٨٤٦) وَلَوْ لَا جَنَانُ اللَّيْلِ مَا آبَ عَامِرٌ
- كَالْأَقْحُوَانِ مِنَ الرِّشَاشِ الْمُسْتَقِي  
 جَرَى وَهُوَ مُودِعٌ وَوَاعِدُ مُصْذِقِ  
 أَلَا مَرْحَبٌ وَادِيكَ غَيْرُ مُضَيِّقِ  
 نَسِيفًا كَأَفْحُوصِ الْقَطَاةِ الْمُطْرِقِ  
 تَعْدِلَانِي فِي دَمْعِي الْمُهْرَاقِ  
 وَلَا نُسْأَلُ الْأَقْوَامَ عَهْدَ الْمَيَّاقِ  
 فَيُثْبِتُهَا فِي مَسْتَوَى الْأَرْضِ يَزْلِقِ  
 وَالْمَرْءُ يَسْتَحْيِي إِذَا لَمْ يَصْذُقِ  
 وَذُو الرَّأْيِ مَهْمَا يَقُلْ يَصْذُقِ  
 إِلَى جَعْفَرٍ سِرْبَالُهُ لَمْ يُمَزَّقِ

### فصل القاف الساكنة

- (١٨٤٧) يَا خَالَ هَلَّا قُلْتَ إِذْ أُعْطِيتَنِي هَيَّاكَ هَيَّاكَ وَحَنَاءَ الْعُنُقِ

## باب الكاف

### فصل الكاف المضمومة

- (١٨٤٨) تَعْلَمُنْ هَا لَعَمْرُ اللَّهِ ذَا قَسَمًا  
(١٨٤٩) ثُمَّ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنَّ مَشْرَبَكُمْ  
(١٨٥٠) أَهْوَى لَهُ أَسْفَعُ الْخَدَيْنِ مُطَّرِقُ  
(١٨٥١) أَخٌ مُخْلِصٌ وَافٍ صَبُورٌ مُحَافِظُ  
(١٨٥٢) مَا إِنْ يَكَادُ يُخْلِيهِمْ لَوِجْهَتِهِمْ  
(١٨٥٣) يَا حَارٍ لَا أَرْمِينَ مِنْكُمْ بِدَاهِيَةٍ
- فَأَقْصِدْ بِذَرْعِكَ وَأَنْظُرْ أَيْنَ تَنْسِلُكَ  
مَاءٌ بَشَرَقِيٍّ سَلَمَى فَيْدُ أَوْرَكَكَ  
رِيَشَ الْقَوَادِمِ لَمْ يُنْصَبْ لَهُ الشَّبَكُ  
عَلَى الْوُدِّ وَالْعَهْدِ الَّذِي كَانَ مَالِكُ  
تَخَالُجِ الْأَمْرِ إِنْ الْأَمْرُ مُشْتَرَكُ  
لَمْ يَلْقَهَا سُوقَةٌ قَبْلِي وَلَا مَلِكُ

### فصل الكاف المفتوحة

- (١٨٥٤) إِذَا الْأَمْهَاتُ قَبَّحْنَ الْوُجُوهَ  
(١٨٥٥) أَوْلَا لِكَ قَوْمِي لَمْ يَكُونُوا أَشَابَةً  
(١٨٥٦) وَأَحْضَرْتُ عُذْرِي عَلَيْهِ الشُّهُو  
(١٨٥٧) وَقُلْتُ لَهُ وَالرَّمْحُ يَاطُرُ مَتْنَهُ  
(١٨٥٨) تَجَانَفْتُ مِنْ جَوْ. الْيَمَامَةِ نَاقَتِي  
(١٨٥٩) تَجَلَّدُ لَا يَقْلُ هَوْلَاءُ هَذَا  
(١٩٦٠) خَلَا اللَّهُ لَا أَرْجُو سِوَاكَ وَإِنَّمَا  
(١٨٦١) فَلَمَّا خَشِيتُ أَطَافِيرَهُمْ
- فَرَجَتْ الظَّلَامَ بِأَمَاتِكَ(\*)  
وَهَلْ يَعِظُ الضَّلِيلَ إِلَّا أَوْلَا لِكَ  
دُ إِنَّ عَاذِرًا لِي وَإِنْ تَارَكَ  
تَأْمَلُ خَفَافًا إِنَّنِي أَنَا ذَلِكَ  
وَمَا عَدَلْتُ مِنْ أَهْلِهَا لِسَوَائِكَ  
بَكَى لَمَّا بَكَى أَسْفًا عَلَيْكَ  
أَعْدَ عِيَالِي شُعْبَةً مِنْ عِيَالِكَ  
نَجَوْتُ وَأَرْهَنُهُمْ مَالِكَ

(\*) أنظر الشاهد رقم (١٨٦٧).



- (١٨٦٢) يَا عَاذِلِي دَعْنِي مِنْ عَذْلِكَا  
 (١٨٦٣) تُعَيِّرُنَا أَتُنَا عَالَةً  
 (١٨٦٤) مُورَثَةٍ مَالاً وَفِي الْحَيِّ رِفْعَةً  
 (١٨٦٥) فَقُلْتُ أَجْرُنِي أَبَا مَالِكِ  
 (١٨٦٦) يَا خَاتَمَ النَّبَاءِ إِنَّكَ مُرْسَلٌ  
 (١٨٦٧) وَمَا كَانَ عَلَى الْجَبِيِّ  
 مِثْلِي لَا يَقْبَلُ مِنْ مِثْلِكَا  
 وَنَحْنُ صَعَالِيكَ وَأَنْتُمْ مُلُوكَا  
 لِمَا ضَاعَ فِيهَا مِنْ قُرُوءِ نِسَائِكَا  
 وَإِلَّا فَهَبْنِي أَمْرًا هَالِكَا  
 بِالْحَقِّ كُلُّ هُدًى السَّبِيلِ هَذَاكَ  
 وَلَا إِلَهِيَّ آمِتَدَاحِيكَا<sup>(١)</sup>

### فصل الكاف المكسورة

- (١٨٦٨) يَا دَارُ بَيْنَ النَّقَى وَالْحَزَنِ مَا صَنَعْتُ  
 (١٨٦٩) أَفِي السَّلْمِ أَعْيَارًا جَفَاءً وَغِلْظَةً  
 (١٨٧٠) رَأَيْتُ سُعُودًا مِنْ شُعُوبٍ كَثِيرَةٍ  
 (١٨٧١) إِنِّي لَمُهْدٍ مِنْ ثَنَائِي فَقَاصِدُ  
 (١٨٧٢) بِشْرٍ قَرِينًا يَغْنِي هَالِكِ  
 (١٨٧٣) وَقَدْ كَانَ مِنْهُمْ حَاجِبٌ وَأَبْنُ أُمِّهِ  
 (١٨٧٤) وَأَيَقَنْتُ إِنِّي عِنْدَ ذَلِكَ ثَائِرُ  
 أَيْدِي النَّدَى بِالْأَلَى كَانُوا أَهَالِيكَ  
 وَفِي الْحَرْبِ أَشْبَاءُ النِّسَاءِ الْعَوَارِكِ  
 فَلَمْ أَرِ سَعْدًا مِثْلَ سَعْدِ بْنِ مَالِكِ  
 بِهِ لَا بِنَ عَمِّ الصَّدَقِ شَمْسِ بْنِ مَالِكِ  
 أُمُّ عُبَيْدٍ وَأَبُو مَالِكِ  
 أَبُو جَنْدَلٍ وَالزَّيْدُ زَيْدُ الْمَعَارِكِ  
 عَدَاةَ غَدٍ أَوْ هَالِكِ فِي الْهَوَالِكِ

### فصل الكاف الساكنة

- (١٨٧٥) وَأَنْصِرْ عَلَى آلِ الصَّلِيبِ  
 (١٨٧٦) بِشْرَ هَذَا الْحَيِّ حَيًّا نَاصِرًا  
 وَعَابِدِيهِ الْيَوْمَ آلَكَ  
 لَيْتَ أَحْيَاءَهُمْ فَيَمُنَ هَلَكَ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٨٥٤).

## باب اللام

### فصل اللام المضمومة

- (١٨٧٧) وَكُلُّ أَبِي بَاسِلٍ غَيْرِ أَنَّنِي  
 (١٨٧٨) فَإِمَّا تَرِينِي كَأَبْنَةِ الرَّمْلِ ضَاحِيًا  
 (١٨٧٩) كَمْ نَالْنِي مِنْهُمْ فَضْلًا عَلَى عَدَمِ  
 (١٨٨٠) بِأَوْشَكٍ مِنْهُ أَنْ يُسَاورَ قَرْنَهُ  
 (١٨٨١) فَمَا زَالَتْ الْقَتْلَى تَمَجُّ دِمَاءَهَا  
 (١٨٨٢) فَإِنْ تَبَتَّسُ بِالشَّنْفَرِي أَمْ قَسَطَلِ  
 (١٨٨٣) إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا  
 (١٨٨٤) وَإِنْ مَدَّتْ الْأَيْدِي إِلَى الزَّادِ لَمْ أَكُنْ  
 (١٨٨٥) وَلَكِنْ مَنْ لَا يَلْقَى أَمْرًا يَنْوِبُهُ  
 (١٨٨٦) إِذَا مَالَقَيْتَ بَنِي مَالِكِ  
 (١٨٨٧) لَنَا أَلْفُضْلُ فِي الدُّنْيَا وَأَنْفُكَ رَاغِمٌ  
 (١٨٨٨) وَجْهُكَ الْبَدْرُ لَا بَلَّ الشَّمْسُ لَوْ لَمْ  
 (١٨٨٩) وَلَا عَيْبَ فِيهَا غَيْرَ أَنَّ سَرِيعَهَا  
 (١٨٩٠) أَمَلْتُ خَيْرَكَ هَلْ تَأْتِي مَوَاعِدُهُ  
 (١٨٩١) إِنِّي لَأَمْنُحُكَ الصُّدُودَ وَإِنِّي  
 (١٨٩٢) كَأَنَّهُ وَاضِحُ الْأَقْرَابِ فِي لَحَجِ  
 (١٨٩٣) وَكُلُّ أَنْاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ
- إِذَا عَرَضْتُ أُولَى الطَّرَائِدِ أَبْسَلُ  
 عَلَى رِقَّةٍ أَحْفَى وَلَا أَتَنَعَلُ  
 إِذْ لَا أَكَادُ مِنَ الْإِقْتَارِ أَحْتَمِلُ  
 إِذَا شَالَ عَنْ خَفْضِ الْعَوَالِي الْأَسَافِلُ  
 بِدَجْلَةٍ حَتَّى مَاءِ دَجْلَةٍ أَشْكَلُ  
 لَمَّا اغْتَبَطْتُ بِالشَّنْفَرِي قَبْلُ أَطْوَلُ  
 بَيْتًا دَعَائِمُهُ أَعَزُّ وَأَطْوَلُ  
 بِأَعْجَلِهِمْ إِذْ أَجْشَعُ الْقَوْمِ أَعْجَلُ  
 بِعُدَّتِهِ يَنْزِلُ بِهِ وَهُوَ أَعَزُّ  
 فَسَلَّمَ عَلَى أَيَّهِمْ أَفْضَلُ  
 وَنَحْنُ لَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَفْضَلُ  
 يُقْضَى لِلشَّمْسِ كَسْفَةٌ وَأُقُولُ  
 قُطُوفٌ وَأَنْ لَا شَيْءَ مِنْهُمْ أَكْسَلُ  
 فَالْيَوْمَ قَصَّرَ عَنْ تَلْقَائِكَ الْأَمَلُ  
 قَسَمًا إِلَيْكَ مَعَ الصُّدُودِ لِأَمِيلُ  
 أَسْمَى بِهِنَ وَعَزَّتَهُ الْأَنْصَابُ  
 دُويْهِيَّةٌ تَصْفَرُ مِنْهَا الْأَنْصَابُ

(١٨٩٤) فَإِنْ أَنْتَ لَمْ يَنْفَعَكَ عِلْمُكَ فَانْتَسِبْ  
 (١٨٩٥) دَعَانِي الْغَوَانِي عَمَّهَنْ وَخَلَّتْنِي  
 (١٨٩٦) لَعَمْرُكَ مَا أَذْرِي وَإِنِّي لِأَوْجَلُ  
 (١٨٩٧) أَلَا تَسْأَلَانِ الْمَرْءَ مَاذَا يُحَاوِلُ  
 (١٨٩٨) فَبَادَرَنْ آلَ الدِّيارِ يَزْفَنْ فِيهَا  
 (١٨٩٩) رَأَيْتُ ذَوِي الْحَاجَاتِ حَوْلَ بِيوتِهِمْ  
 (١٩٠٠) أَبْلَغُ يَزِيدَ بَنِي شَيْبَانَ مَالِكَةً  
 (١٩٠١) يُقَلِّبُ عَيْنِيهِ كَمَا لِأَخَافِهِ  
 (١٩٠٢) وَتَشْرَبُ آسَارَ الْقَطَا الْكَذْرُ بَعْدَمَا  
 (١٩٠٣) زِيَادَتَنَا نُعْمَانُ لَا تَحْرِمُنَنَا  
 (١٩٠٤) وَمَا حَالَهُ إِلَّا سَيَصْرِفُ حَالَهَا  
 (١٩٠٥) جَوَاباً بِهِ تَنْجُو أَعْتَمِدُ فَوْرِنَا  
 (١٩٠٦) يَا أَحْسَنَ النَّاسِ مَا قَرْنٍ إِلَى قَدَمٍ  
 (١٩٠٧) مَاذَا وَلَا عُتَبَ فِي الْمَقْدُورِ رُمْتُ أَمَا  
 (١٩٠٨) فَيَوْمًا يُوَفِّينِ آلَهُوْ غَيْرَ مَاضٍ  
 (١٩٠٩) لَئِنْ كَانَ مِنْ جَنِّ لِأَبْرَحَ طَارِقاً  
 (١٩١٠) فَقُلْتُ أَقْتُلُوهَا عَنْكُمْ بِمَزَاجِهَا  
 (١٩١١) وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا رَسُومُ الدِّيارِ  
 (١٩١٢) إِنَّ الْكَرِيمَ لِمَنْ تَرْجُوهُ ذُو جَدَةٍ  
 (١٩١٣) أَرْجُو وَأَمَلُ أَنْ تَذْنُو مَوَدَّتْهَا  
 (١٩١٤) صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَقَدْ كَانَ لَا يَسْلُو  
 (١٩١٥) لَا يَأْمَنُ الدَّهْرَ ذُو بَغْيٍ وَلَوْ مَلَكاً

لَعَلَّكَ تَهْدِيكَ الْقُرُونُ الْأَوَائِلُ  
 لِيَ اسْمٌ فَلَا أُدْعَى بِهِ وَهُوَ أَوَّلُ  
 عَلَى أَيْنَا تَعْدُو الْمَنِيَّةُ أَوَّلُ  
 أَنْحَبُ فَيَقْضَى أَمْ ضَلَالٌ وَبَاطِلُ  
 وَيُسُّ مِنْ الْمَلِيحَاتِ الْبَدِيلُ  
 قَطِيناً لَهُمْ حَتَّى إِذَا نَبَتَ الْبَقْلُ  
 أَبَا ثَبِتٍ أَمَا تَنْفِكَ تَأْتِكُلُ  
 تَشَاوَسَ رُوَيْدًا إِنَّنِي مَنْ تَأْمَلُ  
 سَرَتْ قَرِيّاً أَحْنَأُهَا تَتَصَلَّصُ  
 تَقِ اللَّهَ فِينَا وَالْكِتَابَ الَّذِي تَتَلَوُ  
 إِلَى حَالَةٍ أُخْرَى وَسَوْفَ تَزُولُ  
 لَعَنَ عَمَلٍ أَسْلَفْتُ لَا غَيْرُ تُسْأَلُ  
 وَلَا جِبَالَ مُحَبِّ وَاصِلٍ تَصِلُ  
 يَكْفِيكَ بِالْجَنَحِ أَمْ خُسْرٌ وَتَضْلِيلُ  
 وَيَوْمًا تَرَى مِنْهُمْ غَوْلًا تَغْوُلُ  
 وَإِنْ يَكُ إِنْسَانًا كَهَا الْإِنْسُ تَفْعَلُ  
 وَحَبَّ بِهَا مَقْتُولَةٌ حِينَ تَقْتُلُ  
 وَسُتُوكَ قَدْ كَرَبْتَ تَكْمُلُ  
 وَلَوْ تَعَذَّرَ إِيسَارُ وَتَنْوِيلُ  
 وَمَا إِخَالُ لَدِينَا مِنْكَ تَتَوَبَّلُ  
 وَأَقْفَرَ مِنْ سَلْمَى التَّعَانِيْقُ وَالشَّقْلُ  
 جُنُودُهُ ضَاقَ عَنْهَا السَّهْلُ وَالْجَبَلُ

(١٩١٦) أَتَى الْفَوَاحِشَ عِنْدَهُمْ مَعْرُوفَةٌ  
(١٩١٧) وَمَا صَرْمُتُكَ حَتَّى قُلْتَ مِغْلَنَةٌ  
(١٩١٨) فَمَا وَجَدُ النَّهْدِيُّ وَجَدًا وَجَدْتُهُ  
(١٩١٩) إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَذْسُ مِنْ اللَّؤْمِ عَرْضُهُ  
(١٩٢٠) وَلَوْ أَنَّ مَا عَالَجْتُ لَيْنَ فَوَادَهَا  
(١٩٢١) لَقَدْ أَلَبَ الْوَاشُونَ إِبَاءَ لَبْنِهِمْ  
(١٩٢٢) سَلَى إِنْ جَهَلْتَ النَّاسَ عَنَا وَعَنْهُمْ  
(١٩٢٣) وَلَى دُونَكُمْ أَهْلُونَ سَيِّدُ عَمَلَسُ  
(١٩٢٤) وَمَا قَصَّرْتُ بِي فِي التَّسَامِي خُوُولَةٌ  
(١٩٢٥) إِنْ رَأَتْ رَجُلًا أَعْشَى أَضَرَّ بِهِ  
(١٩٢٦) لِعَزَّةٍ مُوَحِّشًا طَلُّ  
(١٩٢٧) لَقَدْ لَقِيتُ قُرَيْظَةً مَاسَاها  
(١٩٢٨) بِهَا الْعَيْنُ وَالْأَرَامُ لَا عِدَّ عِنْدَهَا  
(١٩٢٩) عُلْقَتْهَا عَرْضًا وَعُلَقْتُ رَجُلًا  
(١٩٣٠) لَيْتَ التَّحِيَّةَ كَانَتْ لِي فَأَشْكُرَهَا  
(١٩٣١) أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ  
(١٩٣٢) رِيَاءُ شَمَاءٍ لَا يَأْوِي لِقَلْنَهَا  
(١٩٣٣) مَشْغُوفَةٌ بِكَ قَدْ شَغِفْتُ وَإِنَّمَا  
(١٩٣٤) مَخْلَفَةٌ لَا يُسْتَطَاعُ ارْتِقَاؤها  
(١٩٣٥) وَإِنْ هَوْلَمَ يَحْمِلُ عَلَى النَّفْسِ ضَيْمَهَا  
(١٩٣٦) هَيَا أَمْ عَمْرُو هَلْ لِي الْيَوْمَ عِنْدَكُمْ  
(١٩٣٧) أَنَا جِدًا جِدًا وَلَهُوْكَ يَزْدَا  
(١٩٣٨) فَقَالُوا لَنَا ثِنْتَانِ لَا بَدَّ مِنْهُمَا

وَلَدَيْهِمْ تَرَكُ الْجَمِيلِ جَمَالُ  
لَا نَاقَةَ لِي فِي هَذَا وَلَا جَمْلُ  
وَلَا وَجَدَ الْعُدْرِيُّ قَبْلَ جَمِيلُ  
فَكُلَّ رِدَاءٍ يَرْتَدِيهِ جَمِيلُ  
فَقَسَا آسْتَلِينَ بِهِ لَلَانَ الْجَنْدُلُ  
فِتَرَبُ لَأَفْوَاهِ الْوُشَاةِ وَجَنْدُلُ  
فَلَيْسَ سَوَاءَ عَالَمٌ وَجَهْوَلُ  
وَأَرْقَطُ زُهْلُولُ وَعَرْفَاءُ جِيَانُ  
وَلَكِنْ عَمِي الطَّيْبُ الْأَصْلُ وَالْخَالُ  
رَيْبُ الْمَنُونِ وَدَهْرٌ مُفْصِدٌ خَبْلُ  
يَلُوحُ كَأَنَّهُ خَلْلُ  
وَجَلَّ بَدَارِهِمْ ذَلَّ ذَلِيلُ  
وَلَا كَرَعَ إِلَّا الْمَغَارَاتُ وَالرَّبْلُ  
غَيْرِي وَعُلِقَ أُخْرَى غَيْرَهَا الرَّجْلُ  
مَكَانَ يَا جَمْلُ حَيْثُ يَارْجُلُ  
وَكُلَّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلُ  
إِلَّا السَّحَابُ وَإِلَّا الْأَوْبُ وَالسَّبْلُ  
حُمُّ الْفِرَاقُ فَمَا إِلَيْكَ سَبِيلُ  
وَلَيْسَ إِلَى مِنْهَا التَّزُولُ سَبِيلُ  
فَلَيْسَ إِلَى حُسْنِ الثَّنَاءِ سَبِيلُ  
بَغِيَّةُ أَبْصَارِ الْوُشَاةِ سَبِيلُ  
دُ إِذَا مَا إِلَى التَّفَاقِ سَبِيلُ  
صُدُورُ رِمَاحٍ أَشْرَعَتْ أَوْ سَلَسِيلُ

(١٩٣٩) فَأَخَذْتُ أَسْأَلَ والرُّسُومُ تُجِيبُنِي  
 (١٩٤٠) فَلَا وَأَيُّكَ خَيْرٌ مِنْكَ إِنِّي  
 (١٩٤١) مَا أَقْدَرَ اللَّهَ أَنْ يُدْنِي عَلَى شَحْطِ  
 (١٩٤٢) اعْتَادَ قَلْبَكَ مِنْ سَلْمَى عَوَائِدِهِ  
 رَبْعُ قَوَاءٍ أَذَاعَ الْمُعْصِرَاتُ بِهِ  
 (١٩٤٣) أَهَّا جَيْتُمْ حَسَانَ عِنْدِي ذَكَائِهِ  
 (١٩٤٤) فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي مَتَى الْمَوْتُ جَائِي  
 (١٩٤٥) أَلَا حَبِّذَا عَاذِرِي فِي الْهَوَى  
 (١٩٤٦) وَرَبَّمَا فَاتَ قَوْمًا جُلَّ أَمْرِهِمْ  
 (١٩٤٧) مَتَى يَشْتَجِرُ قَوْمٌ يَقْلُ سَرَائِهِمْ  
 (١٩٤٨) نَحْنُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ الْجَنُودِ ضَاحِيَةٍ  
 (١٩٤٩) كَانَ أَوْبَ ذِرَاعِيهَا وَقَدْ عَرِفْتُ  
 (١٩٥٠) وَلَقَدْ سَدَدْتُ عَلَيْكَ كُلَّ ثَنِيَّةٍ  
 (١٩٥١) أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذَنْبًا لَسْتُ مُحْصِيهِ  
 (١٩٥٢) فَإِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ دُونِ عَذَنَانَ وَالِدَا  
 (١٩٥٣) بَكَتْ عَنِّي وَحَقَّ لَهَا بُكَاهَا  
 (١٩٥٤) فَمَا تَدُومُ عَلَى وَصْلٍ تَكُونُ بِهِ  
 (١٩٥٥) أَتَنْتَهَوْنَ وَلَنْ يَنْهَى ذَوِي شَطَطِ  
 (١٩٥٦) أَلَسَّا لِكَ الثُّغْرَةِ الْيَقْظَانُ سَالِكُهَا  
 (١٩٥٧) لَقَدْ أَقَوْمُ مَقَامًا لَوْ يَقُومُ بِهِ  
 (١٩٥٨) فَلْتُ لِلرَّكَبِ لَمَّا أَنْ عَلَا بِهِمْ  
 (١٩٥٩) مَحَاحِبُهَا حَبَّ الْأَلَى كُنْ قَبْلُهَا  
 (١٩٦٠) فَإِنْ تَبَخَّلَ سَدُوسُ بَدْرِهِمِهَا

وَفِي الْإِعْتِبَارِ إِبْجَابَةٌ وَسُؤَالُ  
 لِيُؤْذِنِي أَلْتَحَمُّهُمْ وَالصَّهِيلُ  
 مَنْ دَارُهُ الْحَزَنُ مِمَّنْ دَارُهُ صَوْلُ  
 وَهَاجَ أَهْوَاكَ الْمَكْنُونَةُ الطَّلُّ  
 وَكُلُّ حَيْرَانَ سَارٍ مَأْوُهُ خَضِلُ  
 فِي الْأَوْلَادِ الْحَمَاسِ طَوِيلُ  
 وَلَكِنْ أَقْصَى مُدَّةِ الْمَوْتِ عَاجِلُ  
 وَلَا حَبِّذَا الْجَاهِلُ الْعَاذِلُ  
 مِنَ التَّائِي وَكَانَ الْحَزْمُ لَوْ عَجِلُوا  
 هُمْ بَيْنَنَا فَهُمْ رِضًا وَهُمْ عَذْلُ  
 جَنِي فُطَيْمَةَ لَا مَيْلَ وَلَا عُزْلُ  
 وَقَدْ تَلَفَعَ بِالْقَوْرِ الْعَسَاقِيلُ  
 وَأَتَيْتُ نَحْوَ بَنِي كُلَيْبٍ مِنْ عَلُ  
 رَبِّ الْعِبَادِ إِلَيْهِ الْوَجْهُ وَالْعَمَلُ  
 وَدُونَ مَعْدٍ فَلْتَزْعَكَ الْعَوَاذِلُ  
 وَمَا يُغْنِي الْبُكَاءُ وَلَا الْعَوِيلُ  
 كَمَا تَلَوْنَ فِي أَثْوَابِهِ الْغَوْلُ  
 كَالطَّعْنِ يَذْهَبُ فِيهِ الزَّيْتُ وَالْفَتْلُ  
 مَشَى الْهَلُوكَ عَلَيْهَا الْخَيْعَلُ الْفُضْلُ  
 أَرَى وَأَسْمَعُ مَا لَوْ يَسْمَعُ الْفِيلُ  
 مِنْ عَن يَمِينِ الْحَبِيَّا نَظْرَةً قُبْلُ  
 وَحَلَّتْ مَكَانًا لَمْ يَكُنْ حُلٌّ مِنْ قُبْلُ  
 فَإِنَّ الرِّيحَ طَيِّبَةً فَبُولُ

- (١٩٦١) إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَى أَلْفٍ وَبَاءِ  
(١٩٦٢) أَمَاوَى إِنِّي رَبُّ وَاحِدٍ أَمَةٍ  
(١٩٦٣) ثَلَاثَةُ أَحْبَابٍ فَحُبُّ عِلَاقَةٍ  
(١٩٦٤) فَمَا كَانَ بَيْنَ الْخَيْرِ لَوْجَاءَ سَالِمًا  
(١٩٦٥) لَيْسَ الْعَطَاءُ مِنَ الْفُضُولِ سَمَاحَةً  
(١٩٦٦) أَلَمْ تَعْلَمْ يَا عَمْرُكَ اللَّهُ إِنِّي  
(١٩٦٧) قُلْتُ لَهُ أَصْبِرْهَا دَائِنًا  
(١٩٦٨) يَا عَمْرُو إِنَّكَ قَدْ مَلَلْتَ صَحَابَتِي  
(١٩٦٩) وَكَانَتْ لَهُمْ رَبِيعَةٌ يَحْذَرُونَهَا  
(١٩٧٠) إِنَّا قَتَلْنَا بِقَتْلَانَا سَرَاتِكُمْ  
(١٩٧١) فَلَمْ يَجِدَا إِلَّا مُنَاحَ مَطِيَّةٍ  
وَمَفْخَصَهَا عَنْهَا الْحَصَى بِجَرَانِهَا  
وَسُمُرُ ظِمَاءٍ وَاتَرْتُهُنَّ بَعْدَمَا  
(١٩٧٢) مَتَى مَا يُفْدُ كَسْبًا يَكُنْ كُلُّ كَسْبِهِ  
(١٩٧٣) ذَرِينِي إِنَّمَا خَطِيئِي وَصَوْبِي  
(١٩٧٤) هِيَ الشِّفَاءُ لِدَائِي لَوْ ظَفِرْتُ بِهَا  
(١٩٧٥) لَقَدْ بَسَمَلْتُ لَيْلَى غَدَاةَ لَقَيْتُهَا  
(١٩٧٦) كَمَا مَا أَمْرُوهُ فِي مَشْعَرٍ غَيْرِ قَوْمِهِ  
(١٩٧٧) كَأَنَّ وَقَدْ أَتَى حَوْلُ جَدِيدُ  
(١٩٧٨) فَعَبَّتْ غَشَاشًا ثُمَّ مَرَّتْ كَانِهَا  
(١٩٧٩) دَعَيْنِي أَطُوفُ فِي الْبِلَادِ لَعَلَّنِي  
(١٩٨٠) فَلَا الْجَارَةُ الدُّنْيَا بِهَا تُلْحِيئُهَا  
(١٩٨١) كُلُّ آبِنٍ أَثْنَى وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ
- وَتَاءِ هَاجَ بَيْنَهُمْ قِتَالُ  
مَلَكْتُ فَلَا أَسْرُ لَدَيَّ وَلَا قِتْلُ  
وَحُبُّ تِمْلَاقٍ وَحُبُّ هُوَ الْقِتْلُ  
أَبُو حَجَرٍ إِلَّا لَيَالٍ قَلَائِلُ  
حَتَّى تَجُودَ وَمَا لَدَيْكَ قَلِيلُ  
كَرِيمٌ عَلَى حِينِ الْكَرَامِ قَلِيلُ  
أَمْثَالُ بَسْطَامِ بْنِ قَيْسٍ قَلِيلُ  
وَصَحَابَتِيكَ إِخَالُ ذَاكَ قَلِيلُ  
إِذَا خَضَخَضْتَ مَاءَ السَّمَاءِ الْقَنَابِلُ  
أَهْلَ اللَّوَاءِ فِيهَا يَكْثُرُ الْقَيْلُ  
تَجَافَى بِهَا زُورُ نَبِيلٍ وَكُلْكَلُ  
وَمَثْنَى نَوَاجٍ لَمْ يَخْنُهَا مَفْصِلُ  
مَضَتْ هَجْعَةٌ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ ذُبُلُ  
لَهُ مَطْعَمٌ مِنْ صَدْرِ يَوْمٍ وَمَأْكُلُ  
عَلَيَّ وَإِنَّمَا أَهْلَكْتُ مَالُ  
وَلَيْسَ مِنْهَا شِفَاءُ الدَّاءِ مَبْذُولُ  
أَلَا حَبْدَا ذَاكَ الْحَبِيبُ الْمُبْسَمَلُ  
ضَعِيفُ الْكَلَامِ شَخْصُهُ مُتَضَائِلُ  
أَثَافِيهَا حَمَامَاتُ مُثُولُ  
مَعَ الصَّبْحِ رَكْبٌ مِنْ أَحَاطَةِ مُجْفَلُ  
أَفِيدُ غِنَى فِيهِ لِذِي الْحَقِّ مَحْمِلُ  
وَلَا الضَّيْفُ فِيهَا إِنْ أَنَاخَ مُحَوَّلُ  
يَوْمًا عَلَى آلَةٍ حَذْبَاءَ مَحْمُولُ

(١٩٨٢) لَمَّا نَزَلْنَا نَصَبْنَا ظِلًّا أَرْدِيَّةً  
(١٩٨٣) فَلَهُوَ أَخْوَفُ عِنْدِي إِذْ أَكَلَّمَهُ  
(١٩٨٤) نَرَجُو فَوَاضِلَ رَبِّ سَيِّئِهِ حَسَنُ  
(١٩٨٥) شَجَّتْ بِذِي شَبَمٍ مِنْ مَاءٍ مَحْنِيَّةٍ  
(١٩٨٦) فَيْتَلَّكَ وَلَاهُ السَّوَاءُ قَدْ طَالَ مَكْنُهُمْ  
(١٩٨٧) فَيَا رَبَّ هَلْ إِلَّا بِكَ النَّصْرُ يُرْتَجَى  
(١٩٨٨) حَتَّى إِذَا رَجَبُ تَوَلَّى وَأَنْقَضَى  
(١٩٨٩) أَكْرِمُ بِهَا خَلَّةً لَوْ أَنَّهَا صَدَقَتْ  
(١٩٩٠) وَلَى وَصَرَعَنَ مِنْ حَيْثُ التَّبَسَّنَ بِهِ  
(١٩٩١) وَمَا سَعَادُ غَدَاةِ الْبَيْنِ إِذْ رَحَلُوا  
(١٩٩٢) إِذْ حَيَّ أَحْوَى مِنَ الرَّبِيعِيِّ حَاجِبُهُ  
(١٩٩٣) ثُمَّتْ قُمْنًا إِلَى جُرْدٍ مُسَوِّمَةٍ  
(١٩٩٤) وَقَوْلِي إِذَا مَا أَطْلَقُوا عَنْ بَعِيرِهِمْ  
(١٩٩٥) سَرَى بَعْدَمَا غَارَ الثُّرَيَّا وَبَعْدَمَا  
(١٩٩٦) جَفَوْنِي وَلَمْ أَجِفْ الْأَخِلَاءَ إِنِّي  
(١٩٩٧) يَمِيدُ إِذَا مَادَتْ عَلَيْهِ دِلَاوُهُمْ  
(١٩٩٨) عَلَيْهَا أُسُودُ ضَارِيَاتِ لُبُوسُهُمْ  
(١٩٩٩) وَهَلْ يُنْبِتُ الْخَطَى إِلَّا وَشِيجَةً  
(٢٠٠٠) إِنْ تَرَكَبُوا فَرَكُوبَ الْخَيْلِ عَادَتُنَا  
(٢٠٠١) وَكَأَنَّ عَافِيَةَ النَّسُورِ عَلَيْهِمْ  
(٢٠٠٢) قَامَتْ تَلُومٌ وَبَعْضُ اللُّومِ آوَنَةٌ  
(٢٠٠٣) لَيْتُنْ مُنِيتَ بِنَا عَنْ غَبِّ مَعْرَكَةٍ  
(٢٠٠٤) أَمَا تَرَيْنَا حُفَاةً لَا نِعَالَ لَنَا

وَفَارَ بِاللَّحْمِ لِلْقَوْمِ الْمَرَاجِيلُ  
وَقِيلَ إِنَّكَ مَنْسُوبٌ وَمَسْئُولُ  
وَكُلُّ خَيْرٍ لَدَيْهِ فَهُوَ مَسْئُولُ  
صَافٍ بِأَبْطَحِ أَضْحَى وَهُوَ مَشْمُولُ  
فَحَتَّامَ حَتَّامِ الْعَنَاءِ الْمُطَوَّلُ  
عَلَيْهِمْ وَهَلْ إِلَّا عَلَيْكَ الْمُعْوَلُ  
وُجُمَادِيَانِ وَجَاءَ شَهْرٌ مُقْبِلُ  
مَوْعُودَهَا أَوْ لَوْ أَنَّ النَّصْحَ مَقْبُولُ  
مُجَرَّحَاتٍ بِأَجْرَاحٍ وَمَقْتُولُ  
إِلَّا أَغْنَى غَضِيضُ الطَّرْفِ مَكْحُولُ  
وَالْعَيْنُ بِالْأَثْمِدِ الْحَارِيَّ مَكْحُولُ  
أَعْرَافُهُنَّ لِأَيْدِينَا مَنَادِيلُ  
يَلَاقُونَهُ حَتَّى يَوُبَ الْمُنْخُلُ  
كَأَنَّ الثُّرَيَّا خَلَّةَ الْغُورِ مُنْخُلُ  
لِغَيْرِ جَمِيلٍ مِنْ خَلِيلِي مُهْمَلُ  
فَيَصْدُرُ عَنْهَا كُلُّنَا وَهُوَ نَاهِلُ  
سَوَابِيغُ لَا تُخَرِّقُهَا النَّبْلُ  
وَيُغْرَسُ إِلَّا فِي مَنَابِتِهَا النَّخْلُ  
أَوْ تَنْزِلُونَ فَيُنَا مَعَشَرُ نُزُلُ  
حَجٌّ بِأَسْفَلِ ذِي الْمَجَازِ نُزُولُ  
مِمَّا يَضُرُّ وَلَا يَبْقَى لَهُ نَعْلُ  
لَا تُلْفِنَا عَنْ دِمَاءِ الْقَوْمِ نَتَقِلُ  
إِنَّا كَذَلِكَ مَا نَحْفَى وَنَتَعَلُّ

(٢٠٠٥) إِذَا قُلْتُ مَهْلًا غَارَتْ أَلْعَيْنُ بِالْبُكَاءِ  
(٢٠٠٦) أَجَدُوا نَجَاءً غَيَّبْتَهُمْ عَشِيَّةً  
(٢٠٠٧) أَلَمْ تَسْمَعْ أَيْ عَبْدَ فِي رَوْنِقِ الضُّحَى  
(٢٠٠٨) وَقَفْتُ بِرَبْعِ الدَّارِ قَدْ غَيَّرَ الْبَلَى  
(٢٠٠٩) وَلَا زَالَ قَبْرٌ بَيْنَ ثُبْنَى وَجَاسِمٍ  
فَنَبْتُ حُودَانًا وَعَوْفًا مَنْورًا  
(٢٠١٠) كَنَاطِحِ صَخْرَةٍ يَوْمًا لِيَوْهَنَهَا  
(٢٠١١) فَشَايِعِ وَسْطَ ذُودِكَ مُسْتَعِينًا  
(٢٠١٢) يَهْزُ الْهَرَانُ عَقْدَهُ عِنْدَ الْخَصَى  
(٢٠١٣) وَلَا خَالَفِ دَارِيَّةً مُتَغَزِّلِ  
(٢٠١٤) وَلَيْلَةَ نَحْسٍ يَصْطَلِي الْقَوْسَ رَبُّهَا  
(٢٠١٥) خَلِيلِي أَنَّى تَأْتِيَانِي تَأْتِيَا  
(٢٠١٦) إِنْ يَبْخُلُوا أَوْ يَجْبُنُوا  
يَغْدُو عَلَيْكَ مُرْجَلِي

(٢٠١٧) وَقَدْ كُنْتُ مِنْ سَلْمَى سَنِينَ ثَمَانِيَا

عَلَى صَبْرٍ أَمْرٍ مَا يَمُرُّ وَمَا يَحُلُّ  
(٢٠١٨) فَمَا مِثْلُهُ فِيهِمْ وَلَا كَانَ قَبْلَهُ  
(٢٠١٩) كَمَا خَطَّ الْكِتَابَ بِكَفِّ يَوْمًا  
(٢٠٢٠) غَدَا طَاوِيًا يَعْتَنِ لِلرَّيْحِ هَافِيًا  
(٢٠٢١) فَهَلْ لَكَ أَوْ مِنْ وَالِدٍ لَكَ قَبْلَنَا  
(٢٠٢٢) يَمِينًا لِأَبْغَضِ كُلِّ أَمْرِيءٍ  
(٢٠٢٣) بِنَزْوَةٍ لَصٍّ بَعْدَمَا مَرَّ مُصْعَبُ  
(٢٠٢٤) أَرَدْتُ لَكِيْمًا لَا تَرَانِي عَشِيرَتِي

وَلَيْسَ يَكُونُ الدَّهْرُ مَا دَامَ يَذُبُّ  
يَهُودِي يُقَارِبُ أَوْ يَزِيلُ  
يَخَوْتُ بِأَذْنَابِ الشُّعَابِ وَيَعْسُلُ  
يُوسِّمُ أَوْلَادَ الْعِشَارِ وَيُفْضِلُ  
يُزْخَرِفُ قَوْلًا وَلَا يَفْعَلُ  
بِأَشْعَثَ لَا يَفْلَى وَلَا هُوَ يَقْمَلُ  
وَمَنْ ذَا الَّذِي يُعْطَى الْكَمَالَ فَيَكْمَلُ



- (٢٠٢٥) فِي فِتْيَةِ كَسِيفِ الْهِنْدِ قَدْ عَلِمُوا  
(٢٠٢٦) فَلَيْنُ بَانَ أَهْلُهُ  
(٢٠٢٧) وَقُلْنَ عَلَى الْبُرْدِيِّ أَوَّلَ مَشْرَبٍ  
(٢٠٢٨) أَلَامَ عَلَى لَوْ وَلَوْ كُنْتُ عَالِمًا  
(٢٠٢٩) فَلَا تَلْحَنِي فِيهَا فَإِنَّ بِحُبِّهَا  
(٢٠٣٠) أَتَانِي عَلَى الْقَعَسَاءِ عَادِلَ وَطْبِهِ  
(٢٠٣١) دِيَارُ لِسَلْمَى إِذْ تَعِيدُكَ بِالْمُنَى  
(٢٠٣٢) إِذَا غَابَ عَنَّا غَابَ عَنَّا فُرَاتُنَا  
(٢٠٣٣) أَظَنَّ ابْنَ طُرُوثٍ عُقْبَةَ ذَاهِبًا  
(٢٠٣٤) يَسْرَكَ مَظْلُومًا وَيُرْضِيكَ ظَالِمًا  
(٢٠٣٥) هَمَمْتُ وَلَمْ أَفْعَلْ وَكَدْتُ وَلَيْتَنِي  
(٢٠٣٦) وَقَائِلَةٌ تَجْنِي عَلَيَّ أَظْنَهُ  
(٢٠٣٧) وَهَيَّجَ الْحَيَّ مِنْ دَارٍ فَظَلَّ لَهُمْ  
(٢٠٣٨) فَأَوْقَدْتُ نَارِي كَيْ لِيَصْرَ ضَوْءُهَا  
(٢٠٣٩) رَدَدْنَا لِشُعَاءِ الرُّسُولِ وَلَا أَرَى  
(٢٠٤٠) إِذَا قَامَ قَوْمٌ يَسْأَلُونَ مَلِيكَهُمْ  
(٢٠٤١) وَلَا تَحْرَمِ الْمَوْلَى الْكَرِيمَ فَإِنَّهُ  
(٢٠٤٢) تَرَى النِّعَاتِ الزَّرْقِ تَحْتَ لِبَانِهِ  
(٢٠٤٣) فَأَطْعَمْنَا مِنْ لَحْمِهَا وَسَنَامِهَا  
(٢٠٤٤) بَكَرْتُ عَلَيْهِ بُكْرَةً فَوَجَدْتُهُ  
(٢٠٤٥) وَبِنْتُ كَرِيمٍ قَدْ نَكَحْنَا وَلَمْ يَكُنْ  
(٢٠٤٦) أَبِي الْجُودُ لَا الْبُخْلُ وَاسْتَعْجَلْتُ بِهِ

نَعَمْ مِنْ فَتَى لَا يَمْنَعُ الْجُودَ قَائِلُهُ

(٢٠٤٧) فَقَالَ أَمْكُثِي حَتَّى يُسَارَ لَعْنًا  
(٢٠٤٨) فَقُلْتُ تَعْلَمُ أَنَّ لِلصَّيْدِ غِرَّةً  
(٢٠٤٩) رَأَيْتُ الْوَلِيدَ بْنَ الْيَزِيدَ مُبَارَكًا  
(٢٠٥٠) لَقَدْ خَطَّ رُومِي وَلَا زَعَمَاتِهِ  
(٢٠٥١) فَلَأْيَا بِلَايٍ مَا حَمَلْنَا وَلِيدَنَا  
(٢٠٥٢) فَيَا لَكَ مِنْ ذِي حَاجَةٍ حِيلَ دُونَهَا  
(٢٠٥٣) بَيْنَاهُ فِي دَارِ صِدْقٍ قَدْ أَقَامَ بِهَا  
(٢٠٥٤) فَهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ الْعَقِيقُ وَأَهْلُهُ  
(٢٠٥٥) وَيَوْمَ شَهْدَنَاهُ سُلَيْمًا وَعَامِرًا  
(٢٠٥٦) وَهُمْ رِجَالٌ يَشْفَعُوا لِي فَلَمْ أَجِدْ  
(٢٠٥٧) إِذَا رَيْدَةً مِنْ حَيْثُمَا نَفَحَتْ لَهُ  
(٢٠٥٨) فَلَا مُزْنَةَ وَدَقْتُ وَدَقَهَا  
(٢٠٥٩) فَيَا لَكَ مِنْ دَارٍ تَحْمَلُ أَهْلَهَا  
(٢٠٦٠) لَيْتَنِي عَادَ لِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بِمِثْلِهَا  
(٢٠٦١) نَعَاءٍ أَبَا لَيْلَى لِكُلِّ طِمْرَةٍ  
(٢٠٦٢) وَكَرَّارٍ خَلْفَ الْمُحْجَرَيْنِ جَوَادُهُ  
(٢٠٦٣) تَهَاضُ بِدَارٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا  
(٢٠٦٤) وَلَسْنَا إِذَا عُدَّ الْحَصَى بِأَقْلَةٍ  
(٢٠٦٥) وَأَنْتُمْ لِهَذَا النَّاسِ كَالْقِبْلَةِ الَّتِي  
(٢٠٦٦) تَبَيَّنَ لِي أَنَّ الْقَمَاءَ ذَلَّةٌ  
(٢٠٦٧) لَهْنُكَ مِنْ عَبَسِيَّةٍ لَوْ سِمَةٌ

نَحَجَّ مَعًا قَالَتْ أَعَامًا وَقَابِلُهُ  
وَالْأُ تَضِيعُهَا فَإِنَّكَ قَاتِلُهُ  
شَدِيدًا بِأَعْبَاءِ الْخِلَافَةِ كَاهِلُهُ  
لِمَيَّةٍ خَطَا لَمْ تَبِينِ مَفَاصِلُهُ  
عَلَى ظَهْرِ مَحْبُوكٍ ظُمَاءٍ مَفَاصِلُهُ  
وَمَا كُلُّ مَا يَهْوِي أَمْرُهُ هُوَ نَائِلُهُ  
حِينَأَ يُعَلَّلِنَا وَمَا نُعَلِّلُهُ  
وَهَيْهَاتَ خِلٌ بِالْعَقِيقِ نُوَاصِلُهُ  
قَلِيلٍ سِوَى الطَّعْنِ النَّهَالِ نَوَافِلُهُ  
شَفِيعًا إِلَيْهِ غَيْرَ جُودٍ يُعَادِلُهُ  
أَتَاهُ بِرِيَّاهَا حَبِيبٌ يُوَاصِلُهُ  
وَلَا أَرْضُ أَبْقَلَ إِنْقَالَهَا<sup>(١)</sup>  
أَيَادِي سَبَا بَعْدِي وَطَالَ أَحْتِيَالُهَا  
وَأَمْكُثْنِي مِنْهَا إِذَنْ لَا أَقِيلُهَا  
وَجَرْدَاءُ مِثْلَ الْقَوْسِ سَمَحٍ حُجُولُهَا  
إِذَا لَمْ يُحَامِ دُونَ أَنْثَى حَلِيلُهَا  
وَأَمَّا بِأَمْوَاتٍ أَلَمْ خَيَالُهَا  
وَلِإِنَّ مَعَدَّ الْيَوْمِ مُؤَدَّ ذَلِيلُهَا  
بِهَا إِنْ يَضِلَّ النَّاسُ يُهْدِي ضَلَالُهَا  
وَأَنَّ أَعْزَاءَ الرِّجَالِ طِيَالُهَا  
عَلَى هَنَوَاتٍ كَاذِبٍ مَنْ يَقُولُهَا

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٢١٧٠).

## فصل اللام المفتوحة

- (٢٠٦٨) أُقِيمُ بِدَارِ الْحَزْمِ مَا دَامَ حَزْمُهَا  
(٢٠٦٩) وَيَهْأُ فِدَاءً لَكُمْ أُمِّي وَمَا مَلَكَتْ  
(٢٠٧٠) أَبُو حَنْشٍ يُورِّقُنِي وَطَلَّقُ  
(٢٠٧١) وَأَمْلَسَ صَوْلِيًّا كَنْهِي قَرَارَةَ  
(٢٠٧٢) خَالِي جَرِيرٍ وَمَنْ جَرِيرُ خَالِهِ  
(٢٠٧٣) يُسَاقِطُ عَنْهُ رَوْقُهُ ضَارِيَاتِهَا  
(٢٠٧٤) ذَرِينِي وَعَلِمِي بِالْأُمُورِ وَشِمْتِي  
(٢٠٧٥) فَوَاعِدِيهِ سَرَحْتِي مَالِكِ  
(٢٠٧٦) ضَيَّعْتُ حَزْمِي فِي إِبْعَادِي الْأَمَلَا  
(٢٠٧٧) أَخَا الْحَرْبِ لِبَاسًا إِلَيْهَا جَلَالُهَا  
(٢٠٧٨) أَبْنِي كُليبَ إِنَّ عَمِّي اللِّدَا  
(٢٠٧٩) أَخَذُوا الْمَخَاضَ مِنَ الْفَصِيلِ غُلْبَةً  
(٢٠٨٠) حَتَّى لَحِقْنَا بِهِمْ تَعْدِي فَوَارِسُنَا  
(٢٠٨١) وَلَيْسَ الْمُوَافِنِي لِيُرْفَدَ خَائِبًا  
(٢٠٨٢) عَلِمْتُ بَسْطَكَ لِلْمَعْرُوفِ خَيْرَ يَدٍ  
(٢٠٨٣) يَا صَاحِبَ هَلْ حُمَ عَيْشُ بَاقِيًا فَتَرَى  
(٢٠٨٤) أَرَاهِمَ رُفَقَتِي حَتَّى إِذَا مَا  
(٢٠٨٥) لَمْ نُرْحَبْ بِأَنْ شَخْصَتْ وَلَكِنْ  
(٢٠٨٦) لَوْ أَنَّ عَصْرَ عِمَايَتَيْنِ وَيَذْبَلِ  
(٢٠٨٧) أَتَعْرِفُ أَمْ لَا رَسَمَ دَارٍ مُعْطَلًا  
قِطَارًا وَتَارَاتٍ خَرِيقُ كَأَنَّهَا  
(٢٠٨٨) بُرَيْذِينَةً بَلَّ الْبَرَاذِينُ ثَغَرَهَا
- وَأَحْرَ إِذَا خَالَتْ بِأَنْ أَتَحَوَّلَا  
حَامُوا عَلَى مَجْدِكُمْ وَأَكْفُوا مَنْ أَتَكَلَا  
وَعَمَّارُ وَآوِنَةٌ أَثَالَا  
أَحْسَ بَقَاعٍ نَفَحَ رِيحٍ فَأَجْفَلَا  
يَنْلُ الْعِلَاءُ وَيُكْرَمُ الْأَحْوَالَا  
سِقَاطُ شَرَارِ الْقَيْنِ أَخُولُ أَخُولَا  
فَمَا طَائِرِي فِيهَا عَلَيْكَ بِأَخِيَلَا  
أَوْ الرُّبَا بَيْنَهُمَا أَسْهَلَا  
وَمَا أَرْعَوْتُ وَشَيْئًا رَأْسِي أَشْتَعَلَا  
وَلَيْسَ بِوَلَاجِ الْخَوَالِفِ أَعْقَلَا  
قَتَلَا الْمَلُوكَ وَفَكَّكَ الْأَغْلَالَا  
طُلْمًا وَيُكْتَبُ لِلْأَمِيرِ أَفِيَلَا  
كَأَنَّا رَعْنُ قَفٍّ يَرْفَعُ الْآلَا  
فَإِنَّ لَهُ أَضْعَافَ مَا كَانَ أَمَلَا  
فَلَا أَرَى فِيكَ إِلَّا بِاسِطًا أَمَلَا  
لِنَفْسِكَ الْعُذْرَ فِي أَبْعَادِهَا الْأَمَلَا  
تَوَلَّى اللَّيْلُ وَأَنْخَزَلَ أَنْخَزَالَا  
مَرْحَبًا بِالرُّضَاءِ مِنْكَ وَأَهْلَا  
سَمِعْتُ حَدِيثَكَ أَنْزَلَا الْأَوْعَالَا  
مِنَ الْعَامِ يَغْشَاهُ وَمِنْ عَامٍ أَوَّلَا  
مُضِلَّةً بَوَّ فِي رَعِيلٍ تَعَجَّلَا  
وَقَدْ شَرِبْتُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ أَيْلَا

(٢٠٨٩) كُنْ لِلْخَلِيلِ نَصِيرًا جَارٌ أَوْ عَدَلًا  
 (٢٠٩٠) مَا عَابَ إِلَّا لَيْئِمٌ فِعْلٌ ذِي كَرَمٍ  
 (٢٠٩١) فَأَقْسَمَ بِاللَّهِ الَّذِي أَهْتَرَّ عَرْشُهُ  
 (٢٠٩٢) سَمِعْتُ النَّاسَ يَتَجِجُونَ غَيْثًا  
 (٢٠٩٣) غَيْرَ أَنَا لَمْ يَأْتِنَا بِيَقِينٍ  
 (٢٠٩٤) مُحَمَّدٌ تَقَدَّ نَفْسَكَ كُلُّ نَفْسٍ  
 (٢٠٩٥) تَرَدَّدَ فِيهَا صَوُؤُهَا وَشَعَائُهَا  
 (٢٠٩٦) فَوَيْقُ جُبَيْلٍ شَاهِقِ الرَّأْسِ لَمْ تَكُنْ  
 (٢٠٩٧) إِذَا النَّعْجَةُ الْأُدْمَاءُ كَانَتْ بِقَفْرَةٍ  
 (٢٠٩٨) حَسِبْتُ التَّقَى وَالْجُودَ خَيْرَ تِجَارَةٍ  
 (٢٠٩٩) وَكُومٍ تَنَعَّمَ الْأَضْيَافَ عَيْنًا  
 (٢١٠٠) بِأَنَّكَ رَيْعٌ وَغَيْثٌ مُرِيْعٌ  
 (٢١٠١) لَمَتَى صَلَحْتَ لِيُقْضَيْنِ لَكَ صَالِحٌ  
 (٢١٠٢) فَوَرَيْي لَسَوْفَ يُجْزَى الَّذِي أَسَى  
 (٢١٠٣) أَبُو مُوسَى فَجَدُّكَ نِعَمَ جَدًّا  
 (٢١٠٤) وَمَنْ لَا يَصْرِفِ الْوَاشِينَ عَنْهُ  
 (٢١٠٥) هَلْ تَعْرِفُ الْيَوْمَ رَسْمَ الدَّارِ وَالطَّلَا  
 دَارٍ لِمَرْوَةٍ إِذْ أَهْلِي وَأَهْلُهُمْ  
 (٢١٠٦) أَرَيْتَ أَمْرًا كُنْتُ لَمْ أَبْلُهُ  
 (٢١٠٧) مَا رَاعِ الْخِلَانَ ذِمَّةَ نَاكِثٍ  
 (٢١٠٨) أَيُّ حِينٍ تُلْمُ بِي تَلَقَ مَا شِ—  
 (٢١٠٩) فَتَى هُوَ حَقًّا غَيْرَ مُلْغٍ فَرِيضَةٍ  
 (٢١١٠) كَذَبْتُكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ بِوَاسِطٍ

وَلَا تَشَحَّ عَلَيْهِ جَادٌ أَوْ بَخُلَا  
 وَمَا جَفَا قَطُّ إِلَّا جُبًّا بَطَلًا  
 عَلَى فَوْقِ سَبْعٍ لَا أَعْلَمُهُ بَطَلًا  
 فَقُلْتُ لِصَيْدَحَ: أَنْتَجِيعِي بِلَا لَا  
 فَنُرْجِي وَنُكْثِرُ التَّأْمِيلَا  
 إِذَا مَا خِفْتَ مِنْ شَيْءٍ تَبَالَا  
 وَأَحْسِنْ وَأَزِينْ لَا مَرَى أَنْ تَسْرَبَلَا  
 لَتَبْلُغَهُ حَتَّى تَكُلَ وَتَعْمَلَا  
 فَإَيَّانَ مَا تَعْدِلُ بِهَا الرِّيحُ تَنْزِلَ  
 رِيحًا إِذَا مَا الْمَرْءُ أَصْبَحَ ثَاقِلَا  
 وَتُصْبِحُ فِي مَبَارِكِهَا ثِقَالَا  
 وَأَنَّكَ هُنَاكَ تَكُونُ الثَّمَالَا  
 وَلَتُجْزِينَ إِذَا جُزِيتَ جَمِيلَا  
 لَفَقَهُ الْمَرْءُ سَيِّئًا أَوْ جَمِيلَا  
 وَشَيْخُ الْحَيِّ خَالُكَ نِعَمَ خَالَا  
 صَبَاحَ مَسَاءٍ يَضْنُوهُ خَبَالَا  
 كَمَا عَرَفْتَ بِجَفْنِ الصَّيْقَلِ الْخَلَلَا  
 بِالْكَائِنِ سِيَّةٍ نَرَعَى اللَّهُوَ وَالْغَزَلَا  
 أَتَانِي فَقَالَ اتَّخِذْنِي خَلِيلَا  
 بَلْ مَنْ وَفَى يَجِدُ الْخَلِيلَ خَلِيلَا  
 سَأْتُ مِنَ الْخَيْرِ فَاتَّخِذْنِي خَلِيلَا  
 وَلَا تَتَّخِذْ يَوْمًا سِوَاهُ خَلِيلَا  
 غَلَسَ الظَّلَامُ مِنَ الرَّبَابِ خِيَالَا

(٢١١١) أَنَا وَرِجَالُكَ قَتَلَ أَمْرِي  
(٢١١٢) وَكَأَنَّ رِيضَهَا إِذَا يَاسَرَتْهَا  
(٢١١٣) نَصْرُوكَ قَوْمِي فَأَعْتَزَلْتُ بِنَصْرِهِمْ  
(٢١١٤) مَا زِلْتُ تَحْسُبُ كُلَّ شَيْءٍ بَعْدَهُمْ  
(٢١١٥) قُلْتُ إِذْ أَقْبَلْتُ وَزَهْرُ تَهَادَى  
(٢١١٦) فَكَأَنَّمَا اغْتَبَقَصِيرَ غَمَامَةٍ  
(٢١١٧) إِسْمَعُ حَدِيثًا كَمَا يَوْمًا تُحَدِّثُهُ  
(٢١١٨) لَا تَحْسِنُكَ أَثْوَابِي فَقَدْ جُمِعَتْ  
(٢١١٩) وَجَدْنَا الصَّالِحِينَ لَهُمْ جَزَاءُ  
(٢١٢٠) فَرَدَّ عَلَى الْفُؤَادِ هَوَى عَمِيداً  
(٢١٢١) وَقَدْ نَغْنَى بِهَا وَنَرَى عُصُوراً  
(٢١٢٢) لَقَدْ عَلِمَ الضَّيْفُ وَالْمَرْمِلُونَ  
(٢١٢٣) طِرْنَ انْقِطَاعَةَ أَوْتَارٍ مُحْظَرَةٍ  
(٢١٢٤) وَلَقَدْ أَغْنَيْتَنِي وَمَا صَفَعَ الدِّيْ  
(٢١٢٥) بِكُمْ قُرَيْشٍ كَفِينَا كُلَّ مُعْضِلَةٍ  
(٢١٢٦) إِنَّ وَجْدِي الشَّدِيدَ بِكَ أَرَانِي  
(٢١٢٧) أَلْكُنِي إِلَى قَوْمِ السَّلَامِ رِسَالَةً  
(٢١٢٨) وَلَا سَيْئِي زِي إِذَا مَا تَلَبَّسُوا  
(٢١٢٩) تَظَلَّ الْأَرْضُ كَاسِفَةً عَلَيْهِ  
(٢١٣٠) تُنْصَفُهُ الْبَرِيَّةُ وَهُوَ سَامٍ  
(٢١٣١) لَوْ شِئْتُ قَدْ نَقَعَ الْفُؤَادَ بِشْرَةٍ  
(٢١٣٢) سَادُوا الْبِلَادَ وَأَصْبَحُوا فِي آدَمٍ  
(٢١٣٣) بَنَصْرِكُمْ نَحْنُ كُنْتُمْ وَاثْقَيْنِ وَقَدْ

مِنَ الْعِزِّ فِي حُبِّكَ اعْتَاضَ ذُلًّا  
كَانَتْ مَعُودَةُ الرَّحِيلِ ذُلُولًا  
وَلَوْ أَنَّهُمْ خَذَلُوكَ كُنْتُ ذَلِيلًا  
خَيْلًا تَكَرَّرَ عَلَيْكُمْ وَرِجَالًا  
كَنَعَاجِ الْفَلَاحِ تَعَسَّفَنَ رَمَلًا  
بِعَرًّا تُصَفِّقُهُ الرِّيَّاحُ زُلَالًا  
عَنْ ظَهْرِ غَيْبٍ إِذَا مَا سَائِلُ سَالًا  
هَذَا رِدَائِي مَطْوِيًّا وَسِرْبَالًا  
وَجَنَاتٍ وَعَيْنًا سَلْسِبِيلًا  
وَسُؤْتِلَ لَوْ يَبِينُ لَنَا السُّؤَالُ  
بِهَا يَقْتَدِنَا الْخُرْدُ الْخِذَالُ  
إِذَا آغْبَرَ أَفُقٌ وَهَبَّتْ شَمَالًا  
فِي أَقْوَسٍ نَازَعَتْهَا أَيْمُنُ شَمَلًا  
لَكَ عَلَى أَذْهِمٍ أَجَشُّ الصَّهِيلَا  
وَأَمْ نَهَجَ الْهُدَى مَنْ كَانَ ضَلِيلًا  
عَاذِرًا مَا وَجَدْتُ فِيكَ عَذُولًا  
بَايَةً مَا كَانُوا ضِعَافًا وَلَا عُزْلًا  
إِلَى حَاجَةٍ يَوْمًا مُخِيسَةٍ بُزْلًا  
كَابَةً أَنَّهَا فَقَدَتْ عَقِيلًا  
وَتُلْفِي الْعَالَمُونَ لَهُ عِيَالًا  
تَدْعُ الْحَوَائِمُ لَا يَجِدُنَ غَلِيلًا  
بَلَّغُوا بِهَا بَيضَ الْوُجُوهِ فُحُولًا  
أَغْرَى الْإِدَى بِكُمْ أَسْتِسْلَامَكُمْ فَشَلَا

(٢١٣٢) رَأَيْتُ النَّاسَ مَا حَاشَا قُرَيْشًا  
 (٢١٣٣) إِذَا كُنْتَ مَعْنِيًا بِمَجْدٍ وَسُودِدِ  
 (٢١٣٤) دَعِ الْمُعْصِرَ لَا تَسْأَلْ بِمُضَرِّهِ  
 (٢١٣٥) قَالَتْ فَطِيْمَةُ حَلِّ شِعْرَكَ مِدْحَةً  
 (٢١٣٦) لَقَيْتُم بِالْجَزِيرَةِ خَيْلَ قَيْسِ  
 (٢١٣٧) وَمِيَّةُ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ جِيدًا  
 (٢١٣٨) فَأَلْفَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعْتَبِ  
 (٢١٣٩) قَدْ قِيلَ ذَلِكَ إِنْ حَقًّا وَإِنْ كَذِبًا  
 (٢١٤٠) وَلَوْ أَنَّهَا إِيَّاكَ عَضَّتْكَ مِثْلَهَا  
 (٢١٤١) عَلَى أَنِّي بَعْدَ مَا قَدْ مَضَى  
 يَذْكُرْنِيكَ حَنِينُ الْعُجُولِ  
 (٢١٤٢) إِنَّ لَكُمْ أَصْلَ الْبِلَادِ وَفَرَعَهَا  
 (٢١٤٣) أَلَا حَيًّا لَيْلَى وَقَوْلًا لَهَا هَلَا  
 (٢١٤٤) إِنَّ الْأَلَى وَصَفُوا قَوْمِي لَهُمْ فِيهِمْ  
 (٢١٤٥) دَنُوتٌ وَقَدْ خِلْنَاكَ كَالْبَذْرِ أَجْمَلًا  
 (٢١٤٦) عَدَدْتُ قُشِيرًا إِذْ فَخَرْتُ فَلَمْ أَسْأَ  
 (٢١٤٧) حَتَّى إِذَا لَمْ يَتْرُكُوا لِعِظَامِهِ  
 (٢١٤٨) تَحْنُنُ عَلَيَّ هَذَاكَ الْمَلِيكَ  
 (٢١٤٩) بُنِيتُ مَرَاْفِقَهُنَّ فَوْقَ مَرْزَلَةٍ  
 (٢١٥٠) أَرْمَانَ قَوْمِي وَالْجَمَاعَةَ كَالَّذِي  
 (٢١٥١) بَأْنَعٍ مِنْ عَيْنِكَ لِلْمَاءِ كُلِّمَا  
 (٢١٥٢) إِنْ مَحَلًّا وَإِنْ مُرْتَحَلًا  
 (٢١٥٣) دَعَوْتُ أَمْرًا أَيَّ أَمْرِي فَأَجَابَنِي

فإنَّا نَحْنُ أَفْضَلُهُمْ فِعَالًا  
 فَلَا تَكْ إِلَّا الْمُجْمِلَ الْقَوْلَ وَالْفِعْلًا  
 وَأَسْأَلُ بِمَضْقَلَةِ الْبَكْرِ مَ فَعَلَ  
 أَفْبَعْدَ كِنْدَةَ تَمْدَحَنَّ قَبِيلًا  
 فَقُلْتُ مَارَسْرَجَسَ لَا قِتَالًا  
 وَسَالِفَةً وَأَحْسَنُهُمْ قَذَالًا  
 وَلَا ذَاكِرَ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا  
 فَمَا اعْتِذَارُكَ عَنْ شَيْءٍ إِذَا قَبِيلًا  
 جَرَرْتَ عَلَى مَا شِئْتَ نَحْرًا وَكُلْكَلًا  
 ثَلَاثُونَ لِلْهَجْرِ حَوْلًا كَمِيلًا  
 وَنَوْحَ الْحَمَامَةِ تَدْعُو هَدِيلًا  
 فَالْخَيْرُ فِيكُمْ ثَابِتًا مَبْدُولًا  
 فَقَدْ رَكِبْتَ أَمْرًا أَغْرَّ مُحَجَّلًا  
 هَذَا اعْتَصِمْ تَلَقَّ مِنْ عَادَاكَ مَخْذُولًا  
 فَظَلَّ فُؤَادِي فِي هَوَاكَ مَضْلَلًا  
 بِذَاكَ وَلَمْ أَرْعَمَكَ عَنْ ذَاكَ مَغْزَلًا  
 لَحْمًا وَلَا لِفُؤَادِهِ مَعْقُولًا  
 فَإِنْ لِكُلِّ مَقَامٍ مَقَالًا  
 لَا يَسْتَطِيعُ بِهَا الْقِرَادُ مَقِيلًا  
 مَنَعَ الرَّحَالَةَ أَنْ تَمِيلَ مَمِيلًا  
 تَوَهَّمْتَ رَبْعًا أَوْ تَذَكَّرْتَ مَنَزِلًا  
 وَإِنْ فِي السَّفَرِ مَا مَضَى مَهَلًا  
 وَكُنْتُ وَإِيَّاهُ مَلَاذًا وَمَوْثِلًا

(٢١٥٤) عَهِدْتَ مُغِيثًا مُغِيثًا مَنْ أَجَرْتَهُ  
(٢١٥٥) وَمَا الْمَجْدُ إِلَّا قَدْ تَبَيَّنَ أَنَّهُ  
(٢١٥٦) أَنْجَبَ أَيَّامَ وَالِدَاهُ بِهِ  
(٢١٥٧) يَوْمًا تَرَاهَا كَشِبِهِ أَرْدِيَةِ الْعَصَى  
(٢١٥٨) فَأَقْبَلَ عَلَى رَهْطِي وَرَهْطِكَ نَبْتَحُثُ  
(٢١٥٩) أَلَا يَا عِبَادَ اللَّهِ قَلْبِي مُتِمِّمٌ  
(٢١٦٠) وَمَا حَقَّ الَّذِي يَعْتُو نَهَارًا  
(٢١٦١) خَلَا أَنْ حَيًّا مِنْ قُرَيْشٍ تَفَضَّلُوا  
(٢١٦٢) أَلُوْدُ أَنْتِ الْمُسْتَحَقَّةُ صَفْوِهِ  
(٢١٦٣) فَخَيْرٌ نَحْنُ عِنْدَ النَّاسِ مِنْكُمْ  
(٢١٦٤) إِنْ الْمَرْءُ مَيِّتًا بَانْقِضَاءِ حَيَاتِهِ  
(٢١٦٥) تُسَاوِرُ سَوَارًا إِلَى الْمَجْدِ وَالْعَلَا  
(٢١٦٦) قُرُومٍ تَسَامِي عِنْدَ بَابِ دِفَاعِهِ  
(٢١٦٧) وَرَجَا الْأُخْيَاطُ مِنْ سَفَاهَةِ رَأْيِهِ  
(٢١٦٨) فَلَمْ أَرْ مِنْهَا خُبَاسَةً وَاحِدٍ  
(٢١٦٩) خَرَقُوا جَيْبَ فَتَاتِهِمْ  
(٢١٧٠) وَمُسْتَلْتِمٍ كَشَفْتُ بِالرُّمَحِ ذَيْلَهُ  
(٢١٧١) الْوَاهِبُ الْمَائَةِ الْهَجَانِ وَعَبْدُهَا  
(٢١٧٢) لَقَدْ عَلِمَ الْأَيْقَاطُ أَخْفِيَةَ الْكَرَى  
(٢١٧٣) وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ أَشْعَبِ الصَّدْعَ وَاهْتَبِلْ

فَلَمْ أَتَّخِذْ إِلَّا فِئَاءَكَ مَوْثَلًا  
يَبْذُلُ وَجْهًا لَا يَزَالُ مُؤْتَلًا  
إِذْ نَجَلَاهُ فُنِعْمَ مَا نَجَلَا  
بِ وَبِ يَوْمًا أَدِيمُهَا نَغْلًا  
مَسَاعِينَا حَتَّى تَرَى كَيْفَ نَفْعَلَا  
بِأَحْسَنَ مَنْ صَلَّى وَأَفْضَلِهِمْ نَفْلًا  
وَيَسْرِقُ لَيْلُهُ إِلَّا نِكَالًا  
عَلَى النَّاسِ أَوْ أَنَّ الْأَكَارِمَ نَهْشَلَا  
مِنِّي وَإِنْ لَمْ أَرْجُ مِنْكَ نَوَالًا  
إِذَا الدَّاعِي الْمَثُوبُ قَالَ يَالَ  
وَلَكِنْ بَأَنْ يُنْغَى عَلَيْهِ فَيُخْذَلَا  
وَفِي ذِمَّتِي لَنْ فَعَلْتَ لَيْفَعَلَا  
كَانَ يُؤْخِذُ الْمَرْءَ الْكَرِيمُ فَيَقْتَلَا  
مَا لَمْ يَكُنْ وَأَبُّ لَهُ لَيْنَالَا  
وَنَهْنَهْتُ نَفْسِي بَعْدَ مَا كِدْتُ أَفْعَلَا  
لَمْ يُبَالُوا حُرْمَةَ الرَّجُلَةِ  
أَقَمْتُ بِعَضْبٍ تُزْجِي بَيْنَهَا أَطْفَالُهَا(\*)  
عُودًا تُزْجِي بَيْنَهَا أَطْفَالُهَا  
تَزْجُجُهَا مِنْ حَالِكٍ وَاكْتِحَالُهَا

لإحدى الهنات المعضلات اهتبالها

(٢١٧٤) أَتَنِي سُلَيْمٍ قَضَاهَا بِقَضِيضِهَا تُمَسِّحُ حَوْلِي بِالْبَقِيعِ سِبَالُهَا

(\*) انظر الشاهد رقم (٢٠٥٨).

(٢١٧٥) أَبَى اللَّهُ لِلشُّمِّ الْأَلَاءِ كَانَهُمْ  
(٢١٧٦) وَدَاهِيَةٍ مِنْ دَوَاهِي الْمُنُونِ يَرْهَبُهُ—  
(٢١٧٧) وَقَصِيدَةٍ تَأْتِي الْمُلُوكَ غَرِيبَةً  
(٢١٧٨) أَتُونِي فَقَالُوا يَا جَمِيلُ تَبَدَّلْتَ

سُيُوفَ أَجَادِ الْقَيْنِ يَوْمًا صَقَّالَهَا  
لَا النَّاسُ لَا فَالَهَا  
قَدْ قَلْنَهَا لِيُقَالَ: مَنْ ذَا قَالَهَا  
بُيْنَتُهُ أَبَدًا لَا فَقُلْتُ لَعَلَّهَا

### فصل اللام المكسورة

(٢١٧٩) نَصَرُوا نَبِيَّهُمْ وَشَدُّوا أَرْزَهُ  
(٢١٨٠) عَتَوْا إِذْ أَجَبْنَاهُمْ إِلَى الْأَسْلَمِ رَأْفَةً  
(٢١٨١) أَلَا يَا أَسْقِيَانِي قَبْلَ غَارَةِ سَنْجَالِ  
(٢١٨٢) لَا سَابِغَاتٍ وَلَا جَاوَاءَ بَاسِلَةٍ  
(٢١٨٣) وَمَا هَجَرْتُكَ لَا بَلْ زَادَنِي شَغْفًا  
(٢١٨٤) أَفَاطِمُ مَهَلًا بَعْضَ هَذَا التَّدَلُّلِ  
(٢١٨٥) وَهَلْ يَعْصِمُ مَنْ كَانَ أَحَدْتُ عَهْدِهِ  
(٢١٨٦) فَقَالَتْ سَبَّكَ اللَّهُ إِنَّكَ فَاضِحِي  
(٢١٨٧) فَصَرْنَا إِلَى الْحُسْنَى وَرَقَّ كَلَامُنَا  
(٢١٨٨) وَأَبْيَضَ يُسْتَسْقَى الْعَمَامُ بِوَجْهِهِ  
(٢١٨٩) إِذَا هِيَ لَمْ تَسْتَكْ بِعُودِ أَرَاكِ  
(٢١٩٠) أَغْرُ الثَّنَايَا أَصَمُّ اللَّثَاثِ  
(٢١٩١) لَعَمْرِي لَأَنْتَ الْبَيْتُ أَكْرَمُ أَهْلُهُ  
(٢١٩٢) أَعْيَاشُ قَدْ ذَاقَ الْقَيُونَ مَرَارَتِي  
(٢١٩٣) نَعَاءٍ جُذَامًا غَيْرَ مَوْتٍ وَلَا قَتْلِ  
(٢١٩٤) أَبْنِيَّ إِنَّ أَبَاكَ كَارِبُ يَوْمِهِ  
(٢١٩٥) وَإِنَّا لَنَرْجُو عَاجِلًا مِنْكَ مِثْلَ مَا  
(٢١٩٦) رَبِّ رَفِدٍ هَرَقْتُهُ ذَلِكَ أَلْيُو

بِحُنَيْنٍ حِينَ تَوَاكَلِ الْأَبْطَالِ  
فَسَقْنَاهُمْ سَوْقَ الْبَغَاثِ الْأَجَادِلِ  
وَقَبْلَ مَنَايَا قَدْ حَضَرْنَ وَآجَالِ  
تَقِي الْمُنُونِ لَدَى أَسْتَيْفَاءِ آجَالِ  
هَجَرٌ وَبَعْدُ تَرَاحِي لَا إِلَى أَجَلِ  
وَإِنْ كُنْتُ قَدْ أَرْمَعْتُ صَرْمِي فَأَجْمِلِي  
ثَلَاثِينَ شَهْرًا فِي ثَلَاثَةِ أَحْوَالِ  
أَلَسْتُ تَرَى السُّمَارَ وَالنَّاسَ أَحْوَالِي  
وَرُضْتُ فَذَلَّتْ صَعْبَةً أَيْ إِذْلالِ  
ثَمَالِ الْيَتَامَى عِصْمَةً لِلْأَرَامِلِ  
تُنْخَلُ فَاسْتَاكَتْ بِهِ عُودُ إِسْجَلِ  
يَحْسِنُهَا سُوكُ الْأَسْحَلِ  
وَأَفْعُدُ فِي أَفْيَائِهِ بِالْأَصَائِلِ  
وَأَوْقَدْتُ نَارِي فَادْنُ دُونِكَ فَاصْطَلِ  
وَلَكِنْ فِرَاقًا لِلدَّعَائِمِ وَالْأَصْلِ  
فَإِذَا دُعِيتَ إِلَى الْمَكَارِمِ فَأَعِجِلِ  
رَجُونَاهُ قَدَمًا مِنْ ذَوِيكَ الْأَفَاضِلِ  
مِ وَأَسْرَى مِنْ مَعْشَرٍ أَقْتَالَ



وَتَقْلِيْنِي لَكِنْ أَيْكَ لَا أَقْلِي  
وَلَا عَزْلٍ وَلَا أَكْفَالٍ  
أَنْ شَبْتُ فَانْصَرَفْتُ عَنْهُنَّ آمَالِي  
يَتَنَازِعُونَ جَوَائِزَ الْأُمَثَالِ  
وَقَدْ يُدْرِكُ الْمَجْدُ الْمُؤْتَلَّ آمَثَالِي  
إِذَا أُلَاقِي الَّذِي لَاقَاهُ أُمَثَالِي  
بِصُبحٍ وَمَا الْإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأُمَثَلِ  
إِلَيْكَ بِي وَاجِفَاتُ الشُّوقِ وَالْأَمَلِ  
تُخْشَى وَإِمَّا بُلُوغُ السُّؤْلِ وَالْأَمَلِ  
وَأَيْدِي شِمَالٍ بَارِدَاتِ الْأَنَامِلِ  
إِلَى عَطَنِ رَحْبِ الْمَبَاءَةِ أَهْلِ  
وَلَمْ يَسْأَلْ عَنْ لَيْلَى بِمَالٍ وَلَا أَهْلٍ  
جَاءَ مِنْهَا بِطَائِفِ الْأَهْوَالِ  
مَا بَيْنَ حِمِيرِ أَهْلِهَا وَأَوَالِ  
فِي خَطْبَائِي وَأَوْصَالِي  
وَلَوْ قَطَعُوا رَأْسِي لَذِيكَ وَأَوْصَالِي  
حَمَامَةٌ فِي غُصُونِ ذَاتِ أَوْقَالِ  
بَلْ أَوْلِيَاءُ كِفَاءٍ غَيْرِ أَوْكَالِ (\*)  
وَالْحَقُّ يَذْفَعُ تُرَهَاتِ الْبَاطِلِ  
أَجَلٌ لَالًا وَلَا يَرْجَاءُ بَالِ  
عَلَى رَبْعَيْنِ مَسْلُوبٍ وَبَالِ

(٢١٩٧) وَتَرْمِيْنِي بِالطَّرْفِ أَيْ أَنْتَ مُذْنِبٌ  
(٢١٩٨) غَيْرُ مِثْلٍ وَلَا عَوَاقِبَ فِي الْهَيْجَا  
(٢١٩٩) هَوِيْنِي وَهَوِيْتُ الْغَايَاتِ إِلَى  
(٢٢٠٠) ظَنِّي بِهِمْ كَعَسَى وَهُمْ يَتَنَوَّفُ  
(٢٢٠١) وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِمَجْدٍ مُؤْتَلٍّ  
(٢٢٠٢) أَلَا أَصْطَبَارُ لِسَلْمَى أَمْ لَهَا جَلْدُ  
(٢٢٠٣) أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَنْجَلِي  
(٢٢٠٤) عَلِمْتُكَ الْبَازِلَ الْمَعْرُوفَ فَانْبَعَثْتُ  
(٢٢٠٥) لِأَجْهَدَنَّ فِيمَا دَرَأَ وَاقِعَةٍ  
(٢٢٠٦) نَعَاءِ ابْنِ لَيْلَى لِلْسَّمَاحَةِ وَالنَّدَى  
(٢٢٠٧) إِلَى مَا جِدِ الْآبَاءِ قَرْمٍ عَثْمَمِ  
(٢٢٠٨) وَلَمَّا أَبَى إِلَّا جَمَاحاً فُوَادُهُ  
(٢٢٠٩) لَاتَ هُنَا ذِكْرِي جُبَيْرَةَ أَوْ مَنْ  
(٢٢١٠) مَلَكَ الْخَوْرَنَقَ وَالسَّدِيرَ وَدَانَهُ  
(٢٢١١) وَلَوْلَا نَبْلُ عَوْضٍ  
(٢٢١٢) فَقُلْتُ يَمِينَ اللَّهِ أَبْرَحُ قَاعِدًا  
(٢٢١٣) لَمْ يَمْنَعِ الشَّرْبَ مِنْهَا غَيْرُ أَنْ نَطَقْتُ  
(٢٢١٤) لَوْ اعْتَصَمْتُ بِنَا لَمْ تَعْتَصِمَ بَعْدًا  
(٢٢١٥) ذَاكَ الَّذِي وَأَيْبِكَ يَعْرِفُ مَالِكًا  
(٢٢١٦) وَمَا الدُّنْيَا بِبَاقِيَةٍ بِحُزْنٍ  
(٢٢١٧) بَكَيْتُ وَمَا بَكََا رَجُلٍ حَلِيمٍ

(\*) أنظر الشاهد رقم (٧١٦).

(٢٢١٨) فَلَيْتَ رَفَعْتَ الْهَمَّ عَنِّي سَاعَةً  
 (٢٢١٩) كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَابِسًا  
 (٢٢٢٠) أَلَا أَصْبَحْتُ أَسْمَاءَ جَازِمَةَ الْحَبْلِ  
 (٢٢٢١) وَمَا هُوَ مَنْ يَأْسُو الْكُلُومَ وَتُتْقَى  
 (٢٢٢٢) أَرَانِي وَلَا كُفْرَانَ لِلَّهِ إِنَّمَا  
 (٢٢٢٣) وَاسْتَغْنِ مَا أَغْنَاكَ رَبِّكَ بِالْغِنَا  
 (٢٢٢٤) وَلَا تَشْتِمِ الْمَوْلَى وَتَبْلُغِ أَذَاتَهُ  
 (٢٢٢٥) وَيَوْمًا عَلَى ظَهْرِ الْكَثِيبِ تَعَذَّرْتُ  
 (٢٢٢٦) فَأَلْحَقَهُ بِالْهَادِيَاتِ وَدُونَهُ  
 (٢٢٢٧) هَلَّا سَأَلْتُ وَخَيْرَ قَوْمٍ عِنْدَهُمْ  
 (٢٢٢٨) لَعَمْرُكَ وَالْخُطُوبُ مُغَيَّرَاتُ  
 (٢٢٢٩) فَيَارَبِّ يَوْمٍ قَدْ لَهَوْتُ وَلَيْلَةٍ  
 (٢٢٣٠) زَعَمَ الْعَوَازِلُ أَنَّنِي فِي غَمْرَةٍ  
 (٢٢٣١) إِذَنْ لَا تَبْعَنَاهُ عَلَى كُلِّ حَالَةٍ  
 (٢٢٣٢) فَأُصْحَتْ مَغَايِبُهَا قِفَارًا رُسُومُهَا  
 (٢٢٣٣) لَنْ تَزَالُوا كَذَلِكُمْ ثُمَّ لَا زِلْتُ لَهُ—  
 (٢٢٣٤) مَا أَنْتَ بِالْحَكَمِ التُّرَضَى حُكُومَتُهُ  
 (٢٢٣٥) حُسْنٌ فِعْلًا لِقَاءِ ذِي الثَّرْوَةِ الْمُمل—  
 (٢٢٣٦) وَلَا يُبَادِرُ فِي الشُّتَاءِ وَلِيدُنَا  
 (٢٢٣٧) أَلَا رَبُّ يَوْمٍ لَكَ مِنْهُمْ صَالِحُ  
 (٢٢٣٨) أَلَا لَا أَرَى اثْنَيْنِ أَحْسَنَ شِيْمَةٍ  
 (٢٢٣٩) فَإِنْ تُزْعِمِينِي كُنْتُ أَجْهَلُ فِيكُمْ  
 (٢٢٤٠) أَلْحَرْبُ أَوَّلُ مَا تَكُونُ فِتْيَةٌ

فَبِتْنَا عَلَى مَا خِيلَتْ نَاعِمِي بَالِ  
 لَدَى وَكُرِّهَا الْعُنَابُ وَالْحَشْفُ الْبَالِي  
 وَضَنْتُ عَلَيْنَا وَالضَّيْنُ مِنَ الْبُخْلِ  
 بِهِ نَائِبَاتُ الدَّهْرِ كَالدَّائِمِ الْبُخْلِ  
 أَوْأَخِي مِنَ الْأَقْوَامِ كُلِّ بَخِيلِ  
 وَإِذَا تُصِبَّكَ خَصَاصَةٌ فَتَجَمَّلِ  
 فَإِنَّكَ إِنْ تَفْعَلْ تُسَفِّهُ وَتَجْهَلِ  
 عَلَيَّ وَآلَتْ حَلْفَةٌ لَمْ تَحُلِّ  
 جَوَاجِرُهَا فِي صَرَّةٍ لَمْ تَزِيلِ  
 وَشِفَاءُ عَيْكِ خَابِرًا أَنْ تَسْأَلِي  
 وَفِي طُولِ الْمُعَاشَرَةِ التَّقَالِي  
 بَأَنَسَةٍ كَأَنَّهَا خَطُ تِمْثَالِ  
 صَدُقُوا وَلَكِنْ غَمَرْتَنِي لَا تَنْجَلِي  
 مِنَ الدَّهْرِ جَدًّا غَيْرِ قَوْلِ التَّهَازُلِ  
 كَأَنَّ لَمْ يَسُؤْ أَهْلٌ مِنَ الْوَحْشِ تُؤْهَلِ  
 سَمِ خَالِدًا خُلُودَ الْجِبَالِ  
 وَلَا الْأَصِيلِ وَلَا ذِي الرَّأْيِ وَالْجَدَلِ  
 سَقَ بِالْبُشْرِ وَالْعَطَاءِ الْجَزِيلِ  
 أَلْقَدَرَ يُنْزِلُهَا بِغَيْرِ جِعَالِ  
 وَلَا سَيِّمَا يَوْمَ بِدَارَةِ الْجُلُجْلِ  
 عَلَى حَدَثَانِ الدَّهْرِ مِنِّي وَمِنْ جُمْلِ  
 فَإِنِّي شَرِيتُ الْحِلْمَ بَعْدَكَ بِالْجَهْلِ  
 تَسْعَى بِزُرَّتِهَا لِكُلِّ جَهْوَلِ

(٢٢٤١) وَلَنْ يَلْبَثَ الْجَهَّالُ أَنْ يَتَهَضَّمُوا  
 (٢٢٤٢) فَإِنْ تَكُ أَذْوَادُ أُصْبِنَ وَنَسْوَةٌ  
 (٢٢٤٣) فَلَا تَعْجَلِي يَا مَيَّ أَنْ تَتَّبِينِي  
 (٢٢٤٤) إِذَا قُلْتُ يَا نَوْمَانُ لَمْ يَجْهَلِ الَّذِي  
 (٢٢٤٥) يَا خَلِيلِي أَرْبَعًا وَاسْتَخِيرَا الْـ  
 (٢٢٤٦) مَت لَكَ أَنْ تُتْلِقَنِي الْمَنَآيَا  
 (٢٢٤٧) فَنَعَمْ أَبْنُ أَخْتِ الْقَوْمِ غَيْرُ مُكَذِّبٍ  
 (٢٢٤٨) أَلَا فَتَى مِنْ بَنِي دُبْيَانَ يَحْمِلُنِي  
 (٢٢٤٩) إِذَا أَحْسَنَ أَبْنُ الْعَمِّ بَعْدَ إِسَاءَةٍ  
 (٢٢٥٠) كَأَنِّي غَدَاةَ الْبَيْنِ يَوْمَ تَحْمَلُوا  
 (٢٢٥١) كَأَنَّ عَلَى الْكَتِفَيْنِ مِنْهُ إِذَا أَتَتْحَى  
 (٢٢٥٢) قَفَا نَبْكَ مِنْ ذِكْرَى حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ  
 (٢٢٥٣) أَلَا عِمَّ صَبَاحًا أَيُّهَا الظَّلَلُ الْبَالِي  
 (٢٢٥٤) خَالَفَانِي وَلَمْ أُخَالَفْ خَلِيلَـ  
 (٢٢٥٥) فَإِنْ تَكُ فَقْعَسُ بَانَتْ وَبَنَّا  
 (٢٢٥٦) إِنْ يَكُنْ طَلَبُكَ الدَّلَالَ فَأَوْفِي  
 (٢٢٥٧) فَلِذَا وَذَلِكَ يَا كُبَيْشَةَ لَمْ يَكُنْ  
 (٢٢٥٨) جَاءُوا بِجَيْشٍ لَوْ قِيسَ مُعْرَسُهُ  
 (٢٢٥٩) فَأَرْسَلَهَا الْعِرَاكَ وَلَمْ يَذْدَهَا  
 (٢٢٦٠) أَلَا يَا لَقَوْمٍ لَطِيفِ الْخِيَالِ  
 (٢٢٦١) بِنْتَا بِتَدْوِيرَةٍ يُضِيءُ وَجُوهَنَا  
 (٢٢٦٢) سَيُصْبِحُ فَوْقِي أَقْتَمُ الرِّيشِ وَاقِعًا  
 (٢٢٦٣) لَيْسَ حَيُّ عَلَى الْمَنُونِ بِخَالِـ

أَخَا الْحِلْمِ مَا لَمْ يَسْتَعِنَ بِجَهُولِ  
 فَلَنْ يَذْهَبُوا فِرْغًا بِقَتْلِ حِبَالِ  
 بِنُصْحِ أَتَى الْوَاشُونَ أَمْ بِحُبُولِ  
 يُرِيدُ وَلَمْ يَأْخُذْ بِشَيْءٍ سِوَى حِجْلِي  
 مَمْنَزِلِ الدَّارِسِ مِنْ أَهْلِ الْحَلَالِ  
 أَحَادَ أَحَادَ فِي شَهْرِ حَلَالِ  
 زُهَيْرُ حُسَامٍ مَفْرَدٌ مِنْ حَمَائِلِ  
 وَلَيْسَ حَامِلُنِي إِلَّا آبْنُ حَمَالِ  
 فَلَسْتُ لِشَرِّ بَعْدَهُ بِحُمُولِ  
 لَدَى سَمَرَاتِ الْحَيِّ نَاقِفُ حَنْظَلِ  
 مَدَاكَ عَرُوسِ أَوْ صَدَايَةِ حَنْظَلِ  
 بَسَقَطُ اللَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ  
 وَهَلْ يَعْمَنْ مَنْ كَانَ فِي الْعُصْرِ الْخَالِي  
 سَيِّئٌ وَلَا خَيْرَ فِي خِلَافِ الْخَلِيلِ  
 فَنَعَمْ ذُووُ مُجَامَلَةِ الْخَلِيلِ  
 سَالَفَ الدَّهْرِ وَالسِّنِينَ الْخَوَالِي  
 إِلَّا كَحَلْمَةِ حَالِمٍ بِخِيَالِ  
 مَا كَانَ إِلَّا كَمُعْرِسِ الدُّبُلِ  
 وَلَمْ يُشْفِقْ عَلَى نَعْصِ الدِّخَالِ  
 أَرْقَ مِنْ نَازِحِ ذِي دَلَالِ  
 دَسَمَ السَّلِيلِ عَلَى فَيْلِ دُبَالِ  
 بِقَالِي فَلَا أَوْ مِنْ وَرَاءِ دَبِيلِ  
 فَلَوِ دَرَوَةَ فَجَنْبِي ذِيَالِـ

(٢٢٦٤) فَمَا لَكَ وَالتَّلَدُّ دَحُولَ نَجْدٍ  
 (٢٢٦٥) أَلَا لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي سُهَيْلٍ  
 (٢٢٦٦) خَنَائِي يَأْكُلُونَ التَّمْرَ لَيْسُوا  
 (٢٢٦٧) نَصَحْتُ بَنِي عَوْفٍ فَلَمْ يَقْبَلُوا  
 (٢٢٦٨) لَوْ كَانَ فِي قَلْبِي كَقَدْرِ فُلَامَةٍ  
 (٢٢٦٩) دَعَّ عَنْكَ نَهْبًا صَبِيحَ فِي حَجْرَاتِهِ  
 (٢٢٧٠) ذَا أَرْعَوَاءَ بَعْدَ أَشْ

سِعَالِ أَلْرَأْسِ شَيْئًا إِلَى الصَّبَا مِنْ سَبِيلِ  
 (٢٢٧١) أُرِيدُ لِأَنْسَى ذِكْرَهَا فَكَأَنَّمَا  
 (٢٢٧٢) فَمَا كُنْتُ ضَفَاطًا وَلَنْ طَالِبًا  
 (٢٢٧٣) وَيَأْوِي إِلَى نِسْوَةٍ عُطْلٍ  
 (٢٢٧٤) لِلَّهِ دُرٌّ أُنُو شُرَوَانَ مِنْ رَجُلٍ  
 (٢٢٧٥) يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ عَلَيْهِمْ  
 (٢٢٧٦) أَمْ لَا سَبِيلَ إِلَى الشَّبَابِ وَذِكْرِهِ  
 (٢٢٧٧) أَبَيْتُمْ قُبُولَ السَّلَامِ مِنَّا فَكِدْتُمُو

لَدَى الْحَرْبِ أَنْ تُغْنُوا السُّيُوفَ عَنِ السَّلِ  
 (٢٢٧٨) عَلِمُوا أَنْ يُؤْمِلُونَ فَجَادُوا  
 (٢٢٧٩) مَا بُكَاءُ الْكَبِيرِ بِالْأَطْلَالِ  
 (٢٢٨٠) سَيُوشِكُ أَنْ تَنِيخَ إِلَى كَرِيمٍ  
 (٢٢٨١) فَأَخَذْتُ أَسْأَلُ وَالرُّسُومُ تُجِينِي  
 (٢٢٨٢) أَنْصَبُ لِلْمَنِيَةِ تَعْتَرِيهِمْ  
 (٢٢٨٣) أَلَا زَعَمْتَ أَسْمَاءُ أَنْ لَا أَحْبُهَا  
 (٢٢٨٤) فَتَوَضَّحَ فَالْمِقْرَاءَ لَمْ يَعْفُ رَسْمُهَا

- (٢٢٨٥) مِثْلَ سَحْقِ الْبَرْدِ عَفَى بَعْدَكَ الْقَطْرُ مَغْنَاهُ وَتَأْوِيبُ الشَّمَالِ
- (٢٢٨٦) كَأَنِّي بِفَتْخَاءِ الْجَنَاحَيْنِ لِقُوَّةِ عَلَى عَجَلٍ مَنِّي أَطَاطِيءُ شَيْمَالِي
- (٢٢٨٧) حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ حَلْفَةً فَاجِرٍ لَنَامُوا فَمَا أَنَّ مِنْ حَدِيثٍ وَلَا صَالِي
- (٢٢٨٨) لَمَّا دَعَانِي السَّمْهَرِيُّ أَجَبْتُهُ بِأَبْيَضٍ مِنْ مَاءِ الْحَدِيدِ صَقِيلِ
- (٢٢٨٩) فَكُونُوا أَنْتُمْ وَبَنِي أَبِيكُمْ مَكَانَ الْكَلْبَتَيْنِ مِنَ الطَّحَالِ
- (٢٢٩٠) فَلَوَّمْتُ فِي يَوْمٍ وَلَمْ أَتِ عَجْزَةً يُضَعِّفُنِي فِيهَا أَمْرٌ غَيْرُ عَاقِلِ
- لَاكْرِمَ بِهَا مِنْ مَيْتَةٍ إِنْ لَقِيتُهَا أَطَاعِنُ فِيهَا كُلَّ خِرْقٍ مُنَازِلِ
- (٢٢٩١) وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى مَا تُرِيدُ مَخَافَتِي عَلَى وَعَلٍ فِي ذِي الْغَفَارَةِ عَاقِلِ
- (٢٢٩٢) وَمَا لَكُمْ وَالْفَرْطُ لَا تَقْرُبُونَهُ وَقَدْ خِلْتُهُ أَذْنَى مَرَدٍ لِعَاقِلِ
- (٢٢٩٣) تَنَوَّرَتْهَا مِنْ أَدْرَعَاتٍ وَأَهْلُهَا بِثِرْبِ أَذْنَى دَارِهَا نَظَرٌ عَالِ
- (٢٢٩٤) وَقَدْ أَدْرَكْتَنِي وَالْحَوَادِثُ جَمَّةُ أَسْنُهُ قَوْمٍ لَا ضِعَافٍ وَلَا عُزْلِ
- (٢٢٩٥) فَرَشَنِي بِخَيْرٍ لَا أَكُونُ وَمِذِّ حَتَّى كَنَاحَتِ يَوْمًا صَخْرَةً بِعَسِيلِ
- (٢٢٩٦) رَبِّ مَا تَكْرَهُ الْنَفُوسُ مِنْ الْإِ مَرٍ لَهُ فَرَجَةٌ كَحَلِّ الْعِقَالِ
- (٢٢٩٧) فَلَمَّا أَجَزْنَا سَاحَةَ الْحَيِّ وَأَنْتَحَى بِنَا بَطْنٌ خَفَفَ ذِي عَقَافٍ عَقَقْلِ
- (٢٢٩٨) مِكْرٍ مِفْرٍ مُقْبِلٍ مُدْبِرٍ مَعَا كَجُلُودٍ صَخْرٍ حَطُّهُ السَّيْلُ مِنْ عَلِ
- (٢٢٩٩) إِنِّي أَنْصَبْتُ مِنْ السَّمَاءِ عَلَيْكُمْ حَتَّى أَخْتَطَفْتُكَ يَا فَرَزْدَقُ مِنْ عَلِ
- (٢٣٠٠) نَدِمْتُ عَلَى مَا فَاتَنِي يَوْمَ بِنْتُمْ فَيَا حَسْرَتَا أَنْ لَا يَرَيْنَ عَوِيلِي
- (٢٣٠١) فَقُولَا لَهَا قَوْلًا رَقِيقًا لَعَلَّهَا سَتَرَحْمَنِي مِنْ زَفَرَةٍ وَعَوِيلِ
- (٢٣٠٢) ثَلَاثَةُ أَنْفُسٍ وَثَلَاثُ دَوْدٍ لَقَدْ جَارَ الزَّمَانُ عَلَى عِيَالِي
- (٢٣٠٣) وَتَلَحَّيْنِي فِي اللَّهِو أَنْ لَا أُجِبُهُ وَلِلَّهِو دَاعٍ دَائِبٌ غَيْرُ غَافِلِ
- (٢٣٠٤) عَلَيْنَ بِكَذِبُونَ وَأَشْعَرْنَ كُرَّةَ فَهْنٍ وَضَاءَ صَافِيَاتِ الْغَلَائِلِ
- (٢٣٠٥) وَقَالَوْنَاثُ فَاخْتَرْنَا الصَّبْرَ وَالْبُكَى فَقُلْتُ أَلْبُكَى أَشْفَى إِذْنُ لِيْلِيلِي
- (٢٣٠٦) أَمَا تَنْفُكُ تَرْكِيْنِي بِلُومٍ لَهَجَتْ بِهَا كَمَا لَهَجَ الْفَصِيلِ

- (٢٣٠٧) وَجَدْنَا نَهْشَلًا فَضَلْتُ فَقِيمًا  
(٢٣٠٨) أَلَا إِنَّمَا الْمُسْتَوْجِبُونَ تَفْضُلًا  
(٢٣٠٩) فَلَسْتُ بِآتِيهِ وَلَا أَسْتَطِيعُهُ  
(٢٣١٠) أَصْبَحَ الدَّهْرُ وَقَدْ أَلَوَى بِهِمْ  
(٢٣١١) جَزَيْتِكَ ضِعْفَ الْوُدِّ لَمَّا اسْتَبَيْتِهِ  
(٢٣١٢) وَتُبِّلِي الْأَلَى يَسْتَلْثِمُونَ عَلَى الْأَلَى  
(٢٣١٣) لَقَدْ ظَفَرَ الزَّوَارُ أَفْئِيَةَ الْعِدَى  
(٢٣١٤) نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَالنَّجُومُ كَأَنَّهَا  
(٢٣١٥) كَأَنَّ دِثَارًا حَلَقْتُ بِلَبُونِهِ  
(٢٣١٦) وَمَا أَنَا لِلشَّيْءِ الَّذِي لَيْسَ نَافِعِي  
(٢٣١٧) فَقُلْتُ لَهُ لَمَّا تَمَطَّى بِصُلْبِهِ  
(٢٣١٨) وَلَوْ نَعْطَى الْخِيَارَ لَمَّا افْتَرَقْنَا  
(٢٣١٩) كَذَلِكَ مِنْ أُمِّ الْحَوِثِ قَبْلَهَا  
(٢٣٢٠) كُلَّمَا نَادَى مُنَادٍ مِنْهُمْ  
(٢٣٢١) الْمَنْ لِلذِّمِّ دَاعٍ بِالْعَطَاءِ فَلَا  
(٢٣٢٢) فَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِأَذْنَى مَعِيشَةٍ  
(٢٣٢٣) كَمِئْتَةٍ جَابِرٍ إِذْ قَالَ لَيْتَنِي  
(٢٣٢٤) لِمَا أَغْفَلْتُ شُكْرَكَ فَأَصْطَنِعَنِي  
(٢٣٢٥) فَعَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجٍ  
(٢٣٢٦) وَيَوْمَ عَقَرْتُ لِلْعَذَارَى مَطِيَّتِي  
(٢٣٢٧) كُلَّ أَمْرٍ مُبَاعِدٍ أَوْ مُدَانٍ  
(٢٣٢٨) فَجِئْتُ وَقَدْ نَضْتُ لِنَوْمِ نِيَابَهَا  
(٢٣٢٩) هَاؤُلَا نُمُّ هَؤُلَا كُلاًّ أُعْطِيتَ نِعَالًا مَحْذُوءَةً بِمِثَالِ
- كَفْضِلِ ابْنِ الْمَخَاضِ عَلَى الْفَضْلِ  
يَذَارَا إِلَى نَيْلِ التَّقْدُمِ وَالْفَضْلِ  
وَلَاكِ اسْقِنِي إِنْ كَانَ مَأْوُكَ ذَا فَضْلٍ  
غَيْرَ تَقْوَا لِكَ مِنْ قِيلٍ وَقَالَ  
وَمَا إِنْ جَزَاكِ الضَّعْفَ مِنْ أَحَدٍ قَبْلِي  
تَرَاهُنَّ يَوْمَ الرُّوعِ كَالْحَدِيدِ الْقَبْلِ  
بِمَا جَاوَزَ الْأَمَالَ مِ الْأَسْرِ وَالْقَتْلِ  
مَصَابِيحُ رُهْبَانٍ تَشَبَّ لِفَقَالِ  
عُقَابٍ تَنُوفِي لِأَعْقَابِ الْقَوَاعِلِ  
وَيَغْضَبُ مِنْهُ صَاحِبِي بِقَوْلِ  
وَأَزْدَفَ أَعْجَازًا وَنَاءً بِكُلِّكَلِ  
وَلَكِنْ لَا خِيَارَ مَعَ اللَّيَالِي  
وَجَارَتِهَا أُمُّ الرِّبَابِ بِمَأْسَلِ  
يَا لَيْتِمُ اللَّهُ قُلْنَا يَالَ مَالِ  
تَمْنُنْ فَتُقْلَمَى بِلَا حَمْدٍ وَلَا مَالِ  
كَفَانِي وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ  
أَصَادِفُهُ وَأُتْلِفُ بَعْضَ مَالِي  
فَكَيْفَ وَمِنْ عَطَائِكَ جَلَّ مَالِي  
وَيَيْنَ الْعَذِيبِ بَعْدَ مَا تُتَمَلَّى  
فَيَا عَجَبًا مِنْ رَحْلِهَا الْمُتَحَمِّلِ  
فَمَنُوطٌ بِحِكْمَةِ الْمُتَعَالِي  
لَدَى السُّرِّ إِلَّا لِبَسَةِ الْمُتَفَضِّلِ  
هَؤُلَا نُمُّ هَؤُلَا كُلاًّ أُعْطِيتَ نِعَالًا مَحْذُوءَةً بِمِثَالِ

- (٢٣٣٠) أَنَا الذَائِدُ الْحَامِي الدِّيَارِ وَإِنَّمَا  
(٢٣٣١) غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ حِمْسُهَا  
(٢٣٣٢) نَطَاعِنْ مِنْهُمْ الْأَقْرَانَ حَتَّى  
(٢٣٣٣) لَا تَقْبِهِ الْمَوْتَ وَقِيَّاتُهُ  
(٢٣٣٤) وَلَبَسْتُ سِرْيَالَ الشَّبَابِ أَزُورُهَا  
(٢٣٣٥) مَا إِنْ يَمَسُّ الْأَرْضَ إِلَّا مَنْكِبٌ  
(٢٣٣٦) إِذَا قُلْتُ هَاتِي نَوِّلِيْنِي تَمَايَلْتُ  
(٢٣٣٧) خَرَجْتُ بِهَا أَمْشِي تَجُرُّ وَرَاءَنَا  
(٢٣٣٨) وَشَوْهَاءَ تَعْدُوْبِي إِلَى صَارِخِ الْوَعَى  
(٢٣٣٩) وَيَوْمَ دَخَلْتُ الْخِذْرَ خِذْرٌ عُنِيزَةٌ  
(٢٣٤٠) إِذَا فَاقِدُ خُطْبَاءَ فَرَحَيْنِ رَجَعْتُ  
(٢٣٤١) كَأَنَّ ثُبْرًا فِي عَرَانِينَ وَبِلَه  
(٢٣٤٢) عَدُوِّ عَيْنِيكَ وَشَانِيهِمَا  
(٢٣٤٣) قَوْمِي أَلْذُو بَعْكَاطٍ طَيَّرُوا شَرًّا  
(٢٣٤٤) فَرَأَيْتَنَا مَا بَيْنَنَا مِنْ حَاجِزٍ  
(٢٣٤٥) وَقَبْلِي مَاتَ الْخَالِدَانِ كِلَاهُمَا  
(٢٣٤٦) وَإِنْ حَدِيثًا مِنْكَ لَوْ تَعَلَّمِينَهُ  
(٢٣٤٧) رَحَلْتُ إِلَيْكَ مِنْ جَنَفَاءٍ حَتَّى  
(٢٣٤٨) تَصُدُّ وَتُبْدِي عَنْ أَسِيلٍ وَتَتَّقِي  
(٢٣٤٩) حَبْذَا الصَّبْرُ شِمَّةٌ لَامْرِيءٍ  
(٢٣٥٠) فَظَلَّ طُهَاءُ اللَّحْمِ مَا بَيْنَ مُنْضَجٍ  
(٢٣٥١) بِشْتَمٍ وَخَلْتُمْ أَنَّهُ لَيْسَ نَاصِرٍ  
(٢٣٥٢) وَإِنْ شِفَاءٌ عَبْرَةٌ مُهْرَاقَةٌ
- يُدَافِعُ عَنْ أَحْسَابِهِمْ أَنَا أَوْ مِثْلِي  
تَصِلُ وَعَنْ قَيْضٍ بَيِّدَاءَ مَجْهَلٍ  
جَرَى مِنْهُمْ دَمًا مَرَحَ الْمَجِيلِ  
خُطَّ لَهُ ذَلِكَ فِي الْمَحْبَلِ  
وَلَبِغَمَ كَانَ شَيْبَةً الْمُحْتَالَ  
مِنْهُ وَحَرَفَ السَّاقِ طَيِّ الْمَحْمَلِ  
عَلَيَّ هَضِيمَ الْكَشْحِ رِيًّا الْمَخْلَلِ  
عَلَى إِثْرِنَا أَذْيَالُ مَرَطٍ مُرْجَلِ  
بِمُسْتَلْتَمٍ مِثْلَ الْفَتِيْقِ الْمُرْجَلِ  
فَقَالَتْ لَكَ الْوَيَلَاتُ إِنَّكَ مُرْجَلِي  
ذَكَرْتُ سُلَيْمَى فِي الْخَلِيطِ الْمَزَايِلِ  
كَبِيرُ أَنْاسٍ فِي بَجَادٍ مُزْمَلِ  
أَصْبَحَ مَشْغُولٌ بِمَشْغُولٍ  
مِنْ رُوسٍ قَوْمِكَ ضَرْبًا بِالْمَصَاقِلِ  
إِلَّا الْمَجْنُ وَنَصَلَ أَيْبُضَ مَصْقَلِ  
عَمِيدُ بَنِي حَجْوَانَ وَابْنُ الْمُضَلَّلِ  
جَنَى النُّحْلِ فِي أَلْبَانٍ عُودٍ مَطَافِلِ  
أَنْخْتُ فَنَاءَ بَيْتِكَ بِالْمَطَالِي  
بِنَاطِرَةٍ مِنْ وَحْشٍ وَجَرَةٍ مُطْفَلِ  
رَامَ مُبَارَاةَ مُوَلَعٍ بِالْمَعَالِي  
صَفِيفَ شِوَاءٍ أَوْ قَدِيرٍ مُعْجَلِ  
فَبَوَّثْتُمْ مِنْ نَصْرِنَا خَيْرَ مَعْقَلِ  
فَهَلْ عِنْدَ رَسْمٍ دَارِسٍ مِنْ مُعَوَّلِ

(٢٣٥٣) فمثلك بِكَرّاً قَدْ طَرَقْتُ وَثِيّاً  
 (٢٣٥٤) مَطَافِيلَ أَبْكَارٍ حَدِيثٍ نَتَاجُهَا  
 (٢٣٥٥) أَبْتُ ذِكْرُ عَوْدُنْ أَحْشَاءَ قَلْبِهِ  
 (٢٣٥٦) يُغْشَوْنَ حَتَّى مَا تَهَرُّ كِلَابُهُمْ  
 (٢٣٥٧) أَبْتُ أَجَأٌ أَنْ تُسَلِّمَ أَلْعَامَ جَارَهَا  
 (٢٣٥٨) تَجَاوَزْتُ حُرَّاساً عَلَيْهَا وَمَعْشَراً  
 (٢٣٥٩) بِضَرْبِ بَالِشُيُوفِ رُؤُسَ قَوْمِ  
 (٢٣٦٠) أَحَارٍ تَرَى بَرْقاً أُرْيِكَ وَمِیْضَهُ  
 (٢٣٦١) إِمَّا تَرَى رَأْسِي تَغَيَّرَ لَوْنُهُ  
 (٢٣٦٢) قَالَتْ أُمَيْمَةُ مَا لِثَابِتٍ شَاخِصاً  
 (٢٣٦٣) وَمَا كُنْتُ ذَا نَيْرٍ فِيهِمْ  
 (٢٣٦٤) مِمَّنْ حَمَلَنَ بِهِ وَهَنَ عَوَاقِدُ  
 (٢٣٦٥) فَظَلُّوا وَمِنْهُمْ سَابِقُ دَمْعُهُ لَهُ  
 (٢٣٦٦) وَأَهْلَةٌ وَدَّ قَدْ تَبَرَّيْتُ وَدَّهْمِ  
 (٢٣٦٧) وَلَيْسَ بِذِي رُوحٍ فَيُطْعَنِي بِهِ  
 (٢٣٦٨) إِنِّي بِحُبْلِكَ وَاصِلٌ حُبْلِي  
 (٢٣٦٩) طَوَى الْجَدِيدَانِ مَا قَدْ كُنْتُ أَنْشُرُهُ  
 (٢٣٧٠) وَإِذَا الْحَرْبُ شَمَرَتْ لَمْ تَكُنْ كِي  
 (٢٣٧١) وَقَدْ عَلِمْتُ سَلَامَةً أَنَّ سَيْفِي  
 (٢٣٧٢) رَدُّوا فَوَاللَّهِ لَأَذْذَنَّاكُمْ أَبَداً  
 (٢٣٧٣) وَإِنْ تَعْتَذِرَ بَالْمَحَلِّ مِنْ ذِي ضَرُوعِهَا  
 (٢٣٧٤) وَلَمَّا رَأَوْنَا بَادِيّاً رُكْبَاتَنَا  
 (٢٣٧٥) رَأَتْ مَرَّ السَّنِينِ أَخَذَنَ مِنِّي

فَالْهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَائِمِ مُغِيلِ  
 تُشَابُ بِمَاءٍ مِثْلَ مَاءِ الْمَفَاصِلِ  
 خُفُوقاً وَرَفَضَاتُ الْهَوَى فِي الْمَفَاصِلِ  
 لَا يَسْأَلُونَ عَنِ السَّوَادِ الْمَقْبِلِ  
 فَمَنْ شَاءَ فَلْيَنْهَضْ لَهَا مِنْ مُقَاتِلِ  
 عَلَيَّ حِرَاصَ لَوْ يُسَرُّونَ مَقْتَلِي  
 أَرْلَنَّا هَامَهْنَ عَنِ الْمَقْبِلِ  
 كَلَمَعَ الْيَدَيْنِ فِي حَبِيٍّ مُكَلَّلِ  
 شَمَطاً فَأَصْبَحَ كَالثَغَامِ الْمُمَحِلِ  
 عَارَى الْأَشَاجِعِ نَاحِلاً كَالْمَنْصُلِ  
 وَلَا مُنْمِشٍ فِيهِمْ مُنْمِلِ  
 حُبْكُ النِّطَاقِ فَشَبَّ غَيْرَ مُهَبَّلِ  
 وَآخِرُ يُثْنِي دَمْعَةَ الْعَيْنِ بِالْمَهَلِ  
 وَأَبْلَيْتُهُمْ فِي الْحَمْدِ جَهْدِي وَنَائِلِي  
 وَلَيْسَ بِذِي سَيْفٍ وَلَيْسَ بِنَيَّالِ  
 وَبَرِيشٍ نَبْلِكَ رَائِشُ نَبْلِي  
 وَأُنْكَرْتَنِي ذَوَاتُ الْأَعْيُنِ النَّجْلِ  
 حِينَ تَدْعُو الْكِمَاءَ فِيهَا نَزَالِ  
 كَرِيهٌ كُلَّمَا دُعِيَتْ نَزَالِ  
 مَا دَامَ فِي مَائِنَا وَرَدُّ لِنَزَالِ  
 إِلَى الْأَضْيَفِ يَجْرَحُ فِي عَرَاقِيهَا نَضْلِي  
 عَلَى مَوْطِنٍ لَا نَخْلِطُ الْجِدَّ بِالْهَزَلِ  
 كَمَا أَخَذَ السَّرَارُ مِنْ الْهَلَالِ



- (٢٣٧٦) فَاتَتْ بِهِ حُوشَ الْفُؤَادِ مُبْطِنًا  
(٢٣٧٧) أَزْهَيْرُ إِنْ يَشِبُّ الْفَذَالُ فَإِنَّهُ  
(٢٣٧٨) وَقَدْ أَغْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وَكْنَائِهَا  
(٢٣٧٩) فَالْيَوْمَ أَشْرَبَ غَيْرَ مُسْتَحَبِّ  
(٢٣٨٠) أَكَلْتُ بَنِيكَ أَكُلَ الضَّبِّ حَتَّى  
(٢٣٨١) أَرْوَّاحُ وَلَمْ أَحْدِثْ لِلَّيْلِ زِيَارَةً  
(٢٣٨٢) كَائِنٌ دُعِيتَ إِلَى بَأْسَاءِ دَاهِمَةٍ  
(٢٣٨٣) وَلَيْلٍ كَمْوَجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سُدُولَهُ  
(٢٣٨٤) فَيَالِكَ مِنْ لَيْلٍ كَانَ نُجُومُهُ  
(٢٣٨٥) أَلَا هَلْ لِهَذَا الدَّهْرِ مِنْ مُتَعَلِّلٍ  
وَهَذَا رِدَائِي عِنْدَهُ يَسْتَعِيرُهُ  
(٢٣٨٦) أَغْرِكَ مِنِّي أَنَّ حُبَّكَ قَاتِلِي  
(٢٣٨٧) لَمَّا تَمَكَّنَ دُنْيَاهُمْ أَطَاعَهُمْ  
(٢٣٨٨) كِلَانَا إِذَا مَا نَالَ شَيْئًا أَفَاتَهُ  
(٢٣٨٩) رَسْمِ دَارٍ وَقَفْتُ فِي طَلْلُهُ  
(٢٣٩٠) بَيْنَمَا نَحْنُ بِالْأَرَاكِ مَعَا
- سُهِدًا إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْهَوَجَلِ  
رُبَّ هَيْضَلٍ لَجِبَ لَفَقْتُ بِهِيْضَلِ  
بِمُنْجَرِدٍ قَيْدِ الْأَوَابِدِ هَيْكَلِ  
إِثْمًا مِنْ آلِهِ وَلَا وَاعِلِ  
وَجَدْتُ مَرَارَةَ الْكَلَالِ الْوَيْلِ  
لِبَشٍّ إِذَا رَاعِيَ الْمَوَدَّةَ وَالْوَصْلِ  
فَمَا أَنْبَعَثَ بِمَزْوُودٍ وَلَا وَكِلِ  
عَلَيَّ بِأَنْوَاعِ الْهُمُومِ لِيَتَلِي  
بِكُلِّ مَغَارِ الْفَتْلِ شُدَّتْ يَدْبُلِ  
عَنْ النَّاسِ مَهْمَا شَاءَ بِالنَّاسِ يَفْعَلِ  
لِيَسْلُبْنِي نَفْسِي أَمَالِ بْنِ حَنْظَلِ  
وَأَنْتَ مَهْمَا تَأْمُرِي الْقَلْبَ يَفْعَلِ  
فِي أَيِّ نَحْوٍ يَمِيلُوا دِينَهُ يَمِلِ  
وَمَنْ يَحْتَرْتُ حَرَّتِي وَحَرَّتِكَ يَهْزِلِ  
كَدْتُ أَقْضَى الْحَيَاةَ مِنْ جَلَلِهِ  
إِذْ أَتَى رَاكِبٌ عَلَى جَمَلِهِ

### فصل اللام الساكنة

- (٢٣٩١) ضَعِيفُ النِّكَايَةِ أَعْدَاءُهُ  
(٢٣٩٢) فَلَمَّا عَرَسَ حَتَّى هِجَّتُهُ  
(٢٣٩٣) أَلَا أَنَّنِي شَرِبْتُ أَسْوَدَ حَالِكًا  
(٢٣٩٤) وَمَتَى أَهْلَكَ فَلَا أَحْفَلُهُ  
(٢٣٩٥) صَعْدَةُ نَابِتَةٍ فِي حَائِرِ
- يَخَالُ الْفِرَارَ يُرَاحِي الْأَجَلَ  
بِالْتَّبَاشِيرِ مِنَ الصَّبْحِ الْأَوَّلِ  
أَلَا بَجَلِي مِنْ الشَّرَابِ أَلَا بَجَلِ  
بَجَلِي الْآنَ مِنَ الْعَيْشِ بَجَلِ  
أَيْنَمَا الرِّيحُ تَمِيلُهَا تَمَلِ

(٢٣٩٦) تَتَدَاعَى مِنْخَرَاهِ بِدَمٍ  
 (٢٣٩٧) وَتُسَمِّيَتْ كَعْباً بِشَرِّ الْعِظَامِ  
 (٢٣٩٨) بِقَتْلِ بَنِي أَسَدٍ رَبِّهِمْ  
 (٢٣٩٩) وَأَنْتَ مَكَانُكَ مِنْ وَائِلٍ  
 (٣٤٠٠) وَإِذَا أَقْرِضْتَ قَرْضاً فَاجْزِهِ  
 (٢٤٠١) تَزَالُ جِبَالٌ مُبَرَّمَاتٍ أَعْدُهَا  
 (٢٤٠٢) ثُمَّ أَضْحُوا لِعَبِّ الدَّهْرِ بِهِمْ  
 (٢٤٠٣) لَهَا كِبِدٌ مَلَسَاءُ ذَاتُ أَسِرَّةٍ  
 (٢٤٠٤) أَرْتَنِي حِجْلاً عَلَى سَاقِهَا  
 (٢٤٠٥) يَتِمَارَى فِي الَّذِي قُلْتُ لَهُ  
 (٢٤٠٦) لَوْ يَشَاءُ طَارَ بِهِ ذُو مَيْعَةٍ  
 (٢٤٠٧) لَمْ يَكُ الْحَقُّ سِوَى أَنْ هَاجَهُ  
 (٢٤٠٨) ذَكَرْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ بَابِ ابْنِ عَامِرٍ  
 (٢٤٠٩) جَزَى رَبُّهُ عَنِّي عَلِيٌّ بْنُ حَاتِمٍ  
 (٢٤١٠) أَمِيرَانِ كَانَا آخِيَانِي كِلَاهُمَا  
 (٢٤١١) إِنْ لِلْخَيْرِ وَلِلْشَّرِّ مَدَى  
 (٢٤١٢) وَابْتَذَلْتُ غَضْبِي وَأُمُّ الرِّحَالِ  
 (٢٤١٣) وَقَبِيلٌ مِنْ لُكَيْزٍ شَاهِدُ  
 (٢٤١٤) إِنِّي آعْتَمَدْتُكَ يَا يَزِيدُ فَنِعْمَ  
 (٢٤١٥) أَيُّهَا ذَانُ كُلا زَادَيْكُمَا  
 (٢٤١٦) فَارِساً مَا غَادَرُوهُ مُلْجِماً

مِثْلَ مَا أَثْمَرَ حِمَاضُ الْجَبَلِ  
 وَكَانَ أَبُوكَ يُسَمِّي الْجُعْلَ  
 أَلَا كُلُّ شَيْءٍ سِوَاهُ جَلَلٍ  
 مَكَانَ الْقُرَادِ مِنْ آسَتِ الْجَمَلِ  
 إِنَّمَا يَجْزِي الْفَتَى غَيْرُ الْجَمَلِ  
 لَهَا مَا مَشَى يَوْماً عَلَى خُفِّهِ جَمَلٍ  
 وَكَذَاكَ الدَّهْرُ حَالاً بَعْدَ حَالٍ  
 وَكُشْحَانٍ لَمْ يَنْقُصْ طَوَاءُ هُمَا الْحَبْلُ  
 فَهَشَّ الْفَوَادُ لِذَاكَ الْحِجْلِ  
 وَلَقَدْ يَسْمَعُ قَوْلِي هَيْهَلٍ  
 لَاحِقُ الْأَطَالِ نَهْدُ ذُو خُصْلٍ  
 رَسُمُ دَارٍ قَدْ تَعَفَّتْ بِالْطَّلِ  
 وَمَا مَرٌّ مِنْ عَيْشٍ ذَكَرْتُ وَمَا فَضْلُ  
 جَزَاءِ الْكِلَابِ الْعَاوِيَاتِ وَقَدْ فَعَلَ  
 فَكُلًّا جَزَاهُ اللَّهُ عَنِّي بِمَا فَعَلَ  
 وَكِلَا ذَلِكَ وَجْهٌ وَقَبْلُ  
 وَقَوْلُ لَا أَهْلَ لَهُ وَلَا مَالُ  
 رَهْطُ مَرْجُومٍ وَرَهْطُ ابْنِ الْمُعَلِّ  
 مِعْتَمَدُ الْوَسَائِلِ  
 وَدَعَانِي وَاعِلاً فِيمَنْ وَغُلُ  
 غَيْرَ زُمَيْلٍ وَلَا نِكْسٍ وَكِلُ

## باب الميم

### فصل الميم المضمومة

- (٢٤١٧) فَإِنْ تَرْفُقِي يَا هِنْدُ فَالْرَفْقُ أَيْمَنُ  
فَأَنْتِ طَلَّاقٌ وَالطَّلَاقُ عَزِيمَةٌ  
فَيَبْنِي بِهَا إِنْ كُنْتَ غَيْرَ رَفِيقَةٍ  
(٢٤١٨) تَرَاهُ وَقَدْ فَاتَ الرِّمَاءُ كَأَنَّهُ  
(٢٤١٩) آتِ الْمَوْتُ تَعْلَمُونَ فَلَا يُرَى  
(٢٤٢٠) لَا أَعُدُّ الْاِقْتَارَ عُذْمًا وَلَكِنْ  
(٢٤٢١) إِذَا غَابَ عَنْكُمْ أَسْوَدُ الْعَيْنِ كُنْتُمْ  
(٢٤٢٢) يَلُومُونَنِي فِي اشْتِرَاءِ النَّخِ  
(٢٤٢٣) وَكَذَلِكَ مَصِيرُ كُلِّ أَنْاسٍ  
(٢٤٢٤) لَيْتَ شِعْرِي وَأَيْنَ مِنِّي لَيْتَ  
(٢٤٢٥) إِنْ مِنْ صَادٍ عَقَقْنَا لَمَشُومُ  
(٢٤٢٦) رَأَتْهُ عَلَى شَيْبِ الْقَذَالِ وَأَنْهَا  
(٢٤٢٧) لَيْتَن كَانَ سَلَمَى الشَّيْبِ بِالْصَّدِّ مَغْرِبًا  
(٢٤٢٨) مَعْرُورِيَا رَمَضَ الرُّضْرَاضَ يَرْكُضُهُ  
(٢٤٢٩) كَيْ تَجْنَحُونَ إِلَى سَلَمٍ وَمَا ثَبُرَتْ  
(٢٤٣٠) وَقَالُوا أَحَانَا لَا تَخْشَعْ لِظَالِمٍ
- وَأِنْ تَخْرُقِي يَا هِنْدُ فَالْخُرْقُ أَلَامٌ  
ثَلَاثًا وَمَنْ يَخْرُقُ أَعَقُّ وَأَظْلَمُ  
فَمَا لِأَمْرِي بَعْدَ الثَّلَاثَةِ مُقَدَّمُ  
أَمَامَ الْكِلَابِ مُصْغِي الْخَدَّ أَصْلَمُ  
هَبُّكُمْ مِنْ لَطَى الْحُرُوبِ أَضْطِرَامُ  
فَقَدْ مَنْ قَدْ رُزِئَتْهُ الْأَعْدَامُ  
كَرَامًا وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْأَيْمُ  
يَلِ أَهْلِي فَكُلُّهُمْ أَلُومُ  
سَوْفَ حَقًّا تَبْلِيهِمُ الْأَيَّامُ  
أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَنُ فَبِرَامُ  
كَيْفَ مَنْ صَادَ عَقَقَانِ وَبُومُ  
تُوَاقِعُ بَعْلًا مَرَّةً وَتَشِيمُ  
لَقَدْ هَوَّنَ السُّلُوانَ عَنْهَا التَّحَلُّمُ  
وَالشَّمْسُ حَيْرَى لَهَا فِي الْجَوْتَدِ رِيمُ  
قَتْلَاكُمْ وَلَطَى آلَهِجَاءِ تَضْطَرِمُ  
عَزِيزٍ وَلَا ذَا حَقِّ قَوْمِكَ تَقْلِمُ (\*)

(\*) أنظر الشاهد رقم (٢٨٣١).

(٢٤٣١) أَيُّهَا الشَّائِمِي لِتُحَسَبَ مِثْلِي  
 (٢٤٣٢) وَنَنْصُرَ مَوْلَانَا وَنَعْلَمُ أَنَّهُ  
 (٢٤٣٣) إِذَا مَا خَرَجْنَا مِنْ دِمَشْقَ فَلَا نَعُدُّ  
 (٢٤٣٤) لَعْمَرِي وَمَا عَمَرِي عَلَيَّ بِهِيْنِ  
 (٢٤٣٥) عَلَى حَالَةٍ لَوْ أَنَّ فِي الْقَوْمِ حَاتِمًا  
 (٢٤٣٦) تَحَلَّلَ وَعَالِجٌ ذَاتِ نَفْسِكَ وَأَنْظُرُنْ  
 (٢٤٣٧) فَإِنْ يَكُنِ النِّكَاحُ أَحَلَّ شَيْءٌ  
 (٢٤٣٨) تَمُرُونَ الدِّيَارَ وَلَمْ تَعُوجُوا  
 (٢٤٣٩) جَالَتْ لِتَصْرَعَنِي فَقُلْتُ لَهَا أَقْصِرِي  
 (٢٤٤٠) وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْئَلَةٍ  
 (٢٤٤١) فَطَلَّقْهَا فَلَسْتُ لَهَا بِكُفءٍ  
 (٢٤٤٢) نَحْوِ الْأَمِيلِحِ أَوْ سَمْنَانَ مُبْتَكِرًا  
 (٢٤٤٣) فَقُمْتُ لِلطَّيْفِ مُرْتَاعًا فَأَرَقَنِي  
 (٢٤٤٤) وَأَعْلَمُ أَنَّنِي وَأَبَا حُمَيْدٍ  
 (٢٤٤٥) كَذَبْتُ وَبَيَّتَ اللَّهُ لَوْ كُنْتُ صَادِقًا  
 (٢٤٤٦) لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَمَّ هَلْ آتَيْنَهُمْ  
 (٢٤٤٧) وَلَا أَنْبَأَنَّ أَنَّ وَجْهَكَ شَانَهُ  
 (٢٤٤٨) تَوَلَّى قِتَالَ الْمَارِقِينَ بِنَفْسِهِ  
 (٢٤٤٩) كَأْسُ عَزِيزٍ مِنَ الْأَعْنَابِ عَتَقَهَا  
 (٢٤٥٠) يَقْلَنْ حَرَامٌ مَا أُحِلَّ بِرَبَّنَا  
 (٢٤٥١) إِنَّ الْخَلِيفَةَ إِنَّ اللَّهَ سَرَبَلُهُ  
 (٢٤٥٢) مَتَى كَانَ الْخِيَامُ بِذِي طُلُوحٍ  
 (٢٤٥٣) خَلِيلِي إِنَّ الْعَامِرِيَّ لَغَارِمٌ

إِنَّمَا أَنْتَ فِي الضَّلَالِ تَهِيمٌ  
 كَمَا النَّاسُ مَجْرُومٌ عَلَيْهِ وَجَارِمٌ  
 لَهَا أَبَدًا مَا دَامَ فِيهَا الْجَرَاضِمُ  
 لَيْسَ الْفَتَى الْمَدْعُو بِاللَّيْلِ حَاتِمٌ  
 عَلَى جُودِهِ لَضَنٌّ بِالْمَاءِ حَاتِمٌ  
 أَبَا جُعَلٍ لَعَلَّمَا أَنْتَ حَالِمٌ  
 فَإِنْ نِكَاحَهَا مَطَرٌ حَرَامٌ  
 كَلَامُكُمْ عَلَيَّ إِذَا حَرَامٌ  
 إِنِّي أَمْرُوهُ قَتَلِي عَلَيْكَ حَرَامٌ  
 يَقُولُ لَا غَائِبٌ مَالِي وَلَا حَرَمٌ  
 وَإِلَّا يَعْلُ مِفْرَقَكَ الْحُسَامُ  
 بِنْتِيهِ فِيهِمُ الْمَرَارُ وَالْحَكَمُ  
 فَقُلْتُ أَهْيَ سَرَتْ أَمْ عَادَنِي حُلُمٌ  
 كَمَا النِّشْوَانُ وَالرَّجُلُ الْحَلِيمُ  
 لَمَّا سَبَقْتَنِي بِالْبُكَاءِ حَمَائِمُ  
 أَوْ يَحُولَنَّ مِنْ دُونِ ذَاكَ جَمَامُ  
 خُمُوشٌ وَإِنْ كَانَ الْحَمِيمُ حَمِيمُ  
 وَقَدْ أَسْلَمَاهُ مُبَعَّدُ وَحَمِيمُ  
 لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا حَانِيَةُ حُومُ  
 وَتَتْرُكُ أَمْوَالًا عَلَيْهَا الْخَوَاتِمُ  
 سِرْبَالُ مُلْكٍ بِهِ تُرْجَى الْخَوَاتِمُ  
 سُقِيَتِ الْغَيْثُ أَيُّهَا الْخِيَامُ  
 وَلَوْلَاهُ مَا قُلْتُ لَدَيَّ الدَّرَاهِمُ

(٢٤٥٤) بِحَسَبِكَ أَنْ قُدْسُدْتَ أَخْزَمَ كُلَّهَا  
(٢٤٥٥) كَضَرَائِرِ الْحَسَنَاءِ قُلْنَ لِوَجْهِهَا  
(٢٤٥٦) سَلَامَكَ رَبَّنَا فِي كُلِّ فَجَرٍ  
(٢٤٥٧) صِلِ الَّذِي وَاللَّتِي مَتَا بِأَصْرَةٍ  
(٢٤٥٨) أَمَا وَالَّذِي لَا يَعْلَمُ الْغَيْبَ غَيْرُهُ  
(٢٤٥٩) فَلَا وَابِي لَنَأْتِيَهَا جَمِيعاً  
(٢٤٦٠) دَوِيَّةً وَدُجَى لَيْلٍ كَانَهُمَا  
(٢٤٦١) لَقَدْ كَانَ فِي حَوْلِ ثَوَاءٍ ثَوْبُهُ  
(٢٤٦٢) أَبَا ثَابِتٍ لَا تَعْلَقَنَّكَ رِمَاحُنَا  
(٢٤٦٣) سَلَامُ اللَّهِ يَا مَطَرُ عَلَيْهَا  
(٢٤٦٤) أَلَا يَا نَخْلَةً مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ  
(٢٤٦٥) لَا تُحَرِّزُ الْمَرْءَ أَحْجَاءَ الْبِلَادِ وَلَا  
(٢٤٦٦) وَنَأْخُذُ بَعْدَهُ بِذَنَابِ عَيْشٍ  
(٢٤٦٧) لَقَدْ وَلَدَ الْأَخْيَطُ أُمَّ سُوءٍ  
(٢٤٦٨) لَعَلَّ اللَّهَ فَضَّلَكُمْ عَلَيْنَا  
(٢٤٦٩) لَا الدَّارَ غَيْرَهَا بَعْدِي الْأَنْبَسُ وَلَا  
(٢٤٧٠) بَنِي ثُعَلٍ لَا تَنْكَعُوا الْعَنْزَ شَرِبَهَا  
(٢٤٧١) أَظْلِمُ إِنْ مُصَابِكُمْ رَجُلًا  
(٢٤٧٢) وَدِدْتُ وَمَا تُغْنِي الْوِدَادَةُ أَنَّنِي  
(٢٤٧٣) فَرَطُنَ فَلَا رَدَّ لِمَا بُتَ فَاَنْقَضَى  
(٢٤٧٤) نُطُوفُ مَا نُطُوفُ ثُمَّ يَأْوِي  
(٢٤٧٥) لَا تَنَهُ عَنْ خُلُقِي وَتَأْتِي مِثْلُهُ  
(٢٤٧٦) وَإِنْ لِسَانِي شَهْدَةٌ يُشْتَفَى بِهَا

لِكُلِّ أَنْاسٍ سَادَةٌ وَدَعَائِمُ  
حَسَدًا وَبُغْضًا إِنَّهُ لَدَمِيمُ  
بَرِيئًا مَا تَفَشَّكَ الدُّمُومُ  
وإِنْ نَأَتْ عَنْ مَدَى مَرْمَاهِمُ الرَّجْمُ  
وَيُحْيِي الْعِظَامَ الْبَيْضَ وَهِيَ رَمِيمُ  
وَلَوْ كَانَتْ بِهَا عَرَبٌ وَرُومُ  
يَمُ تَرَاظَنَ فِي حَافَاتِهِ آلُ رُومُ  
تُقْضَى لُبَانَاتٌ وَيَسَامُ سَائِمُ  
أَبَا ثَابِتٍ فَادْهَبْ وَعِرْضُكَ سَالِمُ  
وَلَيْسَ عَلَيْكَ يَا مَطَرُ السَّلَامُ  
عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ السَّلَامُ  
تَبْنَى لَهُ فِي السَّمَوَاتِ السَّلَالِيمُ  
أَجَبَ الظُّهَرُ لَيْسَ لَهُ سَنَامُ  
عَلَى بَابِ آسَتِهَا صُلْبٌ وَشَامُ  
بِشْيَاءٍ إِنْ أُمُكُمُ شَرِيمُ  
بِالدَّارِ لَوْ كَلَّمْتُ ذَا حَاجَةٍ صَمَمُ  
بَنِي ثُعَلٍ مَنْ يَنْكَعِ الْعَنْزَ ظَالِمُ  
أَهْدَى السَّلَامَ تَحِيَّةً ظُلُمُ  
بِمَا فِي ضَمِيرِ الْحَاجِيَّةِ عَالِمُ  
وَلَكِنْ بَغَوْضُ أَنْ يُقَالَ عَدِيمُ  
ذَوُو الْأَمْوَالِ مِنَّا وَالْعَدِيمُ  
عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمُ  
وَهُوَ عَلَى مَنْ صَبَّهَ اللَّهُ عِلْقَمُ

- (٢٤٧٧) إِنَّ أَبْنَ حَارِثَ إِنْ أَشْتَقَ لِرُؤُوسِهِ  
 (٢٤٧٨) هَيْهَاتَ خَرْقَاءَ إِلَّا أَنْ يُقَرِّبَهَا  
 (٢٤٧٩) يَهْدِي بِهَا أَكْلُفُ الْخَدَّيْنِ مُخْتَبَرُ  
 (٢٤٨٠) إِذَا هَمَلْتُ عَيْنِي لَهَا قَالَ صَاحِبِي  
 (٢٤٨١) يَصُورُ عَنْوَقَهَا أَحْوَى زَنِيمُ  
 (٢٤٨٢) قَتَلْنَا نَاجِيًا بِقَتِيلِ عَمْرُو  
 (٢٤٨٣) لَلُولَا قَاسِمٌ وَيَدَا بَسِيلِ  
 (٢٤٨٤) سَلْهَبَ صَرِيحِي أَبَوْهَا  
 (٢٤٨٥) فَإِنَّ الْكُثْرَ أَغْيَانِي قَدِيمًا  
 (٢٤٨٦) لَعَنَّ الْإِلَهَ تَعَلَّهَ بَنَ مُسَافِرِ  
 (٢٤٨٧) أَلَمْ يَسْأَلْ فَتُخِيرَكَ الرَّسُومُ  
 (٢٤٨٨) شَمَّ مَهَاوِينُ أَبْدَانَ الْجُزُورِ مَخَامِيصُ الْعَشِيَّاتِ لَا خُورُ وَلَا قُزُمُ  
 (٢٤٨٩) لَا يَضْعُبُ الْأَمْرُ إِلَّا رَيْثَ يَرْكَبُهُ  
 (٢٤٩٠) إِنْ تَسْتَغِيثُوا بِنَا إِنْ تُذْعَرُوا تَجِدُوا  
 (٢٤٩١) أَلَا يَاسَنِي بَرْقٍ عَلَى قُلُلِ الْجَمَى  
 (٢٤٩٢) أَوْ مُسْحَلُ شَنْجٍ عِضَادَةٌ سَمَحَجِ  
 (٢٤٩٣) فَأَمَّا كَيْسٌ فَنَجَا وَلَكِنْ  
 (٢٤٩٤) مَا أَبَالِي أَنْبَ بِالْحَزَنِ تَيْسُ  
 (٢٤٩٥) أَبَا مَالِكٍ هَلْ لُمْتَنِي مُذْ حَضَضْتَنِي  
 (٢٤٩٦) حَبَّ بِالزُّورِ الَّذِي لَا يُرَى  
 (٢٤٩٧) وَلَقَدْ أَبَيْتُ مِنَ الْفَتَاةِ بِمَنْزِلِ  
 (٢٤٩٨) فَالْعَيْنُ مِنِّي كَأَنَّ عَرَبَ تَحَطُّ بِهِ  
 (٢٤٩٩) أَوْ مُذْهَبٌ جُدَّدَ عَلَى الْوَاحِهِ
- أَوْ أَمْتَدِحُهُ فَإِنَّ النَّاسَ قَدْ عَلِمُوا  
 ذُو الْعَرْشِ وَالشَّعْشَعَانَاتُ أَلْعِيَاهِيمُ  
 مِنَ الْجَمَالِ كَثِيرُ اللَّحْمِ عَيْشُومُ  
 بِمِثْلِكَ هَذَا لَوْعَةٌ وَغَرَامُ  
 لَهُ ظَأْبٌ كَمَا صَحِبَ الْغَرِيمُ  
 وَخَيْرُ الطَّالِبِي التَّرَةِ الْعَشُومُ  
 لَقَدْ جَرَّتْ عَلَيْكَ يَدُ عَشُومُ  
 يَهَانُ لَهَا الْغُلَامَةُ وَالْغُلَامُ  
 وَلَمْ أَقْتَرْ لَدُنْ أَنْي غُلَامُ  
 لَعْنًا يَشْنُ عَلَيْهِ مَنْ قُدَامُ  
 عَلَى فِرْتَاجٍ وَالطَّلُّ الْقَدِيمُ  
 شَمَّ مَهَاوِينُ أَبْدَانَ الْجُزُورِ مَخَامِيصُ الْعَشِيَّاتِ لَا خُورُ وَلَا قُزُمُ  
 وَلَا يَبِيْتُ عَلَى مَالٍ لَهُ قَسَمُ  
 مِنَّا مَعْقَلٌ عَزَّ زَانَهَا كَرَمُ  
 لِهَنَّاكَ مِنْ بَرْقٍ عَلَيَّ كَرِيمُ  
 بِسَرَاتِهَا نَدَبٌ لَهُ وَكُلُومُ  
 عَسَى يَغْتَرُّ بِي حَمِيقُ لَثِيمُ  
 أَمْ لِحَانِي بِظَهْرِ غَيْبٍ لَثِيمُ  
 عَلَى الْقَتْلِ أَمْ هَلْ لَامِنِي لَكَ لَائِمُ  
 مِنْهُ إِلَّا صَفْحَةٌ أَوْ لِمَامُ  
 فَسَأَيْتُ لَا حَرْجٌ وَلَا مَحْرُومُ  
 دَهْمَاءُ حَارِكُهَا فِي الْقَتَبِ مَحْزُومُ  
 النَّاطِقُ الْمَرْبُورُ وَالْمَخْتُومُ

(٢٥٠٠) أَعَن تَرَسَّمَت مِن خَرْقَاءَ مَنَزَلَةً  
 (٢٥٠١) وَقَدْ عَلَوْتُ قُتُودَ الرَّحْلِ يَسْفَعُنِي  
 (٢٥٠٢) هَلْ مَا عَلِمْتَ وَمَا اسْتَوْدَعْتَ مَكْتُومٌ  
 أَمْ هَلْ كَبِيرٌ بَكَى لَمْ يَقْضِ عَبرَتَهُ  
 (٢٥٠٣) عَشِيَّةٌ لَا تُغْنِي الرِّمَاحُ مَكَانَهَا  
 (٢٥٠٤) الْعَاطِفُونَ تَحِينُ مَا مِنْ عَاطِفٍ  
 (٢٥٠٥) فَأَقْسَمُ أَنْ لَوْ التَّقِينَا وَأَنْتُمْ  
 (٢٥٠٦) حَتَّى تَهْجُرَ فِي الرُّوَّاحِ وَهَاجَهَا  
 (٢٥٠٧) فَتَعْرِفُونِي أَتُنِي أَنَا ذَاكُمُ  
 (٢٥٠٨) وَقَدْ أَقُودُ أَمَامَ الْخَيْلِ سَلْهَبَةً  
 (٢٥٠٩) لَحِجْتُ خَلَاقٍ بِهِمْ عَلَى أَكْسَائِهِمْ  
 (٢٥١٠) حَتَّى تَذْكُرَ بَيضَاتٍ وَهِيَجُهُ  
 (٢٥١١) فَلَا لَفُوْ وَلَا تَأْيِيْمَ فِيهَا  
 (٢٥١٢) مَا أَطِيبَ أَلْعِيشَ لَوْ أَنَّ الْفَتَى حَجَرَ  
 (٢٥١٣) لَا سَافِرُ النَّيِّ مَذْخُولٌ وَلَا هَيْجُ  
 (٢٥١٤) يَنَامُ بِإِحْدَى مُقْلَتَيْهِ وَيَبْقَى  
 (٢٥١٥) وَنَدْمَانٍ يَزِيدُ الْكَأْسَ طِيباً  
 (٢٥١٦) عَهْدِي بِهَا الْحَيِّ الْجَمِيعِ وَفِيهِمْ  
 (٢٥١٧) أَلَا حَبْدًا أَنْتَ يَا صَنْعَاءُ مِنْ بَلَدٍ  
 (٢٥١٨) فَلَيْتَكَ يَوْمَ الْمُلتَقَى تَرِينِي  
 (٢٥١٩) أَلَا أَرْعَوَاءَ لِمَنْ وَلَّتْ شَبِيئَتُهُ  
 (٢٥٢٠) فَأَصْبَحَ بَطْنُ مَكَّةَ مُقْشَعِراً  
 (٢٥٢١) كَمْ قَدْ فَاتَنِي بَطْلٌ كَمِيٍّ

مَاءَ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ  
 يَوْمٌ قَدْ يَدِمَّةَ الْجَوَازِءَ مَسْمُومٌ  
 أَمْ حَبَلُهَا إِذْ نَأَتْكَ الْيَوْمَ مَصْرُومٌ  
 إِثْرَ الْأَحِيَّةِ يَوْمَ الْبَيْنِ مَشْكُومٌ  
 وَلَا النَّبْلُ إِلَّا الْمَشْرِفِيُّ الْمُصَمَّمُ  
 وَالْمُطْعَمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمُ  
 لَكَانَ لَكُمْ يَوْمٌ مِنَ الشَّرِّ مُظْلَمٌ  
 طَلَبَ الْمُعْتَبِرِ حَقَّهُ الْمَظْلُومُ  
 شَاكٍ سِلَاحِي فِي الْحَوَادِثِ مُعْلِمُ  
 يَهْدِي لَهَا نَسَبٌ فِي الْحَيِّ مَعْلُومُ  
 ضَرْبَ الرِّقَابِ وَلَا يُهِمُّ الْمَغْنَمُ  
 يَوْمَ الرِّدَاذِ عَلَيْهِ الدَّجْنُ مَغْيُومُ  
 وَمَا فَاهُوا بِهِ أَبَدًا مُقِيمُ  
 تَبُو الْحَوَادِثِ عَنْهُ وَهُوَ مَلْمُومُ  
 عَارَى الْعِظَامِ عَلَيْهِ الْوَدْعُ مَنْظُومُ  
 بِأُخْرَى الْمَنَابِا فَهُوَ يَقْظَانُ نَائِمُ  
 سَقِيْتُ وَقَدْ تَغَوَّرَتِ النُّجُومُ  
 قَبْلَ التَّفَرُّقِ مَيَّسِرٌ وَنَدَامُ  
 وَلَا شَعُوبٌ هَوَى مِنِّي وَلَا نُقْمُ  
 لِكُنِّي تَعْلَمِي أَنِّي أَمْرٌ بِكَ هَائِمُ  
 وَأَذْنْتُ بِمَشْيِبٍ بَعْدَهُ هَرَمُ  
 كَأَنَّ الْأَرْضَ لَيْسَ بِهَا هِشَامُ  
 وَيَاسِرُ فِتْيَةٍ سَمَحَ هَضُومُ

(٢٥٢٢) وَمَا خُذَلْ قَوْمِي فَأَخْضَعَ لِلْعَدَا  
 (٢٥٢٣) أَصْرَمْتَ حَبْلَ الْوَصْلِ أَمْ صَرَمُوا  
 (٢٥٢٤) وَمَا أَصَاحِبُ مِنْ قَوْمٍ فَأَذْكُرُهُمْ  
 (٢٥٢٥) رَفَوْنِي وَقَالُوا يَا خُوَيْلِدُ لَا تُرْعَ  
 (٢٥٢٦) هَنَا وَهَنَا وَمِنْ هُنَا لَهَنٌ بِهَا  
 (٢٥٢٧) هُرَيْرَةٌ وَدَعَهَا وَإِنْ لَمْ لَائِمُوا  
 (٢٥٢٨) نَدِمَ الْبَغَاةُ وَلَاتِ سَاعَةٌ مَنُودِ  
 (٢٥٢٩) يُغْضَى حَيَاءٌ وَيُغْضَى مِنْ مَهَابَتِهِ  
 (٢٥٣٠) أَوْ كُلَّمَا وَرَدَتْ عُكَازُ قَبِيلَةٍ  
 (٢٥٣١) صَدَدَتْ وَأَطْوَلَتْ الصُّدُودَ وَقَلَّمَا  
 (٢٥٣٢) هُوَ الْجَوَادُ الَّذِي يُعْطِيكَ نَائِلَهُ  
 (٢٥٣٣) وَكَيْدَ ضِبَاعِ الْفَقِّ يَأْكُلْنَ جُثَّتِي  
 (٢٥٣٤) وَكُنَّا وَرِثْنَاهُ عَلَى عَهْدِ تَبَعٍ  
 (٢٥٣٥) لِفَلْتَى عَقْلٍ يَعِيشُ بِهِ  
 (٢٥٣٦) غُلِبَ تَشَدُّرُ بِالذُّحُولِ كَأَنَّهَا  
 (٢٥٣٧) فَغَدَتْ كِلَا الْفَرْجَيْنِ تَحْسِبُ أَنَّهُ  
 (٢٥٣٨) وَقَائِلَةٌ نَعَمْ الْفَتَى أَنْتَ مِنْ فَتَى  
 (٢٥٣٩) أُنِيخَتْ فَأَلْقَتْ بَلَدَةً فَوْقَ بَلَدَةٍ  
 (٢٥٤٠) تَرَاكَ أَمْكِنَةً إِذَا لَمْ أَرْضَهَا  
 (٢٥٤١) أَغْلِي السَّبَاءَ بِكُلِّ أَدَكَنْ عَاتِقٍ  
 (٢٥٤٢) أَلَا طَرَقْنَا مِئَةَ ابْنَةٍ مُنْذِرٍ  
 (٢٥٤٣) وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَتَاتَيْنِ مَنِيتِي  
 (٢٥٤٤) فَلَمْ يَذِرْ إِلَّا اللَّهَ مَا هَيَّجَتْ لَنَا

وَلَكِنْ إِذَا أَدْعَوْهُمْ فَهُمْ هُمْ  
 يَا صَاحِبَ بَلِّ صَرَمَ الْحِبَالِ هُمْ  
 إِلَّا يَزِيدُهُمْ حُبًّا إِلَيَّ هُمْ  
 فَقُلْتُ وَأَنْكَرْتُ الْوُجُوهَ هُمْ هُمْ  
 ذَاتُ الشَّمَائِلِ وَالْأَيْمَانِ هِنُومُ  
 عَدَاةٍ غَدِ أَمْ أَنْتَ لِلْبَيْنِ وَاجِمُ  
 وَابْغِي مَرْتَعَ مُبْتَغِيهِ وَخِيمُ  
 فَمَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَتَسَيَّمُ  
 بَعَثُوا إِلَيَّ عَرِيفَهُمْ يَتَوَسَّمُ  
 وَصَالٌ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ  
 عَفْوًا وَيُظَلِّمُ أَحْيَانًا فَيَطْلُمُ  
 وَكَيْدَ خِرَاشٍ بَعْدَ ذَلِكَ يَتِمُّ  
 طَوِيلًا سَوَارِيهِ شَدِيدًا دَعَائِمُهُ  
 حَيْثُ تَهْدِي سَاقَهُ قَدَمُهُ  
 جُنُّ الْبَدِيِّ رَوَاسِيًا أَقْدَامُهَا  
 مَوْلَى الْمَخَافَةِ خَلْفُهَا وَأَمَامُهَا  
 إِذَا الْمُرْضِعُ الْعَوْجَاءُ جَالَ بَرِيْمُهَا  
 قَلِيلٍ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا بُغَامُهَا  
 أَوْ يَرْتَبِطُ بَعْضُ النُّفُوسِ حَمَامُهَا  
 أَوْ جَوْنَةٌ قَدِحَتْ وَفُضَّ خِتَامُهَا  
 فَمَا أَرَقَ النَّيَّامَ إِلَّا سَلَامُهَا  
 إِنَّ الْمَنَايَا لَا تَطِيشُ سِهَامُهَا  
 عَشِيَّةَ إِنَاءِ الدِّيَارِ وَشَامُهَا



كِرَامًا مَوَالِيَهَا لَيْمًا صَمِيمُهَا  
وَعَزَّةً مَمْطُولٌ مُعْنَى غَرِيمُهَا  
وَأَيَّ غَرِيمٍ لِلتَّقَاضِي غَرِيمُهَا  
فَمَا زَادَنِي إِلَّا غَرَامًا كَلَامُهَا  
أَوْ أَنْ يَلُومَ بِحَاجَةٍ لُؤَامُهَا  
عَلَى ذَاكَ فِيمَا بَيْنَنَا مُسْتَدِيمُهَا  
كَمَا بَيَّنَّتْ كَافٌ تَلُوحٌ وَمِيمُهَا  
مَنَاطُ الثَّرِيَا قَدْ تَعَلَّتْ نُجُومُهَا  
نَسِيمَ الصَّبَا يَخْلُصُ إِلَيَّ نَسِيمُهَا  
كُجْمَانَةِ الْبَحْرِيِّ سُلَّ نِظَامُهَا  
بِالْجَلْهَتَيْنِ ظَبَاؤُهَا وَنَعَامُهَا  
لَاعِلٌ مِنْهَا حَيْنَ هَبَّ يَنَامُهَا  
جَرِيرٌ وَلَا مَوْلَى جَرِيرٍ يَقُومُهَا

### فصل الميم المفتوحة

وَهَلْ جَزَعُ إِنْ قُلْتُ وَابَابُهَا  
أَبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ أَكُونَ لَهَا آئِنَمَا  
فَكَانَ آئِنُ أُخْتٍ لَهُ وَآئِنَمَا  
يَقُوتُ وَلَكِنْ عَلَّ أَنْ أَتَقَدَّمَ  
مُسُومَةً تَدْعُو عُيَيْدًا وَأَزْنَمَا  
طَاعَةَ اللَّهِ مَا حَيَّتْ أَسْتَدِيمَا  
يَرَيْنَ مَنْ أَجَارَهُ قَدْ أَضِيمَا  
وَلَا الْعَيْظُ مِنِّي لَيْسَ جِلْدًا وَأَعْظَمَا  
فَلَا بِكَ مَا أَسَالَ وَلَا أَغَامَا

(٢٥٤٥) نُبْتُ عَبْدَ اللَّهِ بِالْجَوِّ أَصْبَحَتْ  
(٢٥٤٦) قَضَى كُلُّ ذِي دَيْنٍ فَوْقَى غَرِيمَهُ  
(٢٥٤٧) سَتَعْلَمُ لَيْلَى أَيْ دَيْنٌ تَدَايَنْتُ  
(٢٥٤٨) تَزَوَّدْتُ مِنْ لَيْلَى بِتَكْلِيمِ سَاعَةٍ  
(٢٥٤٩) أَقْضِي اللَّبَانَةَ لَا أَفْرُطُ رَيْبَةً  
(٢٥٥٠) وَإِنِّي عَلَى لَيْلَى لَزَارٍ وَأَنِّي  
(٢٥٥١) أَهَاجَتَكَ آيَاتُ أَبَانَ قَدِيمُهَا  
(٢٥٥٢) وَإِنَّ بَنِي حَرْبٍ كَمَا قَدْ عَلِمْتُمْ  
(٢٥٥٣) أَيَا جَبَلِي نُعْمَانَ بِاللَّهِ خَلِيَا  
(٢٥٥٤) وَتُضِيءُ فِي وَجْهِ الظَّلَامِ مُنِيرَةً  
(٢٥٥٥) فَعَلَا فُرُوعَ الْأَيْهَقَانِ وَأَطْفَلَتْ  
(٢٥٥٦) بَاكَرْتُ حَاجَتَهَا الدَّجَاجَ بِسُحْرَةٍ  
(٢٥٥٧) وَإِنِّي لَقَوَامٌ مَقَاوِمٌ لَمْ يَكُنْ

(٢٥٥٨) وَقَدْ زَعَمُوا أَنِّي جَزَعْتُ عَلَيْهِمَا  
(٢٥٥٩) وَهَلْ لِي أُمٌّ غَيْرَهَا إِنْ ذَكَرْتُهَا  
(٢٥٦٠) لُقَيْمُ بْنُ لُقْمَانَ مِنْ أُخْتِهِ  
(٢٥٦١) وَلَسْتُ بِلَوَامٍ عَلَى الْأَمْرِ بَعْدَمَا  
(٢٥٦٢) وَلَوْ أَنَّهَا عُصْفُورَةٌ لَحَسِبْتُهَا  
(٢٥٦٣) لَا تَمَلَنَّ طَاعَةَ اللَّهِ لَا بَلْ  
(٢٥٦٤) إِنَّ الْكَرِيمَ يَحْلُمُ مَا لَمْ  
(٢٥٦٥) فَمَا تَرَكَ الصَّنْعَ الَّذِي قَدْ تَرَكَتَهُ  
(٢٥٦٦) رَأَى بَرَقًا فَأَوْضَعَ فَوْقَ بَكْرِ

(٢٥٦٧) فَأَمَّا الْأَلَى يَسْكُنُ غُورَ تِهَامَةٍ  
 (٢٥٦٨) جَزَا اللَّهُ عَنَّا وَالْجَزَاءُ بِفَضْلِهِ  
 (٢٥٦٩) أَلَا تَسْأَلُونَ النَّاسَ أَبِي وَأَيْكُمْ  
 (٢٥٧٠) لَا يَهْوِلُنكَ أَصْطِلَاءُ لَظَى الْحَا  
 (٢٥٧١) أَلَا أَضَحَّتْ جِبَالُكُمْ رِمَامَا  
 يَشُقُّ بِهَا الْعَسَاقِلُ مُوجِدَاتُ  
 (٢٥٧٢) فَدَعُ عَنْكَ ذِكْرَ اللَّهِوْوَاعِمِدْ لِمَدْحَةٍ  
 لِإِعْظَمِهَا قَدْرًا وَأَكْرَمِهَا أَبَا  
 (٢٥٧٣) فَإِنَّ الْمَنِيَّةَ مَنْ يَخْشَهَا  
 (٢٥٧٤) مَهَامَهَا وَخُرُوقًا لَا أُنِيسَ بِهَا  
 (٢٥٧٥) تَحَلَّمْ عَنِ الْأَذْنَيْنِ وَاسْتَبِقْ وَدَّهْمُ  
 (٢٥٧٦) وَكُنْتُ إِذَا غَمَزْتُ قَنَاةَ قَوْمِ  
 (٢٥٧٧) فَلَا تَشْلُلْ يَدُ فَتَكَتْ بِعَمْرٍو  
 (٢٥٧٨) وَأَغْفِرْ عَوْرَاءَ الْكَرِيمِ أَدْخَارَهُ  
 (٢٥٧٩) كَأَنَّ وَحَى الصَّرْدَانِ فِي كُلِّ ضَالَةٍ  
 (٢٥٨٠) فَمَا كَانَ قَيْسُ هُلُكُهُ هُلُكُ وَاحِدِ  
 (٢٥٨١) لِأَوْرَثَ بَعْدِي سُنَّةٌ يُقْتَدَى بِهَا  
 (٢٥٨٢) فَهَلْ لَكُمْ فِيهَا إِلَيَّ فَإِنِّي  
 (٢٥٨٣) مَا الرَّاحِمُ الْقَلْبِ ظَلَامًا وَإِنْ ظَلِمَا  
 (٢٥٨٤) إِحْدَى بَلِيٍّ وَمَا هَامَ الْفُؤَادُ بِهَا  
 (٢٥٨٥) وَمَا هِيَ إِلَّا فِي إِزَارٍ وَعَلَقَةٍ  
 (٢٥٨٦) أَلَا يَا أَسْلَمَى لَا صَرَمَ لِي الْيَوْمَ فَاطِمَا  
 (٢٥٨٧) هُمَا أَخَوَا فِي الْحَرْبِ مِنْ لَا أَحَالَ لَهُ

فَكُلُّ فِتَاةٍ تَتْرَكَ الْحَجَلَ أَقْصَمَا  
 رَبِيعَةً خَيْرًا مَا أَعَفْتُ وَأَكْرَمَا  
 غَدَاةَ التَّقِيْنَا كَانَ خَيْرًا وَأَكْرَمَا  
 رُبِّ فَمَحْذُورُهَا كَأَنَّ قَدْ أَلَمَّا  
 وَأَضَحَّتْ مِنْكَ شَاسِعَةً أَمَامَا  
 وَكُلُّ عَرَنْدَسٍ يُنْفِي اللَّغَامَا  
 لِخَيْرٍ مَعْدٌ كُلُّهَا حَيْثُمَا أَنْتَمَى  
 وَأَحْسِنِهَا وَجْهًا وَأَعْلَنِهَا سَمَا  
 فَسَوْفَ تُصَادِفُهُ أَيْنَمَا  
 إِلَّا الضَّرَائِحَ وَالْأَصْدَاءَ وَالْبُيُومَا  
 وَلَنْ تَسْتَطِيعَ الْحِلْمَ حَتَّى تَحْلَمَا  
 كَسَرْتُ كُعُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيمَا  
 فَإِنَّكَ لَنْ تُذِلَّ وَلَنْ تُضَامَا  
 وَأَصْفَحْ عَنْ شَتَمِ اللَّئِيمِ تَكْرُمَا  
 تَلَهْجُمَ لَحِيَّهِ إِذَا مَا تَلَهْجَمَا  
 وَلَكِنَّهُ بُنْيَانُ قَوْمٍ تَهْدَمَا  
 وَأَجْلُو عَمَى ذِي شُبْهَةٍ أَنْ تَوْهَمَا  
 طَبِيبٌ بِمَا أَعْيَا النُّطَاسِيَّ حَذِيمَا  
 وَلَا الْكَرِيمُ بِمَنَاعٍ وَإِنْ حَرَمَا  
 إِلَّا السَّفَاهَ وَإِلَّا ذِكْرَةَ حُلُمَا  
 مُغَارَ ابْنِ هَمَامٍ عَلَى حَيِّ خَنْعَمَا  
 وَلَا أَبَدًا مَا دَامَ وَصْلُكَ دَائِمَا  
 إِذَا خَافَ يَوْمًا نَبَوَّةَ فَدَعَاهُمَا

وَأَسْيَافُنَا يَقْطُرْنَ مِنْ نَجْدَةٍ دَمًا  
 إِذَا لَمَلْنَا جَوْفَ جِيرَانِهِمْ دَمًا  
 فَإِذَا هِيَ بِعِظَامٍ وَدَمًا  
 جُودًا وَأُخْرَى تُعْطِ بِالسَّيْفِ الدَّمَ  
 وَلَكِنْ عَلَى أَقْدَامِنَا يَقْطُرُ الدَّمَ  
 حَمِيدًا وَإِنْ يَسْتَعْنِ يَوْمًا فَرِمًا  
 هَهُ مُوفٍ لِلنَّاسِ مَا زَعَمَا  
 تَرَى حَوْلَهَا النَّبْعَ وَالسَّاسِمَا  
 حَمِيدٌ قَدْ تَذَرِيْتُ السَّنَامَا  
 لَنَسْرِي إِلَى نَارَيْنِ يَغْلُو سَنَاهُمَا  
 إِلَيَّ وَأَوْطَانِي بِلَادَ سِوَاهُمَا  
 مَسَاغًا لِنَابَاهُ الشَّجَاعُ لِبَصْمَمَا  
 بَايَةَ مَا تُجِبُونَ الطَّعَامَا  
 بِحَقْلِ الرُّخَامَى قَدْ عَفَا طَلَلَاهُمَا  
 كُمَيْتَا الْأَعَالِي جَوْتَنَا مُصْطَلَاهُمَا  
 فَقَالُوا: أَلَجَنَّا قُلْتُ: عُمُو ظَلَامَا  
 وَرَجَى أَوْلَهَا عَامَا فَعَامَا  
 خُلِقَ الْكَرَامُ وَلَوْ تَكُونُ عَدِيمَا  
 يَبْنُونَ مِنْ دُونِ سَيْلِهِ الْعَرِمَا  
 وَعَزَّ عَلَيْنَا أَنْ يَصَابَا وَعَزَمَا  
 وَأَلَّ سُبَيْعٍ أَوْ أَسْوَعُكَ عَلَقَمَا  
 عَلَى قُنَّةِ الْعَزَى وَبِالنَّسْرِ عَنَدَمَا  
 يَسُودَانَا إِنْ يَسَّرَتْ غَنَمَاهُمَا

(٢٥٨٨) لَنَا الْجَفَنَاتُ الْغُرُّ يُلْمَعْنَ بِالضُّحَى  
 (٢٥٨٩) فَوَاللَّهِ لَوْ كُنَّا شُهُودًا وَغَبْتُمُو  
 (٢٥٩٠) فَقَدْتُهُ فَأَتَتْ تَطْلُبُهُ  
 (٢٥٩١) كَفَّاكَ كَفٌّ لَا تُلِيْقُ دِرْهَمًا  
 (٢٥٩٢) فَلَسْنَا عَلَى الْأَعْقَابِ تَذْمَى كُلُّوْمُنَا  
 (٢٥٩٣) فَذَلِكَ إِنْ يَلْقَى الْمَيِّتَةَ يَلْقَاهَا  
 (٢٥٩٤) نُودِي قُمْ وَارْكَبْ بِأَهْلِكَ إِنْ أَلَّ  
 (٢٥٩٥) إِذَا شَاءَ طَالَعَ مَشْجُورَةً  
 (٢٥٩٦) أَنَا سَيْفُ الْعَشِيرَةِ فَأَعْرِفُونِي  
 (٢٥٩٧) أَلَمْ تَرَ أَنِّي وَأَبْنُ أَسْوَدَ لَيْلَةً  
 (٢٥٩٨) وَأَنْتِ أَلْتِي حَبِيبَتِ شُعْبَا إِلَى بَدَا  
 (٢٥٩٩) فَأَطَّرَقَ إِطْرَاقَ الشَّجَاعِ وَلَوْ رَأَى  
 (٢٦٠٠) أَلَا مَنْ مَبْلُغٌ عَنِّي تَمِيمًا  
 (١٦٠١) أَمِنْ دِمَتَيْنِ عَرَسَ الرُّكْبُ فِيهِمَا  
 أَقَامَتْ عَلَى رُبْعَيْهِمَا جَارَتَا صفا  
 (١٦٠٢) أَتُوا نَارِي فَقُلْتُ مِنْونَ أَنْتُمْ  
 (١٦٠٣) تَخَيَّرَهَا أَخُو عَانَاتٍ دَهْرًا  
 (١٦٠٤) لَا يُلْفِكَ الرَّاجُوكَ إِلَّا مُظْهِرًا  
 (٢٦٠٥) مِنْ سَبَأٍ الْحَاضِرِينَ مَأْرَبَ إِذْ  
 (٢٦٠٦) أَصِيبَ بِهِ فَرْعَا سُلَيْمٍ كِلَيْهِمَا  
 (٢٦٠٧) وَلَوْلَا رِجَالٌ مِنْ رَزَامٍ أَعِزَّةُ  
 (٢٦٠٨) أَمَّا وَدِمَاءُ مَائِرَاتٍ تَخَالُهَا  
 (٢٦٠٩) هُمَا سَيِّدَانَا يَزْعَمَانِ وَإِنَّمَا

(٢٦١٠) عَجِبْتُ لَهَا أَنَّى يَكُونُ غِنَاؤُهَا  
 (٢٦١١) فَأَصْبَحَتْ بَعْدَ خَطِّ بَهْجَتِهَا  
 (٢٦١٢) خَلِيلِي هُبَا طَالَمَا قَدْ رَقَدْتُمَا  
 (٢٦١٣) حَلَلْتُ بِهَذَا حَلَّةً ثُمَّ حَلَّةً  
 (٢٦١٤) لَمَّا رَأَتْ سَاتِيْدَ مَا اسْتَعْبَرَتْ  
 (٢٦١٥) كِلَا يَوْمَيِ أُمَامَةِ يَوْمَ صَدِّ  
 (٢٦١٦) وَرَيْشِي مِنْكُمْ وَهَوَايِ مِنْكُمْ  
 (٢٦١٧) عَهْدُكَ لَا تَضُبُّ وَفِيكَ شَيْبَةٌ  
 (٢٦١٨) وَقَدْ عَلِمُوا مَا هُنَّ كَهَيِّ فَكَيْفَ لِي  
 (٢٦١٩) أَلَا رَبُّ مَاخُودٍ بِأَجْرَامِ غَيْرِهِ  
 (٢٦٢٠) أَبْعَدُ بَعْدِ تَقْوُلِ الدَّارِ جَامِعَةً  
 (٢٦٢١) بِآيَةِ تَقْدِمُونَ الْخَيْلَ شُعْثًا  
 (٢٦٢٢) إِذَا الْمَرْءُ عَيْنًا قَرَّ بِالْعَيْشِ مُثْرِيًا  
 (٢٦٢٣) إِذَا رُمْتَ مِمَّنْ لَا يَرِيْمُ مُتِيْمًا  
 (٢٦٢٤) أَقُولُ لَهُ إِرْحَلْ لَا تُقِيْمَنَّ عِنْدَنَا  
 (٢٦٢٥) أَلَسْتُ بِنَعْمِ الْجَارِ يُؤْلَفُ بَيْتُهُ  
 (٢٦٢٦) وَلَوْ أَنَّ مَجْدًا أَخْلَدَ الدَّهْرَ وَاحِدًا  
 (٢٦٢٧) حَدِثْتُ عَلَى بُطُونِ ضِنَّةٍ كُلِّهَا  
 (٢٦٢٨) لَا تَقْرَيْنِ الدَّهْرَ آلَ مَطْرَفٍ  
 (٢٦٢٩) هُمْ الْقَائِلُونَ الْخَيْرِ وَالْأَمْرُونَهُ  
 (٢٦٣٠) قَلِيلًا بِهِ مَا يَحْمَدُنْكَ وَارِثُ  
 (٢٦٣١) لَقِيَّ ابْنِي أَخَوَيْهِ خَائِفًا

فَصِيحًا وَلَمْ تَغْفَرْ بِمَنْطِقِهَا فَمَا  
 كَأَنَّ قَفْرًا رُسُومَهَا قَلَمًا  
 أَجْدُكُمَا لَا تَقْضِيَانِ كَرَائِكُمَا  
 بِهَذَا فَطَابَ الْوَادِيَانِ كِلَاهُمَا  
 لِلَّهِ دَرَّ الْيَوْمِ مَنْ لَامَهَا  
 وَإِنْ لَمْ تَأْتِهَا إِلَّا لِإِمَامَا  
 وَإِنْ كَانَتْ زِيَارَتُكُمْ لِإِمَامَا  
 فَمَا لَكَ بَعْدَ الشَّيْبِ صَبًّا مُتِيْمًا  
 سَلُّوْا وَلَا أَنْفُكَ صَبًّا مُتِيْمًا  
 فَلَا تَسْأَلَنَّ هِجْرَانَ مَنْ كَانَ مُجْرِمًا  
 شَمْلِي بِهِمْ أَمْ تَقُولُ الْبُعْدَ مَحْتُومًا  
 كَأَنَّ عَلَى سَنَابِكِهَا مُدَامَا  
 وَلَمْ يُعْنَ بِالْإِحْسَانِ كَانَ مَذْمَمًا  
 سُلُوفًا قَدْ أَبْعَدَتْ فِي رَوْمِكَ أَلْمَرْمَى (\*)  
 وَإِلَّا فَكُنْ فِي السَّرِّ وَالْجَهْرِ مُسْلِمًا  
 أَخَا قِلَّةٍ أَوْ مُعْدِمِ الْمَالِ مُضْرِمًا  
 مِنَ النَّاسِ أَبْقَى مَجْدُهُ الدَّهْرَ مُطْعِمًا  
 إِنْ ظَالَمًا فِيهِمْ وَإِنْ مَظْلُومًا  
 إِنْ ظَالَمًا أَبَدًا وَإِنْ مَظْلُومًا  
 إِذَا مَا خَشُوا مِنْ مُحَدَّثِ الْأَمْرِ مُعْظَمًا  
 إِذَا نَالَ مِمَّا كُنْتَ تَجْمَعُ مَغْنَمًا  
 مُنْجِدِيهِ فَأَصَابُوا مَغْنَمًا

(\*) حق هذا الشاهد أن يكون مع شواهد الألف اللينة .

(٢٦٣٢) وَقَالَ نَبِيُّ الْمُسْلِمِينَ تَقَدَّمُوا  
(٢٦٣٣) فَلَوْ غَيْرُ أَخَوَالِي أَرَادُوا نَقِصَتِي  
(٢٦٣٤) وَمَنْ لَا يَزَلْ يَنْقَادُ لِلْغِيِّ وَالصَّبَا  
(٢٦٣٥) إِنَّ الَّذِينَ قَتَلْتُمْ أَمْسَ سَيِّدَهُمْ  
(٢٦٣٦) فَبَادَرَتْ شَاتَهَا عَجَلَى مُثَابِرَةً  
(٢٦٣٧) فَأَمَّا تَمِيمٌ تَمِيمٌ بَنُ مُرٍّ  
(٢٦٣٨) وَمَنْ يَقْتَرِبُ مِنَّا وَيَخْضَعُ نُؤُوهِ  
(٢٦٣٩) فِي الْمُعَقِّبِ الْبَغِيِّ أَهْلُ الْبَغِيِّ مَا  
(٢٦٤٠) ضَرَبْتُ خَمَاسَ ضَرْبَةٍ عَبْشِمِي  
(٢٦٤١) سَقَتُهُ الرُّوَاعِدُ مِنْ صَيْفٍ  
(٢٦٤٢) لَنَا هَضْبَةٌ لَا يَنْزِلُ الذَّلُّ وَسَطُهَا  
(٢٦٤٣) عِيُوا بِأَمْرِهِمْ كَمَا  
(٢٦٤٤) فَلَمْ أَرِ عَامًا عَوْضَ أَكْثَرَ هَالِكًا  
(٢٦٤٥) جَزَانِي الزَّهْدَمَانِ جَزَاءَ سُوءٍ  
(٢٦٤٦) أَلَامَ تَقُولُ النَّاعِيَاتُ أَلَامَهُ  
(٢٦٤٧) تَذَكَّرْتُ أَرْضًا بِهَا أَهْلُهَا  
(٢٦٤٨) شَهِدْنَا فَمَا تُلْقَى لَنَا مِنْ كِتَابَةٍ

### فصل الميم المكسورة

(٢٦٤٩) فَقَدْ شَهِدَتْ قَيْسٌ فَمَا كَانَ نَصْرُهَا  
(٢٦٥٠) وَلَوْلَا بُنُوها حَوْلَهَا لَخَبَطَتْهَا  
(٢٦٥١) يَا ذَا الْمُخْرِفْنَا بِمُقْتَلِ شَيْخِهِ

(\*) سقط الشاهد:

لما رأته سائيد ما استعبرت لله در - اليوم - من لامها وهو لمعرو بن قمية: في سيبويه والشتمري ٩١/١، ٩٩ والخزانة ٢/٢٤٧.

(٢٦٥٢) يَا حَارِ لَا تَجْهَلْ عَلَى أَشْيَاخِنَا

(٢٦٥٣) هُوَ الْقَيْنُ وَأَبْنُ الْقَيْنِ لَا قَيْنَ مِثْلَهُ

(٢٦٥٤) لَا يَیْرُمُونَ إِذَا مَا الْأُفُقُ جَلَّلَهُ

(٢٦٥٥) يَدْعُونَ عَنَّتَرَ وَالرِّمَاحُ كَأَنَّهَا

(٢٦٥٦) فِيهَا اثْنَتَانِ وَأَرْبَعُونَ حَلُوبَةً

(٢٦٥٧) فِي لُجَّةٍ غَمَرَتْ أَبَاكَ بُحُورُهَا

(٢٦٥٨) يَا دَارَ عِبَلَةَ بِالْجَوَاءِ تَكَلِّمِي

(٢٦٥٩) فَلَسْتُ بِشَاوِي عَلَيْهِ دَمَامَةٌ

(٢٦٦٠) وَإِلَّا فَمِنْ آلِ الْمَرَارِ فَلِإِنَّهُمْ

(٢٦٦١) عِیرَاتُ الْفَعَالِ وَالسُّؤْدِدِ الْعَدِّ

(٢٦٦٢) وَكَرِيمَةٍ مِنْ آلِ قَيْسٍ أَلْفَتْهُ

(٢٦٦٣) وَلَقَدْ خَبَطْنَ بُيُوتَ يَشْكُرُ خَبْطَةً

(٢٦٦٤) خَالِي أَبْنُ كَبْشَةَ قَدْ عَلِمْتَ مَكَانَهُ

(٢٦٦٥) وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سُقْمَهَا

(٢٦٦٦) قَالَتْ بَنُو عَامِرٍ خَالُوا بَنِي أَسَدٍ

(٢٦٦٧) سَائِلُ فَوَارِسَ يَرْبُوعٍ بِشَدَّتِنَا

(٢٦٦٨) مَا خِلْتَنِي زِلْتُ بَعْدَكُمْ ضَمْنًا

(٢٦٦٩) وَلَقَدْ أَرَانِي لِلرِّمَاحِ دَرِيئَةً

(٢٦٧٠) ثَلَاثُ مِئِينَ لِلْمُلُوكِ وَفِي بِهَا

(٢٦٧١) دُمٌّ الْمَنَازِلَ بَعْدَ مَنْزِلَةِ آلِ لُؤَى

(٢٦٧٢) أَيُّهَاتَ مَنْزِلُنَا بِنَعْفِ سُوَيْقَةِ

(٢٦٧٣) نَعَمَ أَلْفَتِي فَجَعَتْ بِهِ إِخْوَانَهُ

(٢٦٧٤) تَبَلَّتْ قُؤَادَكَ فِي الْمَنَامِ خَرِيدَةٌ

إِنَّا ذَوُو السُّورَاتِ وَالْأَحْلَامِ

لَفَطَحِ الْمَسَاحِي أَوْلَجْدَلِ الْأَذَاهِمِ

بَرْدُ الشَّتَاءِ مِنَ الْأُمَحَالِ كَالْأَدَمِ

أَشْطَانُ بَشْرِ فِي لُبَانِ الْأَذْهِمِ

سُودًا كَخَافِيَةِ الْغُرَابِ الْأَسْحَمِ

فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانَ وَالْإِسْلَامِ

وَعَمِّي صَبَاحًا دَارَ عِبَلَةَ وَأَسْلَمِ

إِذَا مَا غَدَا يَغْدُو بِقَوْسٍ وَأَسْهُمِ

مُلُوكُ عِظَامٍ مِنْ كِرَامِ أَعَاظِمِ

إِلَيْهِمْ مَحْطُوطَةٌ الْأَعْكَامِ

حَتَّى تَبْذَخَ وَارْتَقَى الْأَعْلَامِ

أَخْوَالُنَا وَهُمْ بَنُو الْأَعْمَامِ

وَأَبُو يَزِيدَ وَرَهْطُهُ أَعْمَامِي

قَوْلُ الْفَوَارِسِ وَيَاكَ عَنَّتَرَ أَقْدِمِ

يَا بُوْسَ لِلْجَهْلِ ضَرَارًا لِأَقْوَامِ

أَهْلُ رَأُونَا بِسَفْحِ الْقَاعِ ذِي الْأَكَمِ

أَشْكُو إِلَيْكُمْ حُمُوءَ الْأَلَمِ

مِنْ عَن يَمِينِي تَارَةً وَأَمَامِي

رِدَائِي وَجَلَّتْ عَن وُجُوهِ الْأَهَائِمِ

وَالْعَيْشِ بَعْدَ أَوْلَيْكَ الْأَيَّامِ

كَانَتْ مُبَارَكَةً مِنَ الْأَيَّامِ

يَوْمَ الْبَقِيعِ حَوَادِثُ الْأَيَّامِ

تَسْقِي الضَّجِيعَ بِبَارِدِ بَسَامِ

- (٢٦٧٥) أَشَارَتْ بِطَرْفِ الْعَيْنِ خِيفَةً أَهْلِهَا  
فَأَيَقَنْتُ أَنَّ الطَّرْفَ قَدْ قَالَ مَرْحَبًا
- (٢٦٧٦) يَا شَاةُ مِنْ قَنْصٍ لِمَنْ حَلَّتْ لَهُ  
(٢٦٧٧) قَدْ أُوَيْتَ كُلُّ مَاءٍ فِيهِ طَاوِيَةٌ
- (٢٦٧٨) وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ أَمْرٍ مِنْ خَلِيقَةٍ  
(٢٦٧٩) يُذَكِّرُنِي حَامِيمٍ وَالرَّمْحُ شَاجِرٌ
- (٢٦٨٠) بِكُلِّ قُرَيْشِي إِذَا مَا لَفَيْتُهُ  
(٢٦٨١) إِذَا لَمْ تَكِ الْحَاجَاتُ مِنْ هِمَّةِ الْفَتَى
- (٢٦٨٢) غَدَاةَ طَعَتْ عُلَمَاءُ بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ  
(٢٦٨٣) أَقُولُ لِأَمْ زَنْبَاعٍ أَقِيمِي
- (٢٦٨٤) أَبِي الْإِسْلَامَ لَا أَبَ لِي سِوَاهُ  
(٢٦٨٥) فَإِنَّ الْحُمْرَ مِنْ شَرِّ الْمَطَايَا
- (٢٦٨٦) فَقُلْتُ لَلَّتْ تَلُومُكَ إِنَّ نَفْسِي  
(٢٦٨٧) تَخِيرُهُ فَلَمْ يَعْدِلْ سِوَاهُ
- (٢٦٨٨) فَسَقَى دِيَارَكَ غَيْرَ مُفْسِدَهَا  
(٢٦٨٩) بَطْلٌ كَانَ ثِيَابَهُ فِي سَرَحَةٍ
- (٢٦٩٠) تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَانٍ  
(٢٦٩١) طَوِيلٌ مِثْلُ الْعُنُقِ أَشْرَفَ كَاهِلًا
- (٢٦٩٢) فَلَيْتَ سُلَيْمِي فِي أَلْمَنَامِ ضَجِيعَتِي  
(٢٦٩٣) إِذَا قَالَتْ حَذَامُ فَصَدَّقُوها
- (٢٦٩٤) عَوْجًا عَلَى الْطَّلَلِ الْقَدِيمِ لِأَنَّا  
(٢٦٩٥) بَدَلْنَا مَارِنَ الْخَطِي فِيهِمْ
- مِنَا أَنْ ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى
- إِشَارَةً مَحْزُونٍ وَلَمْ تَتَكَلَّمْ  
وَأَهْلًا وَسَهْلًا بِالْحَبِيبِ الْمُتِمِّمِ  
حُرِمْتُ عَلَيَّ وَلَيْتَهَا لَمْ تَحْرَمِ  
مَهْمَا تُصِيبُ أَفْقًا مِنْ بَارِقِ تَشْمِ  
وَأِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعَلِّمِ  
فَهَلَّا تَلَا حَامِيمَ قَبْلَ التَّقْدُمِ  
سَرِيعٍ إِلَى دَاعِيِ النَّدَى وَالْتِكْرُمِ  
فَلَيْسَ بِمَعْنٍ عَنْهُ عَقْدُ أَلْتَمَائِمِ  
وَعَاجَتْ صُدُورَ الْخَيْلِ شَطْرَ تَمِيمِ  
صُدُورَ الْعَيْسِ شَطْرَ بَنِي تَمِيمِ  
إِذَا افْتَخَرُوا بِقَيْسٍ أَوْ تَمِيمِ  
كَمَا الْحَبَطَاتُ شَرَّ بَنِي تَمِيمِ  
أَرَهَا لَا تُعَوِّدُ بِالتَّمِيمِ  
فَنِعْمَ الْمَرْءُ مِنْ رَجُلٍ تَهَامِي  
صَوْبُ الرِّبْعِ وَدَيْمَةٌ تَهْمِي  
يُحْذِي نِعَالِ أَلْسَبِتِ لَيْسَ بِتَوْعَمِ  
تَحْمَلُنَ بِالْعُلَيَّاءِ مِنْ فَوْقِ جَرْتُمِ  
أَشَقُّ رَحِيبِ الْجَوْفِ مُعْتَدِلُ الْجَرْمِ  
هُنَالِكَ أُمُّ فِي جَنَّةٍ أَمْ جُهَنَّمِ  
فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَذَامِ  
نَبِكِي الدِّيَارَ كَمَا بَكَى ابْنُ حَذَامِ  
وَكُلُّ مُهَنَّدٍ ذَكَرٍ حُسَامِ  
أَغَابَ شَرِيدَهُمْ قَتْرُ الظَّلَامِ

(٢٦٩٦) لاجْتَذِبْنَ مِنْهُنَّ قَلْبِي تَحْلُمًا  
(٢٦٩٧) لَا يَرْكُنُنَّ أَحَدٌ إِلَى الْأَحْجَامِ  
(٢٦٩٨) فَسَاغَ لِي الشَّرَابُ وَكُنْتُ قَبْلًا  
(٢٦٩٩) أَبَانًا بِهَا قَتْلِي وَمَا فِي دِمَائِهَا  
(٢٧٠٠) بِنَا كَالْجَوَى مِمَّا نَخَافُ وَقَدْ نَرَى  
(٢٧٠١) أَتَغْضَبُ إِنْ أَذْنَا قُتِيَّةَ حُرَّتَا  
(٢٧٠٢) أَزِيدُ أَخَا وَرَقَاءَ إِنْ كُنْتُ نَائِرًا  
(٢٧٠٣) مَضَتْ ثَلَاثُ سِنِينَ مُنْذُ حَلَّ بِهَا  
(٢٧٠٤) إِذَا شَدَّ الْعِصَابَةَ ذَاتَ يَوْمٍ  
(٢٧٠٥) هَلْ أَنْتُمْ عَائِجُونَ بِنَا لَعْنًا  
(٢٧٠٦) وَأَرْبَدُ فَارِسُ الْهَيْجَا إِذَا مَا  
(٢٧٠٧) يَقُولُ إِذَا أَقْلُولِي عَلَيْهَا وَأَقْرَدْتُ  
(٢٧٠٨) فَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَزِيلُوا الَّذِي رَسَا  
(٢٧٠٩) فَعَوَّضَنِي عَنْهَا غِنَايَ وَلَمْ تَكُنْ  
(٢٧١٠) جَادَتْ عَلَيْهِ كُلُّ عَيْنٍ ثَرَّةً  
(٢٧١١) أَلَا تَنْتَهِي عَنَّا مُلُوكُ وَتَتَّقِي  
(٢٧١٢) الشَّائِمِي عِرْضِي وَلَمْ أَشْتَمَهُمَا  
(٢٧١٣) وَتَشْرُقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَدْعَتْهُ  
(٢٧١٤) لَوْ بِأَبَانَيْنِ جَاءَ يَخْطُبُهَا  
(٢٧١٥) تَرَكْنَا أَخَا بَكَرَ يَنْوُءُ بِصَدْرِهِ  
(٢٧١٦) أَسَمِعْتَكُمْ يَوْمَ أَدْعُونِي مُرَبَّاءَ  
(٢٧١٧) لَوْ عُدَّ قَبْرٌ وَقَبْرٌ كُنْتُ أَكْرَمَهُم

عَلَى حِينَ يَسْتَصْبِينَ كُلَّ حَلِيمٍ  
يَوْمَ الْوَعَى مُتَخَوِّفًا لِجَمَامِ  
أَكَادُ أَغْصَ بِالْمَاءِ الْحَمِيمِ  
شِفَاءً وَهَنَّ الشَّافِيَاتِ الْحَوَائِمِ  
شِفَاءَ الْقُلُوبِ الصَّادِيَاتِ الْحَوَائِمِ  
جِهَارًا وَلَمْ تَغْضَبْ لِقَتْلِ ابْنِ خَازِمِ  
فَقَدْ عَرَضْتَ أَحْنَاءَ حَقٍّ فَخَاصِمِ (\*)  
وَعَامَ حَلَّتْ وَهَذَا التَّابِعُ الْخَامِي  
وَقَامَ إِلَى الْمَجَالِسِ وَالْخُصُومِ  
نَرَى الْعَرَصَاتِ أَوْ أَثَرَ الْخِيَامِ  
تَقَعَّرَتِ الْمَشَاجِرُ بِالْخِيَامِ  
أَلَا هَلْ أَخُو عَيْشٍ لَذِيذِ بَدَائِمِ  
لَهَا عِنْدَ عَالٍ فَوْقَ سَبْعِينَ دَائِمِ  
تُسَاوِي عِنْدِي غَيْرَ خُمْسِ دَرَاهِمِ  
فَتَرَكْنِ كُلَّ حَدِيقَةٍ كَالدَّرْهِمِ  
مَحَارِمَنَا لَا يَبُوءُ الدَّمُ بِالْدَّمِ  
وَالنَّاذِرِينَ إِذَا لَمْ أَلْقُهُمَا دَمِي  
كَمَا شَرِقتُ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ  
ضُرِّحَ مَا أَنْفُ خَاطِبٍ بِدَمِ  
بَصْفَيْنِ مَخْضُوبِ الْجَبِينِ مِنَ الدَّمِ  
لَوْلَاكُمْ سَبَاغٌ لَحْمِي عِنْدَهَا وَدَمِي  
مَيْتًا وَأَبْعَدَهُمَ عَنْ مَنْزِلِ الذَّامِ

(\*) أنظر الشاهد رقم (٣٧٦٠).



(٢٧١٨) أَخَذْتُ بِسَجْلِهِمْ فَفَقَحْتُ فِيهِ  
 (٢٧١٩) أَمِنْ عَمَلِ الْجَرَافِ أَمْسَ وَظُلْمِهِ  
 أَمِيرِي عَدَاءٍ إِنْ حَسَبْنَا عَلَيْهِمَا  
 (٢٧٢٠) فَقُلْتُ لَهَا أَصَبْتَ حَصَاةَ قَلْبِي  
 (٢٧٢١) هُمَا نَفَثَا فِي فِيٍّ مِنْ فَمَوْنِهِمَا  
 (٢٧٢٢) لَعَلَّ الْبَقَاتَا مِنْكَ نَحْوِي مُقَدَّرُ  
 (٢٧٢٣) لَيْسَ الْأَجْلَاءُ بِالْمُصْغَى مَسَامِعِهِمْ  
 (٢٧٢٤) لَوْلَا ابْنُ حَارِثَةَ الْأَمِيرُ لَقَدْ  
 إِلَّا كَمُعْرِضِ الْمَحْسَرِ بِكَرَةِ  
 (٢٧٢٥) فَيَا ظِيَّيَّةَ الْوَعَسَاءِ بَيْنَ جُلَاجِلِ  
 (٢٧٢٦) أَرِقْتُ وَلَمْ تَهَجَّعْ لِعَيْنِي هَجْعَةً  
 (٢٧٢٧) فِيهِ الرِّمَاحُ وَفِيهِ كُلُّ سَابِغَةٍ  
 (٢٧٢٨) تَدَاعَيْنَ بِأَسْمِ الشَّيْبِ فِي مُتَثَلِّمِ  
 (٢٧٢٩) هَلَّا تَمَنَّيْتُ بِوَعْدٍ غَيْرِ مُخْلِفَةٍ  
 (٢٧٣٠) عَمَرْتُكَ اللَّهُ إِلَّا مَا ذَكَرْتُ لَنَا  
 (٢٧٣١) غَيْرُ لَاهٍ عِدَاكَ فَاطَّرِحَ اللَّهُ—  
 (٢٧٣٢) لَيْثُنْ كُنْتُ فِي جُبٍّ ثَمَانِينَ قَامَةً  
 (٢٧٣٣) وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ يَنْلَنهُ  
 (٢٧٣٤) أَذْلًا إِذَا شَبَّ الْعِيدَا نَارَ حَرِبِهِمْ

مُحَافَظَةً لَهُنَّ أَخَا الدِّمَامِ  
 وَعُدْوَانِهِ أَعْتَبْتُمُونَا بِرَاسِمِ  
 بَهَائِمِ مَالٍ أَوْدَيَا بِالْبَهَائِمِ  
 وَرُبْتُ رَفِيقَةً مِنْ غَيْرِ رَامِي  
 عَلَى النَّابِجِ الْعَاوِي أَشَدَّ رَجَامِ  
 يَمْلُ بِكَ مِنْ بَعْدِ الْقَسَاوَةِ لِلرَّحِمِ  
 إِلَى الْوَشَاةِ وَلَوْ كَانُوا ذَوِي رَحِمِ  
 أَغْضَيْتَ مِنْ شَتْمِي عَلَى رَغَمِ  
 عَمْدًا يَسْبِينِي عَلَى الظُّلْمِ  
 وَبَيْنَ النَّقَا أَنْتِ أَمْ أَمْ سَالِمِ  
 وَوَاللَّهِ مَا ذَهَرِي بِعُسْرِ وَلَا سُقْمِ  
 جَدَلَاءُ مُحْكَمَةٌ مِنْ نَسْجِ سَلَامِ  
 جَوَانِبُهُ مِنْ بَصْرَةٍ وَسَلَامِ  
 كَمَا عَهْدْتُكَ فِي أَيَّامِ ذِي سَلَمِ  
 هَلْ كُنْتُ جَارَتِنَا أَيَّامِ ذِي سَلَمِ  
 وَ لَا تَغْتَرِرْ بِعَارِضِ سَلَمِ  
 وَرُقَيْتِ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسَلَمِ  
 وَإِنْ رَامَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسَلَمِ

وَزَهَوْا إِذَا مَا يَجْنَحُونَ إِلَى السَّلَمِ  
 وَتَرَكْتُ تَغْلِبَ غَيْرَ ذَاتِ سَنَامِ  
 وَرَمَيْ السَّفَا أَنْفَاسَهَا بِسَهَامِ (\*)

(\*) ومعه في سيبويه والشتمري ٢٦٦/١ :

جنوب ذوت عنها التناهي وانزلت

بها يوم ذباب السبب صيام

(٢٧٣٧) تَيْمَمْتُ هَمْدَانَ الَّذِينَ هُمْ هُمْ  
 (٢٧٣٨) قَوْمِي هُمْ قَتَلُوا أُمَيْمَ أَخِي  
 فَلَيْنَ عَفَوْتُ لَأَعْفُونَ جَلَلًا  
 (٢٧٣٩) حَاشَا أَبِي ثَوْبَانَ إِنَّ بِهِ  
 (٢٧٤٠) يَا صَاحِبَ إِمَامٍ تَجِدُنِي غَيْرَ ذِي جَدَّةٍ  
 (٢٧٤١) ظَلَلْنَا بِمُسْتَنَ الْحُرُورِ كَأَنَّا  
 (٢٧٤٢) فَرَرْتُ يَهُودُ وَأَسَلَمْتُ جِيرَانَهَا  
 (٢٧٤٣) صَدْتُ كَمَا صَدَّ عَمَّا لَا يَجِلُّ لَهُ  
 (٢٧٤٤) أَرَى النَّيْكَ يَجْلُو آلَهُمَّ وَالْغَمَّ وَالْعَمَى  
 (٢٧٤٥) وَلَقَدْ خَشِيتُ بَأْنَ أُمُوتَ وَلَمْ تَكُنْ  
 (٢٧٤٦) كِلَا أَخَوَيْنَا ذُو رِجَالٍ كَأَنَّهُمْ  
 (٢٧٤٧) فَإِنْ لَمْ تَكُ الْمَرَاةُ أَبَدَتْ وَسَامَةً  
 (٢٧٤٨) فَصَالِحُونَا جَمِيعًا إِنْ بَدَا لَكُمْ  
 (٢٧٤٩) فَلَا تَعْدِدِ الْمَوْلَى شَرِيكَكَ فِي الْغِنَى  
 (٢٧٥٠) نَرَى أَسْهُمًا لِلْمَوْتِ تُصْمِي وَلَا تُنْمِي  
 (٢٧٥١) تَزَوَّدَ مِنَّا بَيْنَ أَذْنَاهُ طَعْنَةً  
 (٢٧٥٢) نَدِمْتُ عَلَى لِسَانٍ كَانَ مِنِّي  
 (٢٧٥٣) فَإِنْ لَا أَكُنْ كُلَّ الشَّجَاعِ فَإِنِّي  
 (٢٧٥٤) وَنَطَعْتُهُمْ تَحْتَ الْحَبَى بَعْدَ ضَرْبِهِمْ  
 (٢٧٥٥) لَوْ غَيْرُكُمْ عَلِقَ الزُّبَيْرُ بِحَبْلِهِ  
 (٢٧٥٦) شَغِفْتُ بِكَ أَلَّتْ تَيْمَتُكَ فَمِثْلُ مَا  
 (٢٧٥٧) قَلْبُ مَنْ عِيلَ صَبْرُهُ كَيْفَ يَسْلُو  
 (١٧٥٨) مَا أَنْتَ مِنْ قَيْسٍ فَتَنْبَحِ دُونَهَا

إِذَا نَابَ أَمْرُ جَتِي وَسَهَامِي  
 فَإِذَا رَمَيْتُ يُصَيِّبُنِي سَهْمِي  
 وَلَيْنَ سَطَوْتُ لَأَوْهِنَنَّ عَظْمِي  
 ضَنَاءً عَنِ الْمُلْحَاةِ وَالشَّتْمِ  
 فَمَا التَّخَلِّيَ عَنِ الْخِلَافِ مِنْ شَيْمِي  
 لَدَى فَرَسٍ مُسْتَقْبِلِ الرِّيحِ صَائِمِ  
 صَمِي لِمَا فَعَلْتَ يَهُودُ صَمَامِ  
 سَاقِي نَصَارَى قُبَيْلِ الْفِصْحِ صَوَامِ  
 وَلَا سِيِّمًا إِنْ نَكَتَ بِالْمَرْسِ الضَّخْمِ  
 لِلْحَرْبِ دَائِرَةٌ عَلَى آبَائِي ضَمْعَمِ  
 أُسُودُ الشَّرَى مِنْ كُلِّ أَعْلَبَ ضَيْغَمِ  
 فَقَدْ أَبَدَتْ الْمَرَاةُ جَبْهَةً ضَيْغَمِ  
 وَلَا تَقُولُوا لَنَا أَمْثَالَهَا عَامِ  
 وَلَكِنَّمَا الْمَوْلَى شَرِيكَكَ فِي الْعُدْمِ  
 وَلَا نَرْغَوِي عَنْ نَقْصِ أَهْوَاؤِنَا الْعَزْمِ  
 دَعْتُهُ إِلَى هَابِي التُّرَابِ عَقِيمِ  
 فَلَيْتَ لِسَانِهِ فِي جَوْفِ عِكْمِ  
 بِضَرْبِ الطَّلَى وَالْهَامِ حَقُّ عَلِيمِ  
 بِيضِ الْمَوَاضِي حَيْثُ لِي الْعَمَائِمِ  
 أَدَى الْجَوَارِ إِلَى بَنِي الْعَوَامِ  
 بِكَ مَا بِهَا مِنْ لَوْعَةٍ وَغَرَامِ  
 صَالِيًا نَارَ لَوْعَةٍ وَغَرَامِ  
 وَلَا مِنْ تَمِيمٍ فِي اللَّهَا وَالْغَلَاصِمِ

- (٢٧٥٩) وَإِنَّا لَمِمَّا نَضْرِبُ الْكَبْشَ ضَرْبَةً  
(٢٧٦٠) تَنَاولَهُ بِالرُّمَحِ ثُمَّ أَثْنَى لَهُ  
(٢٧٦١) قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُنِي كَأَغْنَى وَاحِدٍ  
(٢٧٦٢) لَوْلَا الْحَيَاءُ وَإِنْ رَأَيْتُ قَدْ عَسَا  
(٢٧٦٣) لَمْ أَلْفِ بِالْذَّارِ ذَا نُطْقٍ سِوَى طَلَلٍ  
(٢٧٦٤) فَهُمْ مَثَلُ النَّاسِ الَّذِي يَعْرِفُونَهُ  
(٢٧٦٥) فَشَدُّوا وَلَمْ تَفْزَعْ بَيُوتُ كَثِيرَةٍ  
(٢٧٦٦) أَسَيْدُ ذُو خُرَيْطَةٍ نَهَاراً  
(٢٧٦٧) فَكَيْفَ إِذَا رَأَيْتَ دِيَارَ قَوْمٍ  
(٢٧٦٨) دُمْتَ الْحَمِيدَ فَمَا تَنْفُكُ مُتَّصِراً  
(٢٧٦٩) فَتَسْتَوْقِدُ النَّبْلَ بِالْحَضِيضِ وَنَضْطَادُ نُفُوساً بُنْتُ عَلَى الْكَرَمِ  
(٢٧٧٠) مَا أَعْطَيْتَنِي وَلَا سَأَلْتَهُمَا  
(٢٧٧١) مَنْ يُعْنِ بِالْحَمْدِ لَمْ يَنْطِقْ بِمَا سَفِهَ  
(٢٧٧٢) كَيْفَ أَصْبَحْتَ كَيْفَ أَمْسَيْتَ مِمَّا  
(٢٧٧٣) إِذَا مَا أَلَمَرُّ كَانَ أَبُوهَ عَبْسٍ  
(٢٧٧٤) عَلَى حَلْفَةٍ لَا أَشْتِمُ اللَّذَّهْرَ مُسْلِماً  
(٢٧٧٥) كَانَ أَحَا إِلَهُودٍ يُجِدُ خَطَأً  
(٢٧٧٦) أَلَا أَيُّهَا الطَّيْرُ الْمُرِيَّةُ بِالضُّحَى  
(٢٧٧٧) أَحْفَظْ وَدِيعَتَكَ الَّتِي اسْتُودِعْتَهَا  
(٢٧٧٨) وَكُنْتُ أَرَى زَيْدًا كَمَا قِيلَ سَيْدًا  
(٢٧٧٩) يَمِينًا لِنَعَمِ السَّيِّدَانِ وَجِدْتُمَا  
(٢٧٨٠) لَا يُنْعَشُ الْطَّرَفُ إِلَّا مَا تُخَوِّنُهُ
- عَلَى رَأْسِهِ تُلْقِي اللِّسَانَ مِنَ الْقَمْرِ  
فَخَرَّ صَرِيحاً لِلْيَدَيْنِ وَلِلْفَمِ  
نَزَلَ الْمَدِينَةَ عَنْ زِرَاعِهِ فُومٍ  
فِيهِ الْمَشِيبُ لَزُرْتُ أُمَّ الْقَاسِمِ  
قَدْ كَادَ يَغْفُو وَمَا بِالْعَهْدِ مِنْ قَدَمٍ  
وَأَهْلُ الْوَفَا مِنْ حَادِثٍ وَقَدِيمٍ  
إِلَى حَيْثُ أَلْقَتْ رَحْلَهَا أُمَّ قَشْعَمٍ  
مِنْ الْمُتَلَقِّطِي قَرَدِ الْقُمَامِ  
وَجِيرَانِ لَنَا كَانُوا كِرَامٍ  
عَلَى الْعِدَا فِي سَبِيلِ الْمَجْدِ وَالْكَرَمِ  
(٢٧٦٩) فَتَسْتَوْقِدُ النَّبْلَ بِالْحَضِيضِ وَنَضْطَادُ نُفُوساً بُنْتُ عَلَى الْكَرَمِ  
إِلَّا وَأَنِّي لِحَاجِزِي كَرَمِي  
وَلَمْ يَجِدْ عَنْ سَبِيلِ الْمَجْدِ وَالْكَرَمِ  
يَغْرِسُ الْوُدَّ فِي فُؤَادِ الْكَرِيمِ  
فَحَسْبُكَ مَا تَرِيدُ إِلَى الْكَلَامِ  
وَلَا خَارِجاً مِنْ فِي زُورٍ كَلَامٍ  
بِكَافٍ فِي مَنَازِلِهَا وَلَا مِ  
عَلَى خَالِدٍ لَقَدْ وَقَعَتْ عَلَى لَحْمٍ  
يَوْمَ الْأَعَازِبِ إِنْ وُصِلَتْ وَإِنْ لَمْ  
إِذْ أَنَّهُ عَبْدُ الْقَفَا وَاللَّهَازِمِ  
عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنْ سَحِيلٍ وَمُبْرَمٍ (\*)  
دَاعٍ يُنَادِيهِ بِأَسْمِ الْمَاءِ مَبْغُومِ

(\*) أنظر الشاهد رقم (٣٧٩٦).

(٢٧٨١) تَمَشِي بِهَا الدَّرَمَاءُ تَسْحَبُ قَصَبَهَا  
(٢٧٨٢) وَلَا يَشْعُرُ الرُّمَحُ الْأَصَمُ كُعُوبَهُ  
(٢٧٨٣) فَكُلًّا أَرَهُمْ أَصْحَاوًا يَعْقِلُونَهُ  
(٢٧٨٤) وَإِنِّي لِأَطْوِي الْكَشْحَ مِنْ دُونِ مَا أَنْطَوِي

وَأَفْطَعُ بِالْخَرْقِ الْهَبُوعِ الْمَرَاجِمِ  
وَمَا هُوَ عَنْهَا بِالْحَدِيثِ الْمَرْجَمِ  
زَعْمًا لَعَمْرُ أَبِيكَ لَيْسَ بِمُزَعَمِ  
فَوَاللَّهِ أُنْسَى لَيْلَتِي بِالْمَسَالِمِ  
وَقَدْ اسْتَبَحَتْ دَمَ آمْرِي مُسْتَسْلِمِ  
قَرَابَةَ ذِي قُرْبَى وَلَا حَقَّ مُسْلِمِ  
إِلَى الصَّوْنِ مِنْ رِيْطِ مَلَأِ مُسَهَّمِ  
لُعِنْتَ بِمَحْرُومِ الشَّرَابِ مَصْرَمِ  
وَأَيَّامَهَا مِنْ مُسْتَنِيرٍ وَمُظْلِمِ  
شَوَارِعُ مِنْ غَيْرِ الْعَشِيرَةِ فِي الدَّمِ  
مَا بَيْنَ قِمَةٍ رَأْسِهِ وَالْمِعْصَمِ  
لِبَيْنِ رِتَاجٍ قَائِمًا وَمَقَامِ  
مُسَالِيهِ عَنْهُ مِنْ وَرَاءِ وَمُقَدِّمِ  
بِمِمينِ أَصْدَقَ مِنْ يَمِينِكَ مُقْسِمِ  
زِيَّافَةٍ مِثْلِ الْفَنِيْقِ الْمُكْدَمِ  
وَبَعْدَ التَّصَابِي وَالشَّبَابِ الْمَكْرَمِ  
مِنِّي بِمَنْزِلَةِ الْمُحِبِّ الْمَكْرَمِ  
دِلَاصٌ كَأَعْيَانِ الْجَرَادِ الْمُنْظَمِ  
قَدِيمًا وَلَا تَذُرُونُ مَا مِنْ مُنْعَمِ

(٢٧٨٥) وَمَا الْحَرْبُ إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ وَذُقْتُمَا  
(٢٧٨٦) عَلَّقْتُهَا عَرَضًا وَأَقْتُلْ قَوْمَهَا  
(٢٧٨٧) فَلَمَّا أَعِشْ حَتَّى أَدُبَّ عَلَى الْعَصَى  
(٢٧٨٨) أَتَقُولُ إِنَّكَ بِالْحَيَاةِ مُتَّعُ  
(٢٧٨٩) وَلَيْتَ فَلَمْ تَقْطَعْ لَدُنْ أَنْ وَلَيْتَنَا  
(٢٧٩٠) فَإِنَّا وَجَدْنَا الْعَرَضَ أَحْوَجَ سَاعَةً  
(٢٧٩١) هَلْ تُبْلِغُنِي دَارَهَا شَذِيئَةً  
(٢٧٩٢) وَلَكِنِّي اسْتَبَقْتُ أَعْرَاضَ مَا زِنِ  
أُنَاسًا بَغَرٍ لَا تَزَالُ رِمَاحِهِمْ  
(٢٧٩٣) غَادَرْتَهُ جُزُرُ السَّبَاعِ يَنْشَنُهُ  
(٢٧٩٤) أَلَمْ تَرْنِي عَاهَدْتُ رَبِّي وَأَنْنِي  
(٢٧٩٥) إِذَا مَا نَعَشْنَاهُ عَلَى الرَّحْلِ يَنْشِي  
(٢٧٩٦) وَلَئِنْ حَلَفْتُ عَلَى يَدَيْكَ لِأُحْلِفَنَّ  
(٢٧٩٧) يَنْبَاعُ مِنْ ذِفْرَى غَضُوبِ جَسَرَةٍ  
(٢٧٩٨) تَنْكَرْتُ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةٍ لَمِي  
(٢٧٩٩) وَلَقَدْ نَزَلْتُ فَلَا تَظُنِّي غَيْرَهُ  
(٢٨٠٠) وَلَكِنِّي أَغْدُو عَلَى مَفَاضَةٍ  
(٢٨٠١) وَكَائِنْ لَنَا فَضْلًا عَلَيْكُمْ وَنِعْمَةٌ

وَالْكَفْرُ مَخْبِئَةٌ لِنَفْسِ الْمُنْعِمِ  
وَشَاعِرُهَا الْمَعْرُوفُ عِنْدَ الْمَوَاسِمِ  
شَعَوَاءَ كَاللَّذَعَةِ بِالْمَيْسِمِ  
وَنَمْتُ وَمَا لَيْلُ الْمَطْيِ بِنَائِمِ  
وَبِئْسَ قَدْ بَايَعْتُهُ غَيْرَ نَادِمِ  
أَمْ هَلْ عَلَى الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ مِنْ نَذَمِ  
عِنْدَ الْجَبَابِيرِ وَالْبَأْسَاءِ وَالنَّعَمِ  
أَعَالِيهَا مَرُّ الرِّيحِ النَّوَاسِمِ  
وَنَحْنُ بَوَادِي عَيْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمِ  
بُنُو عَيْدِ شَمْسٍ مِنْ مَنَافٍ وَهَاشِمِ  
صَوْتُ السَّبَاعِ بِهِ يَضْبَحُنَ وَالْهَامِ  
لَذَاتُهُ بَادَكَارِ الْمَوْتِ وَالْهَرَمِ  
وَطَاءُ الْمُقْيَدِ نَابِتِ الْهَرَمِ  
مِنْ الطَّوَائِفِ وَالْأَعْنَاقِ بِالْوَدَمِ  
وَأَمَّا يَفْعُلُ الصَّالِحِينَ فَيَأْتِيهِ  
فَلَا هُوَ أَبْدَاهَا وَلَمْ يَتَجَمِّمْ  
يُعَارُ وَلَا مَنْ يَأْتِيهَا يَتَدَسَّمِ  
كَفَى الْإِيْتَامَ فَقَدْ أَبِي الْيَتِيمِ  
نَزَلْنَ بِهِ حُبُّ الْفَنَاءِ لَمْ يُحْطَمْ  
وَلَا يَغْنِيهَا يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ يَسَامِ  
لَهَا وَاكْفُ مِنْ دَمْعِ عَيْنِكَ يَسْجُمِ  
سَرِيعًا وَإِلَّا يُبَدَّ بِالظُّلْمِ يَظْلِمِ  
مَالِي وَعِرْضِي وَافِرٌ لَمْ يُكْلَمِ

(٢٨٠٢) نَبِئْتُ عَمْرًا غَيْرَ شَاكِرٍ نِعْمَتِي  
(٢٨٠٣) مَنَعْتُ تَمِيمًا مِنْكَ إِنِّي أَنَا أَبْنَاهُ  
(٢٨٠٤) مَاوِيَّ يَا رَبِّمَا غَارَةٌ  
(٢٨٠٥) لَقَدْ لُمْتَنَا يَا أُمَّ غِيلَانَ فِي السُّرَى  
(٢٨٠٦) وَبَايَعْتُ أَقْوَامًا وَفَيْتُ بِعَهْدِهِمْ  
(٢٨٠٧) يَا لَيْتَ شِعْرِي وَلَا مَنْجَا مِنْ الْهَرَمِ  
(٢٨٠٨) إِلَّا الْإِفَادَةَ فَاسْتَوْلَتْ رَكَائِبُنَا  
(٢٨٠٩) مَشِينٌ كَمَا اهْتَزَّتْ رِيَّاحُ تَسْفَهُتْ  
(٢٨١٠) أَقُولُ لِعَبْدِ اللَّهِ لَمَّا سَقَاؤُنَا  
(٢٨١١) وَلَكِنْ نِصْفًا لَوْ سَبَيْتُ وَسَبَّيْ  
(٢٨١٢) قَدْ بَتُّ أَحْرُسُهُ وَحَدِي وَيَمْنَعُنِي  
(٢٨١٣) لَا طِيبَ بِلَعِيشٍ مَا دَامَتْ مُنْغَصَّةٌ  
(٢٨١٤) وَوُطِئْتَنَا وَطَاءٌ عَلَى حَنْقِ  
(٢٨١٥) كَأَنَّمَا يَقْعُ الْبُصْرِيُّ بَيْنَهُمْ  
(٢٨١٦) تَزُورُ أَمْرًا أَمَّا الْإِلَهَ فَيَتَّقِي  
(٢٨١٧) وَكَانَ طَوَى كُشْحًا عَلَى مُسْتَكْنَه  
(٢٨١٨) وَقَدِرٌ كَكَفِّ الْقِرْدِ لَا مُسْتَعِيرُهَا  
(٢٨١٩) إِذَا بَعْضُ السِّنِينَ تَعَرَّقَتْهَا  
(٢٨٢٠) كَأَنَّ فُتَاتَ الْعِهْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلِ  
(٢٨٢١) وَمَنْ لَا يَزُلْ يَسْتَحْمِلُ النَّاسَ نَفْسَهُ  
(٢٨٢٢) إِذَا لَمْ تَزَلْ فِي كُلِّ دَارٍ عَرَفَتْهَا  
(٢٨٢٣) جَرِيءٌ مَتَى يُظْلَمَ يُعَاقَبُ بِظُلْمِهِ  
(٢٨٢٤) وَإِذَا شَرِبْتُ فَإِنِّي مُسْتَهْلِكٌ

(٢٨٢٥) أَمَاوَى مَهْمَنْ يَسْمَعَنَّ فِي صَدِيقِهِ  
(٢٨٢٦) حَتَّى شَاهَا كَلِيلٌ مُوهِنًا عَمِلُ  
(٢٨٢٧) ذَاكَ خَلِيلِي وَذُو يُعَاتِبُنِي  
(٢٨٢٨) يَا دَارُ أَقْوَتَ بَعْدَ أَصْرَامِهَا  
أَقَاوِيلَ هَذَا النَّاسِ مَأْوَى يَنْدَمِ  
بَاتَتْ طِرَابًا وَبَاتَ اللَّيْلُ لَمْ يَنْمِ  
يَرْمِي وَرَائِي بِأَمْسِهِمْ وَأَمْسَلَمْ  
عَامًا وَمَا يَعْنِيكَ مِنْ عَامِهَا

### فصل الميم الساكنة

(٢٨٢٩) نَحْنُ آلَ اللَّهِ بَلَدْتَنَا  
(٢٨٣٠) وَلَمْ أَرِ لَيْلَى بَعْدَ يَوْمٍ تَعَرَّضْتُ  
كِلابِيَّةً وَبَرِيَّةً حَبَرِيَّةً  
أُنَاسًا عِدَى عُلِقْتُ فِيهِمْ وَلَيَّتَنِي  
(٢٨٣١) وَأَعْلَمَ عِلْمُ الْحَقِّ أَنَّ قَدْ غَوَيْتُمْ  
(٢٨٣٢) رَوَافِدُهُ أَكْرَمَ الرَّافِدَاتِ  
(٢٨٣٣) أَرَانَا إِذَا أَضْمَرْتَكَ أَلْبَ  
(٢٨٣٤) تَقُولُ هَلَكْنَا إِنْ هَلَكْتَ وَإِنَّمَا  
(٢٨٣٥) وَيَوْمًا تُوَاوِينَا بِوَجْهِ مُقَسِّمِ  
(٢٨٣٦) كَمْ بِهِ مِنْ مَكءٍ وَحْشِيَّةٍ  
(٢٨٣٧) وَمَكْنُ الضُّبَابِ طَعَامُ الْعَرِيبِ  
(٢٨٣٨) إِلَى الْمَرْءِ قَيْسُ أُطِيلُ السَّرَى  
(٢٨٣٩) مِنْ خَمْرِ بَيْسَانَ تَخَيَّرْتُهَا  
(٢٨٤٠) أَوْلَيْكَ إِخْوَانِي الَّذِينَ عَرَفْتُهُمْ  
(٢٨٤١) إِلَى الْمَلِكِ الْقَرْمِ وَأَبْنِ الْهَمَامِ  
(٢٨٤٢) لَا يُتَعَدِ اللَّهُ التَّلْبُبُ وَالْغَفْ  
(٢٨٤٣) كَلْتُ كَفَّيْهِ تُوَالِي دَائِمًا  
لَمْ نَزَلْ إِلَّا عَلَى عَهْدِ إِرَمِ  
لَنَا بَيْنَ أَتُوبِ الطَّرَافِ مِنَ الْأَدَمِ  
نَأْتِكَ وَخَانَتْ بِالْمَوَاعِيدِ وَالذَّمَمِ  
طَلَبْتُ أَلْهَوَى فِي رَأْسِ ذِي زَلْقَى أَشْمِ  
بَنِي أَسَدٍ فَاسْتَأْخِرُوا أَوْ تَقَدَّمُ<sup>(١)</sup>  
بَخٍ لَكَ بَخٍ لِبَحْرِ خِضَمِ  
سَلَادٌ نُجْفَى وَتُقَطَّعُ مِنَّا الرَّحِمُ  
عَلَى اللَّهِ أَرْزَاقُ الْعِبَادِ كَمَا زَعَمِ  
كَأَنَّ ظُيَّةً تَغْطُو إِلَى وَارِقِ السَّلَمِ  
قَيْضٌ فِي مُتَثَلٍ أَوْ شِيَامِ  
وَلَا تَشْتَهِيهِ نُفُوسُ الْعَجَمِ  
وَأَخُذُ مِنْ كُلِّ حَيٍّ عَصَمِ  
تَرِياقَةُ تَوْشِكُ فَتَرِ الْعِظَامِ  
وَإِخْوَانُكَ اللِّئَالُ زَيْنٌ بِالْكَتَمِ  
وَلَيْثُ الْكَتَبَةِ فِي الْمَرْذَحَمِ  
سَارَاتٍ إِذْ قَالَ الْخَمِيسُ نَعَمِ  
بِجُيُوشٍ مِنْ عِقَابٍ وَنَعَمِ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٢٤٣٠).

## باب النون

### فصل النون المضمومة

- (٢٨٤٤) صَفَحْنَا عَنْ بَنِي ذُهْلٍ      وَقُلْنَا الْقَوْمَ إِخْوَانَ  
(٢٨٤٥) أَخَذْتُ بَعِينَ الْمَالِ حَتَّى تَهْنِكَه      وَبِالَّذِينَ حَتَّى مَا أَكَادُ أَدَانُ  
وَحَتَّى سَأَلْتُ الْقَرْضَ عِنْدَ ذَوِي الْغِنَى      وَرَدَّ فُلَانٌ حَاجَتِي وَفُلَانُ  
(٢٨٤٦) وَبَعْضُ الْجِلْمِ عِنْدَ الْجَهْلِ لِلذَّلَّةِ إِذْعَانُ  
(٢٨٤٧) فَظَلَّ لِنِسْوَةِ النُّعْمَانِ مِنَّا      عَلَى سَفْوَانَ يَوْمَ أَرُونَانَ  
(٢٨٤٨) إِنَّ حَيْثُ اسْتَقَرَّ مَنْ أَنْتَ رَاجِيهِ حِمَى فِيهِ عِزَّةٌ وَأَمَانُ  
(٢٨٤٩) وَكَانَ لَنَا أَبُو حَسَنِ عَلِيٍّ      أَبَا بَرَاءً وَنَحْنُ لَهُ بَنِينَ  
(٢٨٥٠) أَلَا مَنْ مُبْلَغُ حَسَانٍ عَنِّي      أَسْحَرُ كَانَ طَبَّكَ أَمْ جُنُونُ  
(٢٨٥١) وَلَمْ يَبْقَ سِوَى الْعَدَا      لِدَوَانِ دِنَاهُمْ كَمَا دَانُوا  
(٢٨٥٢) إِنْ يَسْمَعُوا سَبَّةً طَارُوا بِهَا فَرَحًا      عَنِّي وَمَا سَمِعُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا  
(٢٨٥٣) يُحْشَرُ النَّاسُ لَا بَنِينَ وَلَا آبَاءَ إِلَّا وَقَدْ عَنَتَهُمْ شُؤْنُ      عَنِّي وَمَا سَمِعُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا  
(٢٨٥٤) مَهْلًا أَعَاذَلْ قَدْ جَرَّبْتُ مِنْ خُلُقِي      إِنِّي أَجُودُ لَأَقْوَامٍ وَإِنْ ضَنُّوا  
(٢٨٥٥) وَمَا أَنَا كُنْتِي وَمَا أَنَا عَاجِزُ      وَشَرُّ الرِّجَالِ الْكُتَيْبِيُّ وَعَاجِزُ  
(٢٨٥٦) عَبَّاسُ يَا أَلَمْلِكُ أَلْمَتَوُجُّ وَالَّذِي      عَرَفْتُ لَهُ يَبْتَ إِلَى عَدْنَانَ  
(٢٨٥٧) فَلَمَّا صَرَخَ الشَّرُّ      فَأَمْسَى وَهُوَ عُرْيَانُ  
(٢٨٥٨) خَيْرُ أَقْرَابِي مِنَ الْمَوْلَى خَلِيفُ رَضَى      وَشَرُّ بُعْدِي عَنْهُ وَهُوَ غَضَبَانُ  
(٢٨٥٩) قَوْمِي ذُرَا أَلْمَجْدِ بَانُوهَا وَقَدْ عَلِمْتُ      بِكُنْهِ ذَلِكَ عَدْنَانَ وَقَحْطَانُ

- (٢٨٦٠) دَاوَيْتَ عَيْنَ أَبِي الذَّهَبِ بِمِطْلِهِ  
(٢٨٦١) إِذَا جَاوَزَ الْإِثْنَيْنِ سِرٌّ فَإِنَّهُ  
(٢٨٦٢) وَرَبَّ السَّمَوَاتِ الْعُلَى وَبُرُوجِهَا  
(٢٨٦٣) لَكَ الْعِزُّ إِنْ مَوْلَاكَ عَزَّ وَإِنْ يَهْنُ  
(٢٨٦٤) صَاحٍ شَمَرٌ وَلَا تَزَلْ ذَاكِرَ الْمَوْتِ  
(٢٨٦٥) رُوَيْدٌ عَلِيًّا جَدًّا مَا تُدِي أُمَّهُمْ  
(٢٨٦٦) لَيْتَ شِعْرِي مُسَافِرَ بْنَ أَبِي  
(٢٨٦٧) فَأَصْبَحُوا وَالنَّوَى عَالِي مُعْرَسِهِمْ  
(٢٨٦٨) بِكَ أَوْ بِي أَسْتَعَانَ قَلِيلٌ أَمَا  
(٢٨٦٩) نُبِيتُ قَوْمُكَ يَزْعُمُونَكَ سَيِّدًا  
(٢٨٧٠) وَذَلِكَ أَنَّ أَلْفَكُمْ كَثِيرٌ  
(٢٨٧١) مَاذَا أَلْقُوفٌ عَلَى نَارٍ وَقَدْ خَمَدَتْ  
(٢٨٧٢) فَوَاللَّهِ مَا فَارَقْتُكُمْ قَالِيًّا لَكُمْ  
(٢٨٧٣) تُرَدُّ بِحَيْهَلٍ وَعَاجٍ وَإِنَّمَا  
(٢٨٧٤) أَلَمْ تَرِيَا أَنِّي حَمَيْتُ حَقِيقَتِي  
(٢٨٧٥) وَخَيْلٍ كَفَاهَا وَلَمْ يَكْفِهَا  
(٢٨٧٦) أَمَرْتُ مِنَ الْكِتَانِ خَيْطًا وَأَرْسَلْتُ
- ٢٨٦٠ حَتَّى الْمَصِيفِ وَيَغْلُو الْقِفْعَدَانُ  
بِنْثٌ وَتَكْثِيرِ الْوَشَاقَةِ قَمِينُ  
وَالْأَرْضِ وَمَا فِيهَا الْمُقَدَّرُ كَائِنُ  
فَأَنْتَ لَدَى بَحْبُوحَةِ الْهَوْنِ كَائِنُ  
فَنِسْيَانُهُ ضَلَالٌ مُبِينُ  
إِلَيْنَا وَلَكِنْ بَغْضُهُمْ مُتَمَائِنُ  
عَمِرُوا وَلَيْتَ يَقُولُهَا الْمَحْزُونُ  
وَلَيْسَ كُلُّ النَّوَى تُلْقِي الْمَسَاكِينُ  
أَنَا أَوْ أَنْتَ مَا ابْتَغَى الْمُسْتَعِينُ  
وَأَحَالُ أَنَّكَ سَيِّدُ مَعِينُونَ  
لِوَاَحِدِنَا أَجَلٌ أَيْضًا وَمِينُ  
يَا طَالَمَا أَوْقَدْتُ فِي الْحَرْبِ نِيرَانُ  
وَلَكِنْ مَا يَقْضَى فَسَوْفَ يَكُونُ  
مِنْ الْعَاجِ وَالْحَيْهَلِ جُنَّ جُنُونُهَا  
وَبَاشَرْتُ حَدَّ الْمَوْتِ وَالْمَوْتُ دُونُهَا  
ثُنَاءُ الرُّجَالِ وَوُجْدَانُهَا  
رَسُولًا إِلَى أُخْرَى جَرِيًّا يُعِينُهَا

### فصل النون المفتوحة

- (٢٨٧٧) فَلَمَّا تَبَيَّنَ أَصْوَاتُنَا  
(٢٨٧٨) يَدْعُنِ نِسَاءُكُمْ فِي الدَّارِ نُوحًا  
(٢٨٧٩) فَمَا وَجَدْتُ بَنَاتُ بَنِي نَزَارِ  
(٢٨٨٠) وَمَا إِنْ طَبْنَا جُبْنٌ وَلَكِنْ
- بَكَيْنَ وَفَدَيْنَا بِالْأَبِينَا  
يُنَدِّمَنَ الْبُعُولَةَ وَالْأَبِينَا  
حَلَائِلَ أَسُودِينَ وَأَحْمَرِينَ  
مَنَايَانَا وَدَوْلَةَ آخِرِينَ



- (٢٨٨١) كَانَتْ مَنَازِلُ آلَافٍ عَهْدَتْهُمْ  
(٢٨٨٢) وَكَانَ لَنَا فِزَارَةٌ عَمَّ سَوْءُ  
(٢٨٨٣) وَإِنْ دَعَوْتَ إِلَى جُلَى وَمَكْرُمَةٍ  
(٢٨٨٤) إِنَّا مُحِيطُوكَ يَا سَلَمَى فَحِينَا  
(٢٨٨٥) حَاوَلْتُ لَوْأً فَقُلْتُ لَهَا  
(٢٨٨٦) هَلْ تَرْجِعَنَّ لِيَالٍ قَدْ مَضَيْنَ لَنَا  
(٢٨٨٧) فَإِنْ أَدَعَ اللُّوَاتِي مِنْ أَنَاسٍ  
(٢٨٨٨) نَحْنُ الْآلَى فَاجْمَعْ جُمُوعَ  
(٢٨٨٩) رُقْيٍ بِعَمْرِكُمْ لَا تَهْجُرِينَا  
(٢٨٩٠) إِنْ أَلْمَنَا يَا يَطْلَعَنَّ  
(٢٨٩١) يَا رَبِّ لَا تَسْلُبْنِي حُبَّهَا أَبَدًا  
(٢٨٩٢) تَيَقَّنْتُ أَنَّ رَبَّ أَمْرِي خَيْلٌ خَائِنًا  
(٢٨٩٣) أَرَاكَ جَمَعْتَ مَسْئَلَةً وَحِرْصًا  
(٢٨٩٤) قَدْ عَلِمْتُ سَلَمَى وَجَارَاتِهَا  
(٢٨٩٥) أَلَا هِيَ بِصَحْنِكَ فَاصْبِحِينَا  
(٢٨٩٦) كَأَنَّا يَوْمَ قُرَى  
قَتَلْنَا مِنْهُمْ كُلَّ  
(٢٨٩٧) مُبْرَأٍ مِنْ عُيُوبِ النَّاسِ كُلِّهِمْ  
(٢٨٩٨) فَكَفَى بِنَا فَضْلًا عَلَى مَنْ غَيْرِنَا  
(٢٨٩٩) نَحْمِي حَقِيقَتَنَا وَبَعْضُ الْقَفْ  
(٢٩٠٠) أَمَّا الرَّحِيلُ فَدُونَ بَعْدَ غَدٍ  
(٢٩٠١) لِسَانُ السَّوِّءِ تَهْدِيهِ إِلَيْنَا  
(٢٩٠٢) يَا خُزَرَ تَغْلِبْ مَاذَا بَالُ نِسْوَتِكُمْ
- إِذْ نَحْنُ إِذْ ذَاكَ دُونَ النَّاسِ إِخْوَانًا  
وَكُنْتُ لَهُ كَثْرَ بَنِي الْأَخِينَا  
يَوْمًا سَرَاهُ كِرَامِ النَّاسِ فَأَدْعِينَا  
وَإِنْ سَقَيْتَ كِرَامِ النَّاسِ فَاسْقِينَا  
إِنْ لَوْأً ذَاكَ أَعْيَانَا  
وَالْعَيْشُ مُنْقَلَبٌ إِذْ ذَاكَ أَفْنَانَا  
أَصَاعُوهَنَّ لَا أَدَعَ الَّذِينَ  
كَ تُمْ وَجَّهَهُمْ إِلَيْنَا  
وَمَنِينَا أَلْمَنَى تُمْ أَمْطَلِينَا  
عَلَى الْأَنَاسِ أَلَامِينَا  
وَبِرَحْمِ اللَّهِ عَبْدًا قَالَ آمِينَا  
أَمِينٌ وَخَوَانٌ يُخَالُ آمِينَا  
وَعِنْدِ الْحَقِّ زَحَارًا أَنَانَا  
مَا قَطَرَ الْفَارِسُ إِلَّا أَنَا  
وَلَا تَبْقَى خُمُورٌ إِلَّا نَدِيرِنَا  
إِنَّمَا نَقْتُلُ إِيَّانَا  
فَتَى أَبْيَضَ حُسَانَا  
فَاللَّهُ يَرَعَى أَبَا حَرْبٍ وَإِيَّانَا  
حُبُّ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ إِيَّانَا  
يَوْمَ يَسْقُطُ بَيْنَ بَيْنِنَا  
فَمَتَى تَقُولُ الدَّارُ تَجْمَعُنَا  
وَجِئْتُ وَمَا حَسِبْتُكَ أَنْ تَجِينَا  
لَا يَسْتَفِقَنَّ إِلَى الزَّرِيرِينَ تَحْنَانَا

(٢٩٠٣) نَزَّلْتُمْ مَنَزِلَ الْأَضْيَافِ مِنَّا  
(٢٩٠٤) نَوَلِي قَبْلَ نَائِي دَارِي جُمَانَا  
(٢٩٠٥) بِأَيَّةِ تَيْلِكَ أَلَدَمْنِ الْخَوَالِي  
(٢٩٠٦) وَأَتَتْ صَوَاحِبَهَا فُقُلْنَ: هَذَا الَّذِي  
(٢٩٠٧) تَفَقَّأَ فَوْقَهُ أَلْقَلْعُ السَّوَارِي  
(٢٩٠٨) أَنْكَرْتَهَا بَعْدَ أَعْوَامٍ مَضَيْنَ لَهَا  
(٢٩٠٩) يَا رَبُّ غَابِطَنَا لَوْ كَانَ يَعْرِفُكُمْ  
(٢٩١٠) أَلَا يَا أَسْلَمِي قَبْلَ الْفِرَاقِ طَعِينَا  
(٢٩١١) أَلَا إِنَّ قَلْبِي لَدَى الظَّاعِنِينَ  
(٢٩١٢) نَصَرْتُكَ إِذْ لَا صَاحِبُ غَيْرِ خَاذِلٍ  
(٢٩١٣) هَبَّتْ جَنُوبًا فَذَكَرَى مَا ذَكَرْتُمْ  
(٢٩١٤) وَاللَّهِ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ بِجَمْعِهِمْ  
(٢٩١٥) لَهَا فَرَطٌ يَكُونُ وَلَا تَرَاءُ  
(٢٩١٦) مَا جَادَ رَأْيًا وَلَا أَجْدَى مُحَاوَلَةً  
(٢٩١٧) وَلَقَدْ عَلِمْتُ بِأَنَّ دِينَ مُحَمَّدٍ  
(٢٩١٨) جُودٌ يُمْنَاكَ فَاضٍ فِي الْخَلْقِ حَتَّى  
(٢٩١٩) يَا لِلرَّجَالِ ذَوِي الْأَلْبَابِ مِنْ نَفَرٍ  
(٢٩٢٠) وَرِثْتُ مُهْلَهْلًا وَالْخَيْرُ مِنْهُ  
(٢٩٢١) فَلَا أَعْنِي بِذَلِكَ أَسْفَلِيكُمْ  
(٢٩٢٢) فَلَيْتَ لِي بِهِمْ قَوْمًا إِذَا رَكِبُوا  
(٢٩٢٣) لَا يَنْطِقُ أَلْفَحْشَاءَ مَنْ كَانَ مِنْهُمْ  
(٢٩٢٤) وَمِعْزَى هَدِيبًا يَعْلُو  
(٢٩٢٥) قَوْلُ يَا لِلرَّجَالِ يُنْهَضُ مِنَّا

فَعَجَّلْنَا أَلْقِرَى أَنْ تَشْتُمُونَا  
وَصَلِينَا كَمَا زَعَمْتَ تَلَانَا  
عَجِبْتَ مَنَازِلًا لَوْ تَنْطِقِينَ  
مَنْحَ الْمَوَدَّةِ غَيْرَنَا وَجَفَانَا  
وَجُنَّ الْخَازُ بَارُ بِهِ جُنُونَا  
لَا أَلْدَارُ دَارًا وَلَا أَلْجِيرَانُ جِيرَانَا  
لَاقَى مُبَاعَدَةً مِنْكُمْ وَحِرْمَانَا  
تَحِيَّةً مَنْ أَمْسَى إِلَيْكَ حَزِينَا  
حَزِينٌ فَمَنْ ذَا يُعْزِي الْحَزِينَا  
فَبَوَّتَ حِصْنًا بِأَلْكَمَةِ حَصِينَا  
عِنْدَ الصَّفَاةِ الَّتِي شَرْقِي حُورَانَا  
حَتَّى أَوْسَدَ فِي التُّرَابِ دَفِينَا  
أَمَامًا مِنْ مَعْرِسِنَا وَدُونَا  
إِلَّا أَمْرُو لَمْ يُضْعَ دُنْيَا وَلَا دِينَا  
مِنْ خَيْرِ أَدْيَانِ الْبَرِيَّةِ دِينَا  
بَائِسٍ دَانَ بِالْإِسَاءَةِ دِينَا  
لَا يَبْرَحُ أَلْسَفُهُ أَلْمُرْدِي لَهُمْ دِينَا  
زُهَيْرًا نَعَمْ ذُخْرُ الذَّاخِرِينَ  
وَلَكِنِّي أُرِيدُ بِهِ أَلْدَوِينَا  
شَنُوا أَلْأَغَارَةَ فُرْسَانًا وَرُكْبَانَا  
إِذَا قَعَدُوا مِنَّا وَلَا مِنْ سِوَانَا  
قِرَانِ الْأَرْضِ سِوَانَا  
مُسْرِعِينَ أَلْكُهُولِ وَالشُّبَّانَا

(٢٩٢٦) تَامَتْ فُؤَادَكَ لَوْ يُحْزِنُكَ مَا صَنَعْتَ  
 (٢٩٢٧) مَا صَابَ قَلْبِي وَأَصْنَاهُ وَتَيْمَهُ  
 (٢٩٢٨) لَوْ كُنْتُ مِنْ مَازِنٍ لَمْ تَسْتَبِحْ إِبْلِي  
 إِذَنْ لَقَامَ بِنَصْرِي مَعْشَرُ خُشْنٍ  
 (٢٩٢٩) يَرَى الْرَاوْنَ بِالْشُرَفَاتِ مِنْهَا  
 (٢٩٣٠) لَيْتَ شِعْرِي مُقِيمٌ الْعُدْرَ قَوْمِي  
 (٢٩٣١) شَجَاكَ أَظُنُّ رُبْعَ الظَّاعِنِينَ  
 (٢٩٣٢) فَنِعْمَ صَاحِبُ قَوْمٍ لَا سِلَاحَ لَهُمْ  
 (٢٩٣٣) يَا طَلْحَةَ بْنَ عُبَيْدِ اللَّهِ قَدْ وَجَبَتْ  
 (٢٩٣٤) يَقْلُنَّ وَقَدْ تَلَاَحَقَتْ الْمَطَايَا  
 (٢٩٣٥) فَاصْدَعْ بِأَمْرِكَ مَا عَلَيْكَ غَضَاضَةٌ  
 (٢٩٣٦) إِذَا مَا الْغَانِيَاتُ بَرَزْنَ يَوْمًا  
 (٢٩٣٧) إِنَّ الْعَيُونَ الَّتِي فِي طَرْفِهَا حَوْرٌ  
 (٢٩٣٨) تَذَكَّرَ حُبَّ لَيْلَى لَاتَ حِينًا  
 (٢٩٣٩) أَقَاطِنُ قَوْمٍ سَلِمَى أَمْ نَوُوا طَعْنَا  
 (٢٩٤٠) قَالُوا: كَلَامُكَ هِنْدًا وَهِيَ مُصْغِيَةٌ  
 (٢٩٤١) يَا حَبْدًا جَبَلُ الرِّيَّانِ مِنْ جَبَلٍ  
 وَحَبْدًا نَفَحَاتٍ مِنْ يَمَانِيَةٍ  
 (٢٩٤٢) إِنَّ ثَقْلَ هُنَّ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ  
 (٢٩٤٣) نَعَمْ أَلْفَتِي عَمَدَتٌ إِلَيْهِ مَطِئِي  
 (٢٩٤٤) كُونُوا كَمَنْ وَاسَى أَخَاهُ بِنَفْسِهِ  
 (٢٩٤٥) فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُنِي وَوَهْبًا  
 (٢٩٤٦) لَا تَرْجُ أَوْ تَخْشَى غَيْرَ اللَّهِ إِنَّ أَدَى

إِحْدَى نِسَاءِ بَنِي دُهْلٍ بِنِ شَيْبَانَ  
 إِلَّا كَوَاعِبُ مِنْ دُهْلٍ بِنِ شَيْبَانَ  
 بَنُو اللَّقِيطَةِ مِنْ دُهْلٍ بِنِ شَيْبَانَ  
 عِنْدَ الْحَفِيطَةِ إِذْ ذُو لَوْنَةٍ لَنَا  
 كَنَارِ أَبِي حُبَابٍ وَالظُّبَيْنَا  
 أَمْ هُمْ لِي فِي حُبِّهَا عَادِلُونَ  
 فَلَمْ تَعْبَأْ بِعَذْلِ الْعَادِلِينَ  
 وَصَاحِبُ الرُّكْبِ عُثْمَانُ بْنُ عَفَانَا  
 لَكَ الْجَنَانُ وَيَوُتُّ الْمَهَا الْعِينَا  
 كَذَاكَ الْقَوْلُ إِنَّ عَلَيْكَ عَيْنَا  
 وَأَبْشُرْ بِذَاكَ وَقَرِّ مِنْهُ عُيُونَا  
 وَزَجَّجْنَ الْحَوَاجِبَ وَالْعُيُونَا  
 قَتَلْنَا ثُمَّ لَمْ يُحْيَيْنَ قَتْلَانَا  
 وَأَمْسَى الشَّيْبُ قَدْ قَطَعَ الْقَرِينَا  
 إِنَّ يَطْعَنُوا فَعَجِيبُ عَيْشٍ مَنْ قَطْنَا  
 يَشْفِيكَ؟ قُلْتُ صَحِيحٌ ذَاكَ لَوْ كَانَا  
 وَحَبْدًا سَاكِنُ الرِّيَّانِ مَنْ كَانَا  
 تَأْتِيكَ مِنْ قَبْلِ الرِّيَّانِ أَحْيَانَا  
 فَحَرَّ أَنْ يَكُونَ ذَاكَ وَكَانَا  
 فِي حِينٍ جَدَّ بِنَا الْمَسِيرُ كِلَانَا  
 نَعِيشُ جَمِيعًا أَوْ نَمُوتُ كِلَانَا  
 وَيَعْلَمُ أَنْ سَنَلْقَاهُ كِلَانَا  
 وَأَقِيكُهُ اللَّهُ لَا يَنْفَكُ مَأْمُونَا

(٢٩٤٧) مُظَاهِرَةٌ نِيًّا عَتِيفًا وَعُوطِطًا  
 (٢٩٤٨) أَجْهَالًا تَقُولُ بَنِي لُؤَيِ  
 (٢٩٤٩) أَلَا رَسُولُ لَنَا مِنَّا فَيُخْبِرُنَا  
 (٢٩٥٠) مَا بِالْمَدِينَةِ دَارٌ غَيْرُ وَاحِدَةٍ  
 (٢٩٥١) الْحَمْدُ لِلَّهِ مُمَسِّنَا وَمُصَبِّحَنَا  
 (٢٩٥٢) لَتَقُمْ أَنْتَ يَا بَنَ خَيْرِ قُرَيْشٍ  
 (٢٩٥٣) نَجَّيْتَ يَا رَبُّ نُوحًا وَاسْتَجَبْتَ لَهُ  
 وَعَاشَ يَدْعُو بِآيَاتٍ مُبَيَّنَةٍ  
 (٢٩٥٤) لَوْ عَلِمْنَا إِخْلَافَكُمْ عِدَّةَ السَّ  
 (٢٩٥٥) تَهْدَدُنَا وَأَوْعِدُنَا رُويْدًا  
 (٢٩٥٦) وَإِنَّا سَوْفَ تُدْرِكُنَا الْمَنَايَا  
 (٢٩٥٧) لَمَّا تَبَيَّنَ مِثْلُ الْكَاشِحِينَ لَكُمْ  
 (٢٩٥٨) وَقَدُمْتَ الْأُدَيْمَ لِرَاهِشِيهِ  
 (٢٩٥٩) لَا تَتَوَّ إِلَّا الَّذِي خَيْرٌ فَمَا شَقِيتُ  
 (٢٩٦٠) لَأَنْتَ مُعْتَادٌ فِي الْهَيْجَا مُصَابِرَةٌ  
 (٢٩٦١) فَضَمَّ قَوَاصِي الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ  
 (٢٩٦٢) أَعَاذِلْ هَلْ يَأْتِي الْقَبَائِلَ حَظُّهَا  
 (٢٩٦٣) مَتَى عُدْتُمْ بِنَا وَلَوْ فِتَّةٍ مِنَّا  
 (٢٩٦٤) إِنَّا بَنِي نَهْشَلٍ لَا نَدْعِي لِأَبٍ  
 (٢٩٦٥) لَيْتَنُ كَانَ حُبِّكَ لِي كَاذِبًا  
 (٢٩٦٦) إِلَيْكُمْ يَا بَنِي بَكْرِ إِلَيْكُمْ  
 (٢٩٦٧) صَدَدَتْ الْكَأْسُ عَنَّا أُمَّ عَمْرُو  
 (٢٩٦٨) بَكَرَ الْعَوَازِلُ فِي الصُّبُوحِ يَلْمُنَنِي وَالْوُهْنُ

فَقَدْ أَحْكَمَا خَلَقًا لَهَا مُتَبَايِنًا  
 لَعَمْرُ أَيْبِكَ أَمْ مُتَجَاهِلَيْنَا  
 مَا بَعْدُ غَايَتِنَا مِنْ رَأْسٍ مُجْرَانَا  
 دَارُ الْخَلِيفَةِ إِلَّا دَارُ مَرَوَانَا  
 بِالْخَيْرِ صَبَحْنَا رَبِّي وَمَسَانَا  
 فَلْتَقُصَّ حَوَائِجَ الْمُسْلِمِينَ  
 فِي فُلِكَ مَاخِرٍ فِي أَلِيمٍ مَشْحُونَا  
 فِي قَوْمِهِ أَلْفَ عَامٍ غَيْرَ خَمْسِينَ  
 لَمْ عَدِمْتُمْ عَلَى النِّجَاجَةِ مُعِينَا  
 مَتَى كُنَّا لِأُمِّكَ مَقْتَوِينَا  
 مُقَدَّرَةٌ لَنَا وَمَقْدَرِينَا  
 أَنْشَأْتَ أُعْرَبُ عَمَّا كَانَ مَكُونَا  
 وَأَلْفَى قَوْلَهَا كَذِبًا وَمِينَا  
 إِلَّا نُفُوسُ الْأَلَى لِلشَّرِّ نَاوُونَا  
 يَصْلَى بِهَا كُلُّ مَنْ عَادَاكَ نِيرَانَا  
 فَقَدْ رَجَعُوا كَحَيٍّ وَاحِدِينَا  
 مِنَ الْمَوْتِ أَمْ خُلِيَ لَنَا الْمَوْتُ وَحَدْنَا  
 كُفَيْتُمْ وَلَمْ تَخْشَوْا هَوَانًا وَلَا وَهْنًا  
 عَنْهُ وَلَا هُوَ بِالْأَبْنَاءِ يَشْرِينَا  
 لَقَدْ كَانَ حُبِّكَ حَقًّا يَقِينَا  
 أَلَمَّا تَعْرِفُوا مِنَّا أَلْيَقِينَا  
 وَكَانَ الْكَأْسُ مَجْرَاهَا أَلْيَمِينَا  
 يَلْمُنَنِي وَالْوُهْنُ

وَيَقُولَنَّ شَيْبٌ قَدْ عَلَاكَ وَقَدْ كَبُرْتَ فَقُلْتُ إِنَّهُ  
 (٢٩٦٩) وَقَائِلَةٌ أَسَيْتَ فَقُلْتُ جَيْرٍ أَسِيٌّ لِّإِنِّي مِنْ ذَاكَ إِنَّهُ  
 (٢٩٧٠) تَنَفَّكَ تَسْمَعُ مَا حَيَّيْتَ بِهَالِكٍ حَتَّى تَكُونَهُ  
 (٢٩٧١) فَجِئْتُ قُبُورَهُمْ بَدَاءً وَلَمَّا فَنَادَيْتُ الْقُبُورَ فَلَمْ يُجِِبْنَهُ  
 (٢٩٧٢) فَإِنْ لَا يَكُنْهَا أَوْ تَكُنْهَ فَإِنَّهُ أَخُوهَا غَذَّتْهُ أُمُّهُ بِلَبَانِهَا<sup>(١)</sup>

### فصل النون المكسورة

(٢٩٧٣) عَجِبْتُ لِمَوْلُودٍ وَلَيْسَ لَهُ أَبٌ وَذِي وَلَدٍ لَمْ يَلِدْهُ أَبَوَانِ  
 (٢٩٧٤) إِنِّي أَبِيُّ أَبِيُّ ذُو مُحَافَظَةٍ وَأَبْنُ أَبِيِّ أَبِيِّ مِنْ أَبِيِّينَ  
 (٢٩٧٥) إِنْ عَمْرًا لَا خَيْرَ فِي الْيَوْمِ عَمُرُو إِنْ عَمْرًا مُؤْتَلًّا الْمَوْلَى إِذَا حُذِرَتْ  
 (٢٩٧٦) لِنِعْمِ مُؤْتَلًّا الْمَوْلَى إِذَا حُذِرَتْ أَخِي حَسِبْتُكَ إِيَّاهُ وَقَدْ مِلْتُ  
 (٢٩٧٧) عَرَفْنَا جَعْفَرًا وَيَنِي أَبِيهِ عَرَفْنَا جَعْفَرًا وَيَنِي أَبِيهِ  
 (٢٩٧٨) دَعَيْتِي أَخَاهَا بَعْدَ مَا كَانَ بَيْنَنَا وَكُلُّ رَفِيقِي كُلِّ رَحْلٍ وَإِنْ هُمَا  
 (٢٩٨٠) فَكَأَنَّهَا هِيَ بَعْدَ غَبِّ كَلَالِهَا سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلَ مَطِيئَهُمْ  
 (٢٩٨١) فَظَلْتُ لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ أُرِيقُهُ سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلَ مَطِيئَهُمْ  
 (٢٩٨٢) قَفَا نَبِكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَعِرْفَانٍ فَظَلْتُ لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ أُرِيقُهُ  
 (٢٩٨٣) فَمَا جَزَعًا وَرَبِّ النَّاسِ أَبْكِي سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلَ مَطِيئَهُمْ  
 (٢٩٨٤) فَنِعْمَ مَزْكُومٌ مَن ضَاقَتْ مَذَاهِبُهُ قَفَا نَبِكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَعِرْفَانٍ  
 (٢٩٨٥) فَقَدْ أَرَوْعُ قُلُوبَ الْغَايِنَاتِ بِهِ حَتَّى يَمْلَنَ بِأَجْيَادٍ وَأَعْيَانِ  
 (٢٩٨٦) حَتَّى يَمْلَنَ بِأَجْيَادٍ وَأَعْيَانِ سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلَ مَطِيئَهُمْ  
 (٢٩٨٧) حَتَّى يَمْلَنَ بِأَجْيَادٍ وَأَعْيَانِ سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلَ مَطِيئَهُمْ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٣٠٩٠).

(\*) أنظر الشاهد رقم (٣٠٨٥).

- (٢٩٨٨) أَلَا رَبُّ مَنْ تَغَشَّاهُ لَكَ نَاصِحٌ  
(٢٩٨٩) أَهْلًا بِأَهْلٍ وَبَيْتًا مِثْلَ بَيْتِكُمْ  
(٢٩٩٠) وَلَسْتُ بِمُدْرِكٍ مَافَاتٍ مِنِّي  
(٢٩٩١) وَهُمْ وَرَدُوا الْجِفَارَ عَلَى تَمِيمٍ  
(٢٩٩٢) حَسَانُ مَوَاضِعِ النَّقَبِ الْأَعَالِي  
(٢٩٩٣) فَإِنْ أَهْلَكَ فَرُبَّ فَتَى سَيْيَكِي  
(٢٩٩٤) لَا وَابْنَ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبِ  
(٢٩٩٥) أَبِالْمَوْتِ الَّذِي لَا بُدَّ أُنَى  
(٢٩٩٦) أَلَيْسَ اللَّيْلُ يَجْمَعُ أُمَّ عَمْرٍو  
نَعَمْ وَتَرَى الْهَلَالَ كَمَا أَرَاهُ  
(٢٩٩٧) إِنَّ الثَّمَانِينَ وَيُلْغَتْهَا  
(٢٩٩٨) أَصْلَمَعَةَ بَنَ قَلَمَعَةَ بَنَ فَقْعٍ  
(٢٩٩٩) أَنَا ابْنُ جَلَا وَطَلَّاعُ الشَّابَا  
(٣٠٠٠) وَمَا عَلَيْكَ إِذَا أُخْبِرْتَنِي دَنْفًا  
(٣٠٠١) إِذَا ذَكَرْتُ عَنِّي الزَّمَانَ الَّذِي مَضَى  
(٣٠٠٢) أَلَا يَا لَيْتَنِي حَجَرًا بِوَادٍ  
(٣٠٠٣) عَمْرِكَ اللَّهُ يَا سَعَادُ عِدِينِي  
(٣٠٠٤) رُؤْيَا أَلْفِكْرٍ مَا يُوْلُ لَهُ الْأُمُ  
(٣٠٠٥) لَعَمْرِكَ مَا أَدْرِي وَإِنْ كُنْتُ دَارِيًا  
(٣٠٠٦) فَإِنْ أَمْسَ مَكْرُوبًا فَيَا رَبُّ بُهْمَةً  
(٣٠٠٧) لَأَصْبَحَ الْقَوْمُ أَوْ بَادُوا فَلَمْ يَجِدُوا
- وَمُؤْتَمَنَ بِالْغَيْبِ غَيْرَ أَمِينٍ  
وَبِالْأَنَاسِينِ أَبْدَالَ الْأَنَاسِينِ  
بِلَهْفٍ وَلَا بِلَيْتٍ وَلَا لَوْ أَنِّي  
وَهُمْ أَصْحَابُ يَوْمٍ عُكَازُ إِنِّي  
غِرَاثُ الْوُشَحِ صَامِتَةُ الْبُرِينِ  
عَلَى مُهَذَّبٍ رَخْصِ الْبَنَانِ  
عَنِّي وَلَا أَنْتَ دِيَانِي فَتَحْزُونِي  
مُلَاقٍ لَا أَبَاكَ تُخَوِّفِينِي  
وَلِيَانَا فَذَاكَ بِنَا تَدَانِي  
وَيَعْلُوهَا النَّهَارُ كَمَا عَلَانِي  
قَدْ أَحْوَجْتُ سَمْعِي إِلَى تَرْجُمَانٍ<sup>(١)</sup>  
لَهْنِكَ لَا أَبَا لَكَ تَزْدِرِينِي  
مَتَى أَضْعُ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِي  
وَعَابَ بَعْلُكَ يَوْمًا أَنْ تَعُوذِينِي  
بِصَحْرَاءٍ فَلَجَ ظَلَّتَا تَكْفَانِ  
أَقَامَ وَلَيْتَ أُمِّي لَمْ تَلِدْنِي  
بَعْضُ مَا أَبْتَغِي وَلَا تُؤَيِّسِينِي  
رُ مَعِينٌ عَلَى اجْتِنَابِ التَّوَانِي  
بِسَبْعِ رَمَيْنِ الْجَمْرِ أَمْ بِشَمَانِ  
كَشَفْتُ إِذَا مَا أَسْوَدَ وَجْهُ جَبَانِ  
عِنْدَ التَّفَرُّقِ فِي الْهَيْجَا جَمَالَيْنِ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٣٠٩١).

- (٣٠٠٨) مَضَتْ مَائَةٌ لِعَامٍ وَلِدْتُ فِيهِ  
 (٣٠٠٩) وَكُنْتُ كَذِي رَجُلَيْنِ: رَجُلٌ صَحِيحَةٌ  
 (٣٠١٠) وَوَجْهٌ مُشْرِقُ النَّحْرِ  
 (٣٠١١) وَيَمْنُحُهَا بَنُو شَمَجِي بْنِ جَرْمٍ  
 (٣٠١٢) عَلَى حِينٍ أَنْحَنِيْتُ وَشَابَ رَأْسِي  
 (٣٠١٣) مَا بَالُ جَهْلِكَ بَعْدَ الْجِلْمِ وَالْدِّينِ

وَقَدْ عَلَاكَ مَشِيبٌ حِينَ لَا حِينَ

- (٣٠١٤) وَلَا تَبْلَى بَسَالَتُهُمْ وَإِنْ هُمْ  
 (٣٠١٥) فَقُلْتُ لَهُ لَا وَالَّذِي حَجَّ حَاتِمٌ  
 (٣٠١٦) فَقُلْتُ أَذْعِي وَأَدْعُو إِنَّ أُنْدَى  
 (٣٠١٧) تَذْكُرَ مَا تَذْكُرَ مِنْ سُلَيْمَى  
 (٣٠١٨) خَلِيلِي هَلْ طَبُّ فَإِنِّي وَأَنْتُمَا  
 (٣٠١٩) حَاشَا قُرَيْشًا فَإِنَّ اللَّهَ فَضَّلَهُمْ  
 (٣٠٢٠) سَكُنُوا شُبَيْيًّا وَالْأَحْصَى وَأَصْبَحَتْ  
 وَإِذَا فُلَانٌ مَاتَ عَنْ أَكْرُومَةٍ  
 (٣٠٢١) قَدْ صَرَّحَ السَّيْرُ عَنْ كُتْمَانَ وَأَبْتَدَلَتْ  
 (٣٠٢٢) رَمَانِي بِأَمْرِ كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي  
 (٣٠٢٣) حَالَتْ وَحِيلَ بِهَا وَغَيْرَ آيَهَا  
 رِيحُ الْجَنُوبِ مَعَ الشَّمَالِ وَتَارَةً  
 (٣٠٢٤) حَيْثُمَا تَسْتَقِمُّ يُقَدِّرُ لَكَ اللَّهُ نَجَاحًا فِي غَايِرِ الزَّمَنِ  
 (٣٠٢٥) رُوِيَ بَنِي شَيْبَانَ بَعْضَ وَعِيدِكُمْ  
 (٣٠٢٦) فَإِمَّا أَنْ تَكُونَ أَخِي بِصَدَقٍ  
 وَإِلَّا فَاطْرِحْنِي وَأَتَّخِذْنِي
- صَلُّوا بِالْحَرْبِ حِينًا بَعْدَ حِينٍ  
 أَخُونُكَ عَهْدًا إِنِّي غَيْرُ خَوَّانٍ  
 لَصَوْتٍ أَنْ يُنَادِي دَاعِيَانِ  
 عَلَى حِينٍ التَّوَاصُلُ غَيْرُ دَانٍ  
 وَإِنْ لَمْ نُبْوَاحًا بِالْهَوَى دَبْقَانِ  
 عَلَى الْبَرِيَّةِ بِالْإِسْلَامِ وَالْدِّينِ  
 نَزَلَتْ مَنَازِلَهُمْ بَنُو دُبْيَانٍ  
 رَفَعُوا مَعَاوِزَ فَقْدِهِ بِفُلَانٍ  
 وَقَعُ الْمَحَاجِنِ بِالْمُهَرِّيَّةِ الدُّقْنِ  
 بَرِيًّا وَمِنْ أَجْلِ الطَّوِيِّ رَمَانِي  
 صَرَفُ الْبَلَى تَجْرِي بِهِ الرِّيحَانِ  
 رِهْمُ الرَّبِيعِ وَصَائِبُ التَّهْتَانِ  
 تُلَاقُوا غَدًا خَيْلِي عَلَى سَفَوَانٍ  
 فَأَعْرِفُ مِنْكَ غَثَى أَوْ سَمِينِي  
 عَدُوًّا أَتَقِيكَ وَتَسْتَقِينِي

(٣٠٢٧) مَا عَلِمْتُ أَمْرًا أَحَبُّ إِلَيَّ أَلْبَ  
 (٣٠٢٨) دَرَسَ أَلْمَنَا بِمُتَالَعِ فَأَبَانَ  
 (٣٠٢٩) أَمْسَى أَبَانٌ ذَلِيلًا بَعْدَ عَزَّتِهِ  
 (٣٠٣٠) مَنْ يَفْعَلُ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا  
 (٣٠٣١) أَشَاءُ مَا شِئْتُ حَتَّى لَا أَزَالَ لِمَا  
 (٣٠٣٢) كَأَنَّكَ مِنْ جِمَالِ بَنِي أَقْيَشِ  
 (٣٠٣٣) فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ شَرِبَةً  
 (٣٠٣٤) لَوْلَا أَصْطَبَارُ لَأَوْدَى كُلُّ ذِي مِقَةٍ  
 (٣٠٣٥) كِلَا يَوْمِي طَوَالَةَ وَضَلُ أَرْوَى  
 (٣٠٣٦) مَا تَرَى الدَّهْرَ قَدْ أَبَادَ مَعَدًّا  
 (٣٠٣٧) وَلَوْ أَنَّ حَيًّا فَائَتْ الْمَوْتَ فَاتَهُ  
 (٣٠٣٨) يَا لِنَاسٍ أَبَوْا إِلَّا مُثَابَرَةً  
 (٣٠٣٩) رَأَيْتُ بَنِي الْبَكْرِ فِي حَوْمَةِ الْوَعَى  
 (٣٠٤٠) وَلِي نَفْسُ أَقُولُ لَهَا إِذَا مَا  
 (٣٠٤١) لَا تَظْلِمُوا مِسُورًا فَإِنَّهُ لَكُمْ  
 (٣٠٤٢) نَالَهُ قَدْ عَلِمْتُ فَيْسُ إِذَا قَذَفَتْ  
 (٣٠٤٣) مِنْ أَجْلِكَ يَا أَلَّتِي تَيْمَتْ قَلْبِي  
 (٣٠٤٤) إِنْ يُغْنِيَا عَنِّي الْمُسْتَوْطِنَا عَدْنِ  
 (٣٠٤٥) وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقُهُ أَخُوهُ  
 (٣٠٤٦) لَقَدْ طَالَ عَنْ دَهْمَاءَ لَدَى وَعَذْرَتِي  
 (٣٠٤٧) تَرَاهُ كَالثَّغَامِ يُعَلُّ مِسْكَاً  
 (٣٠٤٨) تَحْنُ فُتْبِدِي مَا بِهَا مِنْ صَبَابَةٍ

(\*) أنظر الشاهد رقم (٣٧٩٩).

ذُلُّ مِنْهُ إِلَيْكَ يَا بَنَ سِنَانِ  
 فَتَقَادَمَتْ بِالْحَبْسِ فَالسُّوْبَانِ  
 وَمَا أَبَانٌ لِمَنْ أَعْلَاجُ سُودَانِ  
 وَالشَّرُّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ سِيَانِ  
 لَا أَنْتِ شَائِيَّةٌ مِنْ شَأْنِنَا شَانِي  
 يُقَعِّقُ خَلْفَ رِجْلَيْهِ بِشَنِّ  
 مُبَرَّدَةً بَاتَتْ عَلَى طَهْيَانِ  
 لَمَّا اسْتَقَلَّتْ مَطَايَاهُنَّ لِلظُّغْنِ  
 ظُنُونُ، أَنْ مُطْرَحُ الظُّنُونِ  
 وَأَبَادَ السَّرَاةَ مِنْ عَدْنَانِ  
 أَخُو الْحَرْبِ فَوْقَ الْقَارِحِ الْعَدَوَانِ  
 عَلَى التَّوَعُّلِ فِي بَغْيٍ وَعُدْوَانِ  
 كَفَاغِرِي الْأَفْوَاهِ عِنْدَ عَرِينِ  
 تُنَازِعُنِي لَعَلِّي أَوْ عَسَانِي (\*)  
 مِنَ الَّذِينَ وَفُوا فِي السَّرِّ وَالْعَلَنِ  
 رِيحُ الشَّتَاءِ بِيوتِ الْحَيِّ بِالْعُنَنِ  
 وَأَنْتِ بَخِيلَةٌ بِالْوَدِّ عَنِّي  
 فَإِنِّي لَسْتُ يَوْمًا عَنْهُمَا بِغْنِي  
 لَعَمْرُ أَبِيكَ إِلَّا الْفَرْقَدَانِ  
 وَكَيْتَمَانُهَا أُكْنَى بِأَمِّ فُلَانِ  
 يَسُوءُ أَلْقَالِيَاتِ إِذَا قَلْبِي  
 وَأَخْفِي الَّذِي لَوْلَا الْأَسَى لَقَضَانِي



إِنَّ بِي يَا عَتِيقُ مَا قَدْ كَفَانِي  
 بِوَادِيهِ مِنْ قَرَعِ الْقِسِيِّ الْكَثَائِنِ  
 أَخَاهَا وَلَمْ أَرْضَعْ لَهَا بِلْبَانِ  
 رِثْمَانَ أَنْفٍ إِذَا مَا ضُنَّ بِاللَّبَنِ  
 مَقَامَ الذُّبِّ كَالرَّجُلِ اللَّعِينِ  
 وَلَا يَجْزُونَ مِنْ غِلْظِ بِلِينِ  
 وَاعْتَرَنِي الْهُمُومُ بِالْمَاطِرُونَ  
 ثَلَاثَةُ أَكْلِبٍ مُتَطَارِدَانِ  
 إِلَّا عَلَى أَضْعَفِ الْمَجَانِينِ  
 غَزَالَانِ مَكْحُولَانِ مُخْتَضِبَانِ  
 وَإِنْ مَالِكٌ كَانَتْ كِرَامُ الْمَعَادِنِ  
 عَلَى كَثَرَةِ الْوَاشِينَ أَيُّ مَعُونِ  
 نَزَلَ الْعَدُوُّ عَلَيْكَ كُلَّ مَكَانِ  
 وَقَدْ كَانَ مِنْكُمْ مَأْوُهُ بِمَكَانِ  
 أَمَلٌ عَلَيْهَا بِالْبَلَى الْمَلَوَانِ  
 فَلِإِنِّي لَسْتُ مِنْكَ وَلَسْتُ مِنِّي  
 لَسْتُ مِنْ قَيْسٍ وَلَا قَيْسُ مِنِّي  
 كَمَا عَامِرُ وَاللُّؤْمُ مُؤْتَلِفَانِ  
 وَلَكِنْ بِالْمَغِيبِ نَيْيْمِي  
 إِلَّا الْخَلَائِفُ مِنْ بَعْدِ النَّسِينِ  
 وَأَعْرِضْ مِنْهُمْ عَمَّنْ هَجَانِي  
 أَحَقًّا أَنْ أَخْطَلَكُمْ هَجَانِي  
 وَغَنَى بُعِيدَ خَصَاصَةٍ وَهَوَانِ

(٣٠٤٩) لَا تَلْمَنِي عَتِيقُ حَسْبِي الَّذِي بِي  
 (٣٠٥٠) يَطْفَنُ بِحُوزِي الْمَرَاعِ لَمْ تُرْعُ  
 (٣٠٥١) دَعْتَنِي أَخَاهَا أُمُّ عَمْرُو وَلَمْ أَكُنْ  
 (٣٠٥٢) أُمُّ كَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطِي الْعُلُوقَ بِهِ  
 (٣٠٥٣) ذَعَرْتُ بِهِ الْقَطَا وَنَفَيْتُ عَنْهُ  
 (٣٠٥٤) وَلَا يَجْزُونَ مِنْ حَسَنِ بَسَى  
 (٣٠٥٥) طَالَ لَيْلِي وَبِتُ كَالْمَجْنُونِ  
 (٣٠٥٦) كَأَنَّ حُمُولَهُمْ لَمَّا اسْتَقَلَّتْ  
 (٣٠٥٧) إِنْ هُوَ مُسْتَوِيًّا عَلَى أَحَدٍ  
 (٣٠٥٨) سَقَى أَلْعَلَّمَ الْفَرْدَ الَّذِي فِي ظِلَالِهِ  
 (٣٠٥٩) وَنَحْنُ أَبَاةَ الضِّيمِ مِنْ آلِ مَالِكٍ  
 (٣٠٦٠) بُشَيْنُ الزَّمِي لَا إِنْ لَا إِنْ لَزِمْتِهِ  
 (٣٠٦١) لَوْلَا فَوَارِسُ تَغْلِبَ ابْنَةِ وَائِلٍ  
 (٣٠٦٢) وَنَحْنُ مَنَعْنَا الْبَحْرَ أَنْ تَشْرَبُوا بِهِ  
 (٣٠٦٣) أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ بِالسَّبْعَانِ  
 (٣٠٦٤) إِذَا حَاوَلْتَ فِي أَسَدٍ فَجُورًا  
 (٣٠٦٥) أَيُّهَا السَّائِلُ عَنْهُمْ وَعَنِّي  
 (٣٠٦٦) أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْبَغْلَ يَتَّبِعُ إِلْفَهُ  
 (٣٠٦٧) دَعِي مَاذَا عَلِمْتَ سَأَتَّقِيهِ  
 (٣٠٦٨) مَا سَدَّ حَيٍّ وَلَا مَيِّتٍ مَسَدَهُمَا  
 (٣٠٦٩) وَأَهْجُو مَنْ هَجَانِي مِنْ سَوَاهِمِ  
 (٣٠٧٠) أَلَا أَبْلِغُ بَنِي خَلْفٍ بَسُولًا  
 (٣٠٧١) رُبُّهُ أَمْرًا بِكَ نَالَ أَوْ فِي عِزَّةٍ

- (٣٠٧٢) يَا يَزِيدًا لَأَمْلٍ نَيْلَ عِزِّ  
(٣٠٧٣) جِيءَ ثُمَّ حَالَفَ وَقَفَ بِالْقَوْمِ إِنَّهُمْ  
(٣٠٧٤) اللَّهُ أَعْطَاكَ فَضْلًا مِنْ عَطِيَّتِهِ  
(٣٠٧٥) أَلْخَيْرُ الَّذِي أَنَا أَبْتَغِيهِ  
(٣٠٧٦) عِنْدِي أَصْطَبَارٌ وَأَمَّا أَنِّي جَزِعٌ  
(٣٠٧٧) وَمِنْ حَسَدٍ يَجُورُ عَلَيَّ قَوْمِي  
(٣٠٧٨) وَحُمِلْتُ زَفَرَاتِ الصُّحَى فَأَطَقْتُهَا  
(٣٠٧٩) لَوْ فِي طَهْيَةِ أَحْلَامٍ لَمَّا عَرَضُوا  
(٣٠٨٠) تَعَالِ فَإِنْ عَاهَدْتَنِي لَا تَخُونَنِي  
(٣٠٨١) أَلْحِقْ عَذَابَكَ بِالْقَوْمِ الَّذِينَ طَعَوْا  
(٣٠٨٢) تَخَذْتُ غُرَارَ إِثْرِهِمْ دَلِيلًا  
(٣٠٨٣) وَلَقَدْ أَمَرْتُ عَلَى اللَّيْمِ يَسُبُّنِي  
(٣٠٨٤) فَلَوْ أَنَا عَلَى حَجَرٍ ذُبَحْنَا  
(٣٠٨٥) وَمَاذَا تَبْتَغِي الشُّعْرَاءُ مِنِّي  
(٣٠٨٦) تَمَنَّوْا لِي أَلَمَوْتُ الَّذِي يَشَعْبُ أَلْفَتَى  
وَكُلُّ أَمْرٍ أَلَمَوْتُ يَلْتَقِيَانِ  
(٣٠٨٧) أَيُّهَا الْمُنْكَحُ الثَّرِيًّا سَهِيلًا عَمْرُكَ اللَّهُ كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ  
(٣٠٨٨) إِلَى اللَّهِ أَشْكُو بِالْمَدِينَةِ حَاجَةً وَبِالشَّامِ أُخْرَى كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ  
(٣٠٨٩) عَلَا زَيْدُنَا يَوْمَ النَّفَا رَأْسَ زَيْدِكُمْ بِأَبْيَضٍ مَشْحُودِ الْفَرَارِ يَمَانِ  
(٣٠٩٠) مُحْيَاهُ يَلْقَى يَنَالُ السُّؤَالَ رَاجِيهِ رَيْثَمَا يَنْشَنِ (\*)

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٢٩٨١).

(\*) أنظر الشاهد رقم (٢٩٧٢).

## فصل النون الساكنة

- (٣٠٩١) يَا رَبُّ مَنْ يُبْغِضُ أَذْوَادَنَا  
(٣٠٩٢) ظَهَرَاهُمَا مِثْلُ  
(٣١٩٣) أَصَابَ الْمُلُوكَ فَأَفْنَاهُمْ  
(٣٠٩٤) أَتَطْمِعُ فِينَا مَنْ أَرَاقَ دِمَاءَنَا  
(٣٠٩٥) رَبِّ وَفَّقْنِي فَلَا أَعْدِلُ عَنْ  
(٣٠٩٦) أَهْلٍ عَرَفْتَ  
(٣٠٩٧) فَذَاكَ حَيٍّ خَوْلَانُ  
وَكُلُّ آلٍ قَحْطَانُ  
(٣٠٩٨) فَهَلْ يَمْنَعُنِي أَرْيَادِي أَلْبَلَا  
وَمِنْ شَانِيءٍ كَاسِفٍ وَجْهُهُ  
(٣٠٩٩) وَأُنْبِئْتُ قَيْسًا وَلَمْ أَبْلُهُ  
(٣١٠٠) وَصَالِيَاتٍ كَكَمَا يُوثَقَيْنُ
- رُحْنَا عَلَى بَعْضَائِهِ وَأَعْتَدَيْنُ(\*)  
ظُهُورِ التَّرْسِينُ(\*\*)  
وَأَخْرَجَ مِنْ بَيْتِهِ ذَا جَدْنُ  
وَلَوْلَاكَ لَمْ يَعْرِضْ لِأَحْسَابِنَا حَسَنُ  
سُنَنِ السَّاعِينَ فِي خَيْرِ سُنَنِ  
الْدَّارِ بِالْغُرَيَيْنِ  
جَمِيعُهُمْ وَهَمْدَانُ  
وَالْأَكْرَمُونَ عَدْنَانُ  
دَ مِنْ حَذَرِ الْمَوْتِ أَنْ يَأْتِيَنَّ  
إِذَا مَا أَنْتَسَبْتُ لَهُ أَنْكَرَنُ  
كَمَا زَعَمُوا خَيْرَ أَهْلِ الْيَمَنِ

(\*) أنظر الشاهد رقم (٢٩٩٧).

(\*\*) الشواهد: ٣٠٩٢، ٣٠٩٦، ٣١٠٠ من الرجز.

## باب الهاء

### فصل الهاء المضمومة

- (٣١٠١) وَلَقَدْ أَرَى تَغْنَى بِهِ سَيْفَانَهُ تُصْبِي الْحَلِيمَ وَمِثْلَهَا أَصْبَاهُ  
(٣١٠٢) أَيَا مَنْ لَسْتُ أَلْقَاهُ وَلَا فِي الْبُعْدِ أَنْسَاهُ  
لَكَ اللَّهُ عَلَى ذَاكَ لَكَ اللَّهُ لَكَ اللَّهُ  
(٣١٠٣) فَلَا تَصْحَبْ أَخَا الْجَّهْلِ وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ  
(٣١٠٤) إِنَّمَا يَعْرِفُ ذَا الْفَضْلِ مِنَ النَّاسِ ذُوهُ  
(٣١٠٥) أَلَا يَا عَمْرُو عَمْرَاهُ وَعَمْرُو بْنُ الزُّبَيْرِ

### فصل الهاء المفتوحة

- (٣١٠٦) لَهَا أَشَارِيرُ مِنْ لَحْمٍ تُتَمَّرُهُ  
(٣١٠٧) أَلْقَى الصَّحِيفَةَ كَيْ يُخَفِّفَ رَحْلَهُ  
(٣١٠٨) يَا بَارِي الْقَوْسِ بَرِيًّا لَيْسَ يُحْكِمُهُ  
(٣١٠٩) بِآيَةِ الْخَالِ مِنْهَا عِنْدَ بُرْقِعِهَا  
(٣١١٠) صَبَحْنَا الْخَزْرَجِيَّةَ مَرْهَفَاتٍ  
(٣١١١) إِذَا رَضِيتَ عَلَيَّ بَنُو قَشِيرٍ  
(٣١١٢) أَكْرَ عَلَى الْكَيْتَةِ لَا أَبَالِي  
(٣١١٣) مَا بَالُ هَمٍّ عَمِيدٍ بَاتَ يَطْرُقُنِي  
(٣١١٤) وَكُلُّ قَوْمٍ أَطَاعُوا أَمْرَ مُرْشِدِهِمْ  
مِنْ أَلْتَعَالَى وَوَحْزُ مِنْ أَرَانِيهَا  
وَالزَّادُ ثُمَّ نَعْلَهُ أَلْقَاهَا  
لَا تُفْسِدُ الْقَوْسَ أَعْطِ الْقَوْسَ بَارِيهَا  
وَقَوْلُ رُكْبَتَيْهَا قَضُ حِينَ تَشْنِيهَا  
أَبَانَ ذَوِي أَرْوَمَتَيْهَا ذُووَهَا  
لَعَمْرُ اللَّهِ أَعْجَبَنِي رِضَاهَا  
أَفِيهَا كَانَ حَتْفِي أَمْ سِوَاهَا  
بِالْوَادِ مِنْ هِنْدٍ إِذْ تَعْدُو عَوَادِيهَا  
إِلَّا نُمَيْرًا أَطَاعَتْ أَمْرَ غَاوِيهَا

وَالْقَائِلُونَ لِمَنْ دَارُ نُحْلِيهَا  
 قُبِيلَ الصُّبْحِ أَوْ قَبْلَتْ فَاهَا  
 وَلَا إِلَهُ يُعْطِي لِلْعَصَا مَنَاهَا  
 حَكِيمُ بْنُ الْمُسَيَّبِ مُنْتَهَاها  
 فِينَا سِرَاةُ بَنِي سَعْدِ وَنَادِيهَا  
 فَزِدْتُ وَعَادَ سُلُونَا هَوَاهَا  
 وَبِأَسْمِ أَوْدِيَةٍ عَنْ ذِكْرِ وَادِيهَا  
 إِلَّا لِأَنَّ عُيُونَهُ سَيَّلَ وَادِيهَا  
 بَيْنَ الطَّوَيِ نَصَارَاتِ فَوَادِيهَا  
 وَأَغْدَرُ النَّاسِ بِالْجِرَانِ وَافِيهَا  
 فَسِيقَ إِلَى الْمَقَامَةِ لَا يَرَاهَا

الظَّاعِنِينَ وَلَمَّا يُظْعِنُوا أَحَدًا  
 (٣١١٥) بِرَبِّكَ هَلْ ضَمَمْتَ إِلَيْكَ لَيْلَى  
 (٣١١٦) أَحْجَاجُ لَا تُعْطِي الْعَصَا مَنَاهُمْ  
 (٣١١٧) فَمَا رَجَعْتَ بِخَائِبَةٍ رِكَابُ  
 (٣١١٨) إِنَّا بَنِي مُنْقَرٍ قَوْمٌ ذُوو حَسَبِ  
 (٣١١٩) عَهْدْتُ سَعَادَ ذَاتِ هَوَى مُعْنَى  
 (٣١٢٠) إِنِّي لِأَكْنِي بِأَجْبَالٍ عَنْ أَجْلِيلِهَا  
 (٣١٢١) وَأَشْرَبُ الْمَاءَ مَا بِي نَحْوَهُ عَطَشُ  
 (٣١٢٢) يَا دَارَ هِنْدٍ عَفْتُ إِلَّا أَثَافِيلِهَا  
 (٣١٢٣) قَبِيلَةُ الْأُمِّ الْأَحْيَاءِ أَكْرَمُهُمْ  
 (٣١٢٤) فَأَيُّ مَا وَائِكَ كَانَ شَرًّا

### فصل الهاء المكسورة

يُصَابُ بِبَعْضِ مَا فِي يَدَيْهِ  
 فَتُخِمِدِي نَارَ وَجْدٍ كَادَ يُفْنِيهِ

(٣١٢٥) أَلَيْسَ عَجِيبًا بِأَنَّ أَلْفَتَى  
 (٣١٢٦) لَوْلَا تَعُوجِينَ يَا سَلْمَى عَلَى دَنِفٍ

### فصل الهاء الساكنة

بَوَاهٍ وَلَا بِضَعِيفٍ قَوَاهٍ  
 وَمَهْمَا وَكَلْتُ إِلَيْهِ كَفَاهُ  
 فَمَا إِنْ يُقَالُ لَهُ مَنْ هُوَ

(٣١٢٧) لَعَمْرُكَ مَا إِنْ أَبُو مَالِكٍ  
 (٣١٢٨) إِذَا سُدَّتْهُ سُدَّتْ مِطْوَاعَةٌ  
 (٣١٢٩) إِذَا مَا تَرَعَرَغَ فِينَا الْعَلَامُ

## باب الواو

- (٣١٣٠) فَلَيْتَ كَفَافاً كَانَ خَيْرُكَ كُلُّهُ      وَشَرُّكَ عَنِّي مَا آرَتَوَى آلَمَاءُ مُرْتَوِي  
(٣١٣١) جَمَعْتَ وَبُخْلاً غِيْبَةً وَنَمِيْمَةً      ثَلَاثُ خِصَالٍ لَسْتُ عَنْهَا بِمَرْعَوِي  
(٣١٣٢) وَكَمْ مَوْطِنٍ لَوْلَايَ طَحَّتْ كَمَا هَوَى      بِأَجْرَامِهِ مِنْ قُلَّةِ النَّيْقِ مِنْهُوِي

## باب الياء

### فصل الياء المضمومة

- (٣١٣٣) أَغْضَ مَا أَسْطَعْتَ فَالْكَرِيمُ الَّذِي      يَأْلَفُ الْجِلْمَ إِنْ جَفَاهُ بَذِي  
(٣١٣٤) وَكَأَنَّهَا بَيْنَ النِّسَاءِ سَيِّكَةٌ      تَمْشِي بِسُدَّةٍ بَيْتَهَا فَتُعِي  
(٣١٣٥) عَلَى أَطْرِقًا بِأَلْيَاتِ الْخِيَا      مِ إِلَّا الثُّمَامُ وَإِلَّا الْعَصِي

### فصل الياء المفتوحة

- (٣١٣٦) تَقُولُ أَتَبْتِي إِنْ أَنْطَلَقَكَ وَاحِداً      إِلَى الرُّوعِ يَوْماً تَارِكِي لَا أَباً لِيَا  
(٣١٣٧) وَأَنْتَ إِذْ مَا تَأْتِ مَا أَنْتَ أَمْرٌ      بِهِ تُلْفِ مِنْ آيَاهُ تَأْمُرُ آتِيَا  
(٣١٣٨) وَمُسْتَبْدِلٍ مِنْ بَعْدِ غَضْبِي صَرِيْمَةً      فَأَحْرِ بِهِ مِنْ طُولِ فَقْرٍ وَأَحْرِيَا  
(٣١٣٩) وَرَكَضِكَ لَوْلَا هُوَ لَقِيتَ الَّذِي لَقُوا      فَأَصْبَحْتَ قَدْ جَاوَرْتَ قَوْماً أَعَادِيَا

(٣١٤٠) لَيْتَ كَانَ مَا حَدَّثْتَهُ الْيَوْمَ صَادِقًا  
وَأَرْكَبَ حِمَارًا بَيْنَ سَرْجٍ وَفَرْوَةٍ  
(٣١٤١) مِنْ آلِ أَبِي مُوسَى تَرَى النَّاسَ حَوْلَهُ  
(٣١٤٢) كَأَنَّ الْعَقِيلَيْنِ يَوْمَ لَقِيَتْهُمْ  
(٣١٤٣) فَتَى كَمَلَتْ خَيْرَاتُهُ غَيْرَ أَنَّهُ  
(٣١٤٤) لَهَا بَعْدَ إِسْنَادِ الْكَلِيمِ وَهَدْيِهِ  
هَدِيرٌ هَدِيرَ الثَّوْرِ يُنْفَضُ رَأْسُهُ  
(٣١٤٥) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ يَرَى النَّاسُ مَا أَرَى

مِنْ الْأَمْرِ أَوْ يَسْأَلُهُمْ مَا بَدَأَ لِيَا  
تُكَلِّمُنِي فِيهَا شِفَاءً لِمَا بِيَا  
لِشَيْءٍ بَعِيدٍ نَفْعُهُ الدَّهْرَ سَاعِيَا  
وَنَحْنُ إِذَا مُتْنَا أَشَدُّ تَغَانِيَا  
يُظَنُّ أَنْ كُلَّ الظَّنِّ أَنْ لَا تَلَاقِيَا  
نَدَامَايَ مِنْ نَجْرَانٍ أَنْ لَا تَلَاقِيَا  
بَأَيَّةِ مَا جَاءَتْ إِلَيْنَا تَهَادِيَا  
وَمَا لِي يَا عَفْرَاءَ إِلَّا ثَمَانِيَا  
وَلَا سَابِقِ شَيْئًا إِذَا كَانَ جَائِيَا  
وَلَا أَلْعَزِيَّ الْقَارِظُ الدَّهْرَ جَائِيَا  
زِيَارَةُ بَيْتِ اللَّهِ رَجُلَانِ حَافِيَا  
أَبَى ذَاكَ عَمِّي الْأَكْرَمَانِ وَخَالِيَا  
أَدِينُ إِلَهًا غَيْرَكَ اللَّهُ رَاضِيَا  
إِلَى قَطْرِي لَا أَخَالِكَ رَاضِيَا  
وَأَخَرُ مَزْرِيَا عَلَيْهِ وَزَارِيَا  
(٣١٤٦) أَلَا هَلْ إِلَى مَيِّ سَبِيلٌ وَسَاعَةٌ  
(٣١٤٧) لِمَا نَافِعٍ يَسْعَى اللَّيْبُ فَلَا تَكُنْ  
(٣١٤٨) كِلَانَا غَنِيٌّ عَنْ أَخِيهِ حَيَاتُهُ  
(٣١٤٩) وَقَدْ يَجْمَعُ اللَّهُ الشَّيْئَيْنِ بَعْدَمَا  
(٣١٥٠) فِيَا رَاكِبًا أَمَا عَرَضَتْ فَبَلَّغْنِ  
(٣١٥١) أَلِكُنِي إِلَيْهَا عَمْرُكَ اللَّهُ يَا فَتَى  
(٣١٥٢) يُطَالِبُنِي عَمِّي ثَمَانِينَ نَاقَةً  
(٣١٥٣) بَدَأَ لِي أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكُ مَا مَضَى  
(٣١٥٤) وَأَنْتَ غَرِيمٌ لَا أَظُنُّ قَضَاءَهُ  
(٣١٥٥) عَلَيَّ إِذَا مَا زُرْتُ لَيْلَى بِخُفْيَةٍ  
(٣١٥٦) وَلَسْتُ مُقِرًّا لِلرَّجَالِ طُلَامَةً  
(٣١٥٧) رَضِيتُ بِكَ اللَّهُمَّ رَبًّا فَلَنْ أَرَى  
(٣١٥٨) فَإِنْ كَانَ لَا يُرْضِيكَ حَتَّى تَرُدَّنِي  
(٣١٥٩) وَكَانَتْ قَشِيرٌ شَامِتًا بِصَدِيقِهَا

- (٣١٦٠) لَهُ مَا رَأَتْ عَيْنُ الْبَصِيرِ وَفَوْقَهُ  
 سَمَاءُ الْإِلَهِ فَوْقَ سَبْعِ سَمَاوِيَا
- (٣١٦١) أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْمَلَامَةَ نَفَعَهَا  
 قَلِيلٌ وَمَا لَوْمِي أَخِي مِنْ شَمَالِيَا
- (٣١٦٢) أَبِي أَلَشْتَمَ أَنِّي قَدْ أَصَابُوا كَرِيمَتِي  
 وَأَنْ لَيْسَ إِهْدَاءُ الْخَنَا مِنْ شَمَالِيَا
- (٣١٦٣) وَقَدْ أَغْدُو عَلَى أَشْقَرِ يَغْتَالُ الصَّحَارِيَا  
 كَمَا زَعَتْ بِالْجَوْتِ الظَّمَاءُ الصَّوَادِيَا
- (٣١٦٤) دَعَاهُنَّ رَدْفِي فَارْعَوَيْنَ لِيصَوْتِهِ  
 أَنَا أَلَلِيْتُ مَعْدِيَا عَلَيْهِ وَعَادِيَا
- (٣١٦٥) وَقَدْ عَلِمْتُ عَرِسِي مُلَيْكَةً أَنَّنِي  
 نَدَاكَ وَلَوْ غَرَّانَ ظُمَانٍ عَارِيَا
- (٣١٦٦) عَلِمْتُكَ مَنَانًا فَلَسْتُ بِأَمِلٍ  
 نَقَضُوا صَكَّهَا وَرَدَّتْ عَلَيَا
- (٣١٦٧) ضَاحِكًا مَا قَبَلْتُهَا حِينَ قَالُوا  
 أَبْلَغَ الْحَرِثِ بَنَ ظَالِمِ الْمُوعِدِ وَالنَّاذِرِ النُّذُورِ عَلَيَا
- (٣١٦٨) إِنَّمَا تَقْتُلُ النَّيَامَ وَلَا  
 تَقْتُلُ يَقْظَانَ ذَا سِلَاحٍ كَمِيَا
- (٣١٦٩) يَا أَيُّهَا الذَّكَرُ الَّذِي قَدْ سَوَّءْتَنِي  
 وَفَضَحْتَنِي وَطَرَدْتَ أُمَّ عِيَالِيَا
- (٣١٧٠) أَرَانِي إِذَا مَا بَتُّ بِتٍّ عَلَى هَوَى  
 فَتَمَّ إِذَا أَمْسَيْتُ أَمْسَيْتُ غَادِيَا
- (٣١٧١) بَدَتْ فِعْلٌ ذِي وَدٍّ فَلَمَّا تَبِعْتُهَا  
 تَوَلَّتْ وَبَقَّتْ حَاجَتِي فِي فُؤَادِيَا
- (٣١٧٢) وَحَلَّتْ سَوَادَ الْقَلْبِ لَا أَنَا بَاغِيَا  
 سِوَاهَا وَلَا عَنْ حُبِّهَا مُتْرَاحِيَا
- (٣١٧٣) أَقَاتِلِي الْحَجَّاجُ إِنْ لَمْ أَزُرْ لَهُ  
 دَرَابٍ وَأَتْرُكُ عِنْدَ هِنْدٍ فُؤَادِيَا
- (٣١٧٤) أَعَانَ عَلَيَّ الدَّهْرُ إِذْ حَلَّ بَرَكُهُ  
 كَفَى الدَّهْرُ لَوْ وَكَلَّتُهُ بِي كَافِيَا
- (٣١٧٥) فِيمَا كَرَامٌ مُوسِرُونَ لِقِيَتُهُمْ  
 فَحَسْبِي مِنْ ذُو عِنْدَهُمْ مَا كَفَانِيَا
- (٣١٧٦) وَنَحْنُ أَقْتَسَمْنَا أَلْمَالَ نِصْفَيْنِ بَيْنَنَا  
 فَقُلْتُ لَهُمْ هَذَا لَهَا وَذَا لِيَا
- (٣١٧٧) وَلَوْ أَنَّ وَاشٍ بِالْيَمَامَةِ دَارُهُ  
 وَدَارِي بِأَعْلَى حَضْرَمُوتٍ أَهْتَدَى لِيَا
- (٣١٧٨) إِذَا أَعْجَبْتُكَ الدَّهْرُ حَالَ مِنْ أَمْرِي  
 فَدَعُهُ وَوَاكِلْ أَمْرَهُ وَاللَّيَالِيَا
- (٣١٧٩) هِيَ الدَّارُ إِذْ مَيَّ لِأَهْلِكَ جِيرَةُ  
 لِيَالِي لَا أَمْثَالُهُنَّ لِيَالِيَا
- (٣١٨٠) أَلَمْ تَرَ أَنِّي يَوْمَ جَوِّ سُوَيْقَةٍ  
 بَكَيْتُ فَنَادَتْنِي هُنَيْدَةُ مَا لِيَا
- (٣١٨٠) لَهَا بِحَقِيلٍ فَالْثَمِيرَةَ مَوْضِعُ  
 تَرَى الْوَحْشَ عُودَاتٍ بِهِ وَمَثَالِيَا



- (٣١٨١) وَقَدْ شَفَّنِي أَنْ لَا يَزَالَ يَرُوعَنِي  
 (٣١٨٢) هَبَّتْ أَلُومُ الْقَلْبِ فِي طَاعَةِ الْهَوَى  
 (٣١٨٣) يَقُولُونَ لَا تَبْعِدُوهُمْ يَذْفُنُونِي  
 (٣١٨٤) فَمَا بَرَحْتُ أَقْدَامَنَا فِي مَقَامِنَا  
 (٣١٨٥) فَعَيْدُكُمَا اللَّهُ الَّذِي أَنْتُمَا لَهُ  
 (٣١٨٦) بِأَهْبَةِ حَزْمٍ لُدٍّ وَإِنْ كُنْتَ آمِنًا  
 (٣١٨٧) فَلَوْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ مَوْلَى هَجَوْتُهُ  
 (٣١٨٨) عُمِيرَةَ وَدَّعَ إِنْ تَجَهَّزْتَ غَازِيًا  
 (٣١٨٩) أَقُولُ لِصَاحِبِي لَمَّا بَدَأَ لِي  
 (٣١٩٠) لَعَمْرُ أَبِي دَهْمَاءَ زَالَتْ عَزِيزَةُ  
 (٣١٩١) فَأَبْلُونِي بَلِيَّتَكُمْ لَعَلِّي  
 (٣١٩٢) أَتَانَا فَلَمْ نَعْدِلْ سِوَاهُ بَغِيرِهِ  
 (٣١٩٣) أَلَا حَبَّذَا أَهْلُ الْمَلَا غَيْرُ أَنَّهُ  
 (٣١٩٤) أَحَادِرُ أَنْ تَعْلَمَ بِهَا فَتَرُدَّهَا  
 (٣١٩٥) وَقَائِلَةٌ خَوْلَانُ فَانْكُحْ فَتَاتَهُمْ  
 (٣١٩٦) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ الرَّحَارَحُ وَالْحُزْنُ أَوْ أَضَحَّتْ بِفُلْجٍ كَمَا هِيَ  
 (٣١٩٧) مَرَرْتُ عَلَى وَاهِي السَّبَاعِ وَلَا أَرَى  
 أَقَلَّ بِهِ رَكْبٌ أَتَوْهُ تَثِيَّةً  
 (٣١٩٨) خَلِيلِي مَا إِنْ أَنْتُمَا الصَّادِقَا هَوَى

- إِذَا خَفْتُمَا فِيهِ عَذُولًا وَوَاشِيَا  
 (٣١٩٩) تَعَزَّ فَلَا شَيْءَ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيَا  
 (٣٢٠٠) وَوَاسِ سَرَاةِ الْحَيِّ حَيْثُ لَقِيَتْهُمُ  
 (٣٢٠١) فَأَشْهَدُ عِنْدَ اللَّهِ أَنْ قَدْ رَأَيْتُهَا  
 وَلَا وَزَرَ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيَا  
 وَلَا تَكُ عَنْ حَمَلِ الرِّبَاعَةِ وَائِيَا  
 وَعِشْرُونَ مِنْهَا إَصْبَعًا مِنْ وَرَائِيَا

- (٣٢٠٢) وَتَضَحَّكَ مِنِّي شَيْخَةً عَبْشَمِيَّةُ  
(٣٢٠٣) مِنْ كُلِّ مَا نَالَ الْفَتَى  
(٣٢٠٤) تَبْكِيهِمْ دَهْمَاءُ مِعْوَلَةٍ  
(٣٢٠٥) مَهْمَا لِي اللَّيْلَةُ مَهْمَا لِيهِ  
(٣٢٠٦) يَا رَبِّ قَائِلَةٌ غَدًا  
(٣٢٠٧) أَلْفَيْتَا عَيْنَاكَ عِنْدَ الْقَفَا  
كَأَنَّ لَمْ تَرَى قَبْلِي أَسِيرًا يَمَانِيَا  
قَدْ نَلْتُهُ إِلَّا التَّحِيَّةُ  
وَتَقُولُ سَلَمَى وَارزَيْتِيَّةُ  
أَوْدَى بِنَعْلِي وَسِرْبَالِيَّةُ  
يَا لَهْفَ أُمِّ مُعَاوِيَةَ  
أُولَى فَأُولَى لَكَ ذَا وَقِيَّةُ

### فصل الياء المكسورة

- (٣٢٠٨) فَيَأْيَاكُمْ وَحِيَّةَ بَطْنٍ وَادٍ  
(٣٢٠٩) مُنْعَمَةٌ تَصُونُ إِلَيْكَ مِنْهَا  
(٣٢١٠) وَلَيْسَ أَلْمَالُ فَاعْلَمُهُ بِمَالٍ  
يُرِيدُ بِهِ الْعَلَاءَ وَيَمْتَنُّهُ  
هَمَّوزِ النَّابِ لَيْسَ لَكُمْ بَسِيٍّ  
كَصَوْنِكَ مِنْ رَدَاءِ شَرْعِيٍّ  
مِنْ الْأَقْوَامِ إِلَّا لِلَّذِي  
لِأَقْرَبِ أَقْرَبِيهِ وَلِلْقَصِيِّ

### باب الألف اللينة

- (٣٢١١) عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ الْبُعُوضَةِ فَأَخْمُشِي  
لَكَ الْوَيْلُ حُرَّ الْوَجْهِ أَوْ يَيْكَ مَنْ بَكَى  
(٣٢١٢) وَمِنْ مَالِي عَيْنِيهِ مِنْ شَيْءٍ غَيْرِهِ  
(٣٢١٣) يَا بَا الْمَغِيرَةِ رَبِّ أَمْرٍ مُعْضِلٍ  
(٣٢١٤) فَأَوَمَّاتُ إِيْمَاءٍ خَفِيًّا لِحَبْتَرٍ  
(٣٢١٥) وَيَرْكَبُ يَوْمَ الرُّوعِ مِنَّا فَوَارِسُ  
إِذَا رَاحَ نَحْوَ الْجَمْرَةِ الْبَيْضِ كَالْدُمَى  
فَرَجَّتْهُ بِالْمَكْرِ مِنِّي وَالْدَّهَا  
وَلِلَّهِ عَيْنَا حَبْتَرٍ أَيُّمَا فَتَى  
بَصِيرُونَ فِي طَعْنِ الْأَبَاهِرِ وَالْكُلَى

## **شواهد الرجز**

## باب الهمزة

### فصل الهمزة المضمومة

(٣٢١٦) يَا عَنزُ هَذَا شَجَرٌ وَمَاءٌ

عَا عَيْتُ لَوْ يَنْفَعُنِي أَلْعِيَاءُ

(٣٢١٧) وَبَلَدٍ عَامِيَةٍ أَعْمَاؤُهُ

كَأَنَّ لَوْنَ أَرْضِهِ سَمَاؤُهُ

(٣٢١٨) وَبَلَدَةٍ قَالِصَةٍ أَمْوَاؤُهَا

يَسْتَنُّ فِي رَأْدِ الْضُحَى أَفْيَاؤُهَا

### فصل الهمزة المكسورة

(٣٢١٩) يَا لَكَ مِنْ تَمْرِ وَمِنْ شَيْشَاءٍ

يَنْشُبُ فِي الْمَسْعَلِ وَاللَّهَاءِ

(٣٢٢٠) لَا أَفْعُدُ أَلْجُبْنَ عَنِ أَلْهِجَاءِ

وَلَوْ تَوَالَتْ زُمُرُ الْأَعْدَاءِ

(٣٢٢١) قُلْتُ لِشَيْيَانٍ آدُنُ مِنْ لِقَائِهِ

كَمَا تُغَدِّي النَّاسَ مِنْ شِوَائِهِ

(٣٢٢٢) رُجِمَ بِهِ الشَّيْطَانُ مِنْ هَوَائِهِ

(٣٢٢٣) مِنْ لَدُ شَوْلًا فإِلَى إِتْلَائِهَا

(٣٢٢٤) وَذَكَرْتَ تَقْتَدُ بَرْدَ مَائِهَا

وَعَتَكَ الْبَوْلِ عَلَى أَنْسَائِهَا

### فصل الهمزة الساكنة

(٣٢٢٥) يَا مَرْحَبَاهُ بِحِمَارِ عَفْرَاءِ

## باب الباء

### فصل الباء المضمومة

- (٣٢٢٦) وَابْأَبِي أَنْتِ وَفُوكِ الْأَشْنَبُ (\*)  
كَأَنَّمَا ذُرٌّ عَلَيْهِ الزَّرْنَبُ  
(٣٢٢٧) بِبُهِمَةٍ مُنِيَتْ شَهْمٍ قَلْبُ  
مُنَجِّذٍ لِأَذِي كَهَامٍ يَنْبُو  
(٣٢٢٨) نِعَمَ أَمْرَيْنِ حَاتِمٌ وَكَعْبُ  
كِلاهُمَا غَيْثٌ وَسَيْفٌ عَضْبُ  
(٣٢٢٩) ثَارَ فَضْجُضْجَةً رَكَائِبُهُ  
(٣٢٣٠) وَاللَّهُ مَا زَيْدُ بِنَامٍ صَاحِبُهُ  
وَلَا مَخَالِطِ اللَّيَانِ جَانِبُهُ  
(٣٢٣١) وَلَتْ وَدَعَوَاهَا كَثِيرٌ صَخْبُهُ  
(٣٢٣٢) عَجِبْتُ وَالْدَّهْرُ كَثِيرٌ عَجْبُهُ  
مَنْ عَنَزِي سَبِيْنِي لَمْ أَضْرِبُهُ  
(٣٢٣٣) وَهُوَ إِذَا الْحَرْبُ هَفَا عُقَابُهُ  
مَرْجَمُ حَرْبٍ تَلْتَضِي حِرَابُهُ

### فصل الباء المفتوحة

- (٣٢٣٤) لِكُلِّ عَيْشٍ قَدْ لَبِسْتُ أَثْوَبَا

(\*) أنظر الشاهد رقم (٣٢٦١).

- (٣٢٣٥) يَسْطُ لِلْأُضْيَافِ وَجْهًا أَرْحَبَا  
 بَسْطَ ذِرَاعَيْهِ بِعَظْمٍ كَلْبَا  
 (٣٢٣٦) إِنَّ لَهَا مَرْكَنًا إِرْزَبَا  
 كَأَنَّهُ جَبْهَةٌ ذَرْيٌ حَبَا  
 (٣٢٣٧) وَأُمٌّ أَوْ عَالٍ كَهَا أَوْ أَقْرَبَا  
 (٣٢٣٨) لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ أَرَى جَدَبَا  
 فِي عَامِنَا ذَا بَعْدَ مَا أَخَصَبَا  
 (٣٢٣٩) يَا عَجَبًا لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَبَا  
 جِمَارِ قَبَانٍ يَسُوقُ أَرْزَبَا  
 (٣٢٤٠) مِثْلَ الْحَرِيقِ وَافَقَ الْقَصَبَا  
 (٣٢٤١) الْحُزْنَ بَابًا وَالْعَقُورُ كُلْبَا  
 (٣٢٤٢) تَنْحَى عَلَى الشُّوكِ جَرَاذَا مُقْضَبَا  
 وَالْهَرَمُ تُذْرِيهِ إِذْ دِرَاءُ عَجَبَا  
 (٣٢٤٣) يَا عَمْرُو يَا بَنَ الْأَكْرَمِينَ نَسَبَا  
 (٣٢٤٤) لَأَنْكِحَنَّ بَبَّةً  
 جَارِيَةً خَدْبَةً  
 (٣٢٤٥) جَارِيَةً مِنْ قَيْسِ ابْنِ ثَعْلَبَةَ  
 (٣٢٤٦) وَإِنَّمَا يُرْضِي الْمُنِيبُ رَبَّهُ  
 مَا دَامَ مَعْنِيًّا بِذِكْرِ قَلْبِهِ  
 (٣٢٤٧) أُمُّ الْحُلَيْسِ لِعَجُوزٍ شَهْرَبَةَ

### فصل الباء المكسورة

- (٣٢٤٨) أُمّهَتِي خِنْدَفُ وَالْيَاسُ أَبِي

- (٣٢٤٩) تُحْلَبُ مِنْهَا سِتَّةُ الْأَوَاطِبِ  
 (٣٢٥٠) وَقَدْ تَطَوَّيْتُ أَنْطَوَاءَ الْحِضْبِ  
 (٣٢٥١) كَأَنْ وَرِيدِيهِ رِشَاءُ خُلْبِ  
 (٣٢٥٢) يَا لَيْتَ أُمَّ الْعَمْرِو كَانَتْ صَاحِبِي  
 مَكَانَ مَنْ أَشْتَى عَلَى الرُّكَّائِبِ  
 (٣٢٥٣) يَا رَبَّ إِمَّا تُخْرِجَنَّ طَالِبِي  
 فِي مِقْنَبٍ مِنْ تِلْكَمِ الْمَقَانِبِ  
 فَلْيَكُنْ الْمَغْلُوبُ غَيْرَ الْغَالِبِ  
 وَلْيَكُنْ الْمَسْلُوبُ غَيْرَ السَّالِبِ  
 (٣٢٥٤) مَا إِنْ وَجَدْنَا لِلْهَوَى مِنْ طَبٍّ  
 وَلَا عَدِمْنَا قَهْرَ وَجْدِ صَبٍّ  
 (٣٢٥٥) أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْعَقْرَابِ  
 الشَّائِلَاتِ عَقْدِ الْأَذْنَابِ  
 (٣٢٥٦) يَا رِيحُ مِنْ نَحْوِ الشَّمَالِ هُبِّي  
 (٣٢٥٧) تَرْتَجِ إِلَيَّاهِ أَرْتَجَاجِ الْوُطْبِ  
 (٣٢٥٨) قَدْ عَلِمْتَ ذَاكَ بَنَاتِ الْبِهْ  
 (٣٢٥٩) عَجِبْتُ مِنْ لَيْلَاكِ وَأَنْتِيَابِهَا  
 مِنْ حَيْثُ زَارْتَنِي وَلَمْ أُورَابِهَا

### فصل الباء الساكنة

- (٣٢٦٠) بَلْ بَلَدٍ ذِي صُعْدٍ وَأَضْبَابِ  
 (٣٢٦١) بِنَا تَمِيمًا يُكْشَفُ الضَّبَابُ<sup>(١)</sup>

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٣٢٢٦).

(٣٢٦٢) بِأَعْيُنٍ مِنْهَا مَلِيحَاتِ النُّقَبِ

شَكَلَ التِّجَارِ وَحَلَالَ الْمُكْتَسَبِ

(٣٢٦٣) أَنَا أَبُو دَهْبَلٍ وَهَبٌ لِوَهْبِ

مِنْ جُمَحٍ وَالْعَزُّ فِيهِمُ وَالنَّشَبُ



## باب التاء

### فصل التاء المضمومة

- (٣٢٦٤) يَا قَوْمٌ قَدْ حَوَّلْتُ أَوْ دَنَوْتُ  
وَبَعْضُ حِيقَالِ الرِّجَالِ أَلَمَوْتُ  
(٣٢٦٥) لَيْتَ وَهَلْ يَنْفَعُ شَيْئاً لَيْتُ  
لَيْتَ شَبَاباً بُوعَ فَأَشْتَرَيْتُ  
(٣٢٦٦) إِنَّ أَلْمَوْقَى مِثْلُ مَا وَقَيْتُ

### فصل التاء المفتوحة

- (٣٢٦٧) يَا أَبَجَرَ بْنِ أَبَجَرَ يَا أَنْتَا  
(٣٢٦٨) أَحْضَرْتَ أَهْلَ حَضْرَمَوْتَ مَوْتَا

### فصل التاء المكسورة

- (٣٢٦٩) بَعْدَ أَلْتَيَا وَأَلْتَيَا وَأَلْتِي  
(٣٢٧٠) مَنْ أَلْوَاتِي وَأَلْتِي وَأَلَاتِي  
زَعَمَنْ أَنِّي كَبِرْتُ لِذَاتِي  
(٣٢٧١) مَنْ يَكُ ذَا بَتٍّ فَهَذَا بَتِّي  
مُقَيِّظٌ مُصَيِّفٌ مُشْتِي

- (٣٢٧٢) بُنَيْتِي سَيِّدَةُ الْبَنَاتِ  
عِيشِي وَلَا نَأْمَنُ أَنْ تَمَاتِي  
(٣٢٧٣) وَلَمْ أَجِدْ بِالْمِصْرِ مِنْ حَاجَاتِي  
غَيْرَ عَفَارِيتَ عَفَرَنِيَّاتِ  
(٣٢٧٤) يَا قَاتِلَ اللَّهِ بَنِي السُّعْلَاتِ  
عَمَرُوا بَنَ يَرْبُوعٍ شِرَارِ النَّاتِ  
(٣٢٧٥) لَقَدْ عَلِمْتُ أَيَّ حِينٍ عُقْبَتِي  
(٣٢٧٦) فِي سَعْيِ دُنْيَا طَالَ مَا قَدْ مُدَّتِ  
(٣٢٧٧) وَذَكَرَهَا هَنَّتْ وَلَاتَ هَنَّتِ  
(٣٢٧٨) يَحْدُو بِهَا كُلُّ فَتَى هَيْهَاتِ  
وَهُنَّ نَحْوَ الْبَيْتِ هَامِدَاتِ  
(٣٢٧٩) وَإِنْ يَكُونُوا مِنْ خِيَارِ أُمَّتِهِ  
مِنْ أَلَالِي يَحْشُرُهُمْ فِي زُمْرَتِهِ  
(٣٢٨٠) يَزِيدُ زَادَ اللَّهُ فِي خَيْرَاتِهِ  
حَامِي نِزَارٍ عِنْدَ مَزْدُوقَاتِهِ  
(٣٢٨١) كُلفَ مِنْ عَنَائِهِ وَشِقْوَتِهِ  
بِنْتُ ثَمَانِي عَشْرَةَ مِنْ حِجَّتِهِ  
(٣٢٨٢) تَجَاوَبُ الْقَوْسَ بَتَرْنُمُوتَهَا  
(٣٢٨٣) عَلَّ صُرُوفَ الدَّهْرِ أَوْ دُولَاتِهَا  
يُذِلُّنَا أَلَمَةً مِنْ لَمَاتِهَا  
(٣٢٨٤) فَتَسْتَرِيحَ النَّفْسُ مِنْ زَفَرَاتِهَا  
(٣٢٨٥) أَنْعَتُهَا إِنِّي مِنْ نُعَاتِهَا  
كُومَ الذَّرَا وَادِقَةَ سُرَاتِهَا

## فصل التاء الساكنة

(٣٢٨٦) بَلْ جَوَزْتِيَهَاءَ كَظَهَرَ الْخَجَفَتْ

(٣٢٨٧) اللَّهُ نَجَّاكَ بِكَفِّي مُسَلِّمَتْ

## باب التاء

(٣٢٨٨) إِنَّكَ يَا حَارِثُ نِعَمَ الْحَارِثُ

## باب الجيم

### فصل الجيم المضمومة

(٣٢٨٩) مَنْ كَانَ ذَا شَكٍّ فَهَذَا فَلَجُ  
مَاءٍ رَوَاءٍ وَطَرِيقُ نَهْجٍ

### فصل الجيم المفتوحة

(٣٢٩٠) حَتَّى إِذَا مَا أَمْسَجَتْ وَأَمْسَجَا  
(٣٢٩١) يُطْعِمُهَا اللَّحْمَ وَشَحْمًا أُمُهَجَا  
(٣٢٩٢) مِنْ طَلَلٍ كَالْأَتْحَمِيِّ أَنَهَجَا  
(٣٢٩٣) وَمَتَمَّهُ هَالِكٌ مَنْ تَعَرَّجَا  
(٣٢٩٤) أَنَا أَبُو سَعْدٍ إِذَا اللَّيْلُ دَجَا  
يَخَالُ فِي سَوَادِهِ يَرْنَدَجَا

### فصل الجيم المكسورة

(٣٢٩٥) قَدْ بَكَرَتْ مَحْوَةٌ بِالْعَجَاجِ  
فَدَمَّرَتْ بَقِيَّةَ الرَّجَاجِ  
(٣٢٩٦) خَالِي عُوفُفٌ وَأَبُو عَلِيٍّ  
الْمُطْعِمَانِ الشَّحْمَ بِالْعَشِجِ  
وَبِالْغَدَاةِ فِلَقَ الْبَرْزَجِ

(٣٢٩٧) يَا رَبِّ بَيِّضَاءَ مِنَ الْعَيَافِجِ  
أُمِّ صَبِيٍّ قَدْ حَبَا أَوْ دَارِجِ  
(٣٢٩٨) يَفْرُكُنْ حَبَّ السُّنْبُلِ الْكَنَافِجِ  
بِالْقَاعِ فَرَكِ الْقُطْنِ الْمَحَالِجِ

### فصل الجيم الساكنة

(٣٢٩٩) يَا رَبِّ إِنْ كُنْتَ قَبِلْتَ حَجَّتِجِ  
فَلَا يَزَالُ شَاحِجُ يَأْتِيكَ بِجِ  
أَقْمُرْنَهَا يُنْزِي وَفَرْتِجِ  
(٣٣٠٠) جَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَيْهُوجِ  
مِنْ عَنِّ يَمِينِ الْخَطِّ أَوْ سَمَاهِجِ  
(٣٣٠١) نَضْرِبُ بِالسَّيْفِ وَنَرْجُو بِالْفَرْجِ

## باب الحاء

### فصل الحاء المفتوحة

- (٣٣٠٢) مَهْ عَازِلِي فَهَائِمًا لَنْ أَبْرَحَا  
بِمِثْلِ أَوْ أَحْسَنَ مِنْ شَمْسِ الضُّحَى  
(٣٣٠٣) نَحْنُ أَلْدُونُ صَبَّحُوا الصَّبَاحَا  
يَوْمَ النَّخِيلِ غَارَةً مَلْحَا  
(٣٣٠٤) يَا نَاقَ سَيْرِي عِنَقًا فِسِيحَا  
إِلَى سُلَيْمَانَ فَنَسْتَرِيحَا  
(٣٣٠٥) وَبَلَدٍ تَحْسِبُهُ مَكْسُوحَا  
(٣٣٠٦) يَنْفَحْنَ مِنْهُ لَهَبًا مَنفُوحَا  
لِمَعَايِرِي لَا ذَاكِيَا مَقْدُوحَا  
(٣٣٠٧) قَدْ كَادَ مِنْ طُولِ أَلْبَلَى أَنْ يَمْصَحَا

### فصل الحاء المكسورة

- (٣٣٠٨) غَمْرُ الْأَجَارِي كَرِيمُ السَّنَحِ  
أَبْلَحَ لَمْ يُوَلَدْ بِنَجْمِ الشَّحِ  
(٣٣٠٩) لَوْ أَنَّ حَيًّا مُدْرِكَ الْفَلَاحِ  
أَذْرَكَهُ مُلَاعِبِ الرَّمَّاحِ

## باب الخاء

(٣٣١٠) وَصَارَ وَصْلُ الْغَانِيَاتِ أَخَا

(٣٣١١) فِي الْجَحِيمِ حِينَ لَا مُسْتَصْرَخ

## باب الدال

### فصل الدال المضمومة

(٣٣١٢) يُعْجِبُهُ السَّخُونُ وَالْبَرُودُ

وَالْتَمَرُ حُبًّا مَا لَهُ مَزِيدُ

(٣٣١٣) وَاللَّهُ لَوْلَا شَيْخُنَا عَبَّادُ

لَكَمَرُونَا أَلْيَوْمَ أَوْ لَكَادُوا

(٣٣١٤) وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرُّ عُرْدُ

(٣٣١٥) نُبْتُ أَخْوَإِي بَنِي يَزِيدَ

ظُلْمًا عَلَيْنَا لَهُمْ فَدِيدُ

(٣٣١٦) مَنْ يَأْتِمِرْ بِالْخَيْرِ فِيمَا قَصَدَهُ

تُحْمَدُ عُقْبَاهُ وَيُعْلَمَ رَشْدُهُ

## فصل الدال المفتوحة

- (٣٣١٧) كَاللَّذِ تَزْبَى زُبْيَةً فَاصْطِيدَا  
(٣٣١٨) رَبَّيْتُهُ حَتَّى إِذَا تَمَعَّدَا  
كَانَ جَزَائِي بِالْعَصَا أَنْ أُجْلَدَا  
(٣٣١٩) يَا رَبُّ سَارِ بَاتَ مَا تَوَسَّدَا  
إِلَّا ذِرَاعِ الْعَنْسِ أَوْ كَفِّ الْيَدَا  
(٣٣٢٠) إِذَا أَلْقَعُودَ كَرٍّ فِيهَا حَفَدَا  
يَوْمًا جَدِيدًا كُلَّهُ مُطَرَّدَا  
(٣٣٢١) كَأَنَّ أَبِي كَرَمًا وَسُودَا  
يُلْقِي عَلَى ذِي اللَّبَدِ الْجَدِيدَا  
(٣٣٢٢) لَمْ يُعْنَ بِالْعَلْيَاءِ إِلَّا سَيِّدَا  
وَلَا شَفَى ذَا الْغِيِّ إِلَّا ذُو هُدَى  
(٣٣٢٣) أَقَائِلُنْ أَحْضَرُوا الشُّهُودَا  
(٣٣٢٤) مُذْ سِتَّةٍ وَخَمْسُونَ عَدَدَا  
(٣٣٢٥) نَحْنُ الَّذِينَ بَايَعُوا مُحَمَّدَا  
عَلَى الْجِهَادِ مَا بَقَيْنَا أَبَدَا  
(٣٣٢٦) مَا لِلْجَمَالِ مَشْيُهَا وَثِيدَا  
أَجْنَدَلًا يَحْمِلُنْ أَمْ حَدِيدَا  
(٣٣٢٧) إِذَا رَكِبْتُ فَاجْعَلَانِي وَسَطَا  
إِنِّي كَبِيرٌ لَا أُطِيقُ الْعُنْدَا  
(٣٣٢٨) فِي كُلِّ رَجُلَيْهَا سُلَامَى زَائِدَةٌ  
كَلْتَاهُمَا قَدْ قُرِنَتْ بِوَاحِدَةٍ



## فصل الدال المكسورة

(٣٣٢٩) بَلَّغْتُهَا وَاجْتَمَعَتْ أَشْدِي

(٣٣٣٠) وَقَدْ عَلَّتْنِي ذُرَّةُ بَدِي بَدِي

وَرَثِيَّةُ تَنْهَضُ فِي تَشْدُدِي

(٣٣٣١) لَوْ شَهِدَ عَادَ فِي زَمَانٍ عَادَ

لَا بُتْرَها مَبَارِكُ الْجِلَادِ

(٣٣٣٢) قَدْ نِيَّ مِنْ نَصْرِ الْخَبِيثِينَ قَدِي

لَيْسَ الْإِمَامُ بِالشَّحِيحِ الْمُلْحِدِ

(٣٣٣٣) أَسْقَى آلِلَهُ عُذْوَاتِ الْوَادِي

وَجَوْفَهُ كُلُّ مُلِكٍ غَادِي

كُلُّ أَجَشٍّ حَالِكِ السُّوَادِ

## فصل الدال الساكنة

(٣٣٣٤) حَتَّى اسْتَأْرُوا بِي إِحْدَى الْأَحَدِ

(٣٣٣٥) يَا حَكَمَ بْنَ الْمُنْدِرِ بْنِ الْجَارُودِ

(٣٣٣٦) يَا هِنْدُ بَيْنَ خَلْبٍ وَكَيْدِ

## باب الرء

### فصل الرء المضمومة

- (٣٣٣٧) وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا الْبَيْطَارُ  
(٣٣٣٨) وَالرَّأْسُ مِنْ تُغَامَةِ الدُّوَايِرُ  
(٣٣٣٩) مَنْ كَانَ لَا يَزْعُمُ أَنِّي شَاعِرُ  
فَيَذْنُ مِنِّي تَنْهَهُ الْمَزَاجِرُ  
(٣٣٤٠) صِيدَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ  
(٣٣٤١) عَيْدَانُ شَطِي دِجَلَةَ الْيَخْضُورُ  
(٣٣٤٢) إِذَا رَأَتْنِي سَقَطَتْ أَبْصَارُهَا  
ذَابَ بِكَارٍ شَايَحَتْ بِكَارُهَا  
(٣٣٤٣) لَمْ يَغْذُهَا الرُّسْلُ وَلَا أَيْسَارُهَا  
إِلَّا طَرِيُّ اللَّحْمِ وَاسْتَجْزَارُهَا  
(٣٣٤٤) قُلْتُ لِبَوَّابٍ لَدَيْهِ دَارُهَا  
يُذْنُ فَإِنِّي حَمُوءُهَا وَجَارُهَا

### فصل الرء المفتوحة

- (٣٣٤٥) أَوْرَدَ حُذًّا تَسْبِقُ الْأَبْصَارَا  
(٣٣٤٦) وَاللَّذِ لَوْ شَاءَ لَكَانَتْ بَرًّا  
أَوْ جَبَلًا أَصَمَّ مُشْمَخِرًا

- (٣٣٤٧) قَدْ بُرْتُ أَوْ كَرَبْتُ أَنْ تَبُورَا  
لَمَّا رَأَيْتَ بَيْنَهُمَا مَثْبُورَا
- (٣٣٤٨) وَمَا أَلُومُ أَلْبِيضَ إِلَّا تَسْخَرَا  
لَمَّا رَأَيْنِ الشَّمْطَ الْقَفْنَدَرَا
- (٣٣٤٩) أَخْشَى عَلَى دَيْسَمٍ مِنْ بُعْدِ الثَّرَى  
أَبَى قَضَاءِ آلِهِ إِلَّا مَا تَرَى
- (٣٣٥٠) يَقُومُ تَارَاتٍ وَيَمْشِي تِيرَا  
(٣٣٥١) أَنْعْتُ أَعْيَاراً رَعِينَ الْخَنْزَرَا  
أَنْعَتُهُنَّ آيَرَا وَكَمَرَا
- (٣٣٥٢) كَيْفَ رَأَيْتَ زُبْرَا  
أَقِطاً أَوْ تَمَرَا
- أَمَ قُرَيْشاً صَقَرَا  
(٣٣٥٣) إِنِّي وَأَسْطَارِ سُطْرَنَ سَطْرَا  
لَقَائِلُ يَا نَضْرُ نَضْرَا نَضْرَا
- (٣٣٥٤) لَا تَتْرُكْنِي فِيهِمْ شَطِيرَا  
إِنِّي إِذَا أَهْلِكَ أَوْ أَطِيرَا
- (٣٣٥٥) يَذْهَبْنَ فِي نَجْدٍ وَغَوْرًا غَائِرَا  
(٣٣٥٦) فَيَا الْغُلَامَانِ أَلَلَّذَانِ فَرَا  
إِيَّاكُمَا أَنْ تُكْسِبَانَا شَرَا
- (٣٣٥٧) إِذَا غَطِيفُ السَّلْمِي فَرَا  
(٣٣٥٨) أَطْرِقْ كَرَا أَطْرِقْ كَرَا  
إِنَّ النِّعَامَ فِي الْقُرَى
- (٣٣٥٩) قَدْ أَرْسَلْتُ فِي غَيْرِهَا الْكِمْرِى

- (٣٣٦٠) كَشْحاً طَوَى مِنْ بَلَدٍ مُخْتَارَا  
مِنْ يَأْسِهِ أَلْيَاسٍ أَوْ حِذَارَا  
(٣٣٦١) إِنَّ نِزَاراً أَصْبَحَتْ نِزَارَا  
دَعْوَةً أَبْرَارٍ دَعُّوا أَبْرَارَا  
(٣٣٦٢) قُبِّحْتُمْ يَا آلَ زَيْدٍ نَفَرَا  
أَلَأَمْ قَوْمِ أَصْغَرَا وَأَكْبَرَا  
(٣٣٦٣) مَا لِمُحِبِّ جَلْدٍ أَنْ يَهْجُرَا  
وَلَا حَبِيبٍ رَأْفَةً فَيَجْبُرَا  
(٣٣٦٤) أَنَا الَّذِي سَمَّنِي أُمِّي حَيْدَرَةً  
ضِرْغَامُ آجَامٍ وَلَيْتُ قَسُورَةً  
(٣٣٦٥) أَنْعْتُ عَيْراً مِنْ حَمِيرٍ خَنْزَرَةً  
فِي كُلِّ عَيْرٍ مَائَتَانِ كَسْرَةً  
(٣٣٦٦) تَقُولُ عَرُوسِي وَهِيَ لِي فِي عَوْمَرَةٍ  
بُشٍّ أَمِراً وَإِنِّي بِشٍّ أَلَمَرَةٍ

### فصل الراء المكسورة

- (٣٣٦٧) بِلَالٍ خَيْرُ النَّاسِ وَأَبْنُ الْأَخِيرِ  
(٣٣٦٨) بَاتَ يُعَشِّيهَا بِغَضَبٍ بَاتِرِ  
يَقْصِدُ فِي أَسْوَاقِهَا وَجَائِرِ  
(٣٣٦٩) صَبَّحَكَ اللَّهُ بِخَيْرٍ بَاكِرِ  
بِنِعْمِ طَيْرٍ وَشَبَابٍ فَآخِرِ  
(٣٣٧٠) وَقُمْتَ تَعْدُو لَكَأَنْ لَمْ تَشْعِرِ  
(٣٣٧١) فَإِنْ يَكُنْ أَمْسَى الْبَلَى تَيْقُورِي

- (٣٣٧٢) يَسْتَوْعِبُ الْبُوعَيْنِ مِنْ جَرِيرِهِ<sup>(١)</sup>  
 مِنْ لَدُ لَحْيَيْهِ إِلَى مُنْحَوْرِهِ  
 (٣٣٧٣) يَرْكَبُ كُلُّ عَاقِرٍ جُمْهُورَ  
 مَخَافَةٍ وَزَعَلِ الْمَحْبُورِ  
 وَالْهَوَلِ مِنْ تَهَوُّلِ الْهُبُورِ  
 (٣٣٧٤) حَذَارٍ مِنْ أَرْمَاجِنَا حَذَارِ  
 (٣٣٧٥) يَا سَارِقَ اللَّيْلَةِ أَهْلَ الدَّارِ  
 (٣٣٧٦) هَذَانِ الدَّفْتَرُ خَيْرُ الدَّفْتَرِ  
 فِي كَفِّ قَرْمٍ مَاجِدٍ مَصُورِ  
 (٣٣٧٧) كَأَنَّهَا بَعْدَ كَلَالِ الزَّاجِرِ  
 وَمَسْجِي مَرُّ عُقَابٍ كَاسِرِ  
 (٣٣٧٨) أَنَا أَبُو النُّجْمِ وَشِعْرِي شِعْرِي  
 (٣٣٧٩) قَدْ جَعَلْتُ مَيَّ عَلَى الطَّرَارِ  
 خَمْسَ بَنَانٍ قَانِيءِ الْأَطْفَارِ  
 (٣٣٨٠) تَتَهَيَّضُ الرِّعْدَةُ فِي ظَهْرِي  
 مِنْ لَدُنِ الظُّهْرِ إِلَى الْعَصِيرِ  
 (٣٣٨١) جَارِي لَا تَسْتَكْرِ عَذِيرِي  
 (٣٣٨٢) إِذَا تَقُولُ لَا بَنَةَ الْعَجِيرِ  
 تَصْدُقُ لَا إِذَا تَقُولُ جِيرِ  
 (٣٣٨٣) جَمَعْتُهَا مِنْ أَيْنِي عَكَارِ  
 مِنْ أَلْوَى شَرِينٍ بِالصَّرَارِ  
 (٣٣٨٤) وَكَحَلِ الْعَيْنَيْنِ بِالْعَوَاوِرِ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٣٣٩٤).

- (٣٣٨٥) كَأَنَّ عَيْنَيْهِ مِنَ الْغُورِ  
 (٣٣٨٦) قَالَتْ لَهُ رِيحُ الصَّبَا قَرْقَارِ  
 (٣٣٨٧) جَذْبُ الصَّرَارِيِّنَ بِالْكُرُورِ  
 (٣٣٨٨) وَرُبَّ ذِي سُرَادِقٍ مَحْجُورِ  
 سُرْتُ إِلَيْهِ فِي أَعَالِي السُّورِ  
 (٣٣٨٩) أَبْكَ آيَهُ بِي أَوْ مُصَدَّرِ  
 مِنْ حُمْرِ الْجِلَّةِ جَابَ حَشُورِ  
 (٣٣٩٠) سُودٌ كَحَبِّ الْفُلْفُلِ الْمُصَغَّرِ  
 (٣٣٩١) يَسْتَنُّ فِي عُلْقِي وَفِي مَكُورِ  
 (٣٣٩٢) حَتَّى سَقَوْا آبَالَهُمْ بِالنَّارِ  
 وَالنَّارُ قَدْ تَشْفِي مِنَ الْأَوَارِ  
 (٣٣٩٣) نَظَارِ كَيْ أَرْكَبَهَا نَظَارِ  
 (٣٣٩٤) أَطَعَمْتُ رَاعِيٍّ مِنْ الْيَهْيِيرِ (\*)  
 (٣٣٩٥) بَاعَدَ أُمَّ الْعَمْرِ مِنْ أَسِيرِهَا  
 حُرَّاسُ أَبْوَابٍ عَلَى قُصُورِهَا

### فصل الرء الساكنة

- (٣٣٩٦) مِنْ آلِ صَعْفُوقٍ وَأَتْبَاعِ أُخْرِ  
 (٣٣٩٧) فِي أَيِّ يَوْمِي مِنَ الْمَوْتِ أَفْرِ  
 أَيَوْمَ لَمْ يُقَدَّرْ أَمْ يَوْمَ قُدِرْ  
 (٣٣٩٨) لَوْ عُصِرَ مِنْهُ أَلْبَانُ وَالْمِسْكُ أَنْعَصِرْ  
 (٣٣٩٩) بَغْرَةَ نَجْمٍ هَاجَ لَيْلًا فَانْكَدَرْ  
 (٣٤٠٠) إِذَا الْكَرَامُ ابْتَدَرُوا الْبَاغَ بَدَرْ

(\*) أنظر الشاهد رقم (٣٣٧٢).

- تَقْضَى الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ  
(٣٤٠١) جَادَتْ بِكَفِّي كَانَ مِنْ أَرْمَى الْبَشَرِ  
(٣٤٠٢) لَسْتُ بِلَيْلِي وَلَكِنِّي نَهْرُ  
لَا أَذِلُّجُ اللَّيْلَ وَلَكِنْ أَتَكِرُ  
(٣٤٠٣) إِذَا تَخَارَزْتُ وَمَا بِي مِنْ خَزَرٍ  
(٣٤٠٤) وَخَطَرْتُ أَيْدِي الْكُمَاةِ وَخَطَرُ  
رَأْيِي إِذَا أَوْرَدَهُ الطُّغْنُ صَدَرَ  
(٣٤٠٥) لَا بُدَّ مِنْ صَنَعَا وَإِنْ طَالَ السَّفَرُ  
وَلَوْ تَحَنَّى كُلُّ عُودٍ وَدَبَّرُ  
(٣٤٠٦) تَحْفِزُهَا الْأَوْتَارُ وَالْأَيْدِي الشُّعْرُ  
وَالنَّبْلُ سَتُونَ كَأَنَّهَا الْجُمُرُ  
(٣٤٠٧) فِي بَشَرٍ لَا حُورٍ سَرَى وَمَا شَعَرُ  
(٣٤٠٨) مَنْ أَمَّكُمْ لِرَغْبَةٍ مِنْكُمْ ظَفِرُ  
وَمَنْ تَكُونُوا نَاصِرِيهِ يَتَّصِرُ  
(٣٤٠٩) أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ  
(٣٤١٠) دَاهِيَةٌ قَدْ صَغِرَتْ مِنَ الْكِبَرِ  
(٣٤١١) يَا عُمَرُ بْنُ مَعْمَرٍ لَا مُتَتَّظَرُ  
(٣٤١٢) هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ يُصْفِيهَا الْمُورُ  
وَالدَّجْنُ يَوْمًا وَالْعَجَاجُ الْهَمُورُ  
لِكُلِّ رِيحٍ فِيهِ ذَيْلٌ مَسْقُورُ  
(٣٤١٣) أَنَا ابْنُ مَآوِيَةَ إِذْ جَدَّ النُّقْرُ  
(٣٤١٤) فِيهَا عَيَايِلُ أُسُودٍ وَنُمُرُ  
(٣٤١٥) مِنْ كُلِّ كَوْمَاءَ كَثِيرَاتِ الْوَبَرِ

## باب الزاي

- (٣٤١٦) إِنَّ الْعَجُوزَ خَبَّةً جَرُوزًا  
(٣٤١٧) يَا أَيُّهَا الْجَاهِلُ ذُو التَّنَزِّي  
(٣٤١٨) إِمَّا تَرِينِي الْيَوْمَ أَمْ حَمَز  
فَارَبْتُ بَيْنَ عُنْقِي وَجَمْزِي  
(٣٤١٩) بِرَأْسِ دِمَاغٍ رُؤْسِ الْعِزِّ

## باب السين

### فصل السين المضمومة

- (٣٤٢٠) وَبَلْدَةٍ لَيْسَ بِهَا أَنْيْسُ  
إِلَّا أَلْيَعَافِيرُ وَإِلَّا أَلْعَيْسُ  
(٣٤٢١) وَأَفْقَعَسَا وَأَيَّنَ مِنِّي فَقْعَسُ  
(٣٤٢٢) يَا لَيْتَنِي وَأَنْتِ يَا لَمَيْسُ  
فِي بَلَدٍ لَيْسَ بِهِ أَنْيْسُ

### فصل السين المفتوحة

- (٣٤٢٣) فِي حَسْبٍ بِحْ وَعَزَّ أَفْعَسَا



(٣٤٢٤) لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَباً مِذْ أَمَسَا  
 عَجَائِزاً مِثْلَ السَّعَالَى خُمَسَا  
 (٣٤٢٥) فَبَاتَ مُتَّصِباً وَمَا تَكَرَّدَسَا  
 إِذَا أَحَسَّ تَبَاءً تَوَجَّسَا  
 (٣٤٢٦) قَدْ قَرَّبْتُ سَادَتَهَا الرُّوَائِسَا  
 وَالبَكَرَاتِ الْفُسَّجِ الْعَطَامِسَا  
 (٣٤٢٧) فَأَصْبَحْتُ بِقَرْقَرَى كَوَانِسَا  
 فَلَا تَلُمُهُ أَنْ يَنَامَ الْبَائِسَا

### فصل السنين المكسورة

(٣٤٢٨) بِشَسْ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرَسُ أَمْرَسِ  
 إِمَّا عَلَى قَعْوٍ وَإِمَّا أَفْعُنْسِ  
 (٣٤٢٩) مَرَّتْ بِنَا أَوَّلَ مِنْ أُمُوسِ  
 تَمِيسُ فِينَا مِيسَةَ الْعَرُوسِ  
 (٣٤٣٠) خَوِي عَلَى مُسْتَوِيَاتِ خَمْسِ  
 كِرْكِرَةَ وَثَفِينَاتِ مُلْسِ  
 (٣٤٣١) مُحْتَبِكُ ضَخْمِ شُؤُونَ الرَّأْسِ  
 (٣٤٣٢) عَدَدْتُ قَوْمِي كَعَدِيدِ الطَّيْسِ  
 إِذْ ذَهَبَ الْقَوْمُ الْكِرَامُ لَيْسِي  
 (٣٤٣٣) لَا مَهْلَ حَتَّى تَلْحَقِي بَعْنَسِ  
 أَهْلَ الرِّبَاطِ الْبَيْضِ وَالْقَلْنَسِي  
 (٣٤٣٤) وَحَلَقِ الْمَازِيَّ وَالْغَوَانِسِ  
 فَدَاسَهُمْ دَوْسَ الْحَصَادِ الدَّائِسِ

## باب الشين

(٣٤٣٥) إِذْ ذَاكَ إِذْ حَبَلَ الْوَصَالَ مَذْمَشُ

(٣٤٣٦) تَضَحَّكَ مِنِّي أَنْ رَأَيْتَنِي أَحْتَرِشُ

وَلَوْ حَرَشْتُ لَكَشَفْتُ عَنْ حَرَشُ

## باب الصاد

(٣٤٣٧) قَدْ كَانَ شَيْبَانٌ شَدِيداً وَهَضُهُ

حَتَّى أَتَاهُ قِرْنُهُ فَرَفَضُهُ

(٣٤٣٨) قَدْ رَأَيْتَنِي حَفَصَ فَحَرَّكَ حَفَصَا

(٣٤٣٩) يَا ذَهْرَ أُمِّ مَا كَانَ مَشْيِي رَقَصَا

بَلْ قَدْ تَكُونُ مِشْيَتِي تَوْقُصَا

(٣٤٤٠) آسَادُ غِيلٍ حِينَ لَا مَنَاصِ

## باب الضاد

### فصل الضاد المفتوحة

- (٣٤٤١) دَايَنْتُ أَرْوَى وَالْدُّيُونُ تُقْضَى  
فَمَطَلْتُ بَعْضًا وَأَدَّتْ بَعْضًا  
(٣٤٤٢) ضَرْبًا هَذَا ذَيْكَ وَطَعْنَا وَخَضَا  
(٣٤٤٣) إِذَا أَكَلْتُ سَمَكًا وَفَرَضَا  
ذَهَبْتُ طُولًا وَذَهَبْتُ عَرْضًا  
(٣٤٤٤) أَرْجَزًا تُرِيدُ أَمْ قَرِيضًا  
أَمْ هَكَذَا بَيْنَهُمَا تَعْرِيزًا  
كِلَاهُمَا أَجَدَّ مُسْتَرِيضًا  
(٣٤٤٥) وَلَيْسَ دِينَ آلِهِ بِالْمُعْضَا

### فصل الضاد المكسورة

- (٣٤٤٦) يَا لَيْتَنِي مِثْلَكَ فِي الْبَيَاضِ  
أَبْيَضُ مِنْ أُخْتِ بَنِي أَبَاضٍ  
(٣٤٤٧) تَرَعَى أَنَاضٍ مِنْ جَزِيرِ الْحَمَضِ  
(٣٤٤٨) يَخْرُجْنَ مِنْ أَجْوَازِ لَيْلٍ غَاضٍ  
(٣٤٤٩) سَأَلْتُ هَلْ وَصَلُ فَقَالَتْ مِضٌّ  
وَحَرَكْتُ لِي رَأْسَهَا بِالْإِنْفُضِ  
(٣٤٥٠) طُولُ اللَّيَالِي أَسْرَعَتْ فِي نَقْضِي

## باب الطاء

(٣٤٥١) وَمَنْهَلٍ وَرَدَّتْهُ أَلْيَقَاطَا

(٣٤٥٢) إِنَّا وَجَدْنَا عُرْسَ أَلْحَنَاطِ

لَيْيَمَةً مَذْمُومَةَ الْحُؤَاطِ

(٣٤٥٣) وَفَاضِحٍ مُتَنَضِحٍ فِي أَرْهَاطِهِ

(٣٤٥٤) حَتَّى إِذَا جَنَّ الظَّلَامُ وَأَخْتَلَطَ

جَاءُوا بِمَذْقٍ، هَلْ رَأَيْتَ الذَّئْبَ قَطْ

(٣٤٥٥) شَرَابُ أَلْبَانٍ وَتَمْرٍ وَأَقِطْ

## باب العين

### فصل العين المضمومة

- (٣٤٥٦) يَا أَقْرَعُ بْنَ حَابِسٍ يَا أَقْرَعُ  
إِنَّكَ إِنْ يُضْرَعَ أَخُوكَ تُضْرَعُ  
(٣٤٥٧) أَرْمِي عَلَيْهَا وَهِيَ فَرْعٌ أَجْمَعُ  
وَهِيَ ثَلَاثُ أَذْرُعٍ وَإِصْبَعُ  
(٣٤٥٨) يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْمَنَى لَا تَنْفَعُ  
هَلْ أَغْدُونَ يَوْمًا وَأَمْرِي مُجْمَعُ

### فصل العين المفتوحة

- (٣٤٥٩) قَدْ صَرَّتْ الْبَكْرَةُ يَوْمًا أَجْمَعًا  
(٣٤٦٠) أَوْفَتْ بِهِ حَوْلًا وَحَوْلًا أَجْمَعًا  
(٣٤٦١) إِنَّ عَلَيَّ آلَ اللَّهِ أَنْ تُبَايَعَا  
تُؤْخَذَ كَرْهًا أَوْ تَجِيءَ طَائِعًا  
(٣٤٦٢) يَا لَيْتَ أَيَّامَ الْصَّبَا رَوَّاجِعَا  
(٣٤٦٣) أَمَا تَرَى حَيْثُ سُهَيْلُ طَالِعَا  
نَجْمًا يُضِيءُ كَالشَّهَابِ لَامِعَا  
(٣٤٦٤) يَا لَيْتَنِي كُنْتُ صَبِيًّا مُرْضَعًا  
تَحْمِلُنِي الذِّفَاءَ حَوْلًا أَكْتَعَا

إِذَا بَكَيْتُ قَبَّلْتَنِي أَرْبَعًا  
 إِذَا ظَلَلْتُ أَلْذَهَرَ أَبْكِي أَجْمَعًا  
 (٣٤٦٥) نَحْنُ بَنُو أُمِّ الْبَنِينَ الْأَرْبَعَةَ  
 وَنَحْنُ خَيْرُ عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ  
 (٣٤٦٦) أَيْنَ دُرَيْدٌ وَهُوَ ذُو بَرَاءَةَ  
 تَعْلُو بِهِ سَلْهَبَهُ سُرَاعَةَ  
 (٣٤٦٧) يَا رَبِّ هَيْجَا هِيَ خَيْرٌ مِنْ دَعَا  
 لَا تَزْجِرِ الْفِتْيَانُ عَنْ سُوءِ الدَّعَا  
 (٣٤٦٨) مَنْ لَا يَزَالُ شَاكِرًا عَلَى الْمَعَا  
 فَهَوَ حَرٌّ بِعَيْشَةٍ ذَاتِ سَعَا

### فصل العين المكسورة

(٣٤٦٩) يَا ابْنَةَ عَمَّا لَا تَلُومِي وَأَهْجَعِي  
 (٣٤٧٠) قَدْ أَصْبَحَتْ أُمُّ الْخِيَارِ تَدْعِي  
 عَلَيَّ ذَنْبًا كُلَّهُ لَمْ أَضْنَعْ  
 (٣٤٧١) مَنَاعِهَا مِنْ إِبْلِ مَنَاعِهَا  
 أَلَا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى أَرْبَاعِهَا

### فصل العين الساكنة

(٣٤٧٢) لَمَّا رَأَى أَنْ لَا دَعَا وَلَا شَبَعُ  
 مَالَ إِلَى أَرْطَاةٍ حَقْفٍ فَالْطَّجَعُ

## باب الفاء

### فصل الفاء المفتوحة

- (٣٤٧٣) كَأَنَّ أَذْنِيهِ إِذَا تَشَوَّفَا  
قَادِمَةً أَوْ قَلَمًا مُحَرَّفَا  
(٣٤٧٤) يَا لَيْتَ شِعْرِي مِنْكُمْ حَنِيفَا  
أَشَاهِرُنَّ بَعْدَنَا أَلْسُيُوفَا  
(٣٤٧٥) إِنَّ الرِّبْعَ الْجَوْدَ وَالْخَرِيفَا  
يَدَا أَبِي الْعَبَّاسِ وَالصُّيُوفَا  
(٣٤٧٦) يَا صَاحِبَ مَا هَاجَ الدُّمُوعَ الدُّرْفَا  
(٣٤٧٧) خَالَطَ مِنْ سَلَمَى خِيَاشِمَ وَفَا  
(٣٤٧٨) نَاجٍ طَوَاهُ أَلَايُنُ مِمَّا وَجَفَا  
طَيِّ أَلْيَالِي زُلْفَا فَزُلْفَا  
سَمَاوَةَ أَلْهَلَالٍ حَتَّى أَحَقَرُوقَفَا

### فصل الفاء المكسورة

- (٣٤٧٩) فِيهَا أَرْدِهَافُ أَيْمًا أَرْدِهَافِ  
(٣٤٨٠) سَرَهْفُهُ مَا شَتَّ مِنْ سِرَهَافِ  
(٣٤٨١) يَا لَيْتَ حَظِّي مِنْ نَدَاكِ أَلْصَافِي  
وَالْفَضْلُ أَنْ تَتْرُكْنِي كَفَافِ

## فصل الفاء الساكنة

(٣٤٨٢) تُكْتَبَانِ فِي الطَّرِيقِ لَامٌ أَلِفٌ

(٣٤٨٣) إِنَّ الشَّوَاءَ وَالنَّشِيلَ وَالرُّغْفُ



## باب القاف

### فصل القاف المضمومة

- (٣٤٨٤) وَمَنْهَلٍ لَيْسَ لَهُ حَوَازِقُ  
وَلِضْفَادِي جَمِّهِ نَقَانِقُ  
(٣٤٨٥) وَدَابِقُ وَأَيْنَ مِنِّي دَابِقُ  
(٣٤٨٦) يَا عَمْرُوهُ أَنْطَلَقَ الْرِّفَاقُ  
مَالِكَ لَا تَبْكِي وَلَا تَشْتَاقُ  
(٣٤٨٧) دُونَكِهَا يَا أُمَّ لَا أُطِيقُهَا

### فصل القاف المفتوحة

- (٣٤٨٨) قَالَتْ سُلَيْمَى أَشْتَرْنَا سَوِيْقَا  
(٣٤٨٩) جَارِيَةً لَمْ تَأْكُلِ الْمُرَقَّقَا  
وَلَمْ تَذُقْ مِنَ الْبُقُولِ الْفُسْتَقَا  
(٣٤٩٠) يَا عَجَباً لِهَذِهِ الْفَلِيقَةُ  
هَلْ تَغْلِبُنَ الْقُوبَاءَ الرِّيقَةَ

### فصل القاف المكسورة

- (٣٤٩١) وَكُلُّ إِثْنَيْنِ إِلَى أَفْتِرَاقِ  
(٣٤٩٢) وَلَا تَرْضَاهَا وَلَا تَمَلُّقِ

- (٣٤٩٣) وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ جِئْتِي مِنْ طَاقٍ  
وَلَمَّتِي مِثْلُ جَنَاحٍ غَاقٍ  
(٣٤٩٤) نَحْنُ بَنَاتُ طَارِقٍ  
نَمْشِي عَلَى النَّمَارِقِ  
(٣٤٩٥) أَعَزُّ ذَاتِ الْمِثْرَةِ الْمُنْشَقُّ  
أَخَذَتْ خَاتَمِي بِغَيْرِ حَقٍّ  
(٣٤٩٦) يَا ابْنَ رُقَيْعٍ هَلْ لَهَا مِنْ مَنَسَقٍ  
مَا شَرِبْتُ بَعْدَ طَوِيٍّ الْقَرْبَقِ  
مِنْ قَطْرَةٍ غَيْرِ النَّجَاءِ الْأَذْفَقِ  
(٣٤٩٧) جَمَعْتُهَا مِنْ أَيْنِقِ مَوَارِقِ  
ذَوَاتِ يَنْهَضْنَ بِغَيْرِ سَائِقِ  
(٣٤٩٨) أَبْعَدُكُنَّ اللَّهُ مِنْ نِيَاقِ  
إِنْ لَمْ تُنَجِّينَ مِنَ الْوَنَاقِ  
(٣٤٩٩) أَبَابُ بَحْرِ ضَاحِكٍ هَزَوِقِ  
(٣٥٠٠) دَعَهَا فَمَا النَّحْوِي مِنْ صَدِيقِهَا  
(٣٥٠١) قَدْ أَقْبَلَتْ عَزَّةٌ مِنْ عِرَاقِهَا  
مُلْصِقَةَ السَّرْجِ بِخَاقِ بَاقِهَا

### فصل القاف الساكنة

- (٣٥٠٢) جَاءَ الشَّتَاءُ وَقَمِصِي أَخْلَاقُ  
شَرَادِمُ يَعْجَبُ مِنْهُ التَّوَاقُ  
(٣٥٠٣) بِكُلِّ وَفْدِ الرِّيحِ مِنْ حَيْثُ أَنْخَرَقُ  
(٣٥٠٤) يَا دَارَ مَيِّ بِدَكَدِيكَ الْبَرَقِ

- صَبْرًا فَقَدْ هَيَّجَتْ شَوْقَ الْمُشْتَقِّ  
(٣٥٠٥) فِيهَا خُطُوطٌ مِنْ سَوَادٍ وَبَلَقُ  
كَأَنَّهُ فِي الْجِلْدِ تَوَلُّعُ الْبَهَقِ  
(٣٥٠٦) جَاءَتْ بِهِ عَنَسٌ مِنَ الشَّامِ تَلَقُ  
(٣٥٠٧) مُنْسَرَجًا عَنْهُ ذَعَالِيْبُ الْخِرَقِ  
(٣٥٠٨) سَوَى مَسَاحِيْهِنَّ تَقْطِيطُ الْحَقِّقِ  
(٣٥٠٩) لَوَحَهَا مِنْ بَعْدِ بُدْنٍ وَسَنَقِ  
تَضْمِيْرُكَ السَّابِقِ يُطَوِّى لِّلْسَبَقِ  
(٣٥١٠) سِرًّا وَقَدْ أَوَّنَ تَأْوِيْنَ الْعُقُقِ  
(٣٥١١) كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ بِالْقَاعِ الْقَرَقِ  
(٣٥١٢) وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِيِ الْمُخْتَرَقِ  
(٣٥١٣) لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ فِيهَا كَالْمَقَقِ

## باب الكاف

### فصل الكاف المضمومة

- (٣٥١٤) وَإِنَّمَا آلِهَالِكُ تَمَّ آلَتَالِكُ  
ذُو حَيْرَةٍ ضَاقَتْ بِهِ الْمَسَالِكُ  
كَيْفَ يَكُونُ النَّوْكَ إِلَّا ذَلِكَ  
(٣٥١٥) حَوَّكَتْ عَلَى نَوْلَيْنِ إِذْ تُحَاكُ  
تَخْتَبِطُ الشُّوْكَ وَلَا تُشَاكُ

### فصل الكاف المفتوحة

- (٣٥١٦) أَهْدَمُوا بَيْتَكَ لَا أَبَا لَكَ  
وَحَسِبُوا أَنَّكَ لَا أَحَا لَكَ  
وَأَنَا أَمْشِي الدَّأَلَى حَوَالِكَ  
(٣٥١٧) وَرَأَيْ عَيْنِي الْفَتَى أَخَاكَ  
يُعْطِي الْجَزِيلَ فَعَلَيْكَ ذَاكَ  
(٣٥١٨) مِنْ بَيْنِ أَلَاكَ إِلَى أَلَاكَ  
(٣٥١٩) إِلَيْكَ حَتَّى بَلَغْتَ إِيَّاكَ  
(٣٥٢٠) يَا أَيُّهَا الْمَائِحُ دَلَوَى دُونَكَ  
(٣٥٢١) صُبْيَةً عَلَى الدُّخَانِ رُمُكَ  
مَا إِنْ عَدَا أَصْغَرُهُمْ أَنْ زَكَّا

(٣٥٢٢) يَا أَبَتَا عَلَّكَ أَوْ عَسَاكَ

(٣٥٢٣) يَا أَبْنَ الزُّبَيْرِ طَالَمَا عَضَيْكَ

وَطَالَمَا عَنِتَّنَا إِلَيْكَ

لَنَضْرِبَنَّ بِسَيْفِنَا قَفَيْكَ

(٣٥٢٤) وَاللَّهِ أَسْمَاكَ سُمًّا مُبَارَكَا

آثَرَكَ اللَّهُ بِهِ إِثَارَكَا

(٣٥٢٥) دَارُ لِسَعْدَى إِذْهُ مِنْ هَوَاكَ

(٣٥٢٦) فَكُنْتَ إِذْ كُنْتَ إِلَهِي وَحَدَكَا

لَمْ يَكْ شَيْءٌ يَا إِلَهِي قَبْلَكَ

### فصل الكاف المكسورة

(٣٥٢٧) أَبَيْتُ أُسْرِي وَتَبَيْتِي تَدْلُكِي

وَجْهَكَ بِالْعَنْبَرِ وَالْمِسْكِ الذُّكِّي

(٣٥٢٨) لَيْتُ وَلَيْتُ فِي مَجَالِ ضَنْكَ

كِلاهُمَا ذُو أَشْرٍ وَمَحْكٍ

(٣٥٢٩) قَالَتْ لَهُ وَهُوَ بَعِيشِ ضَنْكَ

لَا تُكْثِرِي لَوْمِي وَخَلِّي عَنْكَ

(٣٥٣٠) كَأَنَّ بَيْنَ فَكِّهَا وَالْفَكِّ

فَارَةً مِسْكِ ذُبْحَتْ فِي سَكِّ

(٣٥٣١) تَرَاكِهَا مِنْ إِبْلِ تَرَاكِهَا

أَلَا تَرَى أَلَمَوْتَ لَدَى أَوْرَاكِهَا

### فصل الكاف الساكنة

(٣٥٣٢) يَا عَزَّ كُفْرَانِكَ لَا سُبْحَانَكَ

إِنِّي رَأَيْتُ آلِهَةً قَدْ أَهَانَكَ  
(٣٥٣٣) يَا حَكَمَ الْوَارِثِ مِنْ عَبْدِ الْمَلِكِ  
(٣٥٣٤) هَاجَكَ مِنْ أَرْوَى كَمِنْهَاضِ الْفَلَكَ  
(٣٥٣٥) لَنْ تَنْفَعِي ذَا حَاجَةٍ وَنَنْفَعِكَ  
وَتَجْعَلِينَ اللَّذَّ مَعِي فِي اللَّذِّ مَعَكَ

## باب اللام

### فصل اللام المضمومة

- (٣٥٣٦) بِهَا أَلْعَيْنَانِ تَنْهَلُ  
(٣٥٣٧) أَقْبَ مِنْ تَحْتَ عَرِيضٍ مِنْ عَلُ  
(٣٥٣٨) أَنْتَ تَكُونُ مَاجِدُ نَبِيلُ  
إِذَا تَهَبُّ شَمَالُ بَلِيلُ  
(٣٥٣٩) فَفَرَبْنِ هَذَا وَهَذَا أَزْجِلُهُ  
(٣٥٤٠) يَا رَبِّ يَوْمٍ لِي لَا أُطْلَلُهُ  
أَرْمَضَ مِنْ تَحْتُ وَأُضْحَى مِنْ عَلُهُ  
(٣٥٤١) مَا لَكَ مِنْ شَيْخِكَ إِلَّا عَمَلُهُ  
إِلَّا رَسِيمُهُ وَإِلَّا رَمْلُهُ  
(٣٥٤٢) أَغْدَلَعْنَا فِي الرِّهَانِ نُرْسِلُهُ  
(٣٥٤٣) وَنَارُنَا لَمْ يُرَ نَارٌ مِثْلُهَا  
قَدْ عَلِمْتَ ذَاكَ مَعْدُ كُلُّهَا

### فصل اللام المفتوحة

- (٣٥٤٤) يَا لَيْتَهَا كَانَتْ لِأَهْلِي إِبِلَا  
أَوْ هُزِلَتْ مِنْ جَذْبِ عَامٍ أَوَّلَا  
(٣٥٤٥) وَاللَّهِ لَا يَذْهَبُ شَيْخِي بَاطِلَا

حَتَّى أُبِيرَ مَالِكاً وَكَاهِلًا  
 (٣٥٤٦) الْقَاتِلِينَ الْمَلِكَ الْحَلَّاحِلَا  
 خَيْرَ مَعَدِّ حَسْبًا وَنَائِلَا  
 (٣٥٤٧) فَلَا نَرَى بَعْلًا وَلَا حَلَالًا  
 كَهُ وَلَا كَهْنٌ إِلَّا حَاطِلًا  
 (٣٥٤٨) وَقَدْ وَسَطْتَ مَالِكاً وَخَنْظَلًا  
 (٣٥٤٩) وَهِيَ تُنَوِّشُ الْحَوْصَ نَوْشًا مِنْ عَلَا  
 (٣٥٥٠) أَمْرَعْتَ الْأَرْضَ لَوْ أَنَّ مَالًا  
 لَوْ أَنَّ نُوقًا لَكَ أَوْ جَمَالًا  
 أَوْ ثُنَّةً مِنْ غَنَمٍ أَمَالًا  
 (٣٥٥١) أَقْبَلَ سَيْلٌ جَاءَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ  
 بَحْرُدُ حَرَدَ الْجَنَّةِ الْمَخْلَّةُ  
 (٣٥٥٢) يَهْوِي بِهَا مَرًّا هَوِيَّ التَّقْلَةِ  
 (٣٥٥٣) أَجْرَهُ الرَّمْحَ وَلَا تُهَالَهُ  
 (٣٥٥٤) لَا هُمْ أَنَّ الْحَارِثَ بْنَ جَبَلَةَ  
 زَنَا عَلَى أَبِيهِ ثُمَّ قَتَلَهُ  
 (٣٥٥٥) وَأَيُّ أَمْرِ سَيِّئٍ لَا فَعَلَهُ

### فصل اللام المكسورة

(٣٥٥٦) الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْأَجَلِ  
 (٣٥٥٧) يَأْتِي لَهَا مِنْ أَيْمَنٍ وَأَشْمَلِ  
 (٣٥٥٨) تَشْكُو الْوَجَى مِنْ أَظْلَلٍ وَأَظْلَلِ  
 (٣٥٥٩) فَقَدْ رَأَى الرَّأَوْنَ غَيْرَ الْبُطْلِ



- أَنْتَ يَا مُعَاوِيَا ابْنَ الْأَفْضَلِ  
(٣٥٦٠) وَبُدِّلَتْ وَالْدَّهْرُ دُو تَبَدَّلِ  
هَيْفًا دُبُورًا بِالصَّبَا وَالشَّمَالِ  
(٣٥٦١) كَانَ خُصْيِيهِ مِنَ التَّدَلُّدِ  
ظَرْفُ عَجُوزٍ فِيهِ ثِنْتَا حَنْظَلِ  
(٣٥٦٢) تَرَوِّجِي أَجْدَرُ أَنْ تَقِيلِي  
غَدًا بِجَنْبِي بَارِدٍ ظَلِيلِ  
(٣٥٦٣) قَدْ مَرَّ يَوْمَانِ وَهَذَا الْتَالِي  
وَأَنْتِ بِالْهَجْرَانِ لَا تَبَالِي  
(٣٥٦٤) إِذَا اسْتَحْشَوْهَا بِحَوْبٍ أَوْ حَلِي  
(٣٥٦٥) نُوطَ إِلَى صُلْبٍ شَدِيدِ الْحَمْلِ  
(٣٥٦٦) يَا زَيْدُ زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ الدُّبُلِ  
(٣٥٦٧) عَانٍ بِأَخْرَاهَا طَوِيلُ الشُّغْلِ  
(٣٥٦٨) كَانَ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّؤْلِ  
مِنْ عَبَسِ الصَّيْفِ قُرُونِ الْأَيْلِ  
(٣٥٦٩) بِبَارِزٍ وَجَنَاءٍ أَوْ عَيْهَلٍ  
(٣٥٧٠) وَقَدْ أَتَاهُ زَمَنُ الْفِطْحِ  
وَالصَّخْرُ مُبْتَلًى كَطِينِ الْوَحْلِ  
(٣٥٧١) فِي لُجَّةِ أَمْسِكَ فُلَانًا عَنْ فُلٍ  
(٣٥٧٢) أَقُولُ إِذْ خَرَّتْ عَلَى الْكُلْكَالِ  
يَا نَاقَتَا مَا جُلْتِ مِنْ مَجَالِ  
(٣٥٧٣) الْحَمْدُ لِلَّهِ الْوَهُوبِ الْمُجْزِلِ  
(٣٥٧٤) كَانَ غَزْلُ الْعَنْكَبُوتِ الْمَرْمَلِ

- (٣٥٧٥) بِشِيَّةٍ كَشِيَّةٍ الْمُرْجَلِ  
 (٣٥٧٦) وَمَنْهَلٍ وَرَدُّتْهُ عَنْ مَنْهَلِ  
 (٣٥٧٧) أَوْ تُصْبِحِي فِي الظَّاعِنِ الْمُؤَلَّى  
 (٣٥٧٨) بَيْنَ رِمَاحِي مَالِكٍ وَنَهْشَلِ  
 (٣٥٧٩) وَمَشْرَبٍ أَشْرَبَهُ وَشِيلِ  
 لَا آجِنِ الطَّعْمِ وَلَا وَبِيلِ  
 (٣٥٨٠) كَأَنَّ صَوْتَ الصُّبْحِ فِي مَصْلَصِلِهِ

### فصل اللام الساكنة

- (٣٥٨١) يَا رَبَّ يَا رَبَّاهُ إِيَّاكَ أَسْلُ  
 عَفْراءَ يَا رَبَّاهُ مِنْ قَبْلِ الْأَجَلِ  
 فَإِنَّ عَفْراءَ مِنَ الدُّنْيَا الْأَمَلِ  
 (٣٥٨٢) رُدُّوا عَلَيْنَا شَيْخَنَا ثُمَّ بَجَلِ  
 (٣٥٨٣) دَعْ ذَا وَعَجِّلْ ذَا وَالْحِقْنَا بِذَلِ  
 بِالشَّحْمِ إِنَّا قَدْ مَلَلْنَاهُ بَجَلِ  
 (٣٥٨٤) وَسَاقِيَيْنِ مِثْلَ زَيْدٍ وَجُعَلِ  
 سَقْبَانِ مَمْشُوقَانِ مَكْنُوزِ الْعُضْلِ  
 (٣٥٨٥) نَحْنُ بَيْنِي ضَبَّةِ أَصْحَابِ الْجَمَلِ  
 نَنْعَى آبْنَ عَفَّانِ بِأَطْرَافِ الْأُسْلِ  
 (٣٥٨٦) يُكْشِفُ عَنْ جَمَّاتِهِ دَلُّو الدَّالِّ  
 (٣٥٨٧) شُرْبَ النَّيِّذِ وَأَصْطِفَاقاً بِالرَّجْلِ  
 (٣٥٨٨) وَالْمَرْءُ يُبْلِيهِ بِلَاءُ السَّرْبَالِ  
 كَرُّ اللَّيَالِي وَانْتِقَالُ الْأَحْوَالِ

- (٣٥٨٩) عَيْطَاءُ جَمَاءِ الْعِظَامِ عُطْبُولُ  
كَأَنَّ فِي أَنْيَابِهَا الْقَرْنُفُولُ  
(٣٥٩٠) فَصِيرُوا مِثْلَ كَعَصْفٍ مَأْكُولُ  
(٣٥٩١) رَبِّ ابْنِ عَمِّ لِسُلَيْمَى مُشْمَعِلِ  
طَبَّاحِ سَاعَاتِ الْكَرَى زَادِ الْكُسْلِ  
(٣٥٩٢) لَا عَهْدَ لِي بِبَيْضَالِ  
أَصْبَحْتُ كَالشَّنِّ الْبَالِ  
(٣٥٩٣) إِنَّ الْكَرِيمَ وَأَبِيكَ يَعْتَمِلُ  
إِنْ لَمْ يَجِدْ يَوْمًا عَلَى مَنْ يَتَّكِلُ

## باب الميم

### فصل الميم المضمومة

(٣٥٩٤) لَا تُشْتَمِ النَّاسَ كَمَا لَا تُشْتَمِ

(٣٥٩٥) قَدْ عَرَضَتْ ذَوِيَّةٌ ذَيْمُومٌ

(٣٥٩٦) هُمَا آلَّتَا لَوْ وَلَدَتْ تَمِيمٌ

لَقِيلَ فَخَرُّ لَهُمُ صَمِيمٌ

(٣٥٩٧) بُنِيَ أَنْ الْبَرَّ شَيْءٌ هَيِّنٌ

الْمَنْطِقُ الْلَّيْنُ وَالطُّعْمُ

(٣٥٩٨) يَا رَبِّ مُوسَى أَظْلِمِي وَأَظْلِمُهُ

فَأَصْبُ عَلَيْهِ مَلَكًا لَا يَرْحَمُهُ

(٣٥٩٩) بِأَسْمِ الَّذِي فِي كُلِّ سُورَةٍ سُمُّهُ

(٣٦٠٠) يُضْبِحُ ظَمَانٌ وَفِي الْبَحْرِ فَمُهُ

(٣٦٠١) بَلْ بَلَدٌ مِلْءُ الْفَجَاجِ قَتْمُهُ

لَا يُشْتَرَى كَتَانُهُ وَجَهْرُمُهُ

(٣٦٠٢) وَعَامُنَا أَعْجَبَنَا مُقَدَّمُهُ

يُدْعَى أَبَا السَّمْحِ وَقِرْضَابُ سُمُّهُ

(٣٦٠٣) يُرِيدُ أَنْ يُعْرِبَهُ فَيُعْجِمُهُ

## فصل الميم المفتوحة

- (٣٦٠٤) ضَحْمٌ يُحِبُّ الْخُلُقَ الْأَضْحَمَا  
(٣٦٠٥) فَهِيَ تَرْتِي بِأَبِي وَأَبَيْنَمَا  
(٣٦٠٦) غَفَرْتَ أَوْ عَذَّبْتَ يَا اللَّهُمَا  
(٣٦٠٧) إِنِّي إِذَا مَا حَدَّثُ أَلَمَّا  
أَقُولُ: يَا اللَّهُمَّ يَا اللَّهُمَا  
(٣٦٠٨) إِنْ تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرُ جَمًّا  
وَأَيَّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمَّا  
(٣٦٠٩) أَوْ كُتُبًا بَيْنَ مَنْ حَامِيَمَا  
قَدْ عَلِمْتَ أَبْنَاءَ إِبْرَاهِيمَا  
(٣٦١٠) أَكْثَرْتَ فِي الْعَذْلِ مُلِحًا دَائِمًا  
لَا تُكْثِرَنَّ إِنِّي عَسَيْتُ صَائِمًا  
(٣٦١١) إِنْ بِهَا أَكْتَلَ أَوْ رَزَامَا  
خَوِيرَبَيْنِ يُنْقِفَانِ آلَهُمَا  
(٣٦١٢) مَتَى تَقُولُ الْقَلْصَ الرَّوَاسِمَا  
يَحْمِلْنَ أُمَّ قَاسِمٍ وَقَاسِمَا  
(٣٦١٣) كَافًا وَمِيمَيْنِ وَسَيْفًا طَاسِمَا  
(٣٦١٤) كُنْ لِي لَا عَلَيَّ يَا ابْنَ عَمَّا  
نَعِشْ عَزِيزَيْنِ وَنَكْفِي آلَهُمَا  
(٣٦١٥) عُوْجِي عَلَيْنَا وَارْبِعِي يَا فَاطِمَا  
(٣٦١٦) لَا يُنْسِكَ الْأَسَى تَأْسِيًا فَمَّا  
مَا مِنْ حِمَامٍ أَحَدٌ مُعْتَصِمَا  
(٣٦١٧) يَا حَبْدَا عَيْنَا سُلَيْمَى وَالْفَمَا

- (٣٦١٨) قُمْ قَائِمًا قُمْ قَائِمًا  
صَادَفْتَ عَبْدًا نَائِمًا  
(٣٦١٩) قَدْ سَالَمَ الْحَيَاتُ مِنْهُ الْقَدَمَا  
الْأَفْعَوَانِ وَالشُّجَاعَ الشُّجَعَمَا  
وَذَاتَ قَرْنَيْنِ خُمُوزًا خَرَزَمَا  
(٣٦٢٠) وَمَا عَلَيْكَ أَنْ تَقُولَ كَلَّمَا  
سَبَّحْتَ أَوْ هَلَّلْتَ يَا آلَهُمَّ مَا  
(٣٦٢١) يَا خَاذِبَازِ أَرْسِلْ آللهَا زَمَا  
(٣٦٢٢) هَذَا طَرِيقُ يَأْزُمِ الْمَازِمَا  
وَعِضْوَاتُ تَقْطَعُ آللهَا زَمَا  
(٣٦٢٣) إِنَّ تَمِيمًا خُلِقَتْ مَلُومَا  
قَوْمًا تَرَى وَاحِدَهُمْ صِهْمِيمَا  
(٣٦٢٤) كَالْبَحْرِ يَدْعُو هَيْقَمًا فَهَيْقَمَا  
(٣٦٢٥) فَإِنَّهُ أَهْلٌ لِأَنْ يُؤَكْرَمَا  
(٣٦٢٦) يَحْسِبُهُ الْجَاهِلُ مَا لَمْ يَعْلَمَا  
شَيْخًا عَلَى كُرْسِيِّهِ مُعَمَّمَا  
(٣٦٢٧) يَا أَسَدِيًّا لِمَ أَكَلْتَهُ لِمَهُ  
(٣٦٢٨) يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَلَا هَلُمُّهُ

### فصل الميم المكسورة

- (٣٦٢٩) أَوْعَدَنِي بِالسَّجْنِ وَالْأَذَاهِمِ  
رِجْلِي فَرَجْلِي شَنَّةُ الْمَنَاسِمِ  
(٣٦٣٠) يَا دَارُ سَلَمِي يَا أَسْلَمِي ثُمَّ أَسْلَمِي

- فَخِنْدِفُ هَامَةٌ هَذَا الْعَالَمِ  
(٣٦٣١) يَا هَالُ ذَاتُ الْمَنْطِقِ اَلْتَّمَامِ  
وَكَفُّنِكَ الْمُخَضَّبِ اَلْبَنَامِ  
(٣٦٣٢) لَوْ قُلْتَ مَا فِي قَوْمِهَا لَمْ تَيْثَمِ  
يَفْضُلُهَا فِي حَسَبِ وَمِيسَمِ  
(٣٦٣٣) بَيْضُ ثَلَاثُ كَنِعَاجِ جُمَّ  
يَضْحَكُنْ عَنْ كَالْبَرْدِ اَلْمُنْهَمِ  
(٣٦٣٤) أَوَالِفَا مَكَّةَ مِنْ وَرَقِ اَلْحَمِي  
(٣٦٣٥) مَا بَرِئْتُ مِنْ رَيْبَةٍ وَدَمَّ  
فِي حَرْبِنَا إِلَّا بَنَاتُ اَلْعَمِّ  
(٣٦٣٦) كَنْهَوْرُ كَانَ مِنْ أَعْقَابِ السُّمِي  
(٣٦٣٧) كَأَنَّ بِرْدُونَ أَبِي عِصَامِ  
رَيْدِ جِمَارٍ دُقَّ فِي اَللَّجَامِ  
(٣٦٣٨) إِذَا أَعَوَّجَجَنَ قُلْتَ صَاحِبُ قَوْمِ  
بِالْدُّوِ أَمْثَالِ السَّفِينِ الصُّومِ  
(٣٦٣٩) لِيَوْمِ رَوْعٍ أَوْ فِعَالٍ مَكْرَمِ  
(٣٦٤٠) وَأَمْتَا حُنِّي حَلَبَاتِ اَلهَاجِمِ  
شَأْوُ مُدِلٍّ سَابِقِ اَللَّهَامِ  
(٣٦٤١) فَنَامَ لَيْلِي وَتَقَضَّى هَمِّي  
(٣٦٤٢) وَغَيْرُ سُقْعٍ مَثَلِ يَحَامِمِ  
(٣٦٤٣) مَرَّوَانُ مَرَّوَانُ أَخُو اَلْيَوْمِ اَلْيَمِي  
(٣٦٤٤) يَا لَيْتَهَا قَدْ خَرَجْتُ مِنْ فَمِّهِ  
حَتَّى يَعُودَ اَلْمَلِكُ فِي أَسْطَمِّهِ

## فصل الميم الساكنة

(٣٦٤٥) وَعُقْبَةُ الْأَعْقَابِ فِي الشَّهْرِ الْأَصَمِّ

(٣٦٤٦) أَرْقَنِي اللَّيْلَةَ بَرَقَ بِأَلْتَهُمْ

يَا لَكَ بَرَقًا مَنْ يَشُقُّهُ لَمْ يَلَمْ

(٣٦٤٧) قَدْ لَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَاقِ حُطَمٍ

(٣٦٤٨) أَقْبَلَنَ مِنْ ثَهْلَانَ أَوْ وَادِي خَيْمٍ

عَلَى قِلاصٍ مِثْلِ خَيْطَانِ السَّلَمِ

(٣٦٤٩) يَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى أَهْلِ الرِّقَمِ

أَهْلُ الْجَمِيرِ وَالْوَقِيرِ وَالْخُزْمِ

(٣٦٥٠) يَا لَيْتَ أَنِّي وَسُبَيْعًا فِي غَنَمٍ

وَالْخُرْجُ مِنْهَا فَوْقَ كَرَّازٍ أَجَمٍ

(٣٦٥١) إِذَا هِ سِيمَ الْخَسْفِ آلَى بِقَسَمٍ

بِاللَّهِ لَا يَأْخُذُ إِلَّا مَا أَحْتَكَمُ

(٣٦٥٢) بِأَبِيهِ أَقْتَدَى عَدِيٌّ فِي الْكَرَمِ

وَمَنْ يُشَابِهْ أَبَهُ فَمَا ظَلَمُ

(٣٦٥٣) لَا تُفْسِدُوا آبَالَكُمْ

أَيُّمًا لَنَا أَيُّمًا لَكُمْ

(٣٦٥٤) عَلَفْتُ آمَالِي فَعَمَّتِ النَّعَمُ

بِمِثْلِ أَوْ أَنْفَعُ مِنْ وَبْلِ الدَّيَمِ

(٣٦٥٥) شَتَّانَ هَذَا وَالْعِنَاقُ وَالنُّومُ

وَالْمَشْرَبُ الْبَارِدُ وَالظِّلُّ الدَّوْمُ

(٣٧٥٦) هَلْ يَنْفَعُنكَ الْيَوْمَ إِنْ هَمَّتْ بِهِمْ

كَثْرَةُ مَا تَرْجَى وَتَعَقَّادُ الرِّنَمِ



## باب النون

### فصل النون المضمومة

- (٣٦٥٧) لَهَا ثَنَايَا أَرْبَعُ حِسَانُ  
وَأَرْبَعُ فَشَغَرُهَا ثَمَانُ  
(٣٦٥٨) يَا أَبَتَا أَرْقِنِي الْقَذَانُ  
فَالنَّوْمُ لَا تُطْعِمُهُ الْعَيْنَانُ  
(٣٦٥٩) نَجْرَانُ إِذْ مَا مِثْلُهَا نَجْرَانُ  
(٣٦٦٠) يَا نَعَمَ هَلْ تَحْلِفُ لَا تَدِينُهَا

### فصل النون المفتوحة

- (٣٦٦١) رَجُلَانِ مِنْ مَكَّةَ أَخْبَرَانَا  
إِنَّا رَأَيْنَا رَجُلًا عَرِيَانَا  
(٣٦٦٢) وَاللَّهِ لَوْلَا اللَّهُ مَا آهَتَدِينَا  
وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا  
(٣٦٦٣) بِأَسْمِ آلِإِلَهِ وَبِأَسْمِهِ بَدِينَا  
وَلَوْ عَبَدْنَا غَيْرَهُ شَقِينَا  
فَحَبِّدَا رَبًّا وَحَبِّ دِينَا  
(٣٦٦٤) قَدْ كُنْتُ دَائِنْتُ بِهَا حَسَانَا  
مَخَافَةَ الْإِفْلَاسِ وَاللِّيَانَا

يَحْسِنُ بَيْعَ الْأَصْلِ وَالْقِيَانَا  
(٣٦٦٥) لَا تُنْكِرِ الْقَتْلَ وَقَدْ سَيِّئْنَا  
فِي خَلْقِكُمْ عَظُمَ وَقَدْ شَحِينَا  
(٣٦٦٦) أَنَا ابْنُ سَعْدٍ أَكْرَمِ السَّعْدِيْنَ  
(٣٦٦٧) فَأَنْزِلْنِ سَكِينَةً عَلَيْنَا  
(٣٦٦٨) أَعْرِفْ مِنْهَا الْأَنْفَ وَالْعَيْنَانَا  
وَمِنْخَرَيْنِ أَشَبَّهَا ظَبْيَانَا  
(٣٦٦٩) قَالَتْ وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِينَا  
هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ إِسْرَائِينَا  
(٣٦٧٠) قَدْ شَرِبْتُ إِلَّا دُهَيْدِ هِينَا  
قُلَيْصَاتٍ وَأَبْيَكْرِينَا  
(٣٦٧١) تَوَلَّوْا بِالْذَّوَابِرِ وَاتَّقُونَا  
بِنُعْمَانَ بْنِ زَرْعَةَ أَكْتَعِينَا  
(٣٦٧٢) كَأَنَّ رُدَيْنَا خَالَطَ الْيَرْنََا  
خَالَطَهُ مِنْ هَا هُنَا وَهِنَا  
(٣٦٧٣) أَكَلُ عَامٍ نِعَمٌ تَحْوُونَهُ  
يُلْقِيهِ قَوْمٌ وَتُنْتِجُونَهُ  
(٣٦٧٤) نِعَمَتْ جَزَاءَ الْمُتَّقِينَ الْجَنَّةُ  
دَارُ الْأَمَانِي وَالْمُنَى وَالْمِنَّةُ  
(٣٦٧٥) إِنْ كُنْتُ أَدْرِي فَعَلَيَّ بَدَنُهُ  
مِنْ كَثْرَةِ التَّخْلِيْطِ فِي مَنْ أَنَّهُ  
(٣٦٧٦) يَا لَيْتَنَا قَدْ ضَمَّنَا سَفِينَةً  
حَتَّى يَعُودَ الْوَصْلَ كَيْنُونَهُ

(٣٦٧٧) يَا رَبِّ خَالَ لَكَ مِنْ عُرْيَيْنَةٍ  
فَسَوْتَهُ لَا تَنْقُضِي شَهْرَيْنَهُ  
شَهْرَيَّ رَبِيعٍ وَجُمَادَيْنَهُ

### فصل النون المكسورة

(٣٦٧٨) حَتَّى رَمَى مَجْهُولُهُ بِالْأَجْبَنِ  
(٣٦٧٩) حَنْتَ قَلُوصِي أَمْسَ بِالْأُرْدُنِّ  
(٣٦٨٠) وَزَحُمَ رُكْنِيكَ شِدَادَ الْأُرْكَنِ  
(٣٦٨١) حَتَّى إِذَا كَانَا هُمَا اللَّذَيْنِ  
مِثْلَ الْجَدِيلَيْنِ الْمُحْمَلَجَيْنِ  
(٣٦٨٢) عَمْدًا فَعَلْتُ ذَاكَ بَيْدَ أَنِّي  
أَخَافُ إِنْ هُلِكْتُ أَنْ تَرْنِي  
(٣٦٨٣) مِنْ أَيْنَ عِشْرُونَ لَهَا مِنْ أَنِّي  
(٣٦٨٤) يَا دَارَ عَفْرَاءٍ وَدَارَ الْبُخْدَنِ  
(٣٦٨٥) إِنَّكَ لَوْ دَعَوْتَنِي وَدُونِي  
زُورَاءَ ذَاتِ مُتَرَعٍ بَيُونِ  
لَقُلْتُ لَبَّيْهِ لِمَنْ يَدْعُونِي  
(٣٦٨٦) مِنْ كُلِّ رَعْشَاءٍ وَنَاجٍ رَعْشَنِ  
(٣٦٨٧) سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ ذَا السُّبْحَانِ  
(٣٦٨٨) لِأَكْلَةٍ مِنْ أَقِطٍ وَسَمْنِ  
الَّذِينَ مَسَا فِي حَشَايَا الْبَطْنِ  
مِنْ يَثْرِبِيَّاتٍ قَذَاذِ خُشْنِ  
(٣٦٨٩) لِأَحَقِّ بَطْنٍ بَقَرِ سَمِينِ

- (٣٦٩٠) مَا بَالُ عَيْنِي كَالشَّعِيبِ الْعَيْنِ  
 (٣٦٩١) اَمْتَلَا الْحَوْضُ وَقَالَ قِطْنِي  
 مَهْلًا رُوَيْدًا قَدْ مَلَأَتْ بَطْنِي  
 (٣٦٩٢) يَطْعَنُهَا بِخَنْجَرٍ مِنْ لَحْمِ  
 بَيْنَ الذَّنَابِي فِي مَكَانٍ سُخْنِ  
 (٣٦٩٣) كَيْفَ تَرَانِي قَالِيَا مِجْنِي  
 قَدْ قَتَلَ اللَّهُ زِيَادًا عَنِّي  
 (٣٦٩٤) يُعْرِضُنَ إِعْرَاضًا لِدَيْنِ الْمُفْتَنِ  
 (٣٦٩٥) وَرُبَّ وَجْهِ مِنْ حِرَاءٍ مُنَحْنِ  
 (٣٦٩٦) مَا تُنْقِمُ الْحَرْبُ الْعَوَانَ مِنِّي  
 بَازِلَ عَامِينَ حَدِيثَ سِنِّي  
 لِمِثْلِ هَذَا وَلَدَتْنِي أُمِّي  
 (٣٦٩٧) أَحَبُّ مِنْكَ مَوْضِعَ الْوُشْحَنِ  
 وَمَوْضِعَ الْإِزَارِ وَالْقَفَنِ  
 (٣٦٩٨) وَصَانِي الْعَجَّاجِ فِيمَا وَصَّنِي  
 (٣٦٩٩) فَبَادَ حَتَّى لَكَأَنَّ لَمْ يَكُنِ  
 فَالْيَوْمَ أَبْكِي وَمَتَى لَمْ يَبْكُنِ  
 (٣٧٠٠) إِنِّي أَرَى النَّعَاسَ يَغْرُنْدِينِي  
 أَطْرُدُهُ عَنِّي وَيَسْرُنْدِينِي

### فصل النون الساكنة

- (٣٧٠١) أَنَا أَبُو الْمُنْهَالِ بَعْضَ الْأَحْيَانِ  
 (٣٧٠٢) لَهَا عِنَاجَانِ وَسِتُّ آذَانِ

- (٣٧٠٣) لَا خَمْسَ إِلَّا جَنْدُلُ الْأُخْرَيْنِ  
وَالْخَمْسُ قَدْ يُجْشِمُكَ الْأَمْرَيْنِ
- (٣٧٠٤) قَالَتْ بَنَاتُ الْعَمِّ يَا سَلَمَى وَإِنْ  
كَانَ فَقِيرًا مُعْدِمًا قَالَتْ وَإِنْ
- (٣٧٠٥) قَالَتْ لَهُ بِاللَّهِ يَا ذَا الْبُرْدَيْنِ  
لَمَّا غَنَتْ نَفْسًا أَوْ ثَتَيْنِ
- (٣٧٠٦) قَالَتْ سُلَيْمَى لَا أُحِبُّ الْجَعْدَيْنِ  
وَلَا السَّبَاطَ إِنَّهُمْ مَنَاتَيْنِ
- (٣٧٠٧) يَا صَاحِبًا رُبَّتْ إِنْسَانًا حَسَنَ
- (٣٧٠٨) حَتَّى تَرَاهَا وَكَأَنَّ وَكَأَنَّ  
أَعْنَاقَهَا مُشَدَّدَاتُ بَقَرَنَ
- (٣٧٠٩) حَتَفَ الْجَبَارِيَاتِ وَالْكَرَاوِينِ
- (٣٧١٠) حَنْتَ قَلُوصِي حِينَ لَا حِينَ مَحْنُ
- (٣٧١١) لَا يَحْمِلُ الْفَارِسَ إِلَّا الْمَلْبُوءُونَ  
الْمَحْضُ مِنْ أَمَامِهِ وَمِنْ دُونِ

## باب الهاء

### فصل الهاء المضمومة

(٣٧١٢) مُبَارَكٌ هُوَ وَمَنْ سَمَّاهُ  
عَلَى اسْمِكَ اَللّٰهُمَّ يَا اَللهُ

### فصل الهاء المفتوحة

(٣٧١٣) اِنْ اَبَاهَا وَاَبَا اَبَاهَا  
قَدْ بَلَّغَا فِي الْمَجْدِ غَايَتَاهَا  
(٣٧١٤) عِدَا سُلَيْمَى وَعِدَا اَبَاهَا  
(٣٧١٥) اَيُّ قُلُوصِي رَاكِبٍ تَرَاهَا  
طَارُوا عَلَاهُنَّ فِطْرٌ عَلَاهَا  
(٣٧١٦) عَلَفْتُهَا تَبْنًا وَمَاءً بَارِدًا  
حَتَّى غَدَتْ هَمَّالَةً عَيْنَاهَا  
(٣٧١٧) تَمُدُّ بِالْأَغْنَاكِ أَوْ تَلْوِيهَا  
وَتَشْتَكِي لَوْ أَنَّهَا نَشْكِيهَا  
(٣٧١٨) وَاهَا لِرِيًّا ثُمَّ وَاهَا وَاهَا  
هِيَ الْمُنَى لَوْ أَنَّهَا نَلْقَاهَا

## فصل الهاء المكسورة

(٣٧١٩) إِنَّ عَبِيداً هِيَ صَبَانُ أَلْسِهْ

(٣٧٢٠) بَلْ مَهْمَةٍ قَطَعْتُ بَعْدَ مَهْمِهِ

## فصل الهاء الساكنة

(٣٧٢١) يَا وَيْحَهُ مِنْ جَمَلٍ مَا أَشَقَّاهْ

فِي كُلِّ مَا يَوْمٍ وَكُلِّ لَيْلَاهْ

(٣٧٢٢) قَدْ وَرَدَتْ مِنْ أَمْكِنَهْ

مِنْ هَاهُنَا وَمِنْ هُنَهْ

إِنْ لَمْ أَرْوَاهَا فَمَهْ

## باب الواو

(٣٧٢٣) لَا تَقْلُوَاهَا وَأَذْلُوَاهَا دَلُوَا

إِنَّ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَدُوَا

## باب الياء

### فصل الياء المضمومة

- (٣٧٢٤) وَبَلَدَةٍ لَيْسَ بِهَا طُورِيٌّ  
وَلَا خَلَا أَلَجِنُّ بِهَا إِنْسِيٌّ  
(٣٧٢٥) لَاثٍ بِهَا الْأَشَاءُ وَالْعُبْرِيٌّ  
(٣٧٢٦) أَطْرِبَاءٌ وَأَنْتَ قِنْسَرِيٌّ  
(٣٧٢٧) مُحَرَّ نَجْمُ الْجَامِلِي وَالنُّثِي

### فصل الياء المفتوحة

- (٣٧٢٨) بَاتَتْ تُنَزِّي دَلَوَهَا تَنْزِيًّا  
كَمَا تُنَزِّي شَهْلَةَ صَبِيًّا  
(٣٧٢٩) لَتَقْرُبَنَّ قَرَبًا جُلْدِيًّا  
مَا دَامَ فِيهِنَّ فَصِيلُ حَيًّا  
فَقَدْ دَجَا اللَّيْلُ فَهَيَّا هَيًّا  
(٣٧٣٠) أَخْشَى رُكْيَاءً أَوْ رُجِيْلًا عَادِيًّا  
(٣٧٣١) ذَكَّرْتَنِي الطَّعْنَ وَكُنْتُ نَاسِيًّا  
(٣٧٣٢) مَا حَمَّ مِنْ مَوْتٍ حِمَى وَاقِيًّا  
وَلَا تَرَى مِنْ أَحَدٍ بَاقِيًّا  
(٣٧٣٣) قَدْ عَجَبْتُ مِنِّي وَمِنْ يُعِيلِيَا



لَمَّا رَأَتْنِي خَلَقًا مُقْلُولِيَا  
(٣٧٣٤) إِنِّي إِذَا مَا آلَقَوْمُ كَانُوا أَنْجِيه  
وَأَضْطَرَّ الْقَوْمُ اضْطِرَارَ الْأَرْضِيَّةِ  
هُنَاكَ أَوْصِيَنِي وَلَا تُوصِي بِيهِ  
(٣٧٣٥) يَا أَبَلَا مَا دَامَهُ فِتَابِيهِ  
مَاءٌ رَوَاءُ وَخَلَاءُ حَوْلِيهِ  
(٣٧٣٦) يَا مَرْحَبَاهُ بِحِمَارِ نَاجِيهِ  
إِذَا أَتَى قَرْبَتَهُ لِسَانِيهِ

### فصل الياء المكسورة

(٣٧٣٧) أَخَا أَعْتَلَالٍ وَعَلَى أَدِيٍّ  
(٣٧٣٨) قَالَ لَهَا هَلْ لَكَ يَا تَافِيٍّ  
(٣٧٣٩) لَوْ قَدْ حَدَاھُنَّ أَبُو الْجُودِيِّ  
بِرَجَزٍ مُسْحَنَفِرِ الرَّوِيِّ  
مُسْتَوِيَاتٍ كَنَوَى الْبَرْنِيِّ  
(٣٧٤٠) حَتَّى تَقْضِي عَرْقِي الدُّلِيِّ  
(٣٧٤١) يَا بَثْرُ يَا بَثْرَ بَنِي عَدِيٍّ  
لَأَنْزَحَنَّ قَعْرَكَ بِالْأَدْلِيِّ  
حَتَّى تَعُودِي أَقْطَعَ الْوَلِيِّ  
(٣٧٤٢) أَوْ تَحْلِفِي بِرَبِّكَ الْوَلِيِّ  
إِنِّي أَبُو ذِيَالِكَ الصَّبِيِّ  
(٣٧٤٣) أَلَمْ تَكُنْ حَلَفْتَ بِاللَّهِ الْوَلِيِّ  
أَنَّ مِطَايَاكَ لَمِنْ خَيْرِ الْمِطْيِيِّ

(٣٧٤٤) لَتَقْعُدَنَّ مَقْعَدَ الْقَصِيِّ

مَنِّي ذِي الْقَاذُورَةِ الْمَقْلِيِّ

(٣٧٤٥) لَا هَيْثَمَ اللَّيْلَةَ لِلْمَطِيِّ

(٣٧٤٦) كَأَنَّ مَتْنِيهِ مِنَ النَّفِيِّ

مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الصُّفِيِّ

### فصل الياء الساكنة

(٣٧٤٧) تَبْشُرِي بِالِدِفْيِ وَالْمَاءِ الرُّوِيِّ

وَقَرَحُ مِنْكَ قَرِيبٌ قَدْ أُتِيَ

(٣٧٤٨) حَيْدَةَ خَالِي وَلَقِيطُ وَعَلِيٍّ

وَحَاتِمُ الطَّائِي وَهَابُ الْمِيٍّ

(٣٧٤٩) مَتَى أَنَامَ لَا يُورِقُنِي الْكَرِيِّ

لَيْلًا وَلَا أَسْمَعُ أَجْرَاسَ الْمَطِيِّ

## باب الألف اللينة

(٣٧٥٠) قَدْ وَعَدْتَنِي أُمَّ عَمْرٍ أَنْ تَا

(٣٧٥١) وَرَبِّ ضَيْفٍ طَرَقَ الْحَيَّ سُرَى

صَادَفَ زَادًا وَحَدِيثًا مَا أَشْتَهَى

(٣٧٥٢) يَشْكُو إِلَيَّ جَمَلِي طُولَ السَّرَى

صَبْرٌ جَمِيلٌ فَكِلَانَا مُبْتَلَى

(٣٧٥٣) بِالْخَيْرِ خَيْرَاتٍ وَإِنْ شَرًّا فَا

وَلَا أَرِيدُ الشَّرَّ إِلَّا أَنْ تَا

(٣٧٥٤) بِأَعْيُنَاتٍ لَمْ يُخَالِطَهَا الْقَدَى

□ □ □



**أنصاف الأبيات**

و

**المستدرک**



## انصاف الأبيات

- (٣٧٥٥) أَنْتَ بِالْخَيْرِ حَقِيقٌ فَمِنْ  
 (٣٧٥٦) أَبُوهُمْ أَبِي وَالْأُمَّهَاتُ أُمَّهَاتُنَا(\*)  
 (٣٧٥٧) أَبِي مِنْ تَرَابٍ خَلَقَهُ اللَّهُ آدَمُ  
 (٣٧٥٨) أَرَانِي لَدُنْ إِنْ غَابَ رَهْطِي وَإِخْوَتِي  
 (٣٧٥٩) أَرْضًا وَدُوبَانُ الْخُطُوبِ تَنْوُسُنِي  
 (٣٧٦٠) أَزِيدُ أَخَا وَرَقَاءَ إِنْ كُنْتُ نَائِرًا(\*\*)  
 (٣٧٦١) أَلَسْتُ بِنِعَمِ الْجَارِ يُؤْلَفُ بَيْتَهُ  
 (٣٧٦٢) أَلَسْتُ جَاعِلِي كَأَيِّنِي جُعِيلِ  
 (٣٧٦٣) الْمُطْعِمِينَ سَدَائِفًا مَلْنِبَ غُرًا  
 (٣٧٦٤) أُولَئِكَ أَشْيَاخِي الَّذِي تَعْرِفُونَهُمْ  
 (٣٧٦٥) نَقَطَعْتُ فِي دُونِكَ الْأَسْبَابُ  
 (٣٧٦٦) خَلِيلِي طِيرًا بَالْتَفَرَّقِ أَوْفَعَا  
 (٣٧٦٧) عَلَى حِينٍ مَا هَذَا بِحِينٍ تَصَابِ  
 (٣٧٦٨) عَلَى حِينٍ لَا بَدُو يُرْجَى وَلَا حَضَرَ  
 (٣٧٦٩) عَلَى مَ مِلَيْتَ الرُّعْبَ وَالْحَرْبُ لَمْ تَقْدِ  
 (٣٧٧٠) فَإِنَّ أَخَا سِوَايَكُمُ الْوَحِيدُ

(\*) وعجزه: فأنعم فذاك اليوم أهلي ومعشري.

(\*\*) انظر الشاهد رقم (٢٧٠٢).

- (٣٧٧١) فَإِنَّ أَبَاكُمْ ضِلُّ بْنُ ضَلٍّ
- (٣٧٧٢) فَإِنَّ الْأَوْلَاءَ يَعْلَمُونَكَ مِنْهُمْ
- (٣٧٧٣) فَأَصْبَحَ فِي حَيْثُ اتَّقَيْنَا شَرِيذَهُمْ
- (٣٧٧٤) فَلَا ذَا نَعِيمٍ يُتْرَكُنْ لِنَعِيمِهِ
- (٣٧٧٥) فَنِعْمَ أَخُو الْهَيْجَا وَنِعْمَ شَبَابُهَا
- (٣٧٧٦) كَادُوا بِنَصْرِ تَمِيمٍ كَيِّ لِيَلْحَقَهُمْ (\*)
- (٣٧٧٧) كَانَ هُنَا بِحَيْثُ مَفْكَى الْإِزَارِ
- (٣٧٧٨) كَمْشْتَرِي بِالْخَيْلِ أَحْمِرَةَ بُتْرَا
- (٣٧٧٩) لَمْ أَلْفِ فِي الدَّارِ ذَا نُطْقٍ سِوَى طَلَلٍ
- (٣٧٨٠) لَيْمَنَ أَبِيهِمْ أَيْسَ الْعِدْرَةَ اعْتَدَرُوا
- (٣٧٨١) مَوَالِي كَكِبَاشِ الْعَوْسِ سِحَاحِ
- (٣٧٨٢) هَوَيْتَنِي وَهَوَيْتُ الْخُرْدَ الْعَرَبَا
- (٣٧٨٣) وَتَخْرُجَنَ مِنْ جَعْدٍ ثَرَاهُ مُنْتَصِبِ
- (٣٧٨٤) وَصَلْتُ وَلَمْ أَصْرِمِ مُسْبِينَ أُسْرَتِي
- (٣٧٨٥) وَقَالُوا إِضْرِبِ السَّاقِينَ أُمُّكَ هَابِلُ
- (٣٧٨٦) وَكَأَنَّهَا تُفَاحَةٌ مَطْيُوبَةٌ
- (٣٧٨٧) وَلَمْ يَخْتَضِبْ سُمْرَ الْعَوَالِي بِالْدَمِ
- (٣٧٨٨) وَلَكِنْ نَظَرَاتٍ بِعَيْنٍ مَرِيضَةٍ
- (٣٧٨٩) وَمَا كَفَّ إِلَّا مَا جَدَّ ضُرٌّ بِائِسَ
- (٣٧٩٠) وَمِثْلِي فِي غَوَائِبِكُمْ قَلِيلُ
- (٣٧٩١) وَهُمْ مُتَكَنِّفُو الْبَلَدِ الْحَرَامَا
- (٣٧٩٢) وَيَلُّ لَهُ وَيَلُّ طَوِيلُ

(\*) للطرماح بن حكيم . وأنظر تامة في التخريج .



(٣٧٩٣) يَا حَبَّذَا أَلْمَالِ مَبْدُولًا بِلَا سَرَفٍ

(٣٧٩٤) يَا لَقَوْمٍ لِفُرْقَةٍ الْأَحْبَابِ

(٣٧٩٥) يَا عُلُقَمَ الْخَيْرِ قَدْ طَالَتْ إِقَامَتُنَا



## المستدرک

سقطت الشواهد التالية إبان عملية الطبع فرأيت أن أثبتها في هذا المستدرک،  
على أن توضع في أماكنها الصحيحة من تسلسل الشواهد في المستقبل بإذن الله :

- (٣٧٩٦) الفَارِجِي      بَابِ      الْأَمِيرِ      الْمُبْهَمِ  
(٣٧٩٧) قُبَّحَ مَنْ يَزْنِي بِعَوْفٍ مِنْ ذَوَاتِ الْخُمْرِ  
الْأَكْلَ الْأَسْلَاءَ لَا يَحْفَلُ ضَوْءَ الْقَمَرِ  
(٣٧٩٨) قُلْ لَابْنِ قَيْسٍ أَخِي الرُّقِيَاتِ      مَا أَحْسَنَ الْعُرْفَ فِي الْمُصِيبَاتِ  
(٣٧٩٩) مِنْ نَسَجِ دَاوُدَ أَبِي سَلَامٍ      وَالشَّيْخُ عُثْمَانُ أَبِي عَفَّانٍ  
(٣٨٠٠) يَا أُمَّتَا أَبْصَرْنِي رَاكِبٌ      يَسِيرُ فِي مُسْحَنَفِرٍ لَاحِبٍ  
فَقُمْتُ أَحْثَى التَّرْبَ فِي وَجْهِهِ      عَمْدًا وَأَحْمِي حَوْزَةَ الْغَائِبِ





# **تخريج الشواهد**



## تخريج الشواهد

- (١) الشاهد للحطيئة في: ديوانه ص ٢٦ وسيبويه والشتيمري ٤٢٥/١ والسيوطي ٣٢١ والرد على النحاة ص ١٤٨ وشرح شذور الذهب ٣١٢ والعيني ٤١٧/٤ والدرر ١٠/٢. وهو بلا نسبة في: الأصول ١٢٩/٢ والهمع ١٣/٢ وابن عقيل ٨٢/٣ والمقتضب ٢٧/٢ والأشموني ٣٠٧/٣. والفصول ص ٢٠٥.
- (٢) مصادره: الشاهد للحارث بن حلزة في: ديوانه ص ١١ والخزانة ١٥٧/١، ٥/٤ وشرح القصائد السبع ص ٥٦٤.
- (٣) مصادره: الشاهد لمحمد بن بشير العدواني في: الخزانة ٣٦/٤، والسيوطي ٢٧٤ والأغاني ٥٨٩٩/١٦ والدرر ٢٠٤/١. وهو للشماخ في: ملحق ديوانه ص ٤٢٧ واللسان (بدا) ٧٠/١٨ والتاج (بدا). وبلا نسبة في: السمط ٧٠٥ وشرح شذور الذهب ١٦٧ والخصائص ٣٤٠/١ وأمالي ابن الشجري ٣٠٦/١ والهمع ١٤٧/١.
- (٤) مصادره: الشاهد للحارث بن حلزة في: ديوانه ص ٩ وشرح شواهد الشافية ص ٢٤٤ والخزانة ٤٩/٢ والعيني ٤٤٥/٢ وشرح القصائد التسع ص ٥٤١ وهو بلا نسبة في الخصائص ٣٤١/١.
- (٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في: سيبويه والشتيمري ٥٣/٢ والخزانة ٩٤/٢، ١٠٨/٣ وهو بلا نسبة في الدرر ١٦٨/١ والهمع ١٩٧/١ وشرح شذور الذهب ص ٧٦. ولم أجد الشاهد في ديوانه.
- (٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ٣٤/١ والهمع ٥٩/١.

(٧) مصادره: الشاهد لمسلم بن معبد الوالي الأسدي في: الخزانة ٣٦٤/١ والدرر ١٦١/٢، ٢٢١ والسيوطي، ص ١٧٢. وهو بلا نسبة في: العيني ١٠٢/٤ وشرح التصريح ١٣٠/٢، ٢٣٠ والهمع ١٢٥/٢، ١٥٨ والمقرب ٣٣٨/١ والسيوطي ٢٦٢ والخزانة ٣٥٢/٢ والانصاف ٣٠٠ والأشموني ٨٣/٣ والخصائص ٢٨٢/٢ والمحتسب ٢٥٦/٢ ومعاني القرآن ٦٨/١ وشرح المفصل ١٧/٧، ٤٣/٨، ١٥/٩.

(٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ٢١٧/١ والأشموني ٥٠/٤، وشرح التصريح ٢٦٣/٢. وهو برواية: لولا الاصاحبة... في الأشموني وشرح التصريح.

(٩) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في: ديوانه ص ١٧ والمقتضب ١٣٧/٢ والأصول ١٤٩/٢ وشواهد التوضيح ص ٧٦ والدرر ٦٧/١ والأشباه والنظائر ٢٢٩/٣ ومعاني القرآن ٣١٥/٢ والهمع ٨٨/١ والسيوطي ٢٨٧.

(١٠) مصادره: الشاهد لأبي حزام العكلي في: الخزانة ٣٣١/٤ والعيني ٢٤٤/٢ وشرح التصريح ٢٢٢/١ والدرر ١١٦/١ وبلا نسبة في الهمع ١٤٠/١، وابن عقيل ٣١٥/١ والمحتسب ٤٣/١ والأشموني ٢٨١/١.

(١١) مصادره: الشاهد للربيع بن ضبع الفزاري في: الخزانة ٣٠٧/٣، والأزهية ١٩٤ والسمط ٨٠٣ والاقتضاب ٣٦٩ وأمالي المرتضى ٢٥٥/١ وحماسة البحري ٢٠٢ والدرر ٨٤/١. وهو بلا نسبة في الهمع ١١٦/١ وأسرار العربية ١٣٥ وشرح شذور الذهب ٣٥٤.

(١٢) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في: ديوانه ص ٩٦ وشرح المفصل ٣٧/٩ والأغاني ١٧٢٢/٥ وأمالي ابن الشجري ٣٨٣/١ واللسان (شعا) ١٦٤/١٩. وهو لمحمد بن جهم بن هارون في معجم الشعراء ص ٤٥٠. وبلا نسبة في: الأنصاف ٣٤٩ واللسان (خدم) ٥٧/١٥ ومعاني القرآن ٤٣٢/١، ٣٠٠/٣.



(١٣) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في: ديوانه ص ٢٤ والشتمري ٣٢/٢ وشرح المفصل ٣٠/٦ والشعر والشعراء ٣٠٤/١ واللسان (أمالا) ٣٦٠/٢٠ والخزانة ٢٨٢/٣ والتاج (لو). وهو بلا نسبة في: سيبويه ٣٢/٢ ودرة الغواص ص ٢٥ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٦٥ والمخصص ٩٦/١٤ والمقتضب ٢٣٥/١، ٣٢/٤، ٤٣، والمنصف ١٥٣/٢.

(١٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن ولاد ١٣١ والمنقوص والممدود للفراء ص ٢٨ والمقصود والممدود للقالبي ١٥٥ وشرح ديوان زهير ص ٧٣ والدرر ٢١٢/٢ وشرح التصريح ٢٩٣/٢ والموشح ١٤٥ والاقتراح ٦٧ واللسان (غنا) ٣٧٣/١٩ والعيني ٥١٣/٣ والاغراب ص ٤٧ والانصاف ص ٤٠٢ والأشموني ١١٠/٤ والمخصص ١٣٦/١٥.

(١٥) مصادره: الشاهد للربيع بن ضبع الفزاري في: سيبويه ١٠٦/١، والشتمري ١٠٦/١، ٢٩٣، والعيني ٤٨١/٤ واللسان (فتا) ٣/٢٠ والدرر ٢١٠/١ والجمع ١٥٣/١ وشرح التصريح ٢٧٣/٢ والخزانة ٣٠٦/٣ والاقتضاب ٣٦٩ والمعمرين ص ١٠ وابن ولاد ص ٨٣ وأمالى المرتضى ٢٥٤/١. وهو ليزيد ابن ضبه في سيبويه ٢٩٣/١، وبلا نسبة في: الأصول ٢٤٤/١ والضرورة للفزاز ص ٩٨ والمفصل ص ١١٠ ومجالس ثعلب ص ٣٣٢ والمخصص ٣٨/١، ١٣٢/١٥، والمنقوص والممدود للفراء ص ١٧ والمقتضب ١٦٩/٢ والأشموني ٦٧/٤. والفصول ص ١٨٩.

(١٦) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في: ديوانه ص ١٦ والشعر والشعراء ص ٣٠٨، وعجز الشاهد في الأشموني ٥١/٣ بلا نسبة.

(١٧) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في: ديوانه ص ٤١ وتزيين الأسواق ص ٦٧ والزهرة ص ٣٠٣ والأغاني ٤٦٢/٢. وبلا نسبة في شرح التصريح ١٨١/٢.

(١٨) مصادره: الشاهد للحارث بن حلزة في: ديوانه ص ١٣ والخزانة ٢٢٨/٢ وشرح القصائد التسع ص ٥٧٨، وقال البغدادي في الخزانة: وروي: أضرع

البرية، على أنه فعل ماضٍ أي، أذل البرية وقهرها فما يوجد فيهم من يساويه في معاليه. وحينئذ لا شاهد في البيت.

(١٩) مصادره: الشاهد لبعض بني العنبر في: الخزانة ١٤٦/٤، وهو لرجل من بني جناب في العيني ٢١١/٣. وبلا نسبة في ابن عقيل ٦٩/٢ والمرزوقي ٢٧٠ واللسان (سبط) ١٨٠/٩ والصناعتين ص ٢٠٩ والأشموني ١٧٠/٢ وأمالى المرتضى ٥٧١/١.

(٢٠) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في: ديوانه ص ١٠ وسيبويه والشتتري ٢٣/١ والمقتضب ٩٢/٤ والخزانة ٤٠/٤، ٦٣ والسيوطي ٢٨٧ واللسان (سبأ) ٨٦/١ والضرورة للقزاز ص ٦٨ وشواهد التوضيح ص ٦٣ ومعاني القرآن ٢١٥/٣ وشرح المفصل ٩٣/٧ والدرر ٨٨/١ والأشباه والنظائر ٢٧١/١ والمحتسب ٢٧٩/١.

(٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٣٢ والمغني ٢١٨/١، والأشموني ٥/٤.

(٢٢) مصادره: الشاهد للحارث بن حلزة في: ديوانه ص ٩ والخزانة ٤٩/٢، ١٤٥/٣ وشرح القصائد التسع، ص ٥٥١.

(٢٣) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في: ديوانه ص ٧٣ والدرر ١٣٦/١، ٨٩/٢ والسيوطي ص ٤٨ وأمالى ابن الشجري ٢٦٦/١، ٣٣٤/٢، والمغني ٤٠/١، وهو بلا نسبة في المخصص ١١٩/٣.

(٢٤) مصادرها: البيتان للشماخ في: ملحق ديوانه ص ٤٢٧ - ٤٢٨ نقلا عن مشاهد الأنصاف على شرح شواهد الكشف ص ٦. وهما في: سيبويه والشتتري ٨٨/١ والخزانة ٣٤٨/٢ بلا نسبة. وقد جاء البيت الثاني منها منسوباً إلى الشماخ في أساس البلاغة (معز)، كما ورد البيت الثاني بلا نسبة في أساس البلاغة والتاج (شجع) واللسان (شجع) ١٢٨/٣. وقد أثبت كارليل البيت الثاني في ملحق ديوان ذي الرمة ص ٦٦١ وأشار في هامش الصفحة إلى

مراجع البيت وهي اللسان والتاج والأساس، وقد رجعت إلى هذه المصادر فلم أجده منسوباً إلى ذي الرمة في أي منها (!).

(٢٥) مصادره: الشاهد لعتي بن مالك العقيلي في الكامل ٣٨/١، واللسان (ورى) ٢٦٩/٢٠ وهو بلا نسبة في الدرر ١٧٧/١ والهمع ٢١٠/١ وشرح شذور الذهب ص ١٠٣ وشرح التصريح ٥٢/٢ ومعاني القرآن ٣٢٠/٢.

(٢٦) مصادره: الشاهد للحارث بن حلزة في ديوانه ص ١٢ وشرح التصريح ٢٦٥/١ والعيني ٤٤٥/٢ والمفصل ص ١٣٦ وللدرر ١٤١/١ وهو بلا نسبة في الهمع ١٥٩/١ وابن عقيل ٣٨٩/١ والأشموني ٤١/٢.

(٢٧) مصادره: الشاهد للفرزدق في اللسان (كفى) ٤٦٤/٦ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في المقرب ١٣٠/١.

(٢٨) مصادره: الشاهد لابن هرمه في ديوانه ص ٥٦ والسيوطي ٢٧٧، ٢٧٩ والدرر ٨١/١، ٢٠٧. وهو بلا نسبة في الهمع ١١١/١، ٢٤٨.

(٢٩) مصادره: الشاهد لابن هرمه في ديوانه ص ٥٥ وأمالي ابن الشجري ٢١٥/١ والسيوطي ٢٧٩ وهو بلا نسبة في اللسان (كلأ) ١٤١/١.

### فصل الهمزة المفتوحة

(٣٠) مصادره: الشاهد للأخطل في: الخزانة ٢١٩/١ والسيوطي ص ٤٥، ٣١٠ والدرر ١١٥/١ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في السمط ص ٢٣٨ وأمالي ابن الشجري ٢٩٥/١ والخزانة ٤٦٣/٢، ١٢/٤، ٣٨٠، والضرورة للقرزاز ص ١٨١ والهمع ١٣٦/١.

(٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخصائص ٤١١/٢ والمغني ٢٢٠/١ والسيوطي ٢٣٤ والأشموني ٢٨٤/٣.

(٣٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٨٨/٢ وابن عقيل ١٨٧/٢ والعيني ٥٢٧/٣.

(٣٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: المرتجل ص ٥٤ وتهذيب إصلاح المنطق ١١٣ والدرر ٢٩/١ والهمع ٥٣/١.

(٣٤) مصادره: الشاهد لقيس بن الخطيم في: ديوانه ص ٤٩ والعيني ٢٢٢/٣ والخزانة ١٦٨/٣ والمرزوقي ص ١٨٦. وهو بلا نسبة في الأشموني ١٩٢/٢.

### فصل الهمزة المكسورة

(٣٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٦١/٣ والأشموني ١٧٧/٢.

(٣٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ٦٥/١ والهمع ٨٨/١.

(٣٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ٨٢/١ والهمع ١١٢/١.

(٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: العيني ٣٢/٤ والأشموني ٢٠٣/٢، ٣٤/٣ والدرر ١١٢/٢ والهمع ٨٦/٢ والسيوطي ٢٩٢ وشرح التصريح ٩٥/٢، وشواهد التوضيح ص ١١٠.

(٣٩) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه: ص ٣٠ والسيوطي ٢١٩ والدرر ٩٩/١ والمخصص ٨٢/١٤ والخزانة ١٥١/٢، ١٤٤ والانصاف ٦٦ والعيني ١٥٦/٢ وهو بلا نسبة في الأصول ١١٨/٢ والمخصص ١١٩/١٦ والأشموني ٢٥٦/١ وشرح شذور الذهب ٢٠١ والخزانة ١٤٩/٣ وشرح المفصل ٣٢/٩ ومعاني القرآن ٣٩٨/٢ وفرائد القلائد ١٠٦ والقرطين ٩٨/٢ وتأويل مشكل القرآن ٤٠٣ والهمع ٢٦/١.

(٤٠) مصادره: الشاهد لعدي بن الرعلاء الغساني في الخزانة ١٨٧/٤ والسمط ص ٨، ٦٠٣ والأصمعيات ص ١٥٢ واللسان (موت) ٣٩٦/٢ والحماسة الشجرية ١٩٥/١ ومعجم الشعراء ٢٥٢ والسيوطي ١٣٨، ٢٩٠ وهو لصالح بن عبد القدوس في حماسة البحري ص ٢١٤ ومعجم الأدباء ٢٦٩/٤. وهو بلا نسبة في الأشموني ١٦٩/٢ والمغني ٨٩/٢.

(٤١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٧٥/٢ والسيوطي ٣١٦.

(٤٢) مصادره: الشاهد لأوس بن الصامت في العيني ٣٩١/١ وشرح التصريح ١٢١/١ وهو لبعض الأنصار في الخزانة ٢٣٠/٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٢٨/١.

(٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأصول ٦١٤/٢ وشرح المفصل ٣٨/٤ والمنصف ١٢٦/٣ والخصائص ٨٩/٢، ٣٨/٣ والمحتسب ٣٩/١ ومعاني القرآن ٢٣/٢ والدرر ٣٨/١ والهمع ٦١/١ واللسان (أوا) ٥٦/١٨ وإعراب القرآن ٨٧٢.

(٤٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٤٠٣ والمفصل ٢١٥ وشرح المفصل ١٠١/١٠ والموشح ١٤٩ والخزانة ٥٢٦/٣.

(٤٥) مصادره: الشاهد ليزيد بن محزم في الخزانة ٣٩٦/١ والشتمري ٣٣٥/١ وهو بلا نسبة في سيبويه ٣٣٥/١ والموشح ١٥٤ وأما ابن الشجري ٨١/٢ واللسان (صدى) ١٨٩/١٩.

(٤٦) مصادره: الشاهد لعدي بن الرعلاء الغساني في الخزانة ١٨٧/٤ والعيني ٣٤٢/٣ وشرح التصريح ٢١/٢ وأما ابن الشجري ٢٤٤/٢ والسيوطي ١٣٨، ٢٤٧ والحماسة الشجرية ١٩٤/١ ومعجم الشعراء ٢٥٢ والأزهية ٨٠، ٩٣ والأصمعيات ١٥٢ والدرر ٤١/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ٣٨/٢ والأشموني ٢٣١/٢.

(٤٧) مصادره: الشاهد للأخضر بن هيرة في المرزوقي ٥٨٨ وبلا نسبة في المقرب ١٧٦/١.

(٤٨) مصادره: الشاهد للعين المنقري في سيبويه والشتمري ٤٢٠/١، والرد على النحاه ص ١٤٣ والسيرافي ٢٠٩/٣ والخزانة ٥٣٠/١، ٦٠٨/٣.

(٤٩) مصادره: هذا الشاهد من أكثر الشواهد النحوية المختلف عليها، فقد نسب لكل من: هني بن أحمر وزرافه الباهلي وعامر بن جوين الطائي ومنقذ بن مرة الكناني وحمة بن خمرة النهشلي وهمام بن مره ولرجل من مذحج لم يسم، وفيما

يلي تفصيل ذلك: هو لرجل من مذبح في سيبويه والشتمري ٣٥٢/١ وشرح  
المفصل ١١٠/٢ وهو لضمرة بن جابر في الخزانة ٢٤٣/١ والمهني بن أحمر  
أوزرافه الباهلي في العيني ٣٣٩/٢ واللسان (حيس) ٣٦٢/٧ والمؤتلف  
والمختلف ص ٤٥ ولهمام بن مرة في الحماسة الشجرية ٢٥٦/١ وهو لعامر بن  
جوين الطائي أو منقذ بن مره الكناني في حماسة البحري ص ٧٨ وهو لأكثر من  
اثنين ممن ذكرت سابقاً في الدرر ١٩٨/٢ والسيوطي ٣١١. وهو بلا نسبة في  
الموجز ص ٥٣ والحجة لأبي علي ١٤١/١ وشرح شذور الذهب ٨٦ ومعاني  
القرآن ١٢١/١ والأشُموني ٩/٢ والمفصل ص ٤٢ وشرح ابن عقيل ٣٤٢/١  
والقيسي ص ٥٣ والايضاح ٢٤١ وشرح التصريح ٢٤٠/١ والاغفال ٦٩٦/٢  
والسمط ٢٨٨ والأصول ٣٠٧/١.

(٥٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٦٥/٢ وشرح التصريح ٢٢٧/١  
والدرر ١٩٩/٢ والهمع ١٤٤/٢.

(٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٥٩/٣ وشرح التصريح ٤/٢  
والسيوطي ٢٩٦ وشرح شذور الذهب ١٣٣ والأشُموني ٦٠/٢، ٢٠٨ والدرر  
٢٠/٢ والهمع ٦٧/٢.

(٥٢) مصادره: الشاهد في الدرر ٣٣/١ والهمع ٥٨/١ بلا نسبة.

(٥٣) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ٧٨ والسيوطي ص ٨٠  
والخزانة ١٣٧/٤ والأزهية ٢٨٣ وأمالى ابن الشجري ٢٦٨/٢ والدرر ١٣/٢.  
وهو بلا نسبة في الأشُموني ٢١٤/٢ والهمع ٢٠/٢.

(٥٤) مصادره: هذا الشاهد من الشواهد النحوية التي نسبت إلى أكثر من شاعر فهو:  
لكثير في ديوانه ٥٢٢ ولمجنون ليلي في ديوانه ص ٥٩ وللأحوص في ملحق  
ديوانه ص ٢١٣، كما نسب إلى عروة بن حزام في الخزانة ٥٣٤/١، ٦١٧/٣  
والشعر والشعراء ٦٢٢/٢ والمفصل ١٣٢، وهو للأحوص في الخزانة ٢٣٣/١  
والأغاني ١٤٦١/٤ ولكثير في السمط ص ٤٠٠ والحماسة الشجرية ٥٢٨/١

وهو لبعض الحجازيين في سيبويه والشتتري ٤٣٠/١. كما وقع هذا الشاهد بقافية رائية في قصيدة لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٩٥٨.

(٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٩١/٣ والأشموني ١٨٨/٢.

(٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٣/٢ والجمع ٣٩/٢.

(٥٧) مصادره: الشاهد لأبي السكب المازني في: ابن السيرافي ٧٥١ وهو لزهير ابن عروة بن جهلثة أوزهير السكب في السمط ص ٤٤١. وعجز البيت بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٣١٦/٢ واللسان (سكب) ٤٥٢/١.

(٥٨) مصادره: الشاهد لمقاس العائدي في سيبويه والشتتري ٢١/١، وشرح المفصل ٩٨/٧ والأزهية ص ١٩٥ وابن السيرافي ص ١٨١ واللسان (كون) ٢٤٧/١٧ وهو بلا نسبة في اللسان (شهب) ٤٩١/١ والمقتضب ٩٦/٤ وأسرار العربية ١٣٥.

(٥٩) مصادره: الشاهد للحارث بن كلده في سيبويه والشتتري ٤٥/١ وابن السيرافي ٢٦١ والحماسة الشجرية ٢٦٠/١ والأزهية ١٤٦ وأمالي ابن الشجري ٥/١، ٨، ٣٢٦، ٣٣٤/٢ وهو لجرير في العيني ٦٠/٤ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في سيبويه ٦٦/١ وشرح المفصل ٨٩/٦ وابن عقيل ٢٦٢/٢.

(٦٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في: الخزانة ٤٩٧/٣ وشرح المفصل ٦٠/٢ والدرر ١٣٧/٢ والعيني ٤٣/٤ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في الجمع ١٠٤/٢ والأشموني ٥٢/٣ وشرح ابن عقيل ٢٥٢/٢. وذكر العيني أن رواية عجز هذا البيت في كتاب الضيفان لأبي عبيدة كما يلي: ... بل ما زودت هو أطيب، وعلى ما ذكره العيني فلا شاهد فيه.

(٦١) مصادره: تعددت نسبة هذا الشاهد في كتب النحو وعند رواة الشعر، فقد نسب لهني بن أحر الكناني وزرافه الباهلي وهمام بن مرة ورؤبه بن العجاج وضمرة بن ضمرة وعمرو بن الحارث الكناني وعمرو بن يغوث الطائي، وفيما يلي تفصيل ذلك: هو لهني بن أحر في سيبويه ١٦١/١، ولزرافه الباهلي في ابن

السيرافي ١٦٧ واللسان (حيس) ٣٦٢/٧ وهو لهمام بن مرة في الحماسة الشجرية ٢٥٦/١ ولرؤية في شرح المفصل ١١٤/١ ولضمرة في الدرر ١٦٤/١ ولأكثر من اثنين ممن ذكرت في: السيوطي ٣١١ والعيني ٣٣٩/٢ والخزانة ٢٤١/١ ولعمرو بن يغوث في فرجة الأديب ١٣ ب. وهو لرجل من مذحج في: الشتمري ١٦١/١ وبلا نسبة في الجمع ١٩١/١ وشرح التصريح ٨٧/٢ والأشموني ٢٠٦/١ والسمط ٢٨٨.

(٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ١١٢ وشرح التصريح ٣٣١/٢ والعيني ٥٤٣/٤ والأشموني ١٨٦/٤ واللسان (سلق) ٢٧/١٢.

(٦٣) مصادره: الشاهد للكميت في الخزانة ٢٠٥/٢ والعيني ١١٢/٣ والمفصل ص ٤٨ والخصائص ٢٧/٣ واللسان (ظماً) ١١١/١، (ذو) ٣٤٥/٢٠ (نسا) ١٩٤/٢٠ والمحتسب ٣٤٧/١. وهو بلا نسبة في المخصص ٤٥/١٦.

(٦٤) مصادره: الشاهد لبعض بني فقفس في الخزانة ٤٤٩/١ والمرزوقي ص ٢١٤ وعن التبريزي أنه لمرة بن عداء الفقعسي. وعجز البيت في الخزانة ١٧٠/٣ بلا نسبة.

(٦٥) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٣٥٠ والدرر ١٥/١ والجمع ٤٠/١.

(٦٦) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٩ وسيبويه والشتمري ٤٣٣/١ واللسان (صفا) ١٩٤/١٩ وعجزه في اللسان (طبق) ٨٢/١٢ بلا نسبة.

(٦٧) مصادره: الشاهد للكميت في الهاشميات ص ١٦ والمرزوقي ٦٩٢ والعيني ٤١٣/٢، ١١٢/٣ والخزانة ٢٠٨/٢، ٥/٤ وشرح التصريح ٢٥٩/١. وهو بلا نسبة في الأشموني ٣٥/٢ وابن عقيل ٣٧٧/١ واعراب القرآن ٤٣٢.

(٦٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٨/١ والجمع ١٧٢/١.

(٦٩) مصادره: الشاهد لتأبط شراً في معاهد التنصيص ١١٥/١ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٥٩/١، ٦٥/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٢٠،



١٢٣ وشرح التصريح ١١٧/١ والكامل ٢٢٦/١ وشرح المفصل ٢٨/١،  
واللسان (قرن) ٢١١/١٧ وأمالي المرتضى ٢٧٣/٢ والمقتضب ٩/ ٤، ٢٢٦،  
ومجاز القرآن ٤٧/١، ٢٢٦/٢ وعجزه فقط في سيبويه ٧/٢ والخصائص  
٣٦٧/٢.

(٧٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦/٢ والهمع ٢٣/٢، والسيوطي  
ص ١٢٧ وشرح التصريح ٣/٢ والأشموني ٢١٠/٢ وجامع الشواهد ١١/١  
والمغني ١١١/١ وحاشية الشمي ٢٥٣/١.

(٧١) مصادره: الشاهد لمزاحم العقيلي في الأغاني ٤٢٥/٢ وبلا نسبة في الانصاف  
٢٣٦ والأغاني ٤٨٣/٢.

(٧٢) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ص ٤ وسيبويه والشتيمري  
٢٤٠/١ والحماسة البصرية ٧٤/٢ واللسان (نعش) ٢٤٨/٨، والخزانة  
٤٢١/٣ ونور القبس ١١٢ ومجاز القرآن ٣٨/٢ والسيوطي ٢٦٥. وقد نسب  
للنابعة الذبياني في الموشح ١٧٨ والخزانة ٤٢١/٣. وللنابعة بلا تحديد في  
أساس البلاغة (عزز) وبلا نسبة في مجاز القرآن ٢٧٦/١، ٨٣/٢ والمقتضب  
٢٢٦/٢ والمرتل ص ٧٦ وشرح المفصل ١٠٥/٥ والمقصود والممدود للقالبي  
١٤٨.

(٧٣) مصادره: نسب هذا الشاهد إلى ثلاثة من الشعراء هم: المخبل السعدي وأعشى  
همدان ومجنون ليل وقد أجمع أغلب الرواة على أنه للمخبل فهو له في ديوانه  
ص ١٢٤ والشتيمري ١٠٨/١ والخصائص ٣٨٤/٢ واللسان (حب) ٢٨١/١  
وجامع الشواهد ١٣/١ والعيني ٢٣٥/٣ وهو لأعشى همدان أو قيس بن الملوح  
أو المخبل السعدي في الدرر ٢٠٨/١ وبلا نسبة في المقتضب ٣٧/٣ والهمع  
٢٥٢/١ وأسرار العربية ١٩٧ والأصول ١٦٧/١ والأشموني ٢٠١/٢  
والانصاف ٤٤٧ وابن عقيل ١٠٥/٢ والمفصل ص ٣٦ والايضاح ص ٢٠٣  
والانتصار ص ٥٨ والمرزوقي ١٣٣٠ والمرتل ص ١٩٢. وقد قال ابن  
الانباري في الانصاف والمرزوقي في شرحه أن الرواية الصحيحة للشاهد:

وما كان نفسي بالفراق تطيب

وعليه فلا شاهد في البيت.

(٧٤) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٣٤٨ وعجزه في التكملة ص ٢٥٣ واللسان «مرض» ٩٨/٩.

(٧٥) مصادره: الشاهد لنصيب في اللسان (أمس) ٣٠٤/٧، ٣٠٦، والأغاني ٣١٦٦/٩ وأما لي ابن الشجري ٢٦٠/٢ وبلا نسبة في الدرر ١٧٥/١، والهمع ٢٠٩/١ واللسان (لوم) ٤١/١٦، (أين) ١٨٦/١٦ والأشباه والنظائر ٨٧/١ والانصاف ص ١٧٩ والخصائص ٣٩٤/١ وشرح شذور الذهب ١٠١.

(٧٦) مصادره: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانه ص ٥٥ والدرر ٢١/١ والعيني ١٧٧/١ وبلا نسبة في الهمع ٤٩/١ وليس في كلام العرب ص ١٦٩، والأشموني ٩٠/١ ومعاني القرآن ٤٢٣/٢ وشرح التصريح ٧٨/١ وابن عقيل ٦٢/١ واللسان (حوذ) ١٩/٥.

(٧٧) مصادره: نسب هذا الشاهد إلى عوف بن عطية بن الخرع وإلى شعبة بن قميز الطهوي. فهو لشعبة في القيسي ١٨٠ ظ ونوادير أبي زيد ص ١٤٣ وهو لعوف في الأغاني ٣٨١/٣ والأصمعيات ١٦٧ بتغيير القافية [ما شئت أن نسالما]. وهو بلا نسبة في التكملة ٢٣٦ واللسان (نكب) ٢٦٨/٢ وشرح المفصل ١٥٤/٤.

(٧٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ١٨٦ والقيسي ١٦١ ظ، والمخصص ٢١/١٧.

(٧٩) مصادره: ينسب الشاهد لغاوي بن ظالم السلمي وإلى أبي ذر الغفاري وإلى العباس بن مرداس فهو لواحد منهم في اللسان (ثعلب) ٢٣٠/١ والاقتضاب ٣٢١ وهو للسلمي في الدرر ١٤/٢ وجامع الشواهد ٣١/١ والسيوطي ١٠٩، وهو للعباس في ملحقات ديوانه ص ١٥١ وبلا نسبة في الهمع ٢٢/٢ والاقتضاب ص ٦٥.

(٨٠) مصادره: الشاهد لساعدة بن جؤية الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١١٢٠ وسيبويه والشتتري ١٦/١، ١٠٩ والعيني ٥٤٤/٢ والخزانة ٤٧٤/١ ونوادر أبي زيد ص ١٥ والكامل ٢١٦/١ والسيوطي ص ٥ وشرح التصريح ٣١٢/١ والدرر ١٦٩/١ والهمع ٢٠٠/١ وهو بلا نسبة في المرتجل ١٩٦، والمخصص ٧٨/١٤ والأشمونى ٩١/٢ وأمالى ابن الشجري ٤٢/١، ٢٤٨/٢.

(٨١) مصادره: نسب ابن جنى هذا الشاهد في الخصائص ٢٨٢/٢ إلى أمية (؟) ولم يحده وهو بلا نسبة في الأشباه والنظائر ٣٢٣/١ والخصائص ١٠٨/٣ والدرر ٢٢١/١ والهمع ١٥٨/٢.

(٨٢) مصادره: نسب هذا الشاهد إلى الفضل بن عبد الرحمن القرشي وإلى العرزمي (؟) وإلى يزيد بن عمرو. فهو للفضل في معجم الشعراء ص ٣١٠ والخزانة ٤٦٥/١ وهو للعرزمي أوزيد في حماسة البحري ٢٥٣ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتتري ١٤١/١ والمقتضب ٢١٣/٣ والضرورة للقزاز ١٧٤ واللسان (أيا) ٣٢٦/٢٠ والمقصود والمدود للقيالي ٣٩٤ واللامات ص ٥٨ وشرح درة الغواص ص ٤٤ والأشمونى ٨٠/٣، ١٨٩ والخصائص ١٠٢/٣ وشرح المفصل ٢٥/٢ وشرح التصريح ١٢٨/٢ والعيني ١١٣/٤، ٣٠٨ والمخصص ٣٣/١٦ والأصول ٢١١/٢.

(٨٣) مصادره: الشاهد للأخنس بن شهاب في شرح المفضليات ٤١٤ والسمط ٨٦٨ ومعجم ما استعجم ص ٨٦ وجمهرة اللغة ٣٨٧/٢ وتهذيب اللغة ٤٦٥/١ ومقاييس اللغة ١٤٢/٤، ٢٧٥ واللسان (عرض) ٣٤/٩ وبلا نسبة في التكملة ١٨٤ والمخصص ٥٨/١٢.

(٨٤) مصادره: الشاهد للعجير السلوي في الخزانة ٢٩٨/٢ وابن السيرافي ص ٣٨٠ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٢٢/١.

(٨٥) مصادره: الشاهد لأبي الطمحان القيني في ديوان المعاني ٢٣/١ ولابن أبي السمط في معاهد التنصيص ٤٥/١ وهو بلا نسبة في المغنى ١٤٣/٢ وحاشية

الأمير ١٤٣/٢ والسيوطي ٣٠٧ وقال السيوطي: عزاه القالي في أماليه إلى مروان بن أبي حفصة. ولم أجده في ديوانه.

(٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧٦/٢ والهمع ١٣٣/٢ والأزهية ١٣٧ واللسان (أمم) ٣٠١/١٤.

(٨٧) مصادره: نسب هذا الشاهد إلى مجنون ليلي وإلى عروة بن حزام وإلى كثير عزة وإلى قيس بن ذريح فهو للمجنون في ديوانه ص ٥٩ والسمط ص ٤٠٠ وهو لعروة في الشعر والشعراء ٦٢٣/٢. والخزانة ٥٣٣/١ وهو لكثير في العيني ١٥٦/٣. وهو في الكامل ٣٨٢/١، وقال: أحسبه لقيس بن ذريح. وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٨٢/٢ والأشموني ١٧٧/٢.

(٨٨) مصادره: الشاهد لنصيب في اللسان (حدث) ٤٣٨/٢ وأمالي المرتضى ٦١/١ والكامل ١٠٦/١ وشرح شذور الذهب ٣٠ والشعر والشعراء ٤١١ والأغاني ٣٣٧/١.

(٨٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٥٤/١، والانتصار ص ١٤٣.

(٩٠) مصادره: الشاهد لجابر بن رالان في نوادر أبي زيد ص ٦٠ وشرح التصريح ٢٣٠/٢ والخزانة ٥٦٧/٣ وهو بلا نسبة في الدرر ٩٧/١ والهمع ١٢٥/١ والاغفال ٧١٠/٢ والسيوطي ص ٣٢ وقال السيوطي: قال ابن الإعرابي في نوادره هو لجابر بن دالان الطائي ويقال لأياس بن الارث.

(٩١) مصادره: الشاهد لصالح بن عبد القدوس في الدرر ٤١/٢ والخزانة ٢٨٥/٤ وهو بلا نسبة في الهمع ٣٨/٢ والمغني ٩/٢ والسيوطي ٢٤٥ والشمي ٨٣/٢ والعيني ٣٤٧/٣.

(٩٢) مصادره: الشاهد لجريز في ديوانه ص ٣٤٨ وشرح شواهد الشافية ٤٧٤ واللسان (ذعلب) ٣٧٤/١ (لبث) ٢/٣.

(٩٣) مصادره: الشاهد لعلقمة بن عبدة في ديوانه ص ٤٨ وسيويه والشتتري ٤٢٣/٢ وشرح المفصل ٤٨/٥ ، ٤٨/١٠ ، ١٥١ ومجالس ثعلب ٩٧ وأمالى بن الشجري ١٨١/٢ ومجاز القرآن ٢٢٨/٢ والكامل ١١٣/١ ، والأصول ٥٧٠/٢ والمخصص ٢٢٠/١٢ ، ١٤٠/١٦ ، ١٨/١٧ والمنصف ٣٣٢/٢ واللسان والتاج والصحاح (خبط) ، (جنب) ، (شأس) .

(٩٤) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥ وعجزه في الخزانة ٤٩٧/٤ وهوبلا نسبة في شواهد التوضيح ص ١٩٦ .

(٩٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في شواهد التوضيح ص ٨١ وليس في ديوانه .

(٩٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيويه والشتتري ٤٣٧/١ وشرح التصريح ٣٢٦/١ والتمام ص ٦٩ والأصول ١٦٣/٢ وأمالى بن الشجري ٣٣٩/١ والسيوطي ٢٠٠ والدرر ٣٢/٢ والهمع ٣٣/٢ والأشباه والنظائر ١٨٩/٣ ، واللسان (سرق) ٢٣/١٢ ورسالة الغفران ص ٢٥٥ .

(٩٧) مصادره: الشاهد لجنوب أخت عمرو ذي الكلب في العيني ٣٩٥/١ واللسان (شري) ١٦٠/١٩ وشاعرات العرب ص ٩٩ ومعجم ما استعجم ص ٧٣٩ والدرر ٤٦/١ وهوبلا نسبة في ابن عقيل ١٠٤/١ والهمع ٧١/١ والأشموني ١٢٩/١ .

(٩٨) مصادره: الشاهد لجريز في ديوانه ص ٣٤٩ والتكملة ص ١٧٦ ، واللسان (حصص) ٢٧٩/٨ .

(٩٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٣/١ والهمع ١٣٥/١ .

(١٠٠) مصادره: الشاهد لمزاحم العقيلي في الشتتري ٨٧/١ وللزيرقان في اللسان (مصع) ٢١٤/١٠ وهوبلا نسبة في سيويه ٨٧/١ وابن السيرافي ص ٢٨١ .

(١٠١) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٨ والتكملة ص ١٥٢ والمخصص ٩٩/١٦. واللسان (شيخ) ٥١٠/٣ وجمهرة اللغة ٢٧١/١، ٢٢٥/٢.

(١٠٢) مصادرها: البيتان لابن الدمينية في ديوانه ص ١٠٣ والمرزوقي ١٣٦٤ ومجموعة المعاني ١٣٧ وبلا نسبة في الأشموني ٢٣٥/٢.

(١٠٣) مصادره: الشاهد لعلقمة بن عبده في ديوانه ص ٤٢ وسيبويه والشتيمري ٤١٤/١ وشرح المفضليات ٧٧٨ والسمط ٢٥٤ وشرح المفصل ٥٤/٦ وعجزه بلا نسبة في سيبويه ٤١٦/١ والمفصل ١١٥ والمرزوقي ٧٢٦ والمخصص ١٠٠/٧ والخصائص ٣٦٨/١.

(١٠٤) مصادره: الشاهد للكميت بن زيد في الهاشميات ٣١ وشرح شواهد الشافية ٣١٠ والمفصل ص ٨١ وشرح المفصل ١٠٩/٤.

(١٠٥) مصادره: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٩٣٨ والسيوطي ٢٢٠ وهوللمجنون في ديوانه ص ٤٦ وشرح التصريح ٢٥٥/٢ والعيني ٤٧٠/٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣٧/٤.

(١٠٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٢٥ والمنصف ٢٢٣/١. وهو في المغني ١٥٠/١ بلا نسبة وهو في السيوطي ١٦٩ وقال: نسب لامرئ القيس وقال ابن يسعون: الصحيح انه لعمران بن إبراهيم الأنصاري.

(١٠٧) مصادرها: البيتان بلا نسبة في المقتضب ٨١/٢ والمعاني الكبير ٥٣٣ ومجالس ثعلب ٧٤ واللسان (وا) ٣٨١/٢٠ (قمل) ٨٦/١٤ وأمالي بن الشجري ٣٥٨/١ والخزانة ٤١٤/٤ والانصاف ١٤٣ ومعاني القرآن ١٠٧/١، ٢٣٨، ٥١/٢.

(١٠٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥ والدرر ١٦٢/٢، والعيني ٢٠٢/٤ والكامل ٢٣٥/١ واللسان (شنب) ٤٨٨/١ (لعن) ٩١/٨ (مدا) ٢٢٦/١٨ وهو بلا نسبة في الهمع ١٢٦/٢ والأشموني ١٢٧/٣.

(١٠٩) مصادره: نسب هذا الشاهد إلى أبي قيس بن رفاعه في العيني ١٦٧/١ واللسان (عنس) ٢٧/٨. وهو لأبي قيس بن رفاعه أو أبي قيس بن الأسلت في الدرر ١٩/١ والسمط ٥٦، ٧٠٢ والسيوطي ٢٤٤، ونسب للهذلي (?) في شرح الفضليات ص ٤٦٥ وهو بلا نسبة في الهمع ٤٥/١ والمخصص ٣٦/١، ١٢٣/١٦ والأزهية ص ٩٧ والأشموني ٨٢/١ وأمالي ابن الشجري ٢٣٨/٢.

(١١٠) مصادره: الشاهد لعلقمة بن عبده في ديوانه ص ٤٠ وسيبويه والشتيمري ١٠٧/١ وإعراب القرآن ٨٤٨ وشرح الفضليات ٧٧٧ والخزانة ٣/٣٧٩.

(١١١) مصادره: الشاهد لأبي طالب في شرح المفصل ٧١/٦ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتيمري ٥٧/١ وابن السيرافي ٢٩٢ والمفصل ص ١١٧.

(١١٢) مصادره: الشاهد لعلقمة بن عبده في ديوانه ص ٣٥ والدرر ١٤/٢ والعيني ١٦/٣، ١٠٥/٤ وحامسة البحري ١٨١ والاقتضاب ٢٤٤ والأزهية ٢٩٥ وهو بلا نسبة في الهمع ٢٢/٢.

(١١٣) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ١ وشرح شواهد الشافية ١٨٩ والمحتسب ٣٢٢/٢ واللسان (شيع) ٥٥/١٠ (طرب) ٤٥/٢، (حدث) ٤٣٦/٢ والخزانة ٣٨٠/١.

(١١٤) مصادره: الشاهد لجزء بن ضرار الغطفاني في العيني ٣٨/٣ والمرزوقي ص ٣٤٣.

(١١٥) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣ وسيبويه والشتيمري ١٤١/١، ٣٣٣ والدرر ١٤٥/١ والخزانة ٣٧٨/١ ونوادر أبي زيد ص ٣٢. والعجز في اللسان (عجم) ٢٧٩/١٥ والهمع ١٦٨/١ وهو في دلائل الإعجاز ص ١١٣ بلا نسبة.

(١١٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٣٥٧ والسيوطي ٢٤٣.

(١١٧) مصادره: الشاهد لنفيل بن حبيب الحميري في العيني ١٢٣/٤ وسيرة ابن هشام ٧١/١ والسيوطي ٢٤٠ وجامع الشواهد ٨١/١ والدرر ١٩٠/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٣٨/٢.

(١١٨) مصادره: الشاهد لأبي أبي الخدرجان في نوادر أبي زيد ٢٣٩ وبلا نسبة في العيني ٢٥٣/٤ والخصائص ٣٣٩/١ واللسان (أبي) ٨/١٨، والدرر ٢١٥/٢ والهمع ١٥٧/٢، وقد جاءت رواية الشاهد عند أبي زيد هكذا: كأنك فينا يا أباه غريب..

(١١٩) مصادره: الشاهد لضابي بن الحارث في سيبويه والشتتري ٣٨/١ وشرح التصريح ٢٢٨/١ والانصاف ٦١ ومعاهد التصييص ٦٦/١ والشعر والشعراء ٣٥١ والأصمعيات ١٨٤ واللسان (قيس) ٤٣٨/٦ والعيني ٣١٨/٢ والسيوطي ٢٩٣ والخزانة ٣٢٣/٤ والكامل ١٨٨/١ ومعاني القرآن ٣١١/١ وشرح سقط الزند ١٧٧٣ والدرر ٢٠٠/٢ وشرح المفصل ٦٨/٨ ونوادر أبي زيد ص ٢٠ وهوبلا نسبة في الأصول ١٩٦/١ والأشموني ٢٨٦/١.

(١٢٠) مصادره: الشاهد لكحلية اليربوعي في العيني ١٨٩/٢ وشرح التصريح ٢٠٧/١ وهوبلا نسبة في شرح ابن عقيل ٢٨٧/١ والأشموني ٢٦٢/١ والدرر ١٠٥/١ والهمع ١٣٠/١ وشرح شذور الذهب ٢٧٢.

(١٢١) مصادره: الشاهد لهذبة بن الخشرم عند سيبويه والشتتري ٤٧٨/١ والدرر ١٠٦/١ والكامل ١١٤/١ والسيوطي ١٥٢ والعيني ١٨٤/٢ والخزانة ٨١/٤ وهوبلا نسبة في الهمع ١٣٠/١ والمقتضب ٧٠/٣ والضرورة للقزاز ١٠٣ وأسرار العربية ١٢٨ وشرح ابن عقيل ٢٨١/١ والمفصل ١٤٣ والإيضاح ص ٨٠ والمرتجل ١٥٧ وشرح التصريح ٢٠٦/١ وشرح المفصل ١١٧/٧، ١٢١ والأشموني ٢٦٠، ٢٦٤.

(١٢٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣٣٦/٢، ٩٢/٤ والأشموني ٢٥٩/١



وشواهد التوضيح ص ٧٩ والدرر ١٠٨/١ والجمع ١٣٠/١ والمرزوقي ٣١٠  
والعيني ١٧٠/٢ والسيوطي ٢٠٦ وشرح التصريح ٢٠٤/١.

(١٢٣) مصادره: الشاهد لكعب بن سعد الغنوي في الخزانة ٣٧٠/٤ والاقتضاب  
٤٥٩ وأمالي ابن الشجري ٢٣٧/١ والعيني ٢٤٧/٣ والأصمعيات ٩٦  
والسيوطي ٢٣٦ ونوادر أبي زيد ص ٣٧ والدرر ٣٣/٢، ١٤٢ واللسان  
(جذب) ٢٧٥/١ (علل) ٥٠١/١٣، وهوبلا نسبة في اللامات ١٤٨ ولمع  
الأدلة ص ٨٢ وشرح التصريح ٢١٣/١ وابن عقيل ١١٠/٢ والأشموني  
٢٠٥/٢. وقد روى الشاهد في نوادر أبي زيد: لعل أبا المغوار، وعليه  
فلا شاهد في البيت.

(١٢٤) مصادره: الشاهد لعلقة بن عبده في ديوانه ص ٣٥ والدرر ١٧٩/٢ وشرح  
المفضليات ٧٧٢ والعيني ١٦/٣ وهوبلا نسبة في الجمع ١٣٣/٢.

(١٢٥) مصادره: الشاهد لكعب بن سعد الغنوي في سيبويه والشتتري ١٣٩/٢  
والأصمعيات ص ٩٧ واللسان (تصغير ذا) ٣٤١/٢٠ والحيوان ٥٦/٣.  
وهوبلا نسبة في المقتضب ٢٨٨/٢، ٢٧٧/٤.

(١٢٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩٤/٢ والجمع ١٤١/٢، والعيني  
١٧٠/٢ والخزانة ٣٢٦/٢ والمرزوقي ص ٣١٠.

(١٢٧) مصادره: الشاهد في الانصاف ص ٩٩ لرجل من الأزد.

(١٢٨) مصادره: الشاهد للضحاك بن سعد في الحيوان ٢٥٦/١ وإلى سعيد بن العاصي  
في ديوان المعاني ١٩٦/١ وهوبلا نسبة في الدرر ١٣٦/٢ والجمع ١٠١/٢  
والأشموني ١٦/٣.

(١٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ١٩٢ وشرح المفصل ١٧/٥،  
٥٦/١٠.

(١٣٠) مصادره: الشاهد لعلقمة بن عبده في ديوانه ص ٣٨ وشرح التصريح ٣٢١/١ والعيني ١٥/٣ واللسان (عفن) ١٢٥/١٢ (زبي) ٧٢/١٩ وهوبلا نسبة في الأشومني ١٠٢/٢ والمقرب ٢٥١/١ والمخصص ٨٢/١٢.

(١٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ص ١٣٠ والمخصص ٢٠١/١١، ٩٢/١٦ واللسان (شهر) ١٠٠/٦ (ملس) ١٠٧/٨.

(١٣٢) مصادره: الشاهد لطيف الغنوي في ديوانه ص ٣٨ وسيبويه والشتتري ١٤٩/١ وشرح المفصل ٢٩/٢ والدرر ١٤٥/١ والوحشيات ١٢٦، وابن السيرافي ١٣٣ وهوبلا نسبة في المقتضب ٢١٩/٣ والاقتضاب ١١٨ والهمع ١٦٩/١.

(١٣٣) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٧ والخزانة ١٢٣/١.

(١٣٤) مصادره: الشاهد للكميت في الهاشميات ص ١٧ والسيوطي ص ١٢ والانصاف ١٥٩ واللسان (شعب) ٤٨٣/١ والمفصل ص ٣٧ والخزانة ٢٠٨/٢ وشرح التصريح ٣٥٥/١ والكامل ٢٩٣/١ والعيني ١١١/٣ وهوبلا نسبة في المقتضب ٣٩٨/٤ والأشومني ١٤٩/٢ وابن عقيل ٤٨/٢.

(١٣٥) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في ديوانه ص ٣ وسيبويه والشتتري ٥٩/٢ وشرح المفصل ١٠١/١٠ والمفصل ٢١٥ والسيوطي ٢١١ وأمالي ابن الشجري ٢٢٦/٢ واللسان (غنا) ٣٧٥/١٩ لا وبلا نسبة في الأصول ٧٠٠/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ١١٥ والمقتضب ٣٥٤/٣ والمرتل ٤٨ والخصائص ٢٦٢/١ والمنصف ٦٧/٢ والضرورة للقزاز ٨٦.

(١٣٦) مصادره: نسب هذا الشاهد إلى امرئ القيس وإلى النعمان بن بشير الأنصاري: فهو لامرئ القيس في ديوانه ٢٢٧ وسيبويه والشتتري ٣٥٣/١، والأصول ٣٢٢/١ والخزانة ١١٢/٢ وشرح المفصل ١١٤/٢ وهوللنعمان في سيبويه والشتتري ٢٧٢/٢ ومجاز القرآن ٣٦٥/١ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ١٨٦ والتمام ص ١٦.

- (١٣٧) مصادره: الشاهد للغطش الضبي في العيني ٤/٤٦٥، والمرزوقي ٨٩٣، ١٠٣٦ وشرح التصريح ٢/٢٥٩ وبلا نسبة في الأشموني ٤/٣٩.
- (١٣٨) مصادره: الشاهد للكميت في الهاشميات ص ١٨ وسيبويه والشتمري ٣٠/٢ والحجة لابن خالويه ٢٨٦ والمقتضب ١/٢٣٨، ٣/٣٥٦، ومجاز القرآن ٢/١٩٣ واللسان (عرب) ٢/٧٨ (طن) ١٧/١٣٥ (حم) ١٥/٤٠ وبلا نسبة في اللسان (حيا) ١٨/٢٣٠ وأسرار العربية ص ١٨.
- (١٣٩) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٣ والخزانة ١/٥٦٠.
- (١٤٠) مصادره: الشاهد لعبد الله بن عنمه الضبي في سيبويه والشتمري ١/٤١١ والخزانة ٣/٥٧٦ والأصمعيات ص ٢٢٨ وشرح المفضليات ٧٤٩، والمرزوقي ٥٨٦ وشرح المفصل ٧/١٦ واللسان (كرب) ٢/٢٠٧ (سدا) ١٩/١٤٣ وقال: والصحيح انه لعبد السلام بن عوية الضبي، والمعاني الكبير ٧٩٣ والمقتضب ٢/١٠ وهو بلا نسبة في الأصول ٢/١٢٣.
- (١٤١) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٢٩٤، والانصاف ص ١٦٧ وشرح المفصل ٢/٨٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/١٥٩ والدرر ١/١٧١ والجمع ١/٢٠٢.
- (١٤٢) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٢٦ وجمهرة اللغة ٢/١٣٧ وبلا نسبة في التكملة ص ١٨٥ والمخصص ١٧/١٤ والخيل لأبي عبيدة ص ١٦١ واللسان (قَب) ٢/١٥٢ (الحب) ٢/٢٣٣.
- (١٤٣) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٢ والإيضاح ٢٧٠ واللسان (فلق) ١٢/١٨٥. وهو بلا نسبة في اللسان (فرق) ١٢/١٧٨.
- (١٤٤) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٨ واللسان (خضب) ١/٣٤٦ (سوا) ١٩/١٤٠ وهو بلا نسبة في التكملة ص ١٥٥ والمخصص ١٨/٥٢.
- (١٤٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٦٤ والجمع ١/٨٧، والمقرب ١/٦٣.

(١٤٦) مصادره: -نسب هذا الشاهد إلى العجير السلولي وإلى المخلب الهلالي فهو للأول في الانصاف ٣٥٨ واللسان (هدبد) ٤٤٦/٤ (ها) ٣٦٦/٢٠ والدرر ٣٦/١ والشتمري ١٤/١ وهو للثاني في فرحة الأديب ص ٣٣ وللثنين معا في الخزانة ٣٩٦/٢ وهو بلا نسبة في التكملة ص ٤٠ والقوافي ص ٤٧، والأصول ٦٩٧/٢ والخصائص ٦٩/١ والأمالى الشجرية ٢٠٨/٢ والخزانة ٧٢/١ وشرح المفصل ٦٨/١، ٩٦/٣ والانصاف ٢٦٧ والاغفال ٢٤٤/١.

(١٤٧) مصادره: ورد هذا الشاهد في ملحق ديوان علقمة بن عبده ص ١١٨ وأشار محقق ديوانه إلى مراجع هذا البيت ولكني بعد الرجوع إلى هذه المصادر لم أجده منسوباً إلى علقمة في أي منها. وهو بلا نسبة في الهمع ٦٨/١ والدرر ٦٣/١.

(١٤٨) مصادره: هذا الشاهد بلا نسبة في معاني القرآن ١٥٩/١، والسيوطي ٢٠٣ والعيني ٤٢٠/٤ والأشموني ٥/٤ ومجالس ثعلب ٥٢٤، والأغفال ٣٨/١ والمخصص ١٤٧/١٧.

(١٤٩) مصادره: الشاهد لأبي القمقام الأسدي في الدرر ١٨٢/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٣٥/٢ والشمي ١٢٨/١ وشرح الدماميني ١٢٨/١.

(١٥٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٤ والخصائص ٢٨١/٣ والاقتضاب ١٥٩ واللسان (دوم) ١٠٥/١٥ والجمهرة ٣٠٢/٢ ومعجم مقاييس اللغة ٣١٥/٢ وبلا نسبة في الأصول ٦٩٨/٢.

(١٥١) مصادره: الشاهد لضابي بن الحارث البرجمي في العيني ٣١٨/٢ والسيوطي ٢٩٤ وشواهد التوضيح ١٠٥ والأصمعيات ١٨٤ والشعر والشعراء ٣٥١ واللسان (قير) ٤٣٨/٦ والخزانة ٣٢٧/٤.

(١٥٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٤٧/٢.

(١٥٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٤٣/١ والسيوطي ١٦٢ والأزهية ٢٥٧.

(١٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩٩/١ والهمع ٢٣٣/١.

(١٥٥) مصادره: الشاهد لعمر بن أسد الفقعسي في الحماسة البصرية ٧٥/١ وهو بلا نسبة في شرح التصريح ١٣٢/١ والخزانة ٤٤٩/١، والمرزوقي ٢١٣ والدرر ٥٧/١ والهمع ٨٣/١.

(١٥٦) مصادره: الشاهد لزيد الفوارس في الخزانة ٥١٥/١ ونوادر أبي زيد ص ١١٣ والدرر ٢٠١/١ وهو بلا نسبة في الهمع ٢٤٠/١ وأمالي ابن الشجري ١٦٧/١، ٣٢٧/٢.

(١٥٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٨٤/٢ ومعاني القرآن ١٨٧/١ وأسرار العربية ٢٣٩ وشرح المفصل ٢٠/٢ وأمالي ابن الشجري ١٢٩/١ والانصاف ١٩٤ والعيني ٢٨٧/٤ والخزانة ٣٧٧/١.

(١٥٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٢٩/٢ والهمع ١٩٣/٢ والتاج (كنت) بتغير الفافية.

(١٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٠/٢ والهمع ١٣٣/٢.

(١٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢٣٥/٢.

(١٦١) مصادره: نسب هذا الشاهد إلى علقمة بن عبده وإلى رجل من عبد القيس وإلى أبي وجزة وإلى متمم بن نويرة. فهو لعلقمة في صلة ديوانه ص ١١٨ والشتمري ٣٧٩/٢ وهو لرجل من عبد القيس أو أبي وجزة أو علقمة في العيني ٥٣٢/٤. وهو لمتمم بن نويرة في ديوانه ص ٨٧ وشرح أشعار الهذليين ٢٢٢/١ وهو بلا نسبة في سيبويه ٣٧٩/٢ وشرح شواهد الشافية ٢٨٧، والمنصف ١٠٢/٢ وأمالي ابن الشجري ٢٠/٢، ٢٩٢ واللسان (صوب) ٢٢/٢ (ألك) ٢٧٤/١٢ (لألك) ٣٧١/١٢، ٣٨٦ والأصول ٦٢٢/٢ والأزهية ٢٦٠.

(١٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأصول ٧٩/٢ والحيوان ١٤٥/٥ واللسان (عقب) ١١٣/٢ ومعجم ما استعجم ١٥٥ والصحاح ١٨٦/١٠.

(١٦٣) مصادره: نسب هذا الشاهد إلى أبي أسماء بن الضريبة وإلى عطية بن العفيف وإلى الفرزدق، فقد نسب لأبي أسماء أولعطيه في الاقتضاب ١٢٠، ٣١٣ وابن السيرافي ٥٣٦ ومجاز القرآن ٣٥٨/١ والخزانة ٣١٠/٤ ونسب لأبي أسماء وحده في اللسان (جرم) ٣٦٠/١٤ وللفرزدق في الخزانة ٣١١/٤ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٤٦٩/١ ومجاز القرآن ١٤٧/١، ومعاني القرآن ٩/٢ والمخصص ١١٧/١٣ والمقتضب ٣٥٢/٢.

(١٦٤) مصادره: الشاهد للكميت في الهاشميات ص ١٥ والدرر ٨٥/٢، ١٦٧ والمحاسب ٥٠/١ والسيوطي ص ١٢ والعيني ١١٢/٣ والخزانة ٢٠٧/٢ وشواهد التوضيح ص ٨٨ والجمع ٦٩/٢، ١٩٥.

(١٦٥) مصادره: البيتان لذي الرمة في ديوانه ص ٣٨ وسيبويه والشتتري ٢٣٥/٢ والثاني منها له في الدرر ١٠٨/١ وشرح التصريح ٢٠٤/١ والعيني ١٧٦/٢ واللسان (سقى) ١١٤/١٩ ونوادر أبي زيد ص ٢١٣ وشرح شواهد الشافية ص ٤١ وهوبلا نسبة في الجمع ١٣١/١ والأشمونى ٢٦٣/١.

(١٦٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٤٦/١ وسيبويه والشتتري ٢٣٦/١ واللسان (سلط) ١٩٣/٩ (ريف) ٧/١١ والخزانة ٣٨٦/٢، وشرح المفصل ٨٩/٣، ٧/٧ والأمالى الشجرية ١٣٣/١ والدرر ١٤٢/١، والسيرافي ١٧٠/٢ ظ والقيسي ١٠٢ وهوبلا نسبة في الجمع ١٦٠/١، والتكملة ١٠٥ والخصائص ١٩٤/٢.

(١٦٧) مصادره: نسب البيتان لأبي الطمحن القيني وللقيط بن زرارته فهو للأول في العيني ٥٦٧/١ والموشح ١٠٦ والصناعتين ٣٧٢ واللسان (خضض) ٢/٩ والمرزوقي ١٥٩٨ والوساطة ١٥٩ والخزانة ٤٢٦/٣ وديوان المعاني ٢٢/١ والأغاني ٤٥٢١/١٣ وأمالى المرتضى ٢٥٧/١ والمؤتلف والمختلف ٢٢٢ والكمال ٣١/١. وهما للثاني في الشعر والشعراء ٧١١ والحيوان ٩٣/٢.

(١٦٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٨ وهوفي التكملة ٢٠٠ بلا نسبة.

(١٦٩) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٨ والاقتضاب ٤٠٩، والعيني ١٧٦/٢. وهوبلا نسبة في التكملة ٢٥٦.

(١٧٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٢٩ وشرح المفصل ٢٣/٩ والخزانة ٣٣٢/٤ واللسان (زعم) ٤/١٠ وكنيات الثعالبي ص ١٠ وكنيات الجرجاني ص ١٨.

(١٧١) مصادره: الشاهد لفرعان بن الأعرف في العيني ٣٩٨/٢ واللسان (جعه) ٩٤/٤ والدرر ١٣٣/١ وهوبلا نسبة في الهمع ١٥٠/١ وابن عقيل ٣٦٥/١ والأشموني ٢٥/٢.

(١٧٢) مصادره: الشاهد لابن ميادة في ديوانه ص ٧٣ والحماسة البصرية ٢٠٢/٢ والأغاني ٧٢٠/٢، ٢٣٩٤/٦، ٢٤٠٢ وطبقات الشعراء لابن المعتز ١٠٨ والمرزوقي ١٣٣٣ وابن عساكر ٣٢٩/٥ وإرشاد الأريب ٢١٣/٤ - ٢١٤ وأمالى القالي ١٦٥/١. وهولاعرابي في معجم البلدان (الحومان) وبلا نسبة في نور القبس ٣٠٤ ومحاضرات الأدباء ٢٥/٢ والزهرة ٢٣٨ والدرر ٦٢/١ والهمع ٨٥/١.

(١٧٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: المقرب ٢١١/١ وشرح التصريح ٢٢/٢ وشرح المفصل ٣/٣. ونعتقد أن الشاهد لجميل بثينة، فقد صرح باسمها فيه، وله في ديوانه بقية قصيدة من الوزن والروي نفسه (انظر ديوان جميل ص ٣٠).

(١٧٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٨٤/١ وسيبويه والشتمري ٤١٨/١ والعيني ٥٥٦/٢ والدرر ١٠٥/٢ واللسان (حنطب) ٣٢٥/١ والسمط ٥٧٢ والانصاف ٢١٧ وهوبلا نسبة في الهمع ٨١/٢ والأشموني ٩٢/٢، ٢٣٥.

(١٧٥) مصادره: الشاهد للأخطل في الكامل ١١٤/٢ واللسان (أرم) ٢٧٧/١٤ (ضجر) ١٥٢/٦. وهوبلا نسبة في الأنصاف ٧٣ والمنصف ٢١/١ وتهذيب إصلاح المنطق ٥٥/١. ولم أجده في ديوانه.

(١٧٦) مصادره: الشاهد لفرعان بن الأعرف التميمي في العيني ٣٩٨/٢، واللسان (جعد) ٩٤/٤. وهوبلا نسبة في الأشموني ٢٢٩/١.

(١٧٧) مصادره: نسب هذا الشاهد لعبد الرحمن بن حسان ولأبي الغمر الكلابي ولأبي الجراح (?) فهو في الخزانة ٢٢٧/٢ لأبي الغمر أو عبد الرحمن وهو في الجمهرة ١١٧/٢ لعبد الرحمن وفي العيني ٣٧٣/٣ لأبي الجراح. وهوبلا نسبة في المقصور والممدود للقالبي ٧٥ وأمالبي اليزيدي ٧٦ والمخصص ٨١/١٥، ١٤٣ والمنقوص والممدود للفراء ص ٢٠ وسفر السعادة ١٥٣ أ والتنبهات ٢٧٨ والأشموني ٢٤٣/٢ وإصلاح المنطق ص ٩٤.

(١٧٨) مصادره: الشاهد للأعشى في مجاز القرآن ٢٨٣/٢ والمخصص ١٢٨/١٤ واللسان (صدق) ٦١/١٢، وهوبلا نسبة في التكملة ٢٨٢ والحجة لأبي علي ٢٤٧/١ والمخصص ٨٤/٣ والبيان في غريب القرآن ٢٧٩/٢.

(١٧٩) مصادره: الشاهد لنهشل بن حرّي في العيني ٣٣٤/٣ وشرح التصريح ٢٢/٢ والسيوطي ١٧١ والشمي ١٢/٢ والمرزوقي ٨٧٢ والذّرر ٤٢/٢، والهمع ٣٨/٢.

(١٨٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في الأصول ٧٢١/٢ ومعاهد التنزيص ١٦/١ والكامل ١٨/١ والموشح ١٥٢، ١٦٢. وهوبلا نسبة في الخصائص ١٤٦/١، ٣٢٩، ٣٩٣/٢.

(١٨١) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في ديوانه ص ١٢٤ والأصول ٦٩٧/٢ والسيرافي ٢٠٤/١، وهوبلا نسبة في الانصاف ٢٦٤ والخزانة ٧٢/١ وشرح المفصل ٦٨/١ وقال ابن يعيش أن الرواية الصحيحة لهذا الشاهد: قأنتم حين الأمر... وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(١٨٢) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٣/١ والمنصف ٦٣/٣ واللسان (ايم) ٣٠٧/١٤ والمحتسب ١١٨/١ وشرح المفصل ٨/٥ وهوبلا نسبة في المنصف ٢٦٢/١ والخصائص ٣٠٤/٣ وشرح المفصل ٤/٥.



(١٨٣) مصادره: الشاهد لسويد بن الطويلة في ابن السيرافي ٢١٧، ٥٤٧ وهو لرجل من بني دارم في سيبويه والشتمري ٤٢١/١ والرد على النحاه ١٤٤ وهوبلا نسبة في المقتضب ١٨/٢.

(١٨٤) مصادره: نسب هذا الشاهد لمجنون ليلي ولنصيب بن رباح فهو للمجنون في ديوانه ص ٧١ وشرح العيون ١٩١. وهولنصيب في السمط ٤٠١ وشرح التصريح ١٧٦/١ والعيني ٥٣٧/١ ومسالك الأبصار ١٤٠/١/٩. وهوبلا نسبة في ابن عقيل ٢٠٩/١ والأغاني ٣٤١٥/٩ والأشموني ٢١٣/١.

(١٨٥) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ٦٧ والشعر والشعراء ٥٦٩ واللسان (ها) ٣٧٠/٢٠ والدرر ٢١٩/٢ ومصارع العشاق ٢٥١. وهوبلا نسبة في الهمع ١٥٧/٢.

(١٨٦) مصادره: الشاهد لسحبان وائل في الخزانة ٣٤٦/٤ واللسان (سحب) ٤٤٤/١ وهوبلا نسبة في الخزانة ١٥٣/١، ٤١١/٤.

(١٨٧) مصادره: الشاهد للعنبري (?) في سيبويه والشتمري ٢٩٤/١ وهوبلا نسبة في سيبويه ١٤٤/٢ واللسان (سم) ١٢٤/١٩.

(١٨٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٦٢/١ وسيبويه والشتمري ٢٢٥/١ وابن السيرافي ٣٥٧ واعراب القرآن ٣٧٠.

(١٨٩) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٤٣/١ والدرر ١٧٦/٢ والسيوطي ص ٩، ٥٢ وهوبلا نسبة في الهمع ١٣٢/٢ والأشموني ١١٦/٣ ومعاني القرآن ٢٣٠/١.

(١٩٠) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٤٤/١ والاختصاص ٣٤٩ والمعاني الكبير ٤٣٩/١ واللسان (سبي) ٨٨/١٩ (عقب) ١١٢/٢. وهوبلا نسبة في التكملة ١٨٢ والمخصص ١٠/١٧.

(١٩١) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٤٥ والمعاني الكبير ٢٧٠/٣.

واعراب القرآن ٨٢٨ والخزانة ٢/٢١. وهوبلا نسبة في شواهد التوضيح  
١٢٤ والمحتسب ١/٦٤، ٢٣٥، ٢/٢٥٥.

(١٩٢) مصادره: الشاهد للأحوص الرياحي في سيبويه والشتتري ١/٨٣، ١٥٤  
والحيوان ٣/٤٣١ والمؤتلف والمختلف ٦٠ والانصاف ١١٠، ٢٩٧ واللسان  
(شأم) ١٥/٢٠٧ وشرح المفصل ٢/٥٢ وتهذيب إصلاح المنطق ١/٢٣٦.  
وهوللفرزدق في سيبويه ١/٤١٨ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٢٣٥ والتكملة  
٢٦٠ وشرح المفصل ٥/٦٨، ٧/٥٧ والخصائص ٢/٣٥٤ وأمالي السهيلي  
ص ٨٥.

(١٩٣) مصادره: نسب الشاهد لعدي بن زيد ولأحيحة بن الجلاح فهو لعدي في  
ملحق ديوانه ص ١٩٤ والشتتري ١/٣٦١ والأصول ١/٢٢٩ هو لأحيحة  
في الأغاني ١٥/٥٣١٢ والهمع ١/٢٢٥ وأمالي أبن الشجري ١/٧٣ والمقتضب  
٤/٤٠٢.

(١٩٤) مصادره: نسب هذا الشاهد لمغلس بن لقيط وللقيط بن مره فهو للأول في  
العيني ١/٣٣٣ والخزانة ٢/٤١٥ وللثاني في أمالي ابن الشجري ٢/٢٠١  
وهوبلا نسبة في سيبويه والشتتري ١/٣٨٤ والأشموني ١/١٢١، وأمالي  
ابن الشجري ١/٨٩ والإيضاح ص ٣٤ واللسان (ضغم) والمفصل ص ٦٢  
واللسان (جعل) ١٣/١١٧.

(١٩٥) مصادر: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٦ والدرر ٢/١٣١ والمقصود والممدود  
للقالبي ص ٣٦ والخزانة ١/٥٦٧ وشرح أدب الكاتب ٢٣٩ والهمع ٢/٩٧.

(١٩٦) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٦٥١ وسيبويه والشتتري ١/١١٩، ١٦٩  
واللسان (جلب) ١/٢٦٠ وأمالي ابن الشجري ١/٤٢ والكامل ١/١١٧  
وبلا نسبة في المقتضب ١/٧٥، ٢/١٢١.

(١٩٧) مصادره: نسب هذا الشاهد لأبي المنهال البصري ولأبي خراش الهذلي  
ولسهم بن حنظلة الغنوي فهو لأبي المنهال في القيسي ١٩٥ وهو لأبي خراش

في السيرا في ١٣٣/٦ وهو لسهم بن حنظلة في الأصمعيات ٥٦ وتهذيب إصلاح المنطق ٥٤/١ والخزانة ١٢٣/٤ واللسان (حسن) ٢٦٩/١٦ وهو بلا نسبة في إصلاح المنطق ٣٥ والخصائص ٤٠/٣ والتكملة ٣٣٧.

(١٩٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٣٧٢/١ والأشُموني ٢٩/٢ والخزانة ٥/٤ والدرر ١٣٥/١ والهمع ١٥٣/١ وشرح التصريح ٢٥٨/١ والعيني ٤١١/٢، ٨٩/٣ والمرزوقي ص ١١٤٦.

(١٩٩) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٢٨ وابن عقيل ١٩٢/١ ومجالس ثعلب ١٠٢/١ والمعاني الكبير ٢١١ وهو لامرئ القيس بن مالك الحميري في المؤتلف والمختلف ص ٩ والعيني ٥٤٦/١ وهو بلا نسبة في الأشُموني ٢٠٨/١.

(٢٠٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٧٤/٢ والهمع ٥٩/٢ والأشُموني ١٧/٤ والعيني ٤٢٨/٤١ وشواهد التوضيح ص ١٦.

(٢٠١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٦٢٣/٣ والأشُموني ٧/٣.

(٢٠٢) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٨١٣ وسيبويه والشتُمري ٢٩٨/٢ والدرر ١٠٣/٢، ٢٣٦ والهمع ٨٠/٢، ٢١١ والعيني ٩١/١ والخزانة ٣٤/١ والسيوطي ٢٥٨ والأشُموني ٣١/١ والأصول ٣٢٨/٢ والمنصف ٧٩/٢، ٢٢٤/١.

(٢٠٣) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٦٥٠ وسيبويه والشتُمري ١٧٠/١، ١٧٣ والأغاني ٢٧٦٧/٨ وشرح التصريح ٣٣١/١، ١٧١/٢، ٢٨٩ والخزانة ٣٠٨/١ والعيني ٤٩/٣، ٥٠٦/٤ ومعجم ما استعجم ٧٩٩، ٨٦١ وشرح ما يقع فيه التصحيف ٣٥٧ وبلا نسبة في الأشُموني ١١٨/٢ ومعاني القرآن ٢٩٧/٢، والمقصود والممدود للقالبي ٢١٥.

(٢٠٤) مصادره: الشاهد لعبد الله بن الزبير في ديوانه ص ٥٥ والخزانة ١٧٤/٣.

(٢٠٥) مصادره: الشاهد لربيعة بن مقروم الضبي في الخزانة ٢٠١/٤ ، والسيوطي ١٥٩ والمرزوقي ٥٤٤ .

(٢٠٦) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ٣٦ وسيبويه والشتمري ١٠٢/١ والمفصل ١١٩ وابن السيرافي ص ٣ والعيني ٥٩٣/٣ وبلا نسبة في الأشموني ١٤/٣ .

(٢٠٧) مصادره: الشاهد لربيعة بن مقروم الضبي في السيوطي ٢٩١ ، والعيني ٢٢٩/٣ وهو بلا نسبة في المغني ٨٩/٢ والأشموني ٢٠٢/٢ .

(٢٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣٨٩/٤ والأشموني ٣٠٣/٣ .

(٢٠٩) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٢١ والعيني ١٠٣/٤ وشرح التصريح ١٣٠/٢ وهو بلا نسبة في الخزانة ١٦٢/٤ والسيوطي ٢٦٢ واللسان (صعد) ٢٣٨/٤ والأشموني ٨٣/٣ ومعاني القرآن ٢٢١/٣ والدرر ١٤/٢ ، ٢٥ ، ٩٥ ، ٢٢١ والهمع ٢٢/٢ ، ٣٠ ، ٧٨ ، ١٥٨ .

(٢١٠) مصادره: الشاهد لابن غادية السلمي في الاقتضاب ٤٢٩ وبلا نسبة في المقرب ١٩٦/١ واللسان (ثوب) ٢٣٦/١ (وثب) ٢٩١/٢ .

(٢١١) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢٩ وسيبويه والشتمري ٣٠٦/٢ والأزهية ٢٣١ .

(٢١٢) مصادره: الشاهد لعمر بن معدي كرب في ديوانه ص ٣٩ والخزانة ٦٦٤/٣ والمفصل ١٣٤ وشرح المفصل ٥٦/٧ .

(٢١٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٨/٢ والهمع ٣١/٢ .

(٢١٤) مصادره: الشاهد لطالب بن أبي طالب في الدرر ١٥٣/٢ وشرح التصريح ١٣٢/٢ والعيني ١١٩/٤ والحماسة الشجرية ٦١/١ وبلا نسبة في الهمع ١٢١/٢ والأشموني ٨٧/٣ .

(٢١٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠/١ والهمع ٤٧/١ .

(٢١٦) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ٤٣ والدرر ١٧٠/١ والخزانة ٣٨/٣ وبلا نسبة في الهمع ٢٠١/١.

(٢١٧) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٨١٤ وسيبويه والشتتري ٥٢/١، ٤٨٩ والأزھية ص ١١٩ وأمالى المرتضى ٥٧/٢ واللسان (طوي) ٢٤٢/١٩ ومجاز القرآن ١٤٨/٢، ١٧٥، ٢٢٧ وشرح التصريح ٣٠٠/١، والعيني ٥٣٣/٢ وأمالى ابن الشجري ٣٣١/١، ٣١٧/٢ وبلا نسبة في الأشموني ٧٨/٢.

(٢١٨) مصادره: الشاهد لأبي أمية أوس الحنفي في السيوطي ٣١٢، الدرر ٢١٤/١ وشرح التصريح ٢٤٨/١ والعيني ٣٧٩/٢ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٥٨ والأشموني ٢٣/٢.

(٢١٩) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٦ وشرح التصريح ١٢٠/١.

(٢٢٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٤/١، والهمع ٨١/١، والمفصل ١٧٣ وشرح المفصل ٩٧/١، ١٤٢/٨ وشرح التصريح ٢٦٨/١.

(٢٢١) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ٤٣ والخزانة ٣٦/٣ واللسان (هلل) ٢٣٣/١٤ (حيا) ٢٤٣/١٨.

(٢٢٢) مصادره: الشاهد للراعي في ألف باء للبلوي ٤٧٨/٢، وهو بلا نسبة في السيوطي ص ٢٣ واللسان (هيا) ٢٥٣/٢٠، ٣٧٦ والخصائص ٢٩/١، ٢١٩. والأشبه والنظائر للخالدين ٥٥/١ والبيان والتبيين ٢٨٣/١ والتشبيهات ١١١.

(٢٢٣) مصادره: الشاهد لعبد الله بن مسلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩١٠/٢ ومجالس ثعلب ٤٧٥ والتمام ١٦٨ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤٢٩ وأسرار العربية ٢٩٠ وشرح التصريح ١٢٥/٢ والعيني ٩٦/٤ والأنصاف ٢٤٠ والخزانة ٣٥٨/٢ والأشموني ٧٧/٣.

(٢٢٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الهمع ١٥٨/١ والدرر ١٣٩/١.

(٢٢٥) مصادره: الشاهد للحارث بن ظالم في سيبويه والشتتري ١٠٣/١ والأغاني ٣٩٠٣/١١، ٣٩١١ والسيرة ١٢٣/١ وشرح المفضليات ١٠٣، ٦١٩

والعيني ٦٠٩/٣ والانصاف ٧٦ وأمالى ابن الشجري ١٤٣/٢ والمقتضب  
١٦١/٤ وبلا نسبة في شرح المفصل ٨٩/٦ ومعاني القرآن ٤٠٨/٢  
والأشمونى ١٤/٣.

(٢٢٦) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١١٥ وسيبويه والشتمري ١٢/١  
وهو بلا نسبة في المقتضب ٣٨/١ والانصاف ٢٦٩ والأصول ٧١٥/٢،  
والموشح ١٤٦. ورواية الديوان: وما عنده مجد تليد..

(٢٢٧) مصادره: الشاهد لسعد بن ناشب في العيني ٤٧١/١ والمرزوقي ٦٩ والخزانة  
٤٤٤/٣ والشعر والشعراء ٦٩٦ وبلا نسبة في الأشمونى ١٧٢/١.

(٢٢٨) الشاهد: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٤٥٧/١، والأصول  
١٩٤/٢ والمرزوقي ١٧٤/١ واللسان (هرا) ٢٣٧/٢٠. وصدرة في معاني  
الشدآن للأخضس ص ٢٤٦، ٣٢٧.

(٢٢٩) مصادره: الشاهد لعبد الله بن مسلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩١٠/٢  
ومجالس ثعلب ٤٧٤ وقد نسب للحارث بن حلزة في اللسان (لوم) ٣٧/١٦  
وللحارث بن خالد في المقتضب ٢٥٦/٤. وهو بلا نسبة في الأصول ٢٧٨/١  
والكامل ١٦٨/٢ والموجز ص ٤٩.

(٢٣٠) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٣ والمفصل ص ٢٠ وشرح  
المفصل ١٢٥/١ وأمالى المرتضى ٧٣/٢ وأمالى ابن الشجري ٣٦١/١.

(٢٣١) مصادره: الشاهد لمرة بن محكان في المقتضب ٨١/٣ والمخصص ١٠٩/١٥،  
٢٠٢ ومجموعه المعاني ١٩٠ والخصائص ٥٢/٣، ٢٣٧ واللسان (ندى)  
١٨٥/٢٠ والأغاني ١١٦٨/٣ والعيني ٥١٠/٤ وشرح التصريح ٢٩٣/٢  
والمرزوقي ص ١٥٦٣ وبلا نسبة في المقصور والمدود لابن ولاد ١٣٤  
والأشمونى ١٠٨/٤ والمفصل ١١٣.

(٢٣٢) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في ملحق ديوانه ص ١٧٦ وسيبويه  
والشتمري ١٤٤/١ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٨٤/٣ والمفصل ٢٠  
والخصائص ٤٢٩/٢ والضرورة للقرزاق ١٦٢.

(٢٣٣) مصادره: البيتان لابن أبي ربيعة في ديوانه ص ٦٧ والشتمري ٣٨١/١ وهوله أوللعرجي في الخزانة ٤٢٤/٢ وبلا نسبة في سيبويه ٣٨١/١ والأصول ٩٨/٢، ٢٤٣ والمنصف ٦٢/٣ والمقتضب ٩٨/٣ والمفصل ص ٦٢، وشرح المفصل ٧٥/٣، ١٠٧.

(٢٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الهمع ١١٢/١ والدرر ٨٢/١.

(٢٣٥) مصادره: الشاهد في شواهد التوضيح ص ١٨ بلا نسبة.

(٢٣٦) مصادره: الشاهد في الانصاف ص ٥٧ بلا نسبة.

(٢٣٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الهمع ١٢٥/١ والدرر ٩٧/١، والمغني ٢٤/١ والسيوطي ص ٣٢.

(٢٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الهمع ١١٤/٢ والدرر ١٩٦/٢ والمغني ٩٧/٢ والسيوطي ٢٩٤.

(٢٣٩) مصادره: الشاهد في الهمع ١٢١/١ والدرر ٩١/١ وشواهد التوضيح ص ١٤٠.

(٢٤٠) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ٨٣ والدرر ٥٤/٢ وهوبلا نسبة في الهمع ٤٥/٢.

(٢٤١) مصادره: الشاهد لسعد بن ناشب في الخزانة ٤٤٤/٣ والعيني ٤٧٢/١ والشعر والشعراء ٦٩٦ والمرزوقي ٧٢/١.

(٢٤٢) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٦١ والدرر ٣٩/١ وبلا نسبة في الهمع ٦٣/١.

(٢٤٣) مصادره: الشاهد للحطيفة في ديوانه ص ٧ والدرر ١٠٨/١ وبلا نسبة في الهمع ١٣١/١.

(٢٤٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الهمع ٧٣/١ والدرر ١٤٨/١.

(٢٤٥) مصادره: الشاهد لمعاوية بن مالك في شرح المفضليات ص ٧٠٠ وتهذيب الألفاظ ٥١٠ وفرحة الأديب ١٨٣ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٩٧/٢ واللسان (كعب) ٢١٥/٢.

(٢٤٦) مصادره: الشاهد نسب لجرير في الخزانة ١٦٣/١ والدرر ١٤٤/١ ولم أجده في ديوانه وهوبلا نسبة في الهمع ١٦٢/١ والحجة لابن خالويه ٢٢٦ والخصائص ٣٩٧/١ وأمالي ابن الشجري ٢١٥/٢.

(٢٤٧) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٨٢١ والدرر ٢٤٠/٢ وبلا نسبة في الأشموني ٢٥٢/٤ والمفصل ١٩٦ والمقتضب ١٨٥/١ وسيبويه ١٦٠/٢.

(٢٤٨) مصادره: الشاهد لأبي الطفيل عامر بن واثله الصحابي في الخزانة ٩٠/٢ والدرر ١٨٨/١ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٣٥٧/١، والهمع ٢١٨/١ وأمالي ابن الشجري ٢٣٩/١.

(٢٤٩) مصادره: الشاهد لبعض الفزاريين في العيني ٤١١/٢، ٨٩/٣ والمرزوقي ص ١١٤٦ والخزانة ٦/٤ والأشموني ١٣٧/٢.

(٢٥٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٨/٢ والسيوطي ٢٤٤، وشرح التصريح ١٨٥/١.

(٢٥١) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ٤٠ وسيبويه والشتتري ١١٩/١ وابن السيرا في ١١٦.

(٢٥٢) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١١٥ والتكملة ١٦٨، ومعاني القرآن ١٢٧/١ والمخصص ١٨٧/١٦ وأمالي ابن الشجري ١٥٨/١، واللسان (خضب) ٣٤٥/١ (آسف) ٣٤٧/١٠ (كنف) ٢١٢/١١ (بكى) ٨٩/١٨ وبلا نسبة في الخزانة ١٥٦/٣ والأنصاف ٤١١.

(٢٥٣) مصادره: البيتان للأعشى في ديوانه ص ١١٣ وسيبويه والشتتري ٤٤٩/١ والتكملة ١٨٢ وحماسة البحثري ١٠٦ وبلا نسبة في المقتضب ٢٢/٢ وإعراب القرآن ٩٠٦ ومعاني القرآن ٢٩٠/٢.



(٢٥٤) مصادره: الشاهد لجرير في الخزانة ٤٥٤/٢ وأمالى ابن الشجري ١٠٦/١ والسيوطي ٢٩٦ والدرر، ٤٦/١، ٢١٣، ٩٢/٢ وبلا نسبة في الهمع ٦٨/١، ٢٥٦، ٧٦/٢ والإيضاح ٢٢٥.

(٢٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ١٢٩/٢ وشرح التصريح ١٩٧/١ والعيني ٩٢/٢ والمحتسب ٣٢٨/١ والسيوطي ٧٩ والأشُموني ٢٤٨/١ والدرر ٩٤/١، ١٩٥ والهمع ١٢٣/١، ٢٣٠.

(٢٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٦٨/٣.

(٢٥٧) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٣ والدرر ٢٠٨/١، والعيني ٢٤٢/٣ وشرح التصريح ٣٩٨/١ وأمالى ابن الشجري ٢٧٦/١ وبلا نسبة في الهمع ٢٥١/١ والخصائص ٤٣٢/٢ والأشُموني ٢٠٠/٢.

(٢٥٨) مصادره: الشاهد في الهمع ١٢٥/٢ والدرر ١٦٠/٢ بلا نسبة.

(٢٥٩) مصادره: الشاهد لجرير في ملحق ديوانه ص ١٠٢٢ والخزانة ٢٨/٣ والدرر ٢٠٠/١ وبلا نسبة في الهمع ٢٣٦/١.

(٢٦٠) مصادره: الشاهد لابن هرمة في شرح المفصل ٤٩/٤ واللسان (بله) ٣٧١/١٧ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ٢٠٥.

(٢٦١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشُموني ٢١٥/٣، ٢١٩.

(٢٦٢) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٣٩ وسيبويه والشتتري ١٠١/١ ومجالس ثعلب ٢٠٨ وابن السيرافي ١ والمعاني الكبير ٢٤٦.

(٢٦٣) مصادره: نسب هذا الشاهد لأبي سهم الهذلي ولأسامة بن الحارث الهذلي. فهو لأبي سهم في العيني ٢١١/٢ والدرر ١٠٤/١ وهو لأسامة في شرح أشعار الهذليين ص ١٢٩٣ وهو بلا نسبة في الهمع ١٢٩/١ وابن عقيل ٢٩٠/١ والأشُموني ٢٦٤/١.

(٢٦٤) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ١١٥ وشرح شواهد الشافعية ٤٣٦.

(٢٦٥) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١١٧ وسيبويه والشتمري ٤٢٣/١ والرد على النحاة ١٤٥ والأزهية ٢٧٢.

(٢٦٦) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٣٥٥ واللسان (ضفدع) ٩٤/١٠ وشرح الشافيه ص ٨٢ والصحاح (ضفدع) ومعجم البلدان (اعداد)، (أجا).

(٢٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٦/١ والهمع ١٢٤/١ والمغني ٦/٢ والسيوطي ٢٤٣.

(٢٦٨) مصادره: الشاهد لابن زياية في الخزانة ٣٣١/٢ والسمط ٥٠٤ والسيوطي ص ١٥٨ والمرزوقي ١٤٧ ومعجم الشعراء ٢٠٨ وأمالى ابن الشجري ٢١٠/٢ والدرر ١٥٠/٢ والهمع ١١٩/٢.

(٢٦٩) مصادره: الشاهد لعامر بن الطفيل في الخزانة ٥٢٧/٣ والحيوان ٩٥/٢ والعيني ٢٤٢/١ والشعر والشعراء ٣٣٦/١ والسيوطي ص ٣٢٢، والكامل ٩٥/١ وشرح شواهد الشافيه ٤٠٤ وهو بلا نسبة في المحتسب ١٢٧/١ والخصائص ٣٤٢/٢ والمفصل ٢١٤ والأشموني ١٠١/١. وشرح المفصل ١٠١/١٠.

(٢٧٠) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٤٩ والعيني ٤٣١/٢ وشرح التصريح ٢٦٢/١.

(٢٧١) مصادره: الشاهد في الانصاف ص ٦٣ بلا نسبة.

(٢٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٢/٢ والهمع ٥١/٢ وشرح التصريح ٤٤/٢، ١٣٨ والعيني ٤٢٢/٣ والأشموني ٢٦١ / ٢ والمحتسب ٢٥٤/١.

(٢٧٣) مصادره: ينسب هذا الشاهد لخرز بن لوزان ولعنترة. فهو لعنترة في ديوانه ص ٢٠ واللسان (كذب) ٢٠٤/٢ وشرح الفضليات ٧٢١ والمخصص ٨٦/٣ وهو لأحدهما في سيبويه والشتمري ٣٠٢/٢ وأمالى ابن الشجري ٢٦٠/١.

واللسان (عتق) ١٠٨/١٢ واللسان (نعم) ٦٣/١٦ والحيوان ٣٦٣/٤ والخزانة ٨/٣.

(٢٧٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٨١/٢ والعيني ٢٦٣/٤ والأشموني ١٦٦/٣.

(٢٧٥) مصادره: الشاهد ليحيى بن وائل في نوادر أبي زيد ص ٥، وشعر الخوارج ص ٩١ وهو بلا نسبة في شرح شواهد الشافيه ص ١٠٣ وشرح المفصل ١٣٣/٥.

(٢٧٦) مصادره: الشاهد للبيد في سيبويه ١٥٠/٢ واللسان (ضبن) ١٢١/١٧ وهو بلا نسبة عند الشنتمري ١٥٠/٢.

(٢٧٧) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٣٢٩ والخزانة ٣٧٢/٢ واللسان (عضب) ١٠٠/٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٣٢/٣.

(٢٧٨) مصادره: الشاهد لابن هرمة في ديوانه ص ٧٠ والمفصل ص ١٩٣ والصناعتين ص ٧٤ والاحاجي النحوية ص ٥١ وهو بلا نسبة في الخزانة ٢١١/٤.

(٢٧٩) مصادره: الشاهد للقتال الكلابي في شرح شواهد الشافيه ١٧٩.

(٢٨٠) مصادره: نسب الشاهد لمندربن حسان ولعنترة الكلبي ولعفيرة بنت طرامة الكلية: فهو للأول في العيني ١٤٠/٣ وهو للثاني في محاضرات الأدباء ٧٨/٢ وللثالثة في الوحشيات ص ٨ وهو بلا نسبة في الخصائص ٢٢١/٢ وديوان المعاني ٢٤٩/٢ واللسان (عنكب) ١٢٤/٢ (غربل) ٣/١٤ (قيد) ٣٧٥/٤.

(٢٨١) مصادره: الشاهد لصخر الغي الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢٤٥/١ واللسان (منى) ١٦١/٢٠ (هضب) ٢٨٣/٢ (وزى) ٢٧٠/٢٠ وبلا نسبة في التكملة ص ٩٠ واللامات ص ٧٦.

(٢٨٢) مصادره: الشاهد لسلامة بن جندل في ديوانه ص ٩٤ والعيني ٣٢٦/٢ والخزانة ٨٥/٢ واللسان (أوب) ٢١٣/١ وبلا نسبة في المقتضب ٨٢/٣.

(٢٨٣) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٤٤ والمقتضب ٢٧٣/٢ واللسان (قدم) ٣٦٤/١٥ والخزانة ١٨٨/٣ وهو في أساس البلاغة (قدم) لعلامة بن عبده وهو في صلة ديوانه ص ١١٩. والشاهد بلا نسبة في المقتضب ٤١/٤ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٠.

(٢٨٤) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ٦٠ والسيوطي ١٢١، ٢٤٩ وشرح التصريح ٨/٢ والعيني ٢٧٠/٣ وشواهد التوضيح ١٣١. وبلا نسبة في شرح ابن عقيل ١١٩/٢ والأشموني ٢١١/٢.

(٢٨٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الجمع ٦١/١ والدرر ٣٧/١.

(٢٨٦) مصادره: الشاهد للناطقة الجعدي في ديوانه ص ٢٠ والخزانة ٥٠٩/١ والمعاني الكبير ١٦٦/١ وهو بلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١٧/١.

(٢٨٧) مصادره: نسب هذا الشاهد لأمريء القيس ولعلامة بن عبده فهو للأول في ديوانه ص ٤٢ وللثاني في ديوانه ص ٨٣. وهو لأحدهما في العيني ٥٠٦/٢ ولامريء القيس في شرح التصريح ٢٨٩/١ والسيوطي ص ٣٤، ٢٩٨ وبلا نسبة في الأشموني ٦٥/٢.

(٢٨٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في الخزانة ٣٦٩/٣ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١٢/١ واللسان (طعن) ١٣٦/١٧. وقال البغدادي: هذا البيت من قصيدة رائية ورواية العجز: مستهدف لطعان غير منحجر.

(٢٨٩) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٦٠ وسيبويه والشتمري ١٥٧/١ وأمالي ابن الشجري ٢٦٦/١ والضرورة للقزاز ١٧٣ والدرر ١٦٢/١ والجمع ١٨٨/١ والأغاني ٧٩/١، ١٢٢ والسيوطي ص ١٤ وأمالي المرتضى ٣٤٥/١، ٢٨٩/٢.

(٢٩٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١/٢ والجمع ١٧/٢ والعيني ٣٩٨/٤ وشرح التصريح ٢٤٤/٢ والأشموني ٣١٤/٣ وشرح شذور الذهب ٣١٥ وشرح ابن عقيل ٨٨/٣.

- (٢٩١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧٤/١ والهمع ٢٠٧/١.
- (٢٩٢) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٦٣ وسيبويه والشتتري ١٣٠/٢، ١٧٠ والمقتضب ١٦٧/١ والمفصل ١٩٤ وشرح المفصل ١١٤/٩. وهو بلا نسبة في الأصول ٧٢٤/٢ والضرورة للقزاز ١٥٩ والمحتسب ٩٠/١.
- (٢٩٣) مصادره: الشاهد للطفيل الغنوي في ديوانه ص ٣٥ والخزانة ٦٤٢/٣ والانصاف ٣٢٧ والصناعتين ٢٨٤.
- (٢٩٤) مصادره: الشاهد لجندل بن عمرو في حاشية الأمير ٢١/٢ وبلا نسبة في المغني ٢١/٢ والمرزوقي ٣١٢ والسيوطي ٢٥٣ والدرر ١٨٦/١ والهمع ٢١٨/١.
- (٢٩٥) مصادره: الشاهد للناطقة الجعدي في ديوانه ص ١٦ وسيبويه والشتتري ١٣٨/٢ واللسان (نضب) ٢٦٠/٢ والتاج (نضب) والخيل لأبي عبيدة ١٦٣.
- (٢٩٦) مصادره: الشاهد لرجل من الأنصار في سيبويه والشتتري ٢٩/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٦٠ واللسان (هود) ٤٥١/٤ والمخصص ٤٤/١٧، والانتصار ص ١٩٩ والسيرافي ١٠٧/٤.
- (٢٩٧) مصادره: الشاهد لأبي جندب بن مرة الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣٥١/١ والخزانة ١٣٥/١، ١٤١.
- (٢٩٨) مصادره: الشاهد لدريد بن الصمة في الوحشيات ٢٠٥ والأغاني ٣٤٨٦/١٠ والمفصل ١٧١ والسيوطي ٣٢٣ وجمهرة اللغة ٣٢٤/١ وبلا نسبة في التكملة ص ٢٥٤.
- (٣٩٩) مصادره: الشاهد لموسى بن جابر الحنفي في الخزانة ١٤٥/١ والمرزوقي ٣٦٣.

(٣٠٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ملحق ديوانه ٦٦١ واللسان (وأل) ٢٤٢/١٤ والاقتضاب ٢٣٨ وهو بلا نسبة في المنصف ٥٧/٢ والدرر ٢٠٩/٢ والجمع ١٥٦/٢.

(٣٠١) مصادره: الشاهد لهشام بن معاوية في العيني ١٠٦/٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ٧٨/٣.

(٣٠٢) مصادرها: نسب البيتان لذي الرمة وللأخطل، فهو للأول في ملحق ديوانه ٦٦٢ وسيبويه ٢٥٠/١ وهو للثاني في ديوانه ص ١٨٥ وابن السيرافي ٣٦٠. والأول للأخطل في اللسان (سيس) ٤١٤/٧. وقد جاءت رواية البيت الأول في اللسان:

حربنا على يابس السيساء محدودب الظهر

وجاءت رواية الثاني في ديوان الأخطل:

أخوها إذا شالت عضوضا .....

(٣٠٣) مصادره: الشاهد إلى مالك بن الربيع في ديوانه ص ٧٢ وابن السيرافي ٣٧٥ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٣٦/١ واللسان (حردب) ٢٩٩/١ وأمالي ابن الشجري ٨٩/٢.

(٣٠٤) مصادره: الشاهد لحفص بن الأحنف الكنانى في المروزقي ٩٠٦ وهو لحسان في العقد ١٣٦/١ وهو في الدرر ١٣٠/٢ لحفص أوحسان وهو لعمر بن شقيق أو كرز بن الأضياف في بلوغ الأرب ١٢٥/٢ وهو بلا نسبة في الجمع ٩٧/٢.

(٣٠٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المرتجل ٢٤٦، ٣٥٠.

(٣٠٦) مصادرها: اختلف الرواة في نسبة هذين البيتين فنسبوهما تارة لأعشى همدان وتارة للأحوص وأخرى لجرير، فهما لأعشى همدان في الحماسة البصرية ٢٠٩ والكامل ١٠٧/١ وفرائد القلائد ١٧٨ وهما لأحد الثلاثة في العيني ٤٦/٣،

٥٢٣ وهما لرجل من همدان بدون تحديد في ابن السيرافي ٢٦٥ وبلا نسبة في سيبويه والشتنمري ٥٩/١ وقد أوردت كتب النحو البيت الثاني منها بلا نسبة فهو في الأصول ١١٦/١ والخصائص ١٢٠/١ والجمهرة ٢/٢٩٩، وشرح التصريح ٣٣١/١ وشرح ابن عقيل ١٩/٢ والأشموني ١١٦/٢، ٢٨٥، واللسان (ندل) ١٧٦/١٤ والانصاف ١٧٦. وهما في ملحق ديوان الأحوص ٢١٥ والأول منهما في ملحق ديوان جرير ١٠٢١ وهما في ابن السيرافي ٤٤٨/١ لرجل من همدان وقد علق الغندجاني في كتابه فرحة الأديب ٢٧ ب على قول ابن السيرافي بقوله:

«تكلم ابن السيرافي بكل ما عنده من الكلام في هذا الشعر إلا أنه لم يفلح ولم ينجح وذلك لما قلته لك من أن من لم يرض نفسه في علم الانساب والأيام فاعترض على مثل هذا الشعر بكلامه، أهدف نفسه لللسنة الطاعنين وإذا لم يوف المتأدب القائل لهذا الشعر ولا من قيل فيه ولا القبيل المخاطب به من هم، ومن هم، لم يتحقق معاني هذه الأبيات وكان من قصتها أن النعمان بن العجلان بن عامر الزرقى، وزريق هو: ابن عامر بن زريق بن عبد حارثة بن مالك بن غضب، ولأه عليه السلام، البحرين، فقال رجل من الأنصار: (البيتان).

(٣٠٧) مصادره: الشاهد لعنترة في ديوانه ص ١٩٧ والقيسي ١٣٤ و. وهو بلا نسبة في المخصص ١٠١/١٦ والتكملة ١٥٧.

(٣٠٨) مصادره: الشاهد لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٨ والخزانة ٤/١٦٣ وقد وقع عجز البيت في شعر من غير نسبة في الحيوان ٥١/٣.

(٣٠٩) مصادره: الشاهد لقيس بن ذريح في الدرر ٩١/٢ ومجالس ثعلب ٢٨٦ والسيوطي ١٨٣ وهو بلا نسبة في الهمع ٧٤/٢.

(٣١٠) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٣٧١ وسيبويه والشتنمري ٤٣٩/١ والخزانة ٤٦٣/٢، ٦٥٤/٣، ٣٨٠/٤ والسيوطي ص ٣١٢ والانصاف

١٠٦ وهو بلا نسبة في الايضاح ١٢٢ وأمالي ابن الشجري ٢٩٥/١. وقد جاءت رواية البيت في ديوان الأعشى: من يلمنى على بني أبنه حسان.

(٣١١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٠/١ والهمع ١٢٠/١، والأشموني ٢٤٢/١.

(٣١٢) مصادره: اختلف في نسبة هذا الشاهد فنسبه صاحب الأغاني ١٢٨٤/٤ لأبي العتاهية ونسبه صاحب الدرر ٣١/٢ لعلي بن أبي طالب وهو بلا نسبة في الحيوان ٥١/٣. وشرح التصريح ١٢/٢ والهمع ٣٢/٢. وقد وقع صدر هذا الشاهد عجزا لبيت من شعر علي بن أبي طالب في ديوانه ص ٨. وقال الاستاذ عبد السلام هارون في هامش الحيوان ٥١/٣: البيت لأبي نواس في ديوانه ص ٢٠٠.

(٣١٣) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٤٤ والدرر ١٨٤/١ والسيوطي ١٥٦ وشرح التصريح ٤٦/٢ والخزانة ١٨٨/٣ والعيني ٤٢٧/٣، وأمالي ابن الشجري ٢٢٣/١ والسمط ١٣٢ ومعاهد التنخيص ٦٤/١. وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٦٣/٢ والهمع ٢١٥/١.

(٣١٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في نوادر أبي زيد ص ١٦٢ والخصائص ٣١٤/٣ والدرر ١٦/١ وشرح التصريح ٤٣/٢ والسيوطي ١٨٨ والخزانة ٤٨٠/١ وهو في اللسان (سكف) ٥٧/١١ لجرير أو الفرزدق وهو بلا نسبة في المرتجل ص ٨٢ والأشموني ٧٨/١ والخزانة ٦٣/١، ٢٠١/٢ والانصاف ٢٣٧ وشرح المفصل ٥٤/١ والهمع ٤١/١.

(٣١٥) مصادره: الشاهد في الدرر ١٢٢/٢ والهمع ٩٢/٢ والعيني ٥٢٧/٣ والأشموني ٢٨٦/٢.

(٣١٦) مصادره: الشاهد للبعيث بن حريث في الخزانة ٣٥٠/١، والمرزوقي ٣٧٨.

(٣١٧) مصادره: الشاهد لعمر بن الأيهم (الأهثم) التغلبي في سيبويه والشتمري ٣٦٥/١ والوحشيات ص ٤٢ والسمط ١٨٤ وحاسة البحري ص ٣٢



ومعجم الشعراء ٢٤٢ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/١٣ وشرح المفصل ٨٠/٢ والانتصار ١٥٥.

(٣١٨) مصادره: الشاهد لقيس بن الخطيم في ديوانه ص ٧٧ والأصول ٧١/٢ واللسان (حلل) ١٧٣/١٣ والخزانة ١٦٤/٣ والسيرافي ٢٤٨/١ وهو بلا نسبة في الايضاح ١٦٩ والأزمة والأمكنة ٢٧٨/١ والحماسة البصرية ١٤٥/٢ والمخصص ٥٧/١٥.

(٣١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١٠١/٢.

(٣٢٠) مصادره: الشاهد للحصين بن قعقاع في شرح شواهد الشافيه ص ٤١٣ وهو بلا نسبة في المفصل ٢١٥ وشرح المفصل ١٠٤/١٠.

(٣٢١) مصادره: نسب الشاهد لهذبة بن الخشرم ولسماعة بن أشول النعامي. فقد نسبة خدمة كتاب سيويه ٢٦٩/٢ لهذبة بن الخشرم ونسب لسماعة في شرح التصريح ٣٥١/٢ وابن السيرافي ٥٤٠ ورغبة الأمل ٢٤٤/٢. واللسان (غسا) ٢٨٤/١٩. وجاء بلا نسبة لقائل في سيويه والشتتري ٤٧٨/١ وشرح المفصل ١١٧/٧، ٦٢/٩ والأشموني ٢٢٩/٤ والمقتضب ٤٨/٣، ٦٩ والكامل ١١٤/١ والضرورة للقزاز ١٠٣ والتكملة ٣٠٤ والأصول ٤٨٦/٢ وفرائد القلائد ٣٨٥ والأغفال ١٥٤/١ والمرزوقي ص ٦٧٨.

(٣٢٢) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٢٨٨، والمعاني الكبير ١٤٢ والدرر ١٥٢/٢ واللسان (شعب) ٤٨٤/١ (شنج) ١٣٤/٣ (نبح) ٤٤٩/٣ (قصر) ٤١٥/٦. ونسب لأبي دؤاد أو عقبة بن سابق في الاقتضاب ٣٣٥ وهو بلا نسبة في الهمع ١٢٠/٢ والمقرب ٢٨٨/١.

(٣٢٣) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٣ والعيني ٧٧/٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ٦٥/٣.

(٣٢٤) مصادره: الشاهد لسلامة بن جندل في ديوانه ص ٩٣. والدرر ١٢٦/١ وشرح التصريح ٢٣٨/١ والخزانة ٨٥/٢ والعيني ٣٢٦/٢ والشعر والشعراء.

٢٧٢/١ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٣٣٩/١ وشرح شذور الذهب ٨٥ والأشْمُونِي ٨/٢ والهمع ١٤٦/١.

(٣٢٥) مصادره: الشاهد للجميع الأسدي في الخزانة ٢٩٥/٤ وشرح المفضليات ص ٢٦ والأشباه والنظائر ٣/ ٢٣٦.

(٣٢٦) مصادره: الشاهد للناخبة الذبياني في ديوانه ص ٥٥ وسيبويه والشتمري ٣٦٥/١.

(٣٢٧) مصادره: الشاهد للكُمَيْت بن زيد في ديوانه والإنصاف ص ٦٣.

(٣٢٨) مصادره: الشاهد لمعاوية بن أبي سفيان في الدرر ٦٧/٢ وشرح التصريح ٥٩/٢ والعيني ٤٧٨/٣ وهو بلا نسبة في الهمع ٥٢/٢ وشرح ابن عقيل ١٧٥/٢ والأشْمُونِي ١٩٠/٢، ٢٧٨.

(٣٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٩٢/١ والحجة لابن خالويه ص ٩٤ والكامل ٣٩/١ والأشْمُونِي ١١٥/٣ وابن السيرافي ٥٨٨، وابن عقيل ٢٩٣/٢ والعيني ٦٣/٤ والخزانة ٣٣٨/٢ والإنصاف ٢٤٧ والأصول ٩٩/٢ والدرر ١٩٢/٢ والهمع ١٣٩/٢ وشواهد التوضيح ص ٥٥.

(٣٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٩٠/١ والعيني ٢٨/٢ والأشْمُونِي ٢٣٨/١.

(٣٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأصول ٢٧٩/١ والخزانة ٢٩٦/١ والمقتضب ٢٥٦/٤ والكامل ١٦٩/٢ والموجز لابن السراج ٤٩ والجمل للزجاجي ١٨٠ والدرر ١٥٥/١ والهمع ١٨٠/١ والعيني ٢٥٧/٤ وشرح التصريح ١٨١/٢ وفرائد القلائد ٣١٩ والإيضاح ٢٣٦ واللسان (لدم) ٣٧/١٦ والسيرافي ٥٢/٣ والأشْمُونِي ١٦٥/٣.

(٣٣٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤/١ والهمع ٨/١.

(٣٣٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المفصل ص ١٤١ وابن عقيل ٢٥١/١ وأسرار العربية ١٣٦ والأزهية ١٩٧ والدرر ٨٩/١ والهمع ١٢٠/١ وشرح التصريح ١٩٢/١ والعيني ٤١/٢ والخزانة ٣٣/٤ والأشموني ٢٤١/١. واللسان (كون) ٢٥٣/١٧.

(٣٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شواهد التوضيح ص ١٤ والأشموني ١٩٠/١.

(٣٣٥) مصادره: الشاهد للنابعه الذبياني في ديوان ص ٥٧ والشعر والشعراء ١٦٩/١ وشرح التصريح ٢٢٧/٢.

(٣٣٦) مصادره: الشاهد للنابعه الذبياني في ديوانه ص ٥٥ والدرر ٦٨/٢، والهمع ٥٣/٢ وأمالى ابن الشجري ١٨٠/٢.

(٣٣٧) مصادره: الشاهد لاسماعيل بن يسار النسائي في شرح شواهد الشافيه ٣١٦ والأغاني ١٦٢٥/٤ وهو بلا نسبة في اللسان (علب) ١١٩/٢. وقال البغدادي: رأيت هذا البيت لأبي نفيhle وكان من المعمرين. ورواية البيت في الأغاني: صاح أبصرت أو سمعت. وروايته في اللسان: صاح يا صاح...

(٣٣٨) مصادره: نسب هذا الشاهد لجرير. ولابن قيس الرقيات. فهو لجرير في ملحق ديوانه ص ١٠٢١ والشتتري ٢٢/٢ واللسان (وعد) ١٤٦/٤ (لفع) ١٩٦/١٠ وهو لابن قيس الرقيات في ملحق ديوانه ص ١٧٨ والاقتضاب ٣٦٧. وهو بلا نسبة في سيبويه ٢٢/٢ والمرتجل ١٠٩ والخصائص ٦١/٣، ٣١٦ والمنصف ٧٧/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٥٠ وشرح المفصل ٧٠/١، والمفصل ص ١١ وشرح شذور الذهب ص ٤٥٦ والموشح ص ١٤٤ والأغاني ٢٦٣/١ والكامل ١٨٣/١.

(٣٣٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢١٥/١ والأشموني ٩٦/١.

(٣٤٠) مصادره: الشاهد لأبي سفيان بن حرب في الدرر ١٨٤/١، والحيوان ٣١٨/١ والروض الأنف ١٦٤/٣. وهو بلا نسبة في الهمع ٢١٥/١،

واللسان (لدى) ٢٦٨/١٧ وشرح ابن عقيل ١٦٣/٢ وشرح التصريح ٤٦/٢ والعيني ٤٢٩/٣ والأشموني ٢٦٣/٢.

(٣٤١) مصادره: الشاهد لسواد بن قارب الدوسي في العيني ١١٤/٢، ٤١٧/٣ وشرح التصريح ٢٠١/١، ٤١/٢ والدرر ١٠١/١، ١٨٨. وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٢٦٦/١، والهمع ١٢٧/١، ٢١٨ والسيوطي ٢٨٢، والأشموني ٢٥١/١، ٢٥٦/٢.

(٣٤٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠/١ والهمع ٤٧/١ وشرح التصريح ٧٧/١ والعيني ١٧٦/١ والأشموني ٨٧/١.

(٣٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣٥٩/٣ والأغفال ٧٩٤/٢ واللسان (غرب) ١٣١/٢ والمخصص ٤/٦، ٤/٩ وشرح المفصل ٨/٣ والخزانة ٤٨٧/١، ٦٧٤/٣ والمفصل ص ٤٧.

(٣٤٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩٩/١ والسيوطي، ص ١٤١ والأشموني ١٦٨/٢ والهمع ١٣٥/١ والأشباه والنظائر ٣٦/١.

(٣٤٥) مصادره: الشاهد لسلامة بن جندل في ديوانه ص ١١٧، وجمهرة اللغة ١٨٥/٢ وتهذيب الألفاظ ٢٧ واللسان (صرح) ٣٤٣/٣ (كحل) ١٠٤/١٤ وهو بلا نسبة في التكملة ١٧٦.

(٣٤٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٩٦/٤ والأشموني ٨٠/٤.

(٣٤٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٨/٢ والهمع ٤٢/٢، والمغني ٢١٥/١ والسيوطي ٢٢٨.

(٣٤٨) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ٦٠ وسيبويه والشتيمري ٣٦٧/١ والسيوطي ١٢١ والدرر ١٩٥/١ والهمع ٢٣٢/١ والخزانة ٩/٢ والانتصار ١٥٤.

(٣٤٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ص ٤٤ والخصائص ٣١١/١،  
٢٧٥/٣ وأمالى ابن الشجري ٩٧/١، ٣٨٦ وشروح سقط الزند ١٣٦٧  
واللسان (الك) ٢٧٢/١٢ (لكن) ٢٧٧/١٧ (ومن) ٣١٢/١٧ وشرح  
المفصل ٣٥/٢، ١٠٠/٩.

(٣٥٠) مصادره: نسب الشاهد للملك بن أبي كعب ولابنه كعب بن مالك. فهو  
لكعب في ديوانه ص ١٨٤ واللسان (قتل) ٦٦/١٤ وهو لوالده في سيبويه  
والشتمري ٢٥٠/٢ وحاسة البحرى ص ٤٢ والأشباه والنظائر للخالدين  
١٧/١. وهو بلا نسبة في المقتضب ٧٥/١ والخصائص ٣٦٧/١، ٣٠٤/٢.

(٣٥١) مصادره: الشاهد للكميت في الدرر ٥٤/١ ومعاهد التنصيص ٢٤/٢  
وهو بلا نسبة في الهمع ٨١/١ ولم أجده في ديوان الكميت.

(٣٥٢) مصادره: الشاهد للنابعة الديباني في ديوانه ص ٥٤ وسيبويه والشتمري  
٣١٥/١ والشعر والشعراء ٦٦/١ والأزهية ٢٤٦ والحجة لابن خالويه ١٦٧  
والدرر ١٦٠/١ والعيني ٣٠٣/٣ واللامات ١٠٢ ومعاني القرآن ٣٢/٢ وشرح  
المفصل ١٠٧/٢.

(٣٥٣) مصادره: نسب هذا الشاهد لأبي الأسود الدؤلي ولمولود العنبري ولبشار بن  
برد. فهو لأبي الأسود في ديوانه ص ٩٩ والحيوان ٦٠١/٥ وابن السيرافي  
٧٥٢ والمؤتلف والمختلف ص ٢٢٤. وهو لمولود العنبري في شرح شواهد  
المغنى ١٨٤ وهو لبشار في رسالة الغفران ٤٣١ ومحاضرات الأدباء ١١/١.  
وهو بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٤٠٩/٢ والتكملة ٣٩٦ والدرر ١٢٨/٢  
والهمع ٩٥/٢ وشرح سقط الزند ١١٤٨ والسيرافي ٤٧٥/٦.

(٣٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٧٨/٢ وشرح المفصل  
١٨/٥ والمخصص ٩٠/١٠ واللسان (حج) ٢٣٧/٥.

(٣٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٨٥/٣ وشرح التصريح ٣٨٧/١  
والأشموني ١٨٥/٢.

- (٣٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦٢/١ والهمع ١٨٩/١.
- (٣٥٧) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٤٢ والدرر ١١٤/١ وبلا نسبة في الهمع ١٣٦/١.
- (٣٥٨) مصادره: الشاهد للمراربن هماس الطائي في الدرر ١١٦/٢، والعيني ٢٤/٤ والسيوطي ص ٣٠٣. وهوبلا نسبة في الهمع ٨٩/٢ والأشموني ٤١/٣.
- (٣٥٩) مصادره: الشاهد لعبد الله بن رواحه في الدرر ٦٨/١، ٤٩/٢ وهوبلا نسبة في الهمع ٨٨/١، ٤٢/٢ والسيوطي ص ٣١٥.
- (٣٦٠) مصادره: الشاهد لغلفاء بن الحارث في الوحشيات ١٣٤ ومعجم الشعراء ٤٦٧ وهوبلا نسبة في المقتضب ٢٥٠/٤ وأمالى ابن الشجري ٧٤/٢.
- (٣٦١) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٤٢ والدرر ٦٦/١، ١٠١ والعيني ١٢٦/٢ وشرح التصريح ٢٠٢/١ وهوبلا نسبه في الهمع ٨٨/١، ١٢٧ والأشموني ٢٥٢/١.
- (٣٦٢) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٥/١ وابن السيرافي ٣٥٦ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٩٦/١.
- (٣٦٣) مصادره: الشاهد للكميت في ديوانه ١٢٥/١ والمقتضب ٩٣/٢ والأزهية ص ٦ واللسان (خبا) ٢٤٤/١٨ وجمهرة اللغة ٤٨٦/٣ وشروح سقط الزند ١٣٠٨ وأضداد ابن الأنباري ١٧٥ وبجاز القرآن ٣٩١/١.
- (٣٦٤) مصادره: الشاهد للطفيل الغنوي في ديوانه ص ٢٣ وسيبويه والشتمري ٣٩/١ وابن السيرافي ١٣٣ والانصاف ٥٨ والرد على النحاه ١٠٨، ١١١ واللسان (دلي) ٢٩٥/١٨ والعيني ٢٤/٣ وهوبلا نسبة في الأشموني ١٠٤/٢ والمقتضب ٧٥/٤ والمفصل ص ١٣ والإيضاح ص ٦٨.
- (٣٦٥) مصادره: الشاهد للناطقة الجعدي في ديوانه ص ٢٦ وسيبويه والشتمري ١١٠/١ والسمط ٤٦٥ ونوادر أبي زيد ص ١٨٩ وهوبلا نسبة في أمالى

المرتضى ٢٠٢/١ والانصاف ص ٤٤ ومجالس ثعلب ص ٧٧ والمحاسب  
٢٦٤/٢، والمقتضب ٢٣١/٣.

(٣٦٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٥٣ وشرح شذور الذهب  
٣٢٥ وشرح التصريح ٢٣/٢.

(٣٦٧) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٤٠ والعيني ٤٠٦/٤  
والسيوطي ٣٢٧ والدرر ٥/٢ وهوبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٢٩١  
والهمع ٧/٢ وشرح التصريح ٢٣٥/٢ والأشمونى ٢٨٩/٣.

(٣٦٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٢٠٥/٣.

(٣٦٩) مصادره: نسب الشاهد لامرئ القيس ولعلقمة بن عبدة فهو للأول في  
ديوانه ص ٤٦ وسيبويه والشتيمري ٢١١/١ واللسان (قيد) ٣٧٥/٤  
وهو للثاني في ديوانه ص ٨٨ وابن السيرافي ٣٢٣.

(٣٧٠) مصادره: نسب الشاهد لقران (فرار) الأسدي ولمجنون ليلى. فهو لقران في  
ابن السيرافي ص ٤٣١ ومعجم الشعراء ٣٢٦ واللسان (سلك) ٣٢٨/١٢  
والأغاني ٨٠٩٧/٢٣. وهو لمجنون ليلى في ديوانه ص ٧٦ واللسان (برثن)  
١٩٥/١٦، وهوبلا نسبة في المقرب ١٨٣/١ والأصول ٢٨٠/١ وشرح  
المفصل ١٣١/١ والأشباه والنظائر ١٤٢/٣. ورواية الأغاني واللسان  
(برثن): لزوار ليلى منكم آل برثن.. وعلى هذا فلا شاهد في البيت.

(٣٧١) مصادره: الشاهد لليلى الأخيلية في ديوانها ص ٥٦ وسيبويه والشتيمري  
٣٣١/٢ والمنصف ١٩٢/١ واللسان (رنب) ٤١٩/١ والاقتصاب ص ٤٧٤  
والمعاني الكبير ٣٢٧ وهوبلا نسبة في المقتضب ٩٨/٢ والأغفال ٨٦/١.

(٣٧٢) مصادره: ينسب الشاهد للحارث بن خالد المخزومي أو الوليد بن غبيك  
أو الكميث بن زيد. فهو للأول في ديوانه ص ٤٥ والخزانة ٢١٧/١، والدرر  
٨٤/٢ وهو للوليد أو الكميث في شرح شواهد الإيضاح ق ٢٠ وهوبلا نسبة  
في المقتضب ٧١/٢ والأغاني ٣٨/١ والمنصف ١١٨/٣ وسر الصناعة

٢٦٧/١ وأسرار العربية ص ١٠٦ وشرح المفصل ١٣٤/٧ ، ١٢/٩ والأشموني ١٩٦/١ ، ٤٥/٤ وشرح ابن عقيل ١١٣/٣ وشواهد التوضيح ص ١٣٧ وأمالى ابن الشجري ٢٨٥/١ ، ٣٤٨/٢ والإيضاح ص ٨٦ والسيوطي ص ٦٥ والهمع ٦٧/٢ والعيني ٥٧٧/١ ، ٤٧٤/٤ .

(٣٧٣) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٠٠ والدرر ٤٠/٢ ومن غير نسبة في الهمع ٣٧/٢ .

(٣٧٤) مصادره: الشاهد لمزاحم العقيلي في سيبويه والشتمري ٤١٧/٢ واللامات ١٧٣ وهوبلا نسبة في المفصل ص ٢٢٥ وشرحه ١٤١/١٠ وابن السيرافي ٧٥٤ والمرتجل ص ٢٧٧ .

(٣٧٥) مصادره: الشاهد لامرئ القيس وقد سقط من ديوانه برواية الأصمعي وزاده الطوسي والسكري وابن الشجري (انظر ديوانه ص ٣٨٩) وهولامرئ القيس في السيوطي ص ٣٤ والسمط ص ٦٧ والمحتسب ٢٩٥/٢ وشرح المفضليات ص ١٤٥ وأمالى المرتضى ١٩١/٢ وهوبلا نسبة في الأشموني ٢٨٤/٣ . وقد جاءت رواية الشاهد في السمط والمحتسب: إلى أن يأتي الصيد . . . وبهذا لا شاهد في البيت .

(٣٧٦) مصادره: اختلف الرواة على نسبة هذا الشاهد فنسب لعمر بن معدى كرب ولخفاف بن ندبة وللعباس بن مرداس ولأعشى طرود ولزرعة بن السائب . فهو في ديوان عمرو بن معدى كرب ص ٣٥ وديوان خفاف ص ١٢٦ وديوان العباس ص ٣١ . وقد نسب الأعشى طرود في المؤلف والمختلف ص ١٧ وفرحة الأديب ١٦ ب والكمال ٢١/١ وقد نسب لواحد من المذكورين في الخزانة ١٦٤/١ والدرر ١٠٦/٢ . كما نسب ابن السيرافي في شرح أبيات الكتاب ١٨٠ لخفاف أو عباس وهو لعمر بن معدى كرب في سيبويه والشتمري ١٧/١ والسيوطي ص ٢٤٨ وأمالى ابن الشجري ٢٤٠/٢ والمخصص ٧١/١٤ وهوبلا نسبة في المفصل ١٥٨ واللامات ١٥١ وشرح



شذور الذهب ٣٩٩ وأمالى ابن الشجري ٣٦٥/١ والمقتضب ٣٦/٢، ٨٦،  
٣٢١ وشواهد التوضيح ١٩٦، وشرح القصائد التسع ٤٦١/٢ والأصول  
١٢٦/١ وشرح المفصل ٤٤/٢، ٥٠/٨ والجمع ٨٢/٢.

(٣٧٧) مصادره: اختلف الرواة على هذا الشاهد فنسبوه لقيس بن الخطيم  
ولالأخنس بن شهاب ولشهم بن مرة المحاربي ولكعب بن مالك ولعمران بن  
حطان ولضرار بن الخطاب الفهري. فهو لقيس بن الخطيم في ديوانه ص ٨٨  
وسيوبه والشتيمري ٤٣٤/١ وشرح المفصل ٤٧/٧ والشعر والشعراء  
٣٢١/١ وهو لكعب بن مالك في فصل المقال ص ٣٤٩ وهو لشهم بن مرة في  
الحماسة الشجرية ١٨٦/١ وهو لعمران بن حطان في شعر الخوارج ص ٤٦  
والفائق ٩٥/١ وهو للأخنس بن شهاب في الخزانة ٣٤٤/١، ٢٤/٣ وشرح  
المفضليات ص ٤٢٠ وهو بلا نسبة في المقتضب ٥٧/٢ وشرح المفصل ٩٧/٤  
ومجاز القرآن ٢٥٨/٢ وأمالى ابن الشجري ٣٣٣/١ والضرورة للقرّاز  
ص ١٨٠. والشاهد برواية:

وان ..... إلى القوم الذين نضارب:

في شرح المفضليات، وقال شارحها: قال ثعلب: هذا البيت تتنازعه  
الأنصار وقريش وتغلب وزعمت علماء الحجار أنه لضرار بن الخطاب الفهري أحد  
بنى محارب من قريش.

(٣٧٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢/١ والجمع ٣٩/١. لرجل من طي.

(٣٧٩) مصادره: نسب هذا الشاهد لأبي دؤاد الأيادي ولعقبه بن سابق،  
فهو لأبي دؤاد في ديوانه ص ٢٨٨ والمعاني الكبير ٤٥/١ واللسان (خطأ)  
٢٥٥/١٨ والحماسة البصرية ٣٢٧/٢ والحجة لأبي علي ٩٤/١ وشرح  
شواهد الشافية ١٥٨ وهو لعقبه بن سابق في الأصمعيات ص ٤١ والاقتضاب  
٣٣٢ لأبي دؤاد - وعن أبي عبيدة انه لعقبه بن سابق - والخيل ١٥٨.  
وهو بلا نسبة في التكملة ص ١٨٥ والمخصص ١٤/١٧، ١٤/١١:

(٣٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٠/١ والهمع ١٥٨/١، وشرح التصريح ٢٦٦/١ والعيني ٤٤٦/٢ والأشموني ٣٩/٢.

(٣٨١) مصادره: ورد عجز هذا البيت في شعر أكثر من شاعر فقد نسب للشماخ ولامرىء القيس ولأبي عبيد الأشجعي ولعلقمة الأشجعي. وقد فصل الدكتور صلاح الدين الهادي محقق ديوان الشماخ القول في هذا الشاهد بما لا يدع مجالاً للاستزاده فارجع للمحق ديوان الشماخ ص ٤٣٠ - ٤٣٢ ولبحث الدكتور رمضان عبد التواب أسطورة أبيات سيبويه الخمسين ص ٦٧.

(٣٨٢) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢١/١ والخزانة ١٨٥/٣.

(٣٨٣) مصادره: الشاهد للطفيل الغنوي في سيبويه والشتمري ٢٩١/٢ ولم أجده في ديوانه وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٧٦/٩ والضرورة للقزاز ص ١٢٨.

(٣٨٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٤٥/١، ٢٠/٢ والهمع ٦٦/١، ٢٧/٢ وابن عقيل ١١٦/٢ واللسان (رب) ٣٩٤/١ والعيني ٢٥٧/٣ والأشموني ٢٠٨/٢ واللسان (كين) ٢٥٥/١٧.

(٣٨٥) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ١٧١ وسيبويه والشتمري ٢٣٩/١ واللسان (حدث) ٤٣٧/٢ (ودي) ٢٦٤/٢٠ والأغفال ١١٠/١، والأصول ٣٤٩/٢ والخزانة ٥٧٨/٤ والعيني ٤٦٦/٢ وهو بلا نسبة في التكملة ١١٠ والأشموني ٥٣/٢، ٢١٦/٣ ومعاني القرآن ١٢٨/١ والمخصص ٨٢/١٦ وأمالى ابن الشجري ٢٢٧/١، ٣٤٥/٢ والضرورة للقزاز ١٢٤.

(٣٨٦) مصادره: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٢٢ والعيني ١٩٣/٣ وشرح التصريح ٣٩٢/١ والسمط ٣٥٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٨٩/٢.

(٣٨٧) مصادره: الشاهد لأبي غريب (?) في اخزانة ٣٢٥/٢ والدرر ٧٠/٢ وهو بلا نسبة في همع الهوامع ٥٥/٢ وابن السيراني ٥٦١ وشرح المفضليات

٥٤٢ واللسان (زوج) ١١٦/٣ ومعاني القرآن ٧٥/٢ وشر شذور الذهب ٣٣١، والسيوطي ٣٢٥.

(٣٨٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٢/١ والهمع ١٦٠/١، وشرح التصريح ٢٧٦/١ والعيني ٤٦٠/٢ وشرح شذور الذهب ١٧٨.

(٣٨٩) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي ص ٢٩٢ والدرر ١٧٤/٢ والسيوطي ١٢٤ والمعاني الكبير ٥٨/١ وشرح التصريح ١٤٠/٢ والعيني ١٣١/٤ وهو بلا نسبة في الهمع ١٣١/٢ والأشموني ٩٤/٣.

(٣٩٠) مصادره: الشاهد لعمر بن قenas المرادي في الشتمري ٣١٢/١ والسيوطي ص ٧٧ والقيسي ١١٦ و السيرافي ٥٤٤/٣ واللسان (تمر) ١٦١/٥ والطرائف الأدبية ص ٧٢ والخزانة ٤٥٩/١. وهو بلا نسبة في سيبويه ٣١٢/١ والتكملة ص ١٢٨ والمحتسب ٢٥٠/١ والمخصص ٢٨/٤، ٩١/١٦ واللسان (بيت) ٣١٠/٢.

(٣٩١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣٣/١ والهمع ٥٨/١، ومجالس ثعلب ١٠٩ والانصاف ٢١٢، ٢٨٤، ٤٠٥ والصبان ١١٢/١ والحيوان ٢٩٧/٥ وشرح المفصل ٥/٧ والعيني ٥٥١/٤ والخزانة ٣٨٥/٢ ومعاني القرآن ٩١/١ والضرورة للقزاز ص ١٥٠.

(٣٩٢) مصادره: الشاهد لعمر بن قenas في الطرائف الأدبية ص ٧٣، والخزانة ٤٦١/١، ١١٢/٢، ٤٧٧/٤ والسيوطي ص ٧٧ وهو بلا نسبة في الأزهية ١٧٣ والعيني ٣٦٦/٢، ٣٥٢/٣ والأشموني ١٦/٢ والمفصل ص ٤٠، وشرح المفصل ١٠١/٢ والأصول ٣١٦/١ والسيرافي ٩٦/٣ ونوادر أبي زيد ص ٥٦، ومقاييس اللغة ٦٨/٢ وارتشاف الضرب ١٨٨ وشروح سقط الزند ٨٢٥ واللسان (حصل) ١٩٤/١٣.

(٣٩٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٩٢/١.

(٣٩٤) مصادره: الشاهد للسموءل بن عاديا في الدرر ١٠٠/٢ والعيني ٣٣٢/٤ وهوبلا نسبة في الهمع ٧٩/٢ والأشموني ٢٢١/٣.

(٣٩٥) مصادره: الشاهد لجذيمة الأبرش في سيبويه والشتمري ١٥٣/٢ والأزهية ص ٩٢ والدرر ٤١/٢، ٩٩ والخزانة ٥٦٧/٤ والعيني ٣٤٤/٣، ٣٢٨/٤ واللسان (شيخ) ٥١٠/٣، (شمل) ٣٨٩/١٣ والمؤتلف والمختلف ص ٣٩ والأغاني ٥٦٦٩/١٦ ونوادر أبي زيد ص ٢١٠ والسيوطي ١٣٤ وشرح التصريح ٢٢/٢، ٢٠٦ وفرائد القلائد ص ٢٢٤ والقيسي ق ٦١ وهوبلا نسبة في شرح المفصل ٤٠/٩ والأشموني ٢١٧/٣، ٢٣١/٢٠ والضرورة للقزاز ص ٦٣ واللامات ١١٥ والمقتضب ١٥/٣ والأصول ٧١٠/٢ وأمالي ابن الشجري ٢٤٣/٢ والهمع ٣٨/٢، ٧٨ والإيضاح ٢٥٣.

(٣٩٦) مصادره: الشاهد لرويشد بن كثير الطائي في الدرر ٢١٦/٢ والمرزوقي ١٦٦ واللسان (صوت) ٣٦١/٢. وهوبلا نسبة في الهمع ١٥٧/٢ والخصائص ٤١٦/٢ والانصاف ٤١١ والمخصص ١٣٠/٢ والأشباه والنظائر ١٩٠/١، ١٠٠/٣.

(٣٩٧) مصادره: الشاهد الشاهد لستان بن الفحل الطائي في المرزوقي ٥٩١، وأمالي ابن الشجري ٣٠٦/٢ والانصاف ٢١٢ وشرح التصريح ١٣٧/١ والخزانة ٥١١/٢ والدرر ٥٩/١ والعيني ٤٣٦/١ وهوبلا نسبة في المرتجل ص ٦٩، والهمع ٨٤/١ والأزهية ٣٠٥ وشرح المفصل ١٤٧/٣، ٤٥/٨ واللسان (ذو) ٣٤٨/٢٠ والأشموني ١٥٨/١.

(٣٩٨) مصادره: نسب الشاهد للنابغة الجعدي ولابن قعناس الأسدي فهو للنابغة في ديوانه ص ٢١٥ والجمهرة ٢٨/٢ والنصف ٦٢/٣ وهولابن قعناس في الاقتضاب ص ٤٩، وهوبلا نسبة في المقتضب ٣٣/٤.

(٣٩٩) مصادره: الشاهد لجذيمة الأبرش في الخزانة ٥٦٧/٤ والسيوطي ١٣٥ والأغاني ٥٦٧٠/١٦ وبلا نسبة في الأصول ٥٦٦/٢.

(٤٠٠) مصادره: الشاهد لابن مقبل في العيني وشرح التصريح ٢٤٨/١، وهو في الدرر ١٣٠/١ لابن مقبل أو أبي شنبل الأعرابي وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٣٦٢/١ وشرح شذور الذهب ٣٥٧ والهمع ١٤٨/١ واللسان (ضريح) ١٣٩/٣.

(٤٠١) مصادره: الشاهد لابن مقبل في العيني ٣٧٦/٢ وهو في الدرر ١٣٠/١ لابن مقبل أو أبي شنبل الأعرابي. وهو بلا نسبة في الدرر ٢٤١/٢ والهمع ٢٣٩/٢.

(٤٠٢) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٨٧ وسيبويه ١٧٦/٢، واللسان (أنف) ٣٥٥/١٠ وشرح المفصل ١٧/٥ وهو عند الشنتمري ١٧٦/٢، للأعشى أو ذي الرمة ولم أجده في ديوانه، ورواية الشاهد في ديوان الأعشى، وأمست على آفاقها غبراتنا.

(٤٠٣) مصادره: البيتان بلا نسبة في الأصول ٧٣٣/٢ ومعاني القرآن ٤٠/٢، والخصائص ٢٧٩/١ والمحتسب ٣٣٧/١ واللسان (عنق) ١٤٦/١٢ (هيت) ٤١١/٢ وشرح المفصل ٣٢/٤ ومجاز القرآن ٣٠٥/١.

(٤٠٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٣٢/٢ والهمع ٢٠٥/٢.

(٤٠٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٧/٢ والهمع ٣١/٢.

(٤٠٦) مصادره: الشاهد لحجل بن نضلة في الشعر والشعراء ٩٦/١ ولشبيب بن جعيل في الدرر ٥٢/١، ٩٩ والمؤتلف والمختلف ١١٥، والعيني ٤١٨/١ والخزانة ١٥٦/٢، ٤٨٠ والسيوطي ٣١١ وبلا نسبة في اللسان (هنا) ٣٧٤/٢٠ والأشمونى ١٤٥/١، ٢٥٦ والهمع ٧٨/١، ١٢٦.

(٤٠٧) مصادره: الشاهد لكثير عزه في ديوانه ص ٣٢٣ والمخصص ١٦٦/١٠ والمحتسب ٣١٢/١ وهو بلا نسبة في الدرر ٢٣٠/٢ والهمع ١٩٩/٢ والمحتسب ٤٧/١ والخصائص ١٢٧/٣ وسر صناعة الاعراب ٨٤/١.

(٤٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٩/١ والجمع ١٢٢/١، والخزانة ١٤٨/٢.

(٤٠٩) مصادره: الشاهد لعمر بن معدى كرب في ديوانه ص ٤٤ والمرزوقي ١٦٠ ومعجم ما استعجم ٤٢ والعيني ٤٣٦/٢ والحيوان ٣١٨/١ والسمط ٣٦٦/١ والخزانة ٤٢٢/١.

(٤١٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٤٤/١، ٣٠٥ والمفصل ص ٧٩ والأصول ٢٩/٢ والأحاجي النحوية ٣٣ والأشباه والنظائر ٣٢٦/١. وهو لمجنون ليلي كما في التبصرة للصيمري ص ١٤٣ ولم أجده في ديوانه.

(٤١١) مصادره: البيتان لعز بن دجاجة في سيبويه والشتتري ٣٦٨/١ ومجاز القرآن ٦١/١ والتصحيح والتحريف ٤٠٩ وله أولمعاوية بن كاسر المازني في ابن السيرا في ٥٦٣ ولشهاب المازني في الأزهية ١٨٦ ولكاتبه بن حرقوص المازني في الخزانة ٧٩/٣ - ٨٠ والمخصص ٢٣١/١٥ والثاني منها في المخصص ٦٨/١٦ للأعشى وبلا نسبة في الحيوان ٥٠٠/٦ وهما معاً بلا نسبة في الأصول ٢٢٧/١ وشرح المفضليات ٢٠٩ واللسان (نبت) ٤٠٠/٢٠، (فلج) ١٧٣/٣ وسر الصناعة ٣٠١/١ والمقتضب ٤١٦/٤.

(٤١٢) مصادره: الشاهد للمح بن علاق القصيني في ابن السيرا في ٥٤٦ والكوفي ٢٤٤ أ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٤٩٠/١ والأزهية ١٣٥ والخزانة ٤٦٧/٤.

(٤١٣) مصادره: الشاهد لسلمى بن ربيعة في أمالي ابن الشجري ٢٤/١ - ٢٥ والخزانة ٤٠٣/٣ ونوادر أبي زيد ١٢٠ وهولعلباء بن أرقم في الأصمعيات ١٦٢.

(٤١٤) مصادره: الشاهد لسلمى بن ربيعة في نوادر أبي زيد ١٢١ والمرزوقي ٥٤٧ والخزانة ٤٠٢/٣ والسمط ١٧٣، ٢٦٧ وأمالي ابن الشجري ١٢١/١ وهولعلباء بن أرقم في الأصمعيات ١٦١ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ص ٦٢ واللسان (هلل) ٢٢٦/١٤.

- (٤١٥) مصادره: الشاهد في الدرر ٢/٢٠٥ والهمع ٢/١٥٠.
- (٤١٦) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ١٠٣ والسيوطي ٢٧٥ والعيني ٢/٤٠٩ والخزانة ٢/٣٧٨ والخصائص ١/٣٤٠.
- (٤١٧) مصادره: الشاهد لسراقة البارقي في شرح شواهد الشافية ٣٢٢، والسيوطي ٢٣٢ والمحاسب ١/١٢٨ ونوادر أبي زيد ١٨٥ والأغاني ٩/٣١٣٤، ولابن قيس الرقيات في ملحق ديوانه ص ١٧٨ ورسائل أبي العلاء ص ٦٩ وبلا نسبة في الخصائص ٣/١٥٣ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٠، ٢٠٠.
- (٤١٨) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٩٥ وشرح شذور الذهب ٣٦٨ وشرح التصريح ١/٢٥٧ والسيوطي ٢٧٥، ٢٨٢ والعيني ٢/٤٠٨ والخزانة ٢/٣٧٨.
- (٤١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٨٣ والهمع ١/١١٢.
- (٤٢٠) مصادره: الشاهد لسلمى بن ربيعة في الدرر ٢/٧٩ واللسان (خلل) ١٣/٢٢٨ وأمالي ابن الشجري ١/٤٣، ٢/٦٩ ونوادر أبي زيد ١٢١، والخزانة ٣/٤٠٠ والمرزوقي ٥٤٧ ولعلباء بن أرقم في الأصمعيات ١٦١ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٦٣ والاغفال ١/١١٠ وشرح المفصل ٩/٥، ٤١.
- (٤٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٢٣ والهمع ٢/٩٢.
- (٤٢٢) مصادره: الشاهد للفرزدق في السيوطي ٢٦٣ واللسان (شيم) ١٥/٢٢٣ والكامل ١/١٨٠ والمرزوقي ١٢٢ وبلا نسبة في الانصاف ٣٥٢ وشرح الفضليات ١٧٦.
- (٤٢٣) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٩٩ وسيبويه والشتمري ١/٢١٥ وأمالي المرتضى ١/٤٦ والسيوطي ٢٧٥ والخزانة ٢/٣٧٦ والعيني ٤/٢٠٤ ومجاز القرآن ١/٨٧ ولأمية بن الأسكر في الموشح ٢٤٣ وبلا نسبة في المقتضب ٤/٢٩٠ والمخصص ١٦/١٨٩ والأشموني ٣/١٢٨ وشرح المفصل ٣/٦٨.

(٤٢٤) مصادره: الشاهد لجمعته البكائي في السمط ص ٨٣٤ وبلا نسبة في العيني ٥٨٩/٤ وليس في كلام العرب ١٢٥ والأشموني ٣١٨/٤. ورواية السمط: من شجرات. وعليه فلا شاهد في البيت. وانظر المزهري ٢٨١/١.

(٤٢٥) مصادره: الشاهد لكثير عزه في ديوانه ص ٣٢٣ والدرر ١٩٤/٢، ومعجم ما استعجم ١٢٩٢ ومعجم البلدان (ينباع) وهو بلا نسبة في الهمع ١٤١/٢.

(٤٢٦) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في ديوانه ص ٢٠ والدرر ١٦٢/٢ والحيوان ٣٣٢/١ وشرح المفصل ٤٧/١ واللسان (طلح) ٣٦٦/٣، والخزانة ٩٩٢/٣ وبلا نسبة في المقتضب ١٨٨/٢ والتكملة ص ٥٨ والمخصص ٧٩/١٧ والانصاف ص ٢٧ والاقتضاب ٤٣٧ والأحاجي النحوية ص ٨٩ واللسان (نضر) ٦٩/٧ والهمع ١٢٧/٢.

(٤٢٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٥/١ والهمع ١٤٥/١.

(٤٢٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ١٧٢/١، والمقتضب ٢٦٥/٣ وابن السيرافي ٢٧٣ واللسان (علل) ٤٩٨/١٣ والكامل ١١٢/٢.

(٤٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٣٥٠/١ والسيوطي ص ٧٦ وشرح التصريح ٢٤٥/١ والعيني ٣٦١/٢ والأشموني ١٥/٢.

(٤٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧١/١ والهمع ٢٠٢/١، والعيني ١٢٦/٣.

(٤٣١) مصادره: الشاهد لعمر بن معدى كرب في ديوانه ص ٤٤ والدرر ١٣٩/١ وشرح التصريح ٢٦٣/١ والخزانة ٤٢٢/١ والعيني ٤٣٦/٢ والمرزوقي ١٥٩ واللسان (قول) ٩٣/١٤ وبلا نسبة في الهمع ١٥٧/١ والأشموني ٣٦/٢.

(٤٣٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٤٣.

(٤٣٣) مصادره: الشاهد لبعض الطائيين في العيني ٥١٨/١ وشرح التصريح ١٥٧/١ وبلا نسبة في ابن عقيل ١٦٩/١ والدرر ٧٢/١ والهمع ٩٤/١ والأشموني ١٩٢/١.



(٤٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢/٢٦٠ وابن عقيل ٢/١٥٨ والسيوطي ١٨٨ والدرر ٢/٦١ والهمع ٢/٥٠ وشرح التصريح ٢/٤٣، والعيني ٣/٤١٩.

(٤٣٥) مصادره: الشاهد لسلمى بن ربيعة في الدرر ١/٣٥ ونوادير أبي زيد ص ١٢١ والمرزوقي ص ٥٥ ولعلباء بن أرقم في الأصمعيات ١٦٢ ولغوية بن سلمى في شرح المفضليات ص ٣٤٩ ويفهم من العطف في الحيوان ٥/٧٤ انه لعمر بن قميئة ولهذا أثبتته محقق ديوانه في ملحق الديوان ص ١٩٧. وهو بلا نسبة في الهمع ١/٦٠ والمفصل ٩٨.

(٤٣٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٨٣ والهمع ١/١١٢.

(٤٣٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٩٧ والهمع ٢/٧٨.

(٤٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٣٤ والهمع ٢/١٠١، وشرح التصريح ٢/٧٢.

(٤٣٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٠٢ والهمع ١/١٢٨، واللسان (ولي) ٢٠/٢٩٣ والخزانة ٤/٨٩ ومقاييس اللغة ٦/١٤١.

(٤٤٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٦٧١ وشرح التصريح ٢/٩٢ واللسان (عيج) ٣/١٦٠.

(٤٤١) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ص ٢١٧ واللسان (دحرج) ٣/٩٠ والشتنمري ٢/٢٨ للنابعة بدون تحديد. وهو في الانتصار ص ١٩٨ بلا نسبة.

(٤٤٢) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/١٢٩ والاقتضاب ص ٤٤٧ والمحتسب ٢/١١٤ والمخصص ١٤/٦٧ والسيوطي ١٠٩ والدرر ٢/٣٤ والهمع ٢/٣٤ وشرح التصريح ٢/٢ واللسان (شرب) ١/٤٧٠ والخصائص ٢/٨٥ والعيني ٣/٢٤٩ والخزانة ٣/١٩٣ واللسان (فخر) ٧/٧ (متى) ٢٠/٣٦٤ والأزهية ٢١٠ وأمالى ابن الشجري ٢/٢٧٠

وهوبلا نسبة في ابن عقيل ١١١/٢ والأشموني ٢٠٥/٢، ٢٢١ ومعاني القرآن ٢١٥/٣. ورواية البيت في الهذليين: على جيشيات لهن نثيج وعليه فلا شاهد في البيت.

(٤٤٣) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في سيبويه والشتمري ٥٦/١ وهو للراعي أو أبي ذؤيب في العيني ٥٣٦/٣ وهو للراعي في ابن السيرافي ص ١١ واللسان (هيج) ٢١٨/٣ (أخا) ٢١/١٨ وديوانه ص ٢٩ وهوبلا نسبة في ابن عقيل ١٩٧/٢ والأشموني ٢٩٧/٢.

(٤٤٤) مصادره: الشاهد لعبد الله بن الحر الجعفي في الخزانة ٦٦٠/٣ - ٣٦٤ وابن السيرافي ٤٨٣ والدرر اللوامع ١٦٦/٢ والمفصل ص ١٣٤ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٤٤٦/١ والمقتضب ٦٣/٢ ومحاضرات الأدباء ٣١٣/١، والهمع ١٢٨/٢ والانصاف ص ٣٠٩ والأشموني ١٣١/٣ وأعراب القرآن ٨٨٤، واللسان (نور) ١٠١/٧ وشرح المفصل ٢٠/١٠. وقال البغدادي: ورواه صاحب كتاب اللصوص: حتى تأتيني في منزل قد نزلته.. وعلى هذا الرواية فلا شاهد في البيت.

(٤٤٥) مصادره: الشاهد لمساعدة بن جؤية الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١١٧٣/٣ والسيوطي ٢٥٤ والمخصص ١٠٩/٩ واللسان (جلج) ٦٤/٣ (فتر) ٣٤٩/٦ (متى) ٣٦٤/٢٠. ورواية الشاهد في الهذليين: برقا متى.

(٤٤٦) مصادره: الشاهد لورقة بن نوفل في العيني ٣٦٥/١ وشرح التصريح ١١١/١.

(٤٤٧) مصادره: الشاهد لمحمد بن يسير في الشعر والشعراء ٨٧٩/٢ والمرزوقي ١١٧٥ والأغاني ٤٩١٦/١٤ وهوبلا نسبة في الأشموني ٢٣٤/٢ والعقد ٢٨١/١، ٢٨٠.

(٤٤٨) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٨٠ والخزانة ٤٢٩/٢ والصناعيين ص ١٢٠ وبلا نسبة في الدرر ٢٣/٢ والهمع ٣٣/٢ والموشح ١٤٤ وأمالي ابن الشجري ١٨١/١ والانصاف ٣٦٦ والمفصل ص ٦٤.

(٤٤٩) مصادره: الشاهد لابن مياده في ديوانه ص ٩١ والخزانة ١/٧٦، واللسان (ثمن) ٢٣٠/١٦ وهو في التاج (ثمن) وسر صناعة الاعراب ١/١٨٣ وشواهد التوضيح ص ٤٩ وفرائد القلائد ٣٣٨ وسيبويه والشتتري ٢/١٧ والسيرافي ٤/٢٧٥ واللسان (رتج) ٣/١٠٤ وموارد البصائر ٦٧ ب والأصول ١/٧٥، ونضرة الاغريض ٥٥ أ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٤٧ والعيني ٤/٣٥٢ والأشموني ٣/٢٤٨.

(٤٥٠) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ٨٣ وسيبويه والشتتري ١/٤٥٤ والدرر ٢/٢١ والهمع ٢/٢٨ والمعاني الكبير ١/٣٤٦ ونظام الغريب ٢١٧ واللسان (ردج) ٣/١٠٨ (دوى) ١٨/٣٠٤ (مشى) ٢٠/١٥٠ والتاج (ردج)، (مشى)، (روى) والصحاح (دوي)، (مشى) وتأويل مشكل القرآن ٤٠٩. وهوبلا نسبة في الضرورة للقرآز ١٨٢ والانتصار ١٨٤.

(٤٥١) مصادره: الشاهد لفريضة بنت همام في الخزانة ٢/١٠٨ وشاعرات العرب ١٦٧ وهوبلا نسبة في التكملة والقيسي ١٧٣ و.

(٤٥٢) مصادره: الشاهد لفريضة بنت همام في الخزانة ٢/١٠٨ وشاعرات العرب ١٦٧ واللسان «منى» ٢٠/١٦٣.

(٤٥٣) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٨٣ ولجميل بثينة في ديوانه ص ٤٢ ولعمرو بن أذينة في ملحق ديوانه ص ٤٠٩ ولعبيد بن أوس الطائي في الحيوان ٦/١٨٣. وفيما يلي تفصيل هذا الخلط في النسبة. الشاهد في اللسان (حشرج) ٣/٦١ لعمر بن أبي ربيعة وعن ابن بري انه لجميل، (لثم) ٦/١٦ لجميل ويروي لابن أبي ربيعة وفي الدرر ٢/١٤ لجميل أو عمر وفي الأغاني ١/١٩١ لعمر وفي العيني ٣/٢٧٩ لعمر أو جميل أو عبید بن أوس الطائي وفي السيوطي ١١٠ لعبيد بن أوس أو جميل أو عمر وخلق الإنسان لثابت ص ٦٥ لجميل والاشتقاق ٣٩١ والتكملة ١/٤١٤ والمحکم ٤/٣٧ لجميل وهوبلا نسبه في المخصص ٩/٤٧ وإصلاح المنطق ٢٠٨ والهمع ٢/٢١.

(٤٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٦٨ والهمع ١/٩٠.

(٤٥٥) مصادره: الشاهد لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ١٨، والدرر ٣٤/٢، والكامل ١٥٤/١، ٣٠٠، وهوبلا نسبة في الهمع ٣٣/٢.

(٤٥٦) مصادره: الشاهد للجرنفش بن يزيد بن عبده الطائي في ابن السيرافي ١٧٠ والكوفي ٣٠ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتيمري ٨٠/١، والمقتضب ٣٣١/٤ والأبيات المشكلة ص ٧١ والمحتسب ١٨٤/٢.

(٤٥٧) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٧٦ وسيبويه والشتيمري ٩١/١-٩٢، ٢٩٥، ٣٤٧ والسيرافي ١٤٦/١ والأصول ٣٢٠/١ والخصائص ٤٠٤/٢ والحيوان ٣٤٢/٢ والانصاف ٢٢٦ والخزانة ١١٩/٢، ٢٥٠ وشرح المفصل ٧٧/٣ وهوبلا نسبة في الضرورة للقرزاز ص ٧٤ والمرزوقي ١٠٨٣ واللامات ١٠٩.

(٤٥٨) مصادره: الشاهد لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ١٨، وسيبويه والشتيمري ١٧٠/٢ والمقتضب ١٦٦/١ وشرح شواهد الشافية ٣٤١، والمفصل ١٩٤ واللسان (وجأ) ١٨٦/١ والدرر ٣٤/٢ والكامل ١٥٤/١، ٣٠٠ والخصائص ١٥٢/٣.

(٤٥٩) مصادره: الشاهد للشمخ في ديوانه ص ٨٢ والدرر ٦٧/١ والعقد ١٢٤/١، ٣٢/٢ والمرزوقي ١٧٥٢ ومجموعة المعاني ٩٢ وهوفي الهمع ٨٨/١ بلا نسبة.

(٤٦٠) مصادره: الشاهد للشمخ في ديوانه ص ٨٤ والشتيمري ٤٥٤/١ والانتصار ص ١٨٤.

(٤٦١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٥٨/٢ والعيني ٤٦٩/٣ والأشموني ٢٧٦/٢.

(٤٦٢) مصادره: الشاهد في الأنصاف ٣١٩ وأسرار العربية ٣٣٨.

(٤٦٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٣/١، ١٣١/٢ والهمع ١٥٠/١، ٩٧/٢.

(٤٦٤) مصادره: الشاهد للعرجي في السيوطي ١٧٥ والأغاني ٤٠٧/١، والخزانة ٤٢٩/٢ وهوبلا نسبة في الكامل ٣٩٣/١.

(٤٦٥) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٢٩٨ والأغاني ١٧/٦٢١٤ وهوبلا نسبة في المقتضب ٢١٥/٤.

(٤٦٦) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٨٦ والسيوطي ٢٠٧.

(٤٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢٣٧ ومعاني القرآن ١٤٢/٢.

(٤٦٨) مصادره: الشاهد لسعد بن مالك في السيوطي ١٩٨ والخزانة ١/٢٢٤، ٢٢٦ والمؤتلف والمختلف ١٩٨ وأمالي ابن الشجري ١/٢٧٥، ٢/٨٣ وهوبلا نسبة في الانتصار ص ٥٤ واللامات ١١٠ والخصائص ١٠٦/٣.

(٤٦٩) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٨٨ والقيسي ١١٣ ظ، والمخصص ١٧/٣٣ واللسان (حشر) ٥/٢٦٦ وهوبلا نسبة في التكملة ١٢٤.

(٤٧٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣/١١٨ وإصلاح المنطق ١٤٠ واللسان (كفي) ٢٠/٩٨ والمخصص ١٤/٢٣.

(٤٧١) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/١٦٤ وسيبويه والشتتري ٢/٣٠٦ وتأويل مشكل القرآن ٤٠٨ وهوبلا نسبة في المخصص ١١/١٢٢، ١٤/٥٥.

(٤٧٢) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٤ وسيبويه والشتتري ١/٣٧٦ والخزانة ٢/٣٠٨ والحيوان ٣/٤٨ وحماسة البحرري ١٢٣ واللسان (كدح) ٣/٤٠٥ والدرر ٢/١٥١ وهوبلا نسبة في الهمع ٢/١٢٠ والمقتضب ٢/١٣٨، ومعاني القرآن ٢/٣٢٣ واللسان (تور) ٥/١٦٤ والكامل ٢/١١٥ والمحتسب ١/٢١٢. وهو في السمط ٢٠٥ للعجير السلولي.

(٤٧٣) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/١٢٧

واللسان (مدح) ٤٢٦/٣ . وهوبلا نسبة في الدرر ٢١٨/٢ والجمع ١٥٧/٢ .  
ورواية اللسان عن ابن بري : ... انشرت أحداً ... أبوتك الشم ...

(٤٧٤) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٦٤ والخزانة ٤٢٣/٤  
واللسان (اوا) ٥٧/١٨ والمحتسب ٩٩/١ والأزهية ١٢٨ والخصائص  
٤٥٨/٢ وهوبلا نسبة في الانصاف ٢٥٤ ومعاني القرآن ٧٢/١ .

(٤٧٥) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٨٣٥ والعيني ٥٢/٤ وشرح التصريح  
١٠٣/٢ وهوبلا نسبة في ابن عقيل ٢٥٣/٢ والأشموني ٥٢/٣ .

(٤٧٦) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ٤٢ والعيني ٤٧٨/١  
وهوبلا نسبة في ابن عقيل ١٥١/١ واللسان (ابن) ١٨٥/١٦ وشرح  
التصريح ١٤٧/١ والأشموني ١٧٣/١ وأمالي ابن الشجري ٧/١  
والخصائص ٩٠/٣ .

(٤٧٧) مصادره: الشاهد لسعد بن مالك القيسي في سيبويه والشتمري ٢٨/١ ،  
٣٥٤ والأصول ٥٥/١ والسيرافي ٦٢/٣ والمؤتلف والمختلف ١٩٩ وأمالي آبن  
الشجري ٢٨٢/١ وشرح التصريح ١٩٩/١ والسيوطي ١٩٨ والمرزوقي  
٥٠٦ ، والخزانة ٢٢٣/١ و ٩٠/٢ والعيني ١٥٠/٢ والتمام ص ٥٤  
وهوبلا نسبة في الأشموني ٢٥٤/١ والمفصل ١٨ واللامات ١٠٧ والمقتضب  
٣٦٠/٤ والانصاف ٢٠٥ .

(٤٧٨) مصادره: البيتان لمصاد بن مذعور في الدرر ١٧٩/١ وهما بلا نسبة في الجمع  
٢١٢/١ .

(٤٧٩) مصادره: الشاهد لجران العود في ديوانه ص ٧ والعيني ٤٩٢/١ وهوبلا نسبة  
في شرح التصريح ١٤٠/١ والمخصص ١٣١/٢ . ورواية الديوان :

ولسن بأسواء فمنهن روضة ..... غيرها لا تصوح

(٤٨٠) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٥٠/١

وسيبويه والشتتري ٣٦٤/١ والعيني ٣/٢ والمشارك وضعاً ٢٢٧ واللسان (رها) ٦٢/١٩.

(٤٨١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شواهد التوضيح ص ٦٦ والأشموني ٥٠/٤.

(٤٨٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ٦٨/٢ والسيوطي ٢٨٣.

(٤٨٣) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٩٩ والخزانة ٤٦١/٤، وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٩٨/٣.

(٤٨٤) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٤١ والخزانة ١١١/١ وشرح المفصل ٦٤/١ واللسان (ذب) ٣٦٧/١ (رود) ١٧٠/٤ (سرل) ٣٥٦/١٣ وهو للراعي في ديوان المعاني ١٣٢/٢ وهو بلا نسبة في المخصص ٣٩/٨، ١٢/١٢، ١٧٠/١٥ والجمهرة ٢٧/١ ومقاييس اللغة ٣٤٩/٢ والفاثق ٣٤٠/١.

(٤٨٥) مصادره: الشاهد لرجل من هذيل ولم أجده في ديوان الهذليين وهو في الدرر ٦/١ والهمع ٢٣/١ والأشموني ١١٨/٤ وجامع الشواهد ١٧/١، وأسرار العربية ٣٥٥ والخصائص ١٨٤/٣ والمنصف ٣٤٣/١ والمحتسب ٥٨/١ واللسان (بيض) ٣٩٣/٨ والأحاجي النحوية ص ٨٤ وشرح التصريح ٢٩٩/٢، والخزانة ٤٢٩/٣ والعيني ٥١٧/٤ وشرح شواهد الشافية ١٣٢ والمفصل ص ٩٠.

(٤٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٦/١ والهمع ١٧٠/١، والعيني ٣٠٦/٤ والأشموني ١٩٣/٣ والخصائص ١٠٢/٣ ومعاني القرآن ١٨٨/١ ٢٦٩/٣.

(٤٨٧) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في السيوطي ص ٧٢، والخزانة ٣٤٢/٢ واللسان (سوا) ١٣٨/١٩ وبلا نسبة في الإيضاح ص ٢٨٥، والخزانة ١١٢/٢ والخصائص ٣٤٨/١، ٤٦٥/٢ وأمالي ابن الشجري ٦١/١، ٣١٥/٢ وإعراب القرآن ٦١٠.

(٤٨٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ١١٦/٣ والعيني ٤٧٤/٤ ومجالس ثعلب ص ٧٥ ومعاني القرآن ١٩٨/١.

(٤٨٩) مصادره: الشاهد في الشنتمري ١٤١/٢ لقيس بن الخطيم وهو في ملحق ديوانه ص ٢٢٩ وهو في ابن السيرافي ص ٦٣٥ واللسان (قوف) ٢٠١/١١ لقيس بن رفاعة الواقفي. وهو في سيبويه ١٤١/٢ والمخصص ١٢٨/٧ بلا نسبة.

(٤٩٠) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٧٠/١ والأصول ١١٩/٢ والمرتل ص ٩ والخزانة ١٤٧/٣ والسيوطي ٩٢ واللسان (شمل) ٣٨٦/١٣ (اذن) ٧/٥، (اذ) ٣٥٠/٢٠ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٢٩/٣ والخصائص ٣٧٦/٢ والأشمونى ٣٦/١ والعيني ١٦١/٢، والمرزوقي ١٨٥٢.

(٤٩١) مصادره: الشاهد لتوبة بن الحمير في العيني ٤٥٣/٤ والأشياء والنظائر ١٦٧/٢ والمرزوقي ١٣١١ والشعر والشعراء ٤٤٦/١ والمقصود والممدود للقالى ص ٨٦ وأضداد ابن الأنباري ٣٢٥ والمخصص ١٦٧/١٥، والحماسة البصرية ١٠٨/٢ والسمط ١٢٠ وأمالى المرتضى ٤٥٠/١ والأغاني ٤٠٣٠/١١ والدرر ٨٠/٢ والسيوطي ٢٠١، ٢٢١ وهو بلا نسبة في الأشمونى ٣٨/٤ وابن عقيل ١٠٨/٣ والهمع ٦٤/٢.

(٤٩٢) مصادرها: البيتان لابن مقبل في ديوانه ص ٤٥ - ٤٦ وسيبويه والشنتمري ٤٦٧/١. وتفسير القرطبي ١٩٥/٨.

(٤٩٣) مصادره: الشاهد للحارث بن نهيك في سيبويه ١٤٥/١ وشرح المفصل ٨٠/١ وشرح التصريح ٢٧٤/١ والإيضاح ص ٧٤ وللبيد في الشنتمري ١٤٥/١ وملحق ديوانه ص ٣٦٢ ولنهشل بن حري في العيني ٤٥٤/٢ والخزانة ١٤٧/١ والتنبيهات ص ١٣٢ ومجاز القرآن ٣٤٩/١ ولضرار بن نهشل في معاهد التنصيص ٧٠/١ والدرر ١٤٢/١ وللحارث بن ضرار النهشلي في ابن السيرافي ص ٨٣ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٨٠/١



والضرورة للقزاز ١٤٤ ، والشعر والشعراء ص ٩٩ والأصول ٣٢٧/٢  
والمحتسب ٢٣٠/١ والمفصل ص ١٤ والخصائص ٣٥٣/٢ ، ٤٢٤  
والأشموني ٤٩/٢ والمقتضب ٢٨٢/٣ والخزانة ٤٤٣/٣ والاشباه والنظائر  
٢٩١/١ والهمع ١٦٠/١ . وقال القيسي في إيضاح شواهد الإيضاح ق ١٦ :  
هذا البيت للحارث بن نهيك النهشلي وينسب لمزرد أخي الشماخ . ولم أجده  
في ديوانه .

(٤٩٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٦٦/٤ وشواهد التوضيح ص ٥٦  
والبحر المحيط ١٤٨/٢ .

(٤٩٥) مصادره: الشاهد لأشجع السلمي في العيني ٥٧٤/٣ والخزانة ١٤٣/١  
والمرزوقي ٨٥٨ .

(٤٩٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢١٠/٢ والهمع ١٥٦/٢ ، والمقرب  
٩٤/١ والسيوطي ٢٧٨ والخزانة ٤٦/٤ ومعاني القرآن ٥٤/٢ ، ١٥٤  
وملحق ديوان ابن مقبل ص ٣٥٨ وقال محقق الديوان . . . وذكر دهماً في  
البيت مما يبعث الظن أنه لابن مقبل .

(٤٩٧) مصادره: الشاهد في العيني ٤٧٩/٤ شقيق بن سليك وفي المرزوقي ١٧٨٤  
للحكم بن عبدل . وهو بلا نسبة في الدرر ٢٠٤/٢ والهمع ١٤٦/٢ .

(٤٩٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٨/٢ والهمع ٤٩/٢ والعيني ٣٧٨/٣  
والأشموني ٢٤٤/٢ .

(٤٩٩) مصادره: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ٤٠ والخزانة ١٥٩/٢ .

(٥٠٠) مصادره: الشاهد لجران العود في ديوانه ص ٤ والمفصل ص ١٣٩ وأمالى ابن  
الشجري ٣٩/١ وشرح المفصل ٨٨/٧ .

(٥٠١) مصادرها: البيتان في سيبويه والشتمري ٣٦٦/١ وابن السيرافي ٥٦٧  
والأحاجي النحوية ١٠٣ للحارث بن عباد وهما في الخزانة ٢٢٥/١ والمرزوقي  
٥٠١ - ٥٠٢ لسعد بن مالك . وهما في الخزانة ٤/٢ بلا نسبة .

(٥٠٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٧/٢ والجمع ٤٨/٢.

(٥٠٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٣٥٦/١ والمقتضب ٣٧٠/٤ واللسان (صرر) ١٢١/٦ والأصول ٣٠٦/١ والموجز ص ٥٣ والأشموني ١٧/٢ والإيضاح ص ٢٤٠ وفرائد القلائد ص ١٣٧ وابن عقيل ٣٥٢/١ وهو لحاتم الطائي في المفصل ١٧/١ وابن السيرافي ص ٤٠٨ وهو لأبي ذؤيب الهذلي عن شرح المفصل ١٠٧/١ والقيس ق ٥٢ وهو لرجل من بني النبت بن قاسط في فرحة الأديب ٤٢ أ والعيني ٣٦٨/٢، ٣٦٩ وقال العيني: هذا البيت مما ركب فيه صدر بيت على عجز آخر وقد أورده هكذا سيبويه والجرمي في كتاب «الفرخ» وأبو بكر في أصوله وأبو علي في إيضاحه وتبعهم على ذلك خلق كثير كابن الناظم وغيره. ويقال أن الرنخشري سلم من ذلك الغلط ولكنه غلط من وجه آخر وهو أنه نسب إلى حاتم الطائي كما غلط الجرمي إذ نسب البيت كله لأبي ذؤيب والصواب أنه لرجل جاهلي من بني النبت، أما البيتان فهما:

ورد جازرهم حرفاً مصرمة      في الرأس منها وفي الإصلاء تمليح  
إذا اللقاح غدت ملقى أصرتها      ولا كريم من الولدان مصبوح

(٥٠٤) مصادره: ينسب هذا الشاهد لأدم، عليه السلام، في الأشباه والنظائر ٢٢١/٣ وأما لي ابن الشجري ٣٨٤/١ وبلا نسبة في الدرر ٢٠٩/٢ والجمع ١٦٥/٢ والانصاف ٣٥٠.

(٥٠٥) مصادره: الشاهد لحيان بن جبلة المحاريبي في نوادر أبي زيد ص ١٥٧ والقيسي ١٨٤ و ومعجم ما استعجم ١٧٣ وهو بلا نسبة في الدرر ٢٢٨/٢ والجمع ١٨٢/٢ والتكملة ٢٤٦.

(٥٠٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٥١/١.

(٥٠٧) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢٦٦ والسيوطي ٣٠١، والخزاعة ٢٠٣/٣.

(٥٠٨) مصادره: الشاهد لمعن بن أوس في ديوانه ص ٣٩ والسيوطي ٢٧٣ والخزانة ٢٥٨/٣ والخصائص ٣٣٩/١ والدرر ٢٠٤/١ وبلا نسبة في الهمع ٢٤٧/١.

(٥٠٩) مصادره: الشاهد لأشجع السلمي في الخزانة ١٤٣/١ والمرزوقي ٨٥٩ والعيني ٥٧٥/٣ وهو في المرزوقي ٩٣٥ بلا نسبة.

(٥١٠) مصادره: الشاهد الذي الرمة في ديوانه ص ٧٨ والخزانة ٧٤/٤ والمفصل ص ١٤٤ وشواهد التوضيح ص ٨٠ واللسان (رسم) ٤٠١/٧ وهو في الأشموني ٢٦٨/١ بلا نسبة.

(٥١١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٤٨/١ والسيوطي ١٦٧ والخصائص ٣٩٠/٢، ٣٣٠/١.

(٥١٢) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٤٧ والسيوطي ص ٣٠٣ وجامع الشواهد ١٢/١ وهو في الأشباه والنظائر ١٤٠/١ بلا نسبة.

(٥١٣) مصادره: البيتان للراعي النميري في سيبويه والشتتري ١٩١/١ - ١٩٢ والانصاف ص ١٢٨ والكامل ٢٢١/١ والأول منها بلا نسبة في إعراب القرآن ٨٨٣ وأسرار العربية، والثاني منها في شروح سقط الزند ص ٢٤٦.

(٥١٤) مصادره: الشاهد للمغيرة بن حبناء في السيوطي ١٦٩ والعيني ٣٩٠/٤ والدرر ٥١/١، ١٠/٢ والقيسي ق ٦٩ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٤٢٣/١ والضرورة للقزاز ص ١٦٠ والأشموني ٣٠٥/٣ والمحتسب ١٩٧/١ وأما لي ابن الشجري ٢٧٩/١ والمقتضب ٢٤/٢ والايضاح ٣١٣ وشرح شذور الذهب ص ٣٠١ والأصول ١٥٣/٢ والسيرافي ٢٠٩/٣ والخزانة ٦٠٠/٣، وقال البغدادى: «والبيت لم يعزه أحد من خدمة كتاب سيبويه إلى قائل معين. ونسبه العيني وتبعه السيوطي في أبيات المغني إلى المغيرة ابن حبناء بن عمرو التميمي وقد رجعت إلى ديوانه وهو صغير فلم أجده فيه».

(٥١٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٩/٢ والهمع ٧٨/٢، والسيوطي ٢٥٨ والعيني ١٢٠/١، ٣٤١/٤ وشرح التصريح ٤١/١ والأشُموني ٢١٣/٣.

(٥١٦) مصادره: الشاهد لعبد الله بن الزبيري في الكامل ١٩٦/١ وهو بلا نسبة في المقتضب ٥١/٢ والخصائص ٤٣١/٢ وأُمالي ابن الشجري ٣٢١/٢، والايضاح ١٩٥ والقيسي ق ٤٦ وأُمالي المرتضى ٥٤/١ والانصاف ٣٢٢ والحجة ٤٣٠ ومعاني القرآن ١٢١/١، ٤٧٣، ١٢٣/٣ والمخصص ١٣٦/٤، ٢٣٢/١٤ واللسان (زجج) ١١١/٣ (مسح) ٤٣٠/٣.

(٥١٧) مصادره: الشاهد لمضر بن ربيعي في: ابن السيرافي ص ٤٧، واللسان (جزز) ١٨٤/٧ (ثمن) ٢٣١/١٦، (يدى) ٣٠٢/٢٠ وهو له أوليزيد بن الطثرية في السيوطي ٢٠٤. وهو بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٩/١، ٢٩١/٢ والانصاف ٢٨٣ واللسان (خبط) ١٥٠/٩ والخصائص ٢٦٩/٢، والمنصف ٧٣/٢ والضرورة للقزاز ص ٣٣ وسر الفصاحة ص ٧٤ والموشح ١٤٦.

(٥١٨) مصادره: الشاهد لمضر بن ربيعي في شرح شواهد الشافيه ٤٨١ واللسان (جزز) ١٨٤/٧ والصحاح (جزز) وهو ليزيد بن الطثرية أو مضر بن ربيعي في العيني ٥٩١/٤ والسيوطي ٢٠٤ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٤٩/١٠ والأشُموني ٣٣٢/٤ والمقرب ١٦٥/٢ والتكملة والذيل ٢٥١/٣، ٢٥٢.

(٥١٩) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢٠٢/١ وسيبويه والشتمري ٢٣٨/١ والخصائص ٤١٣/٢ واللسان (ضمز) ١٦٢/٦ (طرر) ١٧٢/٦ (غزا) ٣٦٠/١٩ وهو بلا نسبة في المقتضب ١٤٧/٢.

(٥٢٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٤/٢ والهمع ٥١/٢ والأشُموني ٢٧٢/٢.

(٥٢١) مصادره: الشاهد لعمر بن الأَظنابه في شرح شذور الذهب ٣٤٥ والكامل ٢٩٣/٢ ومجالس ثعلب ص ٨٣ والسيوطي ١٨٦ والخزانة ٤٢٣/١ والعيني

٤/١٥ والوحشيات ص ٧٧ وحماسة البحري ص ٢ وشرح التصريح  
٢/٢٤٣، وديوان المعاني ١/١١٤ والدرر ٢/٩ والحيوان ٦/٤٢٥ والسمط  
٥٧٤، والاقطصاب ص ٥٩ وهو بلا نسبة في اللسان (جشاً) ١/٤٠  
والأشموني ٣/٣١٢، والهمع ٢/١٣ والخصائص ٥/٣٥. والأشباه والنظائر  
للخالدين ١/١٨.

(٥٢٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٥٨ والهمع ١/٨٣ والمغني ٢/٦٢  
والسيوطي ٢٨٢ واللسان (الألف اللينه) ٢٠/٣٤٢ والأزهية ٣١٠ وأمالي ابن  
الشجري ٢/٣٠٨.

(٥٢٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٢٤ والهمع ١/١٤٥، والخزانة  
٢/٩٨ والمقرب ١/١٨٩ وشرح المفضليات ص ٩.

(٥٢٤) مصادره: الشاهد لقسام بن رواحه في الدرر ١/١٠٧ والسيوطي ١٥٠  
وجامع الشواهد ١/١٤١ والخزانة ٤/٨٧ والمرزوقي ٩٦٠ والمؤتلف والمختلف  
١٨٥ ومعجم الشعراء ٣٤٠. وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٣٠ والمفصل  
١٧٤.

(٥٢٥) مصادره: الشاهد لزياد الأعجم في الخزانة ٤/١٩٢ وأمالي المرتضى  
٢/١٩٩، ٣٠١ والشعر والشعراء ١/٤٣١.

(٥٢٦) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ١٥ والشعر والشعراء  
١/٢٠٧ والخصائص ٢/١٢٦ ومجموعة المعاني ١٨٥ والأغاني ٩/٣١٦٥ وهو  
لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ٣٤ والحماسة الشجرية ٢/٧٧٠ واللسان  
(هدب) ٢/٢٧٨ وهو لأحدهما في المحتسب ١/١٥٣ والأغاني ١١/٣٨٥٤  
واللسان (سنف) ١١/٥٤ والحيوان ٦/١٣٢ وبلا نسبة في المخصص ٢/٦،  
٩/١٠٣، ١٦/١٠٠ والقيسي ١٣١ والتكملة ١٥٤.

(٥٢٧) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٨٥، ٨٩ والسيوطي ١٧، ١٥ ومجاز  
القرآن ١/٣٦ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٢٩٢.

(٥٢٨) مصادره: الشاهد لأبي الطمّحان القيني في الأغاني ٤٥٢٤/١٣ والمرزوقي ١٢٦٦ وهو لأبي الطمّحان أو هذبه بن الخشرم في السيوطي ص ٩٦. وهو بلا نسبة في اعراب القرآن ٨٨٢ وأمالى ابن الشجري ٢٧٦/١، ٢٨٦، ٣٠٠.

(٥٢٩) مصادره: الشاهد لعروه بن الورد في ديوانه ص ٨ والدرر ١٤٧/٢ والمرزوقي ٤٦٤ وهو بلا نسبة في الهمع ١١٦/٢.

(٥٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٤٦/٢ والسيوطي ٣٠٨، ومعاني القرآن ١٩٥/٣.

(٥٣١) مصادره: الشاهد لابن ميادة في ديوانه ص ٩٩ والأغاني ٧٤٠/٢ - ٧٤١ وحاسة الخالدين ٢٩٨/٢ والكمال ٢٩/١ والحامسة البصرية ١١٠/٢، ومسالك الأبصار ٩١/١/٩ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ص ٣٦٦ والدرر ١٧٩/١. وهو في الهمع ٢١٢/١ والخزانة ١٨٣/٣ بلا نسبة.

(٥٣٢) مصادره: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٢٩ والافتضاب ص ٦٥ والدرر ١٤٦/١، ١٥٨/٢ وشرح التصريح ١٩٥/٢ والخزانة ٤٦٥/١ والعيني ٣٠٥/٤ والأغاني ٧٨٨٤/٢٣ وجامع الشواهد ١٦/١ وهو لمسكين أو ابن هرمة في فصل المقال ٢٢٠ وهو لابن هرمة الشتمري ١٢٩/١ وهو لقيس بن عاصم في حماسة البحري ٢٤٥ وهو لقيس أو ابن ميادة في الحماسة البصرية ٦٠/٢، والشاهد بلا نسبة في سيبويه ١٢٩/١ ومحاضرات الأدباء ٢/٢ وشرح شذور الذهب ٢٢٢ والخصائص ٤٨٠/٢، ١٠٢/٣ والأشموني ١٩٢/٣ والهمع ١٧٠/١، ١٢٥/٢.

(٥٣٣) مصادره: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣١٩/١، والدرر ١٥٦/١ والهمع ١٨٠/١ واللامات ص ٨٤ والمفصل ص ٢١ وابن يعيش ١٣١/١ والأشموني ١٦٥/٣ والمقتضب ٢٥٧/٤ والعيني ٢٦٨/٤ والخزانة ٢٩٦/١.

(٥٣٤) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٦٤ وسيبويه والشتمري ١٤٤/٢ والمخصص ١١١/١٣ والسيرافي ٢٣٢/٤ وهو بلا نسبة في سيبويه

والشتتري ٢٧١/١ والأصول ٣٤٦/١ وشرح المفصل ١٠٣/٩ والاغفال ٨١/١.

(٥٣٥) مصادره: الشاهد ليزيد بن محمد (مخرم) الحارثي في الدرر ٤٣/١ والعيني ٣٨٥/١ والسيوطي ٢٦١ وهو بلا نسبة في الهمع ٦٥/١ والبحر المحيط ٣٦١/٧ والمحتسب ٢٢٠/٢ ومعاني القرآن ٣٨٦/٢ والمقرب ١٢٥/١ واللسان (شرحل) ٣٧٥/١٣.

(٥٣٦) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٥٢ والخزانة ٤٧/٣ والسمط ص ٦٤، ١٣٨ واللسان «شتت» ٣٥٤/٢ وهو بلا نسبة في الدرر ٢٠٩/٢ والهمع ١٥٦/٢.

(٥٣٧) مصادرهما: البيتان لابن ميادة في ديوانه ص ١٠٠ وسيبويه والشتتري ٢٢٧/١ والأغاني ٧٤٠/٢ - ٧٤١ وحماسة الخالدين ٢٩٨/٢، والكامل ٢٩/١ والحماسة البصرية ١١٠/٢ والخزانة ٢٩٣/٢ - ٢٩٤ والغيث المنسجم ٢٣/٢ والسيرافي ٤٦١/٢ والثاني منها في اللسان (ريش) ١٩٨/٨، والتاج (ريش) ونضرة الأغريض ورقة ٣١ أ وهو في المخصص ٥٦/٦ بلا نسبة.

(٥٣٨) مصادره: الشاهد لمالك بن خالد الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٤٥١/١ واللسان (قمح) ٤٠١/٣ (سبح) ٣٠٣/٣ وهو بلا نسبة في المخصص ١٣٤/١٦ والانصاف ص ٤٦ واللسان (لوح) ٤٢٣/٣.

(٥٣٩) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٥٣ والخزانة ٩٣/٣، ٣٨٠/٢ والسمط ص ٧٣٦ والسيوطي ص ٢٥ والموشح ٣١٣ والأغاني ٢٨٥٠/٧، وأمالى المرتضى ١٥٧/٢ والاقتضاب ص ٨٦ واللسان (قدح) ٣٨٩/٣ (نيب) ٢٧٥/٢ (عين) ١٧٧/١٧ وهو بلا نسبة في الخصائص ١٢٢/٢.

(٥٤٠) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٨٩/١ وسيبويه والشتتري ٤٥/١، ٦٦ والعيني ٧٥/٤ وأمالى ابن الشجري ٥/١، ٣٢٦ وجامع الشواهد ٨/١ والسيوطي ص ١٦، ٢٩٧ وهو بلا نسبة في شرح التصريح ١١٢/٢.

(٥٤١) مصادره: الشاهد لابن هرمة في ديوانه ص ٩٢ وشرح شواهد الشافيه ص ٢٥ والمحتسب ٣٤٠/١ واللسان (نرح) ٤٥٤/٣ والخصائص ٣١٦/٢، ١٢١/٣ وهو بلا نسبة في المرتجل، ٣٧٩ والمحتسب ١٦٦/١ والخزانة ٣٧٨/٣ وأمالى ابن الشجري ١٢٢/١، ١٥٨/٢ والانصاف ص ١٦ وأسرار العربية ص ٤٥ وسر الصناعة ٢٩/١ وشواهد التوضيح ص ٢٢ واللسان (نجد) ٤٢٨/٤.

(٥٤٢) مصادره: الشاهد لزياد الأعجم في أمالي المرتضى ٧٢/١ والأغاني ٥٧٤٣/١٦ والشعر والشعراء ٤٣١/١ والسمط ٩٢١ والعيني ٥٠٢/٢ وهو للصلتان العبدى فى أمالى المرتضى ١٩٩/٢ وهو لزياد فى أمالى اليزيدى ص ١ وعن الأصمعى أنه للصلتان وهو بلا نسبة فى شرح شذور الذهب ١٦٩ والانصاف ٤١٠ ومعاني القرآن ١٢٨/١.

(٥٤٣) مصادره: الشاهد لحجل بن فضلة فى المؤلف والمختلف ص ١١٢ ومعاهد التنصيص ٢٧/١ وجامع الشواهد ١٠٥/١.

(٥٤٤) مصادره: الشاهد لطرفه فى ملحق ديوانه ص ١٥٠ والقيسى ١٨١ و مجاز القرآن ٣٦٠/١ والمخصص ٢٣/٧ والمقاييس ٢٣٠/٢ واللسان (سفع) ٣١٦/٣ (خوع) ٤٣٤/٩ (خوف) ٤٥٠/١٠ (جل) ١٣١/١٣ وهو بلا نسبة فى التكملة ٢٣٨.

(٥٤٥) مصادره: الشاهد للأعشى فى ديوانه ص ٢٣٧ والمرتجل ٢٨٢ وتهذيب إصلاح المنطق ١٤٣/١.

(٥٤٦) مصادره: وقع عجز هذا البيت - حيث الشاهد - فى ثلاثة أبيات بروايات مختلفة وهى:

(١) إذا الرجال شتوا واشتد كاهلهم

فأنت أبيضهم سربال طباخ



(٢) إن قلت نصر فنصر كان شرفتي

قدما وأيضهم سربال طباخ

(٣) أما الملوكة .....

.....  
وعلى أي حال فالبيت في إحدى رواياته ينسب لطرفة بن العبد وهو في  
ملحق ديوانه ص ١٥٠ واللسان (بيض) ٣٩١/٨، ٣٩٣ وهو بلا نسبة في  
المقرب ٧٣/١، والانصاف ص ٧٨ وشرح المفصل ٩٣/٦ وأما المرتضى  
٩٢/١ ومعاني القرآن ١٢٨/٢ واللسان (عمى) ٣٢٩/١٩.

(٥٤٧) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٢٤ والتكملة ص ١٣١  
والقيسي ١١٩ وجمهرة اللغة ٣٠٨/٣ والمخصص ٦/٩، ١٠/١٦، واللسان  
(برقع) ٣٥٦/٩ وهو بلا نسبة في مجالس ثعلب ٢٦٢.

(٥٤٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٤/١ والهمع ٨٨/١.

(٥٤٩) مصادره: الشاهد للنايغ الذباني في ديوانه ص ٢٩ والدرر ٧٥/١ والأغاني  
٣٧٩٤/١١ والشعر والشعراء ١٥٨/١ وهو بلا نسبة في الهمع ٩٩/١.

(٥٥٠) مصادره: الشاهد للأخرم السبسي في السيوطي ١٠٢ والمرزوقي ص ٦٠٠  
والمغني ٩٢/١.

(٥٥١) مصادره: الشاهد للطرماح في ديوانه ص ١٣٩ وسيبويه والشتمري  
١١٢/٢، ٣١٧ واللسان (لدد) ٣٩٩/٤ والسيرة ٢٢٧/٣ والجمهرة  
٢٢٧/٢، والمستدرك ص ١٠ ورواية الديوان: الخصوم يلندد.

(٥٥٢) مصادره: الشاهد للراعي في ديوانه ص ٤٦ والمفصل ص ٦ واللسان  
(صمت) ٣٦٠/٢ والمعاني الكبير ص ٢٢٠ وشرح المفصل ٢٩/١ والخزانة  
٢٨٤/٣ ومعجم البلدان (أصمت).

(٥٥٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢١١/١ والجمع ٢٥٤/١، والعيني ٤٩٥/٤ والسيوطي ١٧٤ والأشموني ٨٠/٤ والمغني ١٥٨/١ والشمي ١٧/٢.

(٥٥٤) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٥٧ والدرر ٢/٢ وهو بلا نسبة في الجمع ٢/٢ والأشموني ٢٨٢/٣.. وهو من قافية الرء المضمومة.

(٥٥٥) مصادره: الشاهد للحطيفة في ديوانه ص ١٩ والدرر ١١٥/٢، واللسان (نأى) ١٧٠/٢٠ وهو بلا نسبة في الجمع ٨٨/٢ وشرح المفصل ٧٠/١، وشرح القصائد التسع ٤٦١/٢.

(٥٥٦) مصادره: الشاهد لفاطمة بنت الأحجم الخزاعية في السيوطي ١٨٥ وشاعرات العرب ١٦٥ والمغني ١٦٩/١ وهو بلا نسبة في المرزوقي ٩١٢.

(٥٥٧) مصادره: الشاهد لعبد الله بن عنمه الضبي في الخزانة ٦٤١/٣، والمرزوقي ١٠٤١ وهو بلا نسبة في شواهد التوضيح ص ١٣٤.

(٥٥٨) مصادره: الشاهد للراعي في سيبويه والشتمري ١١٨/١ وهو لذي الرمة في ديوانه ص ١٣٥ وابن السيرافي ١٢٢.

(٥٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٥/١ والجمع ١٢٤/١.

(٥٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٤٤/١ والضرورة للقزاز ص ٦٧ والانتصار ص ٢٠ والخزانة ١٧٧/١.

(٥٦١) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشتمري ٤٣٤/١ والخزانة ١٦٢/٣ وهو بلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ١٨٠ والأشموني ١٣/٤ وإعراب القرآن ٨٨٥ والمقتضب ٥٦/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٣١/١.

(٥٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة ويقال إنه من وضع النحويين وهو في سيبويه والشتمري ٤٣٤/١، ١٤٤/٢ والأصول ٣٤٦/١ والسيرافي ٢٢٥/٣، والمفصل ص ١٩٣ وشرح المفصل ٩٢/٩، ١٠٢.

(٤٦٣) مصادره: الشاهد لجريير في ديوانه ص ٣٣٢ وسيبويه والشتيمري ٧٣/١ والمفصل ص ٢٨ وشرح المفصل ١٠٩/١، ٣٦/٢ والأصول ٣١٧/١، والسيرافي ٧/٢ والخزانة ٤٤٧/١. وروايته في الديوان: فلا حسب.. ولا جد.

(٥٦٤) مصادره: الشاهد للأخطل في الشتيمري ٣٢٩/١ وابن السيرافي ٣٦٣ وليس في ديوانه وهو بلا نسبة في سيبويه ٣٢٩/١ والانتصار ١٤٤ والتذيل والتكميل ق ١٠٣ والسيرافي ٦٢/٣.

(٥٦٥) مصادره: الشاهد في الخزانة ٥٣٦/١ للمخبل السعدي أو المعلوط القريعي وهو في اللسان (حفظ) ٣١٩/٩ لسويد بن حذاق العبدي ويروي للمعلوط القريعي وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٢٧ وعيون الأخبار ١٨٩/٣ وشرح المفصل ١٠٥/٤.

(٥٦٦) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي اصلت في ديوانه ص ٣٠ وسيبويه والشتيمري ١٦٤/١ واللسان (سبح) ٣٠٠/٣ (جدد) ١٠٥/٤ (جدد) ١١٣/٤ وأمالى ابن الشجري ٢٥٠/٢ ومعجم ما استعجم ص ٣٩١ وهو لزيد بن عمر ابن نفيل في مجاز القرآن ٢٩٠/١ وابن السيرافي ص ١٤١ وهو لورقة بن نوفل في الأغاني ٩٦٧/٣ والخزانة ٣٧/٢، ٢٤٧/٣ والدرر ١٦٣/١ والروض الأنف ٢١٧/١ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢١٧/٣ والهمع ١٩٠/١ وأمالى ابن الشجري ٣٤٨/١ والمخصص ٨٦/١٤، ١٦٣/١٧.

(٥٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢١٣/١ والهمع ٢٥٦/١، والعيني ٤٩٧/٤ والسيوطي ١٧٤ والأشموني ٨٦/٤ والمغني ١٦٠/١ والشمي ١٨/٢.

(٥٦٨) مصادره: الشاهد لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ٢١ وسيبويه والشتيمري ١٩٣/١ وهو بلا نسبة في الدرر ٨٥/١ والهمع ١١٦/١.

(٥٦٩) مصادره: الشاهد للمرقش الأكبر في شرح التصريح ١١٩/٢ وشرح المفصليات ٤٦١ والعيني ٧٢/٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ٧٢/٣.

- (٥٧٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٣٠٥/١.
- (٥٧١) مصادره: الشاهد للزبرقان بن بدر في سيبويه والشتمري ٨٤/١ وفرحة الأديب ٦٣ ب وهو عند ابن السيرافي ٢٢٥ لأبي ثروان ويروي للمعلوط ابن بدل.
- (٥٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٢/١ والهمع ١٤٩/١، والعيني ٣٧٣/٢ وشرح شذور الذهب ٣٦٠ وابن عقيل ٣٥٦/١ والأشموني ٢٣/١ وشرح التصريح ٢٤٧/١.
- (٥٧٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الأصول ١٠٤/١ والسيرافي ٤/١ وتثقيف اللسان ١٠٣ ولحن العامه للزبيدي ص ٢٥.
- (٥٧٤) مصادره: الشاهد للحطيثة في ديوانه ص ٢٠ وسيبويه والشتمري ٢٩٤/٢ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٧٠/١.
- (٥٧٥) مصادره: الشاهد لأبي العطاء السندي في سيبويه والشتمري ٢٦٥/١ وهو لأبي الهندي الرياحي واسمه مؤمن بن القدوس في الاقتضاب ٣٤٨ والمعاني الكبير ٤٥٠ واللسان (وخر) ١٤٧/٧ (برق) ٢٩٩/١١ (فدم) ٣٤٨/١٥ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤٦/٤، ٣٢٠ والمخصص ٨٤/١١ وشرح المفصل ٣٥/١.
- (٥٧٦) مصادره: الشاهد لصخر الغي الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢٦٠/١ والانصاف ٣١٠ والخزانة ٢٨٦/٤.
- (٥٧٧) مصادره: الشاهد لأبي وعزه عمرو بن عبد الله في العيني ٢٤٥/٢، وهو بلا نسبة في الدرر ١١٥/١ والهمع ١٣٩/١ وشواهد التوضيح ١٥٢.
- (٥٧٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ١٣٦ والسمط ١١٧/١ واللسان (قرأ) ٣٩/٢٠ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٢٣ والمخصص ١٤٣/٩.
- (٥٧٩) مصادره: الشاهد للمخبل السعدي في ملحقات ديوانه ص ١٣٤ والخزانة

٥٣٦/١ . وهو لرجل من بني قريع في المرزوقي ١١٤٨ ومجموعة المعاني ١٢٨  
وهو بلا نسبة في الأشموني ١٧٨/٢ وعيون الأخبار ١٨٩/٣ وجامع الشواهد  
١٩/١ ، ومحاضرات الأدباء ٢٧٦/١ .

(٥٨٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ١٢٢ وسيبويه والشتمري  
٣٠٨/١ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢١٩/٤ ، وأمالى ابن الشجري  
١٥٢/٢ ، وشرح المفصل ٧/٢ . وروايته في الديوان: ألا أيها الربع الذي  
غير البلى... كأنك...

(٥٨١) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٢١ واللسان (خبل)  
٢١٠/١٣ وهو لطرفة في ملحق ديوانه ص ١٥١ والمفصل ٣٨ وشرح شواهد  
الكشاف ٩٤ وتنزيل الأبيات ص ٩٤ وشرح المفصل ٩٠/٢ . وهو بلا نسبة  
في سيبويه والشتمري ٣٦٢/١ وشرح التصريح ٣٥١/١ ومعاني القرآن  
١٠١/٢ ، ٤١٦ ، والمقتضب ٤٢١/٤ .

(٥٨٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٣١٠/١ والأشموني ٢٨٠/١  
والآلامات ١٧٧ ومعاني القرآن ٤٦٥/١ والدرر والهمع ١٤٠/١ والخزانة  
٣٤٣/٤ ، والسيوطي ٢٠٦ والعيني ٢٤٧ والانصاف ١١٦ وشرح المفصل  
٦٤، ٦٢/٨ .

(٥٨٣) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٥٦/١ واللسان  
(كور) ٤٧٢/٦ وهو لمالك بن خويلد الهذلي في اللسان (بقل) ٦٥/١٣ . وهو  
بلا نسبة في المفصل ١٩١ وشرح المفصل ١١١/٧ والايضاح ٢٦٤ .

(٥٨٤) مصادره: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ٤٢ والدرر ١٣٠/٢ ، وشرح  
شدور الذهب ٣٩٤ وشرح التصريح ٦٨/٢ والعيني ٥٤٥/٣ والخزانة  
٤٥٦/٣ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ١٩٩/٢ .

(٥٨٥) مصادره: الشاهد لكثير عزه في ديوانه ص ٣٢٠ والعيني ١٩٨/٢ وشرح  
التصريح ٢٠٨/١ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢٩١/١ والأشموني ٢٦٥/١ .

(٥٨٦) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٣٥ وشرح التصريح ١٢٩/١ والخزانة ٣٣٩/١.

(٥٨٧) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٧٢ والخزانة ١٠٨/١.

(٥٨٨) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١١٧ واللسان (حشا) ١٩٨/١٨ وهو في الدرر ١٩٦/١ والهمع ٢٣٢/١ بلا نسبة.

(٥٨٩) مصادره: الشاهد لعبد الله بن عنمة الضبي في: الدرر ٧٤/٢، والخزانة ٦٤١/٣ والمرزوقي ١٠٤١ وهوبلا نسبة في الهمع ٥٩/٢ والأشُموني ٣٠/٤.

(٥٩٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١١٦/١ والهمع ١٣٩/١.

(٥٩١) مصادره: الشاهد لزيد الفوارس في: الدرر ٤٦/٢ والخزانة ٢١٨/٤ والمرزوقي ٥٥٧. وهوبلا نسبة في المقرب ٢٠٦/١ والهمع ٤٢/٢.

(٥٩٢) مصادره: البيتان لمساعدة بن جؤية الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١١٦٥/٣ - ١١٦٦ وسيبويه والشتُميري ١٥/٢ والعيني ٣٥٠/٤، والاقتضاب ٤٦٧ والسيوطي ٣١٨ والخزانة ٤٧٦/١ والثاني منها في اللسان (بغا) ٨١/١٨ وهوبلا نسبة في مجاز القرآن ١١٤/١ والاغفال ٥٩٧/٢ وشرح المفصل ٦٢/١، ٥٧/٨ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٤٤ والمقتضب ٣٨١/٣.

(٥٩٣) مصادره: الشاهد لجرير في ذيل الأمالي ١٤٠ وللبيد في إعراب القرآن ٨٧٠ وبلا نسبة في: التكملة ص ١٢٩ والأصول ٢٧/٢ والأشُموني ١٣٦/٢، والجمهرة ٢٣٠/٣ والعيني ٨٤/٣ وشرح المفضليات ٢٣٦ ومعاني القرآن ٤١٧/١ والسيرافي ٢٦٢/٢ والمخصص ١٤/١٦ والسمط ٨٩٩ وشرح المفصل ٥١/٢ والتمام ص ٣٢ والمقصود والممدود للقبلي ٢٤٧ واللسان (حسب) ٣٠٣/١ (هيج) ٢١٨/٣ (عصا) ٢٩٦/١٩ والخزانة ٣٨٩/٣ والسيوطي ٣٠٤ والمفصل ص ٣١.

(٥٩٤) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ملحق ديوانه ص ٣٦٢ وأساس البلاغة (عين) ولذي الرمة في ملحق ديوانه ٦٦٥ واللسان (عون) ١٧٢/١٧ وللفرزدق في العيني ٥٣٨/٤ ولعماره (?) في المحتسب ١٣٤/١، ٢٣٦/٢ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٧١/٢ والمفصل ص ١٠٦ وشرح التصريح ٣٢٩/٢ والأشموني ١٨٠/٤.

(٥٩٥) مصادره: الشاهد لجريز في ديوانه ص ٣١٨ وسيبويه والشتتري ٩٨/٢ واللسان (هند) ٤٥٠٤ والمخصص ٨٢/١٧ وهوبلا نسبة في الأصول ٦٥٢/٢ والمنصف ٣١٤/٢ والتكملة ص ٥٧ والقيسي ٨٣ والمقتضب ٢٢٣/٢.

(٥٩٦) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١١٤ والسيوطي ٢٣٠ وشرح التصريح ٣٤٩/١ والعيني ١٠٣/٣ وبلا نسبة في الأشموني ١٤٤/٢ والمغني ٢١٧/١.

(٥٩٧) مصادره: الشاهد للفضل بن عباس في شرح التصريح ٣٩٦/٢، واللسان (غلب) ١٤٣/٢ والعيني ٥٧٢/٤ وشرح شواهد الشافية ص ٦٤ وهوبلا نسبة في المقصور والمدود للقيالي ص ١٥٣ واللسان (خلط) ١٦٤/٩ والخصائص ١٧١/٣ ومعاني القرآن ٢٥٤/٢ واللسان (وعد) ٤٧٧/٤ والمخصص ١٨٨/١٤ والأشباه والنظائر ١٠٣/٣ والأشموني ٢٣٧/٢، ٣٤١/٤.

(٥٩٨) مصادره: الشاهد لمالك بن رقية في شرح التصريح ٣٩٢/١، والعيني ١٩٢/٣ وهوبلا نسبة في الأشموني ١٨٩/٢.

(٥٩٩) مصادره: الشاهد لأبي العطاء السندي في الخزانة ١٦٧/٤، والمرزوقي ص ٨٠٠ والشعر والشعراء ٧٦٩/١ وهولمن بن زائدة في أمالي المرتضى ٢٢٣/١ واللسان «عهد» وأمالي القالي ٢٧٧/١ وشواهد الكشف ٦١/٣.

(٦٠٠) مصادره: الشاهد لجريز في شرح شواهد الشافية ٤٢٩ والخصائص ١٧٥/٢،

١٤٦/٣، ١٤٩، ٢١٩ والمحتسب ٤٧/١ وجامع الشواهد ١٤/١،  
والسيوطي ٣٢٥. وهوبلا نسبة في المغني ١٩٣/٢.

(٦٠١) مصادره: الشاهد لعقيل بن علفة في الخزانة ١٢/٤ والمرزوقي ٤٠١.

(٦٠٢) مصادره: الشاهد في الانصاف ص ٤٠٢ بلا نسبة.

(٦٠٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٨/٢ والهمع ٩٥/٢ وشرح شذور  
الذهب ٤١٣ والأشموني ٢٨٨/٢. وقال الشنقيطي في الدرر: والبيت نسبة  
أبو حيان لحسان بن ثابت.

(٦٠٤) مصادره: الشاهد للمعلوط بن بدل القريعي في العيني ٦٢/٢، والسيوطي  
ص ٣٢، ٢٤٤ وشرح التصريح ١٨٩/١ واللسان (انن) ١٧٧/١٦  
وهوبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٠٦/٢ والأزهية ص ٤٢ وشرح  
المفصل ١٣٠/٨، والدرر ٩٧/١ والهمع ١٢٥/١ والخزانة ٥٦٨/٣  
والإغفال ٧٠٩/٢ والأصول ١٧٤/٢ والسيرافي ٥١٣/٥ والخصائص  
١١٠/١ والأشموني ٢٣٤/١.

(٦٠٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٧٩/٢ وهمع الهوامع ٦٣/٢، وشرح  
التصريح ٢٥٢/٢ والعيني ٤٣٦/٤ والأشموني ٢٦/٤.

(٦٠٦) مصادره: الشاهد لأنس بن مدرك الخثعمي في الخزانة ٤٧٦/١، ٥٤٥/٢،  
الدرر ١٦٨/١ والحيوان ٨١/٣ وشرح المفصل ١٢/٣ والمفصل ص ٤٨.  
وهو لأنس بن نهيك في اللسان (صح) ٣٣٣/٣ وهوبلا نسبة في سيبويه  
والشتمري ١١٦/١ ومجاز القرآن ٢٠١/٢ والمخصص ٢٢١/١٣ والمقتضب  
٣٤٥/٤ والهمع ١٣٧/١ وابن السيرافي ٢٧٧ والمقرب ١٥٠/١ والخصائص  
٣٢/٣ وأمالى ابن الشجري ١٨٦/١.

(٦٠٧) مصادره: الشاهد للطرماع في ديوانه ص ١٤٦ والشعر والشعراء ١٧١/١،  
٥٩٠/٢ وأساس البلاغة (ضم) والحيوان ٤٦٥/٣ وديوان المعاني ١٣١/٢  
وهوبلا نسبة في المرتجل ٣٣٥.



(٦٠٨) مصادره: الشاهد لعبد الرحمن ابن أم الحكم في سيبويه والشتمري ٤٣١/١ وهو لأبي اللحام التغلبي أو عبد الرحمن في اللسان (قصد) ٣٥٣/٤ ولأبي اللحام في المفصل ص ١٣٢ والخزانة ٦١٣/٣ وابن السيرافي ٥٧٠ وهوبلا نسبة في المحتسب ١٤٩/١، ٢١/٢ والسيوطي ٢٦٣ والأشباه والنظائر ٢٤٤/١.

(٦٠٩) مصادره: الشاهد لمضر بن ريعي الأسدي في: ابن السيرافي ٣٢٠ وقد نسب لأشعث بن معروف الأسدي في الشتمري ٢٣٩/١ وهوبلا نسبة في سيبويه ٢٣٩/١ والتكملة ص ١٤٥ والقيسي ١٢٤ ظ والسيرافي ١٧٦/٢، والمخصص ٨٢/١٦.

(٦١٠) مصادره: الشاهد للعوام بن عتبة في شرح التصريح ٢٦٥/١، والعيني ٤٤٢/٢ والدرر ١٤١/١. وهوله أول للحسين بن مطير في العيني ٤٥٧/٤ وبلا نسبة في الأشموني ٤١/٢ والمرزوقي ١٤١٤ وابن عقيل ٣٩٠/١ والهمع ١٥٩/١.

(٦١١) مصادره: الشاهد لصخر بن الجعد الخضري في الدرر ١١٠/١، والسيوطي ١٥٣ والعيني ٢١٧/٢ وشرح التصريح ٢١٣/١ وهوبلا نسبة في الهمع ١٣٢/١.

(٦١٢) مصادره: الشاهد للحسين بن مطير في ديوانه ص ١٥٧ والخزانة ٤٨٣/٢.

(٦١٣) مصادره: الشاهد لأبي العوام بن كعب بن زهير أو الحسين بن مطير أو كثير عزه في العيني ٤٥٧/٤ وهوبلا نسبة في الأشموني ٤٢/٤.

(٦١٤) مصادره: الشاهد لعلي بن عميره الجرمي في السمط ص ١٩ وأضداد ابن الأنباري ٢٠٩ وهوبلا نسبة في الدرر ١٩٥/١ والهمع ٢٣١/١.

(٦١٥) مصادره: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانه ٧٣ وسيبويه والشتمري ٢٤٢/٢ واللسان (حلا) ٢٠٨/١٨ والمحتسب ٣١٩/١ وهوبلا نسبة في التكملة ٢٩١ والقيسي ١٩٤ و، والأصول ٤٦٩/٢ والمنصف ٨١/١.

(٦١٦) مصادره: الشاهد لكثير أو غيره في الدرر ١٥٣/١ وهوبلا نسبة في الهمع ١٧٦/١.

(٦١٧) مصادره: الشاهد لمفلس بن لقيط في: ابن السيرافي ١٩٩ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٤/١ والمحتسب ١١٦/٢ والجبال والأمكنة ٤٥.

(٦١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٨٨/١.

(٦١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: العيني ٣٨٠/٤ والمفصل ١٧٣، والخزانة ٥٥٩/٣ وشرح التصريح ٢٣٢/٢ والخصائص ٣٩٠/١ والمنصف ٢٧٨/١ والأشموني ٢٨٧/٣ والانصاف ٢٩٧ وشواهد التوضيح ١٨٠ ومجالس ثعلب ٣٩٠ والأشباه والنظائر ١٣٩/١ والسيوطي ص ٣٧ واللسان (انن) ١٧٥/١٦ ومحاضرات الأدباء ٤٦/٢ ورواية الشاهد في المحاضرات:

أن تقرآ منزل الأحباب ويحكمأ مني السلام .....

(٦٢٠) مصادرها: البيتان لكعب بن جعيل التغلبي في: سيبويه والشتمري ٨٦/١ وابن السيرافي ٢٥٤ والكوفي ٦٥ أ.

(٦٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١٤٧/١ والهمع ١٧١/١، وشرح شذور الذهب ٢١٧.

(٦٢٢) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في الدرر ١١١/١ والسيوطي ٤٥ وجامع الشواهد ١٨/١ وهوبلا نسبة في الخزانة ٢٩٤/٤ والأشموني ٢٦٩/١.

(٦٢٣) مصادره: الشاهد لعبد قيس بن خفاف في: نوادر أبي زيد ص ١١٤ والقيسي ١٨١ وهوبلا نسبة في: التكملة ٢٣٧ وشرح المفصل ٧٧/٢.

(٦٢٤) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٣٧ وسيبويه والشتمري ١٤٩/٢ والدرر ٩٥/٢ وشرح التصريح ٢٠٨/٢ واللسان (نون) ٣١٨/١٧ (سبح) ٣٠١/٣ والمفصل ١٩١ وأمالي ابن الشجري ٣٨٤/١، ٢٦٨/٢ والعيني

٣٤٠/٤ والمقتضب ٣٤٠/٤ والسيوطي ١٩٦، ٢٦٨ والأزهية ٣٨٥  
وهو بلا نسبة في الهمع ٧٨/٢ والأشُموني ٢٢٦/٣. وقد أجمعت مصادر هذا  
الشاهد بما في ذلك ديوان الشاعر على أنه ملفق من بيتين هما:

فإياك والميتات لا تأكلنها      ولا تأخذن سهمًا حديدًا لتفصدا  
وذا النصب المنسوب لا تنسكنه      ولا تعبد الأوثان والله فاعبدا

(٦٢٥) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٣٥ والدرر ١٨٥/١ والعيني  
٣/٦٠، ٣٢٦ والسيوطي ١٩٦، ٢٥٧ وشرح التصريح ٢١/٢ والسيرة لابن  
هشام ١٣٢/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ٢١٦/١ والأشُموني ٢٢٨/٢.

(٦٢٦) مصادره: الشاهد لزائد بن صعصعة الفقعسي في حاشية الأمير على المغني  
٢٥/١ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٣٩ والسيوطي ٣٣، ومعاني  
القرآن ٦١/١ والمغني ٢٥/١.

(٦٢٧) مصادره: الشاهد لجير بن الأضبط في تهذيب إصلاح المنطق ٤٢/٢  
وهو بلا نسبة في إصلاح المنطق ١٧٩ واللسان (أمن) ١٦٧/١٦ (فحطل)  
٣٢/١٤ (فطحل) ٤٣/١٤ وتهذيب اللغة ٥١٢/١٥ والأشُموني ١٩٧/٣  
وشرح شذور الذهب ١١٧.

(٦٢٨) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٣٥ والسيوطي ١٩٦ والعيني  
٣/٥٩ والسيرة ١٣٢/٢ وهو بلا نسبة في الأشُموني ٢١٧/٢.

(٦٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣٤٧/٣ وأمالى ابن الشجري ٣٥/٢  
واللسان (يدي) ٣٠٢/٢٠ والصحاح (يدا) وشرح المفصل ١٥١/٤ وشرح  
شواهد الشافية ١١٣ والمخصص ١٩٧/١٣ والمنصف ٦٤/١، ١٤٨/٢.

(٦٣٠) مصادره: الشاهد لكعب بن جعيل في: الشتُمري ١٥٠/١ وهو بلا نسبة في  
سبويه ١٥٠/١ وابن السيرافي ٣٠٥ والأصول ١٥٦/١.

(٦٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣٨٥/٤.

(٦٣٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: العيني ٤/١٣، ٤٦٥ والأشموني ٤/٣٣.  
(٦٣٣) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٦٥ والدرر ١/٤٨ وهوبلا نسبة في  
الهمع ١/٧٤.

(٦٣٤) مصادره: الشاهد لمجنون ليل في ديوانه ص ١٢٠ واللسان (سوا) ١٩/١٣٦  
وهوبلا نسبة في السيوطي ١٤١ والمغني ١/١٢٣.

(٦٣٥) مصادره: الشاهد لعبد مناف بن ريع الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/٦٧٢  
والخزانة ٣/١٧٢ والكامل ١/٣٣٦ ونوادر أبي زيد ص ٣٠، واللسان (جلد)  
٤/٩٧ (لعج) ٣/١٨١ والمستدرك ص ٦ والجمهرة ٢/١٠٣، وهوبلا نسبة  
في الأصول ٢/٧٠٦ والمنصف ٢/٣٠٨ والاقتضاب ٢٧٣ والخصائص  
٢/٣٣٣.

(٦٣٦) مصادره: الشاهد لخدّاش بن زهير في العيني ٢/٣٧١ وهوبلا نسبة في ابن  
عقيل ١/٣٥٤ والأشموني ٢/١٩ والمقتضب ٤/٩٧.

(٦٣٧) مصادره: الشاهد لجريز في: السيوطي ٢٠، ٢١ والخزانة ٢/٢٦٣، ٤/١١٠  
وشواهد التوضيح ١٠٩ والكامل ١/١٣٦، ٤٠١ وأمالي ابن الشجري  
١/٣٠٧، ٢/٢٩٩ والعيني ٤/٢٥٤ وشرح التصريح ٢/١٦٩ والدرر  
١/١٥٣، وبلا نسبة في الأصول ١/٢٩٢ والمقتضب ٤/٢٠٨ والهمع  
١/١٧٦ والأشموني ٣/١٤٣.

(٦٣٨) مصادره: البيتان لعقبة أو (عقبة) الأسدي في: سيبويه والشتمري ١/٣٤  
والانصاف ١٨٧. والأول منها لعقبة في: السمط ١٤٨، والاقتضاب ٦٣  
واللسان (غمز) ٧/٢٥٦، والسيوطي ٢٩٤ والخزانة ١/٣٤٣، وبلا نسبة  
في: سيبويه ١/٣٧٥، ٣٥٢، ٤٤٨ والمقتضب ٢/٣٣٨، ٤/١١٢، ٣٧١  
والحجة لابن خالويه ١٠٧ ومعاني القرآن ٢/٣٤٨ والشعر والشعراء ٩٩  
والتصحيف والتحريف ٢٠٧ وقد نسب المرزوقي الأول منها في الأزمّة  
٢/٣١٧ لعمر بن أبي ربيعة.

وواقع الأمر أن النحويين اختلفوا على هذين البيتين اختلافاً كبيراً فقال ابن الأنباري في الأنصاف: فنصب «الحديد» حملاً على موضع «بالجبال» لأن موضعها نصب بأنها خبر ليس. ومن زعم أن الرواية «ولا الحديد» بالخفض فقد أخطأ، لأن البيت الذي بعده:

أديروها بني حرب عليكم ولا ترموا بها الغرض البعيدا  
وقال البغدادي في الخزانة ٣٤٣/١:

«وقد رد المبرد على سيبويه روايته لهذا البيت - يقصد البيت الأول - بالنصب وتبعه جماعة منهم العسكري صاحب التصحيف. قال: وما غلط فيه النحويون من الشعر وردده موافقاً لما أرادوه ما روي عن سيبويه عندما احتج به في نسق الاسم المنصوب على المخفوض. وقد غلط على الشاعر لأن هذه القصيدة مشهورة وهي مخفوضة كلها وهذا البيت أولها، وبعده:

فهبها أمة ذهب ضياعا يزيد أميرها وأبو يزيد  
وهذا الشعر لعقبة بن هبيرة الأسدي... الخ.

ثم قال البغدادي ٣٤٤/١: «وأجاب الزرخشري تبعاً لما قاله ابن الأنباري في الانصاف بأن هذا البيت يقصد البيت الأول - روي مع أبيات منصوبة ومع أبيات مجرورة فممن رواه بالجر روي معه الأبيات المتقدمة وممن رواه بالنصب روي معه:

أديروها بني حرب عليكم ولا ترمو بها الغرض البعيدا  
وقد قال البغدادي ٣٤٤/١ أن البيت الأول قد روي في أبيات لعبد الله بن الزبير ولكنه شك في ذلك.

(٦٣٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١٨٨/٢ والأشموني ٩٨/٣ والهمع ١٣٦/٢.

(٦٤٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١٦٧/١ والهمع ١٩٦/١ وشرح شذور الذهب ٧٣.

(٦٤١) مصادره: الشاهد لجرير في: الدرر ١١٢/٢ والخصائص ٨٣/١، ٣٩٦ والخزانة ١٠٨/٤ والمفصل ١٤٥ وشرح المفصل ١٣٢/٧ والعيني ٣٠/٤، واللسان (زود) ١٨١/٤ والإيضاح ص ٨٨ والقيسي ٢١ ق والسيوطي ٢١، ٢٩٢، وشواهد التوضيح ١٢٩ وهو بلا نسبة في: المقتضب ١٥٠/٢ والمرئجل ١٦٩ وابن عقيل ٢٣٦/٢ والأشموني ٢٠٣/٢.

(٦٤٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: شرح شذور الذهب ١٤٢ والأشموني ١٤٦/١، ١٦٢ وشرح التصريح ١٤٠/١.

(٤٦٣) مصادره: الشاهد لعمر بن معد يكرب في ديوانه ص ٦٩ والمرزوقي ١٧٩ وحامسة البحري ١٢٨.

(٦٤٤) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه: ٤٤١ والعيني ٤٦٠/٤، والأشموني ٤٢/٤.

(٦٤٥) مصادرها: البيتان لعبد الله بن الزبير في ملحق ديوانه ص ١٤٣ - ١٤٤ ولأئمن بن خريم في ديوانه ص ١٢٦. وهما في المرزوقي ٩٤١ والعيني ٤١٧/٢ لابن الزبير وهما في معجم الشعراء ٣٠٩ وعيون الأخبار ٦٧/٣ لفضالة بن شريك وهما في المنازل والديار ٤٦٩ لأئمن بن خريم وفي ذيل الأمالي ١١٥/٣ للكيميت بن مغروف وهما بلا نسبة في الأشموني ٢٦/٢ وابن عقيل ٣٣٦/١ والأول منها بلا نسبة في اللسان (سمد) ٢٠٤/٤.

(٦٤٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١٩١/٢ والهمع ١٣٨/٢.

(٦٤٧) مصادره: الشاهد لعبد مناف بن ربع الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٦٧٥/٢ والاقتضاب ٤٠٢ والدرر ١٧٤/١ ومجاز القرآن ٣٧/١، والانصاف ٢٤٥ واللسان (شرد) ٢٢٣/٤ (قتد) ٣٤١/٤ (سلك) ٣٢٧/١٢ (جمل) ١٣٢/١٣ (إذا) ٣١٤/٢٠ والخزانة ١٧٠/٣ وهو بلا نسبة في الهمع ٢٠٧/١.

وأما المرتضى ٣/١ وأما ابن الشجري ٢/٢٨٩، ١/٣٥٨ وعجز البيت في اللسان (حمر) ٥/٢٩١ والتاج (حمر) لابن أحر وهو لذلك في ملحق ديوانه ص ١٧٩.

(٦٤٨) مصادرها: البيتان لشقيق بن جزء بن رباح الباهلي في: ابن السيرا في ١٤٣ والحماسة البصرية ١/١٠٣ وفرحة الأديب ١١ ب وهما بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١/١٥٣ وأما ابن الشجري ١/٦٦ والأول منها بلا نسبة في: المحتسب ١/٢١٥، ٢/١٤ والثاني بلا نسبة في اللسان (حقن) ١٦/٢٨٠.

(٦٤٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: السيوطي ٢٥٣ والأزهية ١٠٣، والخزانة ٢/٥٤٨ والدرر ١/٧٠ والهمع ١/٩٢ وجامع الشواهد ١/٦ والمغني ٢/١٩.

(٦٥٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ٢/١٣٥ والهمع ٢/١٠١، وشرح التصريح ٢/٧٢.

(٦٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/٢٤ والهمع ١/٥٠.

(٦٥٢) مصادره: الشاهد لعبد الله بن رواحة في العيني ٣/٦٦٣ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/٢٥.

(٦٥٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/١٨٢ والهمع ١/٢١٣، والسيوطي ٢٨٣ والمغني ٢/٦٨.

(٦٥٤) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٧٩ والدرر ٢/١٥٩ والخزانة ٢/٣٥٣ وشرح التصريح ٢/١٢٩ وهو بلا نسبة في: الهمع ٢/١٢٥، والعيني ٤/١١٤ والأشموني ٣/٨٤.

(٦٥٥) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٣٣٩ واللسان (خدد) ٤/١٤٠ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٨.

(٦٥٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/١٨١ وشرح التصريح ١/١٩٠ والعيني ٢/٢٤ والدرر ١/٨٧ والخزانة ٤/٥٧ والمقتضب ٤/١٠١ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ١/٢٤٣ والأشموني ١/٢٣٧ والهمع ١/١١٨.

(٦٥٧) مصادره: الشاهد لكعب بن جعيل في سيبويه والشتمري ٣٤/١ - ٣٥ وابن السيرافي ٢٥٣ وهوبلا نسبة في الانصاف ١٨٧، ٢٠٨ والمقتضب ٤/١١٢، ١٥٤.

(٧٥٨) مصادره: الشاهد لعمر بن ربيعة في ديوانه ص ١٠٩ والسيوطي ٢٠٨ وهوبلا نسبة في المغني ١/١٩٣.

(٦٥٩) مصادره: الشاهد لجرير في الانتصار ص ٤٣ والخزانة ٣/٤٤٣.

(٦٦٠) مصادره: الشاهد للأعشى في: ديوانه ١٣٧ والسيوطي ١٩٦، ٢٤٠ والعيني ٦٠/٣ والسيرة ٢/١٣٣ والمغني ١/٢٢٧. ورواية الديوان:

له صدقات ما تضب ونائل .....

(٦٦١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/٢٠ والهمع ١/٤٧.

(٦٦٢) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٣١ واللسان (رهن) ١٧/٤٩ وهوبلا نسبة في المقتضب ٢/٢٢٧.

(٦٦٣) مصادره: الشاهد لجامع بن عمرو بن مرخية الكلابي في شرح الشافية ٣٤٩ وهوبلا نسبة في المفصل ص ١٩٥ وشرح المفصل ٩/١١٨ والدرر ١/١٣٧ والهمع ١/١٥٥.

(٦٦٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ٢/٤٥ والهمع ٢/٤١.

(٦٦٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١/٣١٢ والأشُموني ١/٢٨٠ والخصائص ١/٣١٦، ٢/٢٨٣ والدرر ١/١١٧ والهمع ١/١٤١ ومجالس ثعلب ١٥٥ والعيني ٢/٣١٠ والخزانة ٤/٣٣٠.

(٦٦٦) مصادره: الشاهد لחדاش بن زهير في العيني ٢/٦٤ وبلا نسبة في: ابن عقيل ٢٢٨/١ والمقرب ١/٩٤ والدرر ١/٨١ والهمع ١/١١١ والأشُموني ٢٢٨/١.

(٦٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الأشُموني ٢/٢١٤ والسيوطي ١٢٨.



(٦٦٨) مصادره: الشاهد لربيعة بن مكرم الضبي في الخزانة ٢٣٤/٤ وشرح المفضليات ص ٤٤٥ .

(٦٦٩) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٣٥ والمفصل ٢١٤ ، والسيوطي ١٩٦ والسيره ١٣٣/٢ والأشباه والنظائر ١٧٢/٣ وشرح المفصل ١٠٠/١٠ .

(٦٧٠) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٨ ولعن بن أوس في ديوانه ص ٤٩ وهو لحطائط بن يعفر في الشعر والشعراء ١ / ٢٤٨ ، ٢٥٦ ، والمرزوقي ١٧٣٣ ومجاز القرآن ١ / ٥٥ والسمط ٧١٤ والخزانة ١ / ١٩٥ . وهو لحاتم في: العيني ١ / ٣٦٩ وهو في اللسان (انن) ١٦ / ١٧٦ لحطائط أودريد وعن الجوهري أنه لحاتم وهو في شعر معن بن أوس وهو في شرح التصريح ١ / ١١١ لحاتم أوحطائط . وهو في الأشباه والنظائر للخالديين ١ / ٨٤ لحطائط اليربوعي .

(٦٧١) مصادره: الشاهد للصمه بن عبد الله القشيري في الخزانة ٣ / ٤١١ والعيني ١ / ١٦٩ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ١ / ٥٨ والمفصل ٨٩ والأشُموني ١ / ٨٦ وشرح المفصل ٥ / ١١ ومعاني القرآن ٢ / ٩٢ ومجالس ثعلب ١٧٧ ، ٣٢٠ والمخصص ٩ / ٦٦ والاقتضاب ١٩٣ وأمالي ابن الشجري ٢ / ٥٣ واللسان (نجد) ٤ / ٤٢٢ (سنه) ١٧ / ٣٩٥ والتكملة ٢٧٧ . وعن ابن الاعرابي في نوادره أنه لمحجن بن مزاحم الغنوي .

(٦٧٢) مصادره: الشاهد لكعب بن جعيل في سيبويه والشتُمري ١ / ٢٩٩ وابن السيرافي ٤٤٨ وبلا نسبة في سيبويه ١ / ٣٥٣ وإعراب القرآن ٧٩٤ .

(٦٧٣) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٣٥ والدرر ١ / ١٦١ والخصائص ٣ / ٣٢٢ والسيره ٢ / ١٣٢ وشرح المفصل ١٠ / ١٠٢ والعيني ٣ / ٥٧ ، والسيوطي ١٩٦ والأشُموني ٢ / ١١٤ والمنصف ٣ / ٨ والخزانة ١ / ٨٥ وبلا نسبة في الهمع ١ / ١٨٨ .

(٦٧٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١ / ٢٤٨ والعيني ٢ / ٣٨١ والأشُموني ٢ / ٢١ .

(٢٧٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٨٠/١ والأزهية ٨٧، والسيوطي ٢٣٧ وشرح المفصل ٥٤/٨، ٥٧ وأمالي ابن الشجري ٢٤١/٢ وهو بلا نسبة في: الايضاح ١٢٧ والمفصل ١٥٨ والدرر ١٢٢/١ والجمع ١٤٣/١ وشرح شذور الذهب ٢٧٩ والمرتجل ٢١٢.

(٦٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٢٣٣/١ والدرر ٨٤/١، والجمع ١١٤/١ وشرح التصريح ١٨٧/١ والعيني ١٧/٢ والأشموني ٢٣١/١.

(٦٧٧) مصادره: الشاهد لابن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٠٠ والسيوطي ٢٦٧ وليزيد بن الحكم في اللسان (عود) ٣١٣/٤ وهو بلا نسبة في المغني ٣٩/٢ والمحتسب ١٥٥/٢.

(٦٧٨) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٣٥ والمقتضب ٢٥٩/٤ والدرر ١٥٣/١ والعيني ٦٠/٣، ٣٢٦ والسيوطي ١٩٦ والسيره ١٣٢/٢ وهو بلا نسبة في الجمع ١٧٥/١.

(٦٧٩) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٣٥ والسيوطي ١٩٦، ٢٤٧ والعيني ٦٠/٣ والسيره ١٣٣/٢ والمغني ١٠/٢.

(٦٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩١/١ والجمع ٢٢٣/١.

(٦٨١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٨/٢ والجمع ٤٢/٢.

(٦٨٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الخزانة ٤٨٤/٤ وأمالي المرتضى ١٩٤/٢. وقال البغدادي في الخزانة ٤٨٥/٤: «وهذا البيت لم أعرفه ولم أنظره إلا في هذا الشرح والله أعلم وجاء في شعر الطهوي:

فلا تبعدن يا خير عمرو بن جنوب بلى أن من زاد القبور ليعدا

(٦٨٣) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ٢٣١ وبلا نسبة في المقتضب ٤١٨/٤ وسر الصناعة ٣٠٢/١ والأصول ٢٢٩/١ وشرح المفضليات ٢٠٩.

(٦٨٤) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ٦٢ والاقتضاب ١٤٧، ٣٤٨ والخزانة ٤٢٨/٢ واللسان (جعد) ٩٦/٤ (طلى) ٢٣٥/١٩، وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٧٢.

(٦٨٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الخزانة ٢٥١/١ والخصائص ٤٠٦/٢ ومجالس ثعلب ١٥٢ والمفصل ص ٥٠ والعيني ٤٦٨/٣ والانصاف ٢٢٥، والأشموني ٢٧٦/٢ ومعاني القرآن ٣٥٨/١، ٨١/٢ وقال الفراء: صواب الرواية: زج القلوصي أبو مزاده.

(٦٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٢٦٠/١ والعيني ١٣٧/٢.

(٦٨٧) مصادره: الشاهد لعبد الواسع بن أسامة في المفصل ص ١٤١ وبلا نسبة في الدرر ٨٥/١ والهمع ١١٦/١.

(٦٨٨) مصادره: الشاهد لعدي بن الرقاع العاملي في: الخزانة ٩٨/١ والكامل ٩٤/٢ والطرائف الأدبية ص ٩٠ وابن السيرافي ٦٤٠ واللسان (قرش) ٢٢٦/٨ والشتمري ٢٦/٢ وهو لجرير في اللسان (سمح) ٣١٩/٣ وبلا نسبة في: سيبويه ٢٦/٢ والمخصص ٤٢/١٧ والمقتضب ٢٦٢/٣ والتمام ص ٥١، وما ينصرف وما لا ينصرف ٥٩ والانصاف ٢٦٥.

(٦٨٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩٠/٢ والهمع ١٣٨/٢، والمغني ١٧٥/١ والسيوطي ١٨٩.

(٦٩٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في الخزانة ٢١٣/١ ولعمر بن الخطاب ٨٨/١ وهو بلا نسبة في: ابن عقيل ٢٠٢/١ والحيوان ٣٤٦/١ والانصاف ٤٦ والأشموني ٢١٠/١ وشرح المفصل ٩٩/١، ١٣٢/٩ والدرر ٧٦/١ والهمع ١٠٢/١ والسيوطي ٢٨٧ وشرح التصريح ١٧٣/١.

(٦٩١) مصادرها: الأبيات للنابعة الذبياني في ديوانه ٢ - ٣ وسيبويه والشتمري ٣٦٤/١ والأغاني ٣٨١٧/١١ وشرح المفصل ٨٠/٢ والايضاح ٢١١ والخزانة ١٢٥/٢، ٤٠٩/٤ ومعاني القرآن ٤٨٠/١ والمقتضب ٤١٤/٤

والدرر ١٩١/١، ١٥٨/٢ والأزمية ٧٧ والانصاف ١٥٧ وشرح التصريح  
٣٦٧/٢، والسيوطي ٢٧ والأشموني ٢٨٠/٤ والعيني ٥٧٨/٤، ٣١٥.

(٦٩٢) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١١٢ والسيوطي ٢٩٥.

(٦٩٣) مصادره: الشاهد لخفاف بن ندبة في ديوانه ص ١٠٦ وسيبويه والشتمري  
٩/١ والسيوطي ١١١ والانصاف ٢٨٣ وشروح سقط الزند ٩٨٢، واللسان  
(جرر) ١٨٠/٧ وهو بلا نسبة في الأصول ٧١٢/٢ والموشح ١٤٦ والمنصف  
٢٢٩/٢.

(٦٩٤) مصادرها: البيتان لحارثة بن بدر الغداني في سيبويه والشتمري ٣٧٣/١  
وابن السيرافي ٥٦٤.

(٦٩٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٢/١ والهمع ١٤٩/١، والعيني  
٣٨٨/٢.

(٦٩٦) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ١٣ والأصول ٢٢٤/١  
والخزانة ٤٤/٢ والانصاف ١٦١ والسيوطي ٢٨، ١٢٧ واللسان (حشا)  
١٩٨/١٨ وشرح المفصل ٨٥/٢، ٤٨/٨ والدرر ١٩٨/١ وبلا نسبة في  
الهمع ٢٣٣/١ والمرتجل ٢٣٧ والأشموني ١٦٧/٢ والحجة لابن خالويه ١٧٠  
والانتصار ١٦٣.

(٦٩٧) مصادره: الشاهد لدريد بن الصمّة في الخزانة ٥١٣/٤ والمرزوقي ٨١٥  
والشعر والشعراء ٧٥٠/٢ والأصمعيات ١٠٧ والتنبيهات ١٦٥ واللسان  
(غوق) ٣٧٨/١٩ والأغاني ٣٤٧٢/١٠ والسيوطي ٣١٧.

(٦٩٨) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٢٤ وسيبويه والشتمري  
٤٤٢/١ وشرح شذور الذهب ٣٣٥ والخزانه ٦٥٠/٣.

(٦٩٩) مصادره: الشاهد لأمرئ القيس في ديوانه ص ١٨٥ ولعمرو بن معد يكرب  
في ديوانه ص ٩٢ والسمط ص ٥٣١ وقال أبو عبيد البكري: اختلف في هذا  
الشعر فرواه الطوسي لأمرئ القيس، وقال ابن حبيب: قال ابن الكلبي

هو لعمر بن معد يكرّب». والشاهد في العيني ٣٠/٢ وشرح التصريح  
١٩١/١ لامرئ القيس بن عانس. وهو في السيوطي ٢٤٩ لأحد الثلاثة  
المذكورين وهو في المخصص ١٠٩/١ والأشموني ٢٣٦/١ بلا نسبة.

(٧٠٠) مصادره: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٢٥ وسيبويه والشتمري ٣٠٣/٢  
والمقتضب ٤٩/٢ والأصول ٣٣٣/٢ والسيرافي ٤٨٨/٥ وإعراب القرآن  
٨٨٦.

(٧٠١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٨١/١ والعيني ٢٥٦/٤  
والأشموني ١٦٤/٣.

(٧٠٢) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٨٤٣ والدرر ٢٩/١ والعيني ٢٢٤/١  
وهو بلا نسبة في الهمع ٥٣/١.

(٧٠٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩١/٢ والهمع ١٣٨/٢.

(٧٠٤) مصادره: الشاهد للأشهب بن رميلة في السمط ٣٥. والكامل ٣٣/١،  
٢٨/٢ والعيني ٤٨٣/١ والمنصف ٦٧/١ والخزانة ٥٠٨/٢ والحماسة  
البصرية ٢٦٩/١ ومعجم ما استعجم ٥٠٦ واللسان (جرد) ١٢٢/٤ (خفي)  
٢٥٩/١٨ ومجاز القرآن ٢٦٦/٢. وهو لزهير في نظام الغريب ١٧٧ وهو في  
السيوطي ١٧٥ وقال: وعزاه أبو تمام في المختار من أشعار القبائل لحريث ابن  
مخضض وهو بلا نسبة في: المقتضب ٢٢٨/٢ والحيوان ٢٤٥/٤ والمخصص  
٤٨/١١، والمقصود والممدود للقيالي ٦١ وابن ولاد ٥٨ وأضداد ابن الأنباري  
٢٢٩.

(٧٠٥) مصادره: الشاهد لحسان في ديوانه ص ٩٤ والعيني ٥٥٣/١، والأغاني  
١٣٧٣/٤ والكامل ١١٦/١ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ١٩٨/١.

(٧٠٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشتمري ٩٢/١ والمفصل ص ٤٩  
والانتصار ٥٣ وارتشاف الضرب ٣٨٨ والسيوطي ٢٧٠ وشرح المفصل  
٢١/٣ والمقتضب ٢٢٩/٤ والعيني ٤٥١/٣ والخزانة ٣٦٩/١، ٢٤٦/٢

وبلا نسبة في معاني القرآن ٣٢٣/٢ والخصائص ٤٠٧/٢ واللسان (أيا)  
٣٨٤/٢٠.

(٧٠٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٧/١ والجمع ٧٢/١ والعيني  
٥٠٨/١.

(٧٠٨) مصادره: الشاهد لزهير في ديوانه ص ٢٣٢ وهو بلا نسبة في المقتضب  
٢٨٨/٣.

(٧٠٩) مصادرها: البيتان لأمية بن أبي عائذ الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٤٩٣/٢  
والدرر ٤٩/٢ والسيوطي ٣١٥ والخزانة ٢٣١/٤ وهما بلا نسبة في الجمع  
٤٢/٢ - ٤٣.

(٧١٠) مصادره: هي مصادر الشاهد (رقم ٦٩٩) بعينها فارجع إليها.

(٧١١) مصادره: الشاهد لخالد بن جعفر في الأغاني ٣٨٦٩/١١ والخزانة ٣٧٥/٤  
والوحشيات ١٠١ وأمالى المرتضى ٢١٢/١ وهو بلا نسبة في شرح التصريح  
٣/٢.

(٧١٢) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٧٤/١ وسيبويه والشتمري ١٣١/٢.

(٧١٣) مصادره: الشاهد لابن أبي ربيعة في ديوانه ١١٣ والسيوطي ١١٠ ، ٣١٤  
والأغاني ١٩٢/١ وهو بلا نسبة في الخصائص ٣٦٢/٢ وأمالى ابن الشجري  
٣٢٠/١.

(٧١٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٦١.

(٧١٥) مصادرها: البيتان لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٩٢ وبلا نسبة في  
المقتضب ٢٩١/٣.

(٧١٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٦/٢ والجمع ١٣٦/٢.

(٧١٧) مصادره: الشاهد لنفيع (رجل من بني عبد شمس) في نوادر أبي زيد ص ٥٦

وهو بلا نسبة في التكملة ٢١٤ والقيسي ١٧٣ ظ والخصائص ٢٦٨/١ وشرح  
المفصل ٧٥/٥ واللسان (طوح) ٣٦٩/٣ (يدي) ٣٠٢/٢٠.

(٧١٨) مصادره: الشاهد للناخبة الجعدي في ملحق ديوانه ص ٢٤١، وسيبويه  
٣٩/٢ واللسان (حلق) ٣٥٠/١١ والمخصص ٦٤/١٧، ١٥٦/٧ وهو  
لعوف بن عطية بن الخرع في المعاني الكبير ١٠٤، ٣٨٩ وابن السيرافي ٦٥٢،  
والخزانة ٨٠/٣ واللسان (حلق) ٤٤/٤ وشرح المفصل ٥٤/٤ والدرر  
١٠/١ وهو لأحدهما في الشنتمري ٣٩/٢ وبلا نسبة في المقتضب ٣٧١/٣  
وأُمالي ابن الشجري ١١٣/٢ والهمع ٢٩/١ والأشُموني ٢٧٠/٣ وما  
ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٣.

(٧١٩) مصادره: الشاهد لمحمد بن عبد الله بن كناسة الأسدي في معاهد التنصيص  
٦٩/٢ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٧٤. وقد روى العباسي عجز  
البيت كالتالي: إلى رد أمر الله فيه سبيل.

(٧٢٠) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في الاقتضاب ٣٨٩. وقال الشيخ محمد  
محي الدين عبد الحميد في هامش شرح ابن عقيل ٢٨٣/١ تعليقاً على هذا  
الشاهد: وقد عثرنا بعد طويل البحث على أنه من كلمة لمحمد بن منذر أحد  
شعراء البصرة يرثي فيها رجلاً اسمه عبد المجيد ونقول: إِنَّ قصيدة ابن  
منذر في رثاء عبد المجيد الثقفي مثبتة بكاملها - تقريباً - في الكامل  
٢٨٨/٢ - ٢٩٠ وطبقات الشعراء لابن المعتز ١٢٢ - ١٢٤ وهي متفرقة في  
ترجمته في الجزء العشرين من الأغاني ولكنها لا تحوي هذا البيت. وعلى أية  
حال فهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٢٨٣/١ والأشُموني ٢٦١/١  
والسيوطي ٣٢١ وشرح التصريح ٢٠٧/١، والعيني ١٩٢/٢ وشرح شذور  
الذهب ٢٧٣.

(٧٢١) مصادرهما: البيتان لابن الدمينية في ديوانه ص ٨٢ والسيوطي ١٤٥ وهما  
لمجنون ليلى في ديوانه ص ١١٣ وليزيد بن الطثرية في ذيل الأمالي ١٠٤ وبلا  
نسبة في الأشُموني ٢٢٣/٢.

(٧٢٢) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أسعار الهذليين ٢١٩/١ والدرر ٤٠/١، ١٨٩ والعيني ٢٩٥/١ والخزانة ٥٩٧/٣ والأغاني ٢٣٥٤/٦ وهو بلا نسبة في الايضاح ١٩٤ والقيسي ق ٤٥ وشرح التصريح ١٠٥/١ والهمع ٦٣/١، ٢٢٠ وشواهد التوضيح ٢٥.

(٧٢٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠٥/٢ والهمع ١٥٠/٢.

(٧٢٤) مصادره: الشاهد لعبد الله بن الزبير الأسدي في ملحق ديوانه ص ١٤٧ وسيبويه والشتيمري ٣٥٥/١ وأمالي ابن الشجري ٢٣٩/١ وشرح المفصل ١٠٢/٢ والدرر ١٢٣/١ والخزانة ١٠٠/٢ وهو في: ابن السيرافي ٤٠٤، والأغاني ١٦/١ لفضالة بن شريك وهو بلا نسبة في أصداد السجستاني ٧٩، والمقتضب ٣٦٢/٤ والمفصل ص ٤١ والأشموني ٤/٢ وشرح شذور الذهب ٢١٠ والأصول ٣٠٤/١ والاغفال ٢٤٦/١.

(٧٢٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠٢/٢ والهمع ٧٩/٢، والسيوطي ١٩١ والمقرب ٧٧/٢.

(٧٢٦) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ١٤٦ والمفصل ١٤٦، والصحاح (زرق) واللسان (زرق) ٥/١٢ (نعم) ٦٦/١٦ والخزانة ١١٩/٤، وشرح المفصل ١٣٦/٧ وهو بلا نسبة في المرتجل ص ١٩.

(٧٢٧) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٢٦ وشرح الشافية ٨٠ والدرر ٨٦/٢، ٢٣٢ والهمع ٧٠/٢، ٢٠٢ والمفصل ١٦٨ والخزانة ٤٧٨/٢ واللسان (تا) ٣٣١/٢٠ (ها) ٣٦٥/٢٠ (عذر) ٢١٩/٦. وقال ابن السكيت في شرح ديوان النابغة ص ٢٦: ويروى «ها ان ذي عذرة»... وروى أبو عبيدة:

وأنها عذرة ألا تكن نفعت فإن صاحبها مشارك البلد

(٧٢٨) مصادره: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٢٥/٢ والعيني ١٦٢/١ وهو لصخر الغي الهذلي في اللسان (جود) ١١٢/٤ والتاج (جود).



(٧٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٧٦/١ وابن عقيل ٦٣٤/١ والعيني ١٤٧/٣ والأشموني ١٧٥/٢.

(٧٣٠) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ٤ والخزانه ٧٦/٢ وشرح المفضليات ٤٨٥. وهو بلا نسبة في المقتضب ٢١/٤.

(٧٣١) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني ديوانه ص ١٤ وسيبويه والشتمري ٨٥/١ والحيوان ٢٢١/٣ والسيوطي ٢٨.

(٧٣٢) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣٠٦، واللسان (هضض) ١١٦/٩ عن ابن بري وهو بلا نسبة في التكملة ١٢٧ والقيسي ١١٥ ظ والصاح (هضض) والمخصص ٢٢٠/١٢، ١٢٣/١٥، ١٨٢ واللسان (جدا) ١٤٥/١٨.

(٧٣٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤٢١.

(٧٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣٨٨/٤ والأشموني ٣٠٢/٣.

(٧٣٥) مصادره: الشاهد لابن مفرغ الحميري في ديوانه ص ٦٨ والاقتضاب، ٢٤٣، ٢٥٢، ٤٤٩ والسان (لمم) ٢٥/١٦ والتاج (لمم) والصاح ٢٠٣٢/٥ والتهذيب ٧٥/٧ والانصاف ١٥٦.

(٧٣٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٤/١ والهمع ١٣٦/١.

(٧٣٧) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٦٥ والعيني ٤٩٦/٤ وقال: يقال أنه لذي الرمة ولم أجده في ديوانه، وهو بلا نسبة في الأشموني ٨١/٤.

(٧٣٨) مصادره: الشاهد للمتلمس في ديوانه ص ١٦٧ وسيبويه والشتمري ٣٩/٢ والخزانه ٧٠/٣ واللسان (جمد) ١٠٤/٤ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٤ وهو

بلا نسبة في الأصول ١١٠/٢ وأمالى ابن الشجري ١١٣/٢ والمخصص ٦٥/١٧.

(٧٣٩) مصادره: الشاهد لأحيحة بن الجلاح في سيبويه ٤٠٩/١ ولم يشرحه الشنتمري.

(٧٤٠) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ١١٢ والاقتضاب ٤٢٤ واللسان (مم)

٥٠/١٥ (حسن) ٢٧٠/١٦ وبلا نسبة في التكملة ٢٥٩ والخصائص ٢٦٦/٣

والمنصف ٢٤١/١ وأمالى ابن الشجري ٤١١/١.

(٧٤١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩/٢ والهمع ٢٦/٢.

(٧٤٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢٩٥/٢ والأشمونى ١١٢/٤

والمخصص ١٧٤/١٥ والمقصود والممدود للقالى ٩٩.

(٧٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣/١ والهمع ٤٠/١.

(٧٤٤) مصادره: الشاهد لزهير بن أبى سلمى في ديوانه ٣٣٤ والسيوطى ٢٢٠، ٣٠٠.

(٧٤٥) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في الدرر ٦٥/١ وبلا نسبة في الهمع ٨٨/١

وليس في ديوانه.

(٧٤٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢٣٥/١ واللسان (حنجد)

١٣٦/٤.

(٧٤٧) مصادره: الشاهد للفرزدق في أمالى ابن الشجري ٤/٢ والشنتمري ٤٢٤/٢

وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٥١/١.

(٧٤٨) مصادره: الشاهد للأشهب بن رميلة في سيبويه والشنتمري ٩٦/١، واللسان

(فلج) ١٧٣/٣ (لذا) ١١٢/٢٠ والعيني ٤٨٢/١ والمؤتلف والمختلف ٣٧

والمقتضب ١٤٦/٤ والمحتسب ١٨٥/١ والمنصف ٦٧/١ والسيوطى ١٧٥

ومعجم ما استعجم ١١٢٨ ومجاز القرآن ١٩٠/٢ وهو للأشهب أو حريث بن مخفض في الدرر ١/٢٤، ٩٠/٢ وبلا نسبة في الهمع ١/٤٩، ٧٣/٢ وشرح التصريح ١/١٣١ والضرورة للقرّاز ١٢١ واللسان (تا) ٣٤٢/٢٠ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٠٧ والمفصل ٦٨ والأزهية ٣٠٩. وقال البغدادي في الخزانة ٢/٥٠٨: «وقد أنشد الأبيات الثلاثة - ومنها البيت الشاهد - أحمد بن أبي سهل بن عاصم الحلواني في كتاب أسماء الشعراء المنسوبين إلى أمهاتهم إلا أنه أنشد البيت الأول - الشاهد - كذا: إن التي مارت بفلج دماؤهم، وعليه لا شاهد فيه» ثم قال البغدادي ص ٥٠٩ «وروى أبو تمام البيت الشاهد في كتاب مختار أشعار القبائل آخر أبيات خمسة لحريث بن مخفض برواية: فإن الألى حانت بفلج دماؤهم. والألى بمعنى الذين. وعلى هذه الرواية أيضاً لا شاهد فيه».

(٧٤٩) مصادره: الشاهد لسعيد بن حسان في شرح شواهد الشافيه ١١١ والخزانة ١/١٥٦ وقال البغدادي: «وقد أورد العيني هذين البيتين - منهما البيت الشاهد - في تاريخ يمين الدولة محمود بن سبكتكين تمثيلاً ونسبهما إلى سعيد بن حسان ونقلتهما منه لأنني لم أرها إلا فيه».

(٧٥٠) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٥٢٨ وشرح شواهد الشافيه ص ١٨ والمنصف ١/٢١ والاقتضاب ٤٦٢ وهو بلا نسبة في المحتسب ١/٥٣، ٢٤٩.

(٧٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: السيوطي ٢٩٩ وحاشية الأمير على المغني ٢/١١٥ وجامع الشواهد ١/٢٦.

(٧٥٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/٦١ والهمع ١/٨٥.

(٧٥٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: المقتضب ٣/٥٦ والدرر ١/٢١٠ والهمع ١/٢٥٤.

(٧٥٤) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٢١ والأزهية ص ٨٤ واللسان (قوم) ٣٩٨/١٥ والسيوطي ٢٤١ لحسان بن المنذر وقال: غلط من نسبه لجرير، شرح التصريح ٣٤٥/٢ والعيني ٥٥٤/٤ وشواهد التوضيح ١٦١ وشرح الشافية ٢٢٤ والأمالى الشجرية ٢٣٣/٢ والمحتسب ٣٤٧/٢ والدرر ٢٣٨/٢ وهوبلا نسبة في: الهمع ٢١٧/٢ والتكملة ٣٢ ومعاني القرآن ٢٩٢/٢ والأشموني ٢١٦/٤ والضرورة للقرزاز ١٦٣. وقال البغدادى في الخزانة ٥٣٩/٢: «وهذا البيت من أبيات دالية لحسان بن ثابت الصحابي وقد حرف الرواة قافيته فبعضهم رواه: كخزير تمرغ في دمان وهوابن جني في المحتسب وتبعه جماعة منهم ابن هشام في المغني ورواه صاحب اللباب وشارحه القالي: في البرهان ورواه المرادي في شرح الألفية: في تراب ورواه بعضهم: في دمال وهذا كله خلاف الصواب ورواية السكري في ديوان حسان: فقيم تقول يشتمني لثيم. وعليه لا شاهد فيه».

(٧٥٥) مصادره: الشاهد لقيس بن زهير في الشتمري ١٥/١، ٥٩/٢، والأغاني ٦٤٩١/١٨ والعيني ٢٣٠/١ والخزانة ٥٣٤/٣ والدرر ٢٨/١ ونوادر أبي زيد ٢٠٣ والسيوطي ١١٣، ٢٧٣ وأمالى ابن الشجري ٨٤/١ وشرح شواهد الشافية ٤٠٨. وهوبلا نسبة في: سيبويه ٥٩/٢ والضرورة للقرزاز ٦٢ واللسان (قور) ٣٨٤/٦ والهمع ٥٢/١ والانصاف ص ١٧ وسر الصناعة ٨٨/١ وشرح المفصل ٢٤/٨ والمفصل ٢١٥ وشواهد التوضيح ٢١ والخزانة ١٦١/٤ ومعاني القرآن ١٨٨/٢ والأشموني ١٠٣/١، ٤٤/٢ والمنصف ٨١/٢، ١١٤ والمحتسب ٦٧/١ والأصول ٧٠١/٢. وقد روي الشاهد في الأغاني: ألم يبلغك الأنباء.. وعلى هذه الرواية فلا شاهد فيه.

(٧٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١١٥/٢ والدرر ١٦/٢ والهمع ٢٣/٢ والعيني ٢٦٥/٣ والخزانة ١٤٠/٤ والأشموني ٢١٠/٢.

(٧٥٧) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٦٠/١ والدرر ١٠٨/١ والعيني ١٨٠/٢ وشرح التصريح ٢٠٥/١ والمرزوقي ٦٧٧ ومعجم ما استعجم ٤٥٩

ولمالك بن الريب في ملحق ديوانه ص ٩٩ والشعر والشعراء ٣٥٤/١ والخزانة ١٧٦ والكامل ٣٠٢/١ والعقد الفريد ١٣/٥ وهو بلا نسبة في الهمع ١٣١/١ والأشُموني ٢٦٤/١.

(٧٥٨) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ملحق ديوانه ص ٤٥٩ والصحاح ٤٩٢/٢ وهوبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٤٦ واللسان (فسل) ٣٣/١٤ (ستت) ٣٤٥/٢ (يا) ٣٨٤/٢٠ (سدا) ٩٩/١٩ وجامع الشواهد ٢٨/١، والدرر ٢١٣/٢ والهمع ١٥٧/٢ والأشُموني ٣٣٦/٤ والمفصل ٢٠٣ وإصلاح المنطق ٣٠١.

(٧٥٩) مصادره: الشاهد في سبويه ٣٢٩/١ لشريح بن الأحوص وفي الشتمري ٣٢٩/١ والعيني ٣٠٠/٤ للأحوص بن شريح الكلابي وبلا نسبة في الدرر ١٥٨/١ والهمع ١٨١/١ وشرح التصريح ١٨٤/٢ والأشُموني ١٧٦/٣.

(٧٦٠) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في: ديوانه ص ٢٠ والخزانة ٣١٥/٢.

(٧٦١) مصادره: الشاهد لذي الرمة في: ديوانه ١٣٩ والتكملة ١٣١ وهوبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٢١.

(٧٦٢) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٢٦ والسيوطي ١٨٨ والسمط ١٧٤. وهوبلا نسبة في مجاز القرآن ٣٨/٢.

(٧٦٣) مصادره: الشاهد للأعشى في سبويه ٨٠/١ والدرر ٢٢١/٢ وهولأبي حية النميري في إعراب القرآن ٥٧٩ والشاهد بلا نسبة في: الشتمري ٨٠/١ والهمع ١٥٨/٢ والخزانة ٣٧٠/٢ واللسان (عين) ١٧٧/١٧ والروض الأنف ١٦٥/٣.

(٧٦٤) مصادرها: البيتان للجموح (أحد بني ظفر من سليم) في: الخزانة ٢٢١/١ وهوللجموح أورشد بن عبدربه في اللسان (عذر) ٢١٩/٦ وهما بلا نسبة في الانصاف ص ٥١. والثاني منهما في أمالي ابن الشجري ٢١١/٢ - للجموح وبلا نسبة في المخصص ١٩/١٥. والأزهية ١٧٩.

(٧٦٥) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٤٨ وسيبويه والشتتري ٣١٨/١ والموشح ١٥٣ وأمالى ابن الشجري ٧٤/٢، ١٣١ والعيني ٢٢٢/٤ وشرح التصريح ١٧٩/٢ والدرر ٧٠/٢ وهوبلا نسبة في الهمع ٥٤/٢، والأشموني ١٥٧/٣ والمقتضب ٢٥٠/٤ ومجاز القرآن ٢٥١٢ وشرح المفصل ١٢/٢ وأمالى اليزيدي ص ٩. ورواية الشاهد في الديوان:

يا ابن حسناء شق نفسي يابا جـلاج خلتنى لدهر شديد

(٧٦٦) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في وديوانه ص ٢٧ والدرر ٥٣/١ والمقصود والممدود للقلالي ١٧٠ وأساس البلاغة (ردح) واللسان (ردح) ٢٧٣/٣ (رجح) ٢٧٠/٣ (شهد) ٢٢٩/٤ (شين) ٢٣٠/٧ والاشتقاق ١٤٤ والسمط ٣٦٣ والجمهرة ١٢١/٢، ٣/٣ والمعاني الكبير ٣٨٠/١ وهو لأبي الصلت في المستقصى ٢٨١/١ ومجمع الأمثال ١٢٧/٢ والدرر ٥٣/١.

(٧٦٧) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٧٩ وشرح التصريح ٣٠٨/٢ والعيني ٥٢١/٤ وهوبلا نسبة في: ابن عقيل ١٦٧/٣ والأشموني ١٣٣/٤.

(٧٦٨) مصادره: الشاهد لعامر بن الطفيل في سيبويه والشتتري ٨٢/١، ١٠٩ واللسان (ضرغد) ٢٥٢/٤ (عرض) ٤٧/٩ (قبل) ٥٧/١٤ وابن السيرافي ١٧٦ والخزانة ٤٧٠/١ وهوبلا نسبة في الإيضاح ١٨٢ وأسرار العربية ١٨٠، والمخصص ١٦٣/١٥، ٤٧/١٧.

(٧٦٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شواهد التوضيح ص ٨٩.

(٧٧٠) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٨٨ والمقتضب ١٤٥/٤، وأمالى ابن الشجري ١٣٢/١.

(٧٧١) مصادرها: البيتان لجريز في ديوانه ص ٧٤٥ والسيوطي ص ٧٣ والدرر ١٨١/٢ والعيني ١٤٤/٤ وهما بلا نسبة في ابن عقيل ٢٨٧/٢٠ والهمع ١٣٤/٢ والثاني منها بلا نسبة في الأشموني ١٠٦/٣.

- (٧٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٧/٢ والانصاف ٢٦٥ وابن السيرافي ٦٧١.
- (٧٧٣) مصادره: الشاهد للصفة بن جشم بن معاوية في شرح شواهد الشافية ص ٩٧ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ١٢٦/٥.
- (٧٧٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٦٠/٣ وشرح التصريح ٣٧٩/١ والأشموني ١٧٧/٢.
- (٧٧٥) مصادره: البيتان في: ابن عقيل ٧/٢ والأشموني ١٠٥/٢ والأول منهما في شرح شذور الذهب ٤٢٣ بلا نسبة.
- (٧٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٦/١ وهمع الهوامع ٨٨/١.
- (٧٧٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٩/١ والهمع ١٥٧/١ والسيوطي ٢٨٣ والعيني ٥٠٣/٤.
- (٧٧٨) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٢٢٠ وشرح التصريح ٢٠٨/١ والعيني ٢٠٥/٢ والدرر ١٠٤/١ وبلا نسبة في الهمع ١٢٩/١ والأشموني ٢٦٥/١.
- (٧٧٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٨/١ والهمع ٥٢/١ والتمام ٤٣ والمحتسب ٣٦١/١ واللسان (أوب) ٢١٢/١ (وقي) ٢٨٢/٢٠ والحجة لابن خالويه ٢٣٩ وشرح شواهد الشافية ٢٢٨ والخصائص ٣٠٦/١، ٣١٧/٢، ٣٣٩.
- (٧٨٠) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٤٣٥ وسيبويه والشتتري ١٣٠/٢ وهو في أمالي ابن الشجري ١٩/٢ لكثير أو غيره.
- (٧٨١) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢١٩/١ والدرر ٥/٢ والخزانة ٣٢٠/٢، ٥٩٧/٣ وديوان المعاني ١٥٧/١، ومجموعة المعاني ١٦٩ وهو بلا نسبة في الهمع ٥/٢ والمخصص ٣٤/٤.

(٧٨٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ١٩١ والأشُموني ٢٩٣/٣.

(٧٨٣) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ٤٩ وابن السيرافي ٧٠٢ واللسان (قرد) ٣٤٦/٤ عن ابن بري والخزانة ٥٠٢/٤ والسيوطي ١٦٩ وقد نسب لشماس الهذلي في: الشتُمري ٣٠٧/٢ وللهذلي بدون تحديد في سيبويه ١٤٧/٢ والمقتضب ٤٣/١ وبلا نسبة في الدرر ٨٩/٢ والهمع ٧٣/٢ والمخصص ٥٥/١٤ واللسان (اسن) ١٥٦/١٦. وقال البغدادي ٥٠٣/٤: «والبيت من قصيدة لعبيد بن الأبرص الأسدي أوردها الأصمعي في الأصمعيات. وأقول أن الأصمعيات التي بين أيدينا جاءت خلواً من أي ذكر لعبيد أولشعره. كما قال البغدادي ٥٠٥/٤: «ووقع نسبة البيت الشاهد في كتاب سيبويه إلى بعض الهذليين ولم أره في أشعارهم من رواية السكري».

(٧٨٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقرب ١٧٢/٢ وشرح المفصل ٢٦/١٠.

(٧٨٥) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٦ وسيبويه والشتُمري ٢٨٢/١ والمرئجل ٢١٣ والأغاني ٣٨٢١/١١ وشرح المفصل ٥٨/٨ وأُمالي ابن الشجري ١٤٢/٢، ٢٤١ والسيوطي ٢٨، ٧٢ والأزهية ٨٨ وشرح شذور الذهب ٢٨٠ والأشُموني ٢٨٤/١. ورواية الديوان: قالت فياليتها هذا الحمام لنا.

(٧٨٦) مصادره: الشاهد لزياد الأعجم في مؤنث الفراء ص ٢١ واللسان (مصص) ٣٥٩/٨ ولأعشى همدان في الاقتضاب ٣٩٠ والأكليل ١٥٧ وهو بلا نسبة في التنبيهات ٣٢١ وشرح شواهد الشافية ٢٩١ وإصلاح المنطق ٢٩٦، ٣٥٩.

(٧٨٧) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٣٠ والدرر ١٢١/١، ١٠٤/٢ والأزهية ٢٢١ وشرح التصريح ٣٦/١ والخزانة ٣٤/١، ٢٣٢/٣، ٣٦٢/٤ والعيني ٨٠/١، ٣١٤/٢ والسيوطي ١٦٧، ٢٥٩ والأغاني ٣٧٩٤/١١ وهو بلا نسبة في الهمع ٤٣/١، ٨٠/٢ وابن عقيل ١٨/١ والأشُموني ٣١/١، والمفصل ١٧٤.

(٧٨٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٧٥/١ وسيبويه والشتُمري ٢٣٨/١



وبلا نسبة في المقتضب ١٤٧/٢، والتكملة ١٤٥ والقيسي ١٢٣،  
والاستدراك ص ١٦ واللسان (قعد) ٣٦٣/٤.

(٧٨٩) مصادره: الشاهد لدريد بن الصمة في جمهرة أشعار العرب ١١٧ وشعراء النصرانية  
٧٥٧ والعيني ١٢١/٢ وشرح التصريح ٢٠٢/١ والدرر ١٠١/١، واللسان  
(قعد) ٣٦٣/٤ وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٥٩/٢ والهمع ١٢٧/١  
والأصول ٥٢٢/٢.

(٧٩٠) مصادره: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١١٢ والدرر  
١٤٧/٢ وبلا نسبة في الهمع ١١٧/٢.

(٧٩١) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٩٢/١  
والسمط ٢٥٥ والمعاني الكبير ١٢٢٦ واللسان (فرط) ٢٤٢/٩ (اتل) ١٩/١٣  
(سقى) ١١٢/١٩ والصحاح (لثل) والمقصود والممدود لابن ولّاد ٥٣  
ومقاييس اللغة ٦٠/١ ومعجم ما استعجم ٣٣٩ والتكملة ٩٣ والقيسي ٥٧  
وهو بلا نسبة في المخصص ٤٢/١٠.

(٧٩٢) مصادره: الشاهد بهذه الرواية لذي الرمة في ديوانه ١٤٢ برواية:

وكنا إذا القيس نب عتوده      ضربناه فوق الانثيين على الكرد

للفرزدق في ديوانه ١٧٨/١. وقد نسب الرواة هذا الشاهد بهاتين  
الروايتين مرة لذي الرمة وأخرى للفرزدق، والصحيح – كما يقول صاحب  
الموشح – ص ١٧٠ – ١٧١ أن الفرزدق قد انتحل بيت ذي الرمة هذا فهو  
في شعره إلى اليوم. وفيما يلي مصادر هذا الشاهد بروايته.

التكملة ١٦١ – ١٦٢ القيسي ١٤٣ ظ، المغرب ٣٢٧ اللسان (أنث)  
٤١٧/٢ (درأ) ٦٨/١ (كون) ٢٤٩/١٧ (نبيب) ٢٤٤/٢ (كرد) ٣٨٣/٤  
وجمهرة اللغة ٥٠٠/٣ وإعراب ثلاثين سورة ٢٣٧ والمقاييس ١٤٤/١  
والسمط ٣٧٨، والاقتضاب ٤١٨ والمعاني الكبير ٩٩٤.

(٧٩٣) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ٥ والخزانة ٧٦/٢ والدرر ٨٤/١ وهوبلا نسبة في الهمع ١١٤/١ والأشموني ٢٣٠/١.

(٧٩٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٣/١ والهمع ٦٤/١ وابن عقيل ٩٩/١ والعيني ٣٥٠/١ والأشموني ١٢٤/١.

(٧٩٥) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٢٦ والخزانة ٢٠٣/٢، ٤٨١/٣ وبلا نسبة في شرح التصريح ٨٣/٢.

(٧٩٦) مصادره: الشاهد لعاتكة بنت زيد بن عمر في الأغاني ٦٨١٣/١٩ والدرر ١١٩/١ وشرح التصريح ٢٣١/١ والعيني ٢٧٨/٢ والمردفات من قریش ص ٦٤ والسيوطي ٢٦ والخزانة ٣٤٨/٤ وهولأسماء بنت أبي بكر في العقد ٢٧٧/٣ وبلا نسبة في الأزهية ص ٣٧ والهمع ١٤٢/١ والانصاف ٣٣٦ والاحاجي النحوية ٧٩ والمفصل ١٦٢ وابن عقيل ٣٢٧/١ والمنصف ١٢٧/٣ والأشموني ٢٩٠/١ واللامات ١٢١. وقد روى صدر هذا الشاهد بروايتين أخريين هما:

شلت يمينك ان قتلت لمسلما  
.....  
والرواية الثانية:

تالله ربك ان قتلت لمسلما  
.....

(٧٩٧) مصادره: الشاهد لعامر بن الطفيل في السيرافي ٢٣٤/١ واللسان (ختأ) ٥٦/١ وهوبلا نسبة في الأصول ٧٢٥/٢.

(٧٩٨) مصادره: الشاهد لطرفة في ديوان ص ٣٨ والدرر ٦٣/١ وهوبلا نسبه في الهمع ٨٦/١.

(٧٩٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٤١٩/١ والعيني ٤٩٩/٢ والدرر ٤٥/١ والهمع ٦٦/١ والسيوطي ٢٩٦ والأشموني ٥٩/٢.

(٨٠٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦٥/١ والهمع ١٩٢/١.

(٨٠١) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٦١/١ والدرر ١٦٧/٢ وشرح التصريح ١٣٨/٢ والمقرب ٤٢/٢ والكامل ٣٠٣/١ وبلا نسبة في الهمع ١٢٩/٢.

(٨٠٢) مصادره: الشاهد لزهير في ديوانه ص ٢٣٦ والدرر ٨٢/٢ والسيوطي ٢١٩ وهو بلا نسبة في الهمع ٦٦/٢.

(٨٠٣) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٢٧ وسيبويه والشتمري ٤٥٢/١ والعيني ٤٠٢/٤ والخزانة ٥٧/١، ٥٩٤/٣، ٦٢٥، ٦٣٣ والمقتضب ٨٥/٢، ١٣٦ والضرورة للقرأز ١٤٣ وشرح شذور الذهب ١٥٣ والاعراب في جدل الأعراب ٦٧ وابن عقيل ٨٩/٣ وأمالي السهيلي ٨٣ والسيوطي ٢٧٠، والمحتسب ٣٣٨/٢ والإنصاف ٢٩٦ والدرر ١٢/٢، ٣/١ والهمع ١٧/٢ والأصول ١٣٦/٢.

(٨٠٤) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٣٢ والخزانة ١٦١/٢.

(٨٠٥) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه والدرر ١١٧/١ والخزانة ٣٣٠/٤ والسيوطي ٢٠٦ والعيني ٢٤٩/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١٤١/١ والأشموني ٢٨٠/١.

(٨٠٦) مصادره: الشاهد لعمر بن معدى كرب في ديوانه ص ٦٥ وسيبويه والشتمري ١٣٩/١ والكامل ١٣٧/٢ والحماسة الشجرية ٤٠/١ وحماسة البحري ٧٤ وابن السيرافي ٢١١ والسمط ٦٣، ١٣٨ والأغاني ٥٥٤٧/١٥ والدرر ١٤٥/١ والخزانة ٧٩/٣ وقد نسب عجز الشاهد لعلي بن أبي طالب في اللسان (عذر) ٢٢٢/٦.

(٨٠٧) مصادره: الشاهد لعبد الأسود بن عامر بن جوين الطائي في شرح شواهد الشافية ٤٧٥ وهو بلا نسبة في المفصل ٢٠٤ وشرح المفصل ٤١/١٠، واللسان (لصت) ٣٨٩/٢.

(٨٠٨) مصادره: الشاهد لضمرة بن ضمرة بن جابر في اللسان (كيس) ٨٦/٨ وهوللنمر بن تولب في الأغاني ٤٩٦٠/١٤ وهولليمي (?) في محاضرات الأدباء ١٤٠/١ وبلا نسبة في شرح التصريح ١٢٥/١ والمفصل ص ٧ وشرحه ٣٧/١ والأشموني ١٣٧/١.

(٨٠٩) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٢٢ والدرر ١٣٨/١ والهمع ١٥٦/١.

(٨١٠) مصادره: الشاهد لجرير في ملحق ديوانه ص ١٠٢٧ وسيبويه والشتمري ١٤٠/١ وابن السيرافي ٢٧٨ وهوبلا نسبة في المقتضب ٢١٣/٣.

(٨١١) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٦ وسيبويه والشتمري ١٧٨/١ والدرر ١٦٦/١ والهمع ١٩٣/١.

(٨١٢) مصادره: الشاهد لأسيد بن أبي أياس الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٦٢٨/٢ والعيني ٨٤/٣ والتمام ٣١-٣٢ وهوبلا نسبة في الأشموني ١٣٦/٢.

(٨١٣) مصادرها: البيتان لامرأة من بني نصر بن معاوية في الأشباه والنظائر ١٣/٣.

(٨١٤) مصادره: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٢٥ وأمالي ابن الشجري ٢٦٨/٢ والأصول ٣٣٢/١ والاقتضاب ٢٤٣ والأزهية ٢٨٤ والخزانة ١٣٩/٤.

(٨١٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٠٦ وشواهد التوضيح ٥٢ والأشموني ٢٨٩/١.

(٨١٦) مصادره: الشاهد لابن ميادة في ديوانه ص ١١٢ والدرر ٣٢/٢، ٢٢٠ والسيوطي ١٩٧ وشرح التصريح ١١/٢ والعيني ٢٧٨/٣ والأغاني ٧٤٤/٢ والوحشيات ٢٧٠ وفرائد القلائد ٢١٤ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ١٥٦ وموارد البصائر ٣٢ أ وهوفي الهمع ٣٣/٢، ١٥٧ بلا نسبة.

(٨١٧) مصادره: نسب الشاهد لرجل من الجن في شرح شذور الذهب ٢٣٥

والمقرب ١٤٧/١ والسيرة ٢٢٥/٢ والروض ٢٣٤/٢ والدرر ١٦٩/١ والهمع ٢٠٠/١.

(٨١٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٧٣/١ وسيبويه والشتمري ٣٢٧/١.

(٨١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦١/١ والهمع ٨٥/١ وابن عقيل ١٣٧/١ واللامات ص ٣٦ والسيوطي ٥٩ والعيني ٤٧٧/١ والأشموني ١٦٥/١ والخزانة ١٥/١.

(٨٢٠) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ١١ والخصائص ٢٧٥/٢ وأمالي ابن الشجري ١٥٦/١، ٢٧٧/٢ واللسان (فأد) ٣٢٥/٤ والخزانة ٥٢١/١ ومقاييس اللغة ٨٢/٣ والمرتل ٢٠٢.

(٨٢١) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٣٦ وسيبويه والشتمري ٤٢٨/١.

(٨٢٢) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٢٠ والخزانة ٣٢٩/٢.

(٨٢٣) مصادره: الشاهد للحارث بن هشام المخزومي في سيبويه الشتمري ١٨٥/١ وشرح المفصل ٥٤/٢ والأصول ١٥٢/١ والسيرافي ١١٠/٢.

(٨٢٤) مصادره: الشاهد لأبي عطاء السندي في العيني ٥٦٠/١ وبلا نسبة في شرح ابن عقيل ٢١٥/١.

(٨٢٥) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٨٩ وبلا نسبة في المقتضب ٢٧٤/٢.

(٨٢٦) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٢٧ والدرر ٥٠/١ والعيني ٤١٠/١ واللسان (غبر) ٣٠٨/٦ والأشموني ١٤٤/١ وهو بلا نسبة في الهمع ٧٦/١ وابن عقيل ١١٧/١.

(٨٢٧) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٧٨ واللسان (كفت) ٣٨٥/٢ والمعاني الكبير ١٠٣٣ وهو بلا نسبة في التكملة ص ١٨٦.

(٨٢٨) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٤٠ والخزانة ٥٠٥/١.

(٨٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: سيبويه والشتمري ٩٧/١ وشرح المفصل ٦١/٦ والإيضاح ١٥٦ والقيسي ق ٢٩ وابن السيرافي ٢٨٠ وشرح الأبيات المشكلة ٢٦٢ وحاشية الشيخ يس ٦٣/٢.

(٨٣٠) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٢٥ وأمالي اليزيدي ص ٥٦ والمخصص ١٣٤/٣ واللسان (خلف) ٤٣١/١٠ والقيسي ١٨٣ ظ والتكملة ٢٤٨ وشرح شواهد الشافية ١٣٩.

(٨٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: شواهد التوضيح ص ٥٦ والبحر المحيط ١٤٨/٢.

(٨٣٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٢/٢ والجمع ٤٤/٢.

(٨٣٣) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٧٥ والسيوطي ٣٠٩ والأصول ٧٦/١ والعيني ٢١/٤ والدرر ١٠/٢ والخزانة ١١٢/٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣١/٣.

(٨٣٤) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٢٥ وسيبويه والشتمري ٤٤٥/١ ومجاز القرآن ٢٠٤/٢ والمفصل ١٣٤ والمقصود والممدود لابن ولاد ٧١ وأمالي ابن الشجري ٢٧٨/٢ والعيني ٤٣٩/٤ واللسان (عشا) ٢٦٨/١٩ والأغاني ٦١٨/٢ وهو بلا نسبة في: شرح المفصل ٦٦/٢، ١٤٨/٤ والمقتضب ٦٥/٢، والخزانة ٣٧٦/٢ ومجالس ثعلب ٤٦٧ وما ينصرف وما لا ينصرف ٨٨ والمقصود والممدود للقالبي ص ٢٩ والضرورة للقرزاز ١٥٢ وابن عقيل ٩٢/٣ والأشموني ١٠/٤.

(٨٣٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المفصل ١٠٨ وشرح المفصل ١٠/٦ والانصاف ١٤٥.

(٨٣٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٩٧/٢ والسيوطي ٣٢٥.

(٨٣٧) مصادره: الشاهد لعلقمة بن عبدة في ديوانه ص ١٢١ والخزانة ٥٦٣/١ وهو في المرزوقي ١٢٠٢ ويفهم من العطف أنه لمحمد بن أبي شحاذ وهو في اللسان (قلل) ٨١/١٤ لخالد بن علقمة الدارمي. وقال البغدادي: «وهذا البيت - يقصد الشاهد - أول أبيات أربعة لعلقمة بن عبدة وهي ثابتة في ديوانه وقد اقتصر أبو تمام في الحماسة على البيت الأول والثاني وهو:

وقد يعقل القل الفتى دون همه      وقد كان لولا القل طلاع أنجد

ونسبهما لبعض بني أسد ونسبهما في مختار أشعار القبائل لابنه وهو خالد بن علقمة بن عبده ونسبهما بعضهم لابن ابنه وهو عبد الرحمن بن علي بن علقمة بن عبدة ونسبهما الأعلام الشنمري في حماسه لحميد بن سجار الضبي وكذا هو في حاشية الصحاح منسوب لحميد» أ.هـ.

(٨٣٨) مصادره: الشاهد لابن هرمة في ديوانه ص ١٠٥ والخزانة ٨٩/٣ واللسان (هيد) ٤٥٣/٤ والصحاح والتاج (هيد).

(٨٣٩) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٥٤ وسيبويه والشنمري ٢٣٩/١.

(٨٤٠) مصادره: الشاهد لسحيم (?) في الأشباه والنظائر ١٢٠/١ وهو بلا نسبة في الدرر ١١/١ والجمع ٣٩/١ واللسان (هنا) ٢٤٤/٢٠.

(٨٤١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٥/١ والجمع ١٤٦/١ وشرح التصريح ٢٣٩/١ والعيني ٣٣٢/٢ والأشموني ٣/٢ واللسان (ألا) ٣١٨/٢٠ (لا) ٣٥٦/٢٠.

(٨٤٢) مصادره: الشاهد لدوسر بن دهل القريعي في العيني ٣٦٦/٤ والانصاف ٢٦٤ وهو لدوسر بن ذهيل في الأصمعيات ١٥٠ وقال الأصمعي: ويقال أن هذا الشعر لرجل من بني قريع وهو بلا نسبة في: الخزانة ٧٢/١ والأشموني ٢٧٥/٣ ومجالس ثعلب ١٧٦. وقال العيني: قال ابن عصفور: والجيد الصحيح عندنا في إنشاد بيت دوسر: وقائلة ما للقريعي بعدنا» أ.هـ.

(٨٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المنصف ١٩٨/٢ وشرح التصريح ٣٣٠/١، وقال المرادي في شرح التسهيل هو مصنوع.

(٨٤٤) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ٤٨ وهو لجساس بن بدر أوحارثة بن بدر الغداني في الوحشيات ١١١ وبلا نسبة في التكملة ١٥٦ والحيوان ٢٣٥/٤.

(٨٤٥) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٣٣ وسيبويه والشتمري ٣٤٤/١ واللسان (ودي) ٢٦٤/٢٠ (جلهم) ٣٧١/١٤ والسيرافي ٨٠/٣ وهو بلا نسبة في الأصول ٢٩٠/١ والانصاف ١٩٥ والخزانة ٣٧٤/١، ٣٨١.

(٨٤٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤١/١ والهمع ٦٣/١ وشرح التصريح ١٠٩/١ والعيني ٣٤٢/١ وشواهد التوضيح ٢٩ والأشموني ١٢١/١.

(٨٤٧) مصادره: الشاهد لابن الدمينية في ديوانه ص ٨٢ والسيوطي ١٤٥، وهو في ذيل الأمالي ١٠٤ ليزيد بن الطثرية.

(٨٤٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٣/٢ والهمع ٩٢/٢.

(٨٤٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣٠/١ والهمع ٥٣/١ والعيني ٢٥٢/١.

(٨٥٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٣/١ والهمع ١٥٠/١، وشرح التصريح ٢٤٩/١ والأشموني ٢٠/٢.

(٨٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢٧٣/١ والعيني ٤٥٣/٢ والأشموني ٥٠/٢.

(٨٥٢) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٩ والسيوطي ١٩٩ وهو لقيس بن عاصم المنقري في الأغاني ٤٩٤٢/١٤ وبلا نسبة في محاضرات الأدباء ٣١٣/١.



(٨٥٣) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٢٩ وسيبويه والشتمري ١٠/١ والانصاف ٢٨٣ والدرر ٢١٧/٢ وهو بلا نسبة في الأصول ٧١٣/٢ والنصف ٧٣/٢ واللسان (غنا) ٣٧٣/١٩ والجمع ١٥٧/٢ .

(٨٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١٤٤/٢ والجمع ١١٠/٢ والأشموني ١٠٥/٢ وشرح التصريح ٣٢٢/١ والعيني ٢١/٣ والسيوطي ٢٥٣، وشرح شذور الذهب ٤٢٣ .

(٨٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤/١ والجمع ٩/١ .

(٨٥٦) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٥٢ وأمالى اليزيدي ص ١١ والخزانة ٦٥٤/٣ والعيني ٤٢٧/٤ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٥٩/٢ والمقتضب ٥٩/٢ ونوادر أبي زيد ٦٨ والأشموني ١٧/٤ .

(٨٥٧) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٢٥ والسيوطي ١٨٨ ، ٢٤٧ والخزانة ١٩٥/١ .

(٨٥٨) مصادره: الشاهد للنباغه الذبياني في ديوانه ص ٢١ والخزانة ٧/٣ واللسان (فدى) ٨/٢٠ وهو بلا نسبة في المفصل ٧٧ وشرح المفصل ٧٠/٤ والتمام ١٥ ، ٦١ .

(٨٥٩) مصادره: الشاهد للنباغه الذبياني في ديوانه ص ٢٠ والسيوطي ص ٢٧ والأزهية ص ٤١ والخزانة ٥٧١/٣ . وهو بلا نسبة في مجالس ثعلب ٣٦٦ .

(٨٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢١٣/٣ وابن عقيل ٦٣٤/١ .

(٨٦١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٩٢ والأشموني ٢٠٦/١ والمرزوقي ١٥٧٠ .

(٨٦٢) مصادره: الشاهد للنباغه الذبياني في ديوانه ص ٣٤ والعيني ٢٠١/٣ والشعر والشعراء ١٧٠/١ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٩١/٢ .

(٨٦٣) مصادره: الشاهد لأنس بن زنيم في السيره ١٠٧/٤ وجامع الشواهد ٩٨/١ والصدر بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٦٢ والأشموني ٢٤/٢ والصحيح أن الشاهد ملفق من بيتين لأسيد بن أبي أياس الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٦٢٧/٢ وهما:

تعلم رسول الله أنك قادر على كل حي متهمين ومنجد  
وأنت كالليل الذي هو مدركي وأن وعيداً منك كالأخذ باليد

(٨٦٤) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٨٥ والعيني ٣١/٢، العقد ٤٤٥/٢ وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٢ والخصائص ١٤/١، ٢١.

(٨٦٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ١٦٦.

(٨٦٦) مصادره: الشاهد لعقبة بن هبيرة الأسدي في الدرر ١٣١/١، والخزانة ٣٤٣/١ والسمط ١٤٩ والسيوطي ٢٩٤. وهو بلا نسبة في الهمع ١٤٩/١.

(٨٦٧) مصادره: الشاهد لعامر بن الطفيل في الدرر ٤٧/٢ والخزانة ٢١٦/٤ والسيوطي ٣١٦ وهو بلا نسبة في الهمع ٤٢/٢.

(٨٦٨) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ٦٠ وسيبويه ١٦٣/١، والخزانة ٢٣٢/١ وأمالي ابن الشجري ٣٤٩/١ وابن السيرافي ١١٣ وهو بلا نسبة في الشتمري ١٦٣/١ والمقتضب ٣٢٩/٢ والاغفال ١٢١٠/٢ والمنصف ١٣٢/٣، والمخصص ١٦٤/١٧.

(٨٦٩) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٦٩ والأزهية ٢٠٦ واللسان (حدد) ١١٨/٤ والخزانة ٤٨٠/٣ والاقتضاب ٩، ٣١١ والجمهرة ٥٧/١ والصحاح ٤٥٩/١، ٢٠٩٦/٥ ومقاييس اللغة ٣/٢ وهو بلا نسبة في المرتجل ٢٦٤، والمخصص ١٠٣/١٢.

(٨٧٠) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٧٣ وسيبويه والشتمري ١٧٦/٢ والموجز ١٠٤ وشرح التصريح ٣٠٣/٢ وهو بلا نسبة في الأصول ٣٦٨/٢ والعيني ٥٢٦/٤ والأشموني ١٢٥/٤ والمقتضب ١٩٦/٢.

(٨٧١) مصادرها: البيتان للأعشي في ديوانه ص ٧٣ وسيبويه والشتمري ٢٤٥/١ وهما بلا نسبة في الأصول ٣٠/٢.

(٨٧٢) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٧١ والتكملة ١٦٩ والقيسي ١٤٦ والمخصص ١٨٧/١ والأماي الشجريه ١٥٩/١ والانصاف ٢٦٦.

(٨٧٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٦٧/٢ وإعراب القرآن ٣٦٨ وشرح المفصل ١١٨/٩.

(٨٧٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٩٥ وإصلاح المنطق ص ٤٩ والخصائص ٧١/٢ واللسان (نقد) ٤٣٧/٤ وجامع الشواهد ١٣٩/١ والأشباه والنظائر ١٢٤/١.

(٨٧٥) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١١٩ والكمال ٢٩٤/٢ وهو بلا نسبة في الدرر ١١٧/٢ والهمع ٨٩/٢ واللسان (حبذ) ١٤/٥، وبغية الآمال ٨٠ والمنصف ٨٢/١.

(٨٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧/٢ والهمع ٢٤/٢ والسيوطي ١٢٨.

(٨٧٧) مصادره: الشاهد لحنظلة بن فاتك في سيبويه والشتمري ١١/١، وهو لتليد العبشمي في ابن السيرافي ١٨٣ ولبكير العبشمي في فرحة الأديب ١٨ وهو بلا نسبة في الانصاف ٢٦٨.

(٨٧٨) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ١٧٣ وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٣ والخصائص ١٥/١ والعقد ٤٤٥/٢.

(٨٧٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٣٠١/٢ والعيني ٥٢٣/٤ والأشموني ١٢٣/٤ واللسان (سيف) ٦٧/١١.

(٨٨٠) مصادره: الشاهد لتأبط شرا في الدرر ٢٢/١، ٦٧/٢ والسيوطي ٣٢٩ والمرزوقي ص ٧٩ والعيني ٤٨٦/٣ والخزانه ٣٥٦/٣ وشرح التصريح ٥٧/٢ واللسان (خطط) ١٥٩/٩ والأغاني ٨٣٤٢/٢٤ وهو بلا نسبة في

الخصائص ٤٠٥/٢ والهمع ٤٩/١ ، ٥٢/٢ والأشُموني ٢٧٧/٢ . ورواية  
الشاهد في الأغاني : لكم خصلة أما أسار . . . وعلى هذه الرواية فلا شاهد في  
البيت .

(٨٨١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠١/١ والهمع ١٢٧/١ ، واللسان  
(كلا) ٩١/٢٠ وشرح المفصل ١٣٩/٨ وشرح التصريح ٢٠٢ والعيني  
١٣٤/٢ والخزانة ١٦٠/٤ والأشُموني ٢٥٢/١ .

(٨٨٢) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٢٥ والدرر ١١٣/١ ،  
٢٢٦/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١٢٥/١ ، ١٧١/٢ .

(٨٨٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٥٢/٢ .

(٨٨٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢٦٣ والخزانة ٧/١ .

(٨٨٥) مصادره: الشاهد للخنساء في ديوانها ص ٢٦ وسيبويه والشتُميري ١٦٩/١  
وابن السيرافي ٢٠٢ واللسان (رهط) ١٧٧/٩ (قبل) ٥٤/١٤ (سوا)  
١٣٥/١٩ والشعر والشعراء ٣٤٧/١ والمحتسب ٤٦/٢ وأُمالي ابن الشجري  
٧١/١ والخزانة ٢٠٧/١ والمقتضب ٣٠٥/٤ . وهو بلا نسبة في المقتضب  
٢٣٠/٣ والأشُموني ١١٩/٢ .

(٨٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠٧/١ والهمع ١٣٠/١ .

(٨٨٧) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٨٣/١ والعيني ٦٢٥/٣ وهو بلا نسبة  
في شرح التصريح ٨٥/٢ والأشُموني ٦/٣ .

(٨٨٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٧/٢ والهمع ٣١/٢ والخزانة ٢٧٤/٤  
ومجالس ثعلب ١٦١ والتمام ص ٣٣ .

(٨٨٩) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ١٢ والخزانة ١٦٢/٢ والأغاني  
٦٧١٨/١٩ وهو بلا نسبة في الدرر ٥٦/٢ والهمع ٤٧/٢ .

- (٨٩٠) مصادره: الشاهد لجرير في سيبويه والشتمري ٢٨٦/١ والمفصل ص ١٦١ وشرح المفصل ٦٦/٨ والعيني ٢٦٣/٢.
- (٨٩١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٦/١ والهمع ١١٦/١، والصبان على الأشموني ٢٤٦/١.
- (٨٩٢) مصادره: الشاهد لقيس بن ذريح في سيبويه والشتمري ٣٩٥/١ والمقتضب ١٠٥/٤.
- (٨٩٣) مصادره: الشاهد للقتال الكلابي في ديوانه ص ٥٠ وسيبويه والشتمري ١٧٥/٢ والانصاف ٤١١ وابن السيرافي ٧٠٤ وهو بلا نسبة في فتح الباري ٢٦٦/٦ والمخصص ١٦٧/١٧ ومجاز القرآن ٢٣٧/١.
- (٨٩٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٢٨٢/١ والدرر ١٠٩/١ والهمع ١٣١/١ والعيني ٢١٤/٢ وشرح شذور الذهب ٢٧٠، وقال الشيخ محمد محمى الدين عبد الحميد محقق شرح الشذور: «نسبوا هذا البيت لمحمد بن اسماعيل...».
- (٨٩٥) مصادره: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٥٧/٢ والدرر ٨٧/٢ والسيوطي ٦٢، ٧٥ والشعر والشعراء ٥٦٣ واللسان (رمث) ٤٦١/٢ والأغاني ١٨٢٩/٥ وبلا نسبة في المفصل ١٦٨ وشرحه ١١٤/٨ والمرزوقي ٧٣٠ والهمع ٧٠/٢.
- (٨٩٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٥٩/٢.
- (٨٩٧) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١٩٥ وشرح التصريح ١٩٨/٢.
- (٨٩٨) مصادره: الشاهد لابن هرمة في ملحق ديوانه ص ٢٣٩ وتاج العروس. ١٩٧/١٠ وشرح المعلقات للزوزني ١٤٤. وهو بلا نسبة في: الدرر ٢٠٧/٢ والهمع ١٥٦/٢ والمحاسب ٢٥٩/١ والضرورة للقرزاز ٩٦ والسيوطي ٢٦٦ واللسان (شرى) ١٥٩/١٩ (والألف اللينه) ٣١٢/٢٠ (وا) ٣٨٠/٢٠ وشواهد التوضيح ص ٢٤ والانصاف ص ١٦ والروض الأنف ٥٩/١ وأمالى

ابن الشجري ٢٢١/١ وأسرار العربية ٤٥ وسر الصناعة ٣/١ والخزانة  
٥٨/١ ، ١٥٧/٣ ، ٤٧٧ ، ٥٤٠ .

(٨٩٩) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٢٣ والمخصص ٥٣/١  
والخزانة ٤٢٢/٢ والقيسي ٦٦ ظ والمقتضب ٢٠٥/٢ والتكملة ١٩٤ ،  
والمخصص ٣/١٧ .

(٩٠٠) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٣٦٩ والدرر ٧٦/١ ، والمعاني  
الكبير ٥٠٥ واللسان (بهتر) ١٥٢/٥ (قصص) ٤١٠/٦ والمقصود والممدود لابن  
ولاد ص ٥ والتاج (قصص) (بهتر) ، (بحتر) وهو بلا نسبة في الهمع ١٠٢/١  
وأسرار العربية ص ٤١ والمخصص ٩٦/١٢ ومعاني القرآن ١٢٠/٣ .

(٩٠١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٤/١ والهمع ١٣٦/١ ، والخزانة  
٣٨٠/٤ .

(٩٠٢) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٨٥/١ وسيبويه والشتتري ٢٩/١  
والدرر ٩٥/١ ، ١٨٨ والانتصار ص ١٦ وشرح التصريح ١٩٨/١ والعيني  
٩٦/٢ والسيوطي ٨٤ والخزانة ١٣٠/٢ وابن السيرافي ١١٨ والأحاجي  
النحوية ٦٧ والمقتضب ١٩١/٤ وبلا نسبة في أسرار العربية ١٤٦ والأشمونى  
٢٣٠/١ ، ٢٤٨ والهمع ١٢٢/١ ، ٢١٩ .

(٩٠٣) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١٧٦ وسيبويه والشتتري ٤٥١/١  
والمفصل ١٣٣ واللسان (وطن) ٣٤٣/١٧ ومعجم ما استعجم ٤٨١ وهو بلا نسبة  
في الأشمونى ٣٠٩/٣ ورواية الديوان: كروا إلى حرتيهم يعمرونها...

(٩٠٤) مصادره: الشاهد لأنس بن مدركة الخثعمي في: الدرر ١١/٢ وشرح  
التصريح ٢٤٤/٢ والعيني ٣٩٩ / ٤ واللسان (ثور) ١٧٨/٥ (وجه)  
٢٥٩/١٠ والحيوان ١٨/١ والأغاني ٨١٠٠/٢٣ وهو بلا نسبة في شرح ابن  
عقيل ٨٧/٣ وشرح شذور الذهب ٣١٦ والأشمونى ٣١٤/٣ والهمع  
١٧/٢ .

(٩٠٥) مصادره: الشاهد لمعاوية بن خليل النصري في اعراب القرآن ٦٣٣ والخزانة ٦٢٥/٣ وهو بلا نسبة في السيوطي ٢٨٤ والعيني ٤٠٠/٤ والمغني ٧١/٢ والخصائص ٤٣٤/٢.

(٩٠٦) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٤٢٢ وسيبويه ٢٢٧/١، والخزانة ٢٩٤/٢ وبلا نسبة في الشنتمري ٢٢٧/١ واللسان (مما) ٢١٦/١٨.

(٩٠٧) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٣٨ وهو في السيره ٧٩/١ لأبي الصلت ابن أبي ربيعة الثقفي وقال: وتروى لأمية بن أبي الصلت، وهو بلا نسبة في الهمع ٢٢٦/١.

(٩٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣٨/١ والهمع ٦١/١.

(٩٠٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢٣٦ ولم أجده في مصدر آخر.

(٩١٠) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢١٧ وسيبويه والشنتمري ٤٤١/١ والدرر ٧٧/٢ والخزانة ٦٤٩/٣ وإصلاح المنطق ٣٦١ وهو بلا نسبة في الهمع ٦٢/٢ والانصاف ١٦٦.

(٩١١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٤٤ والمفصل ص ٤٠ والخزانة ٨٢/٢ وشرح المفصل ٩٨/٢، ٩٩.

(٩١٢) مصادره: الشاهد لزهير في ديوانه ص ٢١٤ وسيبويه والشنتمري ٣٤٣/١ والدرر ١٥٨/١ واللسان (عذر) ٢٢٤/٦ (فرد) ٣٣٠/٤ والعيني ٢٩٠/٤ والأصول ٧١٣/٢ والسيرافي ٦٥/٣ وأمالي ابن الشجري ١٢٦/١، ٨٨/٢ والانصاف ١٩٣ والخزانة ٣٧٣/١ وبلا نسبة في الهمع ١٨١/١ واللسان (رمم) ١٢٤/١٥ (عكرم) ٣١٠/١٥.

(٩١٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ٨٦/٢ والسيوطي ٢٨٨.

(٩١٤) مصادره: الشاهد لتأبط شرا في الدرر ١٠٧/١ والعيني ١٦٥/٢ والخصائص ٣٩١/١ واللسان (كيد) ٣٨٧/٤ والأغاني ٨٣٤٣/٢٤ وشرح التصريح

٢٠٣/١ والخزانة ٥٤٠/٣ والمرزوقي ٨٣ وإعراب القرآن ٩٣٣. وهو بلا نسبة في الهمع ١٣٠/١ والانصاف ٢٩١ والأشمونى ٢٥٩/١ وابن عقيل ٢٧٨/١ وشرح المفصل ١٣/٧. وجاء في إعراب القرآن: «وقال عثمان: الصواب وما كدت آيبا» وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(٩١٥) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٨٤ والشعر والشعراء ٢٢٥/١ وسيبويه والشتيمري ٧٠/١ والرد على النحاه ١٢٢ والدرر ٧٩/١، ١٤٥/٢ والأغاني ٥٧٠/٢ والسيوطي ١٦٠ وأمالى ابن الشجري ٨٩/١ واللسان (من) ٣٠٩/١٧ والخصائص ١٣٢/١ وبلا نسبة في الهمع ١١٠/١، ١١١/٢ ورواية الشاهد في الديوان: لك فاعلم لأي حال تصيد. وفي الشعر والشعراء: لك فاعمد لأي حال تصيد.

(٩١٦) مصادره: الشاهد لعنترة بن شداد العبسي في ديوانه ص ٧٨، ولزيد الخيل في ملحق ديوانه ص ١٠٧ وهو لشداد بن معاوية أبي عترة في سيبويه والشتيمري ١٥٢/١ وابن السيرافي ٢٥٦ ومجاز القرآن ٢٤٣/١ والأغاني ٦٥٠/١٨ واللسان (جرا) ١٥٢/١٨ وبلا نسبة في مجاز القرآن ٢٤٤/١، ٤٧/٢.

(٩١٧) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٢٣ والقيسي ١٧٨ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٢٥.

(٩١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٦/١ والهمع ١٥٣/١.

(٩١٩) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٣٠٦ والدرر ١٨٢/٢ والسيوطي ٢٣٩ وشرح التصريح ١٤٧/٢ والعيني ١٧٨/٤ وبلا نسبة في الهمع ١٣٧/٢ والأشمونى ١١٠/٣.

(٩٢٠) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٢٦ ولجميل بثينة في ديوانه ص ٩٢ وهو للبيد بن ربيعة في العيني ٤٠٧/٤ وليس في ديوانه وهو لعمر في الدرر ٥/٢ والسيوطي ٦٤، ١٧٠ وهو لجميل في مجموعة المعاني



١٤٦ وهو بلا نسبة في الهمع ٦/٢ ومجالس ثعلب ١٥٤ والانصاف ٣١٠  
والخزانه ٥٩٢/٣ والأشموني ٢٨١/٣.

(٩٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانه ٣٣٢/٤ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(٩٢٢) مصادره: الشاهد لذي الرمه في ديوانه ص ٢٤٥ وسيبويه والشتمري  
٢٧٦/١ وبلا نسبة في شرح المفصل ٦٤/٢.

(٩٢٣) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣١٨ والمعاني الكبير ٨٩  
والخصائص ٢٦٥/٢ وابن السيرافي ١٣١ واللسان (قصر) ٤٠٩/٦ والتاج  
(قصر) وهو لعدي بن الرقاع في سيبويه والشتمري ١١١/١ وبلا نسبة في  
الانتصار ص ٦٢.

(٩٢٤) مصادره: الشاهد لذي الرمه في ديوانه ص ٢٥٣ وسيبويه والشتمري ٤٢/١  
والسمط ٢١٨ والسيرافي ٣٧٩/١ والكامل ٧٧/١، ١٨٤/٢ وابن السيرافي  
ص ١٢١ والخزانه ٤٥٠/١ والمفصل ٢٧ والسيوطي ٢٢٦ وهو بلا نسبة في  
المقتضب ٧٧/٢ والخصائص ٣٨٠/٢ وأمالى ابن الشجري ٣٤/١ والانتصار  
٣٠.

(٩٢٥) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ١١/١ والهمع ٣٧/١، والانصاف  
٢٦٣ واللسان (عرب) ٨٢/٢ (جبر) ١٨٦/٥ (دب) ٣٦٠/٥ (هون)  
٣٣١/١٧ (أنس) ٣١١/٧ (شير) ١٠٦/٦ والعيني ٣٦٧/٤.

(٩٢٦) مصادرها: البيتان لمجنون ليلي في ديوانه ص ١٣٧ وهما في العيني ٤٣١/١  
والدرر ٦٩/١ للمجنون أول للعباس بن الأحنف. وهما في السمط ٣٨٣  
للعباس بن الأحنف وبلا نسبة في ابن عقيل. ١٢٩/١ والثاني منها للعباس  
في شرح التصريح ١٣٣/١ وبلا نسبة في الأشموني ١٥١/١.

(٩٢٧) مصادره: الشاهد لسلمة بن يزيد الجعفي في الدرر ٣٥/٢ والمرزوقي ١٠٨١  
والعيني ٢٧٣/٣ والسمط ٧٠٨ وهولليل بنت سلمى في حماسه البحري  
٢٧٤ وبلا نسبة في الهمع ٣٥/٢. وقد جاءت رواية الشاهد في السمط كالتالي:  
فهذا لبين قد علمنا إياه...

(٩٢٨) مصادره: الشاهد لخدّاش بن زهير في سيبويه والشتّمري ٢٣/١، والسيوطي ٣١٠ والمقتضب ٩٤/٤ وهولثروان بن فزارة في ابن السيرافي ١٦٤، وحامسة البحري ٢١٠ والخزانة ٢٣٠/٣، ٦٧/٤. وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ٦٨.

(٩٢٩) مصادره: الشاهد لأبي المهوش الأسدي في الخزانة ٨٣/٣، والسمط ٨٥٩ وتهذيب إصلاح المنطق ٤٠/٢ واللسان (لصف) ٢٢٧/١١ (حم) ٢٩٣/٥ والوحشيات ٢١٨ وبلا نسبة في إصلاح المنطق ١٧٨.

(٩٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧١/١ والجمع ٢٠٢/١.

(٩٣١) مصادره: الشاهد للسليك بن سلكه في سيبويه والشتّمري ٣٢٢/٢ والجمهرة ٤١١/٣ والاقضاب ٤٧٠ واللسان (ثأد) ٧١/٤ (فرم) ٣٤٩/١٥ وفرحة الأديب ٥٦ أ والمقصود والمدود للقيالي ٣٤٨ وهولبشر آبن أبي خازم في ديوانه ص ٧٧ وسفر السعادة ٥٩ أ والمقصود والمدود لابن ولاد ص ٩١ وهولتأبط شراً في معجم ما استعجم ٤٩١/٢ وبلا نسبة في المخصص ٦٧/١٦، وابن السيرافي ٧٤٧ واللسان (قرم) ٣٧٤/١٥ ورواية الشاهد في ديوان بشر: يظل يعارض الركبان يهفو. . .

(٩٣٢) مصادره: الشاهد لفائد بن المنذر القشيري في: السيوطي ٦٣ وشرح التصريح ٣٣٩/١ والعيني ٨١/٣ وهولأبي الطمّحان في محاضرات الأدباء ٢٣/٢ وبلا نسبة في المغني ٥٣/١ والمرزوقي ١٢٦٧.

(٩٣٣) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٥٤/١ وشرح التصريح ٢٧٤/١ والسمط ٣٦٧ والعيني ٤٥٦/٢ والكامل ٢١٧/١ وبلا نسبة في الانصاف ١٠٩.

(٩٣٤) مصادره: الشاهد للعين المنقري في سيبويه والشتّمري ٦١/١، والخزانة ١٢٤/١ وشرح التصريح ٢٥٣/١ والعيني ٤٠٤/٢ والوحشيات ص ٦٣ والدرر ١٣٥/١ وهولجربير في ملحق ديوانه ١٠٢٨ واللسان (خيل)

٢٤٠/١٣ وابن السيرافي ٢٨٩ وبلا نسبة في أمالي المرتضى ١٨٤/٢ والإيضاح ١٣٥ والمفصل ١٣٩ والانتصار ٤١ والأصول ١٣٠/١. وقال البغدادي: «كما قال اللعين المنقري يهجو رؤية:

أبا لاراجيز يا ابن اللؤم توعدني وفي الأراجيز خلت اللوم والفشل  
وهذا البيت ينشده النحويون: وفي الأراجيز خلت اللؤم والخور.  
والصواب ما ذكرناه فان القصيدة لامية ألا أن يكون من قصيدة أخرى  
رائية». أهـ.

(٩٣٥) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ١٢٢ وسيبويه والشتتري  
٣٣٦/١ والأغاني ٤٣٢/٢، وهولبختري الجعدي في اللسان (حظّل)  
١٦٥/١٣ وابن السيرافي ٤٢٩.

(٩٣٦) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٩٠ والدرر ٨٤/١ والمفصل  
١٤١ والشعر والشعراء ٢٢٦ والسيوطي ١٦٠ وبلا نسبة في الأشموني  
٢٣٠/١.

(٩٣٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٠٥/٣ وشواهد التوضيح ٤٣ والدرر  
١٩٤/١ وشرح التصريح ٢٥٥/١.

(٩٣٨) مصادره: الشاهد لحريث بن جبلة العذري في ابن السيرافي ٢٥٧ وهو في  
اللسان (دهر) ٣٨٠/٥ وقال: وأنشد أبو عمرو بن العلاء لرجل من أهل  
نجد وقال ابن بري هو عثرب بن لبيد العذري قال: وقيل: هو لحريث بن  
جبلة العذري». وهو بلا نسبة في سيبويه والشتتري ١٢٢/١ والضرورة  
للقزاز ١٣٨، والسيوطي ٨٦ والسمط ٨٠٠ والخصائص ١٧١/٢ ومجالس  
ثعلب ٢٦٦ ودرة الغواص ٣٣ وشرح الدرة ص ٩٠.

(٩٣٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٨٠/١ والدرر ٣٢/١ والجمع  
٥٧/١ والمفصل ص ٦٢ والأشموني ١٠٩/١ والخصائص ٣٠٧/١،  
١٩٥/٢ والضرورة للقزاز ١٧٧ والعيني ٢٥٣/١ والخزانة ٤٠٥/٢

والسيوطي ٢٨٥ وقال: «ورأيت في الكافي للنحاس أن المبرد أنشده بلفظ سواك فلا ضرورة إذن ولا شاهد».

(٩٤٠) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٦٢ وسيبويه ٣٧٠/١، والسيوطي ٧٨ وهو بلا نسبة في الشتمري ٣٧٠/١ والأشموني ١٥٦/٢.

(٩٤١) مصادرهما: البيتان للأخطل في ديوانه ص ١٦٧ - ١٦٩ وسيبويه والشتمري ٢٤٨/١ والأغاني ٣٠٤٣/٨ واللسان (جش) ٢٠٨/٥ (بسل) ٥٦/١٣.

(٩٤٢) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ٨٧ وسيبويه والشتمري ٢٧٢/١ واللسان (هوج) ٢١٨/٣ (زبر) ٤٠٣/٥.

(٩٤٣) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٤٢٠ والمقتضب ١٤٢/٤ وهو بلا نسبة في سر الصناعة ٢٨٧/١ وعجزه في الخصائص ٣٦٨/٢.

(٩٤٤) مصادره: الشاهد لأعشى باهلة في: الخزانة ٨٩/١ والأصمعيات ص ٩٠ ومختارات ابن الشجري ١٠/١ وأمالى المرتضى ٢١/٢ واللسان (زفر) ٤١٤/٥ (قفر) ٤٢٣/٦ (نفل) ١٩٦/١٤.

(٩٤٥) مصادره: الشاهد للشمخ في ديوانه ص ١٥٥ وسيبويه والشتمري ١١/١ والدرر ٣٤/١ وابن السيرافي ٣٠٩ والخصائص ٣٧١/١ وهو للربيع ابن قعنب الفزاري في فرحة الأديب ٣٠ أ وبلا نسبة في الموشح ١٤٦ والمقتضب ٢٦٧/١ والخصائص ١٢٧/١، ١٧/٢، ٣٥٨ والهمع ٥٩/١ والانصاف ٢٦٩ والحجة لابن خالويه ٢٨٢.

(٩٤٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٥٤٠/٤ ومعاني القرآن ٦٩/١، ٢٣٦ والمقرب ٢٠٨/١.

(٩٤٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٣/١ والهمع ١١٣/١.

(٩٤٨) مصادره: الشاهد لأعشى باهلة في الخزانة ٩٢/١، ١٣٥/٣، وشرح المفصل ٩٠/٤ والأصمعيات ٨٨ والمؤتلف والمختلف ١٢ والسمط ٧٥ والكمال ٢٩١/٢ ومختارات ابن الشجري ٨/١ وأمالي المرتضى ٢٠/٢ وهوبلا نسبة في الحجة لابن خالويه ٢٣٦.

(٩٤٩) مصادره: الشاهد لأعشى باهلة في: الأصول ٥٣٤/٢ واللسان (خرط) ١٥٦/٩ والخزانة ٩٦/١ والكمال ٢٩١/٢ والأصمعيات ص ٨٩ ومختارات ابن الشجري ٩/١ وأمالي المرتضى ٢٣/٢.

(٩٥٠) مصادره: الشاهد لمؤمل بن إميل في الخزانة ٥٢٢/٣، ٢٢٨/٤. ونكت الهميان ص ٢٩٩.

(٩٥١) مصادره: الشاهد لأبي العطاء السندي في: السيوطي ٢٨٤ والمرزوقي ٥٦ وهوبلا نسبة في المغني ٧٠/٢ وشرح المفصل ٦٧/٢.

(٩٥٢) مصادره: الشاهد لسليط بن سعد في: العيني ٤٩٥/٢ والأغاني ٥٦٣/٢ والدرر ٤٥/١ وأمالي ابن الشجري ١٠١/١ ومعجم ما استعجم ٥١٦، وهوبلا نسبة في: شرح ابن عقيل ٤٢٢/١ والأشُموني ٥٩/٢ والهمع ٦٦/١ والخزانة ١٣٥/١، ١٤٢.

(٩٥٣) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ٢٢٠ وسيبويه والشتُمري ٤٣٢/١ والخزانة ١٩٠/٣، ٢١٠/٤ والصحاح ٧٧٨/٢ واللسان «فجر» ٣٥٣/٦ والمفصل ص ٨١ وشرح المفصل ١١٠/٤، ٤٥/٧ والمعاني الكبير ٨٧١ وهوبلا نسبة في المقتضب ٤٨/٢ والمرتجل ٣٢٩.

(٩٥٤) مصادره: الشاهد للحطيئة في: ديوانه ص ٨٠ والشعر والشعراء ٣٢٨/١ والأغاني ٦٠٤/٢ وشرح التصريح ٢٠٣/٢ والعيني ٥٢٤/٤ واللسان (طلح) ٣٦٤/٣ والكمال ٣٧/١، ٣٥٣ وأمالي ابن الشجري ٣٢٩/١ والخصائص ٥٩/٣ ومعجم ما استعجم ٨٩٢ وبلا نسبة في المقتضب ١٩٦/٢ والأشُموني ١٢٤/٤.

(٩٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٦/١ والهمع ١١٦/١ . والصبان على الأشموني ٢٤٦/١ .

(٩٥٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٠٠/١ وسيبويه والشتمري ٤٣٨/١ . ورواية الشاهد في الديوان كالتالي: ومن يمل يمد المأثور ذروته . . .

(٩٥٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١٩٢/١ والهمع ٢٢٥/١ والمقرب ١٦٩/١ واللسان (شفر) ٨٧/٦ .

(٩٥٨) مصادره: الشاهد لمجنون ليل في ديوانه ١٣٩ والدرر ١٧١/١ وعيون الأخبار ١٢٧/٤ وتزيين الأسواق ٥٥ ومصارع العشاق ٥٠، ٢٨٨ والزهرة ٢٠٩ وبسط سامع المسامر ٧٩ ولباب الآداب ٤١٤ وهو لأبي دهيل الجمحي في ديوانه ص ٢٩ والمرزوقي ١٣١٩ وهو لأحدهما في أمالي المرتضى ١١٨/١ وهو بلا نسبة في الهمع ٢٠٢/١ والأشموني ١٥٩/٢ .

(٩٥٩) مصادره: الشاهد لجريير في ديوانه ١٧٩/١ والعيبي ٣٤٣/٢ وشرح التصريح ٢٤١/١ ورواية الشاهد في ديوانه كالتالي:

بأي قدم يا ربيع بن مالك ..... لايدان .....

(٩٦٠) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ١١ والدرر ٤٤/١ وأمالي ابن الشجري ٥٩/١ والخزانة ١٦٣/٢ والشعر والشعراء ٢٤٦ والأغاني ٦٧١٨/١٩ واللسان (قرن) ٢١٠/١٧ وهو بلا نسبة في الهمع ٦٥/١ واللسان (حشرج) ٦١/٣ .

(٩٦١) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ٥٢ والمقتضب ١٧٤/٢ ومجاز القرآن ٧٩/١ واللسان (أخا) ٢١/١٨ وبلا نسبه في الشتمري ١٠١/٢ والخصائص ٤٢٢/٢ والخزانة ٢٧٧/٢ وأمالي السهيلي ٦١ والمخصص ٢١٩/١٣ وأمالي ابن الشجري ٣٨/٢ وتأويل مشكل القرآن . ٢١٩ .

(٩٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٩٢/٣ ولم يتيسر لي الوقوف على مصدر آخر له.

(٩٦٣) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١٧٨ وشرح شواهد الشافية ٤٩٢ واللسان (حبلق) ٣٢١/١١ (غدن) ١٨٧/١٧ والمنصف ٥٧/٣.

(٩٦٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: شرح ابن عقيل ١٤٧/١ وشرح التصريح ١٤٥/١ والعيني ٤٤٧/١ والأشموني ١٧٠/١.

(٩٦٥) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ١٣٣ وسيبويه والشتمري ٤٦٨/١ والأغاني ١٢٣/١ والخزانة ٣٠٨/٤ وهو لجميل بثينة في ديوانه ص ٨٣ وهو في الموشح ٢٤٤ لأحدهما. والشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٧٨/٤ وابن عقيل ٢٣٤/٣ وشرح التصريح ٣٦٦/٢. ورواية الشاهد في ديوان ابن أبي ربيعة كالتالي:

أحقا لئن دار الرباب تباعدت .....

(٩٦٦) مصادره: الشاهد لأبي ريس التغلبي في: ابن السيرافي ٤٠٧ وشرح الكوفي ٢٠٩ ب وهو في الخزانة ٥٣٢/٢ لأبي الربيس وعن أبي عبيدة أنه لجون المحرزي. والشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٩٤/١ واللسان «رهب» ٤٢٢/١ والانصاف ٢٠٩.

(٩٦٧) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ١٤٣ واللسان (نفخ) ٣١/٤ وعجزه في المنصف ٢٤/١ والخصائص ٢٦٩/٢ والعجز بلا نسبة في الانصاف ٧٣ والخصائص ١٤٤/٢. ورواية الشاهد في الديوان كما يلي: ونحواً عن مدائهم فطاروا. وهذه الرواية فلا شاهد فيه.

(٩٦٨) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١٦٧ وابن السيرافي ١٢٦ وسيبويه والشتمري ١٦٠/١ واللسان (هنا) ١٨٠/١ والمخصص ١٩١/١٢.

(٩٦٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ١٩١/٤ ولم يعلق البغدادي عليه كما لم يسم قائله.

(٩٧٠) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٣٢ والشعر والشعراء ٢٢٩/١ والأغاني ٥٦٩/٢ ومعجم الشعراء ص ٢٥٠ والتمثيل والمحاضرة ٥٣ وهوبلا نسبة في الدرر ١٥٦/١ والهمع ١٨٠/١.

(٩٧١) مصادره: الشاهد لثابت قطنة في ديوانه ص ٤٩ والدرر ٧٣/١، ١٧/٢ والشعر والشعراء ٦٣١/٢ والسيوطي ٣٣ والخزانة ١٨٤/٤ والحماسة الشجرية ٣٣٠/١ وهوبلا نسبة في المقتضب ٦٦/٣ وأمالي ابن الشجري ٣٠١/٢، وشرح التصريح ١١٢/٢ وأمالي السهيلي ٧١ والأزهية ٢٦٩ والهمع ٩٧/١، ٢٥/٢. وقال المبرد في المقتضب: «فهذا انشاد بعضهم، وأكثرهم ينشده: وبعض قتل عار».

(٩٧٢) مصادره: الشاهد لأبي طالب بن عبد المطلب في: سيبويه والشتمري ٥٧/١ والمفصل ١١٧ وابن السيرافي ٥٣ وأمالي ابن الشجري ١٠٦/٢ والخزانة ١٧٥/٢، ٤٤٦/٣ والعيني ٥٣٩/٣ وشرح شذور الذهب ٣٩٣ والدرر ١٣٠/٢ وشرح التصريح ٦٨/٢ وشرح المفصل ٧٠/٦ وبلا نسبة في الهمع ٩٧/٢ والأصول ٧٨/١ والمقتضب ١١٤/٢ والأشموني ٢٩٧/٢.

(٩٧٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٥٠/٤ واللسان (سيل) ٣٧٣/١٣ والأشموني ٢٨/٤.

(٩٧٤) مصادره: الشاهد لقيس بن زهير في: سيبويه والشتمري ٤٢٧/١، والرد على النحاة ١٥٠ والدرر ١٠/٢ وهولورقاء بن زهير في: ابن السيرافي ٥٨٦ وبلا نسبة في معاني القرآن ٦٧/١ والهمع ١٦/٢ وأمالي المرتضي ٤٨٠/١.

(٩٧٥) مصادرها: البيتان بلا نسبة في: الأصول ٦٩٦/٢ والسيرافي ١٣٣/١ وأمالي ابن الشجري ١٦٠/٢ وأمالي المرتضى ٧١/١-٧٢ والأغراب في جدل الأعراب ٥٠ وشرح المفصل ١٠١/٥ ومجاز القرآن ٧٦/٢ والإنصاف ٤٠٩ واللسان (عمر) ٢٨٦/٦ والسمط ١٧٤/١ وتوجيه أبيات ملفزة ١٧ والأشباه والنظائر ٧٢/٣.



(٩٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٦/١ والهمع ٨٢/١ والإنصاف ٣٥٤.

(٩٧٧) مصادره: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٥٦/٢ والدرر ١٧٥/١، ٢٣١/٢ والسيوطي ٦٢ والمنصف ٢٢٩/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ٢٠٨/١، ١٩٩/٢ وشرح شذور الذهب ١٢٨.

(٩٧٨) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢١٢ وسيبويه والشتمري ٢٢٦/١، ٣١٤ والكامل ١٣٧/٢ والأغاني ٢٧٦٤/٨ والسيوطي ٢٨٩ واللسان (أبي) ١٢/١٨ والدرر ١٥٤/٢ والمقتضب ٢٢٩/٤ ونوادر أبي زيد ١٣٩.. والخزانة ٣٥٩/١ والعيني ٢٤٠/٤ والموشح ٢٠٤ والآمات ١٠١ والمفصل ٢٣ والأزهية ٢٤٧ وشرح المفصل ١٠/٢، ١٠٥، ٢١/٣ والخصائص ٣٤٥/١. وهو بلا نسبة في الأصول ٢٧١/١ وأمالي ابن الشجري ٨٣/٢ وابن عقيل ١٧/٣ والأشمونى ١٥٣/٣ والأحاجي النحوية ٤٤ والهمع ١٢٢/٢.

(٩٧٩) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشتمري ٩٧/٢ والمخصص ٨١/١٧ واللسان (عمر) ٢٨٥/٦ وبلا نسبة في المقتضب ٢٢٢/٢ وليس في ديوانه.

(٩٨٠) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ١٩٧ وشرح التصريح ٢٢٨/٢ والانصاف ٢٦٣ والأغراب في جدل الأعراب ٤٤ وهو بلا نسبة في الأشمونى ٢٧٥/٣.

(٩٨١) مصادره: الشاهد لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ٧٥ وابن السيرافي ٢٥٠ والمعاني الكبير ص ١٠ واللسان (يبس) ١٤٩/٨ والسليك بن السلكة في سيبويه والشتمري ٨٥/١.

(٩٨٢) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في الدرر ١٦٥/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٢٧/٢.

(٩٨٣) مصادره: الشاهد لعروة بن الورد في ديوانه ص ٩٢ والعقد الفريد ٢٩/٣ وهو في الانصاف ٤٥ بلا نسبة.

(٩٨٤) مصادره: الشاهد للحارث بن وعلة في المعاني الكبير ٩٤٦ وشرح المفضليات ٣٣٠ وهوبلا نسبة في الانصاف ١٣٧.

(٩٨٥) مصادره: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٥٧/٢ والسيوطي ٦٢، ٢٩٩ والتاج والتكملة (طلع).

(٩٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٥١/١ والمفصل ٣١ وشرح المفصل ٥١/٢، ٥٢ وابن السيرافي ٣٠٥.

(٩٨٧) مصادره: الشاهد للمخبل السعدي في ديوانه ص ١٢٥ وسيبويه ١٥١/١ والدرر ١٩٦/٢ والخزانة ١٣٧/٢، ٥٣٥ وشرح المفصل ٥١/٢ وهوللمتنخل السعدي في المؤتلف والمختلف ص ٢٧٢ وبلا نسبة في الشتمري ١٥١/١، وشرح المفصل ١٢١/١ والمفصل ٣١ والهمع ١٤٢/٢.

(٩٨٨) مصادره: الشاهد لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ٧٩ وشرح التصريح ٢٩١/٢ واللسان (برك) ٢٧٨/١٢ والخزانة ٣٥٩/٣ والمقصود والممدود للقي ٣٥٥ ولابن ولاد ١٨ وسفر السعادة ٢٤ ب والجمهرة ٢٧٣/١ وبلا نسبة في الاشتقاق ٢٤٧ والجمهرة ٤٠٨/٣ والمخصص ٧٣/١٦ ونظام الغريب ١٠٨ وأبيات الاستشهاد ١٦٠ والنقائض ٤٢٣/١.

(٩٨٩) مصادره: الشاهد للأفوه الأودي في ديوانه ص ١٣ (الطرائف الأدبية) والدرر ١٠٠/١ والخزانة ١٤٧/٢ والصاحبي ١٤٠ وهوبلا نسبة في الهمع ١٢٦/١.

(٩٩٠) مصادره: الشاهد لمهلل بن ربيعة في سيبويه والشتمري ٣١٨/١ واللامات ٨١ والأغاني ١٧٠٣/٥ والخزانة ٣٠٠/١ وهوبلا نسبة في الخصائص ٢٢٩/٣.

(٩٩١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٦/١ والهمع ١٧٠/١ وشرح شذور الذهب ٢١٧.

(٩٩٢) مصادره: البيتان لعروة بن الورد في ديوانه ص ٢٠ وشرح التصريح ٢٧٧/١. والعيني ٤٦٣/٢.

(٩٩٣) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في: العيني ٤٤٩/١ وشرح التصريح ١٤٧/١ وهوبلا نسبة في الأشموني ١٧٣/١.

(٩٩٤) مصادره: الشاهد لجريز في ديوانه ص ٢١١ وسيبويه والشتيمري ١٢٨/١ وابن السيرافي ١٦٢ وشرح التصريح ١٩٥/٢ والعيني ٣٠٧/٤ واللسان (برز) ١٧٤/٧ وهوبلا نسبة في الأشموني ١٩١/٣ وأمالي ابن الشجري ٣٤٢/١، وشرح المفصل ٣٠/٢.

(٩٩٥) مصادره: الشاهد لجريز الضبي في اللسان (أير) ٩٧/٥ وبلا نسبة في سيبويه والشتيمري ١٨٦/٢ والحيوان ٤٤٧/٦ والمقتضب ١٣٢/١ والتكملة ١٧٥ والقيسي ١٥٢ ظ والتاج (اير) ونوادر أبي زيد ٧٦ والمخصص ٣٠/٢، ٦٩/٨، ١٠٩/١٦ واللسان (ضبع) ٨٦/١٠ والمحكم ٢٥٧/١.

(٩٩٦) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٣٦٩ والدرر ٦٣/١ والمقصور والممدود للقالبي ص ٥٠ والقرطين ١٥١/٢ وإصلاح المنطق ١٨٤، ٢٧٤ والمعاني الكبير ٥٠٥ واللسان (بهر) ١٥٢/٥ (قصر) ٤١٠/٦ والتاج (قصر)، (بحتر) والمسلسل ٨٩ وهوبلا نسبة في المخصص ٩٦/١٢ وشرح المفصل ٣٧/٦ والهمع ٨٦/١ وأسرار العربية ٤١.

(٩٩٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقرب ٦٥/١ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(٩٩٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣٦٤/٢ والحيوان ١١٢/٦، ورواية القافية في الحيوان: ولا عظم.

(٩٩٩) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٠٦ ومجاز القرآن ٩٤/٢ واللامات ص ١١ والسيوطي ٢١٠ والانصاف ٦٢ وأمالي ابن الشجري ١٥١/٢ ومجالس ثعلب ٤٢ والدرر ٨١/١، ٣/٢، ٨٦ وشرح التصريح

١٨٥/١ والعيني ٦/٢ ، ٢٨٥/٤ وبلا نسبة في: شرح ابن عقيل ٢٣٠/١ وشواهد التوضيح ص ٦ والأشموني ٢٢٨/١ والهمع ١١١/١ ، ٤/٢ ، ٧٠ .

(١٠٠٠) مصادره: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٥٧/٢ والأغاني ١٨٢٩/٥ والدرر ١٦٦/١ وشرح التصريح ٣٣٦/١ والخزانة ٥٥٢/١ والعيني ٦٧/٣ والانصاف ١٤٤ وهو بلا نسبة في: الهمع ١٩٤/١ وشرح شذور الذهب ٢٢٩ وابن عقيل ١٢٢/٢ والأشموني ١٢٤/٢ .  
ورواية الشاهد في الهذليين:

إذا ذكرت يرتاح قلبي لذكرها كما انتفض .....

(١٠٠١) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ٢٨٣ والدرر ١٥٤/١ وأمالى ابن الشجري ١٥/٢ والخزانة ٣٤٥/١ واللسان (أله) ٣٦٢/١٧ وبلا نسبة في الهمع ١٧٨/١ ومعاني القرآن ٣٩٨/٢ والعيني ٢٣٨/٤ وشرح المفصل ٣/١ . والشاهد في معاني القرآن برواية: يسمعها الهمة الكبار . وقال الفراء: الهمع والهمة الشيخ الفاني . وهو في أمالي ابن الشجري برواية: يسمعها لاهه الكبار . وهو في اللسان برواية: يسمعها الأهم الكبار . وقال: وإنشاد العامة يسمعها الأهم الكبار . ثم قال: وأنشده الكسائي: يسمعها الله والله كبار .

(١٠٠٢) مصادره: الشاهد لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ٨٨ وإصلاح المنطق ٧٦ والمعاني الكبير ٩٣٠ وشرح الفضليات ٣٤٠ ، ٥٨٤ واللسان (قلت) ٣٧٧/٢ والصحاح (قلت) والقيسي ١٢٩ ، وهو بلا نسبة في: التكملة ١٥١ والمخصص ١٢٨/٦ ، ٩٩/١٦ ومجالس ثعلب ٧١ .

(١٠٠٣) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في العيني ٦٢٩/٣ وبلا نسبة في: الأشموني ٦/٣ وشرح التصريح ٨٦/٢ . وليس في ديوانه .

(١٠٠٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشتمري ٢٣/١ والمقتضب ٩٣/٤ والخزانة ٦٥/٤ وهو بلا نسبة في الخصائص ٣٧٥/٢ والسيوطي ٢٩٦ والضرورة للقرظاز ٦٨ .

(١٠٠٥) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٩١ وسيبويه ١٥١/١ والخزانة ٥٠٠/١ والسيوطي ١٧٠ وهو بلا نسبة في الشتمري ١٥١/١ والكامل ١٩٥/١.

(١٠٠٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣١٠/١ وسيبويه والشتمري ٣١/١ وابن السيرافي ١٣٨ والدرر ١٠٢/١ والخزانة ١٨١/١، ١٣٣/٢ وهو بلا نسبة في الضرورة للقرزاز ٧٢. والهمع ١٢٨/١.

(١٠٠٧) مصادره: الشاهد للشمردل الليثي في: العيني ١٠٣/٢ وشرح التصريح ٢٠٠/١ والسيوطي ٣١٣ وهو للتمي في المرزوقي ٩٥٠ والدرر ٨٥/١ وبلا نسبة في الهمع ١١٦/١ والأشموني ٢٥٦/١ والأشباه والنظائر ١٦٨/٣.

(١٠٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٢/١ والهمع ٢١٣/١. وهو لذي الرمة في ديوانه ص ٢٤٦ وشرح أبيات الكتاب لابن السيرافي ص ١٢٠.

(١٠٠٩) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٥٠٢ ونثار الأزهار ٥٦ والدرر ١١٦/٢ والهمع ٨٩/٢.

(١٠١٠) مصادره: الشاهد ليزيد بن حمان السكوني في الدرر ٦/٢، والمرزوقي ٣٠١ ومعجم الشعراء ٤٩٣ وهو بلا نسبة في: الهمع ٩/٢ والسيوطي ٣٢٦ والمغني ١٩٧/٢.

(١٠١١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: سيبويه ٢٧/٢ ولم يشرحه الشتمري.

(١٠١٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٧٣.

(١٠١٣) مصادره: الشاهد لطفي الغنوي في ديوانه ص ١٠٢ ولمصر بن ربيعي الفقعسي في شرح شواهد الشافيه ٤٧٦ وبلا نسبة في المرزوقي ١١٥٢، والانصاف ١١٩ ومجموعة المعاني ١٣، ٢٦ واللسان (هيا) ٢٥٣/٢٠ (أيا) ٣٢٢/٢٠ والمحتسب ٤٠/١.

(١٠١٤) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٤٥ والتكملة ٢٤٢ والقيسي ١٥٢ والمعاني الكبير ٨٩٦ واللسان (ضجن) ١٥٢/٦.

(١٠١٥) مصادره: الشاهد للطرماح في ديوان ٥٧٣ ولبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ٧٨ وهو للطرماح في اللسان (عير) ٣٠٥/٦ ولبشر في شرح المفضليات ٦٧٦ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٦٥/٢ ونوادر أبي زيد ٣٢ والموشح ٢٨٢ والمقتضب ١٠/٤ وسر الصناعة ٢٣٦/١ والمخصص ١٨٥/٦ والخزانة ١٧/٤ والحجة لابن خالويه ١١٤ وما ينصرف وما لا ينصرف ١٢٥ والكمال ٢٦٩/١. وهو في الذيل والتكملة ١٣١/٣، ١٣٤ وقطع بنسبته لبشر بعد أن ذكر أن الجوهري نسبته للطرماح.

(١٠١٦) مصادره: الشاهد للأقيشر الأسدي في ديوانه ص ٦٠ والدرر ١٩٧/١ وشرح التصريح ١١٢/١ والعيني ٣٧٧/١ واللسان (عذر) ٢٢٥/٦ (حشا) ١٩٨/١٨.

(١٠١٧) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٢٦ وسيبويه والشتتري ١٧٥/٢٠ وشرح التصريح ٧١/٢، ٢٧٥ والعيني ٤٨٣/٤ والانصاف ٤١١ واللسان (شخص) ٣١١/٨ والأغاني ٨٣/١ والكمال ٣٨٨/١ والخزانة ٣١٢/٣ والخصائص ٤١٧/٢ والمخصص ١١٧/١٧ والتكملة ٨٥ والقيسي ٩١ والمذكر والمؤنت للمبرد ١٠٨، ١٣٣ وتنقيف اللسان ٣٥١ وشروح سقط الزند ٧٨٧ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ١٦٠ والسيرافي ٣١٠/١ والأصول ٧٣٠/٢ وعيون الأخبار ١٥٨/٢.

(١٠١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٢٥/٢ والهمع ١٧١/١، الانصاف ١٠٣ وشرح شذور الذهب ١٧٤ والأشموني ٥٢/٢ وأمالي ابن الشجري ١٥٣/٢ والخصائص ٤١٤/٢ ومعاني القرآن ٣٠٨/٢ والعيني ٤٧٦/٢ واللسان (غزر) ٣١٥/٦.

(١٠١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤١٨/٢ وحاشية الشيخ ياسين ٢٥٣/١.

(١٠٢٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ٢٥١ والعيني ٢١٧/٤ وشرح  
المفصل ٧/٢ والمفصل ص ٢٢ واللسان (بخع) ٣٥١/٩ ومعجم مقاييس  
اللغة ٢٠٦/١ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٥٩/٤ واللسان (نحا)  
١٨٤/٢٠ والأشُموني ١٥٢/٣.

(١٠٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٢/٢ والهمع ٤٤/٢.

(١٠٢٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٦٣٣/٣ والأشُموني ٥/٣.

(١٠٢٣) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٣٦٤ ولأبي زيد الطائي في ديوانه  
١٥١ وهو للبيد في سيبويه والشتُمري ٣٣٧/١ وهو للبيد في ابن السيرافي  
٣٠٨ وجمل الزجاجي ١٨٤ وهو لأحدهما في شرح التصريح ١٨٦/٢  
والعيني ٢٨٨/٤ وبلا نسبة في الأشُموني ١٧٨/٣ وأُمالي ابن الشجري  
٨٧/٢.

(١٠٢٤) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٢٠٤ ، ٣٢٨ والسيوطي ٢٣٥  
والمستقصي ٩٠/٢ والمنقوص والممدود للفراء ص ٣٦ واللسان (سبا)  
٨٧/١ وبلا نسبة في المقصور والممدود للقالبي ٢٤٠ والأشُموني ٢٧٨/٣.  
وهو برواية: بعدك منزل في ديوانه واللسان.

(١٠٢٥) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣١٦ والدرر ٢٠/٢ ،  
٤١ وأُمالي ابن الشجري ٢٤٣/٢ والأزهية ٢٧٥ والسيوطي ١٣٩ والخزانة  
١٨٩/٤ والعيني ٣٢٨/٣ والمفصل ١٥٦ وهو بلا نسبة في الهمع ٢٦/٢ ،  
٣٨ والأشُموني ٢٣٠/٢ وابن عقيل ١٣٤/٢ وشرح التصريح ٢٢/٢.

(١٠٢٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٧٠. وقال الشيخ  
محمد محي الدين عبد الحميد محقق الشذور: «لم أقف لهذا الشاهد على نسبة  
لقائل معين، وهو فيما يظهر لي من عمل من لا يحتج بقوله» أ. هـ.

(١٠٢٧) مصادره: الشاهد لعثير بن لبيد العذري وقيل هو لحريث بن جبلة  
العذري في اللسان (دهر) ٣٨٠/٥ والدرر ١٧٣/١ ، ١٧٨ وهو بلا نسبة

في سيبويه والشتتري ١٥٨/٢ وأمالى ابن الشجري ٢٠٧/٢ واللسان  
(قدر) ٣٨٤/٦ والسيوطي ٨٦ وشرح شذور الذهب ١٢٦ والهمع  
١٧٣/١، ٢١١، ومجالس ثعلب ٢٦٥. وقال مصحح اللسان ٣٨٠/٥  
هامش: «وقيل هو لابن عيينة المهلي، قاله صاحب القاموس في البصائر  
كذا بخط السيد مرتضى بهامش الأصل» أ.هـ.

(١٠٢٨) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٦١ وسيبويه والشتتري  
١٥٧/١ والدرر ١٦٢/١ والمخصص ١٨٤/١٢ وهو بلا نسبة في الهمع  
١٨٨/١ واللسان (يس) ١٦٠/٧.

(١٠٢٩) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٤٨/٢ والهمع ٤٢/٢.

(١٠٣٠) مصادره: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ٨٥، وشرح التصريح  
٣١٦/١ ومعجم الأديباء ١٩٣/١٨ ونزهة الألباء ١٥٢ والسمط ١٦٦ ودره  
الغواص ٧١ وبلا نسبة في أنباه الرواة ٢٣/١ والأشموني ١٠٢/٢ وهو في  
حاسة البحري ١٤٩ لأبي الأسود الكناني. ورواية الشاهد في ديوان أبي  
الأسود الدؤلي وأنباه الرواة: كساني ولم استكسه فحمدته...

(١٠٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٩٨/١ والعيني ٢٥٥/١.

(١٠٣٢) مصادره: الشاهد للكميت في ديوانه ١٦٧/١ وسيبويه والشتتري ٣٧٣/١  
وشرح المفصل ٩٣/٢ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤٢٤/٤.

(١٠٣٣) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٤١ وسيبويه والشتتري  
٤٣٧/١ والخزانة ٦٤٥/٣ وبلا نسبة في المقتضب ٧١/٢ والأصول  
٧١٧/٢، والسيرافي ٢٢٦/٣.

(١٠٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠/١ والهمع ٤٦/١.

(١٠٣٥) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢١٢ وشرح شواهد الشافيه  
٤٩١ والعيني ٢٨٥/٤ وأمالى ابن الشجري ٧٨/٢ والخصائص ٢٩/١،  
واللسان (نزر) ٥٧/٧ والسيرافي ٤٤٧/٦ وهو بلا نسبة في شرح المفصل



١٩/٢ والأشْمُوني ١٧١/٣ والتكملة ١٠١ والمحاسب ٣٣٤/١ وأساس  
البلاغة (هرا) والسمط ٢٥٠، ٤٠٧ وجمهرة اللغة ٢٩١/٣، ٢٨٥/٤ وابن  
ولاد ١١٩ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٣٠/٣.

(١٠٣٦) مصادره: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٩٧ والخزانة ٤١٢/١.

(١٠٣٧) مصادره: الشاهد لسيرة بن عمرو الفقعي في: الخزانة ١٥٢/٤ والمرزوقي  
٢٣٩.

(١٠٣٨) مصادره: الشاهد للأفوه الأودي في ديوانه ص ١٣ والمرتجل ٣٠٧  
والصاحبي ٣٤.

(١٠٣٩) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١٧٨ والسيوطي ٣٢٨ وأمالي  
المرتضى ١١٦/٢ والكامل ٢١٧/١ وأمالي ابن الشجري ٣٦٧/١ ومجاز  
القرآن ٣٩/٢ والدرر ١٤٤/١ واللسان (نجر) ٤٨/٧ والجمل ٢١١ وهو  
بلا نسبة في الأصول ٧١٩/٢ والجمع ١٦٥/١ والمحاسب ١١٨/٢  
والأشْمُوني ٧١/٢. ورواية الشاهد في الديوان: على العبارات  
هداجون...

(١٠٤٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٣٥ والدرر ٦٤/٢، واللسان  
(هبر) ١٠٨/٧ والمفصل ص ٥٠ والأغاني ٦١٧٢/١٧ ومجاز القرآن  
١٣٦/٢ والأغفال ٨١٣/٢ - ٨١٤ والخزانة ٢٣٢/٢ والجمهرة ٥٠٣/٣  
وتأويل مشكل القرآن ٢٠١ وبلا نسبة في الجمع ٥١/٢ والضرورة للقزاز  
١٦٥.

(١٠٤١) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ٢٨١ وسيبويه والشتمري ٤١/٢  
واللسان (وب) ١٣٤/٧ وأمالي ابن الشجري ١١٥/٢ والأشْمُوني ٢٦٩/٣  
والدرر ٨/١ والعيني ٣٥٨/٤ والأصول ٧٤/٢ والسيرافي ٧١/١ والموجز  
٧٢ وهو بلا نسبة في المخصص ٦٧/١٧ والمرتجل ١١٣ وشرح التصريح  
٢٢٥/٢ والمقتضب ٥٠/٣، ٣٧٦ والمفصل ٧٥ وما ينصرف وما لا ينصرف  
٧٧ وشرح شذور الذهب ٩٧ والجمع ٢٩/١.

(١٠٤٢) مصادره: الشاهد لكعب بن مالك في ديوانه ص ٢٠٩ وسيبويه والشتيمري ٣٧١/١ وشرح المفصل ٧٩/٢ والكامل ٢٩٣/١ ولحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٦٥ وابن السيرافي ٥٦٥ وبلا نسبة في المقتضب ٣٩٧/٤ وشرح سقط الزند ٦٠٥ وألف باء ٣٤٢/١.

(١٠٤٣) مصادره: الشاهد لخالد بن الطيفان في المؤتلف والمختلف ٢٢١ والحيوان ٤٠/٦ وللزبرقان بن بدر في العيني ١٧١/٤ ولأحدهما في الدرر ١٦٩/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١٣٠/٢ وأمالي المرتضى ٣٧٥/٢، ٢٥٩ واللسان (جدع) ٣٩١/٩ والصناعتين ١٨٧ والتمام ١٧٩ والانصاف ٢٦٩، ٣٢٢ مجالس ثعلب ٤٦٤.

(١٠٤٤) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ١٢ والدرر ١٣٧/١ والهمع ١٥٤/١ وأمالي الزجاجي ١٠٩ والجمهرة ٤٠٣/٢ واللسان (ثرى) ١١٩/١٨ (عذر) ٢٢٢/٦ والأغاني ٦٧١٩/١٩ والمقصود والممدود للقيلي ٣٠٩ والخزانة ١٦٣/٢ والشعر والشعراء ٢٤٧ والكامل ١٦/١ وبلا نسبة في المنقوص والممدود ١٨ والأشمونى ٣١/٢ وشرح شذور الذهب ٣٦٧ والأغاني ٢٠١٠/٥.

(١٠٤٥) مصادره: الشاهد لعبدة بن الطبيب في ديوانه ص ٣٨ والحيوان ٢٦٣/٥، ٦٨/٦ ونوادر أبي زيد ص ٤٧ وبلا نسبة في الدرر ٢٢٠/٢ والهمع ٢٢٠/٢ والهمع ١٥٧/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٧٠/١، ٢٢٠/٢، ٢٢٢. ورواية الشاهد في الحيوان ٦٨/٦: لأعرفنك يوم الورد ذا لغط.

(١٠٤٦) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٢١ وشرح المفصل ١٠٧/٣ وشرح التصريح ١٠٨/١ والعيني ٣١٤/١ والخزانة ٤٢٠/٢ وهو بلا نسبة في المفصل ٦٢ والأشمونى ١١٩/١.

(١٠٤٧) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٣٢٨ والأغاني ٣١٤٧/٩ والخزانة ٣٨٢/٢، ٤٢١/٢ وشرح التصريح ٢٤٨/١ والعيني ٣٨٠/٢.

والزهرة ٣١٢ وتزين الأسواق ٤٩/١ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٥٩ والأشموني ٢٢/٢.

(١٠٤٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٢٦ وسيبويه والشتتري ٢٢٣/١ والانتصار ١٠٤ وأمالى المرتضى ٤٦١/١ والخزانة ٤٨٠/٢.

(١٠٤٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧٧/١ والهمع ٢١٠/١، وشواهد التوضيح ١٠٢.

(١٠٥٠) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ١٢١ والدرر ٨٤/٢ والسيوطي ٦٣ والأغاني ٨٠/١ والأزهية ١٥٧ والخزانة ٥٥٢/٤ والكامل ٤٣/١ وهو بلا نسبة في الهمع ٦٧/٢ والأشموني ٤٩/٤.

(١٠٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٣١/١ والعيني ١٥/٢ وشرح التصريح ١٨٧/١ والدرر ٨٣/١ والهمع ١١٤/١ وشرح ابن عقيل ٢٣٤/١.

(١٠٥٢) مصادره: الشاهد لزفر بن الحارث في شرح شواهد الشافيه ٢٩٩ واللسان (مجنق) ٢١٤/١٢.

(١٠٥٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨١/١ والهمع ١١١/١، وشرح التصريح ١٨٥/١.

(١٠٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧٢/٢ والهمع ١٣١/٢.

(١٠٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٥٠١/٢ وشرح ابن عقيل ٤١٨/١.

(١٠٥٦) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٨٥ والدرر ١٦٩/١ واللسان (وسط) ٣٠٨/٩ وبلا نسبة في الهمع ٢٠١/١ والصبان على الأشموني ١٣١/٢.

(١٠٥٧) مصادره: البيتان لأبي سدره الهجمي، أو الأسدي، في سيبويه ١٥٩/١ وابن السيرافي ١٨٧ وفرحة الأديب ١٨ أ والخزانة ٢٧٩/١ واللسان

(حسب) ٣٠٧/١ (يقن) ٣١٩/١٧ (فوه) ٤٢٤/١٧ ونوادير أبي زيد ١٨٩  
وشرح المفصل ١٢٢/١ وبلا نسبة في الشتمري ١٥٩/١ والمخصص  
١٨٥/١٢ .

(١٠٥٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٥٠/١ والدرر ٨٧/١، والسيوطي  
١٢٣ والعيني ٥٥٥/١ ومعاهد التنصيص ١٦/١ والخصائص ٣٩٤/٢،  
وهو بلا نسبة في الهمع ١١٨/١ وابن عقيل ١٩٩/١ .

(١٠٥٩) مصادره: الشاهد للحطيثة في سيبويه والشتمري ١٠٩/١ وأمالى المرتضى  
٤٩/١ وابن السيرافي ٢٧٥ وبلا نسبة في الضرورة للقرائز ٢٨ والأنصاف  
٤٤ .

(١٠٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ١٥٦ والمغني ١٣٨/١ والدمايني  
٣١٣/١ والعيني ١٣٨/٣ .

(١٠٦١) مصادره: الشاهد لمضر بن ربيعي في العيني ٩٨/٤ والخزانة ٢٣٥/٤  
والسيوطي ١٢٥ وهو بلا نسبة في أمالي الزجاجي ٢٢ والمفصل ١٧٠،  
والأشموني ٨١/٣ ومعاني القرآن ١٢٢/٢ . وقال البغدادي ٢٣٦/٤:  
«وهذا البيت كذا في المفصل وغيره ولم أره كذا في شعر مضر على ما رواه  
الأصمعي وإنما الرواية كذا:

وقلن ألا الفردوس أول محضر من الحي إن كانت أبيرت دعائره  
وهذا ليس فيه «أجل جبر» والذي فيه الشاهد إنما هو شعر طفيل  
الغنوي وهو:

وقلن ألا البردى أول مشرب أجل جبر إن كانت رواء أسافله  
ولهذا قال الصفاني عند الكلام على «جبر» وإنشاد البتين الأخيرين من  
شعر طفيل المذكور شاهد الجبر ما نصه وقد غير النحاة هذا الشاهد وجعلوه  
خشي وأنشدوا:

وقلن على الفردوس أول مشرب أجل جبر أن كانت أبيحت دعائره  
وهو مغير من شعر مضر بن ربيعي وهو:

وقلن ألا الفردوس أول محضر من الحي إن كانت أبيرت دعائره أ. هـ

(١٠٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٥٨/١ ولم أعر عليه في مصدر آخر.

(١٠٦٣) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ١٢ والخزانة ٣٨٩/٣ وشرح المفصل ٧٨/٥.

(١٠٦٤) مصادرها: البيتان للحطيئة في ديوانه ص ١٢ والمقتضب ٥١/٢ وهو بلا نسبة في المخصص ١٣٦/٤، ١٨١/١٢ وتأويل مشكل القرآن ١١٧.

(١٠٦٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأنصاف ٨٩ ولم أعر عليه في مصدر آخر.

(١٠٦٦) مصادره: الشاهد لتوبة بن الحمير في المؤتلف والمختلف ٩١، ولنصيب في مجموعة المعاني ص ١١ وهو لأحدهما في السيوطي ١٩٧.

(١٠٦٧) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٨١/١ والمحتسب ٤١/١، ١٠٨ وبلا نسبة في السيوطي ٨٣.

(١٠٦٨) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ٢٠٩ والخزانة ٥٥٦/٣.

(١٠٦٩) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ٢٢٠ وسيبويه والشتمري ٣٨/٢ والمخصص ٦٤/١٧ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣٧٥/٣ وأمالى ابن الشجري ١١٣/٢ واللسان (جرر) ١٩٥/٥ (جمع) ٢١١/٥ ومقاييس اللغة ٤٦٣/١.

(١٠٧٠) مصادره: الشاهد لتوبة بن الحمير في سيبويه والشتمري ٣١٢/١ ونوادر أبي زيد ٧٢ وبلا نسبة في المقتضب ٢٠٣/٤.

(١٠٧١) مصادره: الشاهد بهذه الرواية للفرزدق في الخزانة ٤٨١/٢ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ والدرر ٦٢/١ وهو بلا نسبة في الهمع ٨٥/١ والسيوطي ٢٧٤ ، والأشموني ١٦٣/١ وقال البغدادي في الخزانة ٤٨٢/٢ : «آخر البيت مغير عن أصله والرواية الصحيحة:

لعلي وان سقت على أنامها

والبيت قصيدة لأمية «وهو بهذه الرواية في ديوان الفرزدق ١٠٦/٢ .

(١٠٧٢) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ٣١٠ والايضاح ١٩٠ ، واللسان (حلخم) ٢٣٤/١٥ والتاج (صلخم) والأساس (فلى) .

(١٠٧٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ٢٧١ والقيسي ١٨٩ ظ ونوادر أبي زيد ٢١١ واللسان (ضرب) ٥٩/٢ .

(١٠٧٤) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٧٣/١ ونوادر أبي زيد ٢٦ والحيوان ٢٥٥/٧ وجمهرة اللغة ٤٢٠/٢ ، ٢٩٣/٣ وأمالي ابن الشجري ٢١٠/١ واللسان (حوج) ٦٨/٣ (سير) ٥٧/٦ والمقتضب ١٠٣/١ وبلا نسبة في معاني القرآن ٣١٦/١ .

(١٠٧٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٥٣/٢ والأشموني ٢١٧/٣ والمرزوقي ١٦٤٣ واللسان (شكر) ٩٤/٦ (عضه) ٤١٤/١٧ وشرح المفصل ٥/٩ والخزانة ٨٣/٢ والسيوطي ٢٥٨ وشرح التصريح ٢٠٥/٢ .

(١٠٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ٧/٢ والسيوطي ٢٤٤ .

(١٠٧٧) مصادره: الشاهد لتوبة بن الحمير وقيل لرجل من الضباب في القيسي ق ١٩ وهو بلا نسبة في الايضاح ص ٨٦ واللسان (ضرر) ١٥٦/٦ والخزانة ٢١٧/١ ، ٣٦٧/٣ ، ٥٥١/٤ وشرح المفصل ١٣٤/٧ ، ١٢/٩ وأسرار العربية ١٠٦ .

(١٠٧٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقرب ٢٠٥/٢ ولم أجده في مصدر آخر .

(١٠٧٩) مصادره: الشاهد لمضرس بن ربيعي في العيني ٥٦٧/٣ والدرر ١٢٩/٢ والجمع ٩٥/٢.

(١٠٨٠) مصادرهما: البيتان للأعشى في ديوانه ص ٣٧٣ وهما لمضرس بن ربيعي في الخزانة ٢٩١/٢ والحماسة الشجرية ٧١٠/٢ وديوان المعاني ٣٤٣/١.

(١٠٨١) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في سيبويه والشتتري ٢٩٥/١ والأصول ٢٤٩/١ وشرح المفصل ١٢٩/٤، ١٣١ وليس في ديوانه وهو لزهير أو كعب في العيني ٤٩١/٤ وليس في ديوان كعب أيضاً. وهو للأعشى في المحتسب ١٣٨/١ وليس في ديوانه وهو بلا نسبة في الأشموني ٨٣/٤ والمفصل ٨٥ والانصاف ١٧٣ واللسان (غور) ٣٤٠/٦ والايضاح ٢٢٠.

(١٠٨٢) مصادره: الشاهد لأي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٧٠/١ والعيني ١١٥/٣ واللسان (غور) ٣٣٩/٦ والتاج والصحاح (غور) والأشباه والنظائر للخلالدين ٧٥/١ ومقاييس اللغة ٤٠١/٤ والاقتضاب ١٧٨ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٥١/٢، والأشموني ١٥١/٢ وشرح المفصل ٤١/٢.

(١٠٨٣) مصادره: الشاهد لتوبة بن الحمير في الدرر ١٨١/٢ والسيوطي ٧٠ وأمالي ابن الشجري ٣١٧/٢ وأمالي المرتضى ٥٧/٢ والأزهية ١١٩ وبلا نسبة في الجمع ١٣٤/٢ واللسان (اوا) ٥٨/١٨.

(١٠٨٤) مصادره: الشاهد للشمخ في ملحق ديوانه ص ٤٣٨، ٤٤٠، والعيني ٨٦/٤ والزهرة ٢٣٤/١ وتزيين الأسواق ١١٥/١ وهو لمجنون ليلي في ديوانه ص ١٤٨ وهو لمجنون ليلي أو توبة بن الحمير في بسط سامع المسامر ٩٤ وهو لتوبة في الدرر ٢٦/١ والأغاني ٣٩٩٤/١١ وذم الهوى ٤٣٠ والشعر والشعراء ٤٤٦ والفاضل ٢٤ وبلا نسبة في الجمع ٥١/١ وشواهد التوضيح ٦٠ والأشموني ٧٤/٣.

(١٠٨٥) مصادرهما: البيتان للأعور الشني في سيبويه والشتتري ٣١/١ وابن السيرافي ١٧١ والخزانة ١٣١/٢ والدرر ١٠٢/١، ٢٣/٢ والسيوطي

١٤٦، ٢٩٥ والانتصار ١٧ وهو بلا نسبة في الأصول ٥٦/٢ والأشباه والنظائر ١٢/٤ والسيرافي ٤٢٠/١ والهمع ١٢٨/١، ٢٩/٢ ومجموعة المعاني ص ١٠. وهما في العقد الفريد ٢٠٧/٣ بما يشعر أنهما لبشر بن أبي خازم.

(١٠٨٦) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣١١ والتكملة ٢٨٨ والقيسي ١٩٣ ظ وهو بلا نسبة في المخصص ٤٩/٩ وشرح المفصل ١٠٤/٧ واللسان «فجر» ٣٥١/٦ (نثر) ٤٣/٧.

(١٠٨٧) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٢٨ ونوادر أبي زيد ١٠٧ والقيسي ١٦٦ ظ وبلا نسبة في التكملة ١٩٥ والأُمالي الشجرية ٦١/١.

(١٠٨٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٦/١ والهمع ١١٦/١.

(١٠٨٩) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢٠٨/١ وسيبويه والشتمري ٤٣٨/١ وشرح التصريح ٢٤٩/٢ والعيني ٤٣١/٤، والخزانة ٦٤٧/٣ واللسان (ضبر) ١٦٦/٦ (طبع) ١٠٣/١٠ والشعر والشعراء ٦٥٥ والدرر ٧٧/٢ والسيرافي ٢٣١/٣ وبلا نسبة في الأشموني ١٨/٤ والضرورة للقزاز ١٢٠ والمقتضب ٧٢/٢ والأصول ١٦٣/٢ وشرح المفصل ١٥٨/٨.

(١٠٩٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٩/٢ والهمع ٢١٨/٢، وأُمالي ابن الشجري ١٧/٢ واللسان (أق) ١٤/١٨.

(١٠٩١) مصادره: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٧٦ وسيبويه والشتمري ١٥١/٢ والعيني ٣٣٦/٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢١٥/٣، ٢٢٦ وشرح المفصل ٣٩/٩.

(١٠٩٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ١٩٥/٣ وشرح المفصل ١١٠/٤.

(١٠٩٣) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ٨٤ والدرر ١٣/٢، والاعتضاب



٤٤٠ والسيوطي ٨١ ونسب خطأً لأبي كبير. وهوبلا نسبة في الهمع ٢٠/٢ والأشموني ٢١٤/٢.

(١٠٩٤) مصادره: الشاهد للكميت في ديوانه ١٩٠/١ وسيبويه والشتيمري ٦٠/٢ والمقتضب ١٤٤/١ واللسان (دوا) ٣٠٤/١٨ وهوبلا نسبة في ما ينصرف ١١٤ والخصائص ٣٣٤/١ والمنصف ٦٨/٢، ٨٠، ٦٨/٣، ٦٩.

(١٠٩٥) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ٢٣٣ وسيبويه والشتيمري ٤٨٥/١ والمقتضب ٢٩٣/٣ والخزانة ٣٨١/٢.

(١٠٩٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في سيبويه والشتيمري ٢٨/٢ وهوله أولاتوأم البشكري في ديوانه ص ١٤٧ واللسان (مجلس) ٩٨/٨ والقيسي ١٤١ ظ وبلا نسبة في التكملة ١٥٩ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٦٠ وقد جاء في اللسان: «قال ابن بري صدر البيت لامرئ القيس وعجزه للتوأم البشكري. قال أبو عمرو بن العلاء: كان امرؤ القيس معنا عريضاً ينازع كل من قال انه شاعر فنازع التوأم البشكري فقال له: إن كنت شاعراً فملط أنصاف ما أقول وأجزها، فقال: نعم. فقال امرؤ القيس: أصاح أريك برقاً هب وهنا فقال التوأم:

كنار مجوس تستعر استعاراً أه

(١٠٩٧) مصادره: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ٧٩ والخزانة ٢٥٠/٤ وشرح أدب الكاتب ٣٥٩ واللسان (عذر) ٣٤٣/٦.

(١٠٩٨) مصادره: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٥٠ والسيوطي ٢٠٩ والأصول ٢٠٩ والأزهية ٢٢٤ والسيرافي ٤٢٦/١ وبلا نسبة في معاني القرآن ١٣٤/١.

(١٠٩٩) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٤٧ والمقتضب ٣١٧/٣، ٣٤٣ واللسان (أص) ٨٢/٥ وبلا نسبة في المنصف ١١٣/١، ١٨/٣. ورواية الشاهد في الديوان: ويجمع ذا بينهن الخضاراً.

(١١٠٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٨/٢ والهمع ١٣٦/٢، والسيوطي ١٢٨ والصحاح (كمي) والأشموني ٩٧/٣ والمغني ١١٣/١.

(١١٠١) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ص ٧٢ والدرر ١٣٧/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١٠٤/٢.

(١١٠٢) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٦٩ والعيني ٦٦٨/٣ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢٢٦/٢.

(١١٠٣) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ص ٧٤ وسيبويه والشتمري ٣١/١ والقيسي ١٥٥ ظ واللسان (سقط) ١٨٩/٩ وإعراب القرآن ٩١٣ وهو بلا نسبة في المخصص ٧٣/١٧ والضرورة للقزاز ص ٧٢ والتكملة ١٧٧.

(١١٠٤) مصادره: الشاهد لرجل من باهلة في سيبويه والشتمري ١٢/١، وبلا نسبة في المقتضب ٣٨/١ والانصاف ٢٦٩ وأساس البلاغة (نبو).

(١١٠٤) مصادره: الشاهد لخدّاش بن زهير في سيبويه والشتمري ٣٩٩/١.

(١١٠٥) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٦٤ والعيني ١٦٩/٤ والكمال ٧٦/٢ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ١١٤.

(١١٠٦) مصادره: الشاهد لأبي حزابة في شرح شواهد الشافية ٣٦٣، والقيسي ٩٦ ظ واللسان (حيا) ٢٣٩/١٨ وهولمولود العنبري في ابن السيرافي ٧٤٩ وهولأحدهما في اللسان (كهمس) ٨٣/٨ وبلا نسبة في التكملة ٣٦٢، واللسان (عيا) ٣٤٩/١٩ والمنصف ١٩٠/٢ وشرح المفصل ١١٦/١٠ وشرح الجمل ٢٥١/١ والأصول ٥٥٠/٢ والمقتضب ١٨٢/١ وسيبويه والشتمري ٣٨٧/٢.

(١١٠٧) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٤٥ والخزانة ٣٠/٢، وهو بلا نسبة في السيوطي ٢٤٠ والمغني ٢٢٧/١ وشرح المفصل ١٠٧/٧.

(١١٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ٦/٢ والسيوطي ٢٤٣.

(١١٠٩) مصادره: الشاهد للكميت في العيني ٨٤/٤ واللسان (قبص) ٣٣٦/٨ وبلا نسبة في الانصاف ٣٨٦ والأشموني ٧٠/٣.

(١١١٠) مصادره: الشاهد لزيادة بن زيد العذري في سيبويه والشتيمري ٤٩٠/١ والخزانة ٤٦٩/٤ واللسان (نهي) ٢١٨/٢٠ وأمالى الزجاجي ١٧٦ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣٠٢/٣.

(١١١١) مصادره: الشاهد لسواد بن قارب السدوس في الدرر ٨٢/١، ٨٧ وبلا نسبة في الهمع ١١٢/١، ١١٩ والأشموني ٢٢٩/١.

(١١١٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٢/٢ والهمع ٦٦/٢، والسيوطي ٢٢٩ والمغني ٢١٥/١.

(١١١٣) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في العيني ٥٤٣/٣ وبلا نسبة في شرح التصريح ٩٨/٢ والأشموني ٢٩٧/٢.

(١١١٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٨٨/١ وأضداد ابن الأنباري ٣٣٠ وهولذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٦٧ واللسان (بكر) ١٤٥/٥، وأساس البلاغة (بكر)، ورواية الشاهد في ديوان ذي الرمة واللسان والأساس: وقوفاً لدى الأبواب...

(١١١٥) مصادره: الشاهد لابن ميادة في ديوانه ص ١٣٥ وسيبويه والشتيمري ١٥٧/١ واللامات ١٣١ والعيني ٥٢٤/١ والأغاني ٦٨٨/٢ - ٦٨٩، والحماسة البصرية ١١١/٢ ومعجم البلدان (الممدور) تهذيب إصلاح المنطق ٢١٠/١ واللسان (فقد) ٣٣٥/٤ (بهر) ١٤٨/٥، ١٤٩ التاج والصحاح (فقد) (بهر) وأمالى المرتضى ٢١/٢ والسيرافي ٢٧٥/٢، ٣٢١ والمخصص ١٨٤/١٢ وإصلاح المنطق ١٣٠ وأساس البلاغة (بهر) والانصاف ١٥٠ وطراز المجالس ٦٦ وهو بلا نسبة في شمس العلوم ١٩١/١ وهولابن مفرغ الحميري في الكامل ٣٨٥/١ وديوان ابن مفرغ ص ٩١.

(١١١٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في الخزانة ١٦١/٤ والسمط ٤٠ والمفصل ١٥٥ واللسان (بقر) ١٤١/٥ والمنصف ٨٤/١ والخصائص ٣٣٥/١، واللسان (شظي) ١٦٣/١٩ وهوبلا نسبة في الانصاف ١٠٠. ولم أجد الشاهد في ديوانه من نسخة الأعلم.

(١١١٧) مصادره: الشاهد لأمية بن الصلت في ديوانه ص ٣٦ والأشباه والنظائر ١٣٦/٣ والأزهية ص ٧٨ واللسان (علا) ٣١٩/١٩ وأمالى ابن الشجري ٢٤٦/٢ والسيوطي ٢٤٧ وهوبلا نسبة في اللسان (بقر) ١٤٠/٥.

(١١١٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في شرح شواهد الكشف ١١٣ وللكميت بن معروف وينسب للكميت الأسدي في القيسي ق ٥٣ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٤٩/١ والأشموني ١٣/١ والأغفال ٥٦٠/١ واللامات ١٠٩ والدرر ١٩٧/٢ والهمع ١٤٣/٢ والمقتضب ٣٧٢/٤ والمفصل ٤٢ والعيني ٣٥٥/٢، وشرح المفصل ١٠١/٢ ومعاني القرآن ١٢٠/١ وفرائد القلائد ١٣٣ وشرح التصريح ٢٤٣/١ والخزانة ١٠٢/٢.

(١١١٩) مصادره: الشاهد للناطقة الجعدي في ديوانه ص ٤١ وسيبويه والشتمري ١٧٤/٢ والخزانة ٣١٧/٣ وبلا نسبة في المقرب ٣١١/١.

(١١٢٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣٤٥/٤ والأشموني ٢٢٧/٣ والحيوان ٨٤/٧.

(١١٢١) مصادره: البيتان لأعشى همدان في المفصل ص ٥٢ وشرح المفصل ٣٩/٣.

(١١٢٢) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ٧٥ وشرح شواهد الشافية ٥٠٥ وشرح التصريح ٢٩٤/٢ والخزانة ٣٥٩/٣ والعيني ١٧٤/٣ وليس في كلام العرب ١٣١ وأمالى ابن الشجري ١٩/١ والدرر ٨٠/٢ والمفصل ٣٢ واللسان (الا) ٤٥/١٨ (خص) ٢٥٢/١٨ وبلا نسبة في اللسان (ريف) ٢٧/١١، والهمع ٦٣/٣ والخزانة ٢٠٠/٢ والأشموني ١٠/٤ والخزانة ٢٠٠/٢.

(١١٢٣) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ٧٦ وشرح شواهد الشافية ٣٥٣ والاقتضاب ٤٣٤ والأزهية ٢٧٢ وأمالى ابن الشجري ٣٠٢/٢ وجمهرة اللغة ٢٨/١ وخلق الإنسان للأصمعي ١٨٤ وخلق الإنسان لابن ثابت ١١٧، واللسان (عذر) ٢٩١/٦ (عذر) ٣٣٩/٦ وشرح أدب الكاتب ٣٥٥ وهوبلا نسبة في المخصص ١٠٣/١ والمنصف ٤٢/٣ والمفصل ٢١٠ وشرح المفصل ٧٥/١٠، والضرورة للقزاز ١٨٨.

(١١٢٤) مصادره: الشاهد لعروة بن الورد في ديوانه ص ١٩ ومحاضرات الأدباء ٢٣٥/١ وهولأبي العطاء السندي في مجموعة المعاني ١٢٩ والأغاني ٦٦٤٩/١٩ وبلا نسبة في المقرب ٢٦٣/١ وهولربيعه بن الورد في العقد ٣١/٣.

(١١٢٥) مصادره: الشاهد للناطقة الجعدي في ديوانه ص ٥٠ وجمهرة أشعار العرب ٣٠١ - ٣٠٧ وسيبويه والشتيمري ٣٢/١ والخزانة ٥١٣/١ وأمالى المرتضى ٢٦٨/١ والسيرافي ٤٢٦/١ وابن السيرافي ١٧٤ وهوبلا نسبة في الأصول ٥٦/٢ والمقتضب ١٩٤/٤، ٢٠٠.

(١١٢٦) مصادره: الشاهد للناطقة الجعدي في ديوانه ص ٧١ والدرر ١٩٣/١ والخزانة ٥١٤/١ والاستيعاب ٥٥٩/٣ وجمهرة أشعار العرب ٣٠١ - ٣٠٧ وهوبلا نسبة في الهمع ٢٢٦/١.

(١١٢٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٩٨ وشرح التصريح ٣٢/٢ والمغني ١١٢/٢ والأشموني ٢٤٨/٢ والعيني ٣٩٦/٣ وقال: «قيل أن قائله من المولدين».

(١١٢٨) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٤٩ وسيبويه والشتيمري ٢٩٩/١ والسمط ٣٨٨ والأصول ٢٤٢/١ ونوادر أبي زيد ٥٥ والخزانة ٥٧٥/١، وشرح التصريح ٣٩٨/١ وتهذيب اللغة ١٩/٥ والمرزوقي ١٢٦٣ واللسان (برج) ٢٣٥/٣ وارتشاف الضرب ٢٤٤ والجمهرة ١٦/١ وشروح سقط الزند ٢٤٨، والفاخر ٢١٤.

(١١٢٩) مصادره: الشاهد لرجل من طيء في شرح التصريح ٤٠٠/١، والسيوطي ٢٩١ والعيني ٣٤١/٣ والأشموني ٢٠١/٢ والمغني ٩٠/٢.

(١١٣٠) مصادره: البيتان للربيع بن ضبع الفزاري في الخزانة ٣٠٨/٣ ونوادير أبي زيد ١٥٩ وأمالي المرتضى ٢٥٥/١ والمعمرين ص ٩ والاقتضاب ١٠٢، وحماسة البحري ٢٠١ وألف باء ٨٨/٢ وبلا نسبة في المقتضب ١٨٣/٣.

(١١٣١) مصادره: الشاهد لرجل من بني سليم في العيني ٤٢٩/١ وشرح التصريح ١٣٣/١ والهمع ٨٣/١ والأشموني ١٥١/١ وابن عقيل ١٢٦/١ والدرر ٥٧/١.

(١١٣٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١٠/٤ والعيني ٤٢٣/٤ وشرح شذور الذهب ٣٣٦ وابن عقيل ٩٢/٣.

(١١٣٣) مصادره: الشاهد لعنترة في ديوانه ص ٧٦ والخزانة ٤٨٩/٣، وهو بلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٢٢/١.

(١١٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٨٤/١ والسيوطي ٢٠٣.

(١١٣٥) مصادره: الشاهد لزفر بن الحارث الكلابي في السيوطي ٣١٤، وشرح التصريح ٢٤٩/١ والعيني ٣٨٢/٢ والمرزوقي ١٥٥.

(١١٣٦) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ٧٣ وسيبويه والشتمري ٤٣١/١ والمعاني الكبير ٨٤٦، ١١٣٤ والمفصل ١٣٢ وشرح المفصل ٣٦/٧، ٣٨.

(١١٣٧) مصادره: الشاهد لرجل من بني عقيل في معاني القرآن ٣٢١/٢ وشرح شذور الذهب ١٠٥ وإصلاح المنطق ١٤٦ والأشموني ٢٦٩/٢ والعيني ٤٣٦/٣ والخزانة ١٣١/٣ وشرح التصريح ٥٠/٢ والدرر ١٧٦/١ والهمع ٢٠٩/١ والضرورة للقرظ ١٦٢ واللسان (بعد) ٦٠/٤ (خفي) ٢٥٩/١٨ وقد روى الشاهد برواية: فما شربوا بعد.

(١١٣٨) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٠١ وسيبويه والشتمري ١٠٢/١ والسيوطي ٢٩٠ والعيني ٦٢١/٣ وابن السيرافي ٩٨، ١٥٨،

وشرح التصريح ٨٢/٢ ومعاني القرآن ٤٠٩/٢. وروى الفراء هذا الشاهد في معاني القرآن كالتالي:

من ولي أو أخى ثقة والبعيد الشاحط الدارا

(١١٣٩) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٩٩ وسيبويه والشتمري ٢٠/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٥٦ والمخصص ٨٤/٩، ١٥١/١٦ واللسان (دبر) ٣٥٧/٥.

(١١٤٠) مصادره: الشاهد للربيع بن ضبع الفزاري في الخزانة ٣٠٩/٣، ونوادر أبي زيد ١٥٩ والقيسي ١٧٣ و والف باء ٨٨/٢ وهوبلا نسبة في التكملة ٢١٣ والمقتضب ٢٠٨/٢.

(١١٤١) مصادره: الشاهد لمجنون ليل في ديوانه ص ١٧٠ والخزانة ١٦٩/٢ وبسط سامع المسامر ٧٩ وتزيين الأسواق ص ١٧ وديوان الصبابة ص ١٦.

(١١٤٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥١/٢ والهمع ٤٤/٢.

(١١٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ١٧٥/٤.

(١١٤٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٠٦/١، ٢٩٦ والمرتل ٣٤٥ واللسان (حقق) ٣٣٥/١١ والانصاف ٢٦٣ وهو للطرماح في ملحق ديوانه ص ٥٧٤ وشرح المفصل ٣٨/١ والمفصل ص ٧ وهولابن أحرر في ديوانه ص ٨٥ والسمط ٥٥٤ والمعاني الكبير ٨٠١، ١١٧٨ واللسان (زبر) ٤٠٥/٥ والخزانة ٧١/١. وهوبلا نسبة في المحكم ٢٩٥/١ ومقاييس اللغة ٤٤/٣ والخصائص ١٩٨/٢، ٣٢/٣.

(١١٤٥) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في شرح التصريح ٩٥/٢ وليس في ديوانه وهوبلا نسبة في شرح شذور الذهب ١٥١ وشرح التصريح ٣٩٢/١ والأشموقي ٣٢/٣ والصبان ١٨٨/٢.

(١١٤٦) مصادره: الشاهد للراعي النميري في الإيضاح ٢٧٢ والانصاف ٢٢٨ وبلا نسبة في اللسان (دب) ٣٥٨/١ (شعر) ٧٩/٦ وليس في ديوانه.

(١١٤٧) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١١٣ والعقد ٢٩٩/٥ والمغرب ٦١ وأمالي المرتضى ٥٦٨/١ وهوبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤٥٤ والمرزوقي ٣١٥ والأشموني ١٣١/١ واللسان (شمر) ٩٨/٥.

(١١٤٨) مصادره: الشاهد لابن ميادة في ديوانه ص ١٣٤ والأغاني ٢/٦٩٣ - ٦٩٤ والعيني ٥٢٣/١ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٤٩ - ٣٥٠ وزهر الأداب ١١٧/٣ والحماسة البصرية ١١١/٢ والمنازل والديار ٣٢٠ وقد نسب ابن منقذ فيه للأحوص والزهرة ٢٧٨ والسيوطي ٢٩٦ - ٢٩٧ والخزانة ٢١٧/١ وشرح التصريح ١/١٦٥ فرائد القلائد ٧٢ والدرر ١/٧٤. وهوبلا نسبة في سيبويه والشتتري ١/١٩٣ وأمالي ابن الشجري ١/٢٨٦ والسيرافي ٢/٣٦٥، والهمع ١/٩٨.

(١١٤٩) مصادره: الشاهد: لجرير في ديوانه ٢٢٧ وسيبويه والشتتري ١/٨١ والعيني ٣/١٤٤ وابن السيرافي ١٦٠ والأشباه والنظائر للخالدين ١/١٠٩.

(١١٥٠) مصادره: الشاهد للحارث بن خازم الخفاجي في: شرح المفصل ٤/٧٥، ٧٤ والصحاح (هبر) والتاج (هبر)، (هجع) والذيل والتكملة ٣/٢٢٩ وهوبلا نسبة في المفصل ص ٧٨ واللسان (خير) ٦/١٥٢ (هبر) ٧/١٠٨ (هجع) ٣/٢١٠ والحيوان ١/٢٥٩، ٢/٢١. وقد جاء الشاهد في اللسان والتاج والصحاح (هبر) برواية: تبرقت هباراً.

(١١٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١/٢٢٧ والسيوطي ٢٤٠.

(١١٥٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٣٤ والهمع ١/٥٨ والانصاف ٢١٢ والسيوطي ٣٠٣ ومعاني القرآن ١/٩١.

(١١٥٣) مصادره: البيتان للناطقة الذبياني في ديوانه ص ١٣٣ - ١٣٤، وسيبويه والشتتري ١/١٨٥ وابن السيرافي ٢٢ وشرح المفصل ٢/٥٤ والسيرافي ٢/١١٠ والأصول ١/١٥٢ وتهذيب الأزهري ٥/٩١.

(١١٥٤) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٥٣ والأصول ٢/٧١٠ والكمال



٢٥٩/١ واللسان (نحل) ١٧٤/١٤ والسيرافي ٢٥٠/١ والمرزوقي ٧٠٩  
وارتشاف الضرب ٣٨٢ وهوبلا نسبة في شرح المفصل ٤٥/٤ والتهذيب  
٦٥/٥، والتكملة ص ٣٥: والشاهد برواية: فما أنا أم ما انتحالي القوافي.  
في ديوان الأعشى، وقال المبرد في الكامل: «والرواية الجيدة فكيف يكون  
انتحالي القوافي...».

(١١٥٥) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٠٠ وشرح التصريح ٣٣٢/٢  
واللسان (مرأ) ١٥٢/١ (وأب) ٢٩٠/٢.

(١١٥٦) مصادره: الشاهد للكميت في ديوانه ١٩١/١ والدرر ٨/١ ودرة الغواص  
١٤٨ والصحاح ٧٤٧/١ والزينة ٣٨/٢ ومجاز القرآن ١١٦/١ واللسان  
(عشر) ٢٤٨/٦ والاختصاص ٤٦٧ والخزانة ٨٢/١ والتاج (عشر)  
وهوبلا نسبة في الهمع ٢٦/١.

(١١٥٧) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٣٥ والعيني ٣٧٧/٤  
والمقرب ٢٠٢/٢ وهوبلا نسبة في الأشموني ٢٧٤/٣.

(١١٥٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٣٠/١ والدرر ١٢٧/١ والخزانة  
٨٧/٢ وشرح التصريح ٢٣٧/١ والعيني ٣٢٢/٢ وهوبلا نسبة في  
الأشموني ٤/٢ والخصائص ٣٦/٢.

(١١٥٩) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٧٣٦ والدرر ١٥٥/١، والسيوطي  
٢٦٨ والعيني ٢٢٩/٤ وشرح التصريح ١٦٤/٢، ١٨١ وهوبلا نسبة في  
الهمع ١٨٠/١ والأشموني ١٣٤/٣، ١٦٧.

(١١٦٠) مصادره: الشاهد للكميت في ديوانه ٣١٧/١ وأمالي ابن الشجري ٣٠٩/٢  
وهوبلا نسبة في الدرر ٥٨/١ والهمع ٨٣/١.

(١١٦١) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٥٠٣ والشتتري ٧/٢، وشرح  
المفصل ٦١/١ واللسان (بذر) ١١٥/٥ والتاج (لكم) وهوبلا نسبة في  
سبويه ٧/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٢١ والمنصف ١٥٠/٢.

(١١٦٢) مصادره: الشاهد لزيادة بن زيد الحارثي في الخزانة ٢٢٩/٢ والمرزوقي ٢٤٤ وهو بلا نسبة في إعراب القرآن ٩٠٢.

(١١٦٣) مصادره: الشاهد لعوف بن عطية بن الخرع في سيبويه والشتتري ٣٣١/١ والسيرافي ٦٧/٣ والأصول ٢٨٧/١ والصاحبي ١٩٤.

(١١٦٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٦٣/٢ ولم أقف عليه في مصدر آخر.

(١١٦٥) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٦٥ وأمالى ابن الشجري ٢٨٨/١، ٢٤٣ والمرزوقي ٣٦، ١١٨ والخزانة ١٨٣/١ وهولسواده بن عدي في الاقتضاب ٣٦٨ وإعراب القرآن ٩١٣ والسيوطي ٢٩٦ وسيبويه ٣٠١/١ وهولسواده أو أمية بن أبي الصلت في الشتتري ٣٠/١ وهولسواده أو عدي في ابن السيرافي ٩٤ واللسان (نفص) ٣٦٨/٨ وبلا نسبة في الخصائص ٥٣/٣ والخزانة ٥٣٤/٢، ٥٥٢/٤ والضرورة للقزاز ص ٧١.

(١١٦٦) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢٢٧ وسيبويه والشتتري ١٣٨/٢ واللسان (صلب) ١٤/٢.

(١١٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣١٣/٢ والأشموني ٢٩٢/١ والسيوطي ٢٨٠ والهمع ٢٤٨/١ والدرر ٢٠٧/١ وابن عقيل ٣٣١/١ ومعاهد التنصيص ١٢٨/١.

(١١٦٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٥/١ والهمع ١٤٥/١.

(١١٦٩) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٥١ وشرح التصريح ٢١/٢.

(١١٧٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ١٧٣ وسيبويه والشتتري ٤٢٨/١ والمفصل ١٤٢ والسيوطي ٧٩ والخزانة ٤٩/٤ ومعاني القرآن ٢٨١/٣ وهو بلا نسبة في الانصاف ٩١ والأشموني ٢٤٦/١.

(١١٧١) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٧٣٦ وشرح شواهد الشافية ص ٢٦ وأمالى المرتضى ٥٢/١ والكامل ٤٠٢/١ والأشباه والنظائر ١٣٢/٣، واللسان (كسف) ٢٠٨/١١ والقاموس والصحاح (كسف) والعقد ٣٣٦/٢. وهوبلا نسبة في اللسان (بكى) ٨٩/١٨ (شمس) ٤١٨/٧.

(١١٧٢) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ١٩١ واللسان (بهر) ١٤٨/٥ وهولالأختل في السيرافي ٣٢٥/١ والانتصار ص ١٤ وليس في ديوانه. وهوبلا نسبة في الأصول ٤٤/١ والهمع ١٥٠/٢ والدرر ٢٠٥/٢.

(١١٧٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٤٨ والمغني ١٤/٢، والأزهية ص ٨٥ وأمالى ابن الشجري ٥٦/١ واللسان (صنن) ١١٥/١٧.

(١١٧٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٨/٢ والهمع ٥٣/٢ والعيني ٤٩٠/٣ وشرح التصريح ٦٠/٢ والأشموني ٢٧٩/٢.

(١١٧٥) مصادره: الشاهد للمخبل السعدي في ديوانه ١٢٥ وسيبويه والشتمري ١٩١/٢ والخزانة ٤٢٧/٣ واللسان (أهل) ٢٩/١٣ وهوبلا نسبة في الصاحبي ٨١ والمرزوقي ٨١١.

(١١٧٦) مصادره: الشاهد لحذيفة بن أنس الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٥٥٨/٢ واللسان (جفن) ٢٤١/١٦ وهولأبي خراش الهذلي في اللسان (نفس) ١١٩/٨ وبلا نسبة في تأويل مشكل القرآن ٤٣٩ والمعاني الكبير ٩٧٢ والمخصص ١٣١/١٢، ٧٧/١٤ واللسان (نجا) ١٧٦/٢٠ والأصول ٢٢٦/١ والعقد ٢٤٤/٥ والصاحبي ١٠٨ والجمهرة ٣٦٦/٢، ٤٩٦/٣.

(١١٧٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٠٨/١ والعيني ٢٨٧/١ والأشموني ١١٩/١.

(١١٧٨) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ١٦١ وسيبويه والشتمري ٤٣٤/١ والمقتضب ٥٧/٢ والخزانة ١٧٣/٣ وإعراب القرآن ٨٨٥، وتفسير القرطبي ٢٠١/١ ورواية الشاهد في الديوان:

وإذا ما أشاء أبعث منها مطلع الشمس ناشطا مذعورا

- (١١٧٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٠/٢ والهمع ٩١/٢.
- (١١٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المفصل ٢٠٦ وشرح المفصل ٥٢/١٠ واللسان (صور) ١١٨/٦.
- (١١٨١) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٢٢٨ وسيبويه والشتمري ٣٥٣/١ والخزانة ١١٤/٢ وشرح المفصل ١١٤/٢ ونقائض جرير والأخطل ١١٤ - ١١٩ والأصول ٣٢٢/١ والسيرافي ٩١/٣ وبلا نسبة في مجالس ثعلب ٣٢١.
- (١١٨٢) مصادره: الشاهد للناطقة الجعدي في ديوانه ص ٦٨ وشرح التصريح ١٦١/٢ والعيني ١٩٣/٤ وهوبلا نسبة في الأشموني ١٣٠/٣ ورواية الشاهد في الديوان كالتالي:
- بلغنا السماء مجدا وجودا وسؤدا وأنا لئرجو فوق ذلك مظهرا  
وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.
- (١١٨٣) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ١٣٤ وهوبلا نسبة في ابن عقيل ٢٩٧/٢ والعيني ١٧٦/٤.
- (١١٨٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٨٨/١ والسيوطي ص ٩٩ وشرح التصريح ٢٢٥/٢ واللسان (سفر) ٣٦/٦ (عور) ٢٩٣/٦ وهوبلا نسبة في المقتضب ٥٠/٣ وشرح شذور الذهب ٩٦.
- (١١٨٥) مصادره: الشاهد للأحوص في ديوانه ص ١٣٠ وسيبويه والشتمري ٣١٢/١ والتمام ص ٧٦ وهوللحارث بن خالد المخزومي في ديوانه ص ٦٢ وابن السيرافي ٣٧١ والأغاني ١١٨٢/٣.
- (١١٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٥٢٥/٣ وابن عقيل ١٨٧/٢.
- (١١٨٧) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣٥٣، وسيبويه والشتمري ٣٣/١ وشرح التصريح ٥٦/٢ والأصمعيات ١٩١ والمفصل

ص ٥٠ والكامل ١٦٩/١ وشرح المفصل ٢٦/٣ ، ٥٢/٨ ، ١٠٥/٩ والعيني ٤٤٥/٣ والخزانة ١٩١/٤ والقيسي ٨٥ و الدرر ٦٥/٢ ، وهولندي بن زيد في ملحق ديوانه ص ١٩٩ والكامل ٧٢/٢ وهوبلا نسبة في الأصول ٥٧/٢ ، ٦٠ ، والمحتسب ٢٨١/١ ومفتاح العلوم ٦٩ والأشموني ٢٧٣/٢ والجمع ٥٢/٢ والصبان على الأشموني ١٤٠/٢ والانصاف ٢٥١ والتكملة ٦٢ وأمالى ابن الشجري ٢٩٦/١ والبيان في غريب إعراب القرآن ٢٤١/١ .

(١١٨٨) مصادره: الشاهد لجرير في سيبويه والشتمري ٢٤/٢ وليس في ديوانه وهو أيضاً في المقتضب ٣٥٩/٣ بلا نسبة .

(١١٨٩) مصادره: الشاهد للأحوص في ديوانه ص ١٢٩ والزهرة ٢٣٧ ، ومعجم البلدان (خبت) وهوبلا نسبة في المقتضب ٢٤٤/٤ ، ٢٦١ .

(١١٩٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٣٨٥/١ والعيني ١٧١/٣ والأشموني ١٨٢/٢ .

(١١٩١) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٦٦ وسيبويه والشتمري ٤٢٧/١ والمقتضب ٢٨/٢ وأمالى ابن الشجري ٣١٩/٢ والمفصل ١٣١ واللامات ٥٦ والموجز ٨٠ والخزانة ٦٠٩/٣ وشرح المفصل ٢٢/٧ والخصائص ٦٣/١ ومعاني القرآن ٧١/٢ والأصول ١٣٠/٢ وهوبلا نسبة في الأشموني ٢٩٥/٣ .

(١١٩٢) مصادرها: البيتان الربيع بن ضبع الفزاري في سيبويه والشتمري ٤٦/١ ونوادر أبي زيد ١٥٩ والعيني ٣٩٧/٣ وشرح التصريح ٣٦/٢ والدرر ٦١/٢ والرد على النحاة ١٣٢ وأمالى المرتضى ٢٥٥/١ - ٢٥٦ وبلا نسبة في المحتسب ٩٩/٢ .

(١١٩٣) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٢٢ والدرر ١٣٨/٢ ، والخزانة ٤٩٤/٣ وبلا نسبة في الجمع ١٠٤/٢ .

(١١٩٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٣٥/١ وسيبويه ٢٣/٢ والمخصص ٤٧/١٧ وهو للفرزدق أو الأخطل في الشتمري ٢٣/٢ وبلا نسبة في ما ينصرف وما لا ينصرف ٥٣ ومعجم البلدان «واسط».

(١١٩٥) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٩٥ والدرر ١٨٩/١، وبلا نسبة في الهمع ٢١٩/١.

(١١٩٦) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ١٧٥ والقيسي ١٥٦، والسمط ٧٦٠ واللسان (عور) ٢٩٧/٦ والاقتضاب ٣٨ وهو بلا نسبة في التكملة ١٧٨ والمخصص ٢١/١٧.

(١١٩٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠٢/١ والهمع ٢٤٦/١ والأشموني ١٨٦/٢ والعيني ٢١٧/٣ وقال: هذا من كلام المحدثين ولا يحتاج به الا بطريق التمثيل.

(١١٩٨) مصادره: البيتان للأعشى في ديوانه ص ١٥٩ وسيبويه والشتمري ٩١/١، ٢٩٥ والشعر والشعراء ١٥٧/١ والانتصار ٥٢-٥٣، والخزانة ٨٣/١، ٢٤٦/٢ وشرح المفصل ٢٢/٣ واللسان (جزر) ٢٠٥/٥ والعيني ١٣١/٣، ٤٥٣ والمذكر والمؤنت للأنباري ٣١٩ وشروح سقط الزند ٨١٠ والخصائص ٤٠٧/٢ والمفصل ٥٠ وبلا نسبة في المقتضب ٢٢٨/٤ والمرزوقي ١١٨.

(١١٩٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٤١٠ واللسان (يوم) ١٣٩/١٦ ومجالس ثعلب ٤٩٠ ومعاني القرآن ١٢٦/١ والأشباه والنظائر ١٠٠/٣ والدرر ٢٠٤/٢ والهمع ١٤٩/٢.

(١٢٠٠) مصادره: الشاهد لأبي دهب الجمحي في ديوانه ص ٩٦، والدرر ١١٤/٢ والعيني ٣٥/٤ وبلا نسبة في الهمع ٨٧/٢ والأشموني ٣٧/٣.

(١٢٠١) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٥٣ والإيضاح ٢١٣ والخزانة

٥٧٨/١ والعيني ٦٣٨/٣ والمقرب ١٦٥/١ وبلا نسبة في الأشموني ١٧/٣ وشرح شذور الذهب ٢٥٧.

(١٢٠٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٧٥/٣ والدرر ٣٥/٢، والهمع ٣٥/٢ وشواهد التوضيح ١٢٧.

(١٢٠٣) مصادره: الشاهد الفرزدق في ديوانه ٣٠٤/١ وسيبويه والشتتري ٢٠٧/٢ والاقتضاب ١٠٧ والموشح ١٦٧ والتنبيهات ١٣١ وشروح سقط الزند ١٠٤٧ والجمهرة ٢٢٨/٢ وشرح أدب الكاتب ٢٥ والخزانة ٩٩/١ وشرح المفصل ٥٦/٥ واللسان (نكس) ١٢٧/٨ (خضع) ٤٢٧/٩ وشرح شواهد الشافية ١٤٣ والكامل ٢٧٢/١ وشرح التصريح ٣١٣/٢ والمرزوقي ٣٩ والسيرافي ٩٥/٥، والأصول ٣٨٤/٢ وبلا نسبة في الضرورة للقراز ١١٩ والمقتضب ١٢١/١، ٢١٩/٢.

(١٢٠٤) مصادره: الشاهد لعروة بن الورد في ديوانه ص ١١ والدرر ٣/١ واللسان (أثر) ٦٥/٥ وهو بلا نسبة في الهمع ٦/١ والخصائص ٤٣٣/٢ والمحاسب ٣٢/٢ وشرح المفصل ٩٥/٢.

(١٢٠٥) مصادره: الشاهد للقتال الكلابي في ديوانه ص ٥٧ والتكملة ص ١٢٦ والقيسي ١١٤ ظ والمخصص ٩٠/٦.

(١٢٠٦) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٩٤ ومشكل القرآن ١٠٨ ومجالس ثعلب ٢٤٠ والجمهرة ١٣٥/٣ واللسان (حكأ) ٥١/١ (صلب) ١٨/٢ (أرز) ٧٤/٥ - ٧٥ (أجل) ١٢/١٣ (حكى) ٢٠٨/١٨ وشواهد التوضيح ١٥٥.

(١٢٠٧) مصادره: الشاهد لبقيلة الأكبر الأشجعي في المؤتلف والمختلف ص ٨٢ واللسان (أرز) ٧٥/٥ وهو بلا نسبة في الإيضاح ١٨٤ وكنيات الثعالبي ص ٣ واللسان (قلص) ٣٥٠/٨ والوحشيات ١٠٨ والفائق ١٣١/٢ وشرح المفضليات ٤٧.

(١٢٠٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٠٥/١ والعيني ٣٢١/٣ والسيرافي ٢٩/٢ وشواهد الكشف ٤١٣/٤ وشرح المفصل ٣٣/٦ والخزانة ١٠٣/١ والدرر ١٨٥/١، ٢١٦ والقيسي ٩٠ والتكملة ٨٢ والسيوطي ٢٥٦ وشرح التصريح ٢١/٢ والمفصل ٤٤ وهوبلا نسبة في المقتضب ١٧٦/٢ والهمع ١٥٦/٢، ٢٠٦، وشرح المفصل ١٢١/١ وإصلاح المنطق ٣٠٣ واللسان (خمس) ٣٦٨/٧ والأشموني ١٨٧/١، ٢٢٨/٢.

(١٢٠٩) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ٩٧ وشرح التصريح ٢٦٥/١ والعيني ٤٣٩/٢ والخزانة ٦١/٣ وبلا نسبة في الأشموني ٤١/٢ وابن عقيل ٣٨٧/١.

(١٢١٠) مصادره: الشاهد للأقيشر الأسدي في ديوانه ص ٦٦ والعيني ٥١٦/٤ وشرح التصريح ٢٩٣/٢ والدرر ٣٢/١، ٢١١/٢ وهوبلا نسبة في الهمع ١٥٦/٢ ومجالس ثعلب ١١٠ والأشموني ١٠٩/٤ والحماسة البصرية ٣٦٨/٢.

(١٢١١) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٨٤ ونوادر أبي زيد ص ١٥٠ وحماسة البحتري ص ٣٤ والكامل ١٦١/١ والسيوطي ٢٢١ وهوبلا نسبة في الأشموني ٣٩/٤.

(١٢١٢) مصادره: الشاهد لزياد الأعجم في العيني ٤٢٠/٢ والدرر ١٣٧/١ وبلا نسبة في الهمع ١٥٥/١ والمحاسب ١٦٨/١.

(١٢١٣) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٩٣ وسيبويه والشتمري ٤٦٢/١ والشعر والشعراء ٢٢٩/١ والأغاني ٥٣٢/٢ والعيني ٤٥٤/٤ وليس في كلام العرب ص ١١ والخزانة ٥٩٤/٣، ٤٦٠/٤، ٥٢٤، السيوطي ٢٢٥ واللامات ١٣٨ والحيوان ١٣٨/٥، ٥٩٣ والدرر ٨١/٢ وبلا نسبة في الهمع ٦٦/٢ والأشموني ٤٠/٤ وشرح التصريح ٢٥٩/٢.

(١٢١٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٢١٣ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.



(١٢١٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٥٨/١ والمقتضب ١١٦/٢ والخزانة ٤٥٦/٣ وأمالي ابن الشجري ١٠٧/٢ والأشموني ١٩٨/٢، واللسان (حذر) ٢٤٨/٥ والعيني ٥٤٣/٣ وقال: «زعم أبو يحيى اللاحق أن سيبويه سأله هل تعدى العرب فعلاً؟ قال: فوضعت هذا البيت وعملته له ونسبته إلى العرب وأثبتته في كتابه وكان اللاحق غير موثوق به» أهـ.

(١٢١٦) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ٩٩ والخزانة ٦٨/٣ والأصول ٦٩٤/٢ والمنصف ٧٩/٢ وهو بلا نسبة في الخصائص ٣٤٧/٢، والمقتضب ١٤٣/١، ٣٥٤/٣.

(١٢١٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في لمع الأدلة ص ٨٣.

(١٢١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ١٩١ والخصائص ١٧٤/٣ وتفسير القرطبي ١١/١٢.

(١٢١٩) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٩٣ والشعر والشعراء ٢٢٩/١ والسيوطي ٢٢٦ والأغاني ٥٣٢/٢ وبلا نسبة في الانتصار ٢٠١، ٢٦٨، ٢٨١ والمنصف ٣٠٩/١، ١٠٤/٢.

(١٢٢٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٤٨/٤ ومجالس ثعلب ٦٢٤ والخصائص ٥٨/٣ والأشموني ١٨٢/١ وشرح التصريح ١٥١/١ والعيني ٤٩٨/١ والانصاف ١٧٩، ٣٨٨ والمنصف ١٣٤/٣ واللسان (وبر) ١٣٣/٧ وابن عقيل ١٥٦/١ والمخصص ١٦٨/١، ١٢٦/١١، ٢٢٠، ٢١٥/١٣، ١٢٠/١٤، واللسان (سور) ٥٢/٦ والسيوطي ٦١ والانتصار ١١٦.

(١٢٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٠/٢ والهمع ٣٧/٢.

(١٢٢٢) مصادره: الأبيات الثلاثة للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٣٣ وسيبويه والشتتري ٤٦٣/١ - ٤٦٤ والخزانة ٣٠٤/٤ - ٣٠٥ والثاني منها بلا نسبة في الخصائص ١٧٥/٣ والأبيات الثلاثة مع أبيات أخرى غيرها في

ذيل الأمالي ١٢٢ لرجل من تيم قريش. وقد علق الميمني - ذيل السمط ص ٥٧ - على هذه الأبيات بعد أن أورد البيت الثالث منها بقوله: ان الأبيات للأحوص معتمداً بذلك على نسبة سيويه والشتمري لها إلى الأحوص. وقد شك محقق ديوان الأحوص بصحة هذه النسبة اعتماداً على جملة «ومنا صاحب الغار» التي جاءت في أحد الأبيات المتممة للأبيات الثلاثة السابقة. أما البيت المشار إليه فهو:

انا كذلك قد ما ان سألت بنا أهل الحفاظ ومنا صاحب الغار

(١٢٢٣) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ١٦٨ وبسط سامع المسامر ص ٩٠ وهوللعرجي في العيني ٤١٦/١، ٥١٨/٤ وشرح التصريح ٢٩٨/٢ وهوبلا نسبة في الأشموني ١٨٦/١ والانصاف ٢٥٦. وهوفي السيوطي ٣٢٤ وقال: «ورأيت في الدمية للباخرزي... وقال انه من مترجمات كامل الثقفي. قال: ولكامل هذا شعر بدوي وصيت بين الشعراء». وهوفي الخزانة ٤٧/١، وقال: «روي العباسي في معاهد التنصيص عن بعضهم أنه من أبيات لبعض الأعراب».

(١٢٢٤) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٨٨ والدرر ١٩٤/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٤١/٢ والمقرب ٢٣٤/١.

(١٢٢٥) مصادره: الشاهد لابن أراكة الثقفي في المؤتلف والمختلف ٦٨، وأمالي المرتضى ٤٦١/١ وحماسة بن الشجري ٤٧٩ وهوبلا نسبة في المرتجل ٣٤٩.

(١٢٢٦) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٧٦ والخصائص ١١٦/٢ واللسان (سجج) ٣٠٣/٣ (طجأ) ٥٧/١ والسيوطي ٧٦. وجزء من صدر البيت في سيويه ٣١٥/٢ بلا نسبة.

(١٢٢٧) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٧٦ وسيويه والشتمري ٣٥٨/١ والعيني ٣٦٢/٢ وهولخداش بن زهير في ابن السيرافي ص ٤١٩

وهو لحسان أوخداش في الدرر ١٢٨/١ وبلا نسبة في الهمع ١٤٧/١،  
والأشموني ١٤/٢. وهو في الخزانة ١٠٣/٢ وقال البغدادي ص ١٠٧:  
«كون البيت الشاهد لحسان هو ما رواه السكري وغيره من جملة الأبيات  
المذكورة الا ابن السيرافي والزنجشري فانه رواه في شرح أبيات سيويه من  
قصيدة لخداش بن زهير».

(١٢٢٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢١٣/١ وسيويه والشتيمري ٤٣٧/١  
والدرر ٧٧/٢ واللسان (وغير) ١٤٩/٧ وهو بلا نسبة في الهمع ٦٠/٢.

(١٢٢٩) مصادرها: البيتان: لسماعة بن أشول النعامي في ابن السيرافي ٤٢٢ وهما  
بلا نسبة في سيويه والشتيمري ٢٥٣/١ والأول منها في اللسان (جرن)  
٢٣٨/١٦ بلا نسبة أيضاً.

(١٢٣٠) مصادره: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ٦٤ وسيويه والشتيمري ٩٧/٢  
والمخصص ٨١/١٧ والخزانة ٤٤٧/٢ وهو بلا نسبة في اللسان (قيس)  
٧١/٨ والتاج (قاس).

(١٢٣١) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٤٧ والسيوطي ٣٠٦، وشرح  
المفصل ٣٧/٤ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤٠٣ والمفصل ص ٧٦.

(١٢٣٢) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٩٧ وأساس البلاغة (سبي)  
واللسان (لحم) ٨٩/٨ والقيسي ١٧٨ ظ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٣١.

(١٢٣٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيويه والشتيمري ٣٢٠/١ والأصول  
٢٨٠/١ والكامل ١٦٨/٢ والسيرافي ٥٢/٣ وأمالى ابن الشجري  
١٢٥/١، ١٥٤ والانصاف. ٧ وشرح المفصل ٢٤/٢ والمفصل ٢٦، ٢٧،  
واللآمات ١٢ والعيني ٢٦١/٤ والسيوطي ٢٦٩ والهمع ١٧٤/١، ٧٠/٢  
والدرر ١٥٠/١، ٨٦/٢.

(١٢٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المحتسب ٤٢/٢ واللسان (صلف)  
١٠٠/١١ وشرح المفصل ٨/٧ والدرر ٧٢/٢ والهمع ٥٦/٢ والعيني  
٤٤٦/٤، والخزانة ٦٢٦/٣ والأشموني ٦/٤ والسيوطي ٢٣١.

(١٢٣٥) مصادره: الشاهد لخرنق من بني قيس بن ثعلبة في ديوانها ص ٢٩ وسيبويه  
والشتيمري ١٠٤/١، ٢٤٦، ٢٤٩ وأمالي المرتضى ٢٠٥/١ والسمط ٥٤٨  
والأشباه والنظائر ٢٣٤/٣ والدرر ١٥٠/٢ والأصول ٣٠/٢ والمحتسب  
١٩٨/٢ والتمام ٢٠٩ والحماسة البصرية ٢٢٧/١ وشرح التصريح  
١١٦/٢، والأشموقي ٦٨/٣، ٢١٤ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤٤ - ٣٤٥  
ومعاني القرآن ١٠٥/١ والانصاف ٢٤٧ والعيني ٦٠٢/٣، ٧٢/٤ والخزانة  
٣٠١/٢.

(١٢٣٦) مصادره: الشاهد لفارعة بنت معاوية في ابن السيرافي ٦٤٩، والكوفي  
٢٦٢ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتيمري ١٤٧/٢.

(١٢٣٧) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٥٣ والعيني ٣٥٨/٣.

(١٢٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأصول ٧٠٥/٢ والمحتسب ٧٧/٢ وتوجيه  
أبيات ملغزة ص ١٥٥، ٢٣٣.

(١٢٣٩) مصادرها: البيتان لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٧٥ وسيبويه والشتيمري  
٢٥٤/١ والسيوطي ٧٦ والخزانة ١٠٤/٢ والعيني ٣٦٢/٢ وأمالي ابن  
الشجري ٨٠/٢ والأصول ٣١٥/١ والحجة لأبي علي ١/٢٢٩ والسيرافي  
١٩٢/٢.

(١٢٤٠) مصادره: الشاهد لعمر بن قيس المخزومي في شرح أشعار الهذليين  
٨٠١/٢ وهو في اللسان (جنن) ٢٥١/١٦ للهذلي ولم يسمه وبلا نسبة في  
الدرر ٨٤/١ والهمع ١١٤/١.

(١٢٤١) مصادره: الشاهد لابن ميادة في ملحق ديوانه ص ٢٥٠ وهو في المستقصى  
٦٣/١ لابن ميادة وهو لأبي العميث الاعرابي في البيان والتبيين ١١٠/١  
وديوان المعاني ٢٧٣/١ والسمط ٣٠٨ ودرة الغواص ٧٢. وهو بلا نسبة في  
الخزانة ٣٠٩/٢ والتبريزي ٤٦/١ وكتر الحفاظ ٢٨٧. والشاهد في معظم  
مصادره برواية:

فقلت لنا ثنتين أبرد منهما على اللوح والأخرى أحر من الجمر

(١٢٤٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٥/٢ والهمع ٤١/٢.

(١٢٤٣) مصادره: الشاهد لنابعة الذبياني في ديوانه ص ٩٩ والعيني ١٧٠/٣ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٨١/٢ والشاهد برواية: «محبو أدراعهم» في الديوان وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(١٢٤٤) مصادرها: البيتان للطرماع في ديوانه ص ٢٢٣، ٢٢٧ والعيني ١٨٤/٤.

(١٢٤٥) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٨٨ والدرر ٣٩/٢ والسيوطي ٢٥٥ والخزانة ١٢٨/٤ والعيني ٣١٢/٣ والأغاني ٣٧٦٦/١٠، ٢١٧١/٦ وقال الأصبهاني: «أخبرنا أن المهدي قال للمفضل لما دعا به وحده: أني رأيت زهير افتتح قصيدته بأن قال:

«دع ذا وعد القول في هرم»

ولم يتقدم له قبل ذلك قول، فما الذي أمر نفسه بتركه؟ فقال له المفضل: ما سمعت يا أمير المؤمنين في هذا شيئاً إلا أني توهمته كان يفكر في قول يقوله أو ينوي في أن يقول شعرا فعدل عنه إلى مدح هرم وقال دع ذا، أو كان مفكراً في شيء من شأنه فتركه وقال دع ذا، أي دع ما أنت فيه من الفكر وعد القول في هرم، فأمسك عنه ثم دعا بحماد فسأله عن مثل ما سأل عنه المفضل فقال ليس هكذا قال زهير يا أمير المؤمنين. قال فكيف قال؟ فأنشده:

لمن الديار بقنة الحجر      أقوين مذ حجج ومذ دهر  
قفر بمنذفع النحائت من      صفوي أولات الضال والسدر  
دع ذا وعد القول في هرم      خير الكهول وسيد الحضر

قال: فاطرق المهدي ساعة ثم أقبل على حماد فقال له: قد بلغ أمير المؤمنين عنك خبر لا بد من استخلافك عليه ثم استحلفه بإيمان البيعة وكل يمين محرجه ليصدقنه عن كل ما يسأله عنه فحلف له بما توثق منه. قال له:

أصدقني عن حال هذه الأبيات ومن أضافها إلى زهير، فأقر له حينئذ أنه قائلها».

(١٢٤٦) مصادره: الشاهد لفاخته بنت عدي في الأغاني ٣٩٨٦/١١ وهو بلا نسبة في: سيبويه والشتتري ٣٨٠/١ ومجالس ثعلب ٦٤٢ وابن السيرافي ٥٨٢ وأمالى ابن الشجري ٨٠/٢ واللسان (حمر) ٢٩١/٥ (رمح) ٢٧٩/٣ (قيد) ٣٧٥/٤ والحيوان ٣٥١/١، ٢١٩/٦.

(١٢٤٧) مصادره: الشاهد ليزيد بن مفرغ الحميري في ديوانه ص ٢٧ والخزانة ٢١٠/٢ وذيل الأمالى ٥٤ وبلا نسبة في المحتسب ٣٤٧/١ واللسان (حيا) ٢٣٣/١٨.

(١٢٤٨) مصادره: الشاهد لخداش بن زهير في الكامل ٢٧٤/١ وأمالى المرتضى ٤٦٦/١ واللسان (ضطر) ١٦٠/٦ والسيرافي ٢٤٥/١ وهو بلا نسبة في الأصول ٧٢٠/٢ ومجاز القرآن ١١٠/٢.

(١٢٣٩) مصادره: الشاهد لجريز في ديوانه ص ٥٩٦ وشرح المفصل ١٢١/١ وابن السيرافي ١١١، ١٦٦ واللامات ١٣٣ واللسان (ويل) ٢٦٥/١٤ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتتري ١٦٧/١ والمقتضب ٢٢٠/٣. ورواية الديوان: فيا خزي تيم من سرايلها.. وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(١٢٥٠) مصادره: صدر الشاهد لخداش بن زهير في الخزانة ٣٣٧/٤، وقد أخذت بيت خداش الذي يتضمن هذا الصدر نظراً لأنه أكثر شهرة لدينا من الشاعرين الآخرين اللذين روي صدر الشاهد في شعرهما. فقد قال البغدادي «ورأيت هذا المصراع صدر بيت من أشعار ثلاثة أحدهما مارواه أبو علي في كتابه نقض الهاذور ولم يعزه إلى أحد وهو: لدومة بكر: أضيعة الأراقم... وثانيهما صدر بيت من قصيدة لخداش بن زهير (وهو الذي اعتمدناه). وثالثهما ما رأيته في كتاب اللصوص للسكري في شعر تليد الضبي... وهو:

لهني لأشقى الناس ان كنت غارما قلائص بين الجلهتين ترود. أهـ

(١٢٥١) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٠٩ واللسان (زرق) ٥/١٢ (جمل) ١٣٢/١٣ (غرب) ١٣٧/٢ (خطر) ٣٣٦/٥ وشرح المفصل ٧٦/٥ وجمهرة اللغة ٢٦٨/١ والقيسي ١٨٠ و، وهوبلا نسبة في التكملة ٢٣٤ والمخصص ٢٣/٧.

(١٢٥٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٧/٢ والهمع ١٠٤/٢ واللسان (وهب) ٣٠٤/٢ والعيني ٥٤/٤ والأشموني ٤٦/٣.

(١٢٥٣) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٨٨ والدرر ١١٩/١ والهمع ١٤٣/١.

(١٢٥٤) مصادره: الشاهد لعمران بن حطان في سيبويه والشتمري ١٣٩/٢ والتكملة ٢٧٩ والقيسي ١٩١ ظ والكامل ٨٢/٢ والمخصص ١٠٧/١٥ وشعر الخوارج ١٨ والسيوطي ٣١٣ وشرح درة الغواص ١٧٩ واللسان (مهه) ٤٣٩/١٧ والخزانة ٤٤٠/٢ والمقتضب ٢٨٨/٢، ٢٧٧/٤.

(١٢٥٥) مصادره: الشاهد لمؤرج السلمي في الخزانة ٢٧٢/٢ ومعجم ما استعجم ٦٣٥ وهوبلا نسبة في السيوطي ٢٩٢ واللسان (نخل) ١٧٦/١٤ وأمالى ابن الشجري ٣٧/٢ ومجالس ثعلب ٥٤٤ وشرح المفصل ٣٦/٣ ومعجم الأدباء ٢٠٠/١٣ وانباه الرواة ٢٦٩/٢، ٢٧٠ والمفصل ص ٥٢.

(١٢٥٦) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٣٩ والأصول ٤٩٧/٢، والسيوطي ٣٠٥ واللسان (عفص) ٣٢٢/٨ والجمهرة ٢٤٩/٢.

(١٢٥٧) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٨٢ وسيبويه والشتمري ٩٤/١ وابن السيرافي ١٥٦ واللسان (دب) ٣٥٣/٥.

(١٢٥٨) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٨١ والمقرب ١٦٦/٢، والخصائص ٣٥١/١.

(١٢٥٩) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١٥٠ والانصاف ٦٢ والأغاني ٣٠٤٣/٨ ومعاني القرآن ٢/٢٩٠ وهوبلا نسبة في شرح المفصل ٢/٢٤ وأمالى ابن الشجري ١٥١/٢ واللامات ١١.

(١٢٦٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢١٤/١ والدرر ٣٨/١، وشواهد التوضيح ٢٦ والخزانة ٤٠٩/٢ والعيني ٢٧٤/١. وهولامية بن أبي الصلت في الخصائص ٣٠٧/١، ١٩٥/٢ ولم أجده في ديوانه. وهوبلا نسبة في الهمع ٦٢/١ وأمالى ابن الشجري ٤٠/١ والانصاف ٢٦٩ والأشموني ١١٦/١ وشرح التصريح ١٠٥/١ والضرورة للقزاز ١٣٨ والمرئجل ٣٣٧ وابن عقيل ٨٩/١.

(١٢٦١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٦٣١/٣ والأشموني ١٤، ٦/٣ وشرح التصريح ٨٦/٢.

(١٢٦٢) مصادره: الشاهد لزهير في ديوانه ص ٨٦ والدرر ١٨٦/١ والسيوطي ٢٥٤ وشرح التصريح ١٧/٢ والأغاني ٢١٧١/٦ والأزهية ٢٩٣ والعيني ٣١٢/٣، والخزانة ١٢٦/٤ والانصاف ٢٠٦ والشعر والشعراء ١٣٩/١ وشرح المفصل ٩٣/٤، ١١/٨ وبلا نسبة في الأشموني ٢٢٩/٢ والهمع ٢٢٧/١ (وانظر تعليقنا على الشاهد رقم ١٢٤٥).

(١٢٦٣) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ٨١ وسيبويه والشتيمري ١٥٠/٢ والسيوطي ٢١٣ والعيني ٤٤١/٤ وشرح التصريح ٢٤٥/٢، وهوبلا نسبة في الأشموني ٣/٤. ورواية العجز في الديوان كالتالي: كأنهن نعا ج حول دوار.

(١٢٦٤) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٨٩ وسيبويه والشتيمري ٣٧/٢ وشرح المفصل ٢٦/٤، ٥٠ والمقتضب ٣٧٠/٣ والخزانة ٦١/٣ وشرح شواهد الشافية ٢٣٠ والانصاف ٢٧٨ والسيرافي ٦٦/١ والدرر ١٣٨/٢، وشرح التصريح ٥٠/١ والشعر والشعراء ١٣٩/١ وأمالى ابن الشجري ١١١/٢، وما ينصرف وما لا ينصرف ٧٥



وهوبلا نسبة في المخصص ٦٧/١٧ والجمع ١٠٥/٢، ورواية ابن قتيبة للشاهد في الشعر والشعراء كالتالي:  
ولأنت أشجع من أسامة إذ دعى النزال ولج في الذعر  
وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(١٢٦٥) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٩١ وسيبويه والشتمري ٢١٢/١ والتنبيهات ٣٤٩.

(١٢٦٦) مصادره: الشاهد لعروة بن الورد في ديوانه ص ١١ وسيبويه والشتمري ٢٥٢/١ والأغاني ٨٨٣/٣ والكامل ٤٠/٢ واللسان (نسأ) ١٦٤/١ وبلا نسبة في أمالي المرتضى ٢٠٦/١ ومجالس ثعلب ٤١٧.

(١٢٦٧) مصادره: الشاهد لمهلل بن ربيعة في الكامل ٣٦٠/١ والجمهرة ٢٥٣/١ وارتشاف الضرب ٢٩٨ واللسان (ذنب) ٣٧٨/١ والأغاني ١٦٨٢/٥، ١٦٩٧ والعيني ٤٦٣/٤ والسيوطي ٢٢٤ والسمط ١١٢. وهوبلا نسبة في الأشموني ٣٢/٤ والأصول ١٥٦/٢.

(١٢٦٨) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٧٩ والاقتضاب ٣٦٣ وأمالي ابن الشجري ٣٦٧/١ والحيوان ٥٩/٧ وأضداد الأصمعي ٤٩ وأضداد السجستاني ١٢٨، وأضداد ابن السكيت ٢٠٢ والجمهرة ١١٥/٢ والمعاني الكبير ١٢٦٤ وأمالي المرتضى ٢١٧/١ واللسان (هيب) ٢٨٩/٢ والسيوطي ٣٢٨. وهو في أضداد ابن الأنباري ٨/٣ للراعي.

(١٢٦٩) مصادره: الشاهد لرشيد بن رميظ العنزي في اللسان (سعر) ٣١/٦ (مور) ٣٨/٧ (عوض) ٥٦/٩ وهوبلا نسبة في السيوطي ١٥١.

(١٢٧٠) مصادره: الشاهد لبحير بن زهير في الدرر ٦٧/١ والعيني ٤٨٩/٣ وهوبلا نسبة في ابن عقيل ١٧٦/٢ والأشموني ٢٧٩/٢.

(١٢٧١) مصادرها: البيتان لابن أحرر في ديوانه ص ١٨١-١٨٢ ولعامر ابن الضرب العدوان في حماسة البحري ٢٠٤ ولأبي حية النميري في شرح

التصريح ٢٠٤/١ ولحكم بن عبدل في القيسي ٤٥ و، وهما بهذه النسب المختلفة في: السيوطي ٣٠٨ والعيني ١٧٣/٢ والدرر ١٠٢/١-١٠٣ والخزانة ٩٣/٤، والحيوان ٤٨٣/٦ والموشح ١١٨ وهوبلا نسبة في السمط ٧٨٥-٧٨٤ والأشُموني ٢٦٣/١ والخصائص ٢٠٧/١ والهمع ١٢٨/١ وأمالي السهيلي ٩٥ وفرائد القلائد ١٠٨ والإيضاح ٣٣ وشرح شذور الذهب ١٩٠، ٢٧٥. وقد روى البيتان برواية: الشارب الثمل.

(١٢٧٢) مصادره: روى هذا الشاهد لأكثر من شاعر، هم: العرجي ومجنون ليلي وذو الرمة والحسين بن مطير وهوبهذه النسب المختلفة وبلا نسبة في: شرح شواهد الشافعية ١٩٠/١ واللسان (الا) ٣٢٠/٢ وأمالي ابن الشجري ١٣٠/٢ والدرر ٤٩/١، ٥٠، ٢٢٩/٢ والهمع ٧٦٥/١، ١٩١/٢ والانصاف ٧٤ وديوان مجنون ليلي ١٦٨ وبسط سامع المسامر ٩٠ والزهرة ٢٦٦ واللسان (ملح) ٤٤٠/٣ والعيني ٤١٦/١، ٦٤٣/٣ والسيوطي ٣٢٤ والخزانة ٤٥/١-٤٧ والأشُموني ١٨/٣، ٢٦ والخزانة ٩٥/٤ وقال البغدادي: «قيل أنه من أبيات لعلي بن محمد المغربي وهومتأخر ولذا فلا يصح الاحتجاج به». ويقول: اعتماداً على كلام البغدادي هذا فانه يسقط الاحتجاج بالشاهد رقم (١٢٢٣) لأنها من قصيدة واحدة كما تفيد المصادر. كما نسب في اللسان «شدف» ١٠١/١٧ لعلي بن حمزة وهو حضري مدح علي بن عيسى.

(١٢٧٣) مصادره: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ٨٧ واللسان (سور) ٥٢/٦ والمعاني الكبير ١١٣٨ وشرح أدب الكاتب ٣٧٨ والاقتضاب ٢٦٠، والسيوطي ١١٦ والخزانة ٦٦٧/٣ وهوللقتال الكلابي في ديوانه ص ٥٣ وبلا نسبة في المرزوقي ٣٨٣، ٥٠٠، ٨٣٠ والصحاح ٦٩٠/٢ والمخصص ٢٠١/١٤، والصاحبي ١٠٧ ومجالس ثعلب ٣٦٥ وشرح أدب الكاتب ٣٧٨ وجهرة اللغة ٤١٤/٣ وأدب الكاتب ٣٩٧ والمرتجل ٣٧٠ ومجاز القرآن ٤/١ والمفصل ١٥٥ واللسان (قرأ) ١٢٣/١ (لحد) ٣٩٤/٤.

(١٢٧٤) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٢٣٧ وسيبويه والشتمري ٤٨/١، ٨٦

والمقتضب ١٥٣/٤ وهو بلا نسبة في المحتسب ٧٨/٢ ومعاني القرآن  
٢٢/٢ ، ١٢٤/٣ .

(١٢٧٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٧٦/٣ وشرح شذور الذهب ٢٩٨  
والأشموني ٢٩٥/٣ والدرر ٧/٢ والهمع ١٠/٢ والسيوطي ٢٣٦/٢  
والعيني ٣٨٤/٤ .

(١٢٧٦) مصادره: الشاهد ليحيى بن طالب الحنفي في العيني ٣٠٥/١ ولم أجده في  
مصدر آخر .

(١٢٧٧) مصادره: الشاهد لدريد بن الصمة في الشتمري ١٣٤/١ ، ٦٧/٢ ،  
والعيني ١٤٨/٤ والخزانة ٤٤٢/٤ وابن السيرافي ١٥٢ والسيرافي ٦٣/٢  
والدرر ١٨٤/٢ والكامل ١٦٩/١ وهو بلا نسبة في سيبويه ١٣٤/١ ،  
٤٧١ ، ٦٧/٢ ، والمقتضب ٢٨/٣ والضرورة للقزاز ١٢٢ وما ينصرف  
وما لا ينصرف ١٢٩ والهمع ١٣٥/٢ والانتصار ٧١ .

(١٢٧٨) مصادره: الشاهد لهذبة بن الخشرم في سيبويه والشتمري ١٣١/١  
والسيوطي ٩٦ ، ٢٤٣ والكامل ٣٠٣/٢ وبلا نسبة في معاني القرآن  
١٠٥/٢ وأمالى ابن الشجري ٢٣٦/٢ . وقد جاءت رواية الشاهد عند ابن  
الشجري كالتالي:

إنَّ العقل في أموالنا لا نضق به ذراعاً وإنَّ صبراً فنصبر للصبر  
وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت .

(١٢٧٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٧/٢ والهمع ٨٩/٢ .

(١٢٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٢٣٢/٢ والدرر ١٢١/٢  
والهمع ٩١/٢ والعيني ٦٦٢/٣ والأشموني ٢٤/٣ .

(١٢٨١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٣٢٥ ولم أجده في مصدر آخر .

(١٢٨٢) مصادره: للأخطل في ديوانه ص ٨٢ وسيبويه والشتمري ٢٣١/٢ وأمالى  
ابن الشجري ٢١٠/١ .

(١٢٨٣) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٣٩ والتكملة ١٤٦، والقيسي ١٢٥ و والمخصص ٩٧/١٦ والاقتضاب ١٧١ وشرح المفصل ١٠١/٥، والسيوطي ٣٠٥ والدرر ٧٧/١ وهوبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١٠٥/٢ وشرح المفصل ٨٣/٦ والجمع ١٠٧/١.

(١٢٨٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٦/١ والجمع ٦٧/١.

(١٢٨٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣١/٢ والجمع ٩٧/٢.

(١٢٨٦) مصادره: الشاهد للأخطل في الشتمري ٢٥٩/١ وبلا نسبة في سيبويه ٢٥٩/١ واللسان (وشظ) ٣٤٦/٩ وليس في ديوانه.

(١٢٨٧) مصادره: الشاهد للراعي في سيبويه والشتمري ٣٩١/١ واللسان (عزا) ٢٨١/١٩ وبلا نسبة في اللسان (عمر) ٢٨٦/٦.

(١٢٨٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٧٩/٤ والأشموني ١٠٠/٣.

(١٢٨٩) مصادره: الشاهد للقتال الكلابي في ديوانه ص ٥٤، ٥٨ على اعتبار أنه ملفق من بيتين. وسيبويه والشتمري ٩٩/٢، ١٩٢ واللسان (أما) ٤٧/١٨، والجمهرة ١٩٠/١، ٤٨٠/٣ وبلا نسبة في شرح المفضليات ص ٤١٢ وأمالي ابن الشجري ٥٣/٢ وتهذيب الألفاظ ٤٧٧ والمخصص ١٤٣/٣.

(١٢٩٠) مصادره: الشاهد لسالم بن دارة في سيبويه والشتمري ٢٥٧/١، والدرر ٢٠٢/١ والخزانة ٥٥٧/١ والعيني ١٨٦/٣ والخصائص ٢٦٨/٢ وبلا نسبة في الأشموني ١٨٥/٢ وابن عقيل ٩٢/٢ وشرح شذور الذهب ٢٤٧ والجمع ٢٤٥/١.

(١٢٩١) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٢٩/١ والدرر ١٥٥/٢، وبلا نسبة في الجمع ١٢٣/٢.

(١٢٩٢) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ١٠٢ والخزانة ٦٠/٣ وشرح المفصل ٥٢/٤ والعجز بلا نسبة في المفصل ٧٤ والأشموني ١٦٠/٣، والانتصار ٢٠٢.

(١٢٩٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢١٢/١ والهمع ٢٥٥/١، والعيني ٤٩٥/٤ والأشمونى ٨٥/٤ والسيوطى ١٧٤ وشرح التصريح ٢٨١/٢.

(١٢٩٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٢١/٣ والأشمونى ٢٦٠/٢

(١٢٩٥) مصادرهما: البيتان للفرزدق في ديوانه ٣٦١/١ وسيبويه والشتيمري ٢٥٣/١ والسيوطى ١٧٤ والخزانة ١٢٩/٣ والعيني ٥٥٠/١ والأول منها له في سيبويه والشتيمري ٢٩٣/١ والدرر ٢١١/١ وشرح التصريح ٢٨٠/٢ والعيني ٤٨٩/٤ والخزانة ١٢٦/٣ وشرح المفصل ١٣٣/٤ والسيرافى ١٩/٣ وهو (أى البيت الأول) بلا نسبة في: اللسان (كم) ٤٣٣/١٥ والهمع ٢٥٤/١ والأشمونى ٢٠٧/١، ٢١٢، ٨١/٤ والمقتضب ٥٨/٣ وابن عقيل ١٩٥/١ والموجز ٤٤ والجمل ١٤٨ والأصول ٢٤٨/١.

(١٢٩٦) مصادره: الشاهد للنواح الكلابى في العيني ٤٨٤/٤ والمذكر والمؤث للمبرد ١٠٨ والدرر ٢٠٤/٢ وهو للأعور بن براء الكلابى في الأشباه والنظائر ٥١/٣. وهو بلا نسبة في: سيبويه والشتيمري ١٧٤/٢ والخصائص ٤١٧/٢ والأشباه والنظائر ٢٢/٣ واللسان (كلب) ٢١٧/٢ (بطن) ١٩٩/١٦ والمقتضب ١٤٨/٢ والضرورة للقراز ١٢٥ والمخصص ١١٧/١٧ والخزانة ٣١٢/٣ والكامل ٣٨٨/١، والهمع ١٤٩/٢ والسيرافى ٢٥٥/١ والصاحبى ٢١٣ والتمام ١٢٩ ومعاني القرآن ١٢٦/١ والأصول ٧٣٠/٢.

(١٢٩٧) مصادره: الشاهد للنابعة الديباني في ديوانه ٢٣٥ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتيمري ١٤٤/١ والخصائص ٤٢٥/٢، ٤٢٨.

(١٢٩٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشتيمري ١٤٨/٢، ٢٣٧ واللسان (غلق) ١٦٥/٢ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٢٧/١ والأشباه والنظائر ٤٩/١ والأصول ٤٥٧/٢.

(١٢٩٩) مصادره: الشاهد ليزيد بن سنان بن أبى حارثة في ابن السيرافى ٦٣٨ وفرحة الأديب ٥٢ أ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتيمري ١٤٨/٢ واللسان (أمم) ٢٨٧/١٤ والدرر ٢٤٠/٢ والهمع ١٣٦/٢.

(١٣٠٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٧٠/١ والمنصف ٦٩/٣.

(١٣٠١) مصادره: الشاهد لرشيد بن شهاب الشكري في العيني ٥٠٢/١، ٢٢٥/٣ وشرح التصريح ١٥١/١، ٣٩٤ والدرر ٥٣/١، ٢٠٩ وشرح المفضليات ٦١٥ وهوبلا نسبة في الأشموني ١٨٢/١ وابن عقيل ١٥٨/١ والهمع ٨٠/١، ٢٥٢.

(١٣٠٢) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في العيني ٣٩٣/١ وشرح التصريح ١٢١/١ وليس في ديوانه وهوبلا نسبة في الأشموني ١٢٩/١.

(١٣٠٣) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٤٢٥ وسيبويه والشتمري ٣٥٧/١ وابن ولاد ٧٧ واللسان (سكن) ٨٢/١٧ وهوبلا نسبة في المقتضب ٣٨١/٤.

(١٣٠٤) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٧٦ والدرر ٨٣/٢، واللسان (بعض) ٣٨٨/٨ والشعر والشعراء ٤٥٦ وهوبلا نسبة في الهمع ٦٧/٢ والمقصود والمدود للقالبي ٢٨٣ وأضداد أبي الطيب ٩٩/١.

(١٣٠٥) مصادره: الشاهد لأم عمران بن الحارث الخارجي في الدرر ١٥٤/١ وشعر الخوارج ٤٠ وهوبلا نسبة في الهمع ١٧٨/١.

(١٣٠٦) مصادره: البيتان للأخطل في ديوانه ص ٤٣٠ والخزانة ٤١٨/٤.

(١٣٠٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٤٤ والعيني ٤٢٢/١.

(١٣٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٧٥/٤ والأشموني ٥١/٤، ومجالس ثعلب ٧٤ وأمالى ابن الشجري ٣٥٣/١.

(١٣٠٩) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشتمري ٣٨/١ ومعاني القرآن ٧٧/٣ وابن السيرافي ١٦٤ واللسان (قعد) ٣٦١/٤ والانصاف ٦١ وبلا نسبة في معاني القرآن ٢٦٣/٢.

(١٣١٠) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ١٤٣ سيبويه والشتتري ١٦٣/١ والمرتجل ٣٤٥ ومجاز القرآن ٣٦/١، ١٢٣/٢ وجمهرة اللغة ٥٢٢/١ والخصائص ٤٣٥/٢، ١٩٧/٢، ٣٢/٣ والمحكم ١٥٤/٣ وأمالى ابن الشجري ٣٤٧/١، ٢٥٠/٢ وشرح المفصل ٣٧/١ والخزانة ٨٩/١، ٤١/٢، ٢٤٧/٣، ٢٥١ والسيوطي ٣٠٦ واللسان (سج) ٢٩٩/٣ ومقاييس اللغة ١٢٥/٣ والدرر ١٦٤/١، ٦٥/٢ وأساس البلاغة (سج) وبلا نسبة في الهمع ١٩٠/١، ٥٢/٢، والمقتضب ٢١٨/٣ وشواهد التوضيح ٤٠.

(١٣١١) مصادره: الشاهد للنابعة الديباني في ديوانه ص ٩٨ وسيبويه والشتتري ٣٨/٢ والمخصص ٦٤/١٧ وشرح المفصل ٥٣/٤، ٣٨/١ واللسان (بر) ١١٧/٥ (فجر) ٣٥٣/٦ ومقاييس اللغة ١٧٨/١ والعيني ٤٠٥/١، والخزانة ٦٥/٣ وشرح التصريح ١٢٥/١ والدرر ٩/١ وهوبلا نسبة في الأشباه والنظائر ١٤٥/١ ومجالس ثعلب ٤٦٤ والهمع ٢٩/١ والخصائص ١٩٨/٢، ٢٦١/٣، ٢٦٥ والأشمونى ١٣٧/١ والمرتجل ١١٧.

(١٣١٢) مصادره: لما كان موضع الاستشهاد في هذا البيت قد ورد في صدره وأن هذا الصدر قد وقع في شعر شاعرين: أولهما كعب بن زهير وثانيهما الفرزدق فقد اعتمدت بيت كعب لتقدمه في الزمن على الفرزدق. وعلى أي حال فالشاهد في ديوان كعب ص ٣٢ والخزانة ٢٤١/٤. وهوبرواية العجز: ضخم الدسيعة كل يوم فخار في ديوان الفرزدق ٣٦٠/١ والخزانة ٢٤٢/٤.

(١٣١٣) مصادره: الشاهد للكميث بن ثعلبة في الخزانة ٣٦٥/٣ واللسان (مدر) ٨/٧ وهوبلا نسبة في السمط ٨٦١.

(١٣١٤) مصادره: الشاهد لهدبة بن الخشرم في سيبويه والشتتري ٧٢/١ وبلا نسبة في شرح المفصل ٣٧/٢ وأمالى ابن الشجري ٣٣٤/١.

(١٣١٥) مصادره: الشاهد لجريز في ديوانه ص ٤١٦ والدرر ١٨١/٢ وأمالي ابن الشجري ٣١٧/٢ والعيني ٤٨٥/٢، ١٤٥/٤ وشرح التصريح ٢٨٣/١، والسيوطي ٧٠ والأزهية ١٢٠ وهوبلا نسبة في ابن عقيل ٢٨٨/٢ والهمع ١٣٤/٢ والأشموني ٥٨/٢.

(١٣١٦) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ٨٧ وشرح شواهد الشافية ٢٥٣ والانصاف ٣١٩ والخزانة ١٢٨/٤.

(١٣١٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ص ٩٥ والقيسي ٩٦، والخصائص ١٨٨/٣ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ٣٣ والمخصص ١٥٠/٩ ١٦٠/١٥ واللسان (حجا) ١٨٢/١٨، (حزق) ٣٣٢/١١. وعن ابن بري انه لخرنق. وقيل البيت للحنفية ترثي أخاها.

(١٣١٨) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ص ٢٤٢ وسيبويه والشتيمري ١٠٩/١ وهو عند ابن السيرافي ٢٢١ لشقيق بن جزء بن رياح وفي اللسان (فوق) ٢٠١/٢ لأحدهما. والشاهد بلا نسبة في الانصاف ٤٥.

(١٣١٩) مصادره: الشاهد لكثير عزة في العيني ٨٨/٤ والدرر ١٥٥/٢، وليس في ديوانه وهولعمر بن ربيعة في ديوانه ١٤٥ والسيوطي ١٧٥ والسمط ٤٦٩ وبلا نسبة في الأشموني ٧٥/٣.

(١٣٢٠) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٤٣ والتكملة ١١٧ وشرح التصريح ١٠٤/٢ والقيسي ١٠٩ ظ ونوادير أبي زيد ٢٥ والجمهرة ٤٠/٢ والخصائص ١٨٥/١، ٢٣٤/٣ والمقاييس ١٦١/٥ وشروح سقط الزند ٤٥٢، ١٧٢٠، واللسان (كثر) ٤٤٦/٦ (حص) ١٩٩/١٨ والعيني ٣٨/٤ والسيوطي ٣٠٥، والخزانة ٤٨٩/٣ وشرح المفصل ١٠٠/٦، ١٠٣ وبلا نسبة في المخصص ١٢٣/٣ وابن عقيل ٢٤٨/٢ والأشموني ٤٧/٣.

(١٣٢١) مصادره: الشاهد لأمام بن أقرم النميري في: ابن السيرافي ٤٣٨ وفرحة الأديب ١١٠ والبيان والتبيين ٣٨٦/١. وهما بلا نسبة في سيبويه



والشتمري ٢٥٤/١ والأول منها بلا نسبة في اللسان (طلق) ٩٦/١٢  
والثاني بلا نسبة أيضاً في المخصص ٢١٢/١٣ .

(١٣٢٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٨/١ والهمع ٨٩/١ وشرح التصريح  
١٤٦/١ والعيني ٤٤٧/١ والأشموني ١٧٠/١ .

(١٣٢٣) مصادره: الشاهد لابن الذئبة الثقفي في مجالس ثعلب ١٧٣ ، والسبط ،  
٦٣ ، ٧٩٢ وهو لوعلة بن الحارث الجرمي في الوحشيات ١٦٧ والمؤتلف  
والمختلف ٣٠٢ وهو لكنانة بن عبد الثقفي في الحماسة الشجرية ٢٦٤/١  
وهو لعامر بن مجنون الجرمي في حماسة البحري ص ٧٥ وهو للأجرد (?)  
في الشعر والشعراء ٧٣٤/٢ وبلا نسبة في السيوطي ٢٦٤ والكامل  
١٦١/١ .

(١٣٢٤) مصادره: الشاهد للأقيشر الأسدي في ديوانه ص ٦٦ والدرر ٣٢/١  
والخزانة ٢٧٩/٢ والعيني ٥١٦/٤ وهو للفرزدق في الشعر والشعراء ١٠٠  
وأما ابن الشجري ٣٧/٢ وبلا نسبة في اللسان (هنا) ٢٤٤/٢٠ والهمع  
٥٤/١ . . والخصائص ٩٥/٢ ، ٣١٧ ، ٧٤/١ .

(١٣٢٥) مصادره: الشاهد لأبي جندب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٥٨٨/١  
واللسان (نصف) ٢٤٤/١١ والمعاني الكبير ٧٠٠ ، ١١١٩ وشرح شواهد  
الشافية ٣٨٣ وبلا نسبة في المخصص ١٢٥/١٢ والمرزوقي ٢٩ ، ٦٨٨  
وشرح المفصل ٨١/١٠ والمنصف ٣٠١/١ والمفصل ٢١١ والخزانة  
٣٢١/٣ .

(١٣٢٦) مصادره: الشاهد لأم النحيف في الانصاف ١٢٣ وشاعرات العرب ١٠٣ .

(١٣٢٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠٣/١ والهمع ١٢٨/١ ، وشواهد  
التوضيح ص ٨٠ والأشموني ٢٦٣/١ وشرح شذور الذهب ٢٧٦ .

(١٣٢٨) مصادره: الشاهد لصخر بن عمرو السلمي في الدرر ٧/١ والاقتضاب  
٢٧٠ وهو بلا نسبة في الهمع ٢٦/١ .

(١٣٢٩) مصادره: الشاهد لسيرة بن عمرو الفقعسي في نوادر أبي زيد ص ١٥٥ وبلا نسبة في الأصول ٢٩٧/١ والجمهرة ٣٦٦/٢ ومعاني القرآن ٤١٦/٢.

(١٣٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٧٦/١ وقد نسب لرجل من بني أسد في اللسان (لب) ٢٢٧/٢ (لبي) ١٠٤/٢٠ (سير) ٥٥/٦ وابن السيرافي ٢٧١ وابن عقيل ١٥٠/٢ والسيوطي ٣٠٧ والدرر ١٦٣/١ والجمع ١٩٠/١ والخزانة ٢٦٨/١ والأشموني ٢٥١/٢ والعيني ٣٨١/٣ وشرح التصريح ٣٨/٢ والانتصار ٨٩.

(١٣٣١) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشتمري ٢٨٢/١ والدرر ١١٤/١، ١٩١ واللسان (شعر) ٨٨/٦ والجمهرة ٤٩٠/٣ والمحتسب ١٨٢/٢ والسيرافي ٦/٣ والأصول ١٨٦/١ والخزانة ٣٧٨/٤ وشرح المفصل ٨٢/٨ والسيوطي ٢٣٩ وهو بلا نسبة في مجالس ثعلب ١٢٧ والانصاف ١٠٦، والمنصف ١٢٩/٣ وشواهد التوضيح ١٤٩ والجمع ١٣٦/١، ٢٢٣. وقال البغدادي في الخزانة: «واعلم أن قافية البيت اشتهرت كذا عند النحويين وصوابه: ولكن زنجيا غلاظا مشافره».

(١٣٣٢) مصادره: الشاهد لمحمد بن عبد الله بن سلمة في العيني ١٢٥/٣ والدرر ١٧٠/١ والمرزوقي ١٧٦١ وهو بلا نسبة في الجمع ٢٠٢/١ وابن عقيل ٥٨/٢ والأغاني ٣٦٠٢/١٠ والأشموني ١٥٩/٢ والحيوان ٥٠٩/٦.

(١٣٣٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٤٠/١ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٣٣٤) مصادره: الشاهد لزهير بن مسعود في نوادر أبي زيد ص ٧٠، واللسان (غس) ٣٣/٨ وهو بلا نسبة في الخصائص ٣٨٨/٢ وتهذيب الألفاظ ١٤٣ والانصاف ٣٢٨.

(١٣٣٥) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٨٥٨ والدرر ١٥٢/١، واللسان (نضغ) ٣٤٠/١٠ وهو بلا نسبة في الجمع ١٧٤/١.

(١٣٣٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ١٩١/٢ ومبادئ اللغة ١٤٣ والخصائص ٤١٨/٢ وشروح سقط الزند ٢٦.

(١٣٣٧) مصادره: الشاهد للأخطل في سيبويه والشتمري ٤٥٠/١ ومعاهد التنصيص ٩٢/١ وهو بلا نسبة في الخزانة ٦٥٩/٣ والمفصل ١٣٣ وشرح المفصل ٥٠/٧.

(١٣٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٩/١، ٢٠٢ والجمع ١٤٨/١، ٢٤٥ والأشموني ١٨/٢.

(١٣٣٩) مصادره: الشاهد لزياد بن سيار في الدرر ١٣٢/١ والسيوطي ٣١٢ وشرح التصريح ٢٤٧/١ والعيني ٣٧٤/٢ والخزانة ٢/٤. وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٤/٢. وشرح شذور الذهب ٣٦٢ وابن عقيل ٣٥٧/١ والجمع ١٤٩/١.

(١٣٤٠) مصادره: الشاهد لأبي زيد الطائي في ديوانه ص ٧٨ وسيبويه والشتمري ٢٨١/١ والسيوطي ٣٢٢ واللسان (خصص) ٢٩٠/٨ والدرر ١١٦/١، ٥٩/٢ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٦٥/٨ والأصول ١٨٥/١، والأشموني ٢٨٠/٢ والانصاف ٢٢٢ والمفصل ١٦٠.

(١٣٤١) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشتمري ٢٦٩/١ والسيوطي ٢٥٢ وأما ابن الشجري ٣١٢/٢ والأغفال ٢٧٠/١ ومعاني القرآن ٢٤٥/١، والخزانة ٥٤٧/٢.

(١٣٤٢) مصادره: الشاهد لكعب بن معدان الأشقري في المحتسب ٢١٨/١ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٥٧ وشرح التصريح ١٢/١، ٧٣ والدرر ٦٩/١ والجمع ٤٦/١.

(١٣٤٣) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٣٧ وسيبويه والشتمري ٤٨٥/١ والدرر ١٧٥/٢ وشرح التصريح ١٤٣/٢ والعيني ١٣٨/٤، والخزانة ٤٥٠/٤ والسيوطي ٥١ وهو لأوس بن حجر في ديوانه ص ٤٩

وتفسير الطبري ٢٥٠/٧ والخزانة ٤٥١/٤ . وهو للعين المنقري في الكامل  
٣٨٤/١ وبلا نسبة في الكامل ١١٥/٢ واللسان (شعث) ٤٦٧/٢ والجمع  
١٣٢/٢ والمحتسب ٥٠/١ والأشموني ١٠١/٣ والمقتضب ٢٩٤/٣  
والمحكم ٢١٨/١ والصاحبي ١٨٤ ورواية الشاهد في ديوان أوس كالتالي:

لعمر ك ما أدري أمن حزن محجن شعيب بن سهم أم لحزن بن منقر

(١٣٤٤) مصادره: الشاهد لمسافع العبي في الخزانة ٣٥٨/٢ والمرزوقي ٩٩٠.

(١٣٤٥) مصادره: الشاهد للأحوص الانصاري في ملحق ديوانه ص ٢٢١،  
والصاح (أما) وهو لسعد بن قرط في الدرر ١٨٢/٢ والعيني ١٥٣/٤  
والتاج (أمم) وفرائد القلائد ٢٩٩ والبحر المحيط ١٣/٥ وشرح التصريح  
١٤٦/٢، والسيوطي ٦٧ والخزانة ٤٣١/٤ والمحتسب ٤١/١، ٢٨٤،  
٣١٤/٢. وهو بلا نسبة في الكنايات ٥٠ واللسان (أما) ٤٩/١٨  
والأشموني ١٠٩/٣ والروض الأنف ١٣١/٣ والجمع ١٣٥/٢.

(١٣٤٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢٨٤/١ والعيني ٤٩٢/٢  
ومعاني القرآن ١٠١/٢.

(١٣٤٧) مصادره: الشاهد لنصيب في ابن السيرافي ٦٤٥ والسيوطي ١٠٤، والأزهرية  
ص ٣ والدرر ٤٤/٢ والشتمري ١٤٧/٢ وهو بلا نسبة في سيبويه  
١٤٧/٢، ٢٧٣ والمنصف ٥٨/١ والانصاف ٢٣٣ والمقتضب ٢٢٨/١،  
٩٠/٢، ٣٣٠، والمخصص ١١٥/١٣ والجمع ٤٠/٢ وشرح المفصل  
٩٢/٩ والأصول ٣٤٧/١، والسيرافي ٢٣٤/٤.

(١٣٤٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٤/١ والجمع ٢١٥/١.

(١٣٤٩) مصادره: البيتان بلا نسبة في ابن عقيل ٦٤/٢ وشرح التصريح ٣٦٣/١  
والأشموني ١٦٣/٢ والعيني ١٣٢/٣ والدرر ١٩٧/١ والجمع ٢٣٢/١.

(١٣٥٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ١١٠ والقيسي ١٠٦، والمخصص  
٨٢/١٦ وأمالي ابن الشجري ١٠٦/١.

(١٣٥١) مصادره: الشاهد لحسان في ديوانه ١٨٣ والعيني ١٢٠/٣ والدرر ١٧١/١ وبلا نسبة في الهمع ٢٠٢/١.

(١٣٥٢) مصادرها: البيتان لزيد بن عمرو بن نفيل في سيبويه والشتتري ٢٩٠/١ والدرر ١٣٩/٢ والخزانة ٩٥/٣-٩٧ ولنبه بن الحجاج في الأغاني ٥٦٩٥/١٩ وابن السيرافي ٤٤٢ ولسعید بن زيد في السيوطي ٢٦٦ وكل منهما على انفراد للمذكورين من الشعراء أو بلا نسبة في سيبويه ١٧٠/٢ والأشُموني ١٩٩/٣ وذيل السمط ١٠٣ والهمع ١٠٦/٢ واللسان (ويا) ٣٨١/٢٠ وشرح المفصل ٧٦/٤ وشرح شواهد الشافية ٣٣٩ والصاحبي ١٤٧ ومجالس ثعلب ٣٨٩ والخصائص ٤١/٣، ١٦٩ ومعاني القرآن ٣١٢/٢ والمحتسب ١٥٥/٢ وشرح السيرافي ٢٣٤/١ والأصول ١٩١/١، ٧٢٤/٢ والمخصص ١٤/١٤ والأزهية ٦٨.

(١٣٥٣) مصادره: الشاهد لابن أبي ربيعة في ديوانه ص ٢١١ وللعيني في الأغاني ٥٠٧١/١٤ والعيني ٤٧٣/٢. وهو في الوحشيات ٢٩٠ للعيني أو ابن أبي ربيعة أو أبي الشبل (?) وهو بلا نسبة في الفاضل ٧٧ وشرح شذور الذهب ١٧٩ وشواهد التوضيح ١٩٣ والأشُموني ٤٧/٢ وابن عقيل ٣٩٩/١ وهو لمحمد بن أمية في العقد ٤٣/٣.

(١٣٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٣٠٧ وحاشية الأمير ١٤٣/٢.

(١٣٥٥) مصادره: الشاهد للقتال الكلابي في ديوانه ص ٥٩ واللسان (هنبس) ١٢٨/٧ وهو بلا نسبة في الانصاف ٧١.

(١٣٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٣٣٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٣٥٧) مصادره: الشاهد في الخزانة ٥٤٢/١ والدرر ٢٠٣/١ للأعشى ولم أجده في ديوانه وهو في أمالي ابن الشجري ١٩٠/٢، ٢٧٨ والاقتضاب ٣٧٨ والسيوطي ٢٩٧ للمسيب بن علس وبلا نسبة في الهمع ٢٤٦/١.

(١٣٥٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٣٣/٣ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٣٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠/٢ والهمع ١٤/٢.

(١٣٦٠) مصادره: الشاهد لزهير في ديوانه ص ٩٤ وسيبويه والشتتري ٢٨٩/٢، ٣٠٠ وشرح شواهد الشافية ٢٢٩ والمفصل ١٩٠ والدرر ٢٣٣/٢، والهمع ٢٠٦/٢ والفاخر ١٣٧ وأضداد ابن الأنباري ١٣٧ وأضداد ابن السكيت ٢٠٥، والقيسي ٧٤ ظ وجمهرة اللغة ٢٤٠/٢ وشرح المفصل ٧٩/٩ والأصول ٣٣٠/٢ والسيوطي ٢٥٥ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٨ واللسان (فرا) ١١/٢٠ (خلق) ٣٧٥/١١ واعراب ثلاثين سورة ص ١٣٤ والحجة لأبي علي ٣٠٧/١.

(١٣٦١) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٢٣ وشرح شواهد الشافية ٤٦٦ والشعر والشعراء ١٢٥/١ والأغاني ٣٢١٨/٩.

(١٣٦٢) مصادره: الشاهد لأبي جندل الطعان مع تغيير القافية: إلى ذكر مالك. في اللسان (هلك) ٣٩٥/١٢ وهو بلا نسبة في العيني ٥٥٨/٤، وشرح التصريح ٣٣٩/٢.

(١٣٦٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٦٦/٤ والبحر المحيط ١٤٨/٢ وشواهد التوضيح ص ٥٦.

(١٣٦٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٢٥٠/٢ والانصاف ٢٢٥.

(١٣٦٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٧٨/١ والهمع ١٠٨/١، وحاشية يس ١٨١/١ والأشباه والنظائر للخالدين ١٠٦/١.

(١٣٦٦) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٥٩ واللسان (هدأ) ١٧٦/١ واصلاح المنطق ١٥٦ وبلا نسبة في المقرب ٢٥/٢ والخصائص ٩٧/٢ وشرح المفصل ٦٩/٩.

(١٣٦٧) مصادره: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ١٣٦ ومجاز القرآن ٢٥٤/١، ١٤٢/٢ والخصائص ١٤/١ والعيني ٥٨١/٤ وشرح التصريح ٣٩٠/٢.

وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٣ وشرح المفصل ٣٧/١٠ واللسان (ولح) ٢٢٣/٣ والمخصص ١٨٣/١٤.

(١٣٦٨) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ١٥٩ والخزانة ١/١٨٠، وسيبويه والشتمري ٤٤/١ والانتصار ص ٢٠ والضرورة للقرآز ٦٦ والسيوطي ٢١٧، ٢٩٣ والعيني ٥٤٥/١ وأمالي ابن الشجري ٩٣/١ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ١٨٩/١ وأمالي السهيلي ص ٩١.

(١٣٦٩) مصادره: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٥٩ والعيني ٢٠٨/٣ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٩٠/٢.

(١٣٧٠) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢١٤ والدرر ٥٨/٢، ٢٢٢ والخصائص ٢٩/٣ والمفصل ٤٨ والسيوطي ٣٠٤ ومعاني القرآن ٤٤٨/١ والمنصف ١٣٥/٣ والعيني ٣٧٥/٣ والخزانة ٢١٧/٢ والعقد ١٤٩/١، ٣٢٤ والأغاني ١٦/٥٧٤١ ونهاية الارب ٦٨/٣ والمضاف والمنسوب ١٧١ والوحشيات ١٥٤، ومشكل القرآن ١٩٨ ومجاز القرآن ١٦/١ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٤٣/٢، والهمع ٤٩/٢، ١٨٥.

(١٣٧١) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٥٤ والعيني ٩٦/١ والخزانة ٤٨٩/٤ والشعر والشعراء ١٢٢/١ وهو في السيوطي ٢١٧ والخزانة ١٨٠/١ لامرئ القيس أولرجل من بني النمر بن قاسط.

(١٣٧٢) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٦٠ والعيني ٢٦٤/٤ والمفصل ٢٠٤ والخزانة ١٨/١، ٢٦٤/٣ وأمالي ابن الشجري ١٠١/٢ واللسان (هنن) ٣٢٩/١٧ (هنا) ٢٤٢/٢٠ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣٣٤/٤ والمنصف ١٣٩/٣.

(١٣٧٣) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ١٧ وسيبويه والشتمري ٩٠/٢ ومجاز القرآن ١٦٤/٢ والخصائص ٢٨٢/٣ واللسان (لبن) ٢٥٧/١٧، واعراب القرآن ٨٤٤ والاقتضاب ٣٧٣.

(١٣٧٤) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١١٠ والدرر ١٣٨/١ وهو بلا نسبة في الهمع ١٥٧/١.

(١٣٧٥) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١١٣ والدرر ٩/١، بلا نسبة في الهمع ٢٧/١.

(١٣٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١١/٢، ١١٤ والهمع ٨٥/٢، والعيني ١٩/٤ والأشموني ٢٩/٣.

(١٣٧٧) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٤٢ وسيبويه والشتمري ٣٣٦/١ والموشح ١٥٥ وشرح التصريح ١٩٠/٢ والعيني ٢٨٠/٤، والدرر ١٥٧/١ وبلا نسبة في الأشموني ١٨٤/٣ وابن عقيل ٣٦/٣ والهمع ١٨١/١.

(١٣٧٨) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ١٦٦ والخزانة ٢٠/٤.

(١٣٧٩) مصادره: الشاهد لحجر آكل المار في شرح شواهد الشافية ٣٩٣ والأغاني ٦١٩١/١٧ والاستدراك ٣٠ وهو بلا نسبة في اللسان (ختصر) ٣١١/٥.

(١٣٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٣٧/٢ والهمع ٢١١/٢، وأمالي ابن الشجري ٢٣٣/٢ والسيوطي ٢٤١ والخزانة ١٩٧/٣ وشرح شواهد الشافية ٢٢٤ والانصاف ١١٧، ١٧٠ والخزانة ٥٣٨/٢.

(١٣٨١) مصادره: الشاهد لحسيل بن عرفطة في الخزانة ٧٢/٤ والدرر ٩٣/١ ونوادر أبي زيد ٧٧ واللسان (كون) ٢٤٥/١٧ وهو بلا نسبة في الهمع ١٢٢/١ والتمام ١٧٥ وإعراب القرآن ٨٣٥ والمنصف ٢٢٨/٢ والخصائص ٩٠/١.

(١٣٨٢) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٢٧ وسيبويه والشتمري ٣٦٩/٢ وشرح شواهد الشافية ١٢١ وشرح المفصل ٤٤/٥ والدرر ٢٢٧/٢ وهو للعجاج في المقتضب ١١٣/١ وبلا نسبة في الهمع ١٧٦/٢ والمخصص ٤٦/٤ والاغفال ٩٤١/٢ والمنصف ٣٣٨/١.



(١٣٨٣) مصادره: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ١٣٦ والعيني ١٨١/٤، والسيوطي ٣١٤.

(١٣٨٤) مصادره: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٦٦ وسيبويه والشتمري ٤٠٨/٢ والمرتلج ١٦٣ واللسان (نعم) ٦٧/١٦ والانصاف ٧٣ والخزانة ١٠١/٤ والدرر ١٠٨/٢ والهمع ٨٤/٢ وأمالي ابن الشجري ٥٥/٢، ١٥٧ والمقتضب ١٤٠/٢ وهو بلا نسبة في الخصائص ٢٢٨/٢ والهمع ٨٤/٢.

(١٣٨٥) مصادره: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٦٣ والتكملة ٢٥٥ والقيسي ١٨٦ ظ والخزانة ١٠٢/٤ والخصائص ٣٣٥/٢ وبلا نسبة في المحتسب ١٦٢/١.

(١٣٨٦) مصادره: الشاهد لقسّ بن ساعدة في الخزانة ٢٥/٤ والأغاني ٥٥٧٢/١٥ وحاسة البحري ٩٩.

(١٣٨٧) مصادره: الشاهد لطرفه في ديوانه ص ٥٨ وسيبويه والشتمري ٥٨/١ والمفصل ١١٧ ونوادر أبي زيد ص ١٠ والدرر ١٣١/٢ وشرح التصريح ٦٩/٢ والخزانة ٤٦٤/٣ والعيني ٥٤٨/٣ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢٠٠/٢، والأشموقي ٢٩٩/٢ والهمع ٩٧/٢.

(١٣٨٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٠/١ والهمع ٨٤/١.

(١٣٨٩) مصادره: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٤٥ والسيرافي ٢١٥/١، والتمام ٢١٨ وهو بلا نسبة في الأصول ٧٠٥/٢ والقوافي ٨٦ والأشباه والنظائر ١٥٩/١ والخصائص ٢٢٨/٢.

(١٣٩٠) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢١٣ والدرر ٢٢٥/٢، والأزهية ص ١٢٢ والوحشيات ١٥٤ وأمالي ابن الشجري ٣١٧/٢ والخزانة ٢١٩/٢، ٤٢٤/٤ وأمالي المرتضى ١٧١/١، ٥٥/٢ والسيوطي ٣٠٤، والأغاني ٥٧٤١/١٦ وشرح شذور الذهب ١٧٠ والموشح ٨.

(١٣٩١) مصادره: الشاهد للأشعر الرقبان في نوادر أبي زيد ٧٣ والصحاح ٧٢٠، ٢٥٤٧ واللسان (سنع) ٢٣/٤ (خرر) ١٥٩/٦ (با) ٣٢٩/٢٠ وديوان

المعاني ٣٥/١ والمعاني الكبير ٤٩٦ والتصحيح ٣٧٢ وبلا نسبة في المرتجل ٣٧١ وسر الصناعة ١٥٤/١ والخصائص ٢٨٢/٢ ، ١٠٦/٣ ومقاييس اللغة ٣٦١/٣ ، والمرزوقي ١٤٦٩ والمخصص ٢٨٠/١٢ والانصاف ١٠٠ ، ٣٦٤ والاقتضاب ٢٦٢ ، وشرح المفصل ١١٥/٢ ، ٢٣/٨ ، ١٣٩ .

(١٣٩٢) مصادره: الشاهد لعمران بن حطان في المخصص ١٤٦/١٧ وأمالي ابن الشجري ٢٦٧/١ والاغفال ٣٧/١ وشعر الخوارج ٢٤ والخزانة ٤٣٩/٢ وبلا نسبة في المحتسب ٥٠/١ والخصائص ٢٨١/٢ وشواهد التوضيح . ٨٨

(١٣٩٣) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٦٣ والسيوطي ٢١٧ ، ٣٠٠ .

(١٣٩٤) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ٥٧ وسيبويه والشتمري ٤٤/١ والعيني ٥٦٥/١ والتمثيل والمحاضرة ٥٦ ونهاية الارب ٦٧/٣ والغيث المسجم ٢٦٤/١ والدرر ٧٦/١ ، ٢٢/٢ والهمع ١٠١/١ ، ٢٧/٢ وحامسة البحتري ١٢٣ .

(١٣٩٥) مصادره: الشاهد لعمران بن حطان في الخزانة ٤٣٩/٢ وشعر الخوارج ص ٢٥ وهو بلا نسبة في المقتضب ١٣٩/٢ .

(١٣٩٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ١٦٤ وشرح شواهد الشافية ١٥٦ والحيوان ٢٧٣/١ واللسان (متن) ٢٨٤/١٧ ، ٢٥٤/١٨ والضرورة للقرّاز ٦٤ وبلا نسبة في المرزوقي ٨٠ وشرح المفضليات ٦٢ والمخصص ٨٠/٢ .

(١٣٩٧) مصادره: الشاهد للحطيفة في شرح التصريح ٢٦٢/١ والعيني ٤٣٢/٢ وبلا نسبة في الأشموني ٣٨/٢ .

(١٣٩٨) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٥٤ والعيني ٩٥/١ ، ٢٦٤/٤ والدرر ١٠٤/٢ واللسان (أمر) ٩٠/٥ والتصحيح ٢٥٣ ، وهو في

اللسان (أمر) ٨٩/٥ للنمر بن تولب وفي مجاز القرآن ١٠٠/٢ والخزانة ١٨٠/١ لربيعة بن جشم وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٣٤/٤ والهمع ١١/٢، والأشموني ٣٢/١.

(١٣٩٩) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٢٠١، وشواهد التوضيح ص ١٢٦ والسيوطي ٢٥١.

(١٤٠٠) مصادره: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٦٠ والخزانة ٤٦٥/٣، ونوادر أبي زيد ص ٨٤ وهو بلا نسبة في الأصول ٥٠٣/٢ والمنصف ١١٠/٣.

(١٤٠١) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ٦٧ والخزانة ٢٧٣/٤ وأمالي المرتضى ٢٢٩/١ وشرح أدب الكاتب ٢٠٧.

(١٤٠٢) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ١٧٧ والسيوطي ٣٠٢، واللسان (ضمن) ٢٣٢/٧ والتاج (ضمن) وأمالي ابن الشجري ١٩١/١ وجمهرة اللغة ٤٩٨/٣ وهو بلا نسبة في المقرب ١٣٠/١ والمقتضب ٥/١.

(١٤٠٣) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ١٩٣ والكامل ٤١/١، واللسان (حبر) ٢٣٠/٥ والتاج (حبر) ومقاييس اللغة ١٨٧/٤ والألفاظ ٥٢١، ٦٥٤ والفائق ٦٣٦/١ وشروح سقط الزند ٤١٩، ١٥٥٤ وهو بلا نسبة في جمهرة اللغة ٩/٣ والمقتضب ٨١/٣.

(١٤٠٤) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ١٧٣ وسيبويه والشتمري ٢٧١/١، ٣٧١ والمعاني الكبير ١٢٥٦ والمحكم ٣٢٢/١ ومقاييس اللغة ٢٦١/٤ والسمط ٤٧٣.

(١٤٠٥) مصادره: الشاهد للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٦٣/٣ وسيبويه والشتمري ٢٦١/١ والمعاني الكبير ٣٧٤ واللسان (كنز) ٢٧٠/٧ والسمط ١٥٧.

(١٤٠٦) مصادره: الشاهد للخنساء في ديوانها ص ٤٧ والسيوطي ٨٨، والمقصود والمدود للقيالي ١٥٤ والكامل ٢٨٧/٢ والفاخر ٨٩ والفاضل ص ٤٧

وأما ابن الشجري ٢٤١/١ والمستقصى ٣٥٧/٢ والمسلسل ١٥٢  
والصاحبي ١٣٣.

(١٤٠٧) مصادره: الشاهد للخنساء في ديوانها ص ٤٧ والسيوطي ٨٨، ٢٥٤ وشرح  
التصريح ٤٨/٢ والكامل ٢٨٧/٢ وأما ابن الشجري ٢٤١/١.

(١٤٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٥١/٢ واللسان (درب)  
٣٦٠/١ وما ينصرف وما لا ينصرف ١٠٧ وشرح المفصل ١٢٢/٤  
والانصاف ١٧٨.

(١٤٠٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٤٧/٢ وشواهد التوضيح ١٩٢.

(١٤١٠) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ١٩٨ والانتصار ٢٨٢، واللسان  
(صيد) ٢٥١/٤ (عش) ٢٤٧/٧ والتاج (عش)، (طرق) والخصائص  
١١٦/٣.

(١٤١١) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢٢٨/١  
والقيس ١٧٦ ظ وهو لمالك بن خالد الخناعي في شرح الهذليين ٤٤٠/١  
وبلا نسبة في التكملة ٢٢٢ وأما ابن الشجري ٢٩٠/٢.

(١٤١٢) مصادره: وقع الشاهد برواية سيبويه، وبرواية: تالله يبقى... وبرواية  
ثالثة هي: تالله لا تعجز الأيام ذو حيد في قصيدة سينية تنسب إلى أبي ذؤيب  
الهذلي ولأمية بن أبي عائد الهذلي ولمالك بن خالد الخناعي ولعبد مناة الهذلي  
وفي قصيدة ميمية تنسب إلى ساعدة بن جؤية الهذلي. والشاهد على أي حال  
وبهذه الروايات والنسب المختلفة في: شرح أشعار الهذليين ٢٢٧/١، ٤٣٩  
وسيبويه والشتتري ١٤٤/٢ والسيوطي ٥٧، ١٩٥ وشرح المفصل ٩٨/٩  
واللآمات ٧٣ والهمع ٣٢/٢، ٣٩ والدرر ٢٩/٢، ٤٤ والأشباه والنظائر  
١٤٢/٣، والمقتضب ٣٢٤/٢ والمفصل ٩٣ والخزانة ٣٦١/٢، ٢٣١/٤  
واللسان (حيد) ١٣٧/٤ (قرنس) ٥٦/٨ (ظيا) ٢٥١/١٩ والمخصص  
١١١/١٣ والصاحبي ٨٦ والجمهرة ١٧/١ وأما ابن الشجري ٣٦٩/١  
والأصول ٣٤٤/١.

(١٤١٣) مصادره: الشاهد للملك بن خالد الخناعي في شرح أشعار الهذليين ٤٤٢/١ ولأبي ذؤيب في شرح الهذليين ٢٢٨/١ وبلا نسبة في الايضاح ٢٠ وشرح المفصل ١٢٣/٤، ٣٥/٥، ٢٣/١٠ واللسان (عرس) ١١/٨، والمختص ٢٧/٤ والمحكم ٢٩٨/١.

(١٤١٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧٥/١ والهمع ٢٠٩/١، وشرح التصريح ٢٢٦/٢ والعيني ٣٧٢/٤ والأشمونى ٢٦٨/٣.

(١٤١٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٥٩/١ والسيوطي ١٧٤.

(١٤١٦) مصادرهما: البيتان للمتلمس في ديوانه ص ١١٣، ١١٥ والخزانة ٢٧٠/٣ والمرزوقي ٦٥٩ وحامسة البحترى ص ٢٠ وهما لعدي بن زيد في ملحق ديوانه ص ٢٠٠ والحيوان ٤١٣/٤.

(١٤١٧) مصادرهما: البيتان للملك بن خالد الخناعي في شرح أشعار الهذليين ٤٣٩/١ والشتمري ٢٢٥/١ وهما لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢٢٦/١ والخزانة ٣٦٠/٢ وهما لصخر الغي في سيبويه ٢٢٥/١. وهما في الخزانة ٢٣١/٤ لأكثر من شاعر هذلي. والأول منها في اللسان (طلس) ٣٦٦/٧ بلا نسبة.

(١٤١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٣/٢، ١٣٤ والهمع ٩٩/٢، ١٠١ وشرح التصريح ٧٢/٢.

(١٤١٩) مصادره: الشاهد لأبي ربيد الطائي في ديوانه ١٠١ والخزانة ٣٠٩/٤ والأغاني ٤٣٠٣/١٢ واللسان (سرس) ٤١٠/٧ وبلا نسبة في الأحاجي النحوية ص ٨٢ والمرزوقي ٩٨٣.

(١٤٢٠) مصادره: الشاهد للمتلمس في سيبويه والشتمري ١٧/١ وشرح التصريح ٣١٢/١ ومختارات ابن الشجري ٣٢/١ والأصول ١٢٧/١ والسيرافي ٢٨/١ وأمالى ابن الشجري ٣٦٥/١ والعيني ٥٤٨/٢ والانتصار ص ٧ والسيوطي ١٠٣ والأشمونى ٩٠/٢.

(١٤٢١) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٩٦ والسمط ٤٣٨ واللسان (حس) ٣٤٩/١٧ وأمالي ابن الشجري ٩٧/١، ٣٨٨، والاقتضاب ٢٩٩، ١٣٨ والمحتسب ١٢٣/١ والمنصف ٨٤/٣ وبلا نسبة في الخصائص ٤٣٨/٢ ومجالس ثعلب ٤٨٦ والانصاف ١٥٩ ومجاز القرآن ٢٨/٢، ١٣٧.

(١٤٢٢) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٩٨ والدرر ٦٨/٢ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣٧٧/٤ والعيني ٤٩٢/٣ وشرح التصريح ٦٠/٢ والجمع ٥٣/٢ والأشموني ٢٨٠/٢. وقد جاء الشاهد في المقتضب بما يوحي أنه من قصيدة دالية لأنه قدم عجز البيت على صدره، فانتبه.

(١٤٢٣) مصادرها: البيتان لمالك بن خويلد الخناعي في شرح أشعار الهذليين ٤٤٢/١ - ٤٤٣ وسيبويه والشتتري ٢٥١/١ وهما لأبي ذؤيب في الهذليين ٢٢٦/١ - ٢٢٧ والخزانة ٣٦١/٢ - ٣٦٢ والثاني بلا نسبة في المخصص ٩٧/١٧ والتكملة ٧٧.

(١٤٢٤) مصادره: الشاهد لعبد بني الحسحاس في سيبويه والشتتري ١٧٥/١ والدرر ١٦٢/١ وشرح التصريح ٣٧/٢ والخزانة ٢٧١/١ والعيني ٤٠١/٣ وشرح المفصل ١١٩/١ واللسان (دول) ٢٦٨/١٣ وبلا نسبة في الخصائص ٤٥/٣ ومجالس ثعلب ١٥٧ والمحتسب ٢٧٩/٢ والجمع ١٨٩/١. والأشباه والنظائر للخالدين ٥٨/١ ورواية ابن الاعرابي لهذا الشاهد كما جاء في اللسان ٢٦٩/١٣:

إذا شق برد شق برداك مثله دواليك حتى ما لذا الثوب لابس

(١٤٢٥) مصادره: الشاهد لأبي محلم السعدي في الكامل ٢٣/١ ولهذلول بن كعب العنبري في المرزوقي ٦٩٦ وبلا نسبة في اعراب القرآن ٦٨٢ والدرر ٦٧/١ والخصائص ٢٤٥/١ واللامات ٤٢.

(١٤٢٦) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ٧٢ وسيبويه والشتتري ٤٣٢/١ والخزانة ٦٣٦/٣ والمفصل ٨٠ والكامل ١٧٠/١ وبلا

نسبة في المقتضب ٤٧/٢ والمرئجل ٣٢٨ والخصائص ١٣١/١ والصحاح ٥٦٠/٢ ورواية الديوان: أما أتيت على الرسول.

(١٤٢٧) مصادره: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ٧٣ وسيبويه والشتمري ٢٥٠/٢ واللسان (قتل) ٦٦/١٤ والمخصص ٢٠٠/١٤ والسمط ٣٤٥ وفصل المقال ٢٥١، ٣٨٠ ونوادر أبي زيد ٧٩ وبلا نسبة في الخصائص ٣٦٧/١، ٣٠٤/٣ والمفصل ١١٥ والخزانة ٣٩٣/٤ والفاضل ٥٣، والأشموني ٣١٠/٢.

(١٤٢٨) مصادره: الشاهد ليزيد بن الطثرية في الدرر ١١٥/٢ والعيني ٣٤/٤ وهو بلا نسبة في الهمع ٨٨/٢ والأشموني ٣٨/٣.

(١٤٢٩) مصادره: الشاهد لأبي الغطريف الهدادي في ابن السيرافي ١٤٠ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٦٠/١ والدرر ٧/١ والهمع ٢٦/١. ورواية الهمع:

هنيئاً لأرباب البيوت بيوتهم وللأكلين التمر مخمس مخمسا  
(١٤٣٠) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٠٧ والدرر ٨٣/١، والسيوطي ٢٣٧ والأشموني ٢٢٩/١ والهمع ١١٢/١.

(١٤٣١) مصادره: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٨٢ والتكملة ١٧١ واللسان (نخس) ١١٣/٨ والقيسي ١٤٨ وهو بلا نسبة في المخصص ٩/١٧.

(١٤٣٢) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ٧١ وسيبويه والشتمري ٢٩٩/١ والسمط ٣٨٨ والخزانة ٥١٨/٣ والدرر ١١٩/٢ والهمع ٩٠/٢ والأصول ٢٤١/١ والأصمعيات ٢٠٦ وبلا نسبة في المقتضب ١٥١/٢.

(١٤٣٣) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ٦٩ والخزانة ٥١٧/٣ ونوادر أبي زيد ٥٩ والمرزوقي ٤٤١، ١٧٠٠ وشرح التصريح ٣٣٩/١،

والأصمعيات ٢٠٥ وحاسة البحري ٤٨ وبلا نسبة في الأشباه والنظائر  
٢٠٤/٢.

(١٤٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٥/٢ والهمع ٢٣/٢ والسيوطي ١٢٧  
وشرح التصريح ١٧/٢ والعيني ٢٦٧/٣.

(١٤٣٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣٥٣/٢ والعيني ٩/٣، ٩٧  
والخصائص ١٠٣/٣ وأمالى ابن الشجري ٢٤٣/١ والأشموني ٩٨/٢  
والهمع ١١١/٢، ١٢٥ والدرر ١٤٥/٢، ١٥٨ وابن عقيل ٢٧٤/٢.

(١٤٣٦) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٢٨ والقيسي ١٦٤ ظ، واللسان  
(حلم) ٣٥/١٥ والسيوطي ٦١ وبلا نسبة في التكملة ١٩٠ والمخصص ٨٠/١٣.

(١٤٣٧) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٢٦ وسيبويه والشتمري ٧٦/٢  
وشرح المفصل ١٥٧/٥.

(١٤٣٨) مصادره: الشاهد لأسقف نجران في العيني ٣٧٣/٤ والسمط ٤٨٦  
واللسان (أمس) ٣٠٥/٧ ومعاهد التنصيص ٣١/١ والحيوان ٨٨/٣ وهما  
لأسقف نجران أوتبع بن الأقرن في الدرر ١٧٥/١ وشرح التصريح  
٢٢٦/٢ وهما لأسعد الحميري في الروض الأنف ٣٦/١ وبلا نسبة في  
الصناعتين ٢٠٧ وشرح شذور الذهب ٩٨ - ٩٩ والهمع ٢٠٩/١.

(١٤٣٩) مصادره: الشاهد لخرز بن لوزان السدوسي في سيبويه والشتمري ٣٠٦/١  
وأمالى ابن الشجري ٣٢٠/٢ والخزانة ٣٢٩/١ وهو لخالد بن مهاجر في  
الأغاني ٣٥٩٣/١٠، ٣٥٦٧، ٥٩٩٤/١٧ وبلا نسبة في الأصول ٢٦٧/١  
ومجالس ثعلب ٣٣٣، ٥١٣ والسيرافي ٣٨/٣ والمقتضب ٢٢٣/٤ والمفصل  
٢٢ والمقرب ١٧٩/١ والخصائص ٣٠٢/٣ وشرح المفصل ٨/٢.

(١٤٤٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ١٦١ والقيسي ١٤٢ ظ والمخصص  
١٠٢/١٦ والاقتضاب ٤١٨.



(١٤٤١) مصادره: الشاهد لطرفة في ملحق ديوانه ص ١٥٥ ونوادر أبي زيد ١٣ وقال: ويقال أنه مصنوع. واللسان (قنس) ٦٧/٨ والسيوطي ٣١٥ والعيني ٣٣٧/٤ واللسان (نون) ٣١٨/١٧ والدرر ١٠٣/٢ وبلا نسبة في أمالي السهيلي ١١٩ والهمع ٧٩/٢ والأشموني ٢٢٦/٣ والانصاف ٢٩٩ والمحتسب ٣٦٧/٢، والخصائص ١٢٦/١.

(١٤٤٢) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٥٢ واللسان (قرس) ٥٢/٨ والأساس (قرس) والعقد ١٤٧/١ وبلا نسبة في اللسان (ظعن) ١٣٥/١٧ والمخصص ٨٧/٦ والقيسي ١٨٧ ظ.

(١٤٤٣) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٢٨ وسيبويه والشتتري ٢٦٥/١ والمقتضب ٤٦/٤، ٣٢٠ والسيوطي ٦١ والموشح ٦٣ والصناعتين ٣٠، والأغاني ٣٤٢٨/٩ والجمهرة ٣٦/١ واللسان (لرز) ٢٧٢/٧ (قنس) ٦١/٨ (قنس) ٦٨/٨ (لبن) ٢٥٨/١٨ وبلا نسبة في شرح المفصل ٣٥/١.

(١٤٤٤) مصادره: الشاهد لعمران بن حطان في التكملة ١٧٣ - ١٧٤، والخزانة ٤٤٠/٢ وشعر الخوارج ١٥ والقيسي ١٥٠.

(١٤٤٥) مصادره: الشاهد للحطيفة في ديوانه ص ٥٤ وشرح شواهد الشافية ١٢٠ والسيوطي ٣٠٩ والموشح ٢٧ والشعر والشعراء ٣٢٨ والخزانة ٥٧٠/١ والأغاني ٦٠٣/٢ والكامل ٣٥١/١ واللسان (ذرق) ٣٩٨/١١، والأزهية ١٨٥.

(١٤٤٦) مصادره: البيتان للمرار الأسدي في سيبويه والشتتري ٢١٢/١ وابن السيرافي ٧٧ والأول منها للمرار في سيبويه ٨٥/١ وبلا نسبة في الايضاح ١٤٣ واللسان (عروس) ١٣/٨ والمحتسب ١٨٤/١ والمخصص ٦٣/٧ وأسرار العربية ١٨٨ وشرح المفصل ١٢٠/٢.

(١٤٤٧) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٤٢ وسيبويه والشتتري

٤٦٨/١ والخزانة ١٩٣/١ ، ٢٦٨ ، ٣٠٨/٤ ، ٣١٠ وبلا نسبة في إعراب القرآن ٥٢٥ والأغفال ٣٠٠/١ والتمام ٥٨ .

(١٤٤٨) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في ديوانه ١٦٠ والدرر ٣٠/١ والخزانة ٥٨٧/٣ وشرح التصريح ٢٣١/٢ والعيني ٣٧٩/٤ وبلا نسبة في الهمع ٥٣/١ والأشموني ٢٨١/٣ .

(١٤٤٩) مصادره: الشاهد للمرار الأسدي في ديوانه ١٦٨ وسيبويه والشتمري ٦٠/١ واللسان (علق) ١٣٤/١٢ (نغم) ٣٤٥/١٤ والأزهية ص ٨٨ وهو للمرار الفقعسي في سيبويه ٢٨٣/١ والسيوطي ٢٤٦ وأمالي ابن الشجري ٢٤٢/٢ وهولأحدهما في الخزانة ٤٩٣/٤ وتهذيب اللغة ٤٦٦/١٥ والمقتضب ٥٤/٢ والدرر ١٧٦/١ والهمع ٢١٠/١ وشرح شواهد الشافية ٢٧٣/١ والتمام ص ٢١٠ والأصول ١٧٥/١ ، ٢١٧/٢ .

(١٤٥٠) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٣١ والتكملة ١٥٩ ، والقيسي ١٤١ ظ والمخصص ١٠٢/١٦ واللسان (ضغبس) ٤٢٦/٧ (تيم) ٣٤٢/١٤ .

(١٤٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ١٦١ والقيسي ١٤٣ ، والمخصص ١٠٣/١٦ .

(١٤٥٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقرب ٢٩٣/١ والخزانة ٢٣/٤ ودرة الغواص ١٠٩ والمحاسب ٢٣٥/٢ .

(١٤٥٣) مصادره: الشاهد لجرير في التكملة ١٦٦ ومعجم ما استعجم ص ٩٦ والسمط ٥٤ واللسان (ذجج) ٨٨/٣ (نقس) ١٢٦/٨ والسيوطي ٦١ والضرورة للقزاز ١١٨ والكامل ٣١٦/٢ ، ٦٢/١ والمعاني الكبير ٨٧ والمخصص ١٠٥/١٦ والقيسي ١٤٤ والأصول ٣٤٦/٢ والحيوان ٣٤٢/٢ .

(١٤٥٤) مصادره: الشاهد للحطيثة في ديوانه ص ٥٣ والدرر ١٢٤/٢ والسيوطي ٣٠٩ والأغاني ٦٠٢/٢ والخزانه ٥٦٩/١ والكامل ٣٥١/١ والخصائص ٢٥٨/٣ وحاسة البحري ١٦٦ والمحتسب ٣٠٧/١ والهمع ٩٣/٢.

(١٤٥٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٨٤/١ وسيبويه والشتيمري ٣٣٧/١ ومعاهد التنصيص ١٨/١ والعيني ٢٩٢/٤ وأمالى ابن الشجري ٨٧/٢ وشرح التصريح ١٨٦/٢ وهو بلا نسبة في الموشح ١٥٤ والأشمونى ١٧٨/٣.

(١٤٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٩/٢ والهمع ٧٢/٢.

(١٤٥٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٧٨/٢ والعيني ٢٥١/٤ والأشمونى ١٥٨/٣.

(١٤٥٨) مصادره: عجز البيت للهبي في المقتضب ٣٦٢/٣ وهو كاملاً في شرح أدب الكاتب ١٧٢ والبحر المحيط ٥١٣/٨ ونسبه لتبع وهو في الخزانة ٩٨/١ وقد جاء على صيغة النثر للمشمخ بن عمرو الحميري. وهو بلا نسبة في اللسان (قرش) ٢٢٦/٨ والفائق ٣٣٦/٢.

(١٤٥٩) مصادره: الشاهد لعمر بن جابر الحنفي في حاسة البحري ص ١٨ ومحاضرات الأدباء ١٢١/١ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتيمري ٤٤٠/١ والانصاف ١١٣، ٢٣٦ والمقتضب ٢٤١/٣ وأمالى ابن الشجري ١٨٨/١ وشرح المفصل ٥٤/١.

(١٤٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتيمري ١٠٨/١، والمقتضب ١٧٢/٢ وشرح المفصل ٢٢/٦ والمفصل ١١٠ والأصول ٢٤٥/١، ومعاني القرآن ١٠٢/٢، ٣٠٧/١ والمحتسب ٨٧/٢ وأمالى ابن الشجري ٣١١/١ ٢٥/٢، ٣٨، ٣٤٢ والصاحبي ١٨٠ والهمع ٥٠/١ والدرر ٢٥/١ وابن السيرافي ٢٦٧ وأسرار العربية ٢٢٣.

(١٤٦١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الفصل ص ٨٠ وشرح الفصل ١٠٠/٤ .  
١٠١ .

(١٤٦٢) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٤٩ وشرح شواهد الشافيه ١٤٤  
والخزانه ٨٨/١ والاغفال ١١٦٧/٢ والمخصص ١٠٢/١ واللسان (حوض)  
٢٨٤/٨ وبلا نسبة في المخصص ٢٢٧/١٣ وشرح الفصل ٦٣/٥ والمخصص  
ص ٩٣ .

(١٤٦٣) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٥١ والعيني ٥٧٩/٤ وشرح  
التصريح ٣٩٠/٢ وشرح المخصص ٣٧/١٠ .

(١٤٦٤) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٤٩ وبلا نسبة في الخصائص  
٣٣٥/٣ والانصاف ٢٣٦ .

(١٤٦٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٨٩/١ والدرر ٢٥/١، والحيوان  
١٩٧/٥ واللسان (حذر) ١٥/٥ والسمط ٨٦٢ والشعر والشعراء ٨٨/١  
والكامل ٦٤/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ٥٠//١ والمخصص ٤/٢ ،  
٢٢٥/١٣، والحيوان ٥١٠/٦ .

(١٤٦٦) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي عائذ الهذلي في شرح أشعار الهذليين  
٤٩١/٢ وسيبويه والشتيمري ٥١/٢ واللسان (لخص) ٣٥٤/٨ (صرف)  
٩٢/١١ (حيص) ٢٨٥/٨ (ولج) ٢٢٣/٣ وشرح المخصص ١١٥/٤ وبلا  
نسبة في ما ينصرف وما لا ينصرف ١٠٦ والمخصص ١٣٦/١٢ والجمهرة  
١٦٤/٢ ، ٢٣٣/٣ ، ومقاييس اللغة ٣٢٦/١ ، ١٢٤/٢ والمحكم  
١٠٩/٣ .

(١٤٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٨١ ولم أجده في مصدر آخر .

(١٤٦٨) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٦٩ والعيني ٢٩٨/٤ وبلا  
نسبة في الأشموني ١٧٦/٣ وشرح التصريح ١٨٤/٢ .

(١٤٦٩) مصادره: الشاهد لقوال الطائي في الانصاف ٢١٢ والخزانة ٢٩٦/٢ والمرزوقي ٦٤٢.

(١٤٧٠) مصادره: الشاهد لقيس بن جروه في نوادر أبي زيد ص ٦٢ والقيسي ٢٨٥ ظ وبلا نسبة في التكملة ٢٥٢ والمخصص ١٦/٨ واللسان (عمم) ٣٢٣/١٥، (رمى) ٦٩/١٩ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ١٨٢.

(١٤٧١) مصادره: الشاهد لحسين بن مطير في ديوانه ١٧٠ والدرر ٨٤/١ وشرح التصريح ١٨٧/١ والعيني ١٨/٢ ومجالس ثعلب ٢٦٥ واللسان (غمض) ٦٣/٩ وبلا نسبة في الهمع ١١٤/١ والأشموني ٢٣١/١.

(١٤٧٢) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ١١٩ والخزانة ٣١/٤ والحيوان ٥٧٥/٥ واللسان (عرض) ٤٩/٩ (كون) ٢٤٩/١٧ والتاج (عرض) (بيض) وهو لذي الرمة في القيسي ١٧٢ وليس في ديوانه وهو لابن كتزة في شرح المفصل ١٠٢/٧ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٠٩ والأشموني ٢٣٠/١ والمعاني الكبير ٣١٣/١ وأسرار العربية ١٣٧ والمرزوقي ٦٨ والمفصل ١٤١ وشرح الجمل ٢٧٧/١.

(١٤٧٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩٩/١ والهمع ١٣٥/١.

(١٤٧٤) مصادره: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ٢٥ وسيبويه والشتمري ٦٥/١، ٢٩٠/٢ ونوادر أبي زيد ٨٠ والشعر والشعراء ٢٨٧/١ واللسان (أتم) ٢٦٩/١٤ والسيوطي ١٦٦ والسمط ٤٩٦ والخزانة ١٤٨/٤ وهو لكعب بن زهير في ديوانه ص ١٣١.

(١٤٧٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المرتجل ١٦٠ والمحتسب ٣١/٢ والصحاح ٥٣٠/١ وأمالى المرتضى ٣٣١/١ واللسان (كيد) ٣٨٦/٤، ٣٨٩.

(١٤٧٦) مصادره: الشاهد لأبي نخيلة الراجز في الحماسة الشجرية ٤٠٨/١ وزهر الآداب ٦٧/٤ والأغاني (ساسى) ١٤٠/١٨ والحيوان ١٠٠/٢ (هامش) والمنتحل ص ٨ ونهاية الأرب ٢٤٩/٣ وعيون الأخبار ١٦٥/٣ ومروج

الذهب ١٧١/٢ وطبقات الشعراء لابن المعتز ص ٦٤ وهو بلا نسبة في الانصاف ٦٣. ورواية الشاهد في جميع مصادره عدا الانصاف كالتالي:

أمسلم أني بنا ابن خير خليفة .....

(١٤٧٧) مصادره: الشاهد لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٣٠/٣ والسيوطي ١٤٤ والشعر والشعراء ٦٦٤ والمقصود والممدود للقيالي ١١٢ وابن ولاد ٨٩ ومعجم ما استعجم ١١٠٢ والخزانة ٤٥٨/٢ والمرزوقي ٧٨٥ والسمط ٦٠١ وأمالى المرتضى ١٩٨/١ وشرح المفصل ١١٧/٣ وبلا نسبة في الخصائص ٧١/١.

(١٤٧٨) مصادره: الشاهد لذي الأصبع العدواني في سيبويه والشتيمري ١٣٩/١ والشعر والشعراء ٧٠٨/٢ وابن السيرافي ٢١٤ والحيوان ٢٣٣/٤، والأغاني ٩٣٥/٣، ٩٣٨ وبلا نسبة في أمالي المرتضى ٢٥٠/١ واللسان (عدا) ٢٧٠/١٩ و(عذر) ٢٢٢/٦.

(١٤٧٩) مصادره: الشاهد لطرفة في ملحق ديوانه ص ١٤٢ وسيبويه والشتيمري ١٧٤/١ والدرر ١٦٣/١ وهو بلا نسبة في الهمع ١٩٠/١ والمقتضب ٢٢٤/٣، ومقاييس اللغة ٢٥/٢ واللسان (حنن) ٢٨٦/١٦.

(١٤٨٠) مصادره: الشاهد لذي الأصبع العدواني في الأصول ٦٩٦/٢، والعيني ٣٦٤/٤ والأغاني ٩٣٨/٣ وبلا نسبة في الاغراب ٤٩ وشرح المفصل ٦٨/١ واللسان (عمر) ٢٨٦/٦ والانصاف ٢٦٥ والاقتراح ٦٧ وابن عقيل ٧١/٣.

(١٤٨١) مصادره: الشاهد لقوال الطائي في الخزانة ٢٩٥/٢، ٥١٤ والمرزوقي ٦٤٠ والانصاف ٢١٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٥٧/١.

(١٤٨٢) مصادره: الشاهد لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٣٠/٣ والمرزوقي ٧٨٧ وهو بلا نسبة في الانصاف ٢١٣.

(١٤٨٣) مصادره: البيتان للملحة الجرمي في الأنصاف ٢١٢ والمرزوقي ١٨٠٩.

(١٤٨٤) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٧٦ وهو لامرئ القيس  
أو أبي دوءاد الأيادي في الدرر ٢/٢١ والسيوطي ١٣٨ وبلا نسبة في الهمع  
٢/٢٧.

(١٤٨٥) مصادره: الشاهد لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٣٠  
والخزانة ٢/٥٨ والسيوطي ١٤٤ والمرزوقي ٧٨٦ وبلا نسبة في الخصائص  
٢/١٧٠ وشرح المفصل ٣/١١٧ والمفصل ٦٤.

(١٤٨٦) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٢٤ وسيبويه والشتتري  
١/٥٦ والخزانة ٣/٤٥١ وهو بلا نسبة في الحيوان ٤/٣٤٧.

(١٤٨٧) مصادره: الشاهد للمتخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٦٩  
والدرر ٢/٥١ وبلا نسبة في الهمع ٢/٤٤.

(١٤٨٨) مصادره: الشاهد للمتخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٦٧  
والعيني ٣/٣٤٩ وهو للهذلي بلا تحديد في المرتجل ٢٧٦ وأما ابن الشجري  
١/٣٦٦ وهو لتأبط شراً في أمالي ابن الشجري ١/١٤٣ وبلا نسبة في شرح  
المفصل ٢/١١٨ ، ٨/٥٣ والأشموني ٢/٢٣٢.

(١٤٨٩) مصادره: الشاهد للمتخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٧٣  
والقيسي ١٣٣ والشعر والشعراء ٢/٦٦٠ وجمهرة اللغة ٢/١٤٨ وشروح  
سقط الزند ١٤٨٢ واللسان (زحف) ١١/٢٩ والمخصص ١٦/١٠١.

(١٤٩٠) مصادره: الشاهد لأسامة بن الحارث الهذلي في شرح أشعار الهذليين  
٣/١٢٨٩ والعيني ٣/٩٣ والدرر ١/١٩٠ والشتتري ١/١٥٣ وهو للهذلي  
بلا تحديد في شرح المفصل ٢/٥٢ واللسان (عبر) ٦/٢٠٦ وهو بلا نسبة في  
سيبويه ١/١٥٣ والمفصل ٣١ والأشموني ٢/١٣٧ والمرتجل ٢٣١ ، والهمع  
١/٢٢١.

(١٤٩١) مصادره: الشاهد للمتخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٦٨  
والشتتري ٢/٥٨ والمرزوقي ٩٩٣ وللهذلي بلا تحديد في سيبويه ٢/٥٨

والخصائص ٣٣٤/١ وبلا نسبة في اللسان (عبط) ٢٢١/٩ والأصول  
٧٠٢/٢ والخصائص ٦١/٣ والمنصف ٦٧/٢ والسيرافي ٢١١/١،  
١٣٥/٤.

(١٤٩٢) مصادره: الشاهد لعمر بن معدى كرب في ديوانه ص ١٢٧، والخزانة  
٧٥/٣ واللسان (فرط) ٢٤٢/٩ (قطط) ٢٥٨/٩ وبلا نسبة في المفصل ٧٥  
وشرح المفصل ٥٨/٤.

(١٤٩٣) مصادره: الشاهد لأمية بن خلف الخزاعي في العيني ٥٦٣/٤، وبلا نسبة  
في الأشموني ٢٦٥/٤.

(١٤٩٤) مصادره: الشاهد لطرفة في ملحق ديوانه ص ١٥٥ والعيني ٥٧٢/١ وشرح  
التصريح ١٨٢/١ وهوبلا نسبة في الخزانة ٦٤/١ والأشموني ٢٢٣/١،  
واللسان (فيظ) ٣٣٤/٩.

(١٤٩٥) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ١٨٩ وبسط سامع المسامر ٩١  
والزهرة ٢٠٠ وهولمسلم بن عقيل في محاضرات الأدباء ١٤٧/١،  
ولأعرابي من هذيل في الحيوان ١٤٨/٧ وهوبلا نسبة في شرح شواهد  
الشافية ٤٨٨ والمرزوقي ١٣١٦.

(١٤٩٦) مصادره: الشاهد لمويلك المرزوم في الدرر ١٣٧/١ وبلا نسبة في الهمع  
١٥٦/١.

(١٤٩٧) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١١٨ والسيوطي ٢٨٦ والخزانة  
١٩٠/١ والعيني ٥٢٥/١ وشرح التصريح ١٦٦/١ والسمط ٥٠٥  
وهولكثير عزة في ديوانه ص ٢٠٤ وأمالي ابن الشجري ٥/١، ٣٣٠،  
وبلا نسبة في الأشموني ٢٠١/١.

(١٤٩٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٩٢/١ والأصول ٧١٩/٢  
ومعاني القرآن ٨٠/٢ وأمالي المرتضى ٢١٦/١ والسيرافي ٢٤٥/١، والدرر  
١٥٦/٢ والهمع ١٢٣/٢.



- (١٤٩٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧٨/١ والهمع ٢١٠.
- (١٥٠٠) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ١٠٩، والخزانة ٢٧/٣ واللسان (بله) ٣٧١/١٧ وهو بلا نسبة في اللسان (وسع) ٢٧٢/١٠ وشرح المفصل ٤٩/٤.
- (١٥٠١) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٤٢٠/١ والدرر ٣٧/٢، ١٠٦ والهمع ٣٦/٢، ٨١ والسيوطي ص ٣ وشرح التصريح ٣١٢/١ والعيني ٥٤٢/٢ والخزانة ٦٦٩/٣ وبلا نسبة في ابن عقيل ١٣٩/٢ والأشموني ٩٠/٢، ٢٣٣.
- (١٥٠٢) مصادره: الشاهد للعجير السلوي في سيبويه والشتمري ٣٦/١ والعيني ٨٥/٢ ونوادر أبي زيد ١٥٦ والخزانة ٦٥٢/٣ وابن السيرافي ١٠٧، والدرر ٤٦/١، ٨٠ والأزهية ١٩٩ وهو بلا نسبة في الهمع ٦٧/١، ١١١ والأشموني ٢٣٩/١ وأسرار العربية ١٣٦.
- (١٥٠٣) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في العيني ٤٩٧/١ والدرر ٦٤/١ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في الهمع ٨٧/١ والسيوطي ١٩٠، ٢٩٧ وشرح التصريح ١٤٠/١ والأشموني ١٤٦/١.
- (١٥٠٤) مصادره: البيتان لعبد الله بن همام السلوي في سيبويه والشتمري ٤٣٢/١ والخزانة ٦٣٨/٣ والأزهية ص ٩٨ وشرح المفصل ٦/٩ والسيرافي ٨٠/١ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٢٤٥/٢ والأصول ١٣٣/٢.
- (١٥٠٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٧١/١ والهمع ٩٤/١ والسيوطي ٣٠٣ وشرح التصريح ١٥٧/١ والعيني ٥١٦/١ وشواهد التوضيح ص ١٤ والأشموني ١٩١/١.
- (١٥٠٦) مصادره: البيتان للناطقة الذباني في ديوانه ص ٤٩ وسيبويه والشتمري ٢٥٢/١ والخزانة ٤٢٦/١ - ٤٢٧ والسيوطي ٢٧٦ وابن السيرافي ٣١٦، واللسان (جدع) ٣٩١/٩.

(١٥٠٧) مصادره: الشاهد لخدّاش بن زهير في سيويه والشتّمري ٣٩٩/١ وللعبّاس بن مردّاس في ابن السّيرافي ٥٠٤ وبلا نسبة في اللسان (تهز) ٢٨٩/٧.

(١٥٠٨) مصادره: الشاهد للعجير السلولي في سيويه والشتّمري ٤٤٢/١ والخزانة ٦٥٢/٣ وبلا نسبة في الأصول ١٦٤/٢.

(١٥٠٩) مصادره: الشاهد لعبد الله بن رواحة في شرح التصريح ٧١/٢ وليس في ديوانه.

(١٥١٠) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٦٩ وأمالى المرتضى ٤٥٣/١ والشعر والشعراء ٢٧٨/١ وشرح المفصل ٤/٦ واللسان (غدا) ٣٥٢/١٩ والبارع ٧٠ وهولذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٦٩ والتاج (غداً) وقال هوللبيد أولذي الرمة. وبلا نسبة في سيويه والشتّمري ٨٠/٢ والخزانة ٣٤٨/٣ والموشح ١٥٣ والمنصف ٦٤/١، ١٤٩/٢ وأمالى ابن الشجري ٣٥/٢.

(١٥١١) مصادره: الشاهد لذى الرمة في ديوانه ص ٣٣٢ وشرح المفصل ١٢٢/٢ واللسان (خس) ٣٦٨/٧ والمفصل ص ٤٤ والخزانة ١٠٣/١ والمخصص ١٧/١٠٠ والدرر ٢٠٦/٢ وهوبلا نسبة في التكملة ص ٨٢ والهمع ٢/١٥٠، والمخصص ١٧/١٢٥ والأشمونى ١/١٨٧ والمقتضب ٢/١٧٦، ٤/١٤٤.

(١٥١٢) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣٩/١ وشرح المفصل ٣/٥٨، ٥٩ والمقصود والممدود للقالى ص ٣٢٦ والزينة ٢/١٣٨ ومجاز القرآن ١/٥٢، ٢/٢٤، ١٤٣ وتهذيب الألفاظ ٥٠٨ ونظام الغريب ١٩٨ والقرطين ١/٢٥٤، ٢/١٠٦ والمعاني الكبير ١٠٣٩ وبلا نسبة في المفصل ص ٥٦.

(١٥١٣) مصادره: الشاهد لكعب بن مالك الأنصاري في ديوانه ص ٢٢٣، والسيرة ٢/١٣٢ والبداية والنهاية ٤/٥٣. ورواية الشاهد في الديوان: على الناس والأنباء.. وعليه فلا شاهد في البيت.

(١٥١٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٨٣ والأشموقي ٧/٢ والدرر ١٢٦/١ والهمع ١٤٦/١ وشرح التصريح ٢٣٩/١ والعيني ٣٣٣/٢.

(١٥١٥) مصادره: الشاهد لمويلك المرزوم في الخزانة ٦٠٤/٣ والمرزوقي ٩٠٣ وبلا نسبة في السيوطي ٢٩٥ والمحتسب ١٩٣/١.

(١٥١٦) مصادره: الشاهد لأبي عمرو بن العلاء في نزهة الألباء ص ٢٤، وبلا نسبة في شرح التصريح ٨٧/١ والدرر ٢٨/١ والهمع ٥٢/١ والمنصف ١١٥/٢ والعيني ٢٣٤/١ والمفصل ٢١٥ وأمالى ابن الشجري ٨٥/١ والإنصاف ١٦ وشواهد التوضيح ٢١ والأشموقي ١٠٣/١ والضرورة للقرآز ٦٢ وشرح شواهد الشافية ٤٠٦.

(١٥١٧) مصادره: الشاهد لزيد بن رزين بن الملوخ في المؤتلف والمختلف ٢٩١ والسيوطي ١٤٩ وهولرجل من محارب في ذيل أمالي القالي ١٠٥، ١٠٦ وذيل السمط ص ٤٩ وبلا نسبة في شرح التصريح ١٦/٢ والدرر ١٥/٢ والهمع ٢٢/٢. ورواية الشاهد في المؤتلف:

أتجزع إن نفس أتاها حمامها      فهل أنت ما بين جنبيك تدفع  
وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(١٥١٨) مصادره: الشاهد لابن ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩/١ والتكملة ١٦٨ واللسان (عذر) ٢٩١/٦ (حذق) ٣٢٢/١١ (سمل) ٣٦٩/١٣ (منز) ٣٠٤/١٧ السيوطي ٩٢، العيني ٤٩٣/٣ والقيسي ١٤٤ ظ والمخصص ٢٣٥/١٣ والسيرافي ٢٠٩/٢ وأضداد ابن الأنباري ٢٤٩.

(١٥١٩) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٤٧ واللسان (نذر) ٥٥/٧ وبلا نسبة في الإيضاح ١٧٧.

(١٥٢٠) مصادره: الشاهد للتأبط شرأ في السمط ص ٣٦ والجيم ٢٠٣/١ وهو لسعدى بنت  
الشمردل في الحماسة الشجرية ٣٠٦/١ وشاعرات العرب ص ٦٠ ونوادر  
أبي زيد ص ٧ والأصمعيات ١٠٣ والقيسي ١٢١ واللسان (حضر)  
٢٧٥/٥ وهو بلا نسبة في اللسان (جرد) ٨٦/٤ والتاج (حضر) والمخصص  
٩٤/١٦ والتكملة ١٣٧.

(١٥٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢١٠/٢ والجمع ١٥٦/٢.

(١٥٢٢) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٤٠/١ والدرر  
٢٧/١ وأمالى ابن الشجري ١٢/١ واللسان (خلس) ٣٦٦/٧، (عبط)  
٢٢٢/٩ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ٦١ والجمع ٥١/١.

(١٥٢٣) مصادره: الشاهد لعبد الرحمن بن حسان في سيبويه والشتتري ٤٧٥/١  
والدرر ٣/٢ وهو لسعيد بن عبد الرحمن بن حسان في ابن السيرافي ٥٦٠  
والكوفي ٢٤٧ ب وبلا نسبة في الجمع ٣/٢ وهو لبعض المحدثين في العقد  
الفريد ٢٠/٣.

(١٥٢٤) مصادره: الشاهد لمجمع بن هلال في الخزانة ٣٦٠/٤ والمرزوقي ٧١٨.

(١٥٢٥) مصادره: الشاهد لعبد بن الطبيب في ديوانه ص ٥٠ ونوادر أبي زيد  
ص ٢٣ وشرح المفضليات ٣٠١ وهو لأبي ذؤيب الهذلي في العيني ٤٧٢/٢  
وبلا نسبة في الأشموني ٥٤/٢ والخصائص ٢٩٥/٣ وشرح التصريح  
٢٨٠/١.

(١٥٢٦) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٦/١ والعيني  
٤٩٨/٣ وشرح التصريح ٦١/٢ والخزانة ٢٠١/١ والسيوطي ٩٢ واللسان  
(عقب) ١٠٤/٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٨١/٢ وشواهد التوضيح  
ص ١٣.

(١٥٢٧) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١١/١  
والسيوطي ٩٢ والدرر ١٧٤/١ والجمع ٢٠٦/١.

(١٥٢٨) مصادره: الشاهد لمسلم بن رباح في العيني ٣٧٦/٤ وهوبلا نسبة في الأشموني ٢٧٤/٣.

(١٥٢٩) مصادره: الشاهد للصلتان العبدي في سيبويه والشتمري ٣٢٨/١ والشعر والشعراء ٥٠١/١ ومعاهد التنصيص ٢٨/١ والمؤتلف والمختلف ٢١٤ والمقتضب ٢١٥/٤ والخزانة ٣٠٤/١.

(١٥٣٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٤١ والعيني ٤٧٧/٢ والمحاسب ٢٠٧/٢، ٢٢٦ وهوبلا نسبة في شرح ابن عقيل ٤٠٥/١ وإعراب القرآن ٨٦٣ والأشموني ٥٢/٢.

(١٥٣١) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ١٧٠ و بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٠١/٢.

(١٥٣٢) مصادره: الشاهد لمجنون ليل في ديوانه ص ١٩٣ والدرر ٤٧/٢ وبسط سامع المسامر ٩٠ وتزيين الأسواق ٦٨ ومصارع العشاق ٢٨٢ وبلا نسبة في الهمع ٤٢/٢.

(١٥٣٣) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩١٣ وسيبويه والشتمري ٢٥/١ والسمط ٩٢٢ واللسان (سور) ٥٢/٦ (أفق) ٢٨٥/١١ (أخت) ٤٤٢/٢ الأشباه والنظائر ١٠٨/٣ والخزانة ١٦٦/٢ ومجاز القرآن ١٩٧/١، ١٦٣/٢، والكمال ٣٢٤/١ والمخصص ٧٧/١٧ وهوللفرزدق في السمط ٣٧٩ وهولزيد الخيل في ملحق ديوانه ص ١١٢ وجامع الأحكام ٤٦٥/١ وهوبلا نسبة في الضرورة للقرظاز ٧٠ وشرح القصائد التسع ٥١٢ والمقتضب ١٩٧/٤ والجمهرة ٣٣٨/٢ - ٣٣٩ وأضداد ابن الأنباري ٢٩٦ ومقاييس اللغة ١٨٣/٢ والخصائص ٤١٨/٢ والصاحبي ٢٢٤ ومعاني القرآن ٣٧/٢ والأصول ٧٣١/٢.

(١٥٣٤) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٣٢ وسيبويه والشتمري ١٧٧/٢ - ١٧٨ والكمال ٣٨/١ وبلا نسبة في المقتضب ١٧٦/٢.

(١٥٣٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٤١٨/١ وسيبويه والشتمري ١٨/١ والسيوطي ٣ وأما لي ابن الشجري ٣٦٤/١ والخزانة ٦٧٢/٣ والدرر ١٤٣/١ وبلا نسبة في المقتضب ٣٣٠/٤ والمفصل ١٥٨ والهمع ١٦٢/١ والأصول ١٢٧/١.

(١٥٣٦) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ٤٣ وسيبويه والشتمري ٢٦٠/١ والأصول ١٠٢/١ والصاحبي ٨٥ والسيرافي ١٩٩/٢ والحجة لأبي علي ١٩٣/١ ومجاز القرآن ٣٣/١ والعيني ٤٨٢/٤، ٤٠٦/٣ وشرح القصائد التسع ٤٥٥ وبلا نسبة في شرح التصريح ٢٧٦/٢ وشرح شواهد الشافية ١٠٨.

(١٥٣٧) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٦٩ والدرر ٨٣/١ وحماسة البحتري ص ٨٤ واللسان (حدر) ٢٩٦/٥ ومجموعة المعاني ص ٥ وبلا نسبة في المخصص ٣٠٦/١٢ ونهاية الأرب ٦٧/٣، ١٠٦/٧ وهوبلا نسبة في الأشموني ٢٢٩/١.

(١٥٣٨) مصادره: الشاهد لوضاح بن إسماعيل في العيني ٢١٦/٢ وبلا نسبة في المرزوقي ٦٤٧.

(١٥٣٩) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣٧/١ والدرر ١٧٩/١ والخزانة ١٨٣/٣ والسيوطي ٩٢، ٢٦٧ والخصائص ١٢٢/٣ والأشياء والنظائر ١٦٦/١ وبلا نسبة في الهمع ٢١١/١.

(١٥٤٠) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٠٨ والدرر ١٩٢/١ وشرح التصريح ٣٥٥/١ والعيني ١١٤/٣ وهوبلا نسبة في الهمع ٢٢٥/١ والأشموني ١٤٨/٢ وابن عقيل ٤٩/٢.

(١٥٤١) مصادره: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ١٩١ والدرر اللوامع ٢٠١/١ وهولقيس بن ذريح في السيوطي ٢٨٥ والسمط ١٣٣ وبلا نسبة في الهمع ٢٤٠/١ والأشياء والنظائر ١٨٩/٣.

(١٥٤٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ١٨٤/٢ والعيني ٥٢٤/٣ والأشموني ٢٨٤/٢.

(١٥٤٣) مصادره: الشاهد للكميت بن معروف في المؤتلف والمختلف ٢٥٧، والخزانة ٣٦٦/٣ وهولقيس بن الحدادية في أمالي اليزيدي ١٥٣ والأغاني ٥٠١٥/١٤ وهوبلا نسبة في الدرر ٩٦/١ والهمع ١٢٤/١.

(١٥٤٤) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ١٦٨ وشرح شواهد الشافية ٢٣٦ وابن السيرافي ٧١٣ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٠١/٢، والمفصل ص ١٩٠ وشرح المفصل ٧٨/٩ والسيرافي ٤٨٦/٥ والحجة لأبي علي ٥٧/١ والأصول ٣٣٢/٢.

(١٥٤٥) مصادره: الشاهد لأبي دهب الجمحي في ديوانه ص ٩١ وشرح التصريح ١٣٠/١ وأمالي المرتضى ١١٧/١.

(١٥٤٦) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٤٣ وشرح شواهد الشافية ١٠٦ والمفصل ١٢٣ وشرح المفصل ١١٠/٦، ١١١ والخزانة ٤٢٩/١، واللسان (قضم) ٣٨٩/١٥ وهوبلا نسبة في الإيضاح ١٨٩ وإعراب القرآن ٨٤٨.

(١٥٤٧) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ١٢٨ وسيبويه والشتمري ١٤٨/١ والعيني ٥٥/٢ والشعر والشعراء ٣٤١/١ والخزانة ٨٠/٢ والسيرافي ٧٥/٢ وشرح سقط الزند ١٣٤٧ والأشموني ٢٤٤/١ وديوان جرير ٣٤٩/١ وتهذيب اللغة ٤٥٨/١ وتوجيه إعراب أبيات ملفزة ٧٢ واللسان (خرش) ١٨٣/٨ (ضبع) ٨٦/١٠ وشرح المفصل ٩٩/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٤/١، ٣٥٣/٢ والاقتضاب ٥١ وجمهرة اللغة ٣٠٢/١ والمفصل ص ٤٠ وشرح ابن عقيل ٢٥٦/١ والخصائص ٣٨١/٢، ١١٦/٣ وشرح الجمل ٣٠٦/٢ وشرح المفصل ١٣٢/٨ والتكملة ١٧٦ والأزھية ١٥٦ وشرح شذور الذهب ١٨٦ والهمع ٢٣/١ والدرر ٩٢/١ والسيوطي ٤٣، ٦٥ والأشباه والنظائر للخلالدين ٨٩/١.

ولأستاذنا الدكتور رمضان عبد التواب رأى في هذه المسألة النحوية التي استشهد النحويون بهذا الشاهد عليها - وهي حذف «كان» بعد «أما» - أرى من المفيد ذكره وهو قوله:

«كانت هذه فرصة لكي تدرس رأي فيشر الذي كتبه سنة ١٩٠٩ في مجلة جمعية المستشرقين الألمانية (Zdmg) ج ٥٩٧/٦٣ من أن هذه المسألة لا وجود لها في اللغة العربية أصلاً وإن النحاة وعلى رأسهم سيبويه وشيوخه قد وقعوا في تحريف بيت العباس بن مرداس السابق وقاسوا عليه أمثلتهم الأخرى، وإن صواب البيت:

أبا خراشة أما كنت ذا نفر      فان قومي لم تأكلهم الضبع  
وهي أن الشرطية المؤكد، بما مثل قول المعترض بن حبواء السلمي  
(الهذليين ٦٧٩).

فأما تقتلوا نفرًا فإننا      فجعناكم بأصحاب القدام  
وقد ناقش الأستاذ السيد بكر رأي فيشر في مقالة له بمجلة كلية  
الآداب - جامعة القاهرة المجلد ١٧ (ص ٢٩ - ٣٤) سنة ١٩٥٥، والحق  
إنني منذ أن قرأت مقال فيشر منذ أكثر من عشر سنوات وأنا مشغول  
بهذه المسألة وقد تتبعت رواية بيت العباس بن مرداس وهو البيت الوحيد  
الصحيح النسبة بين شواهد هذه المسألة وفي غير كتب النحو فوجدته في  
عدد كبير منها برواية «أما كنت»<sup>(١)</sup>.

(١٥٤٨) مصادره: الشاهد لعنترة في التكملة ١٧١ والقيسي ١٤٧ و والمخصص  
١٩٠/١٦.

(١٥٤٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٧٣/٢ والدرر ٦٥/٢، والهمع  
٥٢/٢.

---

(١) الانتصار - كتاب نقض ابن ولاد علي المبرد في رده على سيبويه. ورقة ٧٤ ظ.



- (١٥٥٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٨٢/٢ ولم أجده في مصدر آخر.
- (١٥٥١) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٤١٩/١ والسيوطي ص ٣ وأمالي ابن الشجري ١٤/١ والحيوان ٢٥٠/٣ والكامل ٨٤/١ وبلا نسبة في المقتضب ٣٢٦/٤ ومعاني القرآن ٣٣/٣ وإعراب القرآن ٧٨٨.
- (١٥٥٢) مصادره: الشاهد للضحاك بن همام الرقاشي في الخزانة ٨٩/٢، وابن السيرافي ٣٦٩ وهو لأبي زبيد الطائي في حماسة البحري ١١٦ وهو في سيويه والشتمري ٣٥٨/١ لرجل من سلول وبلا نسبة في المقتضب ٣٦٠/٤ وشرح المفصل ١١٢/٢ وأمالي ابن الشجري ٢٣٠/٢ والمفصل ٤٢ والأشموني ١٨/٢، والدرر ١٢٩/١ والهمع ١٤٨/١ والأزهية ١٧١.
- (١٥٥٣) مصادره: البيتان بلا نسبة في الأشموني ٢٢٥/١ ولم أجدهما في مصدر آخر.
- (١٥٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧٣/١ والهمع ٢٠٥/١.
- (١٥٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣٧/٢ والهمع ٣٦/٢ والعيني ٣٠٦/٣ والسيوطي ١٥١.
- (١٥٥٦) مصادره: الشاهد لأبي الرئيس المازني في الخزانة ٥٢٩/٢، واللسان (لوي) ١٣٤/٢٠ وهو بلا نسبة في الأصول ٢٩٩/٢ ومعاني القرآن ١٧٦/١ ٨٤/٢ والحيوان ٤٨٦/٣ والكامل ١٠٥/١ والأشبه والنظائر ٣١٣/٢ والعقد ٣٤٣/٥. ورواية الشاهد في الكامل والعقد والخزانة:
- من النفر البيض الذين إذا انتموا      وهاب الرجال حلقة الباب قعقعوا
- (١٥٥٧) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ١٧٢ واللسان (سوف) ٦٥/١١ وابن السيرافي ٧١٣ وبلا نسبة في سيويه والشتمري ٣٠١/٢ والخصائص ٣٤/٢ والفاث ٢٧٦/٢ والمحتسب ٢٩٨/١.
- (١٥٥٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٨٥/١ والعيني ٧٣/٢.

(١٥٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٨١/٢، والمخصص ٧١/١٧ والأغفال ١٩٨/١ والتكملة ٢١٦ والقيسي ١٧٤ ظ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ١٣٨ وشرح المفصل ٥٣/١، ٣٨/٥، ٣/٦، ٤٠/١٠ واللسان (هنا) ٢٤٣/٢٠ والمنصف ١٣٩/٣ وسر الصناعة ١٦٧/١ وأمالي ابن الشجري ٣٨/٢ والمقتضب ٢٧٠/٢ والتذيل والتكميل ٣٠١/١، والسيرافي ٩١/٤ والأصول ٦٠٧/٢.

(١٥٦٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٤١٩/١ وسيبويه والشتتري ٤١٣/١ والخزانة ١٤١/٤ والسيوطي ٣، ١٣٠ والدرر ١٦/٢ وبلا نسبة في الأصول ٣٤٠/١ والهمع ٢٤/٢ والمقتضب ٤١/٢.

(١٥٦١) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٤١٦/١ والدرر ١٧٤/١، والكامل ٣١٥/١ وجامع الشواهد ٢١/١ والعيني ٤١٤/٣ والسيوطي ٩٤ وبلا نسبة في الهمع ٢٠٧/١ والأشموني ٢٥٨/٢ واللسان (ذرع) ٤٤٨/٩.

(١٥٦٢) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٩١٦/٢ والسيوطي ٣٨، واللسان (ربع) ٤٦٩/٩ والأزهية ص ٦٠ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٢٥٢/١.

(١٥٦٣) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٤٠٨/١ وسيبويه والشتتري، ١٧٠/٢ والكامل ٢٩٩/١، ٦٣/٢ والاقتضاب ٢٣٠ والمقتضب ١٦٧/١ وشرح المفصل ١١٣/٩ وهوبلا نسبة في أضداد ابن الأنباري ٢٠٩ والمحتسب ١٧٣/٢ وأمالي ابن الشجري ٨٠/١ وشرح شواهد الشافية ٣٣٥ والمقرب ١٧٩/٢، والسيرافي ٢٣٤/١ والحجة لأبي علي ٣٠١/١ والخصائص ١٥٢/٣ والضرورة للقرظ ١٥٩ والأصول ٧٢٣/٢ وهولعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ٣١، والموفقيات ١٦٦.

(١٥٦٤) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٤٧ والسيوطي ٢٩٩، ٢٧٦.

(١٥٦٥) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٨/١ والدرر

١٣٦/١ والسيوطي ٩٢ والعيني ٤٩٤/٣ والمنصف ٣٢٢/١ وبلا نسبة في  
الهمع ١٥٣/١.

(١٥٦٦) مصادره: الشاهد لخدّاش بن بشر العاملي (البعيث) أوقيس بن ذريح في  
العيني ٣٥٢/٣ وبلا نسبة في الدرر ١٩٢/٢ والهمع ١٣٩/٢.

(١٥٦٧) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٧/١ والعيني  
٤٩٣/٣ وأمالي ابن الشجري ٢٨١/١ والسيوطي ٩٢ واللسان (هوى)  
٢٤٩/٢٠ والمحتسب ٧٦/١ والدرر ٦٨/٢ والهمع ٥٣/٢، والآمات ٩٦  
وبلا نسبة في المرزوقي ٥٢ والأشموني ٢٨٢/٢ وابن عقيل ١٧٩/٢،  
وشرح المفصل ٣٣/٣ والتكملة ٥٩.

(١٥٦٨) مصادره: الشاهد للأفوة الأودي في ديوانه ص ١٩ والدرر ٥٢/١ والعيني  
٤٢١/١ وبلا نسبة في الهمع ٧٨/١.

(١٥٦٩) مصادره: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٥١ والخزانة ١٧٩/٢،  
٣٦٦، ٢٤٧/٣ وأمالي المرتضى ٤٧٥/١ وهولطفيل الغنوي في ديوانه  
ص ١٠٣ ولعروة بن الورد في ديوانه ص ٢٢ ولعقبة بن مسكين الدارمي في  
أمالي ابن الشجري ٢٠٥/٢ ولعقبة بن بجير في المرزوقي ١٧١٩ وبلا نسبة  
في اللسان (بصص) ٢٧٢/٨ والحماسة البصرية ٢٤٧/٢ وبهجة المجالس  
٢٩٦ وعيون الأخبار ١٩٣/٢.

(١٥٧٠) مصادره: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٤٩ والخزانة ١١٧/٢  
وفرحة الأديب ١١٤ وشواهد التوضيح ٢١٧ وهوبلا نسبة في سيبويه  
والشتتري ٢٤/٢ وما لا ينصرف ٥٤ والمقتضب ٣٧٣/٣ مع تغيير القافية:  
«منضد» وأمالي ابن الشجري ١١٤/٢ والمخصص ٤٦/١٧ واللسان  
(وسط) ٣١١/٩ (نبغ) ٣٣٦/١٠.

(١٥٧١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣٦٣/١ والأشموني ١٦٤/٢ والدرر  
١٩٧/١ والهمع ٣٢٣/١ وشرح شذور الذهب ٢٦٢ وشرح التصريح  
١١٠/١، ٣٦٤.

(١٥٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الإنصاف ١٢٨ وشرح المفصل ٦٣/٦.

(١٥٧٣) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٤٥ والخزانة ١٩٥/١، ٥٢٤/٤.

(١٥٧٤) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ٤٦ وسيبويه وانشتمري ٢٦١/١ والحيوان ٢٤٨/٤ والسمط ٤٨٩ والدرر ١٤٨/٢، والسيوطي ٢٧٦، ٣٠٥ والكامل ٨٨/٢ والعيني ٧٣/٤ وبلا نسبة في الهمع ١١٧/٢ والأشموني ٦٠/٣.

(١٥٧٥) مصادره: الشاهد لنفيع بن جرموز العبشمي في نوادر أبي زيد ص ١٩ والمؤتلف والمختلف ص ٣٠٠ وبلا نسبة في الدرر ٦٩/٢ والهمع ٥٣/٢، والأشموني ٢٨٢/٢ ومعاني القرآن ١٧٦/٢ والعيني ٢٤٧/٤ واللسان (نقع) ٢٣٨/١٠.

(١٥٧٦) مصادره: الشاهد لعمر بن معدي كرب في ديوانه ١٣٦ والخزانة ٦٠/٣ والأغاني ١٥/٥٥٢١، ٥٥٤٥، ٣٤٦٨/١٠ والسمط ٤٠، ٦٣ والكامل ١١٧/١ والأصمعيات ١٧٢ والشعر والشعراء ٣٧٢/١ واللسان (سمع) ٢٨/١٠ وأضداد السجستاني ١٣٣ وأمالي ابن الشجري ٦٤/١، ١٠٦/٢.

(١٥٧٧) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ٤٤ وسيبويه وانشتمري ٣٦٩/١ والعيني ٤٠٦/٣، ٣٥٧/٤ والخزانة ١٥١/٣ وشرح التصريح ٤٢/٢ والأصول ٢١٢/١ والكامل ١٠٧/١ والسيرافي ٤٨/١ والجمهرة ٤٩٢/٣، وأمالي ابن الشجري ٢٦٤/٢ وارتشاف الضرب ٢٧٨ واللسان (وزع) ٢٧٠/١٠، والأحاجي النحوية ص ٦٦ والسيوطي ٢٧٦، ٢٩٨ والدرر ١٨٧/١ والمفصل ٦٠ وأضداد السجستاني ١٥١ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ١٣٦/٨ والمنصف ٥٨/١ وشرح شذور الذهب ٧٨ والأشموني ٢٥٦/٢، ٢٦٦/٣، ٨/٤ والهمع ٢١٨/١ ومجاز القرآن ٩٣/٢ وابن

عقيل ١٥٥/٢، واللسان (بهر) ١٥٠/٥ ومعاني القرآن ٣٢٧/١، ٢٤٥/٣ والانصاف ١٦٦.

(١٥٧٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٣٨ والقيسي ١٢٠ والسمط ٧٢٨ واللسان (بسط) ١٢٧/٩ (ذوا) ٣٠٢/٨ وبلا نسبة في التكملة ١٣١ والمخصص ٦/٩.

(١٥٧٩) مصادره: الشاهد للكميت بن معروف في الخزانة ٢٢٠/٤، ٥٤٥، ومعاني القرآن ١٣١/٢ وبلا نسبة في شرح التصريح ٢٥٤/٢ ومعاني القرآن ٦٦/١ والأشموني ٢١٥/٣، ٣٠/٤ والعيني ٣٢٧/٤.

(١٥٨٠) مصادره: الشاهد لمتهم بن نويرة في ديوانه ص ١٠٥ وهو بلا نسبة في الدرر ١٧٥/٢ والجمع ١٣٢/٢ والسيوطي ٤٩ وشرح التصريح ١٤٢/٢ والعيني ١٣٦/٤ والأشموني ٩٩/٣.

(١٥٨١) مصادره: الشاهد لعمر بن معدى كرب في سيبويه والشتمري ٤٢٩/١ والخزانة ٥٣/٤ ونوادر أبي زيد ص ١٥٠ وهو بلا نسبة في سيبويه ٣٦٥/١ وشرح القصائد التسع ٥٠٨ والمقتضب ٢٠/٢، ٤١٣/٤ والخصائص ٣٦٨/١.

(١٥٨٢) مصادره: الشاهد للكميت بن معروف في سيبويه والشتمري ٢٣٩/١ وابن السيرافي ص ٣٧ والعيني ٣٢٤/٣ والقيسي ١٥٦ و، وهو بلا نسبة في التكملة ١٠٩ والسيرافي ١٧٦/٢ والمخصص ٨٢/١٦.

(١٥٨٣) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٩/١ وسيبويه والشتمري ٢٠٥/١ والخزانة ٢٠١/١ والمعاني الكبير ١١٤٨، واللسان (ضرب) ٣٦/٢، والمحتسب ٢٤٧/٢ وشرح المفصل ٤١/١ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣٤٤/٤.

(١٥٨٤) مصادره: الشاهد لذي الخرق الطهري في نوادر أبي زيد ص ٦٧، والخزانة ١٤/١، ٤٨٨/٢ والعيني ٤٦٧/١ وهو بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٣٤٦ والانصاف ٨٨، ١٧٨، ٢٧١ وشرح المفصل ٢٥/١.

- (١٥٨٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٧/١ والهمع ١٥٥/١ .
- (١٥٨٦) مصادره: الشاهد لذي الخرق الطهوي في نوادر أبي زيد ص ٦٧ والدرر ٦١/١ والسيوطي ٥٩ والخزانة ١٤/١ ، ٤٨٨/٢ والعيني ٤٦٧/١ ، وبلا نسبة في أمالي السهيلي ص ٢١ واللسان (عجم) ٢٧٩/١٥ (لوم) ٤١/١٦ ، والهمع ٨٥/١ والإنصاف ١٧٨ .
- (١٥٨٧) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١١٨ والخزانة ٦٢٣/٣ والخصائص ٤٣٥/٢ وشرح المفصل ٢٧/٤ ، ٤٣/٨ .
- (١٥٨٨) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٤/١ والعيني ٤٩٣/٣ والسيوطي ٩٢ والخزانة ٢٠٢/١ واللسان (منن) ٣٠٣/١٧ والسمط ٤٤٩ وشروح سقط الزند ١٤٦٠ والقيسي ١٦٣ وبلا نسبة في التكملة ١٨٨ والمخصص ٢٨/١٧ .
- (١٥٨٩) مصادره: الشاهد للقحيف العجلي في جامع الشواهد ١٧٢/١ وهو بلا نسبة في السيوطي ١١٦ والأشموني ١١٨/١ وشواهد التوضيح ٣١ والخزانة ٤١٣/٢ والعيني ٣٠٢/١ والمرزوقي ٢١١ .
- (١٥٩٠) مصادره: الشاهد للأعلم بن جرادة السعدي في شرح شواهد الشافعية ٣٢٩ ونوادر أبي زيد ص ١٨٥ وبلا نسبة في المحتسب ١٢٩/١ .
- (١٥٩١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٧٩/١ والهمع ١٠٩/١ .
- (١٥٩٢) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٤١٧/١ والدرر ٧١/١ والهمع ٩٣/١ .
- (١٥٩٣) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٤٤ ، والدرر ١٠٤/١ والهمع ١٢٩/١ .
- (١٥٩٤) مصادره: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٥٠ وسيبويه والشتمري ٣٤٦/١ والخزانة ١١٦/٢ وبلا نسبة في اللآمات ١٠٣ والمقتضب ٣٧٥/٤

وشرح المفصل ١٠٥/٢ والكامل ٣٢٥/١، ١٣٨/٢ وشرح شذور الذهب ٤١٣ والسيرافي ٨٦/٣ والأصول ٣١٠/١. وقد روى الشاهد بقافية دالية كالتالي: لا أبالك يخلد...

(١٥٩٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٨٢/٢ والأشموني ٢٦١/١ واللسان (وشك) ٤٠٥/١٢ وأمالي الزجاجي ١٢٦ وابن عقيل ٢٨٥/١ وشرح التصريح ٢٠٦/١ والهمع ١٣٠/١ والدرر ١٠٥/١ وشرح شذور الذهب ٢٧٠.

(١٥٩٦) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٥/١ والدرر ١٨٥/١ والعيني ٤٩٣/٣ وبلا نسبة في الهمع ٢١٦/١.

(١٥٩٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٠/٢ والهمع ٥٠/٢.

(١٥٩٨) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٢٠ وسيبويه والشتتري ٢٤٢/١ والانتصار ١٠٩.

(١٥٩٩) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ١٩٥ ولابن الدمينه في ديوانه ص ٢٠٧ ولإبراهيم الصولي في ديوانه ص ١٨٥ (الطرائف الأدبية). وهو على اختلاف في النسبة لأحدهم في السيوطي ٧٩، ٣٠٩، والعيني ٤١٦/٣ والخزانة ٤٦٣/١ والزهرة ١٢٧ - ١٢٩ والمرزوقي ١٢٢٠ وبسط سامع المسامر ٩٣.

(١٦٠٠) مصادره: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٨٩/١ ولم أجدهما في مصدر آخر.

(١٦٠١) مصادره: الشاهد للأحوص في ديوانه ١٥٠ واللسان (هيه) ٤٥٢/١٧ والزهرة ٣٤٨ والمفصل ٧٦. ورواية الشاهد في ديوانه: وهيها هيهاتاً.

(١٦٠٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٣٥٥/١، والمقتضب ٣٦١/٤ والخزانة ٨٨/٢ والمفصل ٤٢ وشرح المفصل ١١٢/٢، والضرورة

للقزاز ١٣٦ والأشموني ١٨/٢ والهمع ١٤٨/١ والدرر ١٢٩/١ وأمالي ابن الشجري ٢٢٥/٢ والسيرافي ٩٣/٣ والأصول ٣١٢/١ والمرتبجل ٣٠٦.

(١٦٠٣) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ١٩٥ ولابن الدمينية في ملحق ديوانه ص ٢٠٦ ولإبراهيم الصولي في الطرائف الأدبية ١٨٥ وللصمة بن عبد الله القشيري أو أحد الذين سبقوا في السيوطي ٧٩ وشرح التصريح ٤١/٢ وهو لأحدهم مع اختلاف في النسبة في بسط سامع المسامر ٩٣ والزهرة ١٢٨ والعيني ٤١٦/٣، ٤٥٧/٤ والخزانة ٤٦٣/١ والدرر ٨٣/٢ والهمع ٦٧/٢ والأغاني ٤١٢٠/١١ والأشموني ٢٥٩/٢، ٥٢/٤ والمرزوقي ١٢٢٠.

(١٦٠٤) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٣٥ وسيبويه والشتمري ٢٤٤/٢ والخزانة ٢٩٢/١ والشعر والشعراء ٧٢٤ وأمالي ابن الشجري ١٤١/٢ والسيرافي ٢٦٧/٥ وهو بلا نسبة في الأصول ٤٦٧/٢ والفائق ١٨٩/٣ وأدب الكاتب ٦٤٧ وجمهرة الأمثال ٤١٩/١ وشرح المفضليات ٣٥٢ والمقتضب ٢٠٥/٣ وشرح المفصل ١١١/١.

(١٦٠٥) مصادره: الشاهد لمتهم بن نيرة في ديوانه ص ١١٩ والسيوطي ١٩٠ واللسان (علل) ٥٠٢/١٣ والكامل ١١٤/١، ٢٦٠ والخزانة ٤٣٣/٢، وهو لعنترة في شروح سقط الزند ص ٥٥٧ وبلا نسبة في المقتضب ٧٤/٣، والمفصل ١٦٤.

(١٦٠٦) مصادره: الشاهد لسويد بن أبي كاهل في السيوطي ١٦٤، واللسان (عبد) ٢٦٧/٤ (شمس) ٤٢١/٧ والأزهية ٢٧٨ وأمالي ابن الشجري ٢٦٧/٢. وهو لامرأة من العرب في الخصائص ٣١٣/٢ واللسان (فيا) ٢٧/٢٠ وبلا نسبة في المقتضب ٣١٩/٢ والكامل ٧١/٢ والمخصص ٦٤/١٤ والاقتضاب ٤٣١ ومجاز القرآن ٢٤/٢، ٢٣٤.

(١٦٠٧) مصادره: الشاهد لدريد بن الصمة في سيبويه والشتمري ٤٢٥/١ والرد



على النحاة ١٤٨ وأمالى ابن الشجرى ٣٧٣/١ والأغانى ٣٤٧٧/١٠ ورواية  
الشاهد فيه :

قتلنا بعبد الله خير لداته وخير شباب الناس لو ضم أجمعا  
وهو فى الشعر والشعراء ٧٥٢/٢ والأصمعية رقم ٢٩. والحماسة  
الشجرية ٤٥/١ برواية :

قتلنا بعبد الله خير لداته ذوءاب بن أسماء بن زيد بن قارب

(١٦٠٨) مصادره: الشاهد لحريث بن عئاب الطائى فى الدرر ٤٤/٢ والخزانة  
٥٨٠/٤ والسيوطى ١٩٠، ٢٨١ ومجالس ثعلب ٦٠٦ والعينى ٣٥٤/١  
وجامع الشواهد ٢٤/١ وبلانسة فى شرح المفصل ٨/٣ وإعراب القرآن  
٦٢٦ والمرزوقى ٥٥٩ والهمع ٤١/٢ والمفصل ص ٤٧. وقد جاءت رواية  
الشاهد فى شرح المفصل والدرر والعينى: لتغنى عني ذا...

(١٦٠٩) مصادره: الشاهد لحاتم الطائى فى ديوانه ص ١٧ والدرر ١٨٦/١ ٧٣/٢  
والسيوطى ٢٥٣ وشواهد التوضيح ١٥ والأشمونى ١٢/٤ والهمع ٥٧/٢.

(١٦١٠) مصادره: الشاهد بهذه الرواية ملفق من بيتين أحدهما لمقاس العائذى وهو:

فدى لبنى ذهل بن شيبان ناقتى إذا كان يوم ذو كواكب أشهب  
وهو الشاهد رقم (٥٨) من هذه الشواهد. والبيت الثانى وهو:

بنى أسد هل تعلمون بلاءنا إذا كان يوما ذا كواكب أشنعا  
وعلى أى حال، فالشاهد بهذه الرواية لعمر بن شأس فى سيبويه  
والشتيمى ٢٢/١ والخزانة ٦٠٠/٣ وابن السيرافى ص ٤٨ والأزهية ١٩٦  
وهو للحصين بن حمام المرى فى المعانى الكبير ٩٧٣ وبلانسة فى شرح  
المفصل ٩٨/٧ والأبيات المشككة ٢٣٥ واللسان (شهب) ٤٩١/١  
والمقتضب ٩٦/٤ والانتصار ١٢ والبحر المحيط ١٢٢/٤.

(١٦١١) مصادره: الشاهد للكلجة العربي في الخزانة ١٨٧/١، ٢٤٥/٢ والمرزوقي ٥٥٤ وشرح المفضليات ٢٣، ٥٧٣ واللسان (بقي) ٨٦/١٨ وهو للأسود بن يعفر في الفصل ص ٥١ وشرح الفصل ٣١/٣ والعيني ٤٤٢/٣.

(١٦١٢) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٤٧ ونوادر أبي زيد ص ١٦٢ والقيسي ٩٩ ووبلا نسبة في التكملة ص ٩٦ والمحتسب ١٨٤/١.

(١٦١٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٤٨٢/١ والمرزوقي ٣٢١ وقد وقع عجز الشاهد عجزاً لبيت من شعر متمم بن نويرة في ديوانه ص ١١٣ وهو:

تقول ابنة العمري ما لك بعدما أراك حديثاً ناعم البال أفرعا

(١٦١٤) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٣٥ والدرر ٤٩/١، والهمع ٧٥/١ والخزانة ٢/٤.

(١٦١٥) مصادره: الشاهد لمتمم بن نويرة في ديوانه ص ١٠٦ وسيبويه والشتتري ١٦٩/١ والسيوطي ١٩٢ والفاضل ٨٣.

(١٦١٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٥١/١، واللسان (ضرغم).

(١٦١٧) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في سيبويه والشتتري ٢٧/٢ ووبلا نسبة في الإنصاف ٢٦٥ وليس في ديوانه.

(١٦١٨) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ١٢٥ والسيوطي ١٧٣ والفصل ١٧٨ وشرح التصريح ٣/٢، ٢٣١ وجامع الشواهد ١٦٦/١، وشرح الفصل ١٤/٩، ١٦ والدرر ٥/٢ والخزانة ٢٤٤/٣، ٥٨٤، ٣٧٩/٤ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٢٨٩ والهمع ٥/٢ وشرح التصريح ٢٣٠/٢ والأشمونى ٢٠٤/٢. وقال ابن يعيش: ويروي الشاهد: لسانك هذا كي تضر وتخدعا. وعليه فلا شاهد في البيت.

(١٦١٩) مصادره: الشاهد ليزيد القشيري في نوادر أبي زيد ١٦٣ وهوليزيد بن الطثرية في اللسان (علا) ٣٢٢/١٩ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٢٢٩/٢ وأسرار العربية ٢٥٦ وشرح المفصل ٣٨/٨ والموجز ص ٥٨ والأزهية ٢٠٣ والمقتضب ٥٣/٢، ٣٢٠.

(١٦٢٠) مصادره: الشاهد للراعي النميري في سيبويه والشتمري ٤٣٩/١ والانصاف ١٠٦ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ١٨١.

(١٦٢١) مصادره: الشاهد لأبي زيد الأسلمي في الكامل ١٠٩/١ والعيني ١٩٣/٢ والدرر ١٠٥/١ وهوبلا نسبة في الهمع ١٣٠/١ وابن عقيل ٢٨٧/١ وشرح شذور الذهب ٢٧٤ والمقرب ٩٩/١ وشرح التصريح ٢٠٧/١ والأشموني ٢٦٢/١.

(١٦٢٢) مصادره: الشاهد للكلجة العريني في الخزانة ١٨٦/١ وشرح المفضليات ص ٢٣ ونوادر أبي زيد ١٥٣ واللسان (وشك) ٤٠٥/١٢ وحامسة البحري ص ٧٦ وهوفي العيني ٤٤٢/٣ للأسود بن يعفر. وقال: هكذا قال الزمخشري، وقال ابن الناظم: هو للكلجة اليربوعي. والشاهد بلا نسبة في الخصائص ٥٣/٣ وشواهد التوضيح ١٤٣.

(١٦٢٣) مصادره: الشاهد لابن الخرع في سيبويه والشتمري ١٥٢/٢، وهوللكميت بن معروف في حماسة البحري ص ١٥ والدرر ١٠٠/٢ والعيني ٣٣٠/٤ والخزانة ٥٥٩/٤ وابن السيرا في ٦٣٣ واللسان (قزع) ١٤٥/١٠، وعن ابن الأعرابي أنه: للكميت الفقعسي وهوبلا نسبة في الأشموني ٢٢٠/٣، ومعاني القرآن ١٦٢/١ والهمع ٧٩/٢ والإغفال ١٠٣/١.

(١٦٢٤) مصادره: الشاهد لمحمد بن يسير البصري في الدرر ١٠٢/٢ والهمع ٧٩/٢ والسمط ١٠٤ وأمالي القالي ١/ (٢٣، ٢٢) وبلا نسبة في الأشموني ٢٢١/٣ وقال الميمني في السمط: يسير بالياء المعجمة... وقد تصحف في

عامة الكتب بشير، ومحمد بن بشير الخارجي العدواني شاعر غيره،  
ومحمد بن يسير شاعر من شعراء الدولة العباسية.

(١٦٢٥) مصادره: الشاهد ليزيد بن معاوية في شرح التصريح ٧٦/١، والعيني  
١٤٨/١ والخزانة ٢٧٨/٣ ومعجم البلدان (المطرون) وهولابي دهل  
الجمحي في ديوانه ص ٨٥ والحيوان ١٠/٤ وثمار القلوب ٣٤٩ والمستقصي  
٥١/١ وهولأحوص الأنصاري في ديوانه ص ٢٢١ والكامل ٢٢٦/١  
وقال المبرد: قال أبو عبيدة هذا الشعر يختلف فيه، فبعضهم ينسبه إلى  
الأحوص وبعضهم ينسبه إلى يزيد بن معاوية وهولأخطل في اللسان  
(مطرن) ٢٩٦/١٧ وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٢١١/٢ والمخصص  
٩/١١، ١٠٤/١٧ ومجاز القرآن ٧٩/٢.

(١٦٢٦) مصادره: الشاهد للراعي النميري، ابن السيرافي ٦٦٥  
واللسان (جدع) ٣٩٣/٩ (جندغ) ٤١٣/٩ وبلا نسبة في سيبويه  
والشتمري ٢٧/٢، والمخصص ٤٢/١٧.

(١٦٢٧) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٤١ والتكملة ٩٦ والقيسي ٩٨  
والمخصص ١٧٦/١٥ واللسان (معي) ١٥٦/٢٠ والأحاجي ص ٣١  
والأشباه والنظائر ٢٦٤/٢.

(١٦٢٨) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٣٧ والخزانة ٣٩١/١، ٤٤٢/٣  
والعيني ٥٠٥/٣، ٢٩٥/٤ واللسان (عطا) ٣٠٠/١٩ والسيوطي ٢٨٧  
والدرر ١٦١/١، ١٢٧/٢ وشرح التصريح ٦٤/٢ ومعاهد التنصيص  
٦٤/١ وبلا نسبة في الأصول ٩٣/١ والأشموني ٢٨٨/٢ وأمالي ابن  
الشجري ١٤٢/٢ والخصائص ٢٢١/١ والهمع ١٨٨/١، ٩٥/٢ وشرح  
شذور الذهب ٤١٢.

(١٦٢٩) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٣٤ وسيبويه والشتمري ١٨٩/٢  
واللسان (سوع) ٣٣/١٠ وهولأنسبة في المقتضب ٢٠٨/٢.

(١٦٣٠) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٤١ وسيبويه والشتمري ١٤٣/١ والأصول ٧٢٨/١ وابن السيرافي ١٣ والمحتسب ٢١٠/١ ونوادر أبي زيد ٢٠٤ والسيرافي ٧٣/٢ وبلا نسبة في الخصائص ٤٢٦/٢ والمخصص ٣٨/٨ والضرورة للقزاز ١٦١. وقال أبوزيد في النوادر: والرواية التي لا اختلاف بين الرواة فيها:

فكرت عند فيقتها إليه فألقت عند مصرعه الشباعا

(١٦٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٩٢ وشواهد التوضيح ٤٦.

(١٦٣٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢٣٦/٢ والإنصاف ٣١٢ والخزانة ٦٢٣/٣ وشرح المفصل ٢٩/٧ والصبان على الأشموني ٢٩٢/٣.

(١٦٣٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨/٢ والهمع ١٢/٢ وابن عقيل ٨٠/٣ وشرح شذور الذهب ٣٠٨ وشرح التصريح ٢٣٩/٢ والعيني ٣٨٩/٤ والأشموني ٣٠٢/٣.

(١٦٣٤) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٠٩ واللسان (فنع) ١٢٨/١٠ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٨٧/٢.

(١٦٣٥) مصادره: الشاهد للقيط بن يعمر الأيادي في ديوانه ص ٤٠، والدرر ١٧٠/١ ومختارات ابن الشجري ٣/١ وبلا نسبة في الهمع ٢٠١/١.

(١٦٣٦) مصادره: الشاهد لتأبط شراً في الدرر ٢٠٠/١ والمرزوقي ٤٩١ وبلا نسبة في الهمع ٢٣٩/١.

(١٦٣٧) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٤٢ والخزانة ٢٢٧/٤ وبلا نسبة في الصناعتين ١٨٨ ومعاني القرآن ٧/٢، ٦٣، ١٩٢/٣، وشرح المفصل ٧/٩، ٩٤.

(١٦٣٨) مصادره: الشاهد للمرار الأسدي في ديوانه ص ١٦٩ وسيبويه والشتمري ٩٩/١ وابن السيرافي ص ٤٥ وهوللمرار أومالك بن زغبة في العيني

٤٠/٣ ، ٥٠١ وشرح المفصل ٦٤/٦ . وهولمالك بن زغبة في الخزانة  
٤٣٩/٣ والقيسي ق ٣١ وفرحة الأديب ٣ - ٤ والدرر ١٢٥/٢  
وهوبلا نسبة في التمام ص ٨٢ والمرتل ٢٩٩ والإيضاح ١٦١ والأشموني  
١٠٠/٢ ، ٢٨٤ ، وابن عقيل ١٨٥/٢ والإغفال ٤٩٢/١ والهمع  
١٢٥/٢ .

(١٦٣٩) مصادره: الشاهد ليزيد بن الطثرية في سيبويه ٢٩٨/٢ وهولامريء القيس  
في ديوانه ص ٢٤٢ . وهولأحد الشاعرين في الشتمري ٢٩٨/٢ وابن  
السيرافي ٦٧٩ والسيرافي ٤٧٦/٥ وبلا نسبة في الأصول ٣٢٦/٢ .

(١٦٤٠) مصادره: الشاهد لمتهم بن نويرة في ديوانه ١١٦ والتكملة ١٧٥ والقيسي  
١٥١ ظ وشرح المفضليات ٥٤١ وتهذيب الألفاظ ٦٣ والمخصص ٦١/٤  
واللسان (ظار) ١٨٨/٦ والسيوطي ١٩٢ والكامل ٢٩٥/٢ .

(١٦٤١) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ٣٥ ومعاني القرآن ٤٢٤/٢  
والخزانة ٣٦٨/٢ وابن السيرافي ٩٢ وهوله أولرجل من بجيلة في سيبويه  
والشتمري ٧٧/١ - ٧٨ والأصول ٤٠/٢ والعيني ١٩٢/٤ وبلا نسبة في  
الهمع ١٧٢/٢ ومعاني القرآن ٧٣/٢ وشواهد التوضيح ٢٠٧ وشرح شذور  
الذهب ٤٤٣ وابن عقيل ٣٠١/٢ وشرح المفصل ٦٥/٣ والتمام ٢١ .

(١٦٤٢) مصادره: الشاهد للكلجة العربي في سيبويه والشتمري ٣٧٢/١ وشرح  
المفضليات ص ٢٣ والخزانة ١٨٧/١ ، ٣٦/٢ . وهوفي العيني ٤٤٢/٣  
للأسود بن يعفر وقال: كذا قال الزمخشري ، وقال ابن الناظم هو للكلجة  
اليربوعي . وهوفي مجموعة المعاني ص ٢٥ لزهير بن كلجة اليربوعي .

(١٦٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٠/١ والهمع ٦٣/١ وشرح التصريح  
١٠٥/١ والعيني ٣٠١/١ .

(١٦٤٤) مصادره: الشاهد لمتهم بن نويرة في ديوانه ص ١١٢ والدرر ٣١/٢  
والأغاني ٥٦٣٨/١٦ ، ٥٦٥٣ وأمالي اليزيدي ص ٢١ وأمالي ابن الشجري

٢٧١/٢ والشعر والشعراء ٣٣٨/١ والكامل ٢٩٦/٢ وشرح المفضليات ٥٣٤، والأزھية ٢٩٩ وهوبلا نسبة في الھمع ٣٢/٢ واللسان (لوم) ٤٠/١٦ وشرح التصريح ٤٨/٢ والسيوطي ١٩٢ والأشمونى ٢١٨/٢.

(١٦٤٥) مصادره: الشاهد لمتعم بن نويرة في ديوانه ص ١١٧ والسيوطي ١٩٣، ٢٥٤ وشرح التصريح ٤٨/٢ والكامل ٢٩٥/٢ وهوبلا نسبة في المحتسب ١٥١/١ والأشمونى ٢٦٦/٢.

(١٦٤٦) مصادره: الشاهد للصمة القشيري في العيني ٤٣١/٣ والمرزوقي ١٢١٥ والسمط ٣٥٠، ٤٦١ والأغاني ٢٠٨٥/٦، ٢٠٨٨.

(١٦٤٧) مصادره: الشاهد لمطيع بن أياس في الأغاني ٤٨٢٠/١٣، والكامل ٣٠٨/٢ وهولمحمد المخزومي في ذيل أمالي القالي ٣/ (١٥، ١٦) وبلا نسبة في السيوطي ٢٥٤.

(١٦٤٨) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ١٧ والسيوطي ٢٥٣ والدرر ١٨٦/١ والھمع ٢١٨/١ ورواية الديوان:

أقصر كفي أن تنال أكفهم إذا نحن أهوينا وحاجاتنا معا

(١٦٤٩) مصادره: الشاهد لهشام المري في سيبويه والشتيمري ٤٥٨/١، والدرر ٧٥/٢ والإغفال ٨٦١/٢ والخزانة ٦٤٠/٣ - ٦٤١ وقال البغدادى «والبيت لهشام المري كما قاله سيبويه وغيره وهومنسوب إلى مره بن كعب بن لوعي القرش وهوشاعر جاهلي». وهوبلا نسبة في المقتضب ٧٥٢ والإنصاف ٣٢٥ والسيوطي ٢٨١ والضرورة للقرآز ١١٤ والھمع ٥٩/٢.

(١٦٥٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣١/١ والھمع ٥٣/١.

(١٦٥١) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩٠٧ والعيني ٤٧٥/٤، واللسان (أمالاً) ٣٦٠/٢٠ والسيوطي ٢٢٩ والمفصل ١٧٣ والدرر ١٣٠/١، والخزانة ١٢٩/١، ٤٦١ والخصائص ٤٥/٢ وشرح المفصل ٣٨/٢،

١٠٢، ١٤٤/٨ وهو للأشهب بن رميلة في مجاز القرآن ٥٢/١ والمخصص  
١٩٩/١٣، وأما ابن الشجري ٢١٠/٢. وهو لأحدهما في الكامل  
١٦٤/١، وهو للفرزدق في اللسان (خطر) ١٦٠/٦ والأزهية ١٧٧  
وهو بلا نسبة في الإيضاح ص ٢٩ والأشموني ٥١/٤ وأما ابن الشجري  
٢٧٩/١، ٣٣٤ والهمع ١٤٨/١ وابن عقيل ١١٦/٣ ومجاز القرآن  
١٩١/١.

(١٦٥٢) مصادره: الشاهد لعمر بن شأس في سيبويه والشتتري ٢٩٧/١ والدرر  
٢١٣/١ والهمع ٢٥٦/١.

(١٦٥٣) مصادره: الشاهد لمالك بن خريم الهمداني في سيبويه والشتتري ١٠/١  
والاقتضاب ٤٣٥ وابن السيرافي ١٧٤ والسمط ٧٤٩، والأصمعيات ٦٧  
والوحشيات ٢٥٩ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣٨/١، ٢٦٦ والمعاني الكبير  
٤٢٢ والكامل ٢٥٩/١ والخزانة ٢٢٨/١ (العجز) والإنصاف ٢٦٩  
والسيرافي ٢٢٦/١ والأصول ٧١٥/٢.

(١٦٥٤) مصادره: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٥٣، ومجنون ليلي في  
ديوانه ٢٠١. وهذا سرد بمصادره على اختلاف في هاتين النسبتين:

الدرر ٢٢٤/٢ والهمع ١٦٦/٢ ونوادير أبي زيد ٢٧ وعيون الأخبار  
٣/٢ والعقد ١٤١/٣، ٣٠٦ والمجمل ١٩٤/١ والتمثيل والمحاضرة  
٢٠٩، والمنتحل ١٥٤ وزهر الآداب ٥٧/٢ والموشى ١٣٩ والزهرة ١٦٥  
ونهاية الأرب ١٤٧/٢ واللسان (حب) ٢٨٤/١ والحماسة الشجرية  
٥٢١/١ والتمام ٨١ والأغاني ١٥١٣/٤ وعنوان المرقصات ٢٦.

(١٦٥٥) مصادره: الشاهد لعمر بن شأس في اللسان (ضيع) ٨٥/١٠ وقال ابن  
بري، والذي في شعره:

تذود الملوك عنكم وتذودنا إلى الموت حتى تضبعوا ثم تضبعا  
كذبتم وبيت الله يرفع عقلها عن الحق حتى تضبعوا ثم تضبعا



وبيت عمرو هذا في الخزانة ٦٠٠/٣. وعجز البيت الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٥٩٩/٣ والمعاني الكبير ٨٤٠ وإصلاح المنطق ١٩٦ ومجالس ثعلب ٥٠ (انظر الذيل والتكملة والصلة ٣٠٣/٤).

(١٦٥٦) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٣١ وسيبويه والشتتري ٣٣١/١ واللسان (ودع) ٢٦٥/١٠ والمفصل ص ١٤٠ والسيوطي ٢٨٧ والخزانة ٣٩١/١، ٦٤/٤ والعيني ٢٩٥/٤ والأصول ٤٣ وارتشاف الضرب ٣٥٦ والدرر ٨٨/١ وبلا نسبة في شرح المفصل ٩١/٧ والأشموني ١٧٣/٣ وشواهد التوضيح ص ٣٦ والإيضاح ص ٩٩.

(١٦٥٧) مصادره: الشاهد للمرار بن سعيد الفقعسي في ديوانه ص ١٦٩ وسيبويه والشتتري ٩٣/١ وشرح المفصل ٧٢/٣ وشرح التصريح ١٣٣/٢ والعيني ١٢١/٤ والخزانة ١٩٣/٢، ٣٦٤، ٣٨٣ والدرر ١٥٣/٢ وبلا نسبة في الجمع ١٢٢/٢ وابن عقيل ٢٨٠/٢ والمفصل ٥٩ والأصول ٨٨/١.

(١٦٥٨) مصادره: الشاهد للنجاشي الحارثي في ديوانه ص ١١٠ وابن السيرافي ٦٥٨ والدرر ٩٧/٢ والخزانة ٥٦٣/٤ والعيني ٣٤٤/٤ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتتري ١٥٢/٢ والجمع ٧٨/٢ والأشموني ٢٢٠/٣. وقال العيني: «وقد ذكر الجاحظ في فخر قحطان على عدنان في شعر كله مخفوض وهو:

أيأ راكبا أما عرضت فبلغن بني عامر مني تراك ابن صمصع  
نبتم نبات الميزراني في الشري حديثا متى ما يأتك الخير ينفع

وقال البغدادي: «يمكن أن يكون هذا البيت من أبيات منصوبة القوافي وإن جاء من أبيات مجرورة القوافي كما جاء ذلك في البيت... فإن البيت الواحد قد يجيء في شعرين لشاعرين في أحدهما مجرور وفي الآخر مرفوع أو منصوب... وسيبويه أمام ثقة رواية لم يورد في كتابه شيئا إلا ما يعرفه حق المعرفة ولكننا لقصورنا ولعدم المساعدة قد لا نطلع على بعض ذلك والله أعلم بحقائق الأمور».

(١٦٥٩) مصادره: الشاهد لقيس بن الخطيم في ملحق ديوانه ص ٢٣٥، والخزانة ٥٩١/٣ والدرر ٤/١، ٢٩ والعيني ٢٤٥/٣، ٣٧٩/٤ وإعجاز القرآن ١٢٦ والصناعتين ٣٢٤ وهو للناطقة الجعدي في ملحق ديوانه ص ٢٤٦ وشرح التصريح ٣/٢ والسيوطي ١٧٣ للناطقة الذبياني وهو برواية: مضر وينفعا. لعبد الأعلى بن عبد الله في الحيوان ٧٦/٣ وأخبار أبي تمام ٢٨ والخزانة ٥٩١/٣ وهو لعبد الله بن معاوية في مجموعة المعاني ١٧٥، وحاسة البحري ٢١٣ وبلا نسبة في الخزانة ١٩٦/٣ والأشموني ٢٠٤/٢، ٢٧٩/٣ والهمع ٥/١، ٣١.

(١٦٦٠) مصادره: الشاهد لمتهم بن نيرة في ديوانه ص ١١٥ والدرر ٥٥/٢ والسيوطي ١٩٢ والكامل ٥٣/١، ٢٩٦/٢ والنصف ٢٠٦/١ واللسان (نكأ) ١٦٨/١ والخزانة ٢٣٤/١، ٢١٤/٤ وهو بلا نسبة في الهمع ٤٥/٢ والمقتضب ٣٣٠/٢.

(١٦٦١) مصادره: الشاهد للأضبط بن قريع السعدي في شرح شواهد الشافية ١٦٠ والدرر ١١١/١ والحماسة الشجرية ٤٧٤/١ والخزانة ٥٨٨/٤، وشرح التصريح ٢٠٨/٢ والعيني ٣٣٤/٤ والشعر والشعراء ٣٨٣/١ ومجموعة المعاني ١٢٨ والسيوطي ١٥٥ والمعاني الكبير ٤٩٥ والأغاني ٦٩٠٣/١٩ وهو بلا نسبة في تذكرة ابن حمدون ص ٢٠ والأشموني ٢٢٥/٣ واللسان (ركع) ٤٩٣/٩ والمقرب ١٨/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٨٥/١ والمرزوقي ١١٥١ والمفصل ١٨٠ والكنائيات ١٠٦ واللسان (هون) ٣٢٩/١٧ والكامل ٣٢١/١ والإنصاف ١٢٢ والهمع ١٣٤/١، ٧٩/٢. والشاهد في الحماسة الشجرية برواية: ولا تعاد الفقير. وهو في الأغاني برواية: لا تحقرن الفقير. وعلى هاتين الروايتين فلا شاهد في البيت.

(١٦٦٢) مصادره: الشاهد لعاتكة بنت عبد المطلب في الدرر ١٤٢/٢، والمرزوقي ٧٤٣ وشرح التصريح ٣٢٠/١ والعيني ١١/٣ وشاعرات العرب ١١٤ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٨/٢ وشرح شذور الذهب ٤٢٤ والأشموني ١٠٦/٢ والهمع ١٠٩/٢.

(١٦٦٣) مصادره: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ٣٦، والإنصاف ٢٥٨ والخزانة ١٢٠/٣ والخصائص ٩٩/١، ٣٩٦ والشعر والشعراء ٧٢٩/٢ وهو لأنس بن زنيم في مجموعة المعاني ١٧٣ واللسان (ودع) ٢٦٣/١٠ وحماسة البحري ٢٥٩ وهو بلا نسبة في شرح الشافية ص ٥٠ والمحتسب ٣٦٤/٢.

(١٦٦٤) مصادره: الشاهد لأنس بن زنيم في العيني ٤٩٣/٤ والخزانة ١١٩/٣ وشرح شواهد الشافية ص ٥٣ والدرر ٢١٢/١، ٢٠٦/٢ وهو لعبد الله بن كرز في الحماسة البصرية ١٠/٢ وبلا نسبة في الهمع ٢٥٥/١، ١٥٦/٢، والمقتضب ٦١/٣ والإنصاف ١٧٢ والأصول ٢٤٩/١ وسيبويه والشتري ٢٩٦/١ وشرح المفصل ١٣٢/٤ والأشموني ٨٢/٤.

(١٦٦٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقرب ٢٩٣/١ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٦٦٦) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ٧٢ وسيبويه والشتري ٦٧/١ والخزانة ١٥٢/١، ٤٥٠، ٦٤٢/٣، ٤١٠/٤ وأمالي ابن الشجري ٣٣٢/١، ٣٤٦/٢ والسيوطي ١٦١، ٢٨١ والكامل ١٨٤/٢ والعيني ٥٣٥/٢ والسمط ٤٦٨ وهو بلا نسبة في الانتصار ٣١ والمقتضب ٧٦/٢، والأزهية ٢٥٧ والأشموني ٧٥/٢ وشرح المفصل ٣٨/٢ وابن عقيل ٤٤١/١.

(١٦٦٧) مصادره: الشاهد لابن حمزة الدوسي في المعمرين ص ٢٩ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٢٣/٦ والمقتضب ١٧٠/٢.

(١٦٦٨) مصادره: الشاهد لحמיד الأحمي في معجم البلدان (أمج) ومعجم ما استعجم ١٩١/١ وهولابن عمه في العقد ٣٥٢/٦ وبلا نسبة في المقتضب ٣١٣/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٨٢/١، ١٨٢/٢ والخزانة ٥٥٥/٤ ونوادر أبي زيد ص ١١٧ واللسان (أمج) ٣٠/٣.

(١٦٦٩) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ٨٤ والدرر ١٥٣/٢ والشعر والشعراء ٧٤٨/٢ واللسان (ذراً) ٦٥/١ وشرح التصريح ١١٩/٢ والعيني ٦٩/٤ وإعراب القرآن ٧٨٣ وبلا نسبة في الأشموني ٧١/٣ والهمع ١٢٠/٢.

(١٦٧٠) مصادره: الشاهد لضرار بن الخطاب في العيني ١٥٧/٤ والدرر ١٨٦/٢، ٢٢٦ والهمع ١٧٥/٢، ١٣٦.

(١٦٧١) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٥٦ والأصول ١٠٨/٢ ومعاني القرآن ٢٢١/٢ والضرورة للقزاز ١٤٧ ومجالس ثعلب ٢٧٥، واللسان (إيه) ٣٦٦/١٧ وشرح المفصل ٣١/٤، ٧١ وإصلاح المنطق ٢٩١، والخزانة ١٩/٣ وبلا نسبة في المقتضب ١٧٩/٣ والمخصص ٨١/١٤.

(١٦٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ١٧٣ والإنصاف ٣٠٨، والأشموني ٢٨٠/٣ وشرح المفصل ١٩/٧، ١٦/٩ وشرح التصريح ٢٣١/٢، والخزانة ٨/١، ٥٨٥/٣ والعيني ٤٠٥/٤ وشواهد التوضيح ص ٨.

(١٦٧٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٠٦ وشواهد التوضيح ٥٢.

(١٦٧٤) مصادره: الشاهد للحادرة في ديوانه وبلا نسبة في الأشموني ٣٢٨/٤ والمصنف ٣/٢ وعجز البيت بلا نسبة في الخصائص ٢١٩/٢، واللسان (جوع) ٤١٣/٩.

(١٦٧٥) مصادره: الشاهد لنصيب في ديوانه ص ١٠٤ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٨٦/١-٨٧ والسيوطي ٢٧٠ والمفصل ص ٨٠ والدرر ١٧٨/١ والهمع ٢١١/١ والإغفال ٢٤٢/١ وسر الصناعة ٢٧/١ وشرح المفصل ٩٧/٤، ١١/٦ وابن السيرافي ٢٨٧ والمحتسب ٧٨/٢ واللسان (بين) ٢١١/١٦.

(١٦٧٦) مصادره: الشاهد لأنس بن عباس في سيبويه والشتمري ٣٤٩/١، واللسان (قرر) ٤٢٨/٦ والدرر ١٩٨/٢، ٢٣٨ والعيني ٣٥١/٢ وشرح

التصريح ٢٤١/١ وهوبلا نسبة في الأصول ٣٢١/١، ٧٠٤/٢ والجمهرة ٣٨٣/٢ والمرزوقي ٧٥، ٩٦٧ والضرورة للقرّاز ص ٨٩ والكامل ٦٠/٢ وشرح المفصل ١٠١/٢ وشرح شذور الذهب ٨٧ وابن عقيل ٣٤١/١ والأشْمُونِي ٩/٢ والمفصل ص ٤٠، والهمع ١٤٤/٢، ٢١١ والسيوطي ٢٠٥، ٣١٢ وقال: هو لَأَنَس بن عباس بن مرداس وروي القالي عجزه:

اتسع الفتق على الراتق

ويقال: أبو عامر جد العباس بن مرداس. قال المصنف وهو الصواب

لأن قبله:

لا صلح بيني فاعلموه ولا بينكم ما حملت عاتقي

سيفي وما كنا بنجد وما قرقر قر الوادي بالشارق

(١٦٧٧) مصادره: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانه ص ١١١ والسيوطي ٧٢ وشرح

التصريح ١٤٦/٢ والعيني ١٤٦/٤ وهولعمرو بن معدي كرب في ديوانه

ص ١٤٥ والبحر المحيط ٤٩١/٨ وهوبلا نسبة في شواهد التوضيح

ص ١١٦ والأشْمُونِي ١٠٧/٣ والسيرة لابن هشام ٤٥/٢ والمرزوقي

ص ٢٩.

(١٦٧٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧/١ والهمع ٤١/١.

(١٦٧٩) مصادره: الشاهد للأجدع بن مالك في المعاني الكبير ص ٥٤، والمؤتلف

والمختلف ص ٦١ واللسان (شيع) ٥٨/١٠ (شزن) ١٠٢/١٧ (شعا)

١٦٤/١٩ وهوبلا نسبة في المقرب ١٩٧/٢ والمقتضب ١٤٠/١.

(١٦٨٠) مصادره: الشاهد لخالد بن أبي فهر في ابن السيرافي ٧١٥ وهوبلا نسبة في

سبويه والشتمري ١٨٠/٢ والمقتضب ١٩٧/٢ والمخصص ٧٦/٧،

٧٥/٨.

(١٦٨١) مصادره: الشاهد لبعض بني نهشل في نوادر أبي زيد ص ٣٠، ٥٨

وهوبلا نسبة في السيوطي ٣٠٩ والأشباه والنظائر ٢٣٦/٣ والخزانة ٥٧/٤

والهمع ١١٣/١ والدرر ٨٣/١.

(١٦٨٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٨٣/٣ وابن عقيل ١٧١/٢ وشواهد التوضيح ٤٠ والأشْمُونِي ٢٧٤/٢.

(١٦٨٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٦/٢ والهمع ٤٢/٢.

(١٦٨٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٧٣/٢ وشرح التصريح ٢٨٥/١ والدرر ٨٠/١ والهمع ١١١/١ والأشْمُونِي ٢٢٧/١.

(١٦٨٥) مصادره: الشاهد لأبي حنبل بن مر في الشعر والشعراء ١١٨/١ والمعاني الكبير ١١٢٣ وبلا نسبة في التكملة ١٥٠ والقيسي ١٢٨ ووثيق اللسان ١١٢ واللسان (جزأ) ٣٨/١ وشرح المفضليات ٢٤٤، ٥٦٩.

(١٦٨٦) مصادره: الشاهد للحطيفة في ديوانه ص ١٢٠ وشرح الفصل ٥٧/٤ وشرح التصريح ١٨٠/٢ والكامل ١٥٣/١، ٣٥٤، ١٨٥/٢ والدرر ٥٥/١ والعيني ٤٧٣/١، ٢٢٩/٤ والخزانة ٤٠٨/١ وهوفي اللسان (ل kec) ١٩٨/١٠ لأبي غريب النصري وهوبلا نسبة في المقتضب ٢٣٨/٤ وابن عقيل ١٢١/١ وأمالى ابن الشجري ١٠٧/٢ والهمع ٨٢/١ وشرح شذور الذهب ٩٢ والمرتجل ١١٦ والأشْمُونِي ١٦٠/٣.

(١٦٨٧) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ٨٤ وأمالى السهيلي ٢٧ والشعر والشعراء ١٠١/١، ٣٠٠، ٧٤٨/٢ والسمط ٣٣، والخزانة ٧١/١ والموشح ١٤٤ وشروح سقط الزند ٨٧٣ والأغاني ١٧٨/١٤، والعيني ٣٦٥/٤ والدرر ١١/١ وشرح التصريح ١١٩/٢ والانصاف ٢٦٤ والأصول ٦٩٥/٢. وقال صاحب الأغاني: والرواية الصحيحة: يفوقان شيخي .. وعليه فلا شاهد في البيت.

(١٦٨٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٣/٢ والهمع ٥١/٢.

(١٦٨٩) مصادره: الشاهد لقطري بن الفجاءة في شرح التصريح ٣٣١/١ وشعر الخوارج ص ٤٣ والعيني ٥١/٣ وبلا نسبة في الأشْمُونِي ١١٧/٢.

(١٦٩٠) مصادره: الشاهد لقيس بن ذريح في سيبويه والشتيمري ٣١٩/١، ٣٢٠ والشعر والشعراء ٦٢٩/٢ والأغاني ٣٣١٢/٩ واللامات ٨٢ وهو في العيني ٢٥٩/٤ لحسان بن ثابت وقال: «كذا قاله شارح الجزولية وقال ابن هشام اللخمي في كتاب شرح أبيات الجمل هذا البيت لقيس بن ذريح، وكذا قال النحاس في شرح أبيات الكتاب» وهوبلا نسبة في الموجز ٤٩، والكامل ١٦٨/٢ وشرح المفصل ١٣١/١ والأصول ٢٧٩/١.

(١٦٩١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠٣/١ والهمع ٢٤٦/١.

(١٦٩٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٨/٢ والهمع ٣١/٢، والأشموني ٢٢٥/٢ والعيني ٢٩٥/٣.

(١٦٩٣) مصادره: الشاهد للشريف الرضي في ديوانه ٤٩٧/١ وهوبلا نسبة في الدرر ١٠/٢ والهمع ١٣/٢ والأشموني ٣٠٧/٣ وحاشية الشيخ يس ١٨٤/١.

(١٦٩٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في العيني ٤٩٢/٤ وشرح المفصل ١٣٢/٤ ولم أجده في ديوانه. وهوبلا نسبة في سيبويه والشتيمري ٢٩٦/١، والمقتضب ٦٢/٣ والخزانة ١٢٢/٣ والإنصاف ١٧٢ وشرح المفصل ١٣٠/٤، والأشموني ٨٢/٤ والمفصل ص ٨٥.

(١٦٩٥) مصادره: الشاهد لعوف بن الأحوص في نوادر أبي زيد ص ١٥١، ومعجم الشعراء ٢٧٦ وشرح المفصل ٦٢/٤ وهو في اللسان (وقع) ٢٨٦/١٠ لعوف بن الأحوص وقال «ونسب الأزهري هذا البيت لقيس بن زهير» وهوبلا نسبة في المفصل ص ٧٥ والمخصص ١٦٥/٦، ٦٩/١٧ وشرح المفصل ٥٩/٤.

(١٦٩٦) مصادره: الشاهد للسفاح بن بكير اليربوعي في الخزانة ١٤٠/١، ٥٣٧ والدرر ١٤٩/١، ١١٩/٢ وشرح الفضليات ٦٣٣ وبلا نسبة في الإيضاح ص ٢١٣ وشرح شذور الذهب ٢٥٨ وشرح التصريح ٣٩٩/١ والهمع ١٧٣/١، ٩٠/٢.

(١٦٩٧) مصادره: الشاهد للسفاح بن بكير اليربوعي في الخزانة ٥٣٧/٢ وشرح  
المفضليات ٦٣٠ واللسان (أمم) ٢٩٤/١٤ وهوبلا نسبة في المقتضب  
١٧٠/٣ وشرح المفصل ٤/١٠.

(١٦٩٨) مصادره: الشاهد لسويد بن أبي كاهل في الخزانة ٥٤٧/٢، وأمالي ابن  
الشجري ١٢٠/١ وشرح المفضليات ٤٠٢ والأغاني ٤٦١٣/١٣، والشعر  
والشعراء ٤٢١/١ وهوبلا نسبة في الأصول ١٦٢/١ والمقتضب ١٧٠/٤  
والشاهد بهذه الرواية مركب من بيتين هما:

مزيد يخطر ما لم يرني      فإذا أسمعته صوتي انقمع  
ويحييني إذا لاقيته      وإذا يخلو له لحمي رتع

(١٦٩٩) مصادره: الشاهد للسفاح بن بكير اليربوعي في الخزانة ١٤٠/١ ١٣٥،  
٥٣٧/٢ وشرح المفضليات ٦٣٢.

(١٧٠٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٤/٢ والهمع ٤٥/٢.

(١٧٠١) مصادره: الشاهد لسويد بن أبي كاهل في الأنصاف ٢٥٨ وشرح المفضليات  
٤٠٤ والخزانة ١٢٠/٣ وهوبلا نسبة في اللسان (ودع) ٢٦٤/١٠.

(١٧٠٢) مصادره: الشاهد لعبد الله بن الحجاج التغلبي في اللسان (حجل)  
١٥١/١٣ (صبا) ١٨٢/١٩ والمحتسب ٢٧١/٢ وهوبلا نسبة في التكملة  
١٢٦ والقيسي ١١٤ و وابن ولاد ص ٣٠ والمخصص ١٥٦/٨،  
١٨٧/١٥، ٩٠/١٦ والمقصود والممدود للقيالي ص ١٦٨ والمفصل ص ٨٩  
وشرح المفصل ١٣٤/٥.

(١٧٠٣) مصادره: الشاهد لسويد بن أبي كاهل في الخزانة ٥٤٧/٢، والأغاني  
٤٦١٣/١٣ وشرح المفضليات ٤٠٠ والسيوطي ٢٥٢ والدرر ٦٩/١،  
وأمالي ابن الشجري ١٦٩/٢ والشعر والشعراء ٤٢١/١ وهوبلا نسبة في  
الخزانة ١١٩/٣ وشرح شذور الذهب ص ١٣١ والأشموني ١٥٤/١  
والمرتجل ٣٥٨.



- (١٧٠٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٢٢٣ ، والاقتراح ٢٩ .
- (١٧٠٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٥٩/٢ وسيبويه والشتتري ٤٢٠/١ والرد على النحاة ص ١٤٣ والعيني ٣٩٠/٤ والخزانة ٦٠٧/٣ ، والمرزوقي ٥٣٥ وبلا نسبة في الأصول ١٥٥/٢ والأشمونى ٣٠٤/٣ .
- (١٧٠٦) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ١٩٧ وسيبويه والشتتري ٣٠١/٢ - ٣٠٢ .
- (١٧٠٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٦/١ والهمع ١١٦/١ .
- (١٧٠٨) مصادره: الشاهد لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ١٥٥ وابن السيرافي ٤٤٤ والأول منها لبشر في اللسان (زحف) ٣٠/١١ وهما بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٢٢/١ والأصول ٨٢/٢ والإنصاف ٢٦٣ والهمع ١٢٧/٢ ، والدرر ١٦٥/٢ وشرح التصريح ٣٢/٢ .
- (١٧٠٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأنصاف ص ٣٥٤ .
- (١٧١٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ١٩٤ والأشمونى ٢٤٧/١ والدرر ٩٤/١ والهمع ١٢٣/١ والعيني ٩١/٢ والسيوطي ٣١ وشرح التصريح ١٩٦/١ والخزانة ١٢٤/٢ والصحاح (صرف) واللسان (صرف) ٩١/١١ . وهو في اللسان برواية: بني غدانة حقاً لستم ذهباً . وقال: وهذا البيت أورده الجوهري: بني غدانة ما أن أنتم ذهباً . . . ولا صريفاً . قال ابن بري صواب إنشاده: ما أنتم ذهب، لأن زيادة أن تبطل عمل ما .
- (١٧١١) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٧٣ وسيبويه والشتتري ١٤٥/١ وابن السيرافي ١٩٦ والسمط ٧٠٠ والمخصص ١١٣/٧ واللسان (وهق) ٢٦٦/١٢ وهوبلا نسبة في الخصائص ٤٢٥/٢ والمقتضب ٢٨٥/٣ . ورواية الشاهد في الديوان والسمط: تواهق رجلاه يديه ولا ضرورة في هذه الرواية .

(١٧١٢) مصادره: الشاهد لجريير في ديوانه ١٧١/١ والدرر ٦٦/٢ وشرح التصريح ٥٨/٢ والعيني ٤٧٤/٣ وبلا نسبة في الهمع ٥٢/٢ والأشموني ٢٧٧/٢.

(١٧١٣) مصادره: الشاهد لمزرد بن ضرار في ديوانه ص ٥٣ وإصلاح المنطق ٣٠٠ واللسان (زيف) ٤٢/١١ (سحق) ١٨/١٢ (قسا) ٤٢/٢٠ (مأى) ١٣٧/٢٠ وهوبلا نسبة في المرتجل ص ٣٣١ والمرزوقي ٣٦٤ والجمهرة ١٤/٣ وروى الشاهد في اللسان:

وما زودوني غير سحق عمامة وخمسمىء منها قسى وزائف

(١٧١٤) مصادره: الشاهد لمزرد بن درهم الكلبي في: ابن السيرافي ١٦٩ والخزانة ٢٧٧/١ والدرر ١٦٣/٢ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتيمري ١٦١/١، ١٧٥ وشرح التصريح ١٧٧/١ والمقتضب ٢٢٥/٣ والهمع ١٨٩/١، والعيني ٥٣٩/١ واللسان (حنف) ٢٨٥/١٦ والأشموني ٢٢١/١ والكامل ٢٥٦/١.

(١٧١٥) مصادره: الشاهد لمزاحم العقيلي في سيبويه والشتيمري ٣٦/١، ٧٣ وابن السيرافي ص ٣٢ والخزانة ٤٣/٣ والعيني ٩٨/٢ وشرح التصريح ١٩٨/١ والسيوطي ٣٢٨ وهوبلا نسبة في الأشموني ٢٤٩/١ والخصائص ٣٥٤/٢، ٣٧٦ واللسان (عرف) ١٤٢/١١ (علم) ٣١٣/١٥ ومعاني القرآن ٣٩/١ وشرح شذور الذهب ١٩٥.

(١٧١٦) مصادره: الشاهد للقيط بن زرارة في ابن السيرافي ٥٣٣ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتيمري ٤٥٤/١ والمخصص ٦٤/١٧.

(١٧١٧) مصادره: الشاهد لعبد الله بن الزبيري في العيني ١٤٠/٤، واللسان (سنت) ٣٥٢/٢ وأمالى المرتضى ٢٦٩/٢ والروض الأنف ١٦١/١ وهولطروء بن كعب الخزاعي في معجم الشعراء ص ٣ وأمالى المرتضى ٢٦٨/٢ وهوفي اللسان (هشم) ٩٤/١٦ وقال ابن منظور: هولابنة هاشم بن عبد مناف. وقال ابن بري هولابن الزبيري، وقال مصحح اللسان:

كذا في الأصل والمحكم وفي التهذيب ما نصه: وفيه يقول مطرود الخزاعي .  
والشاهد بلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ٩٤ والخزانة ٥٥٥/٤ والسيرة  
١٥٧/١ والإنصاف ٣٥٠ والكامل ١٤٨/١، والتنبيهات ١١٧ والخصائص  
٢٩٢/٢ والمنصف ٢٣١/٢ ونوادر أبي زيد ص ١٦٧ والمقتضب ٣١٢/٢،  
٣١٦.

(١٧١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٧/١ والهمع ٨٣/١.

(١٧١٩) مصادره: الشاهد لمزاحم العقيلي في سيبويه والشتمري ١٨٤/١ والخزانة  
٤٣/٣ وابن السيرافي ص ٣٠ وفرحة الأديب ٢ ب والكوفي ٢٦ أ.

(١٧٢٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١٦٥/٢ والأشموني ٢٦٩/٢  
والدرر ١٧٧/١ والهمع ٢١٠/١ والعيني ٤٣٤/٣ وشرح التصريح  
٥٠/٢.

(١٧٢١) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٧١ والدرر ١٢/٢  
والسيوطي ٤٢ وشرح المفضليات ٨٦٦ وبلا نسبة في الهمع ١٨/٢ وشرح  
التصريح ٢٣٣/٢.

(١٧٢٢) مصادره: الشاهد لمعمر بن حمار البارق في الخزانة ٢٨٩/٢، ١٥/٣ وأما  
ابن الشجري ٢٦٠/١ وإصلاح المنطق ١٥، ٦٦، ٢٩٣ واللسان (كذب)  
٢٠٥/٢ (قرطف) ١٨٩/١١ والسمط ٤٨٤.

(١٧٢٣) مصادره: الشاهد للناطقة الجعدي في ملحق ديوانه ص ٢٤٧، وسيبويه  
والشتمري ٥٢/٢ واللسان (قذف) ١٨٥/١١ والخزانة ٤٣/٣. وعن ابن  
المستوفي في شرح أبيات المفصل عن السيرافي إنه لمزاحم العقيلي، والشاهد  
لمزاحم في اللسان (حيا) ٢٤٢/١٨ وابن السيرافي ٥٩٩ وهو بلا نسبة في  
المخصص ١٢٧/٧، ٨٩/١٤ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ١٠٨  
والمفصل ٧٣ وشرح المفصل ٤٦/٤.

(١٧٢٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٦/٢ والخزانة ٣٤٧/٢ واللسان (ودع) ٢٦١/١٠ (جلف) ٣٧٥/١٠ (سحت) ٣٤٦/٢ والخصائص ٩٩/١ والموشح ١٦٠ وبلا نسبة في الإنصاف ١٠٩. ورواية الشاهد في الخصائص: الأمسحت أو مجلف. وكذلك البغدادى في الخزانة ٣٤٩/٢ وفصل الحديث عن هذه الرواية فارجع له.

(١٧٢٥) مصادره: الشاهد لقيس بن الخطيم في زيادات ديوانه في ص ٢٣٨ - ٢٣٩ وسيبويه والشتيمري ٣٧/١ - ٣٨ والدرر ١٤٢/٢ والعيني ٥٥٧/١. وهو لعمر بن امرئ القيس في مجاز القرآن ٣٩/١ والدرر ٢٣/١ وابن السيرافي ٢٠٠، والخزانة ١٩٠/٢ وفي صفحة ١٩٣ أورد البغدادى قصة هذا الشاهد والسبب الذي من أجله اختلف الرواة في نسبته. وهو للمرار الأسدي في معاني القرآن ٣٦٣/٢ ولدرهم بن زيد الأنصارى في الانصاف ٦١ وبلا نسبة في المقتضب ١١٢/٣، ٧٣/٤ وأمالى ابن الشجري ٢٩٦/١، ٣٠٠ وابن عقيل ٢١٢/١ والأشباه والنظائر ٤٢/١ والهمع ١٠٩/٢.

(١٧٢٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٩/٢ وسيبويه والشتيمري ٢٢٢/١ والخزانة ٤٩٩/٢.

(١٧٢٧) مصادره: الشاهد لحميدة بنت النعمان في الاقتضاب ١١٧، ٣٠٦ والسمط ١٨٠ والمخصص ٤٠/١٧ ومعجم الأدباء ٢٠/١١ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتيمري ٢٥/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٥٧ والمقتضب ٣٦٤/٣.

(١٧٢٨) مصادره: الشاهد للشنفرى في ديوانه ص ٣٨ (الطرائف الأدبية) والعيني ٨٥/٤ والأغاني ٨٤٠٨/٢٤ واللسان (طنف) ١٢٨/١١ وبلا نسبة في الأشموني ٦٣/٣.

(١٧٢٩) مصادره: الشاهد لحركة بنت النعمان أو هند بنت النعمان على اختلاف في التسمية المصادر التالية: الخزانة ١٧٨/٣ والدرر ١٧٨/١ والمرزوقي ١٢٠٣

والسيوطي ٢٤٦ وأمالى ابن الشجري ١٧٥/٢ والمؤتلف والمختلف ١٤٥  
واللسان (نصف) ٢٤٦/١١ (سوق) ٣٦/١٢.

(١٧٣٠) مصادره: الشاهد لقيس بن الخطيم في ديوانه ص ١١٥، ٢٣٨، والقيسي  
ق ٢٨ والتنبيهات ٢٦٠ وهولعمرو بن امرئ القيس في الدرر ٢٣/١  
والخزانة ١٨٨/٢، ٣٣٧، ٤٨٣، ٤٠٠/٣، ٤٧٣ وهولأحدهما في اللسان  
(وكف) ٢٨٠/١١ وهولمالك بن العجلان في جهرة أشعار العرب ١٢٧  
وهولشريح بن أوفى أو مالك بن العجلان عند ابن السيرافي ١٥٠  
وهولرجل من الأنصار عند سيبويه والشتيميري ٩٥/١ وبلا نسبة في  
الأحاجي ٣٩ والأشموني ٢٤٧/٢ والمنصف ٦٧/١ والإيضاح ١٤٩  
والمقتضب ١٤٥/٤ والانتصار ٥٧، والضرورة للقرآز ١٢١ والهمع ٤٩/١.  
وقد فصل البغدادى في الخزانة ١٩٣/٢ سبب نسبة هذا الشاهد لأكثر من  
قائل مؤكداً أنه لعمر بن امرئ القيس (وانظر مع هذه المصادر، تلك التي  
ذكرت للشاهد رقم ١٧٢٥).

(١٧٣١) مصادره: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٥٣ والحيوان ٤٩٤/٦  
والعيني ١٦٤/٤ وهوبلا نسبة في الأشموني ١١٥/٣ ومقاييس اللغة  
٣٥٨/٥ ومعاني القرآن ٢٥٣/١، ٨٦/٢ والإنصاف ٢٤٧ والبحر المحيط  
١٤٧/٢.

(١٧٣٢) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٣٩ وأمالى ابن الشجري ٣٥١/١  
واللسان (رسم) ١٣٢/١٥ والأغاني ٦٥٢٠/١٨ والخزانة ٤٣٦/٣،  
وهوبلا نسبة في الإيضاح ١٥٨ وشرح المفصل ٦٢/٦ والقيسي ق ٢٩  
وأمالى المرتضى ٤٧/٢.

(١٧٣٣) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٩/٢ وسيبويه والشتيميري ٢٦٠/٢  
والمنصف ٢٥٠/١ والسيوطي ١٦٧ والمحتسب ٣٤٦/١ واللسان (حبا)  
١٧٤/١٨.

(١٧٣٤) مصادره: الشاهد بهذه الرواية مركب من بيتين أولهما للفرزدق وهو:

وما حل من حلم حبا حلمائنا      ولا قائل المعروف فينا يصف  
وثانيهما لأخي يزيد بن عبد الله البجلي وهو:

أخالد قد والله وطئت عشوة      وما العاشق المسكين فينا بسارق  
وهو بروايته التي أثبتت في: الدرر ٢٠٦/١، ٨٩/٢ والسيوطي  
١٦٧ وصدره في الهمع ٢٤٨/١، ٧٣/٢.

(١٧٣٥) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ١٨٣ وسيبويه والشتمري  
٣١٦/٢ والخصائص ٨/١ واللسان (زمل) ٣٢٩/١٣ (قذف) ١٨٥/١١  
وهو بلا نسبة في المنتصف ٥٩/٣.

(١٧٣٦) مصادره: الشاهد لجداية أوحزام بنت خالد النخعية في الدرر ١٥٠/١  
وصدر الشاهد بلا نسبة في الهمع ١٧٤/١.

(١٧٣٧) مصادره: الشاهد بهذه الرواية للأنصاري (؟) في سيبويه ٤٥٠/١ وصدره  
في سيبويه ٣٣٥/١، وهو لعمر بن الأظنابة في الشتمري ٤٥٠/١  
وهو لعمر بن امرئ القيس في ابن السيرافي ص ٤٧٢. وقد ثبت أن هذا  
الشاهد مركب من بيتين من شعر عمرو بن امرئ القيس هما:

أن بجيرا عبد لقومكم      يا مال والحق عنده فقفوا  
أوتيت فيه الوفاء معترفا      بالحق فيه فلا تكن تكف  
(وانظر مزيدا من المصادر لهذا الشاهد فيما ذكرت من المصادر للشاهد  
رقم ١٧٢٥ والشاهد رقم ١٧٣٠).

(١٧٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢٩٩ والأشمونى ١١٢/٤.

(١٧٣٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٣/٢ والهمع ٩٣/٢.

(١٧٤٠) مصادره: الشاهد لأبي الأخرز الحماني في سيبويه والشتمري ١٠٤/٢ واللسان (نصر) ٦٨/٧ والانصاف ٢٣٦ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٩/٢.

(١٧٤١) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ١٢٠ وشرح التصريح ٢٥٠/١ واللسان (أمر) ٩٢/٥ (نجف) ٢٣٦/١١.

(١٧٤٢) مصادره: الشاهد لذي الرمة في السيوطي ٢٠٧ وليس في ديوانه وهوبلا نسبة في الدرر ٥١/٢ والهمع ٤٤/٢ والخزانة ٥٣٩/٤.

(١٧٤٣) مصادره: الشاهد لأبي قيس الأسلت الأنصاري في إعراب القرآن ٩٠٢ وهوبلا نسبة في الدرر ٤٤/١ والهمع ٦٥/١ ومعاني القرآن ١٠٤/١، ومجالس ثعلب ٧٥/١ والمحتسب ١٧٠/١، ٣٧٠/٢ والخصائص ٤٩/٣ والتمام ٦٩ وأمالي المرتضى ٢٠٣/١ والخزانة ٢٢٩/٢، ٣٨٣ والانصاف ٨١ والمرزوقي ٢٤٤ وأمالي ابن الشجري ٦٨/١، ٣٠٥، ١٣٢/٢، ٢٠٩.

(١٧٤٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٠/٢ وسيبويه والشتمري ٣٦٧/١ والانتصار ١٥٤.

(١٧٤٥) مصادره: الشاهد لسعد قرقرة في السيوطي ٢٨٦ وفصل المقال ١٧٧ واللسان (سدف) ٤٧/١١ والعيني ٥٥/٤ وبلا نسبة في الأشموني ٤٧/٣ واللسان (ودي) ٢٦٤/٢٠. وهولقيس بن الخطيم في ملحق ديوانه ص ٢٣٦.

(١٧٤٦) مصادره: الشاهد لمرة بنت عاهان الحارثي في الخزانة ٥٦٥/٤ والدرر ١٠٠/٢ وهولبت أبي الحصين المذحجي في السيرافي ٦٢٦ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٥٢/٢ والمقتضب ١٤/٣ والأشموني ٢٢٠/٣، وإعراب القرآن ٦٠٤ والضرورة للقرزاز ١٦٩ والاغفال ١٠٣/١ والهمع ٧٩/٢، وشرح التصريح ٢٠٥/٢ والعيني ٣٣٠/٤ وابن عقيل ٤٨/٣.

(١٧٤٧) مصادره: الشاهد لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ١٤٢ والخزانة ٢٦١/٢ وأما ابن الشجري ٢٧/١ ومختارات ابن الشجري ٢٦/٢ وهولأبي حية النميري في القوافي ص ٢ واللسان (قفا) ٥٧/٢٠ وبلا نسبة في المقتضب ٢٢/٤ والخصائص ٢٦٨/٢ وأما ابن الشجري ٢٩٦/١ والمفصل ١١٤ وشرح المفصل ٥١/٦، ١٠٣/١٠ والأشموني ٣١٠/٢ والمنصف ١١٥/٢ والكامل ٣٠/٢ والمرتبجل ٢٠٤ والمرزوقي ٢٩٤، ٩٧٠، ١٠٣٢.

(١٧٤٨) مصادره: الشاهد لميسون بنت بجدل الكلية في الخزانة ٥٩٣/٣، ٦٢١ والسيوطي ٢٢٤ والدرر ١٠/٢ وشرح المفصل ٢٥/٧ وشرح التصريح ٢٤٤/٢ والاقتضاب ١١٥ والعيني ٣٩٧/٤ والمحتسب ٢٣٦/١ وشرح شذور الذهب ٣١٤ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٤٢٦/١ والأشموني ٣١٣/٣، والإيضاح ٣١٢ والمقتضب ٢٧/٢ وابن عقيل ٨٦/٣ وأما ابن الشجري ٨٠/١ و٢٨٠ والأصول ١٢٤/٢.

(١٧٤٩) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشتمري ١٠/١ والانصاف ١٦ وأما ابن الشجري ٢٢١/١ والخزانة ٢٥٥/٢ وشرح التصريح ٣٧١/٢ والعيني ٥٢١/٣ وهولأبي حية النميري في الموشح ١٥١ والجمهرة ٣٥٦/٢ والخصائص ٣١٥/٢، والمرزوقي ١٤٧٧ والأشموني ٢٨٩/٢ وابن عقيل ١٨٩/٢ والمقتضب ٢٥٨/٢ وأما ابن الشجري ١٤٢/١ والضرورة للقرظ ٩٧.

(١٧٥٠) مصادره: الشاهد للفارعة أوليلي بنت طريف في الدرر ١١١/١، والسيوطي ٥٤ والسمط ٩١٣ والأغاني ٤٢٥٨/١٢ والوحشيات ١٥٠ والحماسة الشجرية ٣٢٨/١.

(١٧٥١) مصادره: الشاهد لعمران بن حطان في الأغاني ٦٨٧٤/١٩ ولعيسى بن فاتك في شعر الخوارج ص ١٣ والوحشيات ٩٠ ولسعید بن مسجوح في اللسان (كسا) ٨٨/٢٠ وتهذيب إصلاح المنطق ١٠٥/١ - ١٠٦ ولأبي خالد القناني في الكامل ١٠٨/٢ واللسان (كرم) ٤١٤/١٥



ولمرداس بن أذية (?) في اللسان (عجف) ١٣٨/١١ وبلا نسبة في السيوطي ٢٩٩ والمنصف ١١٥/٢، وأما لي ابن الشجري ٢٣٣/١ وإصلاح المنطق ص ٦٠ والمحكم ٢٥٤/١ وأضداد ابن الأنباري ص ٢١.

(١٧٥٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٣٤٦/٣ والخزانة ١١٣/١ وشرح شواهد الشافية ص ١٠٠ واللسان (سرل) ٣٥٥/١١ والدرر ٧/١ والهمع ٢٥/١ والأشموني ٢٤٧/٣ وشرح المفصل ٦٤/١ وشرح التصريح ٢١٢/٢.

(١٧٥٣) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٥/٢ والشتمري ٢٠٢/٢ برواية: الفؤاد المعذب، والدرر ٢٦/١ وأما لي ابن الشجري ١٢/١، ٢٠٣/٢، وبلا نسبة في سيبويه ٢٠٢/٢ والضرورة للقرّاز ١٨٥ والهمع ٥١/١.

(١٧٥٤) مصادره: الشاهد لبجير بن زهير في المقتضب ١٨٤/٢.

(١٧٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٥٤٣/٤ والدرر ٢٣٢/٢، والهمع ٢٠٥/٢.

(١٧٥٦) مصادره: الشاهد لأحد أصحاب علي بن أبي طالب في وقعة صفين ١٦٥، والخزانة ٥٢٨/١، ٥٣٧.

(١٧٥٧) مصادره: الشاهد لعروة بن الورد في السيوطي ٣٢٨ واللسان (جرر) ١٨٠/٧ وليس في ديوانه.

(١٧٥٨) مصادره: البيتان لجعفر بن عتبة الحارثي في الخزانة ٣١٩/٤ والمرزوقي ٥٤ - ٥٥ والأغاني ٤٥٦٣/١٣.

(١٧٥٩) مصادره: الشاهد لسالم بن وابصة في السيوطي ١٤٣ والمؤتلف والمختلف ٣٠٣ - ٣٠٤ ونوادر أبي زيد ١٨١ والكامل ١١/١ وبلا نسبة في الدرر ١٥/٢ والهمع ٢٢/٢ والأشموني ٢١٩/٢ ومجالس ثعلب ٣٠٠.

(١٧٦٠) مصادره: الشاهد حميد بن ثور في ديوانه ص ٤١ والسيوطي ١٤٣ وشرح التصريح ١٥/٢ وكنايات الجرحاني ص ٧ وجامع الشواهد ٧/١، والمخصص ٧٠/١٤ والأساس (روق).

(١٧٦١) مصادره: الشاهد لجعفر بن علة الحارثي في المرزوقي ٥٣، ومعاهد التنصيص ٤٣/١ والخزانة ٣٢١/٤ والأغاني ٤٥٦٣/١٣، ٤٥٥٦ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٢٠.

(١٧٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ١٩١، ٢٧٨ والدرر ١٠٢/١ والهمع ١٢٨/١.

(١٧٦٣) مصادره: الشاهد لأنس بن زنيم في الدرر ١٥٩/١ والعيني ٢٩٦/١ واللسان (سرق) ٢٣/١٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٧٤/٣ والهمع ١٨٣/١ وهو لأبي الأسود الدؤلي في العقد الفريد ٦٠/٣.

(١٧٦٤) مصادره: الشاهد لملك بن زغبة الباهلي في اللسان (نور) ١٠٤/٧ (حذق) ٣٢٣/١١ (بوق) ٣١٢/١١ وبلا نسبة في مجالس ثعلب ٢٠٧/١ والمحاسب ١٨٢/١ والسيوطي ٢٤٣ وإصلاح المنطق ٣٥، ١٢٦.

(١٧٦٥) مصادره: الشاهد للمسيب بن علس في سيبويه والشتتري ١٨٤/٢ واللسان (حقق) ٣٣٩/١١ والسيرافي ٤٥/٥ وبلا نسبة في الأصول ٣٧٣/٢، المخصص ٢١/٧.

(١٧٦٦) مصادره: الشاهد لغيلان بن حريث في: ابن السيرافي ٧٥٤ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٤٠٨/٢.

(١٧٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩٧/٢ والهمع ١٤٣/٢، وشرح التصريح ١٧٤/٢.

(١٧٦٨) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ٢٠٧ والخزانة ٥٩٥/٤ واللسان (روع) ٤٩٦/٩ والزهرة ٤١ وبلا نسبة في التمام ص ٣٧، والكمال ٩٠/٢ والخصائص ٤٦٠/٢ واللسان (سوق) ٣٤/١٢.

(١٧٦٩) مصادرها: البيتان للأعشى في ديوانه ص ٢٢٣ والخزانة ٥٥١/١ ،  
٤١٠/٢ ومجاز القرآن ٢٤٤/١ ، ٤٧/٢ واللسان (حقق) ٣٣٥/١١  
والصناعتين ١٤٩ وأمالي ابن الشجري ٣١٧/١ وبلا نسبة في الانصاف  
ص ٤٢ .

(١٧٧٠) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١٤٤ والشتمري ٤٢٢/١  
والأغاني ٢٨٩١/٨ والرد على النحاة ١٤٧ والدرر ٨/٢ ، ١٧١ والهمع  
١١/٢ ، ١٣١ وشرح التصريح ٢٤٠/٢ واللسان (سملق) ٣٠/١٢  
والعيني ٤٠٣/٤ والخزانة ٦٠١/٣ والسيوطي ١٦٢ وهو بلا نسبة في سيبويه  
٤٢٢/١ والمفصل ١٣٢ وشرح شذور الذهب ٣٠٠ واللسان (حذب)  
٢٩١/١ ومعاني القرآن ٢٧/١ .

(١٧٧١) مصادره: الشاهد لزياد الأعجم في سيبويه والشتمري ١٥٢/١ ، والشعر  
والشعراء ٤٣٣ واللسان (سوق) ٣٦/١٢ والكامل ١٩٥/١ وابن السيرافي  
٢٢١ وهو بلا نسبة في المخصص ٨/٥ .

(١٧٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأزهية ٥٤ والأشباه والنظائر ١١٢/٣  
والسيوطي ٣٩ والمفصل ١٦٢ والدرر ١٢٠/١ والهمع ١٤٣/١ والعيني  
٣١١/٢ والخزانة ٤٦٥/٢ والمنصف ١٢٨/٣ والانصاف ١١٥ واللسان  
(حرر) ٢٥٤/٥ (صدق) ٦٣/١٢ (انن) ١٧١/١٦ والأغفال ٤٢٠/١  
والأشموني ٢٩٠/١ ومعاني القرآن ٩٠/٢ والمخصص ١٤٨/١٧ وشرح  
المفصل ٧١/٨ وابن عقيل ٣٢٨/١ .

(١٧٧٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١٢٦/١ وشواهد التوضيح ١١٨ .

(١٧٧٤) مصادره: الشاهد ليزيد بن مفرغ الحميري في ديوانه ص ١١٥ ، والخزانة  
٥١٤/٢ ، ٨٩/٣ وشرح التصريح ١٣٩/١ ، ٣٨١ والعيني ٤٤٢/١ ،  
٣١٤/٤ ، ٢١٦/٣ والسيوطي ٢٩١ والدرر ٥٩/١ ، والانصاف ٣٨٤  
وأمالي ابن الشجري ١٧٠/٢ اللسان (عدس) ٧/٨ والشعر والشعراء  
٣٦٤/١ وشرح المفصل ١٦/٢ ، ٧٩/٤ وهو بلا نسبة في شرح شذور

الذهب ١٤٧ والهمع ٨٤/١ والمخصص ٨١/١٤ والمفصل ص ٧١  
والأشموني ١٦٠/١ ، ٢٠٨/٣ .

(١٧٧٥) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١٤٢ ولمجنون ليلي في ديوانه  
ص ٢٠٣ . وهو لجميل في المرزوقي ١٣٨٣ واللسان (رمق) ٢٦٥/١٢  
وقال: لجميل أو غيره . وهو للمجنون في اللسان (بنق) ٣٠٩/١١ والخزانة  
٥٥٨/٢ والأغاني ٤٧٩/٢ وتزين الأسواق ١٩٣ وديوان الصبابة ٨٣  
وبلا نسبة في الأشموني ١٦٣/١ والصناعتين ٤٩ .

(١٧٧٦) مصادره: الشاهد للعبد (واسمه عامر بن معشر بن أسحم العبد) في  
سبويه ٤٦٨/١ والخزانة ٣٠٨/٤ وهو للمفضل النكري في الأصمعيات  
٢٠٠ وابن السيرافي ٥٨٩ وجامع الشواهد ١٥/١ وهو لرجل من  
عبد القيس في الشتمري ٤٦٨/١ وهو للمفضل أو عامر في شرح التصريح  
٢٢١/١ والأصول ٢١٠/١ والدرر ٨٧/٢ والعيني ٢٣٥/٢ والسيوطي ٦٢  
وبلا نسبة في اللسان (فرق) ١٧٥/١٢ والأشموني ٢٧٨/١ والهمع ٧١/٢ .

(١٧٧٧) مصادره: الشاهد لطريف بن تميم العنبري في سبويه والشتمري ٤١٧/٢  
وابن السيرافي ٧٣٧ والمقرب ١٤/٢ واللامات ١٧٣ والسيرافي ٥٤٥/٦  
والأصول ٦٨٤/٢ وهو بلا نسبة في اللسان (ليق) ٢١٠/١٢ (هليل)  
٣٩٦/١٢ ، (فكه) ٤٢١/١٧ والمفصل ٢٢٦ والمخصص ٢١/٦ وشرح  
المفصل ١٤١/١٠ .

(١٧٧٨) مصادره: الشاهد في الخزانة ١٤٠/٤ ولم أعثر عليه في مصدر آخر .

(١٧٧٩) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٠١ وسبويه والشتمري  
٢٢٦/١ والمخصص ١٥٣/٨ ، ١١/٩ ، ٢٠٤/١٥ واللسان (حلق)  
٣٤٩/١١ والجواليقي ٢٤٤ وأضداد السجستاني ١٥٤ والكامل ٣٦/١  
والاقتضاب ٣٥٤ ، وهو بلا نسبة في المقتضب ٤٧/٤ .

(١٧٨٠) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٢٥ والسيوطي ١٠٥ ، ١٤٢  
والكامل ١٥٠/١ والأغاني ٣٢٣٤/٩ .

(١٧٨١) مصادره: الشاهد لقتيلة بنت النضر في الدرر ٥٣/١ وأنيس الجلساء في ديوان الخنساء ١٧٨ والأغاني ١٩/١ والسيوطي ٢٢٢ وشرح التصريح ٢٥٤، والعيني ٤٧١/٤ والمرزوقي ٩٦٦ واللسان (غيط) ٣٣٠/٩ وحماسة البحري ٢٧٦ ومعجم البلدان (الأثيل) وهوبلا نسبة في الهمع ٨١/١ والأشموني ٣٤/٤ والأشباه والنظائر للخالدين ١١٦/١.

(١٧٨٢) مصادره: الشاهد لغيلان بن شجاع النهشلي في الانتصار ٢٧٠ واللسان (حب) ٢٨١/١ وهوبلا نسبة في الاقتضاب ٢٨٣ والكامل ١٩٩/١، والخصائص ٢٢٠/٢ وأمالى اليزيدي ٦٥ والأشباه والنظائر ٣١٥/١. وقد روي عجز الشاهد:

وكان أدنى من عبيد ومشرق

والسيوطي ٢٦٤ وقال: «قال الشيخ بهاء الدين النحاس: كذا أنشده الجوهري وغيره على الإقواء ورواه المبرد: وكان عياض منه أدنى ومشرق. بغير إقواء».

(١٧٨٣) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٩٠ والقيسي ١٩١ و هوبلا نسبة في التكملة ٢٧٩ والدرر ٥٠/١ والهمع ٧٦/١.

(١٧٨٤) مصادره: الشاهد لجريز في ديوانه ص ١٩٢ والدرر ١١٢/٢، وشرح التصريح ٩٦/٢ وشواهد التوضيح ١٠٩ واللسان (نطق) ٢٣٣/١٢، والعيني ٧/٤ وهوبلا نسبة في ابن عقيل ٢٣٦/٢ والأشموني ٣٤/٣ والهمع ٨٦/٢.

(١٧٨٥) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٢٥ والدرر ١٨٣/١، والخصائص ٢٦٥/١ والأغاني ٣٢٣٤/٩ واللسان (عوض) ٥٦/٩ (لبن) ٢٥٨/١٧ والمفصل ٨١ والخزانة ٢٠٩/٣ والسيوطي ١٠٥ وأمالى السهيلي ١١٣ والاقتضاب ٣٩٠ وشرح المفصل ١٠٧/٤ وهوبلا نسبة في الانصاف ٢٢١ والهمع ٢١٣/١.

(١٧٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٢٧/٢ واللسان (نعم) ٦٠/١٦ (لحا) ١٠٧/٢٠.

(١٧٨٧) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٨٩ وسيبويه والشتتري ٣١١/١ والخزانة ٣١١/١ والعيني ٢٣٦/٤، ٥٧٩ وشمس العلوم ٤٢٢/١، وخلق الإنسان لثابت ٢٤١ والسمط ١٥٣ وابن ولاد ٢٩ والمقصود والممدود للقيالي ٢٠٧ وهوبلا نسبة في المقتضب ٢٠٣/٤ والأشموني ١٣٩/٣، ٣١٢/٤، والأغاني ٣٥٧٦/١٠.

(١٧٨٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٦/١ والهمع ١٤٦/١ .

(١٧٨٩) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٩١ والدرر ٧٤/١، والعيني ٥٧٨/١ ٤٤٩/٤ والخزانة ٣١٢/١ وهوبلا نسبة في الهمع ٩٨/١، والمقرب ٨٣/١ والأشموني ١٩٦/١، ٩٦/٣.

(١٧٩٠) مصادره: الشاهد لنصيب في الشنتري ٢٣٤/٢ والأصول ٤٦١/٢ والسيرافي ٢٣٧/٥ والخصائص ٢١٦/١ وذيل الأمالي ١٢٧ والأشباه والنظائر ١٤٣/٣ وشرح المفصل ١٦٢/٧ وبلا نسبة في سيبويه ٢٣٤/٢ . ورواية الشاهد في الأغاني ٣٥٤/١ باختلاف كبير حيث قال: «أنشدنا الأصمعي لنصيب وكان يستجيد هذه الأبيات ويقول إذا أنشدتها: قاتل الله نصيباً ما أشعره»!

وما ضر أثوابي سوادي وتحتها لباس من العلياء بيض بنائقة

(١٧٩١) مصادره: الشاهد لابن الدمينية في ديوانه ص ٥٣ والسيوطي ٢٩٢ والشعر والشعراء ٧٣١ والفاضل ٢٣ وهو في نوادر الهجري ٢٤٤ - ٢٤٥ لمزاحم العقيلي.

(١٧٩٢) مصادره: الشاهد لعارق الطائي في الخزانة ٣٣٠/٣ والمرزوقي ١٧٤٦ .

(١٧٩٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٩٦/١ وشرح المفصل ١٢٥/٢ والخزانة ١٨٦/٢، ١٨٨ والكمال ٢١٤/١ والمقرب ١٢٥/١ .

(١٧٩٤) مصادره: الشاهد لعارق الطائي (واسمه قيس بن جروة وقد غلب عليه لقب عارق) في: المفصل ٦٧ والأغفال ٢٦٠/١، ٣٧٣، والكمال ١٣٨/٢، والمرزوقي ١٧٤٦ والخزانة ٣٣٠/٣ والتصحيف والتحريف ٣٧٩ وهو في نواذر أبي زيد ص ٦١ لعمر بن ملقط أو عارق الطائي وهو بلا نسبة في شرح المفصل ١٤٨/٣.

(١٧٩٥) مصادره: الشاهد للراعي في: ابن السيرافي ٧٢٤ واللسان (طرق) ٩١/١٢ والحجة لأبي علي ٥٧/١ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٣٠١/٢ (الصدر فقط) والأصول ٣٣١/٢.

(١٧٩٦) مصادره: الشاهد لأبي محجن الثقفي في ديوانه ص ١٢٠ والدرر ٢/٢ والخزانة ٥٥٠/٣ والسيوطي ٣٧ والعيني ٣٨١/٤ ومحاضرات الأدباء ٣٢٠/١ وأمالى ابن الشجري ٢٥٣/١ والشعر والشعراء ٤٢٤/١ واللسان (خنخ) ١٢٨/١٠ والأزهية ٦١ وبلا نسبة في الهمع ٢/٢ والأشموني ٢٨٣/٣.

(١٧٩٧) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٤٢ وشرح المفصل ٢١/٢ والعيني ١٨٨/٢ واللسان (كأس) ٧٢/٨ (عبط) ٢٢١/٩ وهو في الكامل ٤٤/١، ٢٠١ لأمية وعن الأصمعي أنه لرجل من الخوارج. وهو لعمران بن حطان في شعر الخوارج ص ٣١ وبلا نسبة في التكملة ١٧٣ والقيسي ١٤٩ او والمنصف ٦٧/٣ والمخصص ٨٠/١١ والعقد الفريد ١٨٧/٣.

(١٧٩٨) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٤٢ وسيبويه والشتتري ٤٧٩/١ والعيني ١٨٧/٢ واللسان (بيس) ٣٣٠/٧ (وكأس) ٧٢/٨ وهو في الكامل ٤٤/١ لأمية وعن الأصمعي أنه لرجل من الخوارج وهو لعمران بن حطان في شعر الخوارج ٣١ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢٨٦/١ والمفصل ١٤٤ وشرح المفصل ١٢٦/٧ وشواهد التوضيح ١٤٤ والهمع ٢٩/١ والأشموني ٢٦٢/١ وشرح شذور الذهب ٢٧١ والصاحبي ١٧٢

والأصول ١٧٥/٢، وهولامية أورجل من الخوارج في شرح التصريح  
٢٠٦/١ - ٢٠٧ والدرر ١٠٣/١ والعقد الفريد ١٨٧/٣.

(١٧٩٩) مصادره: الشاهد لرجل من طيء في العيني ٢٢٢/١ والأشموني ٩٦/١  
والدرر ٧/١ والهمع ٢٤/١.

(١٨٠٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٤٧/٢ وشرح التصريح ٢٦٦/١  
والدرر ١٤٠/١ والهمع ١٥٨/١.

(١٨٠١) مصادره: الشاهد للفرزدق في الخزانة ٤٧٨/١ واللسان (جلم) ٣٦٩/١٤  
والخصائص ٣٦٩/٢ ونوادر أبي زيد ١٦٣ والدرر ١٦٣ وهولامية نسبة في  
الهمع ٢٠١/١ وأمالى ابن الشجري ٢٥٨/٢ وشرح التصريح ٣٦٩/٢.

(١٨٠٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٧/١ والهمع ١٤٠/١، واللسان  
(لقد) ٣٩٨/٤ والشعر والشعراء ١٠٠/١.

(١٨٠٣) مصادره: الشاهد لزهير في ديوانه ص ٥٣ والانصاف ٤٨، ١٤٣ وأمالى ابن  
الشجري ٥٩/١ وهولامية نسبة في المقتضب ١٠٣/٤.

(١٨٠٤) مصادره: الشاهد للكميت في السبع الطوال ٣٠٣ وهوفي معجم الشعراء  
٣٩٢ ويفهم من النص إنه لشتيم بن خويلد الفزاري. وهولامية نسبة في  
الانصاف ٢٤٠ والمخصص ٨٩/٢.

(١٨٠٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٧٠ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٨٠٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شواهد التوضيح ٤٥ والأشموني ٢٠٦/١.

(١٨٠٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٩٨/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٨٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٣٥/٣ والأشموني ١٥٩/٢ وابن  
عقيل ٦٠/٢.

(١٨٠٩) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٥٣ والمحاسب ١٥٧/١



ونوادر أبي زيد ص ٤٤ والأزمئة والأمكنة ٢٥٧/١ وأضداد أبي الطيب  
٣٩٥/١ وهوبلا نسبة في المخصص ٢٠٩/١٥ وشرح شواهد الشافية  
٤٤١.

(١٨١٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤/٢ والهمع ٤/٢ والسيوطي ٢٣٥  
والأشموني ٢٧٨/٣ والأشباه والنظائر ١٣٩/١.

(١٨١١) مصادره: الشاهد للأقيشر الأسدي في ديوانه ص ٧٥ والخزانة ٢٨٢/٢  
والعيني ٥٠٨/٣ واللسان (قفز) ٢٦٣/٧ وشرح التصريح ٦٤/٢،  
والسيوطي ٣٠١ والدرر ١٢٥/٢ والمؤتلف والمختلف ٧١ والشعر والشعراء  
٥٦١ والأغاني ٤٠٦٢/١١ ومبادئ اللغة ٥٨ وبلا نسبة في إصلاح المنطق  
٣٣٨، والمقتضب ٢١/١ والهمع ٩٤/٢ والأشموني ٢٨٩/٢ والانصاف  
١٢٨.

(١٨١٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١٥٩/٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٨١٣) مصادره: الشاهد لجبار بن سلمى في الخزانة ٢١٦/٢ ونوادر أبي زيد ١٦١  
وذيل السمط ص ٥٤ وهوبلا نسبة في شرح المفصل ١٣/٣، والمقرب  
٢١٣/١ والمفصل ص ٤٩ والخصائص ٢٨/٣ والمرزوقي ٤٥٣.

(١٨١٤) مصادره: الشاهد لتأبط شراً في السيوطي ١٨ والشعر والشعراء ٣١٣/١  
وشرح الفضليات ص ١٩ والمنصف ١٢٤/٣ وأمالى ابن الشجري  
١٩٨/٢.

(١٨١٥) مصادره: الشاهد للممزق العبدي في السيوطي ٢٣٣ واللسان (أكل)  
٢١/١٣ والمؤتلف والمختلف ٢٨٣ والشعر والشعراء ٣٩٩/١ والأصمعيات  
١٦٦ والعيني ٥٩٠/٤ وأمالى ابن الشجري ١٣٥/١ وهوبلا نسبة في  
الأشموني ٥/٤ والكامل ١١/١.

(١٨١٦) مصادره: الشاهد لمهلل بن ربيعة في الخزانة ٣٠٠/١، والعيني ٢١١/٤  
والسمط ١١١ والدرر ١٤٩/١ والروض الأنف ٢٣٦/٣، واللسان  
(وقي) ٢٨٢/٢٠ وهوبلا نسبة في المقتضب ٢١٤/٤ وأمالى ابن الشجري

٩/٢ والأغفال ٧٥٤/٢ وشرح المفصل ١٠/١٠ والأشموني ١٤٥/٣  
وشرح شذور الذهب ١١٢ وابن عقيل ١١/٣ والمنصف ٢١٨ وشرح  
التصريح ٣٧٠/٢ والهمع ١٧٣/١.

(١٨١٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٥١ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٨١٨) مصادره: الشاهد لكعب بن مالك في ديوانه ص ٢٤٥ والخزانة ٢٠/٣  
واللسان (بله) ٣٧١/١٧ والسيوطي ١٢٢ وشروح سقط الزند ١٢٧١  
والدرر ٢٠٠/١ وبلا نسبة في الهمع ٢٣٦/١ وشرح التصريح ١٩٩/٢  
والأشموني ١٢١/٢، ٢٠٣/٣ وشرح المفصل ٤٨/٤ وشرح شذور الذهب  
٤٠٠.

(١٨١٩) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ١١٢ وبلا نسبة في الدرر ٥٠/٢  
والهمع ٤٤/٢.

(١٨٢٠) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٧٤ ومعاني القرآن ٢٦/١  
والمحتسب ١٨١/٢ واللسان (ذرا) ٣٠٩/١٨ (العجز فقط) وهو لعمر بن  
عمار الطائي في سيبويه والشتمري ٤٥٢/١ وبلا نسبة في المقتضب  
٢٣/٢.

(١٨٢١) مصادره: الشاهد لعبد الله بن همام السلوي في سيبويه والشتمري ٤٣٢/١  
وهو بلا نسبة في المقتضب ٤٨/٢ والأشموني ١٠/٤ والاقتضاب ١٦٣  
والأغفال ٣٨٩/١ وشرح المفصل ١٠٥/٤، ٤٥/٧.

(١٨٢٢) مصادره: الشاهد لمهلهل بن ربيعة في سيبويه ٣٨/٢ والأغاني ١٦٩٨/٥  
واللسان (كأس) ٧٢/٨ (حلق) ٣٥٢/١١ وأما ابن الشجري ١١٤/٢  
والمقتضب ٣٧٣/٣ والعيني ٢١٢/٤ وجمهرة اللغة ١٨٠/٢ والقيسي  
١٤٩ ظ وبلا نسبة في الشتمري ٣٨/٢ والتكملة ١٧٣ والمخصص  
١٢٢/٦، ٦٤/١٧. وهو لعدي بن ربيعة في معجم الشعراء ٢٤٨ وابن  
السيرا في ٦١٢.

(١٨٢٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ١١٥، وشرح التصريح ٣٣٢/٢ والأشموني ١٩٠/٤ والمقرب ٥٨/٢ والمخصص ٢٤٣/١٣، ١١٩/١٧.

(١٨٢٤) مصادره: الشاهد لجبار بن سلمى في الخزانة ٢١٧/٢ ونوادر أبي زيد ١٦٢ والقيسي ١٧٨ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٢٦.

(١٨٢٥) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٥٦ وسيبويه والشتمري ٤٥٨/١ والخزانة ٤٥٦/١، ٦٣٩/٣ والانصاف ٣٢٥ والدرر ٧٥/٢ وهو بلا نسبة في الأصول ١٩٥/٢ والهمع ٥٩/٢ وأمالى ابن الشجري ٣٣٢/١ والأغفال ٨٥٥/٢ والمقتضب ٧٦/٢ وشرح المفصل ١٠/٩.

(١٨٢٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٧٦/١ والهمع ١٠١/١، وشرح ابن عقيل ١٩١/١ والسيوطي ٢٩٢ والعيني ٥٤٦/١ وشواهد التوضيح ٤٦ والأشموني ٢٠٦/١.

(١٨٢٧) مصادره: الشاهد لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ١٦٥، وسيبويه والشتمري ٢٩٠/١ وشرح المفصل ٦٩/٨ والعيني ٢٧١/٢ والخزانة ٣١٥/٤ وشرح التصريح ٢٢٨/١ والانصاف ١٠٩ وهو بلا نسبة في المفصل ١٦١ وأسرار العربية ١٥٤ والأصول ١٩٢/١ ومعاني القرآن ٣١١/١.

(١٨٢٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في معاني القرآن ٣٥٥/٢ وشرح المفصل ١٢٩/١ والأزهية ١٧٤ والجمل ١٦٥ ومقاييس اللغة ٢١٦/٢ والدرر ١٩٦/٢ والهمع ١٤٢/٢ واللسان (خمر) ٣٤١/٥ (العجز).

(١٨٢٩) مصادره: الشاهد لأبي مجحج الثقفي في ملحق ديوانه ص ٤٠ وسيبويه والشتمري ٢١٢/١، ٣٥٠ وشرح المفصل ١٢٦/٢ وابن السيرافي ٣٨٤ وهولغيلان بن سلمة الثقفي في فرحة الثقفي في فرحة الأديب ٦٧ ب وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٨٩/٤ وشرح القصائد التسع ١٢٧، ٥٠٣ والأشباه والنظائر للخلالدين ٩٤/١.

(١٨٣٠) مصادرهما: البيتان لابن عامر جد العباس بن مرداس في اللسان (قمر) ٤٢٨/٦ (عتق) ١٠٨/١٢ وذيل السمط ص ٣٦، ٣٧ والمخصص ١٥٩/١، ١٣/١٧ والسيوطي ٢٠٥ والدرر ١٩٩/٢ والعيني ٣٥١/٢، وهما لأبي الرئيس التغلبي في اللسان (ودي) ٢٦٣/٢٠ وهما بلانسة في الانصاف ٢١٣ والمنصف ٧٣/٢ والخصائص ٢٩٢/٢ وأمالي ابن الشجري ٧٢/٢.

(١٨٣١) مصادره: الشاهد بلانسة في الانصاف ١١٣ ومعاني القرآن ٤٤/٢، ١٩٢/٣ والعيني ٤٠٩/٤ والخزانة ١٣٣/٢، ٢٢٥/٤ وشرح التصريح ٢٣٣/٢ والسيوطي ٤١ والدرر ١٢/٢، ٤٥ والهمع ١٨/٢، ٤١.

(١٨٣٢) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣٢٧، والمفصل ص ٥١ وشرح المفصل ٣١/٣.

(١٨٣٣) مصادره: الشاهد لذي الخرق الطهوي في نوادر أبي زيد ١١٦ واللسان (عتا) ٣١٣/١٩ (بغم) ٣١٧/١٤ (عتق) ١٤٧/١٢ ومجالس ثعلب ٧٦، ١٨٥ وهو بلانسة في الانصاف ٢٠٧ ومعاني القرآن ٦٢/١، ١٢٤/٢، واللسان (ويب) ٣٠٥/٢ والإغفال ٨١٠/٢.

(١٨٣٤) مصادره: الشاهد لعبد الله بن الحر الجعفي في الخزانة ٢٩٦/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٨٣٥) مصادره: الشاهد بلانسة في الانصاف ٢٤٧ ومعاني القرآن ٨٦/٢.

(١٨٣٦) مصادره: الشاهد في الخزانة ٤٧٦/٣ - ٤٧٧، وقال البغدادي: «والبيت من أبيات سيبويه الخمسين التي لم يعرف قائلها. وقال ابن خلف: وقيل هو لجابر بن رالان السنبسي من طيء ونسبه غير خدمة سيبويه إلى جرير وإلى تأبط شراً وإلى أنه مصنوع والله أعلم بالخال». والشاهد بلانسة في: سيبويه والشتتري ٨٧/١ والمقتضب ١٥١/٤ والعيني ٥٦٣/٣ وابن عقيل ٢٠٢/٢، والأشموني ٣٠١/٢ وابن السيرافي ٢٨١ والدرر ٢٠٤/٢ والهمع ١٤٥/٢، والأشباه والنظائر ٢٥١/١ والأصول ٨١/١.

(١٨٣٧) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ١١٠ - ١١١ والعيني ٤٠/٤ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ص ٥٩ وحاشية الشيخ يس ٢٤/٢ والشاهد كما ورد في الديوان مركب من بيتين هما:

تعطي الضجيع إذا تنبه موهنا      منها وقد أمنت له من يتقي  
عذب المذاق مفلجا أطرافه      كالأقحوان من الرشاس المستقي

(١٨٣٨) مصادره: الشاهد لخفاف بن ندبة في الأصمعيات ٢٤ واللسان (ودع) ٢٦١/١٠ (صدق) ٦٣/١٢ والخزانة ١٢١/٣ وهولسمة بن الخرشب في المعاني الكبير ١٥٦ وبلا نسبة في الدرر ١٠٨/٢ والهمع ٨٤/٢ والتمام ١٥٢ والمحتسب ٢٤٢/٢ والأشباه والنظائر ٣١٣/١ والمخصص ٤/١٧، والخصائص ٢١٦/٢.

(١٨٣٩) مصادره: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ٦٥، وسيبويه والشتمري ١٤٩/١ وابن السيرافي ٧٦ وهوبلا نسبة في المقتضب ٢١٩/٣ والاقتضاب ١١٨ والدرر ١٤٥/١ والهمع ١٦٩/١.

(١٨٤٠) مصادره: الشاهد للممزق العبدى في العيني ٥٩٠/٤، والحيوان ٢٩٨/٢ والجمهرة ٦/١، ١٦٣، ٣٧٢، ٣٩/٣، ٣٧٧ والسيوطي ٢٣٣، واللسان (حدب) ٢٩٣/١ (فحص) ٣٣٠/٨ (نسف) ٢٤٢/١١ (طرق) ٩٣/١٢ والأصمعيات ١٦٥ والمخصص ٢١/١ والقيسي ١٢٦ وهوبلا نسبة في الخصائص ٢٨٧/٢ والتكملة ١٤٧ والإغفال ٩٩٣/٢ والمخصص ٢٧٢/٢، ١٢٥/٨، ٩٧/١٦، ١٣٤، ٢٢/١٧.

(١٨٤١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٥/٢ والهمع ٨٨/٢.

(١٨٤٢) مصادره: الشاهد لعياض بن درة الطائي في نوادر أبي زيد ص ٦٥ والعيني ٥٣٧/٤ واللسان (وثق) ٢٥٠/١٢ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٩٥ واصلاح المنطق ص ١٣٨ والأشموني ١٦٦/٤ والمخصص ١٩/١٤

والخصائص ١٥٧/٣ وتهذيب إصلاح المنطق ٢١٨/١ والمقصود والممدود  
للقالى ٢٢٧ والإبدال لأبى الطيب ٤٧٣/٢.

(١٨٤٣) مصادره: الشاهد لابن زهير (كعب) فى سيبويه والشتيمرى ٤٤٧/١ وابن  
السيرا فى ٥١٨ وبلا نسبة فى المقتضب ٢٣/٢، ٦٧ ولم أجد فى ديوان كعب  
ولا فى فواته ولكنى وجدته فى شعر أبىه زهير فى ديوانه ص ٢٥٠.

(١٨٤٤) مصادره: الشاهد لزميل بن الحارث فى العيني ٢٩٨/٤، والأغانى  
١٣/٤٥٥٠ والدرر ١/١٥٩ وهو بلا نسبة فى الهمع ١/١٨٤ والأشمونى  
١٧٥/٣.

(١٨٤٥) مصادره: الشاهد لبعض العباديين وهو مصنوع لطرفة فى سيبويه  
والشتيمرى ٣٣٧/١.

(١٨٤٦) مصادره: الشاهد لسلامة بن جندل فى ديوانه ١٧٨ والعيني ٣/٢١٠  
والأصمعيات ١٣٥ واللسان (جنن) ١٦/٢٤٥ وبلا نسبة فى الأشمونى  
٢/١٩٠ والإغفال ١/٤٦٤.

(١٨٤٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة فى الإنصاف ١١٩ وشرح المفضليات ٤١٥،  
واللسان (حنا) ١٨/٢٢٢ (أيا) ٢٠/٣٢٣.

(١٨٤٨) مصادره: الشاهد لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص ١٨٢، وسيبويه  
والشتيمرى ٢/١٤٥، ١٥٠ والخزانة ٤/٢٠٨، ٤٧٨، ٢/٤٧٥ والدرر  
١/٥٠ وهو بلا نسبة فى الضرورة للقزاز ١٦٩ والأصول ١/٣٤٥ والهمع  
٢/٩٢، ومجمع الأمثال ٢/٩٢ والمقتضب ٢/٣٢٣.

(١٨٤٩) مصادره: الشاهد لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص ١٦٧ ومعجم  
ما استعجم ١٠٣٣ والمنصف ٢/٣٠٩ والكامل ١/٣٣٦ ومعجم البلدان  
(ركك) واللسان (ركك) ١٢/٣١٨ والمحتسب ١/٨٧، ٢/٢٧ وبلا نسبة  
فى المقتضب ١/٢٠٠ والمقرب ٢/١٥٦ والضرورة للقزاز ص ٩٠ والعقد

٣٥٥/٥ والموشح ٤٨ والأصول ٦٧٣/٢ وإصلاح المنطق ٩٨،٨ ومعجم  
مقاييس اللغة ٣٢١/٤.

(١٨٥٠) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٧٢، وسيبويه  
والشتتري ١٠٠/١ واللسان (هوا) ٢٤٧/٢٠ وهوبلا نسبة في الأشباه  
والنظائر ١٥١/٣.

(١٨٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١٧١/١ وشواهد التوضيح  
ص ٣٥.

(١٨٥٢) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٦٥، والمقتضب  
٣٦٣/٢ والخصائص ١١٠/١، ٢٨٣/٢، ١٠٨/٣.

(١٨٥٣) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٨٠، والعيني  
٢٧٦/٤ والدرر ١٦٠/١ والجمل ١٨٢ وأمالي ابن الشجري ٨٠/٢ وشرح  
المفصل ٢٢/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٨٤/١.

(١٨٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٣٠٨ وعن ابن المستوفي  
إنه لمروان بن الحكم وهوبلا نسبة أيضاً في: شرح المفصل ٣/١٠ وشرح  
التصريح ٣٦٢/٢ والمفصل ٢٠٠ والدرر ٦/١ والهمع ٢٣/١ واللسان  
(أمم) ٢٩٥/١٤.

(١٨٥٥) مصادره: الشاهد للأعشى في شرح المفصل ٦/١٠ وليس في ديوانه  
وهو لأخي الكلجة في الخزانة ١٩٠/١ ونوادر أبي زيد ١٥٤ ورواية الشاهد  
فيهما:

ألم تك قد جربت ما الفقر والغنى وهل يعظ الضليل إلا الالكا

وهو بلا نسبة في: اللآمات ١٤٢ وإصلاح المنطق ٣٨٢ والمنصف  
٢٦/٣ واللسان (الا) ٣٢١/٢٠ والمفصل ٢٠٠ وشرح التصريح ١٢٩/١  
والدرر ٤٩/١ والهمع ٧٦/١.

(١٨٥٦) مصادره: الشاهد لعبد الله بن همام السلولي في سيبويه والشتمري ١٣٢/١ وابن السيرافي ٢١٤ واللسان (رهن) ٤٨/١٧.

(١٨٥٧) مصادره: الشاهد لخفاف بن ندبة في ديوانه ص ٦٥ والدرر ٥١/١ والإنصاف ٣٨٦ والخصائص ١٨٦/٢ والمنصف ٤١/٣ ومجاز القرآن ٢٩/١ والكامل ١٤٣/٢، ٢٨٥ والشعر والشعراء ٣٤٢/١ والأغاني ٥٣٧٧/١٥، ٦٨٢٩/١٩ والخزانة ٤٧٠/٢ وهوبلا نسبة في الهمع ٧٧/١ والمقصود والممدود للقالبي ١١٠.

(١٨٥٨) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٨٩ وسيبويه والشتمري ١٣/١، ٢٠٣ وليس في كلام العرب ص ٤٠ واللسان (سوا) ١٣٩/١٩ (جنف) ٣٧٧/١٠ وأساس البلاغة (خيف)، والأشياء والنظائر ٦٦/٣ وشرح مايقع فيه التصحيف ٢٩٧ وابن ولاد ٥٤ والخزانة ٥٩/٢ وأمالي ابن الشجري ٢٣٥/١، ١٢٤/٢، ٢٥٣، ٤٥/٢ والمقصود والممدود للقالبي ١٦١، ٣٠٤ والدرر ١٧١/١ ومعجم مقاييس اللغة ٤٨٦/١، ١١٣/٣ والمخصص ١٥١/١٥، والكامل ٢٥٥/٢ وأضداد أبي الطيب ٣٥٨/١ وأضداد ابن السكيت ١٩٨ وأضداد ابن الأنباري ٤١ وأضداد الأصمعي ٤٤ وهوبلا نسبة في الصاحبي ١٣٥ وشمس العلوم ٣٥٨/٢ والمقتضب ٣٤٩/٤ والمحتسب ١٥٠/٢ والانصاف ١٦٧ والهمع ٢٠٢/١.

(١٨٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٤٧٠/٢ وشرح المفصل ١٣٦/٣ ورواية الشاهد في المفصل: أسفاً وغيظاً.

(١٨٦٠) مصادره: الشاهد للأعشى في الخزانة ٣/٢ وليس في ديوانه وهوبلا نسبة في الأشموني ١٦٣/٢ والعيني ١٣٧/٣ وشرح التصريح ٣٦٣/١ والدرر ١٩٣/١، ١٩٧ والهمع ٢٢٦/١، ٢٣٢ واللسان (خلا) ٢٦٦/١٨، وابن عقيل ٦٣/٢.

(١٨٦١) مصادره: الشاهد لعبد الله بن همام السلولي في الشعر والشعراء ٦٥١/٢ واللسان (رهن) ٤٨/١٧ ومعاهد التنصيص ٩٦/١ والمخصص ٢٣/١٣



وإصلاح المنطق ٢٣١ والعيني ١٩٠/٣ والدرر ٢٠٣/١ وبلا نسبة في ابن عقيل ٩٥/٢ والمقرب ١٥٥/١ والتمام ٢٧ والجمع ٢٤٦/١ والمخصص ٢٣٨/١٤، والأشموني ١٨٧/٢.

(١٨٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ولم أجده في مصدر آخر.

(١٨٦٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ٧٧/٢ والسيوطي ٢٨٥، والأشباه والنظائر ١٣٥/٣.

(١٨٦٤) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٩١ والدرر ١٩٤/٢، واللسان (قرأ) ١٢٦/١ والمحاسب ١٨٣/١ وبلا نسبة في الهمع ١٤١/٢.

(١٨٦٥) مصادره: الشاهد لعبد الله بن همام السلولي في: السيوطي ٣١٢ والعيني ٣٧٨/٢ واللسان (وهب) ٣٠٤/٢ ومعاهد التنخيص ٩٦/١، والدرر ١٣١/١ وشرح التصريح ٢٤٨/١ وهوبلا نسبة في ابن عقيل ٣٦٤/١، وشرح شذور الذهب ٣٦١ والجمع ١٤٩/١ والأشموني ٢٤/٢.

(١٨٦٦) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ٩٥ وسيبويه والشتمري ١٢٦/٢ واللسان (نبأ) ١٥٧/١ وجمهرة اللغة ٢١٢/٣ والفائق ٦٢/٣ والصحاح (نبأ) وبلا نسبة في المقتضب ١٦٢/١، ٢١٠/٢.

(١٨٦٧) مصادره: الشاهد لمعاذ بن مسلم الهراء في اللسان (هاها) ١٧٤/١، (هيا) ١٨٤/١ وهوبلا نسبة في شرح التصريح ٢٠١/٢ وشرح المفصل ٨٣/٤ واللسان (جأجأ) ٣٤/١ (جيا) ٤٦/١.

(١٨٦٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٩/١ والجمع ١٧٣/١.

(١٨٦٩) مصادره: الشاهد لهند بنت عتبة في الخزانة ٥٥٦/١ والعيني ١٤٢/٣ والسيرة ٥٩/٣ والروض الأنف ٦٩/٣ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٧٢/١ وابن السيرافي ٢٧٢ والكامل ١١٢/٢ واللسان (عور) ٢٩٢/٦ (عير) ٢٩٩/٦ (عرك) ٣٥٤/١٢ والمقرب ٢٥٨/١ والمقتضب ٢٦٥/٣.

(١٨٧٠) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٨٣ والشتمري ٩٧/٢ وابن السيرافي ٦٧٦ واللسان (سعد) ٢٠١/٤ وهوبلا نسبة في سيبويه ٩٧/٢ والمقتضب ٢٢٢/٢ والمخصص ٨١/١٧.

(١٨٧١) مصادره: الشاهد لتأبط شراً في الخزانة ٩٧/١ والمرزوقي ص ٩٢.

(١٨٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٣/٢ والهمع ٨٦/٢، واللسان (ملك) ٣٨٧/١٢ ورواية الصدر في اللسان: بش قرين اليفن الهالك.. وعلى هذه الرواية فلا ضرورة في الشاهد.

(١٨٧٣) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٣٧٩ والمفصل ص ٩، وشرح المفصل ٤٤/١ وهوبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٨٦/٢.

(١٨٧٤) مصادره: الشاهد لربيعه بن مكدم في مجاز القرآن ٢٦٦/١، ولابن جذل الطعان في اللسان (هلك) ٣٩٥/١٢ وهوبلا نسبة في شرح التصريح ٣١٣/٢ والعيني ٥٥٨/٤ وشرح المفصل ٥٦/٥.

(١٨٧٥) مصادره: الشاهد لعبد المطلب بن هاشم في الدرر ٦٢/٢، والأشموني ١٣/١ والروض الأنف ٧٠/١ والأشباه والنظائر ٢٢٨/١ والهمع ٥٠/٢.

(١٨٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٤/٢ والهمع ٨٦/٢.

(١٨٧٧) مصادره: الشاهد للشنفري في الخزانة ١٤/٢ ومختارات ابن الشجري ١٩/١.

(١٨٧٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢١٦/٣ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٨٧٩) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٣٠ وسيبويه والشتمري ٢٩٥/١ والخزانة ١٢٢/٣ والعيني ٢٩٨/٣، ٤٩٤/٤ والدرر ٢١٢/١، وشرح المفصل ١٣١/٤ والمفصل ٨٥. وهوبلا نسبة في المرتجل ٣٦٨ والهمع ٢٥٥/١ والانصاف ١٧٣ والأشموني ٨٢/٤ والمقتضب ٦٠/٣.

- (١٨٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠٤/١ والهمع ١٢٩/١.
- (١٨٨١) مصادره: الشاهد لجريير في ديوانه ص ١٤٣ والسيوطي ١٣٠، واللسان (حت) ٣٢٨/٢ والحيوان ٣٣٠/٥ والأحاجي ص ٦٤ وشرح المفصل ١٨/٨ والأزھية ٢٥٥ والدرر ٢٠٧/١، ١٦/٢ والخزانة ١٤٢/٤ والعيني ٣٨٦/٤ وهوبلا نسبة في المرتجل ٣٩٢ واللسان (شكل) ٣٨٠/١٣ والمخصص ١٠٠/١ والصحاح ٢٦٤/١ والأشْموني ٣٠٠/٣ وأسرار العربية ٢٦٧ والهمع ٢٤٨/١، ٢٤/٢.
- (١٨٨٢) مصادره: الشاهد للشنفري في الخزانة ٥٤٤/٤ ومختارات ابن الشجري ٢٢/١.
- (١٨٨٣) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٥٥/٢ والمفصل ١٢١ وشرح المفصل ٩٧/٦، ٩٩ والعيني ٤٢/٤ والخزانة ٤٨٦/٣ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢٥٠/٢ والأشْموني ٥١/٣.
- (١٨٨٤) مصادره: الشاهد للشنفري في مختارات ابن الشجري ١٩/١ والدرر ١٠١/١ والخزانة ١٥/٢ والعيني ١١٧/٢، ٥١/٤ والسيوطي ٣٠٣ وشرح التصريح ٢٠٢/١ وهوبلا نسبة في الأشْموني ٢٥١/١، ٥١/٣ وابن عقيل ٢٦٧/١ والهمع ١٢٧/١.
- (١٨٨٥) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٤٦ وسيبويه والشتمري ٤٣٩/١ والانصاف ١٠٦ وهوبلا نسبة في الضرورة للقزاز ١٨١، والسيوطي ٢٣٩ وأمالى ابن الشجري ٢٩٥/١.
- (١٨٨٦) مصادره: الشاهد لغسان بن وعلة في العيني ٤٣٦/١ والدرر ٦٠/١ والسيوطي ٨٣، ٢٨١ وشرح التصريح ١٣٥/١ وهوبلا نسبة في: ابن عقيل ١٤١/١ والانصاف ٣٨٢ والمفصل ٧٠ والهمع ٨٤/١ وشرح المفصل ١٤٧/٣، ٨٧/٧ والأشْموني ١٦٦/١. وإعراب القرآن ٨٢٨ والخزانة ٥٢٢/٢ وقال البغدادي: «البيت لم يبلغني قائله، وقال ابن الأنباري حكاة

أبو عمرو الشيباني بضم أيهم عن غسان وهو أحد من تؤخذ عنه اللغة من العرب».

(١٨٨٧) مصادره: الشاهد لجريز في ديوانه ص ١٤٣ والدرر ٣١/٢، واللسان (حتت) ٣٢٨/٢ والسيوطي ١٣٠، ١٩٤ والخزانة ١٤٣/٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢١٨/٢.

(١٨٨٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٧/٢ والهمع ١٣٦/٢، والأشموني ١١٣/٣ وشرح التصريح ١٤٨/٢.

(١٨٨٩) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٦١ والعيني ٤٤/٤ وهوبلا نسبة في ابن عقيل ٢٥٣/٢ والأشموني ٥٢/٣.

(١٨٩٠) مصادره: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١١٢ وسيبويه والشتمري ٢٤٥/٢ والعيني ٣٣٧/٢ وهوبلا نسبة في الاقتضاب ٤٧٢.

(١٨٩١) مصادره: الشاهد للأحوص في ديوانه ص ١٦٦ وسيبويه والشتمري ١٩٠/١ وأمالى المرتضى ١٣٥/١ والسمط ٢٥٩ والخزانة ٢٤٧/١ والمفصل ص ١٩ والزهرة ١١٨ ومجاز القرآن ١٢١/٢، ١٦٢ والأغاني ٨٢٨١/٢٤ وشرح المفصل ١١٦/١ وهوبلا نسبة في الخزانة ١٥/٤ والمقتضب ٢٣٣/٣، ٢٦٧، والأصول ٢١٩/٢. وقد ذكر صاحب الأغاني في خبر عن حمّاد أن الأحوص قد سرق هذا البيت ومعظم أبيات القصيدة التي منها هذا البيت من قصيدة لسليمان بن أبي دباك. أما بيت ابن أبي دباك فهو:

أصبحت أمنحك الصدود وإنني قسماً إليك مع الصدود لأجنب

(١٨٩٢) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٦٠٩ وهوبلا نسبة في الإيضاح ١٦٢ واللسان (نصل) ١٨٨/١٤.

(١٨٩٣) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢٥٦ وشرح شواهد الشافية ٨٥ والسمط ١٩٩ والمختار من شعر بشار ١٣٢ والخزانة ٣٤٠/١، ٥٦١/٢.

والسيوطي ٥٥، ١٣٧، ١٨٣ واللسان (خوخ) ٤٩١/٣ ومعجم مقاييس اللغة ٢٥٣/٢ والبحر المحيط ٢٢٩/١ والعيني ٨/١، ٥٣٥/٤ وديوان المعاني ١١٨/١ والجمهرة ١٧٣/١ ونهاية الأرب ١٨٨/٧ والمعاني الكبير ٨٥٩، ١٢٠٦ وأمالي ابن الشجري ٢٥/١، ٤٩/٢، ١٣١ والدرر ٢٨/٢ وهوبلا نسبة في الهمع ١٨٥/٢ وشرح المفصل ١١٤/٥ والمخصص ٩/٢، ١٤٣/١٢ والانصاف ص ٨٠ والأشموني ١٥٧/٤.

(١٨٩٤) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢٥٥ والدرر ٤٠/١، ١٤٧/٢ والمعاني الكبير ١٢١١ والعيني ٨/١، ٢٩١ والسيوطي ٥٥ والخزانة ٣٣٩/١ وهوبلا نسبة في الهمع ٦٣/١، ١١٤/٢ وشرح التصريح ١٠٥/١، والأشموني ٧٥/٢.

(١٨٩٥) مصادره: الشاهد للنمرين تولب في ديوانه ص ٨٨ والعيني ٣٩٥/٢ والسيوطي ٢١٤ والوحشيات ٢٨٨ والمعمرين ٧٩ والدرر ١٣٣/١ وهوبلا نسبة في الهمع ١٥٠/١ وابن عقيل ٣٥٨/١. وقد جاءت رواية صدر الشاهد في المعمرين كالتالي:

وتسميتي شيخا وقد كان قبله

(١٨٩٦) مصادره: الشاهد لمعن بن أوس في ديوانه ص ٥٧ والعيني ٤٣٩/٣ والخزانة ٥٠٥/٣ ومجاز القرآن ٢٤٠/١ وشرح التصريح ٥١/٢، والمرزوقي ١١٢٦ وهوبلا نسبة في المقتضب ٢٤٦/٣ والأشموني ٢٦٨/٢ والمنصف ٣٥/٣ وأمالي ابن الشجري ٣٢٨/١، ٢٦٣/٢ وشرح شذور الذهب ١٠٣.

(١٨٩٧) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ٢٥٤ وسيبويه والشتنمري ٤٠٥/١ والأصول ٢٢١/٢ وشرح المفصل ١٤٩/٣ وشرح التصريح ١٣٩/١ والسيوطي ٥٥، ٢٤٢ والمعاني الكبير ١٢٠١ واللسان (حول) ١٩٨/١٣ (نحب) ٢٤٨/٢ والعيني ٧/١، ٤٤٠ والبحر المحيط ١١٩/١، ١٤٢/٢ والخزانة ٣٣٩/١، ٥٥٦/٢ والمفصل ٧١ والجمل ٣٣١ وأمالي ابن الشجري

١٧١/٢ ، ٣٠٥ ، وديوان المعاني ١١٩/١ والمخصص ١٠٣/١٤ ومعاني القرآن ١٣٩/١ وهوبلا نسبة في اللامات ص ٥٠ والأشموني ١٥٩/١ .

(١٨٩٨) مصادره: الشاهد لرفاعة الفقعي في الدرر ١١١/٢ والهمع ٨٥/٢ .

(١٨٩٩) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١١١ ، والسيوطي ١٠٨ والمحتسب ٨٩/٢ واللسان (نبت) ٤٠١/٢ .

(١٩٠٠) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٦١ والتكملة ٢٧٨ ، والقيسي ١٩١ و الخصائص ٢٨٨/٢ واللسان (أكل) ٢٢/١٣ - ٢٣ وبلا نسبة في اللسان (ألك) ٢٧٢/١٢ .

(١٩٠١) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٩٨ ومجموعة المعاني ٧٦ ، ١٥٠ والمرزوقي ٩٥٣ وهوبلا نسبة في الانصاف ٣١٠ ومجالس ثعلب ١٥٥ . ورواية صدر الشاهد في الديوان ومجموعة المعاني كالتالي:  
رأيت بريدأ يزدريني بعينه

وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت .

(١٩٠٢) مصادره: الشاهد للشنفرى في العيني ٢٠٦/٣ ومختارات ابن الشجري ٢١/١ .

(١٩٠٣) مصادره: الشاهد لعبد الله بن همام السلولي في شرح شواهد الشافية ٤٩٦ وتهذيب إصلاح المنطق ٣٥/١ والسمط ٩٢٣ واللسان (وقي) ٢٨٢/٢٠ ونوادر أبي زيد ص ٤ وأمالي ابن الشجري ٢٠٥/١ والأغاني ٥٧٩٣/١٦ وهوبلا نسبة في إصلاح المنطق ص ٢٤ والمسلسل ص ٣٠٣ والخصائص ٢٨٦/٢ ، ٨٩/٣ .

(١٩٠٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٩/٢ والهمع ٧٢/٢ .

(١٩٠٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧٧/١ والهمع ٢١٠/١ ، وشرح التصريح ٥٠/٢ والأشموني ٢٦٧/٢ .

(١٩٠٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧٠/٢ والهمع ١٣١/٢ والسيوطي ١٥٨.

(١٩٠٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٥/١ والهمع ٨٨/١.

(١٩٠٨) مصادره: الشاهد لجريز في ديوانه ص ١٤٠ وسيبويه والشتيمري ٥٩/٢ والمقتضب ١٤٤/١ والمفصل ٢١٥ والخصائص ١٥٩/٣ ونوادر أبي زيد ٢٠٣ واللسان (غول) ٢١/١٤ (مضى) ١٥٢/٢٠ والخزانة ٥٣٤/٣، وارتشاف الضرب ٣٨٣ والعيني ٢٢٧/١ والسيرافي ٢٠٩/١ وشرح المفصل ١٠١/١٠ والحجة لأبي علي ٢٤٤/١ والمنصف ٨٠/٢، ١١٤ وهو بلا نسبة في الأصول ٧٠٠/٢ وأمالي ابن الشجري ٨٦/١ والمقتضب ٣٥٤/٣ والأشموني ١٠٠/١.

(١٩٠٩) مصادره: الشاهد للشنفري في الدرر ٢٦/٢ والخزانة ٥٤١/٤ والعيني ٢٦٩/٣ والسيوطي ٣٠٤ ومختارات ابن الشجري ٢٤/١ وبلا نسبة في الهمع ٣٠/٢.

(١٩١٠) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٢٦٣ واللسان (قتل) ٦٨/١٤ وشرح شواهد الشافية ص ١٤ والعيني ٢٦/٤ والخزانة ١٢٢/٤، والدرر ١١٨/٢ والأغاني ٢٧٩/١ وهو بلا نسبة في المفصل ١٤٦ وإصلاح المنطق ٣٥ وشروح سقط الزند ١٣٩٥ وابن عقيل ٢٤٣/٢ والهمع ٨٩/٢ وتهذيب إصلاح المنطق ٥٤/١ والأصول ٧٣/١ والأشموني ٤٢/٣.

(١٩١١) مصادره: الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه ٢٩/٢ والدرر ٢١٠/١ والهمع ٢٥٤/١ والخزانة ٥٥٨/١.

(١٩١٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٤٢/٢ وشواهد التوضيح ١٥٢.

(١٩١٣) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٩ والدرر ٣١/١، ١٣٦ وشرح التصريح ٢٥٨/١ والعيني ٤١٢/٢ والخزانة ٧/٤، ٥٢٧ والسيرة

١٥٩/٤ وأضداد السجستاني ص ٨٠ وبلا نسبة في الهمع ٥٣/١، ١٥٣  
وابن عقيل ٣٧١/١ والأشموني ٢٩/٢ ورواية الشاهد في الديوان:

أرجو وآمل أن يعجلن في أبد وما لهن طوال الدهر تعجيل  
وقال السكري شارح الديوان: ويروي:

..... أن تدنومودتها وما إخال لدنيا منك تنويل

وقال البغدادي في الخزانة ٨/٤: «... وهذا البيت لم يرد في رواية  
نفظوية ورواه أبو العباس الأحول كذا:  
«وأورد رواية السكري للشاهد».

(١٩١٤) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٩٦، وبلا نسبة في  
شرح شواهد الشافية ٢٣٣.

(١٩١٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٢٥ وشرح التصريح ١٩٣/١  
والعيني ٥٠/٢ والأشموني ٢٤٢/١ والمغني ٢١٢/١.

(١٩١٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في العيني ٣٦٨/٣ وليس في ديوانه وهو في  
الأشموني ٢٤٨/٢ بلا نسبة.

(١٩١٧) مصادره: الشاهد للراعي في ديوانه ص ١١٢ وسيبويه والشتمري ٣٥٤/١  
ومجالس تعلق ٣٥ وشرح المفصل ١١١/٢ واللسان (لقا) ١٢١/٢٠ وشرح  
التصريح ٢٤١/١ والعيني ٣٣٦/٢ وهو بلا نسبة في الموجز ٥٤ والأشموني  
١١/٢.

(١٩١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧٦/١ والهمع ٢١٠/١، والانصاف  
٢٨٣.

(١٩١٩) مصادره: الشاهد في السيوطي ١٨٠ وقال: هو مطلع قصيدة للسموأل ابن  
عادياً الأزدي وقيل لابنه شريح حكاه في الأغاني وقيل لدكين حكاه في



الأغاني أيضاً، وقيل لعبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي وقيل للجلاح الحارثي». وهو في العيني ٧٦/٢ وللسموأل أو اللجلاح الحارثي وهو في المرزوقي ١١٠ لعبد الملك أو السموأل.

(١٩٢٠) مصادره: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٦٧ والخزانة ٢٤٨/١ والزهرة ١١٨ وهوبلا نسبة في الدرر ٦٨/١ والهمع ٩٠/١ والسيوطي ٢٨١.

(١٩٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: سيبويه والشتيمري ١٥٨/١، والمقتضب ٢٢٢/٣ والمخصص ١٨٥/٢ وشروح سقط الزند ١١٦٦ وابن السيرافي ٢٧٣ وشرح المفصل ١٢٢/١ والدرر ١٦٦/١ والهمع ١٩٤/١.

(١٩٢٢) مصادره: الشاهد للسموأل بن عاديا أو ابنه شريح أو دكين أو عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي أو اللجلاح الحارثي. وهذه مصادره: المرزوقي ١٢٣ والعيني ٧٦/٢ والسيوطي ١٨١ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢٣٦/١ والأشموني ٢٣٢/١.

(١٩٢٣) مصادره: الشاهد للشنفرى في الخزانة ٤١٠/٣، ١٥/٢، ومختارات ابن الشجري ١٨/١ والمنصف ٦/٣ والمحتسب ٢١٨/١ وشرح المفصل ٣١/٥.

(١٩٢٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣١٦/٢ والأشموني ٢٨٧/١ وشرح التصريح ٢٢٧/١ والدرر ٢٠٢/٢ والهمع ١٤٤/٢.

(١٩٢٥) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٥٥ وسيبويه والشتيمري ١٦٧/٢ ٤٧٦/١ والقيسي ٧٢ ظ وجهرة اللغة ٦٣/٣ واللسان (قبل) ٨٠/١٣ (من) ٣٠٣/١٧ وشرح شواهد الشافية ٣٣٢ وشرح المفصل ٨٣/٣ والانصاف ٣٨٩ والسيرافي ١١/٥ وبلا نسبة في الأصول ٣٤٢/٢ والمقتضب ١٥٥/١ والتكملة ص ١٧.

(١٩٢٦) مصادره: الشاهد برواية سيبويه ٢٧٦/١ لكثير عزة في ديوانه ص ٥٠٦  
واللسان (وحش) ٢٦٢/٨ (خلل) ٢٣٣/١٣ والسيوطي ٨٨ والعيني  
١٦٣/٣ والخزانة ٥٣٣/١ وشرح التصريح ٣٧٥/١ وبلا نسبة في  
الأشُموني ١٧٤/٢ والمفصل ٣٣ والخصائص ٤٩٢/٢ ومعاني القرآن  
١٦٧/١ والمرزوقي ١٦٦٤، ١٨٢٥ والصحاح ١٠٢٥/٣ وأسرار العربية  
١٤٧ وشرح شذور الذهب ص ٢٤ والمرجبل ٢٠٦.

والشاهد برواية الشنتمري ٢٧٦/١ قطعة من بيت لذي الرمة وهو  
بالكامل:

لَمِية موحشا طلل قديم عفاه كل أسحم مستديم  
وهو لذي الرمة في الخزانة ٥٣١/١ وملحق ديوان كثير ص ٥٣٦.

(١٩٢٧) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٦٥ ولكعب بن مالك في  
ديوانه ص ٢٠٩ وسيبويه والشنتمري ١٣٠/٢ واللسان (سأى) ٨٨/١٩  
والتاج (سأى) ورسالة الملائكة ١٣٦ واللسان (ذلل) ٢٧٣/١٣ لكعب بن مالك.

(١٩٢٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٥٨. وسيبويه والشنتمري  
٣٥٢/١ وأساس البلاغة (كرع).

(١٩٢٩) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٥٧ وشرح التصريح ٢٨٦/١  
والعيني ٥٠٤/٢ واللسان (عرض) ٤٧/٩ والأشباه والنظائر ٦١/٣.

(١٩٣٠) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٤٥٣ والدرر ١٤٩/١ والعيني  
٢١٤/٤ والشعر والشعراء ٥١١/١ وتزيين الأسواق ٥٠/١ والحماسة  
البصرية ١٥١ وبلا نسبة في الهمع ١٧٣/١ والجمل ١٦٤ والأشُموني  
١٤٤/٣.

(١٩٣١) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٢٥٦ وشرح شذور الذهب  
٢٦١ والعيني ٢٩١/١ والأشُموني ٢٨/١ وشرح التصريح ٢٩/١ والخزانة  
٣٤٠/١ ونهاية الأرب ١٢٨/٧ والسمط ٢٥٣ والعقد ١١٨/٣ والبحر المحيط

٤٤٧/٢ والمفصل ٣٦ والعيني ٥/١، ٧ وديوان المعاني ١١٨/١ والدرر ٢/١، ١٩٣، ١٩٧ والهمع ٣/١، ٢٢٦.

(١٩٣٢) مصادره: الشاهد للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٨٥/٣ والقيسي ٩٢ و الخزانة ٢٨٤/٢ وبلا نسبة في المخصص ١٧٨/٨، والتكملة ص ٨٦ وشرح المفصل ٥٨/٣ وأمالي ابن الشجري ٣٣/٢ واللسان (أوب) ٢١٤/١ والمفصل ص ٥٦.

(١٩٣٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٦٢/٣ والأشموني ١٧٧/٢.

(١٩٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقرب ١٩٧/١ والخصائص ٣٩٥/٢، ١٠٧/٣ والأشموني ٢٣٦/٢.

(١٩٣٥) مصادره: هذا الشاهد من القصيدة التي نسبت للسموأل بن عاديابنه وعبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي ودكين (?) واللعلاج الحارثي. ومصادره: السيوطي ١٨٠ والعيني ٧٧/٢ والمرزوقي ١١١ والدرر ٣٩/١، ٧٥/٢ والهمع ٦٣/١، ٥٩/٢ (انظر معه الشاهد رقم ١٩١٩ والشاهد رقم ١٩٢٢).

(١٩٣٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٨/١ والهمع ١٧٢/١.

(١٩٣٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦٥/١ والهمع ١٩٢/١.

(١٩٣٨) مصادره: الشاهد لجعفر بن علبّة الحارثي في الدرر ١٨١/٢، والسيوطي ٧٣ والمرزوقي ٤٥ وبلا نسبة في الهمع ١٣٤/٢ وشواهد التوضيح ١١٥ والأشموني ١٠٧/٣ والأشباه والنظائر للخالدين ٩٦/١.

(١٩٣٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٢٧٥ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٩٤٠) مصادره: الشاهد لشمير بن الحارث في نوادر أبي زيد ص ١٢٤ والخزانة ٣٦٢/٢، ٣٦٥ وبلا نسبة في المقرب ٢٤٥/١.

(١٩٤١) مصادره: الشاهد لحنديج بن حنديج المُرِّي في العيني ٢٣٨/١ والدرر ٢٢٤/٢ والمرزوقي ١٨٣١ ومعجم البلدان (صول) وبلا نسبة في الهمع ١٦٧/٢ والانصاف ٧٥، ٨٦ والأشُموني ١٠١/١.

(١٩٤٢) مصادره: نسب البغدادي في شرح شواهد المغني رقم ٨٣٤ هذا الشاهد لعمر بن أبي ربيعة ولم أجده في ديوانه ولا فواته. وهو بلا نسبة في سيبويه والشتُمري ١٤٢/١ وإعراب القرآن ٨٨٧ وابن السيرافي ٢٧٩ والسيوطي ٣١٢ والخصائص ٢٩٦/١، ٢٢٦/٣ ودلائل الإعجاز ص ١١٢.

(١٩٤٣) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٨٧ والشتُمري ١٥٨/١ واللامات ١٣٤ وابن السيرافي ٢٢٣ وبلا نسبة في سيبويه ١٥٨/١، والمخصص ١٨٥/١٢.

(١٩٤٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٧٢٩ رقم ٤٤٩ والأشُموني ١٠٠/١.

(١٩٤٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٧/٢ والهمع ٨٩/١، وشرح التصريح ٩٩/٢ والعيني ١٦/٤.

(١٩٤٦) مصادره: الشاهد للقطامي في السيوطي ٢٢٣ وليس في ديوانه وهو للأعشي في الأشُموني ٣٤/٤ وليس في ديوانه أيضا.

(١٩٤٧) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٠٧، والقيسي ١٦٤ وأضداد السجستاني ص ٧٥ والخصائص ٢٠٢/٢ والصاحبي ١٨١ واللسان (رضي) ٣٩/١٩ وهو بلا نسبة في شجر الدر ١٢٦ والمحاسب ١٠٧/٢ والتكملة ١٨٩.

(١٩٤٨) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٦٣ وسيبويه والشتُمري ٢٠٢/١ والدرر ١٦٨/١ والهمع ١٩٩/١.

(١٩٤٩) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ١٦ وأمالي ابن الشجري

٣٦٧/١ واللسان (أوب) ٢١٤/١ (عسقل) ٤٧٤/١٣ وأمالى المرتضى  
٥٥٨/١ والسيرة ١٥٩/٤ والسيوطى ٣٢٨.

(١٩٥٠) مصادره: الشاهد للفرزدق فى ديوانه ١٦١/٢ والدرر ١٧٧/١ وشرح  
التصريح ٥٤/٢ والعينى ٤٤٧/٣ وبلا نسبة فى الهمع ٢١٠/١ وشرح  
شذور الذهب ١٠٧.

(١٩٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة فى سيبويه والشتيمري ١٧/١ وأمالى المرتضى  
٥٩١/١ وابن السيرافى ٢٩٧ ومعاني القرآن ٣١٤/٢ والهمع ٨٢/٢  
والخزانة ٤٨٦/١ والعينى ٢٢٦/٣ والدرر ١٠٦/٢ والمقتضب ٣٢١/٢،  
٣٣١ والمخصص ٧١/١٤ وشرح شذور الذهب ٣٧١ والاقتضاب ٤٦٠  
والأشمونى ١٩٤/٢ وشرح التصريح ٣٩٤/١ والصاحبى ١٥١ وشرح  
المفصل ٦٣/٧، ٥١/٨ والخصائص ٢٤٧/٣ والأصول ١٢٦/١ واللسان  
(غفر) ٣٣٠/٦.

(١٩٥٢) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة فى ديوانه ص ٢٥٥ وسيبويه والشتيمري  
٣٤/١ والمقتضب ١٥٢/٤ والخزانة ٣٣٩/١، ٦٦٩/٣ والعينى ٨/١  
وأمالى المرتضى ١٧١/١ والسيوطى ٥٥، ٢٩٣ والمعاني الكبير ١٢١١،  
وبلا نسبة فى المحتسب ٤٣/٢ وشرح التصريح ٢٨٨/١ والانصاف ١٨٧.

(١٩٥٣) مصادره: الشاهد لكعب بن مالك فى ديوانه ص ٢٥٢ والروض الأنف  
٢٢٣/٣ وهو لعبد الله بن راحة فى ديوانه ص ٩٨ والتاج (بكى)  
والجوالقى ٢٦٧ وهو لحسان بن ثابت فى الكامل ١٣٠/١ وابن ولاد  
ص ١٥، ١٣٣ والاقتضاب ٣٦٩ وليس فى ديوانه وهو لأحد الثلاثة فى  
شرح شواهد الشافى ص ٦٦ واللسان (بكى) ٨٨/١٨ والسيرة ٢١٢/٣  
وبلا نسبة فى المنصف ٤٠/٣ ومجالس ثعلب ١٠٩ والموشح ١٤٥.

(١٩٥٤) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير فى ديوانه ص ٨ والمخصص ٥/١٧  
والمرزوقى ص ٣٩ والحيوان ١٥٩/٦ والشعر والشعراء ١٥٤ والخزانة

٥٢٧/٤ والسيرة ١٥٩/٤ وجمهرة اللغة ١٥٠/٣، ١٧٦ وشروح سقط الزند ١٣٦٠ وتثقيف اللسان ١٨٢ والقيسي ١٥٠ ظ والتكملة ١٧٤.

(١٩٥٥) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٦٣ والكامل ٤٥/١، والدرر ٢٩/٢ والهمع ٣١/٢ والايضاح ٢٦٠ وسر الصناعة ٢٨٥/١ واللسان (دنا) ٢٩٨/١٨ والخزانة ١٣٢/٤ والعيني ٢٩١/٣ والأحاجي النحوية ص ٥٩ والغيث المنسجم ٥٢/١. وأمالي ابن الشجري ٢٢٩/٢، ٢٨٦ وشرح المفصل ٤٣/٨ والأصول ٣٥٢/١ والسيرافي ١٨٥/١ والحيوان ٤٦٦/٣ وهو بلا نسبة في المقتضب ١٤١/٤ والخصائص ٣٦٨/٢ وابن عقيل ١٢٨/٢.

(١٩٥٦) مصادره: الشاهد للمتخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٨١/٣ واللسان (فضل) ٤٢/١٤ (خعل) ٢٢٣/١٣ والمعاني الكبير ٥٤٣ والخزانة ٢٨٨/٢ والخصائص ١٦٧/٢ والعيني ٥١٦/٣ والشعر والشعراء ٦٦١/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٠/٢ والتنبيهات ٨٧ والدرر ١٦٠/١، ٢٠٣/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١٨٧/١، ١٤٥/٢ والمخصص ٣٦/٤ والأشمونى ٢٩٠/٢.

(١٩٥٧) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٢٠ والسيوطي ٢٢١ والسيرة ١٦٠/٤.

(١٩٥٨) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٢٨ والعيني ٢٩٧/٣، والجمل ٧٣ وشرح المفصل ٤١/٨ واللسان (عنن) ١٦٩/١٧ (حبا) ١٧٧/١٨، وبلا نسبة في أسرار العربية ٢٥٥ والمقرب ١٩٥/١.

(١٩٥٩) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ٢١٦ وشرح التصريح ١٣٣/١ وتزيين الأسواق ص ٥٤ والعيني ٤٣٠/١ وبسط سامع المسامر ٧٢، ٧٣ وبلا نسبة في الأشمونى ١٤٩/١.

(١٩٦٠) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٢١٣ وسيبويه والشتيمري ٢٦/٢ والاقتضاب ٣٧١ وبلا نسبة في الخصائص ١٧٦/٣ والجمل ٢٢٩.

(١٩٦١) مصادره: الشاهد ليزيد بن الحكم في الخزانة ٥٣/١ والمخصص ٩٥/١٤ وشرح المفصل ٢٩/٦ وبلا نسبة في المقتضب ٢٣٦/١ ، ٤٣/٤ .

(١٩٦٢) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في الدرر ١٨/٢ والهمع ٢٦/٢ وليس في ديوانه .

(١٩٦٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المفصل ص ١١٤ وشرح المفصل ٤٧/٦ ، ١٥٧/٩ واللسان (ملق) ٢٢٤/١٢ ومجالس ثعلب ص ٢٩ .

(١٩٦٤) مصادره: الشاهد للنايفه الذبياني في ديوانه ص ١١٩ والعيني ١٦٧/٤ وشرح التصريح ١٥٣/٢ وبلا نسبة في الأشموني ١١٦/٣ .

(١٩٦٥) مصادره: الشاهد للمقنع الكندي في الدرر ٦/٢ والسيوطي ١٢٨ والمرزوقي ١٧٣٤ وبلا نسبة في الهمع ٩/٢ والعيني ٤١٢/٤ والأشموني ٢٩٧/٣ .

(١٩٦٦) مصادره: الشاهد للمقنع الكندي في الدرر ٦/٢ والسيوطي ١٢٨ والمرزوقي ١٧٣٤ وبلا نسبة في الهمع ٩/٢ والعيني ٤١٢/٤ والأشموني ٢٩٧/٣ .

(١٩٦٦) مصادره: الشاهد لمبشر بن الهذيل الفزاري أو موبال بن جهم في السيوطي ٢٩٩ والعيني ٤١٢/٣ وديوان المعاني ٨٩/١ وهو لأبي العيناء في معجم الأدباء ٧٢/٧ وبلا نسبة في الدرر ١٨٧/١ والهمع ٢١٨/١ والأشموني ٢٥٧/٢ .

(١٩٦٧) مصادره: الشاهد بهذه الرواية في الاقتضاب ١٨٤/٤ بلا نسبة وقد وجدت في اللسان (صبر) ١٠٧/٦ هذا البيت:

قلت لها أصبرها جاهدا ويحك أمثال طريف قليل

والبيت برواية اللسان للحطيئة في ديوانه ص ٨٣ .

(١٩٦٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٧٢/٢ والسيوطي ٣١٥ والمقرب ١١٨/١.

(١٩٦٩) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ١١٧، واللسان (خضض) ٣/٩ وهو بلا نسبة في المقرب ٥٤/١.

(١٩٧٠) مصادره: الشاهد لكعب بن مالك الأنصاري في ديوانه ص ٢٥٥ والمقصود والممدود للقالبي ٣٨٢ وهو بلا نسبة في السيوطي ٢٤٢، وأمالي ابن الشجري ٢٣٤/٢ والخزانة ٥٣٨/٢، ٥٤٠ والمغني ٤/٢ ومعاني القرآن ٢٩٢/٢، ٣٧٦ والأزهية ص ٨٤.

(١٩٧١) مصادرها: الأبيات لكعب بن زهير في ديوانه ص ٥٢ - ٥٤، وسيبويه والشتتري ٨٨/١.

(١٩٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه ٣٩٦/١ ولم يشرحه الشتتري كما لم أجده في مصدر آخر.

(١٩٧٣) مصادره: الشاهد لأوس بن غلفاء في الدرر ٦٩/٢ والعيني ٢٤٩/٤ ونواد أبي زيد ص ٤٦ والشعر والشعراء ٦٣٦/٢ واللسان (صوب) ٢٣/٢ وفرائد القلائد ٣١٨ وهو في الأشباه والنظائر ٢١٧/٣ لابن عنقاء الفزاري وأعتقد أنه تحريف لابن غلفاء. وهو بلا نسبة في الهمع ٥٣/٢ ومجاز القرآن ٢٤١/١ والمحاسب ٢٠/٢ والحجة لابن خالويه ٢٥٤.

(١٩٧٤) مصادره: الشاهد لهشام بن عتبة أخي ذي الرمة في سيبويه والشتتري ٣٦/١، ٧٣ والسيوطي ٢٤٠ والأزهية ٢٠٠ والدرر ٨٠/١ وسفر السعادة ١٢١ أ وهو بلا نسبة في عبث الوليد ص ٨٠ والهمع ١١١/١ والمقصود والممدود للقالبي ٣٨١ وشرح المفصل ١١٦/٣ والاغفال ٨٩٨/٢ وشرح القصائد السبع ٤٧٤ والمقتضب ١٠١/٤.

(١٩٧٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٦/٢ والهمع ٨٩/٢، واللسان (بسم) ٥٨/١٣ واعراب ثلاثين سورة ص ١١ والسبط ٩٠٩.



- (١٩٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٢٠/٢ والهمع ١٥٧/٢.
- (١٩٧٧) مصادره: الشاهد لأبي الغول الطهوي في نوادر أبي زيد ص ١٥١ والسيوطي ٢٧٧ والدرر ٢٠٦/١ وبلا نسبة في الهمع ٢٤٨/١ والخصائص ٣٣٧/١.
- (١٩٧٨) مصادره: الشاهد للشنفرى في الخزانة ٣٣٤/٣ ومختارات ابن الشجري ٢٢/١ وشرح شواهد الشافعية ١٤٨.
- (١٩٧٩) مصادره: الشاهد لعروة بن الورد في ديوانه ص ٣١ والانصاف ١٢٥.
- (١٩٨٠) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ٩٢ والسيوطي ٢١٤ والعيني ٣٤٢/٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢١٨/٣.
- (١٩٨١) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ١٩ والسيوطي ١٧٧ والسيرة ١٦٠/٤.
- (١٩٨٢) مصادره: الشاهد لعبدة بن الطبيب في ديوانه ص ٧٣ وبلا نسبة في الانصاف ص ١٧.
- (١٩٨٣) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٢١ والدرر ٢٢٣/٢ والمقرب ٧١/١ والسيرة ١٦٠/٤ وبلا نسبة في الهمع ١٦٦/٢.
- (١٩٨٤) مصادره: الشاهد لعبدة بن الطبيب في ديوانه ص ٧٥ وبلا نسبة في الدرر ٧٩/١ والهمع ١٠٩/١.
- (١٩٨٥) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٧ والسيرة ١٥٩/٤ وبلا نسبة في السيوطي ٢٨٢.
- (١٩٨٦) مصادره: الشاهد للكثير في الهاشميات ص ٤٨ والدرر ١٥٩/٢ والسيوطي ٢٤١ والعيني ١١١/٤ وبلا نسبة في الهمع ١٢٥/٢ والأشموني ٨٠/٣.

(١٩٨٧) مصادره: الشاهد للكميت في الهاشميات ص ٥٠ والدرر ٧٦/١ وشرح التصريح ١٧٣/١ والعيني ٥٣٤/١ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢٠٤/١، والهمع ١٠٢/١ والأشموني ٢١١/١.

(١٩٨٨) مصادره: الشاهد لأبي العيال الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٤٣٤/١ وبلا نسبة في العيني ٢٨/٤ وحاشية يس ٢٠٣/٢ والدرر ١٥/١ والهمع ٤٢/١.

(١٩٨٩) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٧ والخزانة ٥٢٦/٤ والسيرة ١٥٩/٤.

(١٩٩٠) مصادره: الشاهد لعبدة بن الطبيب في ديوانه ص ٧٠، والتكملة ٢٠١ والقيسي ١٦٨ ظ ونوادير أبي زيد ص ٩ وهو بلا نسبة في اللسان (جرح) ٢٤٦/٣.

(١٩٩١) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٦ والدرر ١٤١/٢ والسيوطي ١٧٨، ٢٨٥ والشعر والشعراء ١٥٤/١ والسيرة ١٥٩/٤ وبلا نسبة في الهمع ١٠٨/٢.

(١٩٩٢) مصادره: الشاهد لطفي الغنوي في ديوانه ص ٥٥ وسيبويه والشتتري ٢٤٠/١ والانصاف ٤١١ وابن السيرافي ١٣٦ وبلا نسبة في التكملة ١٠٨ والقيسي ١٠٥ ومعاني القرآن ١٢٧/١ والسيرافي ٣٠٤/١ والمخصص ٨٠/١٦.

(١٩٩٣) مصادره: الشاهد لعبدة بن الطبيب في ديوانه ص ٧٤ وبلا نسبة في الانصاف ص ٦٥ وأمالي ابن الشجري ١٥٣/٢.

(١٩٩٤) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ٨٥ والسيوطي ٢١٤، ٣١٥ والخزانة ٢٣٣/٤ والعيني ٣٩٥/٢ والمعاني الكبير ١٢١٥.

(١٩٩٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٠١/١، ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٩٩٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٥/١ والهمع ٦٦/١، وشرح التصريح ٣٢١/١ والعيني ١٤/٣ والسيوطي ٢٩٦ والأشموني ٦٠/٢، ١٠٤.

(١٩٩٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٠/٢ والهمع ٧٣/٢ والسيوطي ١٧٦ والأشموني ٨٥/٣.

(١٩٩٨) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٠٣، والدرر ٢٢٨/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٨٢/٢ والأشموني ١٥٢/٤.

(١٩٩٩) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١١٥، وشرح التصريح ٢٨٢/١ والعيني ٤٨٢/٢.

(٢٠٠٠) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٦٣ وسيبويه والشتمري ٤٢٩/١ وأما ابن الشجري ٣٠/٢ والمحتسب ١٩٥/١ والدرر ٧٦/٢، والهمع ٦٠/٢ والسيوطي ٣٢٦ والخزانة ٦١٢/٣، ٦١٣ والشاهد في الديوان والخزانة ٦١٣ برواية:

قالوا الركوب فقلنا تلك عادتنا أو تنزلون فإننا معشر نزل  
وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(٢٠٠١) مصادره: الشاهد لجريز في ديوانه ص ١٠٤ والقيسي ١٩٢ ظ واللسان (صح) ٤٩/٣ وبلا نسبة في التكملة ٢٨٤ والمخصص ١٩١/١٣ وجمهرة اللغة ٤٩/١.

(٢٠٠٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠٣/١ والهمع ١٢٩/١.

(٢٠٠٣) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٦٣ والعيني ٢٨٣/٣، ٤٣٧/٤ والخزانة ٥٣٤/٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢٩/٤ وابن عقيل ١٠٦/٣.

(٢٠٠٤) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٥٩ والسيوطي ٢٤٧، والخزانة ٥٤٥/٤ وأما ابن الشجري ٢٤٦/٢ والأزهية ص ٥٥، ١٥٢ وبلا نسبة في العيني ٢٩٠/٢.

(٢٠٠٥) مصادره: الشاهد لكثير عزه في ديوانه ص ٢٥٥ وأماي القالي ١/ (٦١)،  
(٦٠) والعيني ٥٠٩/٤ وشرح التصريح ٢٩٢/٢ والسمط ٢٢٣ وهو بلا  
نسبة في الأشموني ١٠٦/٤ والمخصص ١٠٣/١٥. والشاهد في الديوان  
والسمط برواية: مرامع حفل.

(٢٠٠٦) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٦٥٧ والمقصود والممدود للقال  
١٠١ وابن ولاد ٩٩ والتكملة ١٠٢ والقيسي ١٠١ و اللسان (مشى)  
١٥٢/٢٠ وبلا نسبة في المخصص ١٤٦/١٢، ١٣٣/١٥.

(٢٠٠٧) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٤٧٤ والسيوطي ٨٣ وبلا نسبة  
في الدرر ١٤٧/١ والهمع ١٧٢/١. والصحيح أن هذا الشاهد يجب أن  
يوضع في قافية الرء المضمومه لأنه من قصيدة رائية وروايته في الديوان  
والسيوطي: لهن هدير.

(٢٠٠٨) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ١١٣ والعيني ٢٠٣/٣ وهو  
بلا نسبة في الأشموني ١٩٠/٢.

(٢٠٠٩) مصادره: البيتان للنابعة الذبياني في سيبويه والشتنمري ٤٢٢/١ والمقتضب  
٢١/٢ والرد على النحاة ص ١٤٦ وهما في ديوانه باختلاف كبير حيث  
جاءت روايتهما:

سقى الغيث قبرا بين بصرى وجاسم      ثوى فيه جود فاضل ونوافل  
ولا زال يسقي بطن شرح وجاسم      بجود من الوسمى قطر ووابل  
أما البيت حيث موطن الشاهد فلا وجود له في ديوانه برواية ابن  
السكيت.

(٢٠١٠) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٦١ والعيني ٥٢٩/٣، والكامل  
٣٩٧/١ وشرح التصريح ٦٦/٢ وبلا نسبة في ابن عقيل ١٩٤/٢ والأغاني  
٣٢٧٣/٩ والأشموني ٢٩٥/٢ وشرح شذور الذهب ٣٩٠.

(٢٠١١) مصادره: الشاهد للأعلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣٢٢/١ واللسان (قنن) ٢٢٩/١٧ والخصائص ١٩٦/٣ وبلا نسبة في الدرر ١٥٠/١ والجمع ١٧٤/١.

(٢٠١٢) مصادره: الشاهد للفرزدق في الخزانة ١٤٥/٣ وبلا نسبة في اللسان (هرنج) ٢٤٩/١٠.

(٢٠١٣) مصادره: الشاهد للشنفرى في مختارات ابن لاشجري ٢٠/١ وبلا نسبة في الخزانة ٢٩/٤.

(٢٠١٤) مصادره: الشاهد للشنفرى في الخزانة ٢٠٥/٤ ومختارات ابن الشجري ٢٣/١.

(٢٠١٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٢٦/٤ والأشموني ١١/٤ وابن عقيل ٩٥/٣ وشرح شذور الذهب ٣٣٦.

(٢٠١٦) مصادرها: البيتان لبعض بني أسد في سيبويه والشتتري ٤٤٦/١ وديوان المعاني ١٨٢/١ ومحاضرات الأدباء ١٥٠/١ واللسان (برقش) ١٥٢/٨ والخزانة ٦٦٠/٣ والانصاف ٣٠٩ وابن السيرافي ٥٨٨ والمرزوقي ٥١٥، والصناعتين ١١٢ وذيل الأمالي ٨٣/٣ وعيون الأخبار ٢٩/٢ ونقد الشعر ٥٦ والبيان والتبيين ٣٣٣/٣ والاقتضاب ٣٥٣ وشرح المفصل ٣٦/١.

(٢٠١٧) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٩٦، وشرح شواهد الشافيه ٢٣٢.

(٢٠١٨) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٧١ والعيني ٢/٢ والدرر ٤/١ وبلا نسبة في الجمع ٨/١.

(٢٠١٩) مصادره: الشاهد لأبي حية النميري في: سيبويه والشتتري ٩١/١ والانصاف ٢٢٦ والدرر ٦٦/٢ واللسان (عجم) ٢٨٤/١٥ وشرح التصريح ٥٩/٢ والعيني ٤٧٠/٣ والسيرافي ٧٢/٢ وهو بلا نسبة في: الأصول ١٩٠/٢ وابن عقيل ١٧٤/٢ والجمع ٥٢/٢ وارتشاف الضرب

٣٨٨، والأشموني ٢٧٨/٢ وشرح المفصل ١٠٣/١ وأمالى ابن الشجري  
٢٥٠/٢، والمقتضب ٣٧٧/٤ والانتصار ص ٥٢ والضرورة للقرآز ص ٣٥  
والخصائص ٤٠٥/٢.

(٢٠٢٠) مصادره: الشاهد للشنفرى فى الخزانه ٢٦/٤ ومختارات ابن الشجرى  
٢١/١.

(٢٠٢١) مصادره: الشاهد لأمية بن أبى عائذ الهذلى فى شرح أشعار الهذليين  
٥٣٧/٢ والعيني ١٨٢/٤ والدرر ١٩٣/٢ وبلا نسبة فى الهمع ١٤٠/٢  
والأشموني ١١٨/٣.

(٢٠٢٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة فى العيني ٣٣٨/٤ وشواهد التوضيح ١٦٦  
وشرح التصريح ٢٠٣/٢ والأشموني ٢١٥/٣.

(٢٠٢٣) مصادره: الشاهد للأخطى فى ديوانه ص ٢٧١ والعيني ١٩٧/٤ والمحتسب  
٤١/١ وبلا نسبة فى الخصائص ٤٧٥/٢.

(٢٠٢٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة فى الدرر ٥/٢ والهمع ٥/٢ ومعاني القرآن  
٢٦٣/١ والخزانه ٥٨٦/٣.

(٢٠٢٥) مصادره: الشاهد للأعشى فى ديوانه ص ٥٩ وسيبويه والشتيمري  
٢٨٢/١، ٤٠٠، ٤٨٠، ١٢٣/٢ والخزانه ٥٤٧/٣ والعيني ٢٨٧/٢  
وأمالى ابن الشجرى ٢/٢ والأزهية ص ٥٧ والمحتسب ٣٠٨/١ والمنصف  
١٢٩/٣، والانصاف ١١٣ والدرر ١١٩/١ وبلا نسبة فى الهمع ١٤٢/١  
والمفصل ١٦٢، وشرح المفصل ٧١/٨ والمقتضب ٩/٣. والشاهد فى ديوان  
الأعشى برواية:

فى فتية كسيوف الهند قد علموا أن ليس يدفع عن ذي الحيلة الحيل

وقال البغدادى: «قال السيرافى: وفى كتاب أبى بكر مبرمان هذا

المصراع معمول أى مصنوع والثابت المروى: «أن ليس يدفع عن ذي

الحيلة الخيل) قال: والشاهد في كلتا الروايتين واحد لأنه في أضمار الهاء في (أن) وتقديره: أنه هالك وأنه ليس يدفع. وقال ابن المستوفي والذي ذكره السيرافي صحيح ولا شك أن النحويين غيره ليقع الاسم بعد أن المخففه مرفوعا وحكمه أن يقع بعد أن المثقلة منصوبا فلما تغير اللفظ تغير الحكم».

(٢٠٢٦) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٢٩٩ والدرر ٤٧/٢ والجمع ٤٢/٢.

(٢٠٢٧) مصادره: الشاهد لطفي الغنوي في ديوانه ص ٨٤ والخزانة ٢٣٦/٤ والدرر ٥٢/٢، ١٥٨ وبلا نسبة في الجمع ٤٤/٢، ١٢٥ والسيوطي ص ١٢٥ ولمصر بن ربيعي بتغيير القافية إلى «أبيحت دعاثره» في السيوطي ١٢٥.

(٢٠٢٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٣٣/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٦٦ والدرر ٢/١ والجمع ٥/١ وشرح المفصل ٣١/٦، والخزانة ٢٨٢/٣.

(٢٠٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٨٠/١ والأشباه والنظائر ٢٣٩/١ والأصول ١٥٠/١ والسيرافي ٥/٣ والجمع ١٣٥/١ والدرر ١١٣/١ والخزانة ٥٧٢/٣ والعيني ٣٠٩/٢ والأشموني ٢٧٢/١ والسيوطي ٣٢٧ وابن عقيل ٢٩٨/١.

(١٠٣٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشتتري ٨٤/١ وابن السيرافي ٢٤٠.

(٢٠٣١) مصادره: الشاهد لطره في ديوانه ص ١١٥ والدرر ١٤٥/١، والجمع ١٦٨/١.

(٢٠٣٢) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٢٢٤ وسيبويه والشتتري ٢٥٩/٢ والدرر ١٠٩/٢ وبلا نسبة في المرجل ١٦٤ والجمع ٨٤/٢.

(٢٠٣٣) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٧٣ ومعاني القرآن ١/١٥٤ وبلا نسبة في الأصول ١/١٣٣.

(٢٠٣٤) مصادره: الشاهد لزئب بنت الطثرية في أمالي القالي ٢/ (٨٥، ٨٧) وهو للعجير السلولي في المرزوقي ٩٢١ وهما بلا نسبة في الدرر ١/٧٩، والهمع ١١٠/١ والسمط ٦٠٨ وقال: قال السكري انها (ومع الشاهد بيت آخر) لثور بن الطثرية يرثي أخاه يزيد «وهو في الأغاني ٨/٢٩٢٨ لزئب وعن أبي عمرو الشيباني أنه لأم يزيد بن الطثرية ويقال أنه لوحشية الجرمة».

(٢٠٣٥) مصادره: الشاهد لضياء البرجي في الخزانة ٤/٨٠ والكمال ١/٢٢٥، ٢٢٩ ومعاهد التنصيص ١/٦٦ والشعر والشعراء ١/٣٥١، واللسان (قير) ٦/٤٣٩ وحاسة البحري ص ١١.

(٢٠٣٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٨٥ والمغني ٢/٧٤.

(٢٠٣٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢/٥٢ والأصول ١/٩٧ والسيرافي ٤/١٢٩ والمفصل ص ٧٣ وشرح المفصل ٤/٤٦ والمقتضب ٣/٢٠٦ والخزانة ٣/٤٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ١٠٧.

(٢٠٣٨) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في السيوطي ١٧٣ والعيني ٤/٤٠٦ وللمنري (?) في المرزوقي ١٦٩٧ وبلا نسبة في الأشموني ٣/٢٨٠.

(٢٠٣٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ١٦٥ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٠٤٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافيه ٣٢٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٠٤١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١١١ والهمع ١/١٣٤ والمعاني الكبير ٤٩٥.

(٢٠٤٢) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٥٢ وإصلاح المنطق ٢٠٥ والمخصص ٨/١٨٤ واللسان (فرد) ٤/٣٢٨ (نصر) ٧/٧٩ (صعق)



٦٧/١٢ والمعاني الكبير ٦٠٦ وتهذيب اللغة ١٧٧/١ وأضداد ابن الأنباري  
٢٦٣ وبلا نسبة في التكملة ٢١٢ والقيسي ١٧٢ ظ والدرر ٧/١ والهمع  
٢٦/١، ومجالس ثعلب ١٥٥ ومعاني القرآن ٢٥٥/١، ٣٤٥.

(٢٠٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٢٤/٤ وشواهد التوضيح ص ٣٥.

(٢٠٤٤) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٤٠، والسيوطي  
٣١٨.

(٢٠٤٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في العيني ١١٠/٣ وبلا نسبة في الأشموني  
١٤٧/٢.

(٢٠٤٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الاغفال ٦٩٠/٢ والسيوطي ٢١٧  
والخصائص ٣٥/٢، ٢٨٣ واللسان (لا) ٣٥٥/٢٠ (نعم) ٦٩/١٦ وأمالى  
ابن الشجري ٢٢٨/٢، ٢٣١ وتفسير الطبري ٩٦/٨ والمحكم ١٤٤/٢  
والحجة لأبي علي ١٢٥/١ والبحر المحيط ٢٧٣/٤.

(٢٠٤٧) مصادره: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانه ص ١١٧ وابن السيرافي  
٢٧٣/٢، ٦٦٤ ونقائض جرير والفرزدق ٣٢٢ وبلا نسبة في سيبويه  
والشتمري ٣٩/٢، واللسان (نيسر) ١٦٠/٧ والدرر ٩/١ والهمع ٢٩/١  
وشرح التصريح ١٢٥/١ والخزانة ٦٥/٣ وأمالى ابن الشجري ١١٣/٢،  
ورواية الشاهد في الديوان:

فقلت أمكثي حتى يسار لو أننا نحج فقلت لي أعام وقابل

(٢٠٤٨) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٣٤ وشرح التصريح  
٢٤٧/١ والعيني ٣٧٤/٢ وبلا نسبة في الأشموني ٢٤/٢.

(٢٠٤٩) مصادره: الشاهد لابن مياده في ديوانه ص ١٩٢ وشرح شواهد الشافيه  
ص ١٢ وشرح شواهد المغني للبغدادى ص ٢٣٢ وتاريخ الخلفاء ٢٥٢،  
وفرائد القلائد ٦٣، ٦٩ والسيرافي ٤٢٠/٢، ٥٥٦ وليس في كلام العرب

ص ٨، وموارد البصائر ٢٨ أ والحجة لابن خالويه ١١٩ والمفصل ص ٩ والسيوطي ص ٦٠ وشرح التصريح ١٥٣/١ والخزانة ٣٢٧/١ والعيني ٢١٨/١، ٥٠٩ والدرر ٦/١ ومسالك الأبصار ٩٠/١/٩ وأنساب الأشراف ٤١/١٢ - ٤٢ واللسان (زيد) ١٨٣/٤ وهو بلا نسبة في الانصاف ١٧٩ والهمع ٢٤/١ وأمالي ابن الشجري ٢٥٢/٢، ٣٤٢ والأشموني ٩٦/١، ١٨٣ وهو في اللسان (وسع) ٧٤/١٠ عن الفراء لجريز وليس في ديوانه.

(٢٠٥٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٧٦ واللسان (طبق) ٨٢/١٢ وشرح المفصل ٢٧/٢ وأساس البلاغة (زعم) وصدرة في اللسان (زعم) ١٥٦/١٥ بلا نسبة وهذا الشاهد لم يشرحه الشنتمري.

(٢٠٥١) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٣٣ وسيبويه والشنتمري ١٨٦/١ وبلا نسبة في أساس البلاغة (لأي).

(٢٠٥٢) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ١٢٠ وشرح التصريح ٢٩٠/١ والعيني ٥١٠/٢ وبلا نسبة في الأشموني ٦٥/٢.

(٢٠٥٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٢/١ وابن السيرافي ٢٩٩ والدرر ٣٦/١ والهمع ٦١/١ والانصاف ٣٥٨ والخزانة ٤٠٠/٢.

(٢٠٥٤) مصادره: الشاهد لجريز في ديوانه ص ٩٦٥ والخصائص ٤٢/٣، وشرح التصريح ٣١٨/١، ١٩٩/٢ والعيني ٧/٣، ٣١١/٤ وشرح المفصل ٣٥/٤ واللسان (هيه) ٤٥١/١٧. والدرر ١٤٥/٢ ونقائض جرير والفرزدق ص ٦٣٢ والقيسي ق ٣٤ وهو بلا نسبة في الهمع ١١١/٢ والسمط ٣٦٩ وشرح شذور الذهب ٤٠٢ والصحاح ٢٢٥٨ والمرزوقي ١٠٠١ ومقاييس اللغة ٦/٤ ومعاني القرآن ٣٢٥/٢ والمرتجل ٣٠٩ والايضاح ١٦٥.

(٢٠٥٥) مصادره: الشاهد لرجل من بني عامر في سيبويه والشنتمري ٩٠/١ وبلا

نسبة في الدرر ١٧٢/١ والهمع ٢٠٣/١ والمقتضب ١٠٥/٣ وأمالى ابن الشجري ٦/١، ١٨٦ والمفصل ص ٣٠ وشرح المفصل ٤٦/٢ والمرزوقي ٨٨، والمقرب ١٤٧/١ والأشباه والنظائر ١٧/١.

(٢٠٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢/٢ والهمع ١٨/٢.

(٢٠٥٧) مصادره: الشاهد لأبي حية النميري في السيوطي ١٣٤ والعيني ٣٨٦/٣ وبلا نسبة في الخزانة ١٥٢/٣ والدرر ١٨٠/١ والهمع ٢١٢/١.

(٢٠٥٨) مصادره: الشاهد لعامر بن جوين الطائي في سيبويه والشتمري ٢٤٠/١ ومجاز القرآن ٦٧/٢ واللسان (ودق) ٢٥٢/١٢ (خضب) ٣٤٥/١ (أرض) ٣٧٩/٨ (بقل) ٦٤/١٣ والكامل ٤٠٦/١ والدرر ٢٢٥/٢ وشرح التصريح ٢٧٨/١ والعيني ٤٦٤/٢ والخزانة ٣٣٠/٣، ٢٣/١ والسيوطي ٢١٩ وبلا نسبة في الأشموني ٥٣/٢ والتنبيهات ٣٠٣ وشرح الجمل ٣١٥/٢، ٤٤٥، ٤٩٦ وابن عقيل ٤٠٧/١ ومعاني القرآن ١٢٧/١ وإعراب أبيات ملغزة ص ٤٢ والمحتسب ١١٢/٢ والخصائص ٤١١/٢ والرد على النحاة ١٠٤ وشرح المفصل ٩٠/٥ والسيرافي ١٧٦/٢ والأصول ٣٥٠/٢ والمذكر والمؤنث للمبرد ١١٢ والقيسي ١٠٣ والتكملة ١٠٧ والمخصص ٨٠/١٦ والهمع ١٧١/٢ والمفصل ٩٦ والضرورة للقرزاز ١٢٣ ويروي: ولا أرض اقبلت أبقالها. وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(٢٠٥٩) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٢٣ وسيبويه والشتمري ٥٤/٢ والاعفال ٦٧٠/٢ والمخصص ١٣٢/١٢ واللسان (حيل) ٢٠٨/١٣ (حول) ٢٠٦/١٣ (سبى) ٩٠/١٩ (يدي) ٣٠٩/٢٠ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٦/٤.

(٢٠٦٠) مصادره: الشاهد لكثير عزه في ديوانه ص ٣٠٥ وسيبويه والشتمري ٤١٢/١ والدرر ٥/٢ والخزانة ٥٨٠/٣، ٥٨٢، ٥٤٠/٤ والسيوطي ٢٤،

والعيني ٣٨٢/٤ وشرح التصريح ٢٣٤/٢ والاغفال ٣٧١/١ وهو بلا نسبة في الخزانة ٥٧٠/٣ والأشُموني ٢٨٨/٣ والمفصل ١٧٨ وشرح شذور الذهب ٢٩٠ والعقد ٨/٣ باختلاف.

(٢٠٦١) مصادره: الشاهد لجرير في ملحق ديوانه ص ١٠٣٣ وسيبويه والشتُمري ٣٧/٢ والمخصص ٦٣/١٧ والانصاف ٢٧٨ وبلا نسبة في ما ينصرف وما لا ينصرف ٧٣.

(٢٠٦٢) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٣٦١ وسيبويه والشتُمري ٩٠/١ والخزانة ٤٧٤/٣ وابن السيرافي ص ٨٤، ١٢٥ وبلا نسبة في الضرورة للقرّاز ص ٧٣.

(٢٠٦٣) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٧١/٢ والمنصف ١١٥/٣ وشرح المفصل ١٠٢/٨ والخزانة ٤٢٧/٤ وهو لذى الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٧٢ والسيوطي ص ٧٠ والعيني ١٥٠/٤ وبلا نسبة في الأشُموني ١١٠/٣، والدرر ١٨٣/٢ والجمع ١٣٥/٢ وأُمالي ابن الشجري ٣٤٥/٢ والمقرب ٢٣٢/١.

(٢٠٦٤) مصادره: الشاهد للأعشي في المقتضب ٣٦٣/٣ وابن السيرافي ٦١٠ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٥٩ وبلا نسبة في سيبويه والشتُمري ٢٧/٢، والانصاف ٢٦٥ واللسان (معد) ٤١٤/٤ والمخصص ٤٢/١٧.

(٢٠٦٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٧٦/٢ وسيبويه والشتُمري ٤٤٥/١.

(٢٠٦٦) مصادره: الشاهد لأنيف بن زبّان النبهاني في شرح شواهد الشافيه ٣٨٥ والحماسة البصرية ٣٥/١ وهو لأثال بن عبدة بن الطيب في الخزانة ١٤٦/٤ وهو لاعرابي من بني أسد وقد تمثل به توبة بن المضرّس في الكامل ٥٥/١. وهو بلا نسبة في ابدال أبي الطيب ٤٧٠/٢ وأضداد ابن الأنباري ص ٤٠٠ والمخصص ١١/١٦ والمحتسب ١٨٤/١ وعيون الأخبار ٥٤/٤

والمنصف ٣٤٢/١ والمقصود والممدود للقيالي ٢٣٦ والمفصل ص ٢١٢  
وشمس العلوم ١٧/١ واللسان (طول) ٤٣٥/١٣ وأمالي ابن الشجري  
٥٦/١ والأشموني ٣٠٤/٤ والكامل ٩٣/٣ وشرح التصريح ٣٨٩/٢  
والعيني ٥٨٨/٤ ومجالس ثعلب ٤١٢، ويروي الشاهد: الرجال طواها.

(٢٠٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٨/١ والهمع ١٤١/١، واللسان  
(وسم) ١٢٣/١٦ (جنن) ٢٥١/١٦ (لهن) ٢٧٨/١٧ (اله) ٣٥٩/١٧  
(هنا) ٢٤٣/٢٠ والانصاف ١١٦ والخزانة ٣٣٤/٤.

(٢٠٦٨) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٨٣ وشرح التصريح  
٩٠/٢ والعيني ٦٥٩/٣ والسيوطي ص ١٣٧ وحامسة البحري ص ١٢٠  
وبلا نسبة في الأشموني ٢٤/٣.

(٢٠٦٩) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ١٩ والأصول ١٠٩/٢ وشرح  
المفصل ٧١/٤ واللسان (ويه) ٤٦٢/١٧ وهو بلا نسبة في المقتضب  
١٨٠/٣.

(٢٠٧٠) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ١٢٩ وسيبويه والشتيمري  
٣٤٣/١ والحامسة البصريه ٣٦٢/١ وأمالي ابن الشجري ١٢٦/١،  
١٢٨، ١٣٧، ٩٢/٢، ٩٣ والعيني ٤٢١/٢ واللسان (وحش) ١٧٨/٨  
وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٣٧٦/١ والانصاف ١٩٦ والأشموني  
٣٣/٢، والخصائص ٣٧٨/٢ والأزمدة والأمكنة ٢٤٠/١.

(٢٠٧١) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٨٤ والقيسي ١٦٢ و  
والتكملة ١٨٦ والمخصص ٢٠/١٧ والسمط ٥١٠ واللسان (أكل)  
٢٣/١٣.

(٢٠٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٢٠٥/١ وشرح التصريح  
١٧٤/١ والعيني ٥٥٦/١ وفرائد القلائد ص ٨١ والحجة بن خالويه ٢١٨  
واللسان (شهرب) ٤٩٢/١ والأشموني ٢١١/١.

(٢٠٧٣) مصادره: الشاهد لضابي بن الحارث البرجي في الشعر والشعراء ٣٥٢/١ والدرر ٢٠٨/١ والخصائص ٢٩٠/٣ ونوادر أبي زيد ص ١٤٥ والمحتسب ٤١/٢ واللسان (سقط) ١٨٨/٩ (خدل) ٢٤٠/١٣ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٧٥ والمحتسب ٨٦/١ والخصائص ١٣٠/٢ والهمع ٢٤٩/١.

(٢٠٧٤) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٧٩ والعيني ٣٤٨/٩ وشرح التصريح ٢١٤/٢ واللسان (خيل) ٢٤٣/١٣ والقيسي ١٢٢ و، وبلا نسبة في التكملة ص ١٣٨ والأشمونى ٢٣٧/٣.

(٢٠٧٥) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٣٠٦، وسيبويه والشتمري ١٤٣/١ والخزانه ٢٨٠/١ وأمالى ابن الشجري ٣٤٤/١ وابن السيرافى ص ٣٠٣ وهو بلا نسبة في اعراب القرآن ص ٢٠ والبحر المحيط ١٩٩/١.

(٢٠٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: العيني ٣٤٠/٣ والسيوطي ٢٩١ والأشمونى ٢٠١/٢ وابن عقيل ١٠٦/٢.

(٢٠٧٧) مصادره: الشاهد للفلاح بن حزن في سيبويه والشتمري ٥٧/١ والمفصل ص ١١٧ والدرر ١٢٩/٢ وابن السيرافى ٢٦٠ واللسان (نعل) ٨٨/١٣ وشرح التصريح ٦٨/٢ والعيني ٥٣٥/٣ وهو بلا نسبة في المقتضب ١١٣/٢ والهمع ٩٦/٢ وابن عقيل ١٩٦/٢ والأشمونى ٢٩٦/٢ وشرح شذور الذهب ٣٩٢.

(٢٠٧٨) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٣٨٧ وسيبويه والشتمري ٩٥/١ والمقتضب ١٤٦/٤ وأمالى ابن الشجري ٣٠٦/٢ والمفصل ص ٦٨ والخزانه ١١١/٢٠، ٥٢١/١، ٤٩٩/٢، ٤٧٣/٣ واللسان (فلج) ١٧٣/٣ (لذي) ١١١/٢٠ والدرر ٢٣/١ والأزهية ص ٣٠٦ وهو للفرزدق في الأحاجي ص ٤٠ وشرح التصريح ١٣٣/١ وشرح المفصل ١٥٤/٣ وضرائر الأكوبي ص ٦٨

وهو بلا نسبة في الضرور، للقزاز ص ٦٤ والمحتسب ١٨٥/١ والمرزوقي ص ٧٩ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٨٤ والمنصف ٦٧/١.

(٢٠٧٩) مصادره: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١٤٢ وأمالي ابن الشجري ٦١/٢ والسيوطي ٢٥١ والقيسي ١٩٢ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٨٢ والبيان في غريب اعراب القرآن ٣٤١/١ والأشموني ٢١٢/٢ وشرح المفصل ٤٤/٦.

(٢٠٨٠) مصادره: الشاهد للناغية الجعدي في ديوانه ص ١٠٦ والسمط ٨٥٠ والمعاني الكبير ٨٨٣ وأمالي القالي ٢/ (٢٨٨ ، ٢٣٢) والاقتضاب ٢٩٨ ، والمختار من شعر بشار ٢٦٢ واللسان (أول) ٣٨/١٣ والخصائص ١٣٤/١ وهو بلا نسبة في الانصاف ص ٩١.

(٢٠٨١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٣/١ والهمع ٦٥/١ والعيني ٣٨٧/١ وشواهد التوضيح ص ١١٩ والأشموني ١٢٦/١.

(٢٠٨٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٣/٢ والهمع ٩٢/٢.

(٢٠٨٣) مصادره: الشاهد لرجل من طي في شرح التصريح ٣٧٧/١، والعيني ١٥٣/٣ والدرر ٢٠١/١ وبلا نسبة في الهمع ٢٤٠/١ وابن عقيل ٧٩/٢ والأشموني ١٧٦/٢.

(٢٠٨٤) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ١٣٠ والدرر ١٣٤/١ وأمالي ابن الشجري ١٣٧/١ ، ٩٣/٢ والعيني ٤٢١/٢ وشرح التصريح ٢٥٠/١ ، والحماسة البصرية ٣٦٢/١ وهو بلا نسبة في الهمع ١٥٠/١ وابن عقيل ٣٧٦/١ ، والأشموني ٣٤/٢.

(٢٠٨٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٤٠٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٠٨٦) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٠ والدرر ١٧/١ ، ٢١٤ ومعجم ما استعجم ٩٦٦ وهو بلا نسبة في الهمع ٤٢/١ وشرح المفصل ٤٦/١.

(٢٠٨٧) مصادرها: اليتان للثقيف العقيلي في الخزانة ٣٤١/٢ ونوادر أبي زيد ٢٠٨ واللسان (رعل) ٣٠٥/١٣.

(٢٠٨٨) مصادره: الشاهد للناغة الجعدي في ديوانه ص ١٢٤ والخزانة ٣١/٣ والاقتضاب، ٣٤١، ٣٩٧ والسمط ٢٨٢ والحيوان ٢٨٢/٢ واللسان (أول) ٣٦/١٣ والقيسي ١٣٠ ظ وهو بلا نسبة في الخصائص ٢١٠/٣ والمنصف ٤/٢، والمخصص ٩٩/١٦ والتكملة ١٥٣.

(٢٠٨٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠٣/١ والهمع ٢٤٦/١، والعيني ٢٠٢/٣ والأشموني ١٨٨/٢.

(٢٠٩٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٣/١ والهمع ١٦١/١ وشرح التصريح ٢٨٤/١ والعيني ٤٩٠/٢ والأشموني ٥٧/٢.

(٢٠٩١) مصادره: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٥٩/٣ والدرر ١٧٨/١ والتمام ص ٢١٥ وهو بلا نسبة في الهمع ٢١٠/١.

(٢٠٩٢) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٤٢ والمقتضب ١٠/٤ وشرح التصريح ٢٨٢/٢ والخزانة ١٧/٤، ١٠٨ ونوادر أبي زيد ص ٣٢ وشروح سقط الزند ١٢٠٥، ١٢٠٦.

(٢٠٩٣) مصادره: الشاهد للعنبري (?) في المفصل ص ١٣٢ وشرح المفصل ٣٦/٧ وهو لبعض الحارثين في سيبويه والشتتري ٤١٩/١ والرد على النحاة ١٤٧ وبلا نسبة في المقرب ٢٦٥/١ والسيوطي ٢٩٥ والخزانة ٦٠٦/٣، ٦١٥، وشرح التصريح ٢٠٤/٢.

(٢٠٩٤) مصادره: الشاهد لأبي طالب عم النبي (ص) في شرح شذور الذهب ص ٢١١ وبلا نسبة في: سيبويه والشتتري ٤٠٨/١ وشروح سقط الزند ١١٢٥ والسيوطي ٢٠٤ واللامات ص ٩٤ وشرح المفصل ٣٥/٧، ٦٠، ٢٤/٩، وأسرار العربية ٣١٩ والعيني ٤١٨/٤ والإغفال ٣٨/١ والمقتضب ١٣٢/٢، والمقرب ٢٧٢/١ والمفصل ١٨٠ والضرائر للألوسي ص ٨٤



والضرورة للقرآن ص ٩٥ والأشْمُونِي ٥/٤ والدرر ٧١/٢ والهمع ٥٥/٢  
والإنصاف ٢٧٦، ٢٨٣، وأَمَالِي ابن الشَّجَرِي ٣٧٥/١ والسيرافي ٣٩/١  
والصَّاحِبِي ص ٨٦ والأصول ١٤٦/٢ والخزانة ٦٢٩/٣، ٦٦٦ وقال  
البغدادِي: «البيت لا يعرف قائله ونسبه الشارح في الباب الذي بعد هذا  
(باب الأمر) لحسان بن ثابت وليس موجوداً في ديوانه وقال ابن هشام في  
شرح الشذور: قائله أبوطالب عم النبي (ص). وقال بعض فضلاء  
العجم في شرح أبيات المفصل هو للأعشى».

(٢٠٩٥) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٨٤ والمقرب ٧٧/١ وشرح  
ديوان زهير ص ٢٠١ واللسان (عزل) ٤٦٩/١٣ والتاج (عزل).  
وهو بلا نسبة في الدرر ١٢٠/٢ والهمع ٩٠/٢.

(٢٠٩٦) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٨٧ وشرح شواهد الشافية  
ص ٨٥ والمعاني الكبير ٨٥٩ واللسان (قلزم) ٣٩٤/١٥ والسيوطي ١٣٦  
وأَمَالِي ابن الشَّجَرِي ٢٥/١ والمقرب ٨٠/٢ والسمط ٤٩٢ والمختار من  
شعر بشار ١٣٢ وكنيات الجرحاني ص ٤٩ وبلا نسبة في الأشْمُونِي  
١٥٧/٤.

(٢٠٩٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٠/٢ والهمع ٦٣/٢.

(٢٠٩٨) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٢٤٦ وشرح التصريح  
٢٤٩/١ والدرر ١٣٢/١ وأساس البلاغة والتاج (ثقل) واللسان (ثقل)  
٩٢/١٣ وشرح ما يقع فيه التصحيف ص ٣٢١ والعيني ٣٨٤/٢ وأضداد  
ابن الأنباري ص ٢١ وأضداد السجستاني ٧٨ وأضداد أبي الطيب ١٥٨  
والبحر ١٣٤/٢، ١١٣/٣، ٥٣٤ وهو بلا نسبة في: ابن عقيل ٣٥٩/١  
والهمع ١٤٩/١ والمقصود والممدود للقيالي ص ١٩٦ والأشْمُونِي ٢١/٢.

(٢٠٩٩) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٦٩ك٢ وسيبويه والشتنمري ٢٢٧/٢  
والجمل ٣٦٥ واللسان (نعم) ١٦/١٦.

(٢١٠٠) مصادره: الشاهد لجنوب بنت العجلان في شرح أشعار الهذليين ٥٨٥/٢ والحماسة الشجرية ٣٠٩/١ والعيني ٢٨٢/٢ والخزانة ٣٥٢/٤ وشرح التصريح ٢٣٢/١ وهولعمرة بنت العجلان في السيوطي ٣٩ وهولكعب بن زهير ص ٥٥ وليس في ديوانه. والشاهد بلانسة في الانصاف ١١٥، والأشموني ٢٩١/١.

(٢١٠١) مصادره: الشاهد بلانسة في السيوطي ٢٠٧ والدرر ٥١/٢، والجمع ٤٤/٢.

(٢١٠٢) مصادره: الشاهد بلانسة في شرح التصريح ٢٠٤/٢ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(٢١٠٣) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٤٣ والخزانة ١٠٧/٤.

(٢١٠٤) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ١٦٧/١ والجمع ١٩٦/١ وشرح شذور الذهب ص ٧٢.

(٢١٠٥) مصادره: البيتان لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٣٢٠ وسيبويه والشتمري ١٤٢/١ ولعوج بن حزام الطائي في ابن السيرافي ١٤٥ والكوفي ١٠٥ أ وهما بلانسة في الشتمري ١٤٢/١. والثاني منها بلانسة في اللسان (كوس) ٨٣/٨.

(٢١٠٦) مصادره: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ١٢٢ وشرح شواهد الشافية ص ٣١٤ والخزانة ٥٥٦/٤ والأغاني ٤٤٧٦/١٢.

(٢١٠٧) مصادره: الشاهد بلانسة في شرح شذور الذهب ص ٣٨٨، ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(٢١٠٨) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ٧٠/١ والجمع ٩٢/١.

(٢١٠٩) مصادره: الشاهد بلانسة في السيوطي ٣٢٢ والدرر ٥٩/٢ والجمع ٤٩/٢.

(٢١١٠) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٣٨٥ وسيبويه والشتتري  
٤٨٤/١ ومجاز القرآن ٥٦/١، ١٣٠/٢ واللسان (كذب) ٢٠٠/٢  
والسيوطي ص ٥٢ والمقتضب ٢٩٥/٣ والخزانة ٤٥٢/٤ وأمالي ابن  
الشجري ٣٣٥/٢ والكامل ٣٨٤/١ والموشح ٢٠٩ وشرح التصريح  
١٤٤/٢. وبلا نسبة في الأغاني ٢٥٢١/٧.

(٢١١١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٨/٢ والهمع ٩٥/٢، والعيني  
٥٦٦/٣ وشرح شذور الذهب ٣٨٩.

(٢١١٢) مصادره: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١٢٧ وسيبويه والشتتري ٢١١/٢  
والجمهرة ١٧٣ وأساس البلاغة (روض) واللسان (روض) ٢٥/٩.

(٢١١٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٤٧/٢ وشواهد التوضيح  
ص ١٩٢.

(٢١١٤) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٣ وشرح شواهد الشافية ص ١٢٥  
والعقد ١٣٢/٣ ومجموعة المعاني ص ٤٣.

(٢١١٥) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٣٤٠ والعيني ١٦١/٤  
والشتتري ٣٩٠/١ والمفصل ص ٥٩ والكامل ١٨٩/١، ٣٩/٢ وشرح  
المفصل ٧٦/٣ وابن السيرافي ٥٠٩ وهو بلا نسبة في سيبويه ٣٩٠/١  
والانصاف ٢٥٢ وابن عقيل ٢٩٢/٢ والخصائص ٣٨٦/٢ والأشموني  
١١٤/٣.

(٢١١٦) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٦٠ وسيبويه والشتتري  
٤١٩/٢ واللسان (صفق) ٧١/١٢ (عرا) ٢٧٣/١٩. ورواية الديوان:

وكأنها اغتبت قريح سحابة ..... زلال

وقال ابن بري (اللسان ٧١/١٢): «وهذا البيت في آخر كتاب  
سيبويه من باب الادغام بنصب «زلال» وهو غلط لأن القصيدة مخفوضة  
الروي».

(٢١١٧) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٥٨ والإنصاف ص ٣١٠ واللسان (كيا) ١٠١/٢٠ وبلا نسبة في الاغراب في جدل الإعراب ص ٦٦، ومجالس ثعلب ١٥٤ والاقتراح ص ٧٧ ولع الأدلة ص ١٣٦.

(٢١١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٨٦/٣ والأشموني ١٣٦/٢ وشرح التصريح ٣٤٣/١.

(٢١١٩) مصادره: الشاهد لعبد العزيز الكلبي في سيبويه ١٤٦/١، وهو بلا نسبة في الشتمري ١٤٦/١ والمقتضب ٢٨٤/٣ والأصول ٧٢٨/٢، والسيرافي ٨٣/٢ وتوجيه أبيات ملغزة ٢٢٥ وابن السيرافي ٣٠٢ والضرورة للقزاز ص ١٦٢.

(٢١٢٠) مصادرهما: البيتان للمرار الأسدي في ديوانه ص ١٧٣ وسيبويه ٤٠/١ وابن السيرافي ٢٦٨ وهما بلا نسبة في المقتضب ٧٦/٤ - ٧٧ والإنصاف ٥٧ والرد على النحاة ص ١١١ والثاني منها بلا نسبة في الإغراب في جدل الاعراب ص ٥٢. وهما في الشتمري ٤٠/١ للمرار الأسدي أو أبي ربيعة(?) .

(٢١٢١) مصادره: الشاهد لجنوب بنت العجلان في شرح أشعار الهذليين ٥٨٥/٢ والخزانة ٣٥٣/٤ والعيني ٢٨٢/٢ والحماسة الشجرية ٣٠٩/١ وهو لعمرة بنت العجلان أو جنوب في السيوطي ص ٣٩ وهو لكعب بن زهير في الأزهية ص ٥٥ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٢٣٣ واللسان (أنن) ١٧١/١٦.

(٢١٢٢) مصادره: الشاهد للأزرق العنبري في سيبويه والشتمري ١٩٤/٢ واللسان (ثمل) ٣٨٧/١٣ والمخصص ٤/٢، ١٩٠/١٦ وشرح المفصل ٤١/٥ وشرح شواهد الشافية ١٣٣. وقال البغدادي ص ١٣٤: «والأزرق العنبري لم أقف على ترجمته ولا على أصل شعره هذا».

(٢١٢٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٤٤٣ وشرح التصريح ١٦١/٢.

(٢١٢٤) مصادره: الشاهد في شرح شذور الذهب ص ٤٤٣ وشرح التصريح ١٦١/٢ بلا نسبة.

(٢١٢٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٦/٢، ١٢٤ والجمع ٤٨/٢، ٩٣ وشرح التصريح ٢٧/٢ والعيني ٣٦٦/٣ والأشموني ٢٤٢/٢.

(٢١٢٦) مصادرها: البيتان لعمر بن شأس في سيبويه والشتمري ١٠١/١ والسيوطي ٢٨٢ والدرر ٦٤/٢ وابن السيرافي ص ٥٩ والعيني ٥٩٦/٣ وبلا نسبة في المنصف ١٠٣/٢ والثاني منها بلا نسبة في المقتضب ١٦٠/٤ والأول منها بلا نسبة في الخصائص ٢٧٤ك٣ ولعمر بن شأس في اللسان (ألك) ٢٧٢/١٢.

(٢١٢٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٤٧٧/١ والعيني ٢٤١/٢.

(٢١٢٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠/١ والجمع ٤٧/١.

(٢١٢٩) مصادره: الشاهد لجرير في الدرر ٨٣/٢ والسيوطي ٢٢٨ وشرح شواهد الشافية ص ٥٣ والعيني ٥٩١/٤ والمغني ٢١٥/١ واللسان (نقع) ٢٣٩/١ وهو في اللسان (وجد) ٤٥٨/٤ للبيد وعن ابن بري أنه لجرير. والشاهد بلا نسبة في الجمع ٦٦/٢ والأشموني ٣٤١/٤ وشرح المفصل ٦٠/١٠ والمنصف ١٨٧/١.

(٢١٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٨/٢ والدرر ١٠/١ والجمع ٣٥/١ واللسان (أنس) ٣٠٧/٧.

(٢١٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٨٩/١ والدرر ٣٩/١، والجمع ٦٣/١.

(٢١٣٢) مصادره: الشاهد للأخطل في السيوطي ١٢٧ والدرر ١٩٧/١، والعيني ١٣٦/٣ وشرح التصريح ٣٦٥/١ وبلا نسبة في ابن عقيل ٦٧/٢ والجمع ٢٣٣/١ والخزانة ٣٦/٢ وقال البغدادي: «هذا البيت قال العيني وتبعه

السيوطي إنه للأخطل وقد راجعت ديوانه مرتين فلم أجده فيه ورأيت فيه أبياتاً يهجو بها جريراً ويفتخر بقومه فيها وليس فيها هذا البيت».

(٢١٣٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦٩/٢ والهمع ٩٦/٢.

(٢١٣٤) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٣٤٩ وسيبويه والشتتري ٢٩٩/٢ والأصول ٣٢٩/٢ والسيرافي ٤٧٨/٥ وبلا نسبة في المعاني الكبير ١٢٠٨/٣.

(٢١٣٥) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٣٥٨ ولمقنع (?) في سيبويه ١٥١/٢ وبلا نسبة في الشتتري ١٥١/٢ والخزانة ٥٥٨/٤ والأشموني ٢١٤/٣ والدرر ٩٦/٢ والهمع ٧٨/٢ وشرح التصريح ٢٠٤/٢ والعيني ٣٤٠/٤.

(٢١٣٦) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٧٥٠ وسيبويه والشتتري ٥٠/٢ والمقتضب ٢٣/٤ واللسان (سرجس) ٤١١/٧ وشرح المفصل ٦٥/١.

(٢١٣٧) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٣٦ والكامل ٤٨/٢، والمفصل ص ١٢٠ وشرح المفصل ٩٦/٦ والخزانة ١٠٨/٤ والخصائص ٤١٩/٢، واللسان (ثقل) ٩٣/١٣ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤١٧ والدرر ٣٤/١، والهمع ٥٩/١.

(٢١٣٨) مصادره: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ١٢٣، وسيبويه والشتتري ٨٥/١ والأغاني ٤٤٧٦/١٢ واللسان (عسل) ٤٧٤/١٣، والمنصف ٢٣١/٢ والسيوطي ٣١٦ والمقتضب ٣١٣/٢ والخزانة ١٣٧/١، ٥٥٤/٤ واللسان (عبث) ٦٧/٢ والموشح ١٥٠ وشرح المفصل ٥/٢ والدرر ٢٣٠/٢ والسيرافي ٣٢٣/١. وهو بلا نسبة في مجاز القرآن ٣٠٧/١ والأحاجي ص ٤٠ والمقتضب ١٩/١ وأمالي ابن الشجري ٣٨٣/١ والضرورة للقزاز ص ٩٤، والانصاف ٣٤٩ والهمع ١٩٩/٢ والمفصل ١٨١ ومعاني القرآن ٢٠٢/٢ والأصول ٧١١/٢ ومجالس ثعلب ١٤٩.

(٢١٣٩) مصادره: الشاهد للنعمان بن المنذر في سيبويه والشتتري ١٣١/١ والأغاني ٥٧٢٥/١٦، ٦٤٧٨/١٨ وأمالي المرتضى ١٩٣/١ والمفصل ص ٤، والسيوطي ٦٨ وأمالي ابن الشجري ٣٤١/١، ٣٤٧/٢ والخزانة ٧٨/٢ والعيني ٦٦/٢ والدرر ٩٠/١ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢٥٤/١ والأشموني ٢٤٢/١.

(٢١٤٠) مصادره: الشاهد للمرار الأسدي في سيبويه والشتتري ٧٥/١، وهو لعبد الله بن الزبير في فرحة الأديب ٦٥ أ. وهو لأحدهما في ابن السيرافي ٢٣٤.

(٢١٤١) مصادرها: البيتان للعباس بن مرداس في ديوانه ص ١٣٦ والسيوطي ٣٠٧ والخزانة ٥٧٣/١ والعيني ٤٨٩/٤ وفرائد القلائد ٣٧٠ والدرر ٢١٠/١ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٩٢/١ والأول منها بلا نسبة في: مجالس نعلب ٤٩٢ والمرتلج ١٩١ وأساس البلاغة (كمل) واللسان (كمل) ١١٨/١٤ وشروح سقط الزند ٩٨٠ والأشموني ٧١/٤ والمقتضب ٥٥/٣ والمسلسل ٢٧٠ والهمع ٢٥٤/١، وشرح المفصل ١٣٠/٤ والإيضاح ٢٢٤ والإنصاف ١٧٤ والسيرافي ١٨/٣ والأصول ٢٤٦/١.

(٢١٤٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٦٢/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢١٤٣) مصادره: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٢٣ والخزانة ٣١/٣ والاقتضاب ٣٩٧ والعيني ٥٦٩/١ واللسان (أول) ٣٦/١٣ وشرح المفصل ٧٤/٤ وبلا نسبة في المفصل ص ٧٣.

(٢١٤٤) مصادره: الشاهد لبعض الطائيين في شواهد التوضيح ص ٢١١ والأشموني ١٣٦/٣.

(٢١٤٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٢٤٦/٢ وشرح التصريح ١٠٣/٢ والعيني ٥٠/٤ والأشموني ٤٦/٣.

(٢١٤٦) مصادره: الشاهد للناطقة الجعدي في ديوانه ص ١١٤ وسيبويه والشتتري ٦٢/١.

(٢١٤٧) مصادره: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١٣٧ والسمط ٢٦٦ وبلا نسبة في الأشموني ٣١٠/٢ ومعاني القرآن ٣٨/٢.

(٢١٤٨) مصادره: الشاهد للحطيفة في الدرر ١٦٢/١ واللسان (حنن) ٢٨٦/١٦ والعقد ٤٩٣/٥ وبلا نسبة في الهمع ١٨٩/١ والمقتضب ٢٢٤/٣.

(٢١٤٩) مصادره: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١٢٦ وسيبويه والشتتري ٢٤٧/٢ واللسان (حبس) ٣٤٣/٧ (زلل) ٣٢٥/١٣ والإغفال ٥٠٨/١، والحيوان ٤٣٧/٥ والمخصص ١٢٢/١٦. وشرح المفضليات ٦٥، ٤٥٧ وبلا نسبة في المخصص ٥٥/٩.

(٢١٥٠) مصادره: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١٤٦ وسيبويه ١٥٤/١ والأزهية ص ٦٦ والدرر ٩٢/١، ٢١١/٢ وشرح التصريح ١٩٥/١ والخزانة ٥٠٢/١ والعيني ٥٩/٢، ٩٩/٣ وهو للراعي أو الأعشى في الشتتري ١٥٤/١، وبلا نسبة في الأشموني ١٣٨/٢ والهمع ١٢٢/١، ١٥٦/٢.

(٢١٥١) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٧١ والمقرب ٧٣/١ واللسان (سقي) ١١٦/١٩.

(٢١٥٢) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٣٣ وسيبويه والشتتري ٢٨٤/١ والمقتضب ١٣٠/٤ والخزانة ٣٨١/٤ وأمالي ابن الشجري ٣٢٢/١ والمقرب ١٠٩/١ والشعر والشعراء ٦٩/١ وقال ابن قتيبة: هذا الشعر منحول. والدرر ١١٣/١ والمحتسب ٣٤٩/١ وشرح المفصل ٨٤/٨ والمفصل ص ١٧ والسيوطي ٨٤ والخصائص ٣٧٣/٢ والسيرافي ٨/٣ والأصول ١٨٧/١.

(٢١٥٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٢/١ والهمع ٧٠/١.



(٢١٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢/٣ والأشْمُوني ٩٩/٢، وشرح التصريح ٣١٦/١.

(٢١٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩٥/١ والهمع ٢٣٠/١.

(٢١٥٦) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٣٥ والدرر ٦٧/٢، وشرح التصريح ٥٨/٢ والعيني ٤٧٧/٣ والمحتسب ١٥٢/١ وبلا نسبة في الهمع ٥٣/٢ والأشْمُوني ٢٧٧/٢ ومجالس ثعلب ٩٦.

(٢١٥٧) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٣٣ واللسان (نفل) ١٩٤/١٤ وبلا نسبة في الإيضاح ١٤٨ والخصائص ٣٩٥/٢.

(٢١٥٨) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في: ابن السيرا في ٦١٩، وهو بلا نسبة في سيبويه والشتيمري ١٥١/٢ والدرر ٩٧/٢ والهمع ٧٨/٢ والعيني ٣٢٥/٤ والخزانة ٥٥٨/٤ والأشْمُوني ٢١٤/٣.

(٢١٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٦/٢ والهمع ٧٠/٢.

(٢١٦٠) مصادره: الشاهد لمغلس بن لقيط في العيني ١٤٨/٢ وبلا نسبة في الدرر ٩٤/١ والهمع ١٢٣/١.

(٢١٦١) مصادره: الشاهد للأخطل في المقتضب ١٣١/٤ وأمالي ابن الشجري ٣٢٢/١ والخزانة ٣٨٥/٤ ومجاز القرآن ٣٣١/١، ١٩٢/٢ وشرح المفصل ١٠٤/١ وبلا نسبة في الخصائص ٣٧٤/٢ والإغفال ١٠١٩/٢ والمقرب ١٠٩/١. ولم أجد الشاهد في ديوانه.

(٢١٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٧/٢ والهمع ٤٨/١ وشرح التصريح ٢٩/٢ والعيني ٣٩٢/٣ والأشْمُوني ٢٤٦/٢.

(٢١٦٣) مصادره: الشاهد لزهير بن مسعود الضبي في الدرر ١٥٦/١، والسيوطي ٢٠٣ والخزانة ٢٢٨/١ والعيني ٥٢٠/١ ونوادر أبي زيد ص ٢١ وهو للفرزدق في اللسان (لوم) ٣٩/١٦ وبلا نسبة في: ابن عقيل ١٦٨/١ والخصائص ٢٧٦/١، ٢٢٨/٣ واللسان (يا) ٣٨٢/٢٠ والهمع ١٨١/١.

(٢١٦٤) مصادره: الشاهد بلانسة في ابن عقيل ٢٧٣/١ والدرر ٧/١ والهمع ١٢٥/١ والعيني ١٤٥/٢ والأشموني ٢٥٥/١.

(٢١٦٥) مصادره: الشاهد لليلي الأخيلية في ديوانها ص ١٠١ وسيبويه والشتنمري ١٥١/٢ والشعر والشعراء ٤٤٩ والاقتضاب ٣٩٧ والعيني ٥٦٩/١، والخزانة ٣٣/٣ وعجزه في المقتضب ١١/٣ بلانسة.

(٢١٦٦) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ص ١٣١ وسيبويه والشتنمري ٤٧٠/١ وهو بلانسة في الأصول ٢١٤/١ والأشباه والنظائر ٣٠٠/٢.

(٢١٦٧) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٥٧/١ والدرر ١٩١/٢، والحماسة البصرية ١٩٧/٢ والعيني ١٦٠/٤ والكمال ٣٩/٢ وشرح التصريح ١٥١/٢ وبلانسة في الهمع ١٣٨/٢ والإنصاف ٢٥٣ والأشموني ١١٤/٣.

(٢١٦٨) مصادره: الشاهد لعامر بن جوين الطائي في سيبويه والشتنمري ١٥٥/١ وابن السيرافي ٢٤١ والعيني ٤٠١/٤. وهولعامر أوامرء القيس في اللسان (خبس) ٣٦٢/٧ وعليه فهو في ملحق ديوان امرء القيس ص ٤٧٢. وهولعامر بن الطفيل في الانصاف ص ٢٩٦ ولبعض الطائين في السيوطي ٣١٥. وبلانسة في الأشموني ٢٦١/١ والمخصص ١٨٢/١٥، ٦٠/١٦ وأمالى السهيلي ص ٨٤ وشواهد التوضيح ص ١٠١ والأشموني ٣١٥/٣ والضرورة للقزاز ١٤٢ والدرر ٣٣/١، ١٢/٢ والهمع ٣١/٢، ٥٨/١.

(٢١٦٩) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في التكملة ص ١٥٢ وليس في ديوانه. وهو بلانسة في القيسي ١٣٠ ظ والمذكر والمؤنث للمبرد ص ٨٤ وإعراب ثلاثين سورة ص ٤٤ والمخصص ٣٧/١، ٩٩/١٦ وأمالى ابن الشجري ٢٨٧/٢ وشرح المفصل ٩٨/٥ وشرح الجمل ٤٩/١ وشروح سقط الزند ١٢١١ والأصول ٣٤٤/٢ واللسان (رجل) ٢٨٢/١٣ والصحاح ص ١٧٠٦ والكمال ١٦٥/١.

(٢١٧٠) مصادره: الشاهد لامرء القيس في ملحق ديوانه ص ٤٧٥ واللسان (سمط) ١٩٥/٩ (سفسق) ٢٤/١٢ وهو بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٢٤٥.

(٢١٧١) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٢٩ وسيبويه والشتمري ٩٤/١ والخزانه ١٨١/٢، ٣٤١، ١٣١/٣ وأمالى المرتضى ٣٠٣/٢ والدرر ٥٧/٢ وهو بلا نسبة في المقتضب ١٦٣/٤ والأصول ٨٨/١ وابن عقيل ٢٠٢/٢، والهمع ٤٨/٢.

(٢١٧٢) مصادره: الشاهد للكميت في العيني ٦١٢/٣ والقيسي ١٨٣ و. وهو بلا نسبة في التكملة ص ٢٤٣ والمحتسب ٤٧/٢ وسر الصناعة ٤٣/١ والمخصص ١٠٧/٥، ٢٨/١٦ واللسان (خفى) ٢٥٨/١٨.

(٢١٧٣) مصادره: الشاهد للكميت في ديوانه ص ٨٧، ٥٧٢ والقيسي ١٧٥ و، واللسان (هبل) ٢١١/١٤ (هنا) ٢٤٣/٢٠ والتهذيب ٣٠٨/٦ والتاج (هبل)، (هند).

(٢١٧٤) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ٢٩٠ وسيبويه والشتمري ١٨٨/١ والخزانه ٥٢٥/١ واللسان (قضض) ٨٧/٩ والتاج والصاح (قضض) وشرح المفصل ٦٣/٢ واللسان (سبل) ٣٤٢/١٣ والتمام ٧٢، ٨٧ والسيرافي ١٣/٣ والمقتضب ٣٦٣/٣ والأصول ١١٥/١.

(٢١٧٥) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٨٧ والدرر ٥٧/١، والعيني ٤٥٩/١ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ١٢٢ والهمع ٨٣/١ وشرح التصريح ١٣٢/١ والأشمونى ١٤٩/١.

(٢١٧٦) مصادره: الشاهد للخنساء في الشتمري ١٥٩/١ ولعامر بن جوين الطائي في الخزانه ٢٧٩/١ وابن السيرافي ص ١٤٨، وهو بلا نسبة في سيبويه ١٥٩/١ والمخصص ١٨٥/١٢ واللسان (فوه) ٤٢٤/١٧.

(٢١٧٧) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٢٧ والدرر ٥٩/١ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ١٤٦ والهمع ٨٤/١ وتفسير القرطبي ٣٠٥/٨.

(٢١٧٨) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١٩٢ والدرر ١١٣/١ والزهرة ١٧٦ وبلا نسبة في الهمع ١٣٦/١.

(٢١٧٩) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٦٦ والاغراب ص ٥٤ والانصاف ص ٢٦٣ واللسان (حنن) ٢٨٩/١٦ وهو بلا نسبة في معاني القرآن ١٧٥/٢.

(٢١٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٥٧/٢ والعيني ٤٦٥/٣ والأشموني ٢٧٦/٢.

(٢١٨١) مصادره: الشاهد للشماخ في ملحق ديوانه ص ٤٥٦ وسيبويه والشتمري ٣٠٧/٢ والسيوطي ٢٦٩ وشروح سقط الزند ١٨٧١ والمغرب ١٩٢، وشرح المفصل ١١٥/٨ ومعجم ما استعجم ص ٧٦٠ والجبال والأمكنة والمياه، ص ٨٧ والبحر المحيط ٦٨/٧ وهو بلا نسبة في المقرب ٧٠/١.

(٢١٨٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٧/١ والهمع ١٤٦/١، والعيني ٣٦٦/٢ والأشموني ٩/٢.

(٢١٨٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٧/٢ والهمع ١٣٦/٢، والسيوطي ١٢٠ وشرح التصريح ١٤٨/٢ والأشموني ١١٣/٣.

(٢١٨٤) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٢ والدرر ١٤٧/١ والهمع ١٧٢/١ والسيوطي ص ٦ والعيني ٢٨٩/٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٧٢/٢.

(٢١٨٥) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٧ والدرر ٢٦/٢ والسيوطي ص ١١٧، ١٦٦ وبلا نسبة في الهمع ٣٠/٢ والأشموني ٢١٩/٢.

(٢١٨٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٣١ والدرر ١٧٠/١ والجمع ٢٠١/١.

(٢١٨٧) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٣٢ والمقتضب ٧٤/١ والسيوطي ١١٧ والخزانه ٢٤/٤.

(٢١٨٨) مصادره: الشاهد لأبي طالب في السيوطي ١٣٥ والسيرة ١٤/٢ والخزانه ٢٥٧/١.

(٢١٨٩) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٣٣٩ وسيبويه ٤٠/١ وشرح المفصل ٧٩/١ والمفصل ص ١١٣ والايضاح ص ٦٨ وهو في الشنتمري ٤٠/١ لابن أبي ربيعة وعن الأصمعي أنه لطيف الغنوي. وهو في لطيف في ديوانه ص ٦٥ والقيسي ق ١٣ وابن السيرافي ١٣٧. وهو في العيني ٣٢/٣ لعمر أو طفيل أو المقنع الكندي. وهو بلا نسبة في الأشموني ١٠٥/٢ والدرر ٤٦/١ والجمع ٦٦/١.

(٢١٩٠) مصادره: الشاهد لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ٤٨، والاغفال ٣٩٩/١ واللسان (سوك) ٣٣١/١٢ وهو بلا نسبة في المقتضب ١١٣/١ والمنصف ٣٣٨/١ والمخصص ١٩٢/١١ والعيني ٥٣٠/٤ والأشموني ١٣٠/٤، وشرح المفصل ٨٤/١٠ والضرورة للقزاز ص ١٧٢ والصحاح ١٥٩٣.

(٢١٩١) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٤٢/١ واللسان (أصل) ١٦/١٣ والدرر ٦٠/١ والخزانه ٤٨٩/٢، ٥٦٤، والكامل ٥٧/٢ والاقتضاب ٣٨٥ وشرح سقط الزند ٢٠٣، ١٦٢٠ والمنازل والديار ٤٣٣ والأزمنة والأمكنة ٢٥٩/٢ وبلا نسبة في شرح التصريح ١٤٠/١، والمخصص ٥٦/٩ واللسان (فيأ) ١١٩/١ والجمع ٨٥/١ والانصاف ص ٣٨٧.

(٢١٩٢) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩٤٥ والقيسي ق ٣٢ وبلا نسبة في الايضاح ص ١٦٥.

(٢١٩٣) مصادره: الشاهد للكميت الأسدي في ديوانه ٣٠/٣ وسيبويه ١٣٩/١ والانصاف ٢٧٩ وشرح المفصل ٥١/٤ وتهذيب اللغة (نعي) ٢١٨/٤، وابن السيرافي ٢١٣ واللسان (جذم) ٣٥٦/١٤ (نعا) ٢٠٨/٢٠ وهو للكميت الأسدي أو الكميت بن معروف في الشتمري ١٣٩/١ وبلا نسبة في ما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٣.

(٢١٩٤) مصادره: الشاهد لعبد قيس بن خفاف في: شرح التصريح ٢٠٨/١ والأصمعيات ٢٢٩ والعيني ٢٠٢/٢ والسمط ٩٣٧ وشرح المفصليات ٧٥٠ والحماسة الشجرية ٤٦٩ واللسان (كرب) ٢٠٧/٢ ونوادر أبي زيد ص ١١٤ والسيوطي ص ٩٥، وبلا نسبة في الأشموني ٢٦٥/١.

(٢١٩٥) مصادره: الشاهد للأحوص في ديوانه ص ١٨٢ والدرر ٦١/٢، والعقد ٩٠/٢ والبحر المحيط ٢٨١/١ واللسان (ذو) ٣٤٦/٢٠ وبلا نسبة في الهمع ٥٠/٢.

(٢١٩٦) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٣ والدرر ٥/١ والمفصل ص ١٥٦ والخزانة ١٧٦/٤ والايضاح ٢٥٢ والقيسي ق ٥٥ وهو في العيني ٢٥١/٣ لأعشي همدان وفي الهمع ٩/١ بلا نسبة.

(٢١٩٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠٧/١، ٨٧/٢ والهمع ٢٤٨/١، ٧١/٢ والخزانة ٤٩٠/٤ والسيوطي ٨٣، ٢٨٠ وإعراب ثلاثين سورة ص ٥ والمفصل ص ١٧٢ ومعاني القرآن ١٤٤/٢ وشرح المفصل ١٤٠/٨ وشواهد التوضيح ص ٨٣.

(٢١٩٨) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١١ والسمط ٨٤٧ وشرح المفصل ٦٧/٥ واللسان (عذر) ٢٩٤/٦ (عتر) ٣١٠/٦ (عزل) ٤٦٨/١٣ (كفل) ١٠٨/١٤ وهو بلا نسبة في التكملة ص ٢٥٩.

(٢١٩٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣١/٣ والأشموني ١٠٤/٢.

(٢٢٠٠) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٦١ والخزانه ٧٦/٤ واللسان (جوز) ١٩٢/٧ (عسا) ٢٨٤/١٩ وجهرة اللغة ٢٣٣/١، ٣٥/٣، وأضداد ابن الأنباري ص ١٨ وأضداد السجستاني ص ٩٥ وأضداد الأصمعي ص ٣٥ وأضداد ابن السكيت ص ١٨٨ وهو بلا نسبة في اللسان (ظنن) ١٤٣/١٧.

(٢٢٠١) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٣٩ والدرر ١٢٢/١، والهمع ١٤٣/١.

(٢٢٠٢) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ٢٢٨ وشرح التصريح ٢٤٤/١ والعيني ٣٥٨/٢ والسيوطي ص ١٥ والدرر ١٢٨/١ وهو بلا نسبة في الهمع ١٤٧/١ وابن عقيل ٣٤٩/١ والأشموني ١٥/٢.

(٢٢٠٣) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٨ والعيني ٣١٧/٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢١١/٣.

(٢٢٠٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٣٥٥/١ والعيني ٤١٦/٢، والأشموني ٢٠/٢ وشرح التصريح ٣٣٢/١.

(٢٢٠٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦٥/١ والهمع ١٩٢/١، والأشموني ٣٣٢/١.

(٢٢٠٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٦٥/٢ وابن السيرافي ص ٦٠٤ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٧/٢ والانصاف ٢٧٨ وما بنته العرب على فعال ص ٨.

(٢٢٠٧) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٩٩ برواية:

له عطن يوم التفاضل أهل

وعجز البيت لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٧٢ وسيبويه والشتمري ٩٠/٢.

(٢٢٠٨) مصادره: الشاهد لمجنون ليل في ديوانه ص ٢٣١ وللحسين بن مطير في ديوانه ص ١٨٢ ولابن الدمينة في ديوانه ص ٩٤. وهو بهذه النسب المختلفة في الدرر ١٤٣/١ والهمع ١٦١/١ والسمط ٥٠٢ والحماسة البصرية ١٧٣/٢ وشرح التصريح ٢٨٢/١ والزهرة ص ٣٤ والعيني ٤٨٠/٢ ومصارع العشاق ١٤٦ وتزين الأسواق ٣٣ وبسط سامع المسامر ٨٢، ٩٣ وهو بلا نسبة في الأشموني ٥٧/٢ والمرزوقي ١٢٩٢ ويفهم من عطف القول أنه لشمايط الغطفاني.

(٢٢٠٩) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٣ والدرر ٩٩/١ والمحتسب ٣٩/٢ والاقتضاب ٣٨٥ وشرح التصريح ٢٠٠/١ والعيني ١٠٦/٢، ١٩٨/٤، واللسان (هنا) ٣٧٥/٢٠ وبلا نسبة في الهمع ١٢٦/١ واللسان (هنا) ١٧٩/١.

(٢٢١٠) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ص ٢٢٧ وسيبويه والشتمري ٨١/١ واللسان (أول) ٤٢/١٣.

(٢٢١١) مصادره: الشاهد للفند الزماني في الدرر ١٨٣/١ والمخصص ٢٠٧/١٥ ونظام الغريب ٢٢٢، ٢٢٩ واللسان (خطب) ٣١٣/١ والمرزوقي ٥٣٨ والمقصود والممدود للقال ٢٢٧ والخزانه ٢٠٠/٣ وبلا نسبة في الهمع ٢١٣/١، وابن ولاد ٢٩.

(٢٢١٢) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٣٢ وسيبويه والشتمري ١٤٧/٢ والأصول ٣٤٨/١ ومعاني القرآن ٥٤٠/٢ والخصائص ٢٨٤/٢ والسيرافي ٢٣٤/٤ وشرح التصريح ١٨٥/١ والعيني ١٣/٢ والمفصل ١٤٢، والخزانه ٢٠٩/٤، ٢٣١ وشرح المفصل ١٠٤/٩ والسيوطي ١١٧ والدرر ٤٣/٢ وبلا نسبة في المقتضب ٣٢٦/٢ والأشموني ٢٢٨/١ والهمع ٣٨/٢.

(٢٢١٣) مصادره: الشاهد لأبي قيس بن الأسلت في ديوانه ص ٨٥، والخزانه ٤٥/٢ والتاج (وقل) والدرر ١٨٨/١. وهو لأبي قيس بن رفاعه في ابن



السيرافي ٥٦٩ والسيوطي ١٥٦ والمفصل ص ١٦٠ وشرح المفصل ٨٠/٣ ،  
١٣٥/٨ وهو بلا نسبة في: سيبويه والشتمري ٣٦٩/١ والهمع ٢١٩/١  
والانصاف ١٦٥ وشرح التصريح ١٥/١ ، والأشباه والنظائر ١٩٦/٢ ،  
٣٧٣/٣ والخزانة ١٤٤/٣ ، ١٥٢ والمخصص ١٠٠/١٤ وارتشاف الضرب  
٢٢٨ وأما ابن الشجري ٤٦/١ ، ٢٦٤/٢ والسيرافي ١١٦/٣ ومعاني  
القرآن ٣٨٣/١ والأصول ٢١٣/١ ، ٢٣٢ واللسان (نطق) ٢٣١/١٢  
(وقل) ٢٦١/١٤ وجمهرة اللغة ٤٩٣/٣ والمرتبج ١٣١ . وهو للشمخ في  
الأحاجي النحوية ص ٦٦ .

(٢٢١٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٥٦/٤ ولم أجده في مصدر آخر .

(٢٢١٥) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٨٠ والدرر ١٦٦/١ ، ٢٠٤  
والسيوطي ٢٧٦ وبلا نسبة في الهمع ٨٨/١ ، ٢٤٧ والخصائص ٣٣٦/١ ،  
والاغفال ٤٣٣/١ وإعراب القرآن ٦٨٦ واللسان (تره) ٣٧٢/١٧ .

(٢٢١٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٥١ ولم أجده في مصدر آخر .

(٢٢١٧) مصادره: الشاهد لابن ميادة في ديوانه ص ٢١٤ وابن السيرافي ص ٤٣١  
والسيوطي ٢٦٢ والكوفي ٢١٣ أ وشرح شواهد المغني للبغدادي ٥٣٢/٢  
وجامع الشواهد ٨٧/١ وهو لرجل من باهله في سيبويه والشتمري  
٢١٤/١ وبلا نسبة في السيرافي ٤٢٥/٢ والمقتضب ٢٩١/٤ والانتصار ٩٩  
وشرح التصريح ١١٤/٢ .

(٢٢١٨) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٦٢ والايضاح ص ١٠٦  
ونوادر أبي زيد ص ٢٥ . وهو بلا نسبة في شواهد التوضيح ١٤٨ والدرر  
١١٤/١ ، ١٢٣ والهمع ١٣٦/١ ، ١٤٣ والسيوطي ٢٣٨ والانصاف ١٠٧  
وأما ابن الشجري ١٨٣/١ ، ٢٩٥ .

(٢٢١٩) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٣٨ والسيوطي ١٨ ، ٢٠٢  
وشرح التصريح ٣٨٢/١ والعيني ٢١٦/٣ .

(٢٢٢٠) مصادره: الشاهد للبعيث (خداش بن بشر) في اللسان (ضنن) ١٣٠/١٧ وهو بلا نسبة في السيوطي ٢٤٦ وأما ابن الشجري ٧٢/١ والمحتسب ٤٦/٢ والخصائص ٢٠٢/٢، ٢٥٩/٣.

(٢٢٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٦/١ والهمع ٦٧/١.

(٢٢٢٢) مصادره: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ٥٠٨ وشرح المفصل ٥٥/٨ وسيبويه والشتمري ٤٦٦/١ وبلا نسبة في الخصائص ٣٣٨/١ والسيوطي ٢٧٨ واللسان (أوى) ٥٦/١٨ والدرر ١٢٠/١، ٢٠٥ والهمع ٢٤٧/١ وشرح المفضليات ٨٠٥. ويروي الشاهد:

أراني ولا كفران لله آية لنفسي قد طالبت غير منيل

(٢٢٢٣) مصادره: الشاهد لعبد قيس بن خفاف في الدرر ١٧٣/١، واللسان (كرب) ٢٠٧/٢ والسيوطي ص ٩٥ وشرح المفضليات ٧٥٢ والعيني ٢٠٣/٢ وهو لحارثة بن بدر الغداني في أمالي المرتضى ٣٨٣/١ ومجموعة المعاني ١٢٩. وبلا نسبة في الهمع ٢٠٦/١ والأشمونى ١٣/٤ ومعاني القرآن ١٥٨/٣.

(٢٢٢٤) مصادره: الشاهد لجرير في ملحق ديوانه ص ١٠٣٦ وسيبويه والشتمري ٤٢٥/١ وشرح المفصل ٣٤/٧ والرد على النحاة ص ١٤٨ وهو في مجموعة المعاني ص ١٣ لجحدر بن معاوية العكلي. وهو عند ابن السيرافي ص ٥٣٤، ٥٧٥ لجحدر العكلي ويقال للخطيم العكلي ويقال للخطيم بن ملاص، وهو بلا نسبة في المفصل ١٣١ واللسان (أذى) ٢٨/١٨.

(٢٢٢٥) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٢ والدرر ١٦١/١ وبلا نسبة في الهمع ١٨٧/١.

(٢٢٢٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٢ والخزانة ٥٤٦/١.

(٢٢٢٧) مصادره: الشاهد لربيعة بن مقروم في الخزانة ٥٦٤/٣ وبلا نسبة في

الأصول ١٥٨/٢ واللسان (خبر) ٣٠٩/٥ والمقصود والممدود للقالبي  
ص ٣٨١، والحماسة البصرية ٢٧/٢.

(٢٢٢٨) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٣٤٢، والسيوطي  
٢٧٨ واللامات ص ٧٦.

(٢٢٢٩) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٩ والسيوطي ١١٧،  
١٣٤ وبلا نسبة في شرح التصريح ١٨/٢.

(٢٢٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٧٠ والمغني ٤٦/٢ ومعاهد  
التنخيص ٩٥/١.

(٢٢٣١) مصادره: الشاهد لأبي طالب في الخزانة ٢٥١/١، ٢٦٠، والسيرة ١٦/٢.

(٢٢٣٢) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٠٦ والخصائص ٤١٠/٢  
والعيني ٤٤٥/٤ والسيوطي ٢٣٢ والخزانة ٦٢٦/٣ والدرر ٧١/٢، وبلا  
نسبة في المرتجل ٢٦٣ والهمع ٥٦/٢ والأشمونى ٥/٤.

(٢٢٣٣) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٣ وارتشاف الضرب ٢٤٦  
والسيوطي ٢٣٤ والدرر ٨٠/١، ٣/٢ وبلا نسبة في الأصول ١٤٣/١  
وشرح التصريح ٢٣٠/٢ والهمع ١١١/١، ٤/٢ والأشمونى ٢٧٨/٣.

(٢٢٣٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في الدرر ٦١/١ واللسان (لوم) ٤١/١٦  
والخزانة ١٤/١ والانصاف ٢٧١ وشرح شذور الذهب ص ١٦ والعيني  
١١١/١ وهو بلا نسبة في الهمع ٨٥/١ وابن عقيل ١٣٦/١ وشرح  
التصريح ٣٨/١ والأشمونى ١٥٦/١، ١٦٥.

(٢٢٣٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٨/٢ والهمع ٨٩/٢.

(٢٢٣٦) مصادره: الشاهد لحاجب بن حبيب الأسدي في ابن السيرافي ٧٠٦ وهو بلا  
نسبة في شرح شواهد الشافية ص ١٨٧ وقال البغدادي: «ونسب ابن  
عصفور البيت للبيد العامري». ولم أجده في ديوانه. وهو بلا نسبة في

سيبويه والشتيمري ٢٧٤/٢ والضرورة للقزاز ص ٨٩ والتنبيهات ١٥٨  
والأصول ٧٠٣/٢ والسيرافي ٢١٢/١ ، ٣٨٣/٥ والتمام ص ٤٤ والكامل  
٦٠/٢ واللسان (كأس) ٧٣/٨ (جعل) ١١٨/١٣ والدرر ٢٣٧/٢ وشرح  
المفصل ١٣٨/٩ .

(٢٢٣٧) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٠ والدرر ١٩٩/١  
والسيوطي ١٤١ والمفصل ص ٣٧ والخزانة ٦٣/٢ وشواهد التوضيح  
ص ١٠٦ وبلا نسبة في الهمع ٢٣٤/١ والأشموني ١٦٧/٢ .

(٢٢٣٨) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١٨٢ ونوادر أبي زيد ص ٢٠٤  
والصناعتين ١٥٧ والموشح ١٥٠ . والمحاسب ٢٤٨/١ وهو لابن دارة في  
الأغاني ٨٤٦٥/٢٤ برواية:

ولم أر محزونين أجمل لوعة على نائبات .....

وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت . والشاهد بلا نسبة في: شرح  
التصريح ٣٦٦/٢ والأشموني ٢٧٣/٤ والخزانه ٢٣٥/٣ واللسان (ثنى)  
١٢٧/١٨ ، والعيني ٥٦٩/٤ .

(٢٢٣٩) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٠/١  
وسيبيويه والشتيمري ٦١/١ والسيوطي ٢٣٠ والعيني ٣٨٨/٢ وأضداد  
السجستاني ١٠٧ واللسان (زعم) ١٥٦/١٥ وهو بلا نسبة في الايضاح  
١٣٤ والدرر ١٣١/١ والهمع ١٤٨/١ وابن عقيل ٣٦٠/١ .

(٢٢٤٠) مصادره: الشاهد لعمر بن معدى كرب في ديوانه ص ١٥٦ ، وسيبيويه  
والشتيمري ٢٠٠/١ وابن السيرافي ٢١٠ واللسان (خدع) ٤١٦/٩ والعقد  
١٠٧/١ وهو لامرئ القيس في زيادات ديوانه ص ٣٥٣ وبلا نسبة في  
التمام ص ٦٧ ، والمقتضب ٢٥١/٣ والحامسة البصرية ١٢٧/١ وشروح  
سقط الزند ١٦٣٨ .

(٢٢٤١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٥/١ والهمع ٨٢/١ .

- (٢٢٤٢) مصادره: الشاهد لطليحة بن خويلد الأسدي في السيرة ٥٠/٣ والعيني ١٥٤/٣ وبلا نسبة في الأشموني ١٧٧/٢ وابن عقيل ٨٢/٢.
- (٢٢٤٣) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ١١١ والعيني ٤٠٤/٣، ٤١/٤ وتهذيب اصلاح المنطق ٨/١ وإصلاح المنطق ص ٥ والسيوطي ١٩٨، والتصحيح والتحرif ص ٣٦١ واللسان (جبل) ١٤٦/١٣.
- (٢٢٤٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٥٤/١ والهمع ١٧٨/١.
- (٢٢٤٥) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١١٥ والخزانة ٢٣٦/٣ والعيني ٥١١/١ وشرح المفصل ١٧/٩ والخصائص ٢٥٥/٢ وهو بلا نسبة في المنصف ٦٦/١ والأشموني ١٧٧/١.
- (٢٢٤٦) مصادره: الشاهد لعمر بن ذئب الكلب العجلاني في شرح أشعار الهذليين ٥٧٠/٢ والمعاني الكبير ٨٤٠ ولصخر الغي الهذلي في مجاز القرآن ١١٥/١ وبلا نسبة في المقتضب ٣٨١/٣ وشرح أشعار الهذليين ٢٤٥/١ واللسان (مئ) ١٦٢/٢٠ والمخصص ١٢٤/١٧ وشرح المفصل ٦٢/١ والجمهرة ٦٤/١، ١٢٧/٢ والدرر ٧/١ والهمع ٢٦/١ برواية: في الشهر الحرام.
- (٢٢٤٧) مصادره: الشاهد لأبي طالب في السيرة ١٦/٢ وشرح التصريح ٩٥/٢ والعيني ٥/٤ والخزانة ٢٥٩/١ والدرر ١٠٩/٢ وبلا نسبة في الهمع ٨٥/٢ والأشموني ٢٨/٣.
- (٢٢٤٨) مصادره: الشاهد لأبي محلم السعدي في الخزانة ١٨٥/٢ والكامل ٢١٣/١ وعجزه في الانصاف ص ٧٥ بلا نسبة.
- (٢٢٤٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ٢٠١/٢ والسيوطي ٣٢٨.
- (٢٢٥٠) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٩ والدرر ١٦٣/٢، والخزانة ٢٣٤/٢ والعيني ٢٠١/٤ وبلا نسبة في الهمع ١٢٧/٢ والأشموني ١٢٦/٣.

(٢٢٥١) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢١ والدرر ٥٥/٢ والهمع ٤٦/٢.

(٢٢٥٢) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٨ وسيبويه والشتتري ٢٩٨/٢ وشرح شواهد الشافية ٢٤٢ والسيوطي ١٥٨ والدرر ١٦٦/٢، ١٧٠، والهمع ١٢٩/٢، ١٣١ والخزانة ٣٩٧/٤ وشروح سقط الزند ١٥٨٧ والمحاسب ٤٩/٢ وارتشاف الضرب ٣٨٢ والحجة لأبي علي ٥٤/١ والسيرافي ٤٧٧/٥، والمنصف ٢٢٥/١ والأصول ٣٢٦/٢ والأشموني ٣٠٩/٣.

(٢٢٥٣) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٧ وسيبويه والشتتري ٢٢٧/٢ والسيوطي ١١٧ والدرر ١٠٧/٢ والهمع ٨٣/٢ والأشموني ١٥١/١.

(٢٢٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٣/٢ والهمع ١٠٩/٢.

(٢٢٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٠/٢ والهمع ٨٥/٢.

(٢٢٥٦) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٠٧، والسيوطي ٣١٧ والعيني ٤٦١/٤.

(٢٢٥٧) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٥٩ والخزانة ٤٢٠/٤ واللسان (لم) ٢٥/١٦ والصحاح (لم).

(٢٢٥٨) مصادره: الشاهد لكعب بن مالك في ديوانه ص ٢٥١ وشرح شواهد الشافية ص ١٢ والعيني ٥٦٢/٤ والأشموني ٢٣٩/٤ والاقتضاب ٤٦٨ والجواليقي ٣٩٨ والتاج (دأل) والتنبيهات ص ٢٩٠ واللسان (وأل) ٢٨٤/٣ وفرائد القلائد ٣٨٧ وهوبلا نسبة في تهذيب إصلاح المنطق ٢٣/٢، والتصحيح والتحريف ٤٧٧ والمنصف ٢٠/١ وإصلاح المنطق ص ١٦٦.

(٢٢٥٩) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٨٦ وسيبويه والشتتري

١٨٧/١ والعيني ٢١٩/٣ والخزانة ٥٢٤/١ ومعجم مقاييس اللغة ٢٩٢/٤  
واللسان (تفص) ٣٦٨/٨ (عرك) ٣٥٢/١٢ (دخل) ٢٥٨/١٣ وشرح  
التصريح ٣٧٣/١ والمعاني الكبير ٤٤٦ والمحكم ١٦١/١ وأمالي ابن  
الشجري ٢٨٤/٢ والمخصص ٩٩/٧، ٢٢٧/١٤ وشرح المفصل ٦٢/٢،  
٥٥/٤ والمرتل ٢٠٢ وشروح سقط الزند ١٠٨ والأساس والتاج (نقص)  
وبلا نسبة في المقتضب ٢٣٧/٣ وأسرار العربية ١٩٣ وابن عقيل ٧٢/٢.

(٢٢٦٠) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي عائذ الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٤٩٤/٢  
وسيويه والشتتري ٣١٩/١ والخزانة ٤١٩/١ والعيني ٦٣/٤ واللسان  
(هيب) ٢٨٨/٢ (طيف) ١٣٢/١١ (هول) ٢٣٧/١٤.

(٢٢٦١) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٥٧ واللسان (دور) ٣٨٣/٥  
وابن السيرافي ٧٣٨ وبلا نسبة في سيويه والشتتري ٣٦٥/٢ واللسان  
(ذبل) ٢٧١/١٣ والمخصص ١٣٠/١٠.

(٢٢٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيويه والشتتري ٥٤/٢، والمقتضب  
٢٤/٤ ومعجم البلدان (قالي قلا)، (ديبل) واللسان (دبل) ٢٥٠/١٣  
(قلا) ٦٣/٢٠ (قتم) ٣٥٩/١٥.

(٢٢٦٣) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٠٥ والدرر ١٥٧/١  
والعيني ٤٦١/٤ والهمع ١٨١/١. ورواية الديوان والعيني:  
ليس رسم على الدفين ببالي

وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(٢٢٦٤) مصادره: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٦٦ وسيويه والشتتري  
١٥٥/١ وشرح المفصل ٥٠/٢ والكامل ١٩٦/١ وحاسة ابن الشجري  
٤٥١/١ وهو بلا نسبة في المفصل ص ٣١ والأشموني ١٣٦/٢ والخزانة  
٥٠٠/١. ورواية الشاهد في الديوان وابن الشجري:

أتوعدني وأنت بذات عرق وقد غصت .....

(٢٢٦٥) مصادره : الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣٤١/٤ والأغفال ٤٦/١ والمخصص ١٦٠/٦ ، ١٥٠/١٧ والمحاسب ١٨١/١ ، ٢٩٩ والخصائص ١٣٤/٣ واللسان (أله) ٣٦٣/١٧ .

(٢٢٦٦) مصادره : الشاهد للتحيف العقيلي في الأمثال لمؤرج السدوسي ص ٤٩ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتيمري ١٩٦/٢ .

(٢٢٦٧) مصادره : الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ٦٧ وأمالى ابن الشجري ٣٦٢/١ وتهذيب إصلاح المنطق ص ٣٣ والمقتضب ٢٣٨/٤ .

(٢٢٦٨) مصادره : الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١٨٠ والدرر ٢٩/٢ والهمع ٣١/٢ والأغاني ٢٨٤٦/٨ والخزانة ٣٨٢/٢ وتزيين الأسواق ٣٩ والزهرة ٩٨ .

(٢٢٦٩) مصادره : الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٩٤ والدرر ٢٤/٢ ، والعيني ٣٠٧/٣ والسيوطي ١٥١ وبلا نسبة في الهمع ٢٩/٢ .

(٢٢٧٠) مصادره : الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٦/٣ والعيني ٢٣٠/٤ ، وشواهد التوضيح ص ٢١١ والأشمونى ١٣٦/٣ .

(٢٢٧١) مصادره : الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ١٠٨ واللسان (رود) ١٧١/٤ والعيني ٢٤٩/٢ ، ٤٠٣/٣ والخزانة ٣٣٠/٤ والكامل ٧١/٢ والسيوطي ٢٤ ، ١٩٨ والاقتضاب ص ٦٤ والأغاني ١٤٧٩/٤ ، ٢٨٤١/٨ ، والمرزوقي ١٢٣٧ وبلا نسبة في المحتسب ٣٢/٢ واللامات ١٥١ .

(٢٢٧٢) مصادره : الشاهد للأخضر بن هبيرة في : ابن السيرافي ٤٢٧ ، وفرحة الأديب ١٠٧ واللسان (ضغط) ٢١٨/٩ (جملح) ٢٥٢/٣ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتيمري ٢٨٢/١ والمخصص ١٣٢/٧ وشرح الأبيات المشككة ١٣٧ .

(٢٢٧٣) مصادره : الشاهد لأمية بن أبي عائذ الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٥٠٧/٢ وسيبويه والشتيمري ١٩٩/١ ، ٢٥٠ والعيني ٦٣/٤ والخزانة ٤١٧/١ ،



٣٠١/٢ وهو بلا نسبة في اللسان (رضع) ٤٨٦/٩ ومعاني القرآن ٢١٦/٣ والأشموني ٦٩/٣ والمفصل ص ٢٥ وشرح التصريح ١١٧/٢ والأغفال ٤٥٩/١.

(٢٢٧٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٥٦٦/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٢٧٥) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٤٨ والدرر ٦٤/٢ ومعجم ما استعجم ٢٤٠ والخزانة ٢٣٦/٢ والمفصل ص ٥٠ وشرح المفصل ٢٥/٣، ١٣٣/٦ والمغرب ص ٥٩ واللسان (بردى) ٢٧١/٨ وبلا نسبة في الهمع ٥١/٢ والأشموني ٢٧٢/٢.

(٢٢٧٦) مصادره: الشاهد لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٦٩/٣ والدرر ١٤/٢ والعيني ٥٤/٣ واللسان (سلسل) ٣٦٥/١٣ والمخصص ٧٧/١١ والخزانة ١٦٦/٤ وبلا نسبة في الهمع ٢٠/٢ والمخصص ٦٦/١٤ والأشموني ٢١٤/٢.

(٢٢٧٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٠٨/٢ وشواهد التوضيح ص ١٠١ والأشموني ٢٦١/١.

(٢٢٧٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١٢٠/١ والهمع ١٤٣/١، وشرح التصريح ٢٣٣/١ والعيني ٢٩٤/٢ والأشموني ٢٩٢/١ وابن عقيل ٣٣١/١.

(٢٢٧٩) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٣ والخزانة ١٥٥/٤.

(٢٢٨٠) مصادره: الشاهد لكثير عزة في الدرر ١٠٩/١ ولم أجده في ديوانه وهو بلا نسبة في الهمع ١٣١/١.

(٢٢٨١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠٣/١ والهمع ١٢٨/١.

(٢٢٨٢) مصادره: الشاهد لابن هرمة في ديوانه ص ١٨١ وسيبويه والشتيمري ٢٠٦/١ وابن السيرافي ٢٠٤ ومجاز القرآن ١٠٧/١ والخزانة ٢٠٣/١ وبلا نسبة في سيبويه ٢٠٧/١ واللسان (درج).

(٢٢٨٣) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٨٨/١ والسيوطي ٢٣٠ والعيني ٤٥٥/١، ٣٨٩/٢ والخزانة ٤٩٨/٤ وهو بلا نسبة في الدرر ٧٧/١ والهمع ١٠٥/١ واللسان (عذر) ٢١٩/٦.

(٢٢٨٤) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٨ والدرر ٦٤/١، والهمع ٨٨/١ والسيوطي ١٥٨، ٢٥٣.

(٢٢٨٥) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١١٥ والعيني ٥١١/١ والخزانة ٢٣٧/٣ والخصائص ٢٥٥/٢ وشرح المفصل ١٧/٩ وبلا نسبة في الانتصار ٢٠١ والمنصف ٦٦/١ والأشموني ١٧٧/١.

(٢٢٨٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٣٨ والدرر ٢٠٧/٢ والسيوطي ١١٨ واللسان (شمل) ٣٨٧/١٣ (دنف) ٣/١١ والمعاني الكبير ص ٢٨ وبلا نسبة في الهمع ١٦٦/٢ والإنصاف ص ١٧ والخصائص ١١/١. ورواية الشاهد في الديوان:

.....  
صود من العقبان طأطأت شملال

وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(٢٢٨٧) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٣٢ والأصول ١٨٢/١ والسيوطي ١١٨ والدرر ٩٦/١، ٤٨/٢ والخزانة ٢٢١/٤ وشرح المفصل ٢٠/٩، والمفصل ١٧٩ وتهذيب الأزهرى ٦٦/٥ وشواهد التوضيح ١٦٨.

(٢٢٨٨) مصادره: الشاهد لعبد الله الأحذب السعدي في الأغاني ٨٤٧٢/٢٤ وبلا نسبة في الإنصاف ص ٨٩ وشرح المفصل ١٤٧/٧.

(٢٢٨٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٥٠/١، والمرئجل ٢٣٣ وسر الصناعة ١٤٢/١ والمخصص ٤٧/١٤ والأصول ١٥٥/١، ومجالس ثعلب ١٢٥ والسيرافي ٧٩/٢ وشرح المفصل ٤٨/٢ والعيني ١٠٣/٣، وشرح التصريح ٣٤٥/١ والإغفال ٢٢٢/١ والأشموني ١٣٩/٢ والدرر

١٩٠/١ والهمع ٢٢٠/١ والمفصل ص ٣٠ والسمط ٩١٤ وقد وقع عجز هذا الشاهد في شعر لشعبة بن قمير في نوادر أبي زيد ص ١٤١ وهو:

وإناسوف نجعل مولينا مكان الكليتين من الطحال

(٢٢٩٠) مصادرها: البيتان لعبيد الله بن الجد في الدرر ٨٢/٢، والهمع ٦٦/٢.

(٢٢٩١) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ٦٨ ومعجم ما استعجم ١٠٢٦ وحامسة البحري ٢٦٠ ومجاز القرآن ٦٥/١ وأمالى المرتضى ٢٠٢/١ وأمالى ابن الشجري ٥٢/١، ٤٢٤ وبلا نسبة في المقتضب ٢٣١/٣ وما اتفق لفظه ص ٣٢ ومعاني القرآن ٢٧٢/٣ وأضداد ابن الأنباري ٣٢٨ وشرح المفصليات ٦٩٣ والإنصاف ٢٠٧ وأمالى المرتضى ٢١٦/١ ومجالس ثعلب ٦١٨.

(٢٢٩٢) مصادره: الشاهد لعبد مناف بن ريع الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٦٨٦ وابن السيرافي ٩٧ والتاج (فرط). وهو بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٥٥/١.

(٢٢٩٣) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٣١ وسيبويه والشتمري ١٨/٢ والدرر ٥/١ والعيني ١٩٦/١ والمقتضب ٣٣٣/٣، ٣٨/٤ والخزانة ٢٦/١ وابن عقيل ٦٨/١ والأشموني ٩٤/١ وشرح التصريح ٨٣/١ والسيوطي ١١٧ والمرزوقي ١٣٥٩ وشرح المفصل ٤٧/١ والأصول ٨٩/٢.

(٢٢٩٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠٥/١ والهمع ٢٤٨/١، والخصائص ٣٣١/١ واللسان (هيم) ١١١/١٦ وأمالى ابن الشجري ٢١٥/١، والسيوطي ٢٧٣ وقال: قال ابن الإعرابي في نوادره هو لرجل من بني دارم، وقال ابن حبيب هو لجويرة بن زيد. وقال أبو عبيدة في كتابه أيام العرب هو لجويرة بن بدر.

(٢٢٩٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٦/٢ والهمع ٥٢/٢، واللسان (عسل) ٤٧٤/٣ والعيني ٤٨١/٣ وشواهد التوضيح ١٦٧ وشرح التصريح ٥٧/٢ والأشموني ٢٧٧/٢ ومعاني القرآن ٨٠/٢.

(٢٢٩٦) مصادره: نسب هذا الشاهد لأمية بن أبي الصلت وهو لذلك في ديوانه ص ١١٢ ولعبيد بن الأبرص وهو في ديوانه ص ٥٠ ولعمير الخثعمي ولحنيف بن عمير اليشكري ولابن صرمة الأنصاري ولأبي قيس صرمة بن أبي أنس من بني عدي ولنهار بن أخت مسيلمة الكذاب. وهو على هذه النسب المختلفة في:

سيبويه والشتتري ٢٧٠/١، ٣٦٢ والمرئجل ٣٥٩ واللسان (فرج) ١٦٦/٣ والعيني ٤٨٤/١ والأساس (فرج) وأمالى المرتضى ٤٨٦/١ ومجموعة المعاني ١٣٥ وحامسة البحري ٢٢٣ والمفصل ص ٦٩ والخزانة ٥٤١/٢، ١٩٤/٤ والإغفال ٣١٧/١ والمقتضب ٤٢/١ ومعجم الشعراء ٧٢ والبيان والتبيين ٢٦٠/٣ والسيوطي ٢٤٠ وجمهرة اللغة ٨٢/٢ والدرر ٤/١ والهمع ٨/١ والأشموني ١٥٤/١ وشرح شذور الذهب ١٣٢ والأزهية ٨٠، ٩٤ وأنباه الرواة ١٢٨/٤ وارتشاف الضرب ٢٦٤ وشرح المفصل ٢/٤، ٣٠/٨ وأمالى ابن الشجري ٢٣٨/٢ والأصول ١٤١/٢.

(٢٢٩٧) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٥ والخزانة ٤١٣/٤ والمنصف ٤١/٣ والأزهية ٢٤٤ وبلا نسبة في الإنصاف ٢٤٣.

(٢٢٩٨) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٩ وسيبويه والشتتري ٣٠٩/٢ والدرر ١٧٧/١ وشرح التصريح ٥٤/٢ والعيني ٤٤٩/٣ وبلا نسبة في الهمع ٢١٠/١ وشرح شذور الذهب ١٠٧ والأشموني ٢٦٩/٢/٢.

(٢٢٩٩) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩٤ وسيبويه والشتتري ٣٠٩/٢.

(٢٣٠٠) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ١١٣ والعيني ٤٠٣/٣ وأمالى القالي ٦٧/٢.

(٢٣٠١) مصادره: الشاهد لعبد الله بن مسلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٠٩/٢ والتمام ص ١٦٨ وهوبلا نسبة في السيوطي ٢٣٧.

(٢٣٠٢) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ١٢٠ وسيبويه والشتمري ١٧٥/٢ والأغاني ٥٩١/٢ والخصائص ٤١٢/٢ والدرر ٢٠٩/١، ٢٢٤/٢ والهمع ٢٥٣/١، ١٧٠/٢ والخزاة ٣٠١/٣، ٣١٢ والإنصاف ص ٤١١ وشرح المفضليات ٤١٢ واللسان (ذود) ١٤٨/٤. وقد جاء الشاهد في شرح المفضليات برواية:

ثلاثة أعبد وثلاث آم .....

وهو في الأغاني برواية:

ونحن ثلاثة وثلاث ذود .....

والشاهد بلان نسبة في: مجالس ثعلب ٣٠٤ وشرح التصريح ٢٧٠/٢ والعيني ٤٨٥/٤.

(٢٣٠٣) مصادره: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٧٩ وأضداد ابن الأنباري ٢١٤ والبحر المحيط ٢٩/١ والحجة لأبي علي ١١٠/١ ومجاز القرآن ٢٦/١، ٢١١، ٣٩٤ والسيوطي ٢١٧ بلان نسبة.

(٢٣٠٤) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ٧١ والإيضاح ص ٤٩ والقيسي ١٧٢ والمعرب ٣٣٣ واللسان (وضاً) ١٩٠/١ (كرر) ٤٥٢/٦، (غلل) ١٥/١٤ (أطأ) ٤٠/١٨ وجمهرة اللغة ٤٢٢/٣ والاقتضاب ١٩٣، والمعاني الكبير ١٠٣٣، ١٠٣٦ وهوبلا نسبة في شرح المفصل ٢٢/٥ والمخصص ٧٢/٦، ١٥٣/١٥ والتكملة ٢١٠.

(٢٣٠٥) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ١١٤ والعيني ٤٠٤/٣ تزيين الأسواق ٥٢/١ والسيوطي ١٩٨ وحماسة ابن الشجري ص ٥٢٩ وهوبلا نسبة في الأشموني ١٠٩/٣ وشرح شذور الذهب ٣٧٢.

(٢٣٠٦) مصادره: الشاهد لأبي الغول الطهري في نوادر أبي زيد ص ١٨٦ والقيسي ١١٣ و هو بلا نسبة في التكملة ١٢٢ والمخصص ٨٨/١٦ وشرح المفصل ١٠٩/٥.

(٢٣٠٧) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٩٦/٢ وسيبويه والشتمري ٢٦٦/١ وهو في اللسان (مخض) ٩٦/٩ لجرير وعن ابن بري أنه للفرزدق. وهو بلا نسبة في المقتضب ٤٦/٤، ٣٢٠ وشرح المفصل ٣٥/١.

(٢٣٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦٥/١ والهمع ١٩٢/١.

(٢٣٠٩) مصادره: الشاهد للنجاشي الحارثي في ديوانه ص ١١١، وسيبويه والشتمري ٩/١ والدرر ٢١٠/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٨٥/١ والأزهية ٣٠٦ وشرح المفصل ١٤٢/٩ والسيوطي ٢٣٩ والانتصار ٢٨٣ وشرح التصريح ١٩٦/١ والمنصف ٢٢٩/٢ والموشح ١٤٧ والخزانة ٣٦٧/٤ وابن السيرافي ١٤٢ وهو بلا نسبة في اللسان (لكن) ٢٧٦/١٧ واللامات ١٧٨ والأشموني ٢٧١/١، والإنصاف ٣٦١ والضرورة للقزاز ص ٩٣ والهمع ١٥٦/٢ والأصول ٧١٢/٢.

(٢٣١٠) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ذيل ديوانه ص ٣٩ وسيبويه ٣٥/٢ وهو بلا نسبة في الشتمري ٣٥/٢ والانتصار ٢٠٠ والإغفال ٢٨٥/١ واللسان (لوي) ١٣١/٢٠.

(٢٣١١) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٨٨/١ والسيوطي ٢٣٠ والعيني ٤٥٥/١، ٣٨٩/٢ واللسان (ضعف) وبلا نسبة في المقتضب ١٣٧/٤.

(٢٣١٢) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٢/١ والعيني ٤٥٥/١ والسيوطي ٢٣٠ والخزانة ٥٠٠/٤ والدرر ٥٧/١ وهو بلا نسبة في الهمع ٨٣/١ والأشموني ١٤٨/١ وابن عقيل ١٢٤/١.

(٢٣١٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٣٩١ والأشموني ٢/٢٤٥ وشرح التصريح ٢/٢٩.

(٢٣١٤) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٣١ والدرر ١/٢٠٢ والجمع ١/٢٤٦.

(٢٣١٥) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٩٤ والسيوطي ٢١٠ وشرح التصريح ٢/١٥٠ والعيني ٤/١٥٤ والخزانة ٤/٤٧١ وبلا نسبة في الأشموني ٣/١١١.

(٢٣١٦) مصادره: الشاهد لكعب بن سعد الغنوي في سيبويه والشتمري ١/٤٢٦ والخزانة ٣/٦١٩ والأصمعيات ص ٧٦ وحامسة ابن الشجري ٤٧٣ والرد على النحاة ص ١٥٠ وشرح المفصل ٧/٣٦ والمفصل ١٣١ واللسان (قول) ١٤/٩١، والمختار من شعر بشار ١٠٩ وبلا نسبة في المنصف ٣/٥٢ والمقتضب ٢/١٩.

(٢٣١٧) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٨ والعيني ٤/١٢٧.

(٢٣١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٨٢ والجمع ٢/٦٦، والسيوطي ٢٢٨ وشرح التصريح ٢/٢٦٠ والأشموني ٤/٤٣.

(٢٣١٩) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٩ والخزانة ١/٥٣٨.

(٢٣٢٠) مصادره: الشاهد لمرة بن الرواغ في العيني ٤/٣٠٠ وهو بلا نسبة في شرح التصريح ٢/١٨٤ والأشموني ٣/١٧٦.

(٢٣٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢/٢٩٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٣٢٢) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٣٩ وسيبويه والشتمري ١/٤١ والدرر ٢/١٤٤ والمفصل ص ١٣ والموشح ص ٢٦ والإنصاف ص ٥٧ والعيني ٣/٣٥ والخزانة ١/١٥٨ والسيوطي ١١٨، ٢٩٧ وهو بلا نسبة في الجمع ٢/١١٠، والإيضاح ص ٦٧ والمقتضب ٤/٧٦ وشرح شذور الذهب ٢٢٧ والأشموني ٢/٩٨.

(٢٣٢٣) مصادره: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ٨٧ وسيبويه والشتتري ٣٨٦/١ ونوادر أبي زيد ص ٦٨ والخزانة ٤٤٦/٢ والمفصل ص ٦٥ واللسان (ليت) ٣٩٣/٢ والعيني ٣٤٦/١ والدرر ٤١/١ وبلانسة في مجالس ثعلب ١٢٩ والمقتضب ٢٥٠/١ وابن عقيل ٩٨/١ والأشموني ١٢٣/١ والموشح ١٥٤ والهمع ٦٤/١ والضرورة للقرظاز ١٤٢.

(٢٣٢٤) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ١٣٩ وهوبلانسة في الأصول ٣٤٨/١ والمغني ١٩٠/٢ والسيوطي ٣٢٣.

(٢٣٢٥) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٤ وشرح شواهد الشافية ص ٣٩ والخزانة ١٢٠/٤.

(٢٣٢٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١١ والسيوطي ١٨٩.

(٢٣٢٧) مصادره: الشاهد بلانسة في السيوطي ٢٨٦ والدرر ٧٩/١ والهمع ١١٠/١.

(٢٣٢٨) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٤ وشرح شذور الذهب ٢٢٨ والدرر ١٦٦/١، ٢٠٤ وشرح التصريح ٣٢٦/١ والعيني ٦٦/٣، ٢٢٥ وبلانسة في الهمع ١٩٤/١، ٢٤٧ والأشموني ١٢٤/٢.

(٢٣٢٩) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١١ والمقتضب ١٧٨/٤ والبحر ١٣٨/١ والتمام ١٨٦ وابن ولاد ص ٩ وأمالى ابن الشجري ٣٠/١ وشرح المفصل ١٣٧/٣. ورواية الشاهد في الديوان: هوئي ثم هوئي... وفي شرح المفصل: هوئي ثم هاؤلئك...

(٢٣٣٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٥٣/٢ والدرر ٣٩/١، واللسان (قلا) ٦٢/٢٠ ومعاهد التنصيص ٨٩/١ والمحتسب ١٩٥/٢ والاقتضاب ص ١٨ والسيوطي ٢٤٥ والعيني ٢٧٧/١ وبلانسة في الهمع ٦٢/١ والأشموني ١١٦/١. وهو لأمية ابن أبي الصلت في ديوانه ص ٤٨ مفرداً.



(٢٣٣١) مصادره: الشاهد لمزاحم العقيلي في شرح التصريح ١٩/٢، والجواليقي ٣٤٩ والسيوطي ١٤٥ والدرر ٣٦/٢ ونوادر أبي زيد ١٦٣ والاقتضاب ٤٢٨ وشرح المفصل ٣٩/٨ والخزانة ٢٥٣/٤ والعيني ٣٠١/٣ ومعجم مقاييس اللغة ١١٦/٤ والأزهية ٢٠٣ والموجز ١٠٨ والسيرافي ٥٤/٢ واللسان (صلل) ٤٠٦/١٣ (علا) ٣٢١/١٩ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٣١٠/٢ والأشموني ٢٢٦/٢ والمقتضب ٥٣/٣ والإيضاح ٢٥٩ والكامل ٧٢/٢ والهمع ٣٦/٢ والمخصص ٥٧/١٤، ٦٥/١٦ والمفصل ١٥٧.

(٢٣٣٢) مصادره: الشاهد لزفر بن الحارث في المقرب ١٦٥/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٣٣٣) مصادره: الشاهد للمتخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٦١/٣ والقيسي ١٩٤ والمحكم ٢٧٣/٣ وخلق الإنسان لثابت ٢٩٩ وجمهرة اللغة ٢٢٩/١ واللسان (حبل) ٢١١/١٤ (وقى) ٢٨٢/٢٠ والمعاني الكبير ١١٩٨ وبلا نسبة في التكملة ٢٩٥ والمخصص ٣٩/٢.

(٢٣٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٤٠/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٣٣٥) مصادره: الشاهد لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٧٤/٣ وسيبويه والشتتري ١٨٠/١ والشعر والشعراء ٦٧٢/٢ والخزانة ٤٦٧/٣ والخصائص ٣٠٩/٢ والعيني ٥٤/٣ والمخصص ١٣٨/٨ والسيوطي ٨١ وشرح التصريح ٣٣٤/١ والمرزوقي ص ٩٠ وبلا نسبة في المرتجل ٣١١ والأشموني ١٢١/٢ والإيضاح ١٦٦ والانصاف ١٢٧ والمقتضب ٢٠٣/٣، ٢٣٢ والأشياء والنظائر ١٠٣/١ والانتصار ٨٢.

(٢٣٣٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٥ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٢٢.

(٢٣٣٧) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٤ والدرر ٢٠١/١ والهمع ٢٤٤/١ وشرح شواهد الشافعية ص ٢٨٦ والسيوطي ٣٠٤.

- (٢٣٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٩٥/٤ وشواهد التوضيح ٢٠٨.
- (٢٣٣٩) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١١ والسيوطي ٢٦٠ وشرح التصريح ٢٢٧/٢ والعيني ٣٧٤/٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢٧٤/٣.
- (٢٣٤٠) مصادره: الشاهد لبشر بن أبي خازم في العيني ٥٦٠/٣ وبلا نسبة في اللسان (فقد) ٣٣٤/٤ والمقرب ١٢٤/١ والأشموني ٢٩٤/٢ والاغفال ٦٩٨/٢ والمخصص ١٢٤/١٦.
- (٢٣٤١) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٥ والسيوطي ٢٩٨ والخزانة ٣٢٧/٢، ٦٣٩/٣.
- (٢٣٤٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٠/١ والهمع ١٢٠/١، وشواهد التوضيح ص ٣٥ والأشموني ٢٤١/١.
- (٢٣٤٣) مصادره: الشاهد لأمية بن الأسكر الكتاني في الخزانة ٥٠٣/٢، ولم أجده في مصدر آخر.
- (٢٣٤٤) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٢٢ والدرر ٢٠٢/١ وشواهد التوضيح ١٤٧ وبلا نسبة في الهمع ٢٤٦/١.
- (٢٣٤٥) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٥٧ واللسان (خلد) ١٤٤/٤ ونوادر أبي زيد ص ١٦٠ وهو بلا نسبة في المفصل ص ٩ وشرح المفصل ٤٦/١ وجني الجنتين ص ٤٣ واصلاح المنطق ٤٠٣.
- (٢٣٤٦) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٤١/١ والدرر ٥٦/٢ وشرح شواهد الشافية ١٤٤ والخزانة ٤٩١/٢ والمخصص ٢٣/١ والخصائص ٢١٩/١، ١٢٣/٣ واللسان (بكر) ١٤٥/٥، (طفل) ١٣/٢٧٢ وأمالي المرتضى ٢٦٠/١ وبلا نسبة في الهمع ٤٦/٢.
- (٢٣٤٧) مصادره: الشاهد لزبان بن سيار الفزاري في الجمهرة ٤١١/٣ واللسان (طنا) ٢٣٩/١٩ (جنف) ٣٧٨/١ وفرحة الأديب ١٣١ ب وابن السيرافي

٧٣٢ وهو لابن مقبل في ذيل ديوانه ص ٣٩٢ والمقصود والممدود للقالى  
٣٤٨ ، ومعجم ما استعجم ٣٩٨ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٢٢/٢  
والاقتضاب ٤٧١ واللسان (ثرد) ٧١/٤ (فرم) ٣٥٠/١٥ وابن ولاد  
ص ٢٥ وأدب الكاتب ٤٠١ .

(٢٣٤٨) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٦ والخزانة ٢٤٤/٤ .

(٢٣٤٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٧/٢ والهمع ٨٩/٢ .

(٢٣٥٠) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٢ والدرر ١٩٥/٢  
والسيوطي ٢٩٠ والعيني ١٤٦/٤ وشواهد التوضيح ص ١١٥ وهو بلا نسبة  
في الهمع ١٤١/٢ والأشموني ١٠٧/٣ .

(٢٣٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٥/١ والهمع ١١٦/١ .

(٢٣٥٢) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٩ وسيبويه والشتمري  
٢٨٤/١ والدرر ٩٢/٢ والسيوطي ٢٩٥ ، ٢٦٢ والخزانة ٦١/٤ ،  
والأصول ٥٣٤/٢ وارتشاف الضرب ١٧٩ وبلا نسبة في الهمع ٧٧/٢  
والأشموني ١٢٢/٣ .

(٢٣٥٣) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٢ وسيبويه والشتمري  
٢٩٤/١ والسيوطي ١٣٧ ، ١٥٨ والدرر ٣٨/٢ والعيني ٣٣٦/٣ وشرح  
شذور الذهب ٣٥٢ وبلا نسبة في ابن عقيل ١٣٦/٢ والأشموني ٢٣٢/٢  
والهمع ٣٦/٢ .

(٢٣٥٤) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٤١/١  
والخزانة ٤٩١/٢ واللسان (بكر) ١٤٥/٥ (طفل) ٤٢٧/١٣ والمخصص  
٢٣/١ والقيسي ١٨٨ ووأضداد ابن الأنباري ١٠٨ وهو بلا نسبة في  
التكملة ٢٥٨ والمخصص ٢٨/٧ ، ١٦١/١٦ .

(٢٣٥٥) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٩٤ والمقتضب ١٩٢/٢ وشرح  
المفصل ٢٨/٥ والخزانة ٤٢٣/٣ وشرح شواهد الشافية ١٣٢ ، والتكملة

٢٠٣ والقيسي ١٦٨ ظ والحجة لأبي علي ٧٧/١ والمحتسب ٥٦/١،  
١٧١/٢ وبلا نسبة في المخصص ٦٥/٥ وأسرار العربية ص ٣٥٤.

(٢٣٥٦) مصادرة: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٤٧ وسيبويه والشتمري  
٤١٣/١ والسيوطي ١٣٠ والدرر ٧/٢ والهمع ٩/٢.

(٢٣٥٧) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٩٥ والتكملة ١٧٩  
والمخصص ٩/١٦ ومعجم البلدان (أجا) ومعجم ما استعجم ١٠٩/١  
وشرح شواهد الشافية ص ٨٢ وهو بلا نسبة في شرح المفضليات ٥٤١.

(٢٣٥٨) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٣ والسيوطي ٢٢٣  
والخزانة ٤٩٦/٤.

(٢٣٥٩) مصادره: الشاهد للمرار بن المنقذ التميمي في العيني ٤٩٩/٢، وبلا نسبة  
في سيبويه والشتمري ٦٠/١، ٩٧ وابن عقيل ١٨٢/٢ وابن السيرافي  
٢٨٠ والأشموني ٢٨٤/٢ وشرح المفصل ٦١/٦ والمحتسب ٢١٩/١  
والمرتجل ٢٩٦.

(٢٣٦٠) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٤ وسيبويه والشتمري  
٣٣٥/١ والخزانة ١٢١/٤ وبلا نسبة في الانصاف ٣٦١ والمقتضب  
٢٣٤/٤.

(٢٣٦١) مصادرة: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٤٨ والدرر ٩٧/٢ وبلا  
نسبة في الهمع ٧٨/٢.

(٢٣٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢٦٤ والخزانة ٧٢/١.

(٢٣٦٣) مصادرة: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩٦/٢ والهمع ١٤٢/٢ والسيوطي  
٢٩٤ واللسان (نمش) ٢٥٣/٨.

(٢٣٦٤) مصادره: الشاهد لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٧٢/٣  
وسيبويه والشتمري ٥٥/١ - ٥٦ وشرح المفصل ٧٤/٦ والمرزوقي

ص ٨٥ والسيوطي ٨١ والخزانة ٤٦٦/٣ ، ٦٨٦ والشعر والشعراء  
٦٧١/٢ ، والعيني ٥٥٨/٣ والانصاف ٢٥٩ وهو بلا نسبة في الأشموني  
٢٩٩/٢ .

(٢٣٦٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٦/١ والهمع ١١٦/١ ، والصبان على  
الأشموني ٢٤٦/١ .

(٢٣٦٦) مصادره: الشاهد لأبي الطمحان القيني في الخزانة ٤٢٤/٣ ، واللسان  
(أهل) ٢٨/١٣ وهو بلا نسبة في إصلاح ص ١٥٤ والمحتسب ٢١٧/١ .

(٢٣٦٧) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٣٣ وسيبويه والشتمري  
٩١/٢ وشروح سقط الزند ١٦٤٠ والعيني ٥٤٠/٤ والسيوطي ١١٧ وهو  
بلا نسبة في الأشموني ٢٠٠/٤ .

(٢٣٦٨) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٣٩ وللنمر بن تولب في  
ملحق ديوانه ص ١٣٥ وهو في الشتمري ٨٣/١ لأحدهما وبلا نسبة في  
سيبويه ٨٣/١ .

(٢٣٦٩) مصادره: الشاهد لأبي سعيد المخزومي في ديوانه ص ٥١ ، وأمالى القالي  
٢٥٩/١ والدرر ٢٢٧/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٧٥/٢ والعيني ٥٣٠/٤  
والأشموني ١٢٨/٤ .

(٢٣٧٠) مصادره: الشاهد لبشار بن برد في الدرر ٢٧/٢ وبلا نسبة في العيني  
٢٦٥/٣ والأشموني ٢٠٩/٢ والخزانة ٢٧٥/٤ والهمع ٣١/٢ .

(٢٣٧١) مصادره: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ٨٦ والمقتضب ٣٧١/٣  
واللسان (نزل) ١٨٠/١٤ والخزانة ٦٢/٣ والحماسة البصرية ٧٧/١  
والكامل ١٢٣/١ ، ٢٧٩ وشروح سقط الزند ١٠٥٢ .

(٢٣٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٥/٢ والهمع ٤١/٢ .

(٢٣٧٣) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٩٠ والخزانة ٢٨٤/١ ،  
٢٩٠/٤ وشرح المفصل ٣٩/٢ وأساس البلاغة (عذر) .

(٢٣٧٤) مصادره: الشاهد لعمر بن شأس في: ابن السيرافي ٦١٣، وهو بلا نسبة في نسيويه والشتتمري ١٨٢/٢ والمقتضب ١٨٩/٢ والمحتسب ٥٦/١ وشرح المفصل ٢٩/٥.

(٢٣٧٥) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٤٦ ومجاز القرآن ٩٨/١ والكمال ٣٢٤/١ والدرر ٢٠٠/١ وبلا نسبة في الأصول ٧٣١/٢ والمقتضب ٢٠٠/٤ والصاحبي ٢١٣ وتهذيب اللغة ١٣٥/١ واللسان (خضع) ٤٢٦/٩ والجمع ٤٧/١.

(٢٣٧٦) مصادره: الشاهد لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٧٣/٣ والكمال ٧٧/١ والخزانة ٤٦٦/٣ والشعر والشعراء ٦٧١ والمرزوقي ٨٨ والعيني ٣٦١/٣ وشرح التصريح ٢٨/٢ واللسان (سهد) ٢٠٨/٤ (حوش) ١٧٨/٨ (حجل) ٢١٤/١٤ (حيا) ٢٣٣/١٨ والسيوطي ٨١، ٢٩٨ ومقاييس اللغة ١٠٨/٣، ٣٧/٦ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٤٠/٢.

(٢٣٧٧) مصادره: الشاهد لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٧٠/٣ واللسان (هضل) ٢٣١/١٤ وشواهد التوضيح ص ٨١ والعيني ٥٤/٣، والمحتسب ٣٤٣/٢ وتهذيب الألفاظ ص ٤٣ وأمالي ابن الشجري ٤/٢، ٣٠٢ والتمام ص ٢١٩ وشرح ما يقع فيه التصحيف ٣٦٤ وشروح سقط الزند ٧٥٤ والخزانة ١٦٥/٤ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ١١٩/٥، ٣١/٨.

(٢٣٧٨) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٩ والسيوطي ٢٩٢ والخزانة ٥٠٧/١ والمفصل ص ٣٤ والخصائص ٢٢٠/٢ والمحتسب ١٦٨/٢ ٢٣٤/٢ وشرح المفصل ٩٦/٢، ٥١/٣، ٩٥/٩ والخزانة ١٧٩/٢، ٥٠٧/١.

(٢٣٧٩) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٢٢ وسيبويه والشتتمري ٢٩٧/٢ والتنبيهات ١١٦ والكمال ١٤٣/١ والشعر والشعراء ص ٩٨

والتكملة ص ٢ والقيسي ٧٠ ظ والأصمعيات ١٣٠ ومختصر الألفاظ ١٣٨ ،  
١٥٧ ، وحاسة البحر ص ٣٦ وجمهرة اللغة ١٨١/٣ والسيرافي ٢٦٧/١  
والأشباه والنظائر ٢٧/١ وشرح المفصل ٤٨/١ وشرح الجمل ١٥٢/٢ ،  
٤٧٣ والدرر ٢٧/١ ، ٣٢ والهمع ٥٤/١ وشرح التصريح ٨٨/١  
والمحتسب ١١٠/١ ومقاييس اللغة ١٢٧/٦ والصاحبي ١٥ والخزانة  
٢٧٩/٢ ، ٥٣٠/٣ وشرح شذور الذهب ٢١٢ والخصائص ٣١٧/٢ ،  
٣٤٠ ، ٩٦/٣ والحجة لابن خالويه ص ٥٤ والمرزوقي ٦١٢ ، ١١٦٧ .  
ويروي الشاهد: فاليوم فأسقي ولا شاهد في هذه الرواية .

(٢٣٨٠) مصادره: الشاهد لأرطاة بن سهية في السيوطي ٢٦٥ والأغاني ٤٤٣٥/١٢  
وجامع الشواهد ٤٣/١ وهو لعلفة بن عقيل في أمالي ابن الشجري  
١٣٥/١ ، ١٦٢/٢ وهو لعملس بن عقيل في المعاني الكبير ٦٤٢ والحيوان  
٤٩/٦ .

(٢٣٨١) مصادره: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٢٣٢ وبسط سامع المسامر  
ص ٩٣ وهو لأبي هلال الأحذب في طبقات الشعراء لابن المعتز ص ٣٢٩  
والمؤتلف والمختلف ص ٩٠ وبلا نسبة في الدرر ١١١/٢ والهمع ٨٥/٢  
والمرزوقي ١٣١٨ .

(٢٣٨٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٠٢/١ والسيوطي ١١٧ .

(١٣٨٣) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٨ والعيني ٣٣٨/٣  
والسيوطي ١٩٥ ، ٢٦٥ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٢١ ،  
والأشموني ٢٣٣/٢ .

(٢٣٨٤) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٩ والدرر ٣١/٢ ،  
والسيوطي ١٩٥ والخزانة ٥٥٩/١ والعيني ٢٦٩/٤ وبلا نسبة في الهمع  
٣٢/٢ ، والأشموني ٢١٧/٢ .

(٢٣٨٥) مصادرها: البيتان للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٥٦ وسيبويه والشتري  
٣٣٢/١ ونوادر أبي زيد ١٥٩ - ١٦٠ والثاني فقط للأسود في سيبويه

والشتمري ٤٣٧/١ وشرح التصريح ١٩٠/٢ وهو بلا نسبة في السمط ٩٣٥ وأمالي ابن الشجري ١٢٧/١ ، ٨٩/٢ .

(٢٣٨٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٣ وسيبويه والشتمري ٣٠٣/٢ والمرتجل ٣٣٠ والاقتضاب ١٨٣ والخصائص ١٣٠/٣ والأصول ٣٣٣/٢ والسيرافي ٤٨٨/٥ والدرر ٢٣٦/٢ والهمع ٢١١/٢ وشرح المفصل ٤٣/٧ والسيوطي ص ٦ والضرورة للقزاز ص ٣٦ .

(٢٣٨٧) مصادره: الشاهد لعبد الله بن همام السلولي في سيبويه والشتمري ٤٤٢/١ وبلا نسبة في اللسان (مكن) ٣٠٢/١٧ والأشموني ١٠/٤ .

(٢٣٨٨) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في زيادات ديوانه ص ٣٧٢ وهو في الخزانة ٦٥/١ وقال البغدادي: «وهذا البيت من أبيات أربعة رواها الرواة لتأبط شرا منهم الأصمعي وأبو حنيفة الدينوري في كتاب النبات وابن قتيبة في أبيات المعاني وخالفهم أبو سعيد السكري وزعم أنها لامرئ القيس ورواها في معلقته المشهورة». ثم قال البغدادي بعد أن أورد الأبيات الأربعة: «وهذا الكلام أشبه بكلام اللص والصعلوك لا بكلام الملوك» .

(٢٣٨٩) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١٨٨ وأضداد الأصمعي ص ١٠ والسجستاني ص ٨٤ والأغاني ٢٨٤٠/٨ والسمط ٥٥٧ والسيوطي ١٢٦ ، ١٣٨ والعيني ٣٣٩/٣ والخزانة ١٩٩/٤ وشرح التصريح ٢٣/٢ والدرر ٢١١/١ ، ٤٠/٢ ، ٨٨ وبلا نسبة في الهمع ٥٥/١ ، ٣٧/٢ ، ٧٢ والاعراب ص ٤٨ والانصاف ٢٠٩ ، ٢١٦ وشرح المفصل ٢٨/٣ والحجة لابن خالويه ص ٩٥ والأشموني ٢٣٣/٢ والخصائص ٢٨٥/١ وابن عقيل ١٣٨/٢ .

(٢٣٩٠) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١٨٩ والسيوطي ١٢٦ ، ٢٤٦ والأغاني ٢٨٤٠/٨ والخزانة ١٩٩/٤ والعيني ٣٣٩/٣ وبلا نسبة في المرزوقي ١٧٨٤ والخزانة ١٧٩/٣ ، ١٨٣ .



- (٢٣٩١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٩٩/١ وابن السيرافي ٢٨٠ وابن عقيل ١٨٣/٢ والأشموني ٢٨٤/٢ والايضاح ١٦٠، والمفصل ١١٦ والمنصف ٧١/٣ وشرح شذور الذهب ٣٨٤ والدرر ١٢٤/٢، والهمع ٩٣/٢ وشرح التصريح ٦٣/٢ والخزانة ٤٣٩/٣ والعيني ٥٠٠/٣.
- (٢٣٩٢) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٨٢ والخزانة ٢٥/٢، والمرزوقي ٣٢٢، ١٨٢١ واللسان (عرس) ١٢/٨ (بشر) ١٢٨/٥.
- (٢٣٩٣) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٨٩ والسيرافي ١١٩ والعيني ٣٨١/١ واللسان (سود) ٢١٢/٤ وبلا نسبة في نوادر أبي زيد ص ٨٣.
- (٢٣٩٤) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٩٧ والخزانة ٣٤/٣، وحماسة البحتري ١٠٠ والمرزوقي ٢٩١ والبارع ١٣١ واللسان (بجل) ٤٧/١٣ (حفل) ١٦٨/١٣.
- (٢٣٩٥) مصادره: الشاهد لكعب بن جعيل في الخزانة ٤٥٧/١، ٦٤٠/٣، ٦٤٢، والمؤتلف والمختلف ص ١١٥ وابن السيرافي ٥٨١ والدرر ٧٦/٢، وهو في الشنتري ٤٥٨/١ والعيني ٤٢٤/٤ لحسان بن ضرار الكلبي. وهو بلا نسبة في سيبويه ٤٥٨/١ والأصول ١٩٥/٢ والهمع ٥٩/٢ واللسان (حير) ٣٠٤/٥ والضرورة للقرظ ١١٣ وشرح المفصل ١٠/٩ وابن عقيل ٩٣/٣ والانصاف ٣٢٥ والأشموني ١٠/٤ وأمالي ابن الشجري ٣٣٢/١، ٣٤٧/٢ والمقتضب ٧٥/٢.
- (٢٣٩٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأصول ٢١٢/١ وشرح المفصل ١٣٥/٨ والمقرب ١٠٢/١ وأمالي ابن الشجري ٢٦٦/٢ واللسان (حمض) ٤٠٩/٨.
- (٢٣٩٧) مصادره: الشاهد للأخطل في الخزانة ٢٢٠/١ والاقتضاب ٤٥، ١٢٥ والشتتري ٢٠٨/١ والأغاني ٣٠٢٧/٨ والسمط ٨٥٤. وهو لجرير في العقد ٣٦٠/٣ وهو لعتبة بن الوغل في الخزانة ٤٥٨/١ والمؤتلف والمختلف ص ١١٥ وبلا نسبة في المقتضب ٣٥٠/٤ والشعر والشعراء ٦٤٩/٢.

(٢٣٩٨) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٦١ والدرر ٨٨/٢ والهمع ٧٢/٢ والأغاني ٣٢٠٨/٩ والسيوطي ١٢٦ والخزانة ١٦١/١ وأضداد الأصمعي ص ٩ واللسان (جعلل) ١٢٤/١٣.

(٢٣٩٩) مصادره: الشاهد للأخطل في الشنتمري ٢٠٧/١ والسمط ٨٥٤ والأغاني ٣٠٢٧/٨ واللسان (سته) ٣٩٠/١٧ والخزانة ٢٢٠/١ والاقتضاب ص ٤٥، ١٢٥ وهو لعبه بن الوغل في المؤتلف والمختلف ص ١١٥ والخزانة ٤٥٨/١ وهو لجرير في العقد ٣٦٠/٣ وبلا نسبة في سيبويه ٢٠٧/١ والشعر والشعراء ٦٤٩/٢ وابن السيرافي ٢٧٠ والمقتضب ٣٥٠/٤.

(٢٤٠٠) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٧٩ وسيبويه والشنتمري ٣٧٠/١ والخزانة ٦٨/٤، ٤٧٧ والعيني ١٧٦/٤ وحماسة البحري ٢٥٢ وشرح التصريح ١٣٥/٢ وبلا نسبة في مجالس ثعلب ٥١٥ والأصول ٢٢١/١، ٢٣٥ والصاحبي ١٤١ والسيرافي ١١٦/٣.

(٢٤٠١) مصادره: الشاهد لسالم بن قحطان في الخزانة ٤٨/٤ وهو لامرأته في المرزوقي ١٧٢٧ والسمط ٦٣١. وهو بلا نسبة في المفصل ١٤٢ وشرح المفصل ١٠٩/٧.

(٢٤٠٢) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٨٣ والدرر ٨٣/١ والكامل ٢٩٤/١ وبلا نسبة في الهمع ١١٣/١.

(٢٤٠٣) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٨٦ والعيني ٥١٥/٤ وعجزه بلا نسبة في اللسان (طوى) ٢٤٥/١٩.

(٢٤٠٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٣٤/٢ والهمع ٢٠٨/٢، وليس في كلام العرب ص ١٣ وأسرار العربية ٤١٥ ومجالس ثعلب ١١٨ والانصاف ٣٩١ والحجة لابن خالويه ص ١٩٣ والمنصف ١٨/١، ١٦١ واللسان (أجل) ٢٨٣/١٣.

(٢٤٠٥) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٨٣ والخزانة ٢٨/٢، ٣٩/٣ واللسان (الحاء المهملة) ٢٢٥/٣ (هـلل) ٢٣٣/١٤ والمرزوقي ١٨٢١ والأزمنة والأمكنة ١٥٣/٢ وشرح المفصل ٤٥/٤ وبلا نسبة في الخصائص ٣٦/٣.

(٢٤٠٦) مصادره: الشاهد لعلقمة بن عبدة في ديوانه ص ١٣٤ والعيني ٥٣٩/٢. وهو لامرأة من بني الحارث في المرزوقي ١١٠٨ وأمالى ابن الشجري ١٨٧/١، ٣٣٣ والخزانة ٥٢١/٤ وأنيس الجلساء في ديوان الخنساء ١٩٩ وهو بلا نسبة في الدرر ٨١/٢ والهمع ٦٤/٢ وشواهد التوضيح ص ١٩ والسيوطي ٢٢٨ والحماسة البصرية ٢٤٣/١.

(٢٤٠٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٣/١، ٢١٠/٢ والهمع ١٢١/١، ١٥٦/٢.

(٢٤٠٨) مصادره: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ٤٦، والأصول ٦٢٦/٢ والمنصف ٢٥٦/١ والسيرافي ١٦٨/٥ وبلا نسبة في شرح المفصل ١٥٤/٧.

(٢٤٠٩) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ٢١٤، والخصائص ٢٩٤/١ ولأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ١٢٤ والدرر ٤٤/١ والخزانة ١٣٤/١ وهو في العيني ٤٨٧/٢ بلا نسبة وعن أبي عبيدة أنه لعبد الله ابن همارق وحكى الأعلام أنه لأبي الأسود وقال ابن كيسان أحسبه مولدا مصنوعا. وهو في شرح التصريح ٢٨٣/١ للناطقة أو أبي الأسود الدؤلي أو عبد الله بن همارق وهو بلا نسبة في: ابن عقيل ٤٢١/١ وأمالى ابن الشجري ١٠٢/١ واللسان (عوى) ٣٤٣/١٩ والأشموني ٥٩/٢ وشرح شذور الذهب ١٣٧ والهمع ٦٦/١.

(٢٤١٠) مصادره: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ٤٦، وسيبويه والشتيمري ٧١/١ وطبقات النحويين ص ٢٦ والخزانة ١٣٨/١ وشرح المفصل ٣٨/٢ وهو بلا نسبة في ابن السيرافي ص ٦٥.

(٢٤١١) مصادره: الشاهد لعبد الله بن الزبيري في السيوطي ١٨٧ والدرر ٦٠/٢ والعيني ٤١٨/٣ والأغاني ٥٤٨٣/١٥ والسيرة ٢٠٠/٣ وشرح المفصل ٣/٣ وهو للبيد في البحر المحيط ٢٥١/١ وبلا نسبة في ابن عقيل ١٥٧/٢ والاغفال ٢٣٢/١ والمفصل ص ٤٦ والأشموني ٢٦٠/٢ وشرح التصريح ٤٣/٢ والهمع ٥٠/٢.

(٢٤١٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المحتسب ٣٤٥/١ واللسان (قول) ٩٣/١٤ والمنصف ٢٥٠/١ والمرتبج ١٤٦.

(٢٤١٣) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٩٩ وسيبويه والشتمري ٢٩١/٢ وشرح شواهد الشافية ٢٠٧ والدرر ٢١٨/٢ وشمس العلوم ١٨/١، والخصائص ٢٩٣/٢ والعيني ٥٤٨/٤ وأمالي ابن الشجري ٧٣/٢ والجمهرة ٨٥/٢ واللسان (رجم) ١٢٠/١٥ ومجاز القرآن ١٦٠/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١٥٧/٢ والموشح ١٥١ والأشموني ٢٠٥/٤ والمقرب ٢٩/٢ واعراب القرآن ٨٣٨.

(٢٤١٤) مصادره: الشاهد للطرماح في ديوانه ص ٣٧٤ والعيني ١١/٤.

(٢٤١٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٥٢/١ والهمع ١٧٥/١، والعيني ٢٣٩/٤ - ٢٤٠ والأشموني ١٥٣/٣ ومجالس ثعلب ٥٢ وشرح شذور الذهب ١٥٤.

(٢٤١٦) مصادره: الشاهد لعلقة بن عبدة في ديوانه ص ١٣٣ والعيني ٥٣٩/٢ وهو لامرأة من بني الحارث في أنيس الجلساء ص ١٩٩ والمرزوقي ١١٠٧ وأمالي ابن الشجري ١٨٧/١، ٣٣٣ والخزانة ٥٢٢/٤ ولأحدهما في السيوطي ٢٢٨، ٣٠٧ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٤٤٧/١ والأشموني ٨٢/٢.

(٢٤١٧) مصادرها: الأبيات بلا نسبة في السيوطي ص ٦١ والدمايني ١١٥/١ والخزانة ٦٩/٢ والأشباه والنظائر ٤٢/٣ وشرح المفصل ١٢/١.

(٢٤١٨) مصادره: الشاهد لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢١٩/٣ والمعاني الكبير ٧٣٠ وبلا نسبة في المرتجل ص ٤٨ والخصائص ٢٥٨/١ والمنصف ٨١/٢.

(٢٤١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٠٢/٢ والأشموني ٢٨/٢.

(٢٤٢٠) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣٣٨، والأصمعيات ١٨٧ والعيني ٣٩١/٢ والمؤتلف والمختلف ١٦٦ والخزانة ٤٣٨/٣، ١٩٠/٤، والشعر والشعراء ٢٣٨/١ والمتنحل ١٧١ والأغاني ٥٨٥/٢، ٦٢٢٣/١٧، ٦٥٢٢/١٨ والدرر ١٣٠/١ وبلا نسبة في الهمع ١٤٨/١ وشواهد التوضيح ص ١٢٢.

(٢٤٢١) مصادره: الشاهد للفرزدق في السيوطي ٢٧٠ وشرح التصريح ١٠٢/٢ والعيني ٥٧/٤ وجامع الشواهد ٢٣/١ وبلا نسبة في الأشموني ٥١/٣، واللسان (عنم) ٢٧٤/١٥.

(٢٤٢٢) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٤٨ وشرح التصريح ٢٧٦/١ وهوفي السيوطي ٢٦٥ وقال: «وعزاه السخاوي في المفصل لأحيحة بن الجلاح» وهوله في جامع الشواهد ٣٤٩/١ وهوفي الدرر ١٤٢/١ وقال «ونسبه صاحب التصريح لأمية ولعله أمية بن أبي الصلت». وهوبلا نسبة في الهمع ١٦٠/١ وشرح المفصل ٨٧/٣، ٧/٧ والأشموني ٤٧/٢ وأمالى ابن الشجري ١٣٣/١ ومعاني القرآن ٣١٦/١ والعيني ٤٦٠/٢ وابن عقيل ٩٨/١ وهولأحيحة في محاضرات الأدباء ٥٨٧/٤ برواية: كلهم يعذل.

(٢٤٢٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦٦/١ والهمع ١٩٢/١.

(٢٤٢٤) مصادره: الشاهد لأبي قطيفة (الوليد بن عقبة بن أبي معيط) في الأغاني ٢٨/١ ومعجم البلدان (يلبن)، (برام) وهوبلا نسبه في المقتضب ٢٩٨/٣.

(٢٤٢٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ٢٠٢/٢ والسيوطي ٣٣٠ والدرر ١٤٤/١ والهمع ١٦٥/١.

(٢٤٢٦) مصادره: الشاهد لساعدة بن جؤية الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١١٥٨/٣ وسيبويه والشتيمري ٤٦٢/١ وتهذيب إصلاح المنطق ٨٥/١.

(٢٤٢٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٣٨/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٤٢٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٧٨ ومقاييس اللغة ٣١٥/٢ والاقتضاب ١٥٩ واللسان (دوم) ١٠٥/١٥ وبلا نسبة في الأصول ٦٩٨/٢.

(٢٤٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٤/١ والهمع ٢١٤/١، والسيوطي ١٧٢ والعيني ٣٧٨/٤ والأشموني ٢٧٩/٣.

(٢٤٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٧١/٢ والهمع ٥٦/٢، والأشموني ٤/٤ والعيني ٤٤٤/٤.

(٢٤٣١) مصادره: الشاهد لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ٥١، والمفصل ص ٤٤ وشرح المفصل ١٢٣/٢.

(٢٤٣٢) مصادره: الشاهد لعمر بن براق الهمداني في الوحشيات ص ٣٢ والسيوطي ١٧٠ والدرر ٤٢/٢، ١٧٠ والعيني ٣٣٢/٣ والمؤتلف والمختلف ص ٨٨ والسمط ٧٤٩ وشرح التصريح ٢١/٢ وهو بلا نسبة في: ابن عقيل ١٣٥/٢ والأشموني ١٠٩/٣، ٢٣١/٢ والهمع ٣٨/٢، ١٣٠.

(٢٤٣٣) مصادره: الشاهد للفرزدق في أمالي ابن الشجري ٢٢٦/٢، والعيني ٤٢٠/٤ والأزهية ص ١٦٠ وهوللوليد بن عقبة في جامع الشواهد ٢٧/١ وشرح التصريح ٢٤٦/٢ وهولأحدهما في السيوطي ٢١٦ وبلا نسبة في الأشموني ٣/٤.

(٢٤٣٤) مصادره: الشاهد ليزيد بن قنافة في العيني ٩/٤ والمرزوقي ١٤٦٤ والخزاة ١١٣/٤ والدرر ١١٠/٢ وبلا نسبة في الهمع ٨٥/٢ والأشموني ٣١/٣.

(٢٤٣٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في إعراب القرآن ٥٧٧ والعيني ١٨٦/٤ والكامل ١٣٨/١ واللسان (حتم) ٤/١٥ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٢٤٥.

(٢٤٣٦) مصادره: الشاهد لسويد بن كراع العكلي في سيبويه والشتتري ٢٨٣/١ والمفصل ص ١٥٨ وأمالي ابن الشجري ٢٤١/٢ وشرح المفصل ٥٤/٨، ٥٨، ١٣١ وهولدجاجة بن عبد القيس في فرحة الأديب ٤٢ أ وابن السيرافي ص ٤٠٥ وبلا نسبة في الأصول ١٧٥/١ والخزانة ٢٩٧/٤.

(٢٤٣٧) مصادره: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٨٩ وشرح التصريح ٥٩/٢ والعقد ٨١/٦ وأمالي الزجاجي ص ٨١ وأمالي ابن الشجري ٣٤١/١ والخزانة ٢٩٤/١ والعيني ١٠٩/١ والسيوطي ٢٦٠، ٣٢٢ والأغاني ٥٦٣٣/١٦ وبلا نسبة في الأشموني ٢٧٩/٢.

(٢٤٣٨) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢٧٨ والكامل ٢٢/١ والخزانة ٦٧١/٣ والأغاني ٦٣٠/٢ والعيني ٥٦٠/٢ واللسان (مر) ١٠/٧ والدرر ١٠٧/١ والهمع ٨٣/١ والسيوطي ١٠٧ وبلا نسبة في ابن عقيل ٤٥٦/١ والضرورة للقزاز ١٠٣.

(٢٤٣٩) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١١٦ والسيوطي ٢٤ وأمالي ابن الشجري ٣٧/١. والبيت الشاهد من قصيدة مجرورة الروى.

(٢٤٤٠) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٥٣، وسيبويه والشتتري ٤٣٦/١ والأصول ١٦٢/٢ والجمهرة ٦٩/٢ والمحتسب ٦٥/٢ وشرح المفصل ١٥٧/٨ وشرح شذور الذهب ١٧٥ وابن عقيل ٩٨/٣، والانصاف ٣٢٨ والمسلسل ٩٣ والعيني ٤٢٩/٤ والسيوطي ٢٨٣ والمفصل ١٧٦ والمقتضب ٧٠/٢ والأشموني ١٧/٤ والدرر ٧٦/٢ والهمع ٦٠/٢، وتهذيب إصلاح المنطق ٢٩/٢ وشرح التصريح ٢٤٩/٢ وشروح سقط الزند ٣٢٨.

(٢٤٤١) مصادره: الشاهد للأحوص في ديوانه ص ١٩٠ والبحر المحيط ٢١٠/١، ٥٠٢/٥، ٣٥٤/٨ وفرائد القلائد ٣٥٧ وتزيين الأسواق ٢١/١ والدرر ٧٨/٢ والخزانة ٢٩٥/١ والسيوطي ٢٦٠، ٣١٦ وشرح التصريح ٢٥٢/٢، ٢٨٢/١ والعيني ٤٣٥/٤ وأمالي ابن الشجري ٣٤١/١ والأغاني ٥٦٣٣/١٦ وهوبلا نسبة في شرح ابن عقيل ١٠٤/٣ واللسان (أمالا) ٣٥٨/٢٠ والأشموني ٢٥/٤ والمرئجل ٢٧٣ والإينصاف ص ٥٠ والهمع ٦٢/٢ وشرح شذور الذهب ٣٤٣.

(٢٤٤٢) مصادره: الشاهد لزياد بن منقذ أوزياد بن حمل في شرح شواهد الشافية ص ٧ والسمط ص ٧٠ والعيني ٢٦١/١ والمرزوقي ١٤٠٢ ومعجم البلدان (أميلح)، (سمنان) وهو في الخزانة ٣٩٣/٢ للمرار العدوي أوزياد بن حمل.

(٢٤٤٣) مصادره: الشاهد للمرار العدوي أوزياد بن منقذ أوزياد بن حمل في المصادر التالية: الدرر ٣٧/١، ١٧٥/٢ والمرزوقي ١٤٠٢، ١٣٩٦ والخزانة ٣٩١/٢ والسمط ٧٠ ومعجم البلدان (الأميلح)، (ضعاء) وشرح التصريح ١٤٣/٢ والسيوطي ص ٤٩ وشرح شواهد الشافية ١٩٠ والعيني ٢٥٩/١، ١٣٧/٤ وهوبلا نسبة في الهمع ٢٦١/١، ١٣٢/٢ واللسان (هيا) ٢٥٤/٢٠ والأشموني ١٠١/٣ والخصائص ٣٠٥/١، ٣٣٠/٢.

(٢٤٤٤) مصادره: الشاهد لزياد الأعجم في السيوطي ١٧١ والمغني ١٥٢/١ وحاشية الأمير ١٥٢/١ والعيني ٣٤٨/٣. وقال: «ويروي: لكالنشوان. فعلى هذا لا استشهاد فيه».

(٢٤٤٥) مصادره: الشاهد لمجنون ليل في ديوانه ٢٣٨ والعيني ٤٧٣/٤ وبسط سامع المسامر ص ٨٩ والأغاني ٤٩٤/٢ وتزيين الأسواق ص ٦٨ والزهرة ص ٢٣٩ وهولنصيب في المرزوقي ١٢٨٩ وبلا نسبة في الحيوان ٢٠٦/٣.

(٢٤٤٦) مصادره: الشاهد للكفيت بن زيد في الهاشميات ص ١٣ والدرر ١٦١/٢



وهو للكميت بن معروف في السيوطي ٢٦١ والعيني ١٠٩/٤ وبلا نسبة في  
الهمع ١٢٥/٢ والأشموني ٨٣/٣.

(٢٤٤٧) مصادره: الشاهد لعبد قيس بن خفاف البرجمي في نوادر أبي زيد ص ١٢٦  
والقيسي ق ٢٢ وهو بلا نسبة في معاني القرآن ١٨٥/١ والإيضاح ص ١٠٥  
والتصحيح والتحريف ص ١٣٨.

(٢٤٤٨) مصادره: الشاهد لعبد الله بن قيس الرقيات في ديوانه ص ١٩٦ وشرح  
التصريح ٢٧٧/١ والعيني ٤٦١/٢ والدرر ١٤١/١ والسيوطي ٢٦٦،  
٢٦٧ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٣٩٧/١ والهمع ١٦٠/١ وأمالى ابن  
الشجري ١٣١/١ والأشموني ٤٧/٢ وشرح شذور الذهب ١٧٧.

(٢٤٤٩) مصادره: الشاهد لعلقمة بن عبدة في ديوانه ص ٦٨ وسيبويه والشتمري  
٧٢/٢ واللسان (كأس) ٧٣/٨ (حوم) ٥٢/١٥ (حنا) ٢٢٣/١٨ (دوا)  
٣٠٣/١٨ والمحكم ٣٤٢/٣ وشرح المفصل ١٥٢/٥ والمخصص  
٧٨/١١.

(٢٤٥٠) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٧٩ وبلا نسبة في المقتضب  
٢٥٧/٢ والخصائص ٤٩٠/٢ وشرح المفصل ٢٩/١٠.

(٢٤٥١) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٦٧٢ والخزانة ٣٤٤/٤، وبلا نسبة  
في اللسان (ختم) ٥٤/١٥ ومعاني القرآن ١٤٠/٢، ٢١٨، ورواية  
الديوان: «يكفي الخليفة...». وعلى هذه الرواية نص البغدادي.

(٢٤٥٢) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢٧٨ وسيبويه والشتمري ٢٩٨/٢  
والخزانة ٦٧١/٣ والأغاني ٦٣٠/٢ ومجاز القرآن ٢٤٦/٢، والسيوطي  
١٠٧، ٢٦٦ والعيني ٤٦٩/٢ ومعجم ما استعجم ص ٨٩٣ والأصول  
٣٢٧/٢ والمرزوقي ٦١٧ والسيرافي ٢٠١/١ وارتشاف الضرب ٣٠٢  
والجمهرة ١٧١/٢ وتثقيف اللسان ٢٧٦ وهو بلا نسبة في المرجل ص ١١  
واللسان (روي) ٦٨/١٩ والمنصف ٢٤٤/١ وشرح المفصل ٧٨/٩.

- (٢٤٥٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣٣/٢ والهمع ٣٣/٢.
- (٢٤٥٤) مصادره: الشاهد في الانصاف ص ٩٩ ولم أجده في مصدر آخر.
- (٢٤٥٥) مصادره: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ١٢٩، والدرر ٣٢/٢ والخزانة ٦١٨/٣ والسيوطي ١٩٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢١٨/٢ والهمع ٣٢/٢ واللسان (دمم) ٩٨/١٥.
- (٢٤٥٦) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٥٤ وسيبويه والشتتري ١٦٤/١ والعيني ١٨٣/٣ واللسان (غث) ٤٧٩/٢ (ذمم) ١١٠/١٥ (سلم) ١٨٣/١٥ وابن السيرافي ٢١٩ والمخصص ١٦٥/١٧.
- (٢٤٥٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٦/١ والهمع ٨٨/١.
- (٢٤٥٨) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٢٣ والسيوطي ص ٧٥ وبلا نسبة في المرزوقي ١٧١٥ واللسان (رمم) ١٤٤/١٥ والمغني ٦٥/١.
- (٢٤٥٩) مصادره: الشاهد لعبد الله بن رواحة في ديوانه ص ١٠٣، والسيوطي ٣١٥ ومعجم ما استعجم ١١٧٣ واللسان (أدب) ٢١٥/١.
- (٢٤٦٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٧٦ وشرح المفصل ١٩/١٠ والعيني ٤١٣/١ والقيسي ١٣٤ وهو بلا نسبة في التكملة ص ١٥٨ والمخصص ١٠١/١٦.
- (٢٤٦١) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٧٧ وسيبويه والشتتري ٤٢٣/١ والرد على النحاة ص ١٤٩ ومجاز القرآن ٧٢/١ والمقتضب ٢٧/١، ٢٦/٢، ٢٩٧/٤ والجمل ٣٨ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٣٦٣/١ وشرح المفصل ٦٥/٣ والانتصار ص ٤٨ والأزمدة والأمكنة ٣١١/٢.
- (٢٤٦٢) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٧٩ وسيبويه والشتتري ١٥٠/٢.

(٢٤٦٣) مصادره: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٨٩، وسيويه  
والشتيمري ٣١٣/١ والمقتضب ٢١٤/٤، ٢٢٤ والأغاني ١٦/٥٦٣٣  
والسيوطي ٢٦٠ والدرر ١/١٢٩، ١٠٥/٢ وشرح التصريح ١٧١/٢  
والعيني ١/١٠٨، ٤/٢١١ والخزانة ١/٢٩٤ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤١  
والجمل ١٦٦ والسيرافي ٣/٤٦ وبلا نسبة في الأصول ١/٢٧٢ والمحاسب  
٢/٩٣ والهمع ٢/٨٠ والضرورة للقزاز ص ٦١ ومجالس ثعلب ص ٩٢،  
٢٣٩، ٥٤٢ والإنصاف ١٧٦ والأشموني ٣/١٤٤ وابن عقيل ٣/١١  
وشرح شذور الذهب ١١٣.

(٢٤٦٤) مصادره: نسب هذا الشاهد للأحوص ويقال لغيره، وهو على هذا في  
هامش ديوانه ص ١٩٠ والأصول ١/٢٥٥ والدرر ١/١٤٨، ٢/١٦٩،  
والهمع ١/١٧٣، ٢/١٣٠ والخزانة ١/١٩٢، ٣١٢ وتهذيب الأزهرى  
٣/٦٢ وشرح التصريح ١/٣٤٤ والخصائص ٢/٣٨٦ والجمل ١٥٩  
ومجالس ثعلب ٢٣٩ وأمالي ابن الشجري ١/١٨٠ والسيوطي ٢٦٣ والعيني  
١/٥٢٧ والمرزوقي ٨٠٥ واللسان (شيع) ١٠/٥٨ والضرورة للقزاز ١٧٠.

(٢٤٦٥) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٧٣ ومجاز القرآن ١/١٩٠،  
٢/٤٢٤ وابن ولاد ص ٣١ والتكملة ص ٩٤ والقيسي ٩٦ ومقاييس  
اللغة ٢/١٤٢ واللسان (سلم) ١٥/١٩١ (حجا) ١٨/١٨٠ (عنا)  
١٩/٣٣٨ والسيوطي ٢٢٧ والقرطين ٣/١٤٣ وشرح ما يقع فيه التصحيف  
٢٤٧، ٣٣٨ وهو بلا نسبة في المخصص ١٠/١٠٣ والمقصود والممدود  
للقالي ص ٣٧ وشمس العلوم ١/٣٧٩.

(٢٤٦٦) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ٢٣٢ وسيويه والشتيمري  
١٠٠/١ وأمالي ابن الشجري ١/٢١ وابن السيرافي ص ٢١ والمفصل  
ص ١١٩ والعيني ٣/٥٧٩، ٤/٤٣٤ والخزانة ٤/٩٥ والأغاني  
١١/٣٨١٥. وهو بلا نسبة في اللسان (ذنب) ١/٣٧٦ وابن عقيل ٣/١٠١  
والإنصاف ٧٧، والأشموني ٣/١١، ٤/٢٤ ومعاني القرآن ٣/٢٤.

(٢٤٦٧) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢٨٣ وشرح المفصل ٩٢/٥ والعيني ٤٦٨/٢ والانتصار ص ١٠٧ وشرح التصريح ٢٧٩/١ والمفصل ص ٩٦ واللسان (صلب) ١٧/٢ والسيرافي ٣٠٣/١ وجمهرة اللغة ٤٨٦/٣، والقيسي ١٠٢ و والسيوطي ١٠٨ وهو بلا نسبة في المقتضب ١٤٨/٢، ٣٤٩/٣ والخصائص ٤١٤/٢ والتكملة ١٠٦ والأشموني ٥٢/٢ وأمالى ابن الشجري ١٥٣ ٥٥/٢ ومعاني القرآن ٣٠٨/٢ والإنصاف ١٠٣. وقد جاءت رواية الشاهد في اللسان (أمم) ٢٩٤/١٤ كما يلي:

لقد ولد الأخيطل أم سوء مقلدة من الآمات عاراً

(٢٤٦٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٤٧/٣ والخزانة ٣٦٨/٤ وشرح التصريح ٢/٢ وابن عقيل ١١٠/٢ وشرح المفضليات ٣٠٦ والاقتضاب ٤٦٠ والمقرب ١٩٣/١ والأشموني ٢٠٤/٢.

(٢٤٦٩) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٤٦ وسيبويه والشتمري ٧٣/١.

(٢٤٧٠) مصادره: الشاهد لأسدي (?) في سيبويه والشتمري ٤٣٦/١، واللسان (نكع) ٢٤٢/١٠ والعيني ٤٤٨/٤ وشواهد التوضيح ص ١٣٤ والأشموني ٢١/٤ والمحاسب ١٢٢/١، ١٩٣.

(٢٤٧١) مصادره: الشاهد للحارث بن خالد المخزومي في ديوانه ص ٩١ ولأبي دهب في ديوانه ص ٦٦ وللعرجي في ديوانه ص ١٩٣ وهو بهذه النسب المختلفة في: الأصول ٩٢/١ والسيوطي ٣٠١ ومعجم ما استعجم ص ٥٠٤، والاشتقاق ص ٩٩ ومجالس ثعلب ٢٧٠ والفاخر ١٧٦ والأشموني ٢٨٨/٢، ٣١٠ وشرح شذور الذهب ٤١١ ودرة الغواص ص ٤٣ والخزانة ٢١٨/١، والعيني ٥٠٢/٣ واللسان (صوب) ٢٤/٢ وأمالى ابن الشجري ١٠٧/١ وشرح التصريح ٦٤/٢ والدرر ١٢٦/٢ والهمع ٩٤/٢. والأغاني ٣٣٥٤/٩.

(٢٤٧٢) مصادره: الشاهد لكثير عزة في الخزانة ٥٤٤/٣ والمرزوقي ١٢٨٧، ١٥٧٠ ولم أجده في ديوانه طبعة إحسان عباس.

(٢٤٧٣) مصادره: الشاهد لمزاحم العقيلي في سيبويه والشتمري ٣٥٥/١.

(٢٤٧٤) مصادره: الشاهد للبرج بن مسهر في السيوطي ٩٨، ٣٠٨، والمرزوقي ١٢٧٧ والمؤتلف والمختلف ٨١.

(٢٤٧٥) مصادره: هذا الشاهد من أكثر الشواهد النحوية المختلف عليها فقد نسب للأخطل ولأبي الأسود الدؤلي وللمتوكل الليثي ولحسان بن ثابت وللطرماع ولسابق البربري. فهو للأخطل في سيبويه ٤٢٤/١ والرد على النحاة ص ٢٤٧ وشرح المفصل ٢٤/٧. وهو للمتوكل الليثي في حماسة البحري ١١٧ والمؤتلف والمختلف ٢٧٣ والعقد ٣١١/٣ وجمهرة الأمثال ٢٧٩/٢ والأغاني ٤٣٢٦/١٢، وهو لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ١٣٠ وشرح التصريح ٢٣٨/٢ وهو لحسان في ابن السيرافي ٥٧٦ وهو لأكثر من واحد في الشتمري ٤٢٤/١ والدرر ٩/٢ والخزانة ٦١٧/٣ والعيني ٣٩٣/٤ والقيسي ق ٧٠ واللسان (عظظ) ٣٢٧/٩ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٦/٢ والمرزوقي ٥٣٥ ومعاني القرآن ٣٤/١، ١١٥، والحجة لابن خالويه ١١٢ وابن عقيل ٨٢/٣ وشرح شذور الذهب ٢٣٨ والهمع ١٣/٢ والأشموني ٣٠٧/٣ والموجز ص ٨٠ والإيضاح ٣١٤. وهو في السيوطي ١٩٤ لأبي الأسود وفي ص ٢٦٤ وقال: «المشهور أن هذا البيت لأبي الأسود الدؤلي وقد وقع في قصيدة للمتوكل الليثي فعزاه بعضهم إليه فأما أن يكون من توارد الخواطر أو سرقة منه فإنه متأخر عنه. . . وقال شارح أبيات الايضاح: اختلف في هذا البيت فنسب لأبي الأسود الدؤلي وقيل: هو لأبي جهينة المتوكل الليثي. ورأيت في تاريخ ابن عساكر أنه للطرماع. وفي شواهد «من» للزنجشري أنه لحسان وقيل للأخطل. ونسبه الحاتمي لسابق البربري. وهو لجرير في الفصول الخمسون لابن معط ص ٢٧٥ وليس في ديوانه.

(٢٤٧٦) مصادره: الشاهد لرجل من همدان في العيني ٤٥١/١ وشرح التصريح ١٤٨/١ وبلا نسبة في الدرر ٣٧/١، ٢١٦/٢ والهمع ٦١/١، ١٥٧/٢، والسيوطي ٢٨٥ والخزانة ٤٠٠/٢ والأشُموني ١٧٤/١ واللسان (ها). ٣٦٨/٢٠.

(٢٤٧٧) مصادره: الشاهد لأوس بن حبناء في سيبويه والشتُمري ٣٤٣/١ وأُمالي ابن الشجري ١٢٦/١، ٩٢/٢ والدرر ١٥٧/١ وشرح التصريح ١٩٠/٢ والعيني ٢٨٣/٤ وبلا نسبة في ارتشاف الضرب ٣٨٦ والأصول ٤١٧/٢ والسيرافي ٦٥/٣، وأسرار العربية ٢٤١ والأشُموني ١٨٤/٣ والانصاف ١٩٦ والهمع ١٨١/١.

(٢٤٧٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٧٩ والخزانة ١٢٣/١ واللسان (شع) ٤٨/١٠، (عهم) ٣٢٥/١٥ وهو بلا نسبة في اللسان (هرجت) ٢٨٢/٢ والمرجل ٣٠٣.

(٢٤٧٩) مصادره: الشاهد لعلقمة بن عبدة في ديوانه ص ٧٦ وسيبويه والشتُمري ٣٢٥/٢. والبحر ٢٠٦/٢ واللسان (عثم) ٢٧٧/١٥ والصحاح والتاج (عثم).

(٢٤٨٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٦٣ والدرر ١٥٠/١ وشرح التصريح ١٦٥/٢ والعيني ٢٣٥/٤ وشواهد التوضيح ص ٢١١ وجامع الشواهد ٢٩/١ وبلا نسبة في الهمع ١٧٤/١ والأشُموني ١٣٦/٣.

(٢٤٨١) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ملحق ديوانه ص ١٤٠ واللسان (ضأب) ٥٧/٢ (عنق) ١٤٨/١٢ (صرع) ٨٢/١٠ وعن ابن بري أنه للمعلّى بن جلال العبدي. وهو للمعلّى في اللسان (وحس) ٣٩٢/٧ والسمط ٦٨٥-٦٨٦ وهو لجمال بن سلمة العبدي في القيسي ١٧٧ ظ وبلا نسبة في التكملة ٢٢٤، وأضداد ابن الأنباري ٣٠ والحجة لابن خالويه ص ٧٧ والتكملة ٢٢٤ ومقاييس اللغة ٤٧٣/٣ والمخصص ١٣٦/٢، ١٨٤/١٣ واللسان (صدر) ١٤٥/٦. والشاهد بهذه الرواية ملفق من بيتين هما:

وجاءت خلعة دس صقايا يصور غرقها أحوى زتيم  
يفرق بينها صدغ رباع له ظأب كما صخب الغريم

(٢٤٨٢) مصادره: الشاهد بلانسة في المحتسب ٨٠/٢ واللسان (غشم) ٣٣٤/١٥  
والدرر ٢٤/١ والهمع ٤٩/١. وقد وقع عجز الشاهد في شعر للوليد ابن  
عقبة بن أبي عقبة في اللسان (حلم) ٣٧/١٥.

(٢٤٨٣) مصادره: الشاهد بلانسة في الخزانة ٣٣٢/٤ واللسان (غشم)  
٣٣٣/١٥.

(٢٤٨٤) مصادره: الشاهد لأوس بن غلفاء في شرح المفصل ٩٧/٥ واللسان  
(صرح) ٣٤١/٣ (ركض) ٢٠/٩ (غلم) ٣٣٦/١٥ وهو بلانسة في  
التكملة ١٥٢ والقيسي ١٣٠ والمخصص ٣٦/١، ٩٩/١٦ وأمالي ابن  
الشجري ٢٨٧/٢.

(٢٤٨٥) مصادره: الشاهد لعمر بن حسان في الخزانة ١٩٨/٣ وتهذيب إصلاح  
المنطق ٥١/١ وهو لرجل من ربيعة في إصلاح المنطق ص ٣٣، ١٦٧،  
٣٦٤ واللسان (كنز) ٤٤٦/٦ وعن ابن بري أنه لعمر بن حسان.  
وبلانسة في أمالي ابن الشجري ٢٢٢/١ واللسان (قتر) ٣٧٨/٦.

(٢٤٨٦) مصادره: الشاهد لرجل من بني تميم في: العيني ٤٣٧/٣ والكمال ٣٧/١  
وشرح التصريح ٥١/٢ والأشموني ٢٦٨/٢ وأمالي ابن الشجري  
٣٢٩/١، ٢٦٤ والدرر ١٧٧/١ والهمع ٢١٠/١.

(٢٤٨٧) مصادره: الشاهد للبرج بن مسهر الطائي في: ابن السيرافي ص ٥٤٨،  
وبلانسة في سيبويه والشتتري ٤٢١/١ واللسان (فرتج) ١٦٩/٣ والرد  
على النحاة ص ١٤٤.

(٢٤٨٨) مصادره: الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه ١٠٤/٢ وسيبويه والشتتري  
٥٩/١ وشرح المفصل ٧٤/٦ واللسان (هون) ٣٣٠/١٧ والخزانة ٤٤٨/٣  
وهو للكميت بن معروف في العيني ٥٦٩/٣ ولابن مقبل في: ابن السيرافي

١٥٧، ولأحدهم في الدرر ١٣١/٢ وبلا نسبة في الهمع ٩٧/٢ والمفصل ١١٧.

(٢٤٨٩) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٤٦ والدرر ١٨٢/١ والهمع ٢١٣/١.

(٢٤٩٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٥٢/٤ والأشموني ٣١/٤ وشرح التصريح ٢٥٤/٢ والدرر ٧٩/٢ والهمع ٦٣/٢.

(٢٤٩١) مصادره: الشاهد لمحمد بن سلمة في اللسان (لهن) ٢٧٩/١٧ (قذى) ٣٣/٢٠ وبلا نسبة في الدرر ١١٨/١ والهمع ١٤١/١ وديوان المعاني ١٩٢/٢، والخصائص ٣١٥/١، ١٩٥/٢ واللسان (أنن) ١٧٣/١٦ وشرح المفصل ٦٣/٨، ٢٥/٩، ٤٢/١٠ والسيوطي ٢٠٥ ومجالس ثعلب ١١٣. وهو في الخزانة ٣٣٩/٤ لرجل من بني غير. وقد بين السبب الذي من أجله نسب هذا الشاهد لمحمد بن سلمة وليس له.

(٢٤٩٢) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٢٥ ومعاني القرآن ٢٢٨/٣، واللسان (عضد) ٣٨٤/٤ (عمل) ٥٠٣/١٣ وابن السيرافي ص ١٨ والعيني ٥١٣/٣ والخزانة ٣٣٤/١، ٤٥٦/٣ والسيرافي ٢٢٤/١. وهو لابن أحرر في الشتمري ٥٧/١ وشرح المفصل ٧٢/٦ والكوفي ٨ وبلا نسبة في سيبويه ٥٧/١ والأشموني ٢٩٨/٢ والانتصار ص ٣٤.

(٢٤٩٣) مصادره: الشاهد للمرار بن سعيد الأسدي في: ابن السيرافي ٤٨١ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٤٧٨/١ والمحتسب ١١٩/١.

(٢٤٩٤) مصادره: الشاهد: لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٠٨ وسيبويه والشتمري ٤٨٨/١ وأمالى ابن الشجري ٣٣٤/٢ والحويان ١٣/١ والعيني ١٣٥/٤ والخزانة ٤٦١/٣ وبلا نسبة في المقضب ٢٩٨/٣.

(٢٤٩٥) مصادره: الشاهد للجحاف بن حكيم السلمي في الشتمري ٤٨٦/١،



والأغاني ٤٣٦٨/١٢ والتمام ص ١٧٥ والدرر ١٧٨/٢ ، ١٧٩ والمؤتلف والمختلف ١٠٢ وهو بلا نسبة في سيبويه ٤٨٦/١ والهمع ١٣٣/٢ .

(٢٤٩٦) مصادره: الشاهد للطرماع بن حكيم في ديوانه ص ٣٩٣ والعيني ١٥/٤ والدرر ١١٩/٢ وشرح التصريح ٩٩/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ٨٩/٢ ، والأشموني ٣٩/٣ واللسان (زور) ٤٢٤/٥ .

(٢٤٩٧) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٦١٦ وسيبويه والشتتري ٢٥٩/١ ، ٣٩٨ واللسان (ضمن) ١٦٤/٥ وشرح المفصل ١٤٦/٣ ، ٨٧/٧ ، والخزانة ٥٥٣/٢ والسيرافي ١٩٧/٢ وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٦١ والمرزوقي ٨٠ ، ٤٨٨ والأصول ٢٧٣/٢ والمخصص ٦٩/٨ ، ١١٠/١٦ والاغفال ٩٩٥/٢ وأمالي ابن الشجري ٢٩٧/٢ والانصاف ٣٧٩ .

(٢٤٩٨) مصادره: الشاهد لعلقمة الفحل في ديوانه ص ٥٣ والدرر ٥٥/٢ ، والهمع ٤٦/٢ .

(٢٤٩٩) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١١٩ وسيبويه والشتتري ٢٧٤/٢ واللسان (ذهب) ٣٨٠/١ (بزر) ١٧٣/٧ (نطق) ٢٣١/١٢ ومقاييس اللغة ٢١٨/١ والمخصص ١٧٧/١٤ والخصائص ١٩٣/١ والأصول ٧٠٣/٢ وشمس العلوم ١٤٦/١ والسيرافي ٣٨٧/٥ .

(٢٥٠٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٦٧ وشرح شواهد الشافية ص ٤٢٧ والسيوطي ١٤٩ والخزانة ٣١٤/٤ ، ٤٩٥ والمفصل ١٧٥ وشرح المفصل ٧٩/٨ ، ١٤٩ ، ١٦/١٠ والخصائص ١١/٢ ومجالس ثعلب ١٠١ . ويروي الشاهد ، أن ترسمت . . .

(٢٥٠١) مصادره: الشاهد لعلقمة الفحل في ديوانه ص ٧٣ وهو بلا نسبة في المختضب ٢٧٣/٢ ، ٤١/٤ والمخصص ٩٠/٩ ، ٨٣/١٦ واللسان (دسم) ١٩٦/١٥ والتكملة ص ١١٢ والقيسي ١٠٧ ظ .

(٢٥٠٢) مصادرها: البيتان لعلقمة الفحل في ديوانه ص ٥٠ وسيبويه والشتتري  
٤٨٧/١ والخزانة ٥١٦/٤ ، ٥١٩ والعيني ٥٧٦/٤ والثاني منها في شرح  
المفصل ١٨/٤ ، ١٥٣/٨ والمقتضب ٢٩٠/٣ والدرر ٩٤/٢ ، ١٧٧ ،  
١٧٨ والهمع ٧٧/٢ ، ١٣٣ وأمالى ابن الشجري ٣٣٤/٢ .

(٢٥٠٣) مصادره: الشاهد لضرار بن الأزور في الخزانة ٥/٢ والعيني ١٠٩/٣ وهو  
للحصين بن حمام في شرح المفضليات ١٠٦ برواية: المشرقي المصحح. وهو  
بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٣٦٦/١ والأحاجي ص ١٠٣ والأشموني  
١٤٧/٢ .

(٢٥٠٤) مصادره: الشاهد لأبي وجزة السعدي في الخزانة ١٤٧/٢ والانصاف  
ص ٦٦ واللسان (ليت) ٣٩٢/٢ (عطف) ١٥٦/١١ (حين) ٢٩١/١٦  
(ما) . ٣٦١/٢٠ ، وهو بلا نسبة في الدرر ٩٨/١ ، ١٠٠ والهمع ١٢٦/١  
ومجالس ثعلب ٤٤٢ والتكملة ٣٣٩/١ وهو ملفق من بيتين .

(٢٥٠٥) مصادره: الشاهد للمسيب بن علس في: ابن السيرافي ٥٧٤ والسيوطي  
ص ٤٠ والخزانة ٢٢٤/٤ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٤٥٥/١  
وشرح المفصل ٩٤/٩ والاعفال ٣٧٤/١ واللسان (ظلم) ٢٧١/١٥  
والأشموني ٢٨٦/٣ والعيني ٤١٨/٤ وشرح التصريح ٢٣٣/٢ .

(٢٥٠٦) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٢٨ وأمالى ابن الشجري ٢٨٨/١ ،  
٣٢/٢ واللسان (عقب) ١٠٥/٢ والخزانة ٣٣٤/١ ، ٤٤١/٣ وشرح  
التصريح ٦٥/٢ والدرر ٢٠٢/٢ والمخصص ٥٦/٢ والعيني ٥١٢/٣ وهو  
بلا نسبة في الايضاح ص ١٥٩ والمرتل ٢٩٧ وابن عقيل ١٩٠/٢  
والانصاف ١٨٧ والأشموني ٢٩٠/٢ والانصاف ١٢٨ والهمع ١٤٥/٢ .

(٢٥٠٧) مصادره: الشاهد لطريف بن تميم العنبري في سيبويه والشتتري  
٣٧٨ ، ١٢٩/٢ ومعاهد التنصيص ٧١/١ وشرح شواهد الشافية ٣٧٠  
والأصمعيات ١٢٨ والاعتضاب ٤٦٤ وهو بلا نسبة في المحتسب ٢٥٣/٢  
والمنصف ٥٣/١ ، ٦٦/٣ والمقتضب ١١٦/١ .

(٢٥٠٨) مصادره: الشاهد لعلقة الفحل في ديوانه ص ٧٣ وشرح المفضليات ٨٢٠ والخيل لأبي عبيدة ص ٦٥ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤٣/١.

(٢٥٠٩) مصادره: الشاهد للأخزم بن قارب الطائي أوالمقعد بن عمرو في: ابن السيرا في ص ٦٢٧ واللسان (حلق) ٣٥٢/١١ وما بنته العرب على فعال ص ٧٩. وهو بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٨/٢ والمقتضب ٣٧٢/٣ وشرح المفصل ٥٩/٤ والمخصص ٦٤/١٧ وأمالي ابن الشجري ١١٤/٢ والكامل ٢٧٩/١، وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٤.

(٢٥١٠) مصادره: الشاهد لعلقة الفحل في ديوانه ص ٥٩ والمقتضب ١٠١/١ والخصائص ٢٦١/١ والمنصف ٢٨٦/١، ٤٧/٣ وأمالي ابن الشجري ٢١٠/١ وشرح المفصل ٧٨/١٠، ٨٠ والخزانة ٥٢٠/٤ وبلا نسبة في المفصل ١١٠ والأشموني ٣٢٥/٤.

(٢٥١١) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت وهو في ديوانه ص ٥٤ ملفق من بيتين هما:

وفيها لحم ساهرة وبحر وما فاهوا به لهم مقيم  
ولا لغو ولا تأثيم فيها ولا غول ولا فيها وليم  
وهو له في: شرح التصريح ٢٤١/١ والعيني ٣٤٦/٢ ومعاني القرآن ١٢١/١، واللسان (أثم) ٢٧٢/١٤ والدرر ١٩٩/٢ وبلا نسبة في: ابن عقيل ٣٤٤/١ والهمع ١٤٥/٢ واللسان (فوه) ٤٢٢/١٧ والأشموني ١١/٢ وشرح شذور الذهب ص ٨٨.

(٢٥١٢) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٧٣ والسيوطي ٢٢٧ وبلا نسبة في الأشموني ٤١/٤ والحيوان ٣١٠/٤ والخصائص ٣١٨/١.

(٢٥١٣) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٧٠ والشتمري ٢٦٢/١ واللسان (هيج) ٢٠٧/٣ (سفر) ٣٣/٦ والتاج (سفر) وهو بلا نسبة في سيبويه ٢٦٢/١.

(٢٥١٤) مصادره: الشاهد لحמיד بن ثور في ديوانه ص ١٠٥ والعيني ٥٦٢/١ وأما المرتضى ٢١٣/٢ والشعر والشعراء ٣٩١/١ والخزانة ١٩٧/٢ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢٢٤/١ والأشموني ٢٢٢/١. وصواب رواية الشاهد: فهو يقظان هاجع. لأنه من قصيدة عينية.

(٢٥١٥) مصادره: الشاهد للبرج بن مسهر الطائي في: السيوطي ٩٨، واللسان (عرق) ١١٤/١٢ والمرزوقي ١٢٧٢ والمؤتلف والمختلف ص ٨٠ ومجموعة المعاني ص ١٩٩ والأغاني ٤٨٨٨/١٤ ومجاز القرآن ٢١/١ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤٥٣.

(٢٥١٦) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٢٨٨ وسيبويه والشتمري ٩٨/١ وابن السيرافي ص ٢٠ واللسان (خضر) ٢٧٣/٥.

(٢٥١٧) مصادره: الشاهد لزياد بن حمل أوزياد بن منقذ في: السيوطي ص ٤٩ والعيني ٢٥٧/١ والمرزوقي ١٣٨٩ وهو بلا نسبة في الدرر ١١٧/٢ والهمع ٨٩/٢. (وانظر له مصادر الشاهدين رقم ٢٤٤٢، ٢٤٤٣).

(٢٥١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٦/٢ والهمع ٧٨/٢ والأشموني ٢١٣/٣ وشرح التصريح ٢٠٤/٢ والعيني ٣٢٣/٤.

(٢٥١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٨/١ والهمع ١٤٧/١ وشرح التصريح ٢٤٥/١ والأشموني ١٤/٢ وابن عقيل ٣٤٩/١ والسيوطي ٧٦ والعيني ٣٦٠/٢.

(٢٥٢٠) مصادره: الشاهد للحارث بن خالد المخزومي في ديوانه ص ٩٣، والاشتقاق ص ١٠١، ١٤٧ وهو بلا نسبة في الدرر ١١١/١ والهمع ١٣٣/١ واللسان (قشم) ٣٥٩/١٥ والكامل ٣٢٥/١ والسيوطي ١٧٤ وشرح التصريح ٢١٢/١ وحاشية الأمير ١٦٣/١ والأغاني ٥٩٨٠/١٧.

(٢٥٢١) مصادره: الشاهد للأشهب بن رميلة في: ابن السيرافي ص ٤٠٩، وفرحة

الأديب ٧١ ب وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٩٥/١ والمقتضب  
٦٢/٣.

(٢٥٢٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٩٨/١ والعيني ٩٤/٢  
والأشموني ٢٤٨/١.

(٢٥٢٣) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ملحق ديوانه ص ١٥٩ وأمالي ابن  
الشجري ٤٠/١ وبلا نسبة في الدرر ٣٥/١ والهمع ٦٠/١.

(٢٥٢٤) مصادره: الشاهد لزياد بن حمل في السيوطي ص ٥٠، ١٤٧ وشرح  
التصريح ١٠٤/١ والمرزوقي ١٣٩٢ والعيني ٢٥٦/١ والخزانة ٣٩٤/٢  
وهو للمرار العدوي في الشجر والشعراء ٦٩٧/٢ وللمرار بن منقذ ويروي  
لأخيه في معجم الشعراء ص ٤٠٩ وبلا نسبة في الأغاني ٣٧٨٧/١٠  
والأشموني ١١٥/١ (وانظر معه مصادر الشواهد ذات الأرقام ٢٤٤٢،  
٢٤٤٣، ٢٥١٧).

(٢٥٢٥) مصادره: الشاهد لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢١٧/٣  
والخزانة ٢١١/١ والمعاني الكبير ٩٠٢ واصلاح المنطق ١٥٣ والخصائص  
١/٢٤٧، ٣/٣٣٧ وأمالي المرتضى ١/٣٥٠ والمخصص ١٢/١٨٨،  
٣١/١٦، ٣/١٤.

(٢٥٢٦) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٧٦ والعيني ٤١٢/١، وشرح  
التصريح ١٢٩/١ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٤٥/١ والخصائص  
٣٨/٣.

(٢٥٢٧) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٧٧ وسيبويه والشتمري ٢٩٨/٢  
والأصول ٣٢٧/٢ والحجة لأبي علي ٥٤/١ والسيرافي ٤٤٧/٥.

(٢٥٢٨) مصادره: الشاهد لمحمد بن عيسى بن طلحة أومهلل بن مالك الكناني  
في: العيني ١٤٦/٢ وهو بلا نسبة في: شرح ابن عقيل ٢٧٥/١ وشرح

شذور الذهب وص ٢٠٠ والأشموني ٢٥٥/١ والخزانة ١٤٤/٢، ١٤٧  
والدرر ٩٩/١ والهمع ١٢٦/١.

(٢٥٢٩) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٧٩/٢ والسيوطي ٢٤٩ وأمالي  
المرتضى ٦٨/١، ٥٢٥/٢ والمرزوقي ١٦٢٢ والعيني ٥١٣/٢، ٢٧٣/٣  
وهو للحزبن بن سليمان الكناني في الأغاني ١٦/٥٦٧٠، ٥٦٧٨ والمؤتلف  
والمختلف ١٢٢. والأبيات عدا البيت الشاهد لكثير بن كثير السهمي  
ص ٢٥٥. وهو بلا نسبة في الشعر والشعراء ٦٥/١ والأشموني ٦٦/٢،  
٢١٣ والكامل ٢٧٢/١ وعيون الأخبار ٢٩٤/١، ١٩٦/٢.

(٢٥٣٠) مصادره: الشاهد لطريف العنبري في سيبويه والشتمري ٢/٢١٥،  
واللسان (ضرب) ٣٦/٢ (عرف) ١١/١٤١ ومعاهد التنصيص ١/٧١  
والأصمعيات ص ١٢٧ والمخصص ٢/١٦٢، ٣/١٣٢، ١٤/١٣٢  
والاقتضاب ٤٦٤ والجمهرة ١/٣٢١، ٢/٣٨١، ٣/١٢٠ وشرح شواهد  
الشافية ص ٣٧٠.

(٢٥٣١) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في سيبويه ١٢/١ وليس في ديوانه وهو  
للمرار الفقعسي في ديوانه ص ١٧٥ والشتمري ١٢/١ والخزانة ٤/٢٨٧،  
٢٨٩ وليس في كلام العرب ص ٤٧ والسيوطي ٢٤٤ والدرر ٢/١٠٧،  
٢٤٠ وأمالي ابن الشجري ٢/١٣٩، ٢٤٤ وهو بلا نسبة في سيبويه  
١/٤٥٩، والانتصار ص ٣١ واللسان (طول) ١٣/٤٣٧ والهمع ٢/٨٣،  
٢٢٤ والموشح ١٥٢ والمقتضب ١/٨٤ والضرورة للقزاز ص ١٥٧  
والانصاف ص ٨٥ والموشح ١٥٢، والخصائص ١/١٤٣، ٢٥٧ والصبان  
على الأشموني ٢/٤٦ والمحتسب ١/٩٦ والسيرافي ٤/١٣ وشرح المفصل  
١١٦/٧ والمنصف ١/١٩١، ٢/٦٩ والأصول ٢/١٩٦.

(٢٥٣٢) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٥٢ وسيبويه  
والشتمري ٢/٤٢١ والاقتضاب ٢٢٠ والعيني ٤/٥٨٢ وشرح شواهد

الشافية ٤٩٣ والمفصل ٣٩١/٢ واللسان (ظلم) ٢٧٠/١٥ والسمط ٤٦٧  
وبلا نسبة في الأشموني ٣٣١/٤.

(٢٥٣٣) مصادره: الشاهد لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٢٠/٣.  
ورواية الشاهد فيه:

فتقعد أو ترضى مكاني خليفة وكاد خراش يوم ذلك يتم

وقال أبو سعيد السكري: وسمعت من ينشد:

وكيدت ضباع .....

.....

والشاهد لأبي خراش الهذلي في: حماسة البحري ص ٤٩ واللسان  
(كيد) ٣٨٧/٤، (زيل) ٣٣٧/١٣ وبلا نسبة في التكملة ص ٣٣٩ وشرح  
المفصل ٧٢/١٠ والمنصف ٢٥٢/١.

(٢٥٣٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٠٧/٢ وسيبويه والشتمري ٢٣٨/١  
والتكملة ١٠٩ والقيسي ١٠٥ و والمخصص ٨٢/١٦ واللسان (كون)  
٢٥٠/١٧ وابن السيرافي ص ٣٤٩.

(٢٥٣٥) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٧٥ والدرر ١٨١/١  
والخزانة ١٦٢/٣ والسمط ٣١٩ واللسان (هدى) ٢٣٣/٢٠ وبلا نسبة في  
الهمع ٢١٢/١ ومجالس ثعلب ٢٣٨ وشواهد التوضيح ١٨٤ وأمالي ابن  
الشجري ٢٦٢/٢.

(٢٥٣٦) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٣١٧ والخزانة ١٥٧/٤  
والمعاني الكبير ٨١٦ والحيوان ١٨٩/٦ والمخصص ٦٩/١٤ والجواليقي  
٣٧٧ والاقتضاب ٤٥٦.

(٢٥٣٧) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٣١١ وسيبويه والشتمري  
٢٠٢/١ والدرر ١٧٨/١ والمقتضب ١٠٢/٣، ٣٤١/٤ وأمالي ابن

الشجري ١١٠/١ ، ٢٥٢/٢ ومقاييس اللغة ٢٩/١ ، ١١٢/٢ واللسان  
(أمم) ٢٩١/١٤ ، (كلا) ٩٣/٢٠ ، (ولى) ٢٩١/٢٠ وبلا نسبة في  
الايضاح ١٨٧ واللسان (فرح) ١٦٦/٣ وشرح شذور الذهب ١٦١ .

(٢٥٣٨) مصادره: الشاهد للكروس بن الحصين في العيني ٣٢/٤ وبلا نسبة في  
الأشموني ٣٥/٣ .

(٢٥٣٩) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦٣٨ وسيبويه والشتمري  
٣٧٠/١ والخزانة ٥١/٢ والدرر ١٩٤/١ واللسان (لضم) ٣١٨/١٤ (بلد)  
٦٣/٤ والسيوطي ٧٨ وشروح سقط الزند ١٩٥٣ وبلا نسبة في المقتضب  
٤٠٩/٤ والهمع ١٩٩/١ والأشموني ١٥٦/٢ والأصول ٢٢٢/١ .

(٢٥٤٠) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٣١٣ وشرح شواهد الشافية  
٤١٥ والمرزوقي ٧٧٢ والخصائص ٧٤/١ والبحر ٤٦٨/٢ ، ٥٠٤/٣ ،  
٤٦١/٧ والجمهرة ٦٠٢/١ ومجالس ثعلب ص ٦٣ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ وبلا  
نسبة في الخصائص ٣١٧/٢ ، ٣٤١ .

(٢٥٤١) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٣١٤ والعيني ١٢٥/٤ والخزانة  
٣٩٦/٤ والمعاني الكبير ٤٥٢/١ واللسان (عتق) ١٠٧/١٢ (دكن)  
١٣/١٧ .

(٢٥٤٢) مصادره: الشاهد لذي الرمة في شرح شواهد الشافية ص ٣٨١ والمنصف  
٥/٢ وهو لأبي الغمر الكلبي في العيني ٥٧٨/٤ وشرح التصريح ٣٨٣/٢  
وبلا نسبة في المفصل ٢١٣ وابن عقيل ٢٦٠/٣ والأشموني ٣٢٨/٤  
واللسان (نوم) ٧٦/١٦ .

(٢٥٤٣) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٣٠٨ وسيبويه والشتمري  
٤٥٦/١ والدرر ١٣٧/١ والخزانة ١٣/٤ ومجموعة المعاني ص ٨٢ والعيني  
٤٠٥/٢ والسيوطي ٢٨٠ . وهو بلا نسبة في الهمع ١٥٤/١ واعراب القرآن



٤٥١ وشرح شذور الذهب ٣٦٥ والأشْمُونِي ٣٠/٢ ورواية الشاهد في  
الديوان والسيوطي :

صادف منها غرة فأحبها أن المنايا ..... .

(٢٥٤٤) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦٣٦ وبلا نسبة في الدرر  
١٤٣/١ والهمع ١٦١/١ والعيني ٤٩٣/٢ وابن عقيل ٤١٥/١ والأشْمُونِي  
٥٧/٢ ومعاني القرآن ١٠١/٢ .

(٢٥٤٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشتمري ١٨/١ وشرح التصريح  
٢٩٣/١ والعيني ٥٢٢/٢ وبلا نسبة في ابن السيرافي ٣٠٢ والأشْمُونِي  
٧٠/٢ .

(٢٥٤٦) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ١٤٣ والدرر ١٤٦/٢ ، والعيني  
٣/٣ والخزانة ٣٨٢/٢ وشرح التصريح ٣١٨/١ وشرح المفصل ٨/١ وهو  
بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٢١ والانصاف ص ٥٩ والأشْمُونِي  
١٠١/٢ ، والايضاح ص ٦٦ والهمع ١١١/٢ .

(٢٥٤٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ٦٥/٢ والسيوطي ٢٨٢ ، ٢٩٨ .

(٢٥٤٨) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ٢٥٠ والدرر ١٤٣/١ ، ١٩٥  
والعيني ٤٨١/٢ وشرح التصريح ٢٨٢/١ وبلا نسبة في الهمع ١٦١/١ ،  
٢٣٠ وابن عقيل ٤١٦/١ وبسط سامع المسامر ص ٨٥ والأشْمُونِي  
٥٧/٢ . ورواية الشاهد في العيني والأشْمُونِي: فما زاد إلا ضعف ما بي...

(٢٥٤٩) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٣١٣ والخزانة ٦٢٢/٣ .  
واللسان (جوب) ٢٧٨/١ .

(٢٥٥٠) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ٢٥٤ وشرح التصريح ١١٢/١  
والعيني ٣٧٤/١ واللسان (دوم) ١٠٣/١٥ .

(٢٥٥١) مصادره: الشاهد للراعي النميري في: سيبويه والشتمري ٣١/٢، وابن السيرافي ٦٦٥ والمخصص ٤٩/١٧ واللسان (كوف) ٢٢٢/١١ وبلا نسبة في المقتضب ٢٣٧/١، ٤٠/٤ وشرح المفصل ٢٩/٦ والمخصص ٢٩٦/٣.

(٢٥٥٢) مصادره: الشاهد للأحوص الانصاري في ديوانه ص ١٩١ وسيبويه والشتمري ٢٠٦/١ وهو لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ٥٢ وأمالي ابن الشجري ٢٥٤/٢ وابن السيرافي ٢١٩ والكوفي ١٥٢ أ وبلا نسبة في الأصول ١٤٦/١ والمقتضب ٣٤٣/٤ والمخصص ٥٤/١٣.

(٢٥٥٣) مصادره: الشاهد لمجنون ليل في ديوانه ص ٢٥١، ٢٥٢ وتزيين الأسواق ص ٦٠ والزهرة ٢٢١، ٣٣١ وبسط سامع المسامر ٩٠ والحماسة الشجرية ٥٨٠/٢ وهو لأسماء المرية في شاعرات العرب ص ٦٢ وبلا نسبة في شرح التصريح ١٥٢/١.

(٢٥٥٤) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٣٠٩ والعيني ١٨١/٣، واللسان (جمن) ٢٤٤/١٦.

(٢٥٥٥) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٢٩٨ والانصاف ٣٢٢ والاقطصاب ص ٦١ والمخصص ١٧٣/١٠، ١٦٩/١١ واللسان (أهق) ٢٩٢/١١ (جله) ٣٧٨/١٧ (غلا) ٣٧٠/١٩.

(٢٥٥٦) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٣١٥ والخزانة ٤٨٣/١ والمعاني الكبير ٤٥٣/١ واللسان (بكر) ١٤٢/٥ - ١٤٣.

(٢٥٥٧) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٢٣٣ وحماسة البحثري ٢١٢ وشرح المفصل ٩٠/١٠، ٩٧ والخصائص ١٤٥/٣ وهو للفرزدق في المقتضب ١٢٢/١ والمخصص ٢١/١٤ وبلا نسبة في المنصف ٣٠٦/١ والاغفال ٧٢٨/٢.

(٢٥٥٨) مصادره: الشاهد لعمره الخثعمية في: شاعرات العرب ص ١٠٦، والمرزوقي ١٠٨٢ واللسان (أب) ١٠/١٨ وأنيس الجلساء ص ١٦٧ وهو بلا نسبة في الأصول ٢٧٠/١ وشرح المفصل ١٢/٢ والمرزوقي ص ٤٤ ونوادر أبي زيد ص ١١٥.

(٢٥٥٩) مصادره: الشاهد للمتلسم في ديوانه ص ٣٠ والمقتضب ٩٣/٢، والخزانة ٢١٥/٤ والعيني ٥٦٨/٤ ومختارات ابن الشجري ٢٩/١ والأصمعيات ص ٢٤٥ وهو بلا نسبة في المنصف ٥٨/١ والأشموني ٢٧٦/٤ والخصائص ١٨٢/٢.

(٢٥٦٠) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١٠٦ والعيني ٥٧٤/١ والحيوان ٢٢/١.

(٢٥٦١) مصادره: الشاهد لنافع بن سعد الطائي في الانصاف ص ١٢٢، والمرزوقي ١١٦٢.

(٢٥٦٢) مصادره: الشاهد للعوام بن شوذب الشيباني في العيني ٤٦٧/٤ والعقد ١٩٥/٥ والمعاني الكبير ٩٢٧ والوحشيات ٢٣٠ واللسان (زنم) ١٦٩/١٥ ومعجم الشعراء ص ٣٠٠ وهو لجرير في السيوطي ٢٢٧ وهو لجرير أو البعث في حماسة البحترى ٢٦١ وهو للمغيرة بن طارق اليربوعي في أمالي اليزيدي ص ٦٦، وبلا نسبة في الأشموني ٤١/٤.

(٢٥٦٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٨/٢ والهمع ١٣٦/٢.

(٢٥٦٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦١/٢ والهمع ١٢٥/٢، والعيني ١٠٧/٤ وشرح التصريح ١٣٠/٢ والأشموني ٨٢/٣.

(٢٥٦٥) مصادره: الشاهد للأحوص في ديوانه ص ١٩٧ والخزانة ١٣/٢.

(٢٥٦٦) مصادره: الشاهد لعمر بن يربوع في: نوادر أبي زيد ص ١٤٦، والسمط ٧٠٣ وهو بلا نسبة في الايضاح ٢٥٥ والحيوان ١٨٦/١ والخصائص ١٩/٢ والجمهرة ١٥٢/٣ وشرح المفصل ٣٤/٨، ١٠١/٩.

(٢٥٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٥٣/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٥٦٨) مصادره: الشاهد لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٥٥ والعقد ٢٨٣/٥ والدرر ١٢١/٢ والجمع ٩١/٢ وشرح التصريح ٨٩/٢ والعيني ٦٤٩/٣ وجامع الشواهد ١٠٧/١ وبلا نسبة في الأشموني ٢٠/٣.

(٢٥٦٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٢٣/٣ والأشموني ٢٦١/٢ وابن عقيل ١٥٩/٢.

(٢٥٧٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: شرح التصريح ٢٣٥/١ وشرح شذور الذهب ٢٨٦ والعيني ٣٠٦/٢ والأشموني ٢٩٤/١.

(٢٥٧١) مصادره: البيتان لجرير في ديوانه ص ٢٢١ وسيويه والشتمري ٣٤٣/١ والأول وحده في نوادر أبي زيد ص ٣١ وشرح التصريح ١٩٠/٢ والعيني ٢٨٢/٤ والخزانة ٣٨٩/١ وأمالي ابن الشجري ١٢٦/١. وهو بلا نسبة في الأشموني ١٨٤/٣ وأمالي ابن الشجري ٨٩/٢ والانصاف ١٩٥ وأسرار العربية ٢٤٠. وقال العيني: «وقد روي هذا البيت:

ألا أضحت جبالكم رماحا وما عهدي بعهدك يا أماما  
فيكون أماما منادى مرخا ولا يكون في البيت حينئذ شاهد على هذه الرواية».

(٢٥٧٢) مصادره: البيتان لرجل من كلب في المقصور والممدود للقيلي ص ٢٠٠ والمقتضب ٢٣٠/١ ونوادر أبي زيد ١٦٦ وشرح شواهد الشافعية ١٧٧، وأمالي ابن الشجري ٦٦/٢ والمنصف ٦٠/١ واللسان (س) ١٢٧/١٩ والأصول ٦٠٨/٢ والمخصص ١٧٨/١٥ وابن ولاد ص ٥٥ والتنبيهات ٣٣٩.

(٢٥٧٣) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١٠١ والعيني ٥٧٥/١ وشرح التصريح ٢٥٢/٢ والاقتضاب ٣٦٣ والمعاني الكبير ١٢٦٤.

(٢٥٧٤) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٦٠ والخزانة ٣٤/٢.

(٢٥٧٥) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٢٢ وسيبويه والشتتري ٢٤٠/٢ والمفصل ص ١٥٠ وشرح المفصل ١٥٨/٧ والسيوطي ٣٢١ ونوادر أبي زيد ١١٠ وبلا نسبة في اللسان (حلم) ٣٥/١٥.

(٢٥٧٦) مصادره: الشاهد لزياد الأعجم في سيبويه والشتتري ٤٢٨/١، وشرح التصريح ٢٣٧/٢ واللسان (غمز) ٢٥٦/٧ وأمالي ابن الشجري ٣١٩/٢، والعيني ٣٨٥/٤ والمقتضب ٢٩/٢ والسيوطي ٧٤. وبلا نسبة في الانتصار ١٧١، والمقرب ٢٦٣/١ والأشموني ٢٩٥/٣ وشرح شذور الذهب ٢٩٩ وابن عقيل ٧٧/٣ والايضاح ٣١٥ وشرح المفصل ١٥/٥ والصحاح ٨٨٦/٢ والمحكم ١٦/١ والمرتل ٢٥٩. وقال ابن منظور في اللسان: «قال ابن بري هكذا ذكر سيبويه هذا البيت بنصب «تستقيم» بأو. قال: وهو في شعره تستقيم بالرفع والأبيات كلها ثلاثة لا غير وهي:

ألم تر أنني وترت قوسي      لأبقع من كلاب بني تميم  
عدى فرميته بسهام موت      ترد عوادي الحمق اللثيم  
وكنت إذا غمزت قناة قوم      كسرت كعوبها أو تستقيم

قال: والحجة لسيبويه في هذا أنه سمع من العرب من ينشد هذا البيت بالنصب فكان انشاده حجة».

(٢٥٧٧) مصادره: الشاهد لرجل من بكر بن وائل في: نوادر أبي زيد ص ٧ والسيوطي ٢١٦ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٢٢٦/٢.

(٢٥٧٨) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٢٢ وسيبويه والشتتري ١٨٤/١، ٤٦٤ والمرتل ١٩٨ ومختارات ابن الشجري ١٣/١ واللسان (عور) ٢٩٤/٦ وشروح سقط الزند ٦١٩ وشرح المفصل ٥٤/٢ والعيني ٧٥/٣ وشرح التصريح ٣٩٢/١ والسيوطي ٣٢٢ ونوادر أبي زيد ١١٠

والسيرافي ١٠٩/٢ والكامل ١٧١/١ والأصول ١٥٧/١ وبلا نسبة في معاني  
القران ٥/٢ والمقتضب ٣٤٨/٦ والاقتضاب ١٠٩ وأسرار العربية ١٨٧ .

(٢٥٧٩) مصادره: الشاهد حميد بن ثور في ديوانه ص ١٤ والتكملة ص ١٩٩  
والقيسي ١٦٧ ظ واللسان (صدر) ٢٣٦/٤ (لهج) ٣٠/١٦ .

(٢٥٨٠) مصادره: الشاهد لعبدة بن الطيب في ديوانه ص ٨٨ وسيبويه والشتمري  
٧٧/١ والأغاني ٤٩٥٦/١٤ ، ٨١٨١/٢٣ والمرزوقي ٧٩٢ وأمالى المرتضى  
١١٤/١ والأصول ٤٠/٢ وشرح المفصل ٦٥/٣ والشعر والشعراء ٧٢٨/٢  
وعيون الأخبار ٢٨٧/١ وشرح المصنوع به ص ٣٣٨ وبهجة المجالس  
٥١٢/١ وديوان المعاني ١٧٥/٢ وهو لمرداس بن عبدة بن منبه في الأغاني  
٤٩٦٤/١٤ .

(٢٥٨١) مصادره: الشاهد للمتلمس في ديوانه ص ٣٩ والخزانة ٢١٤/٤ ، ومختارات  
ابن الشجري ٢٩/١ والأصمعيات ٢٤٦ .

(٢٥٨٢) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ١١١ وشرح شواهد  
الشافية ١١٦ والخزانة ٢٣٢/٢ واللسان (نطس) ١١٧/٨ والاعغال  
٨١٣/٢ وبلا نسبة في شرح المفصل ٢٥/٣ وتهذيب الألفاظ ٥٤١ والفاخر  
٩٣ والخصائص ٤٥٣/٢ .

(٢٥٨٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١٣٦/٢ والهمع ١٠١/٢ والعيني  
٦١٨/٣ وشرح التصريح ٧١/٢ والأشمونى ٣٠٣/٢ .

(٢٥٨٤) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ١٠٥ والدرر ٢٠٥/٢  
والهمع ١٥٠/٢ .

(٢٥٨٥) مصادره: الشاهد حميد بن ثور في سيبويه والشتمري ١٢٠/١ ،  
والاقتضاب ص ١٠٢ واعراب القران ٨٤٨ ، ٧٩٢ وابن السيرافي ٢٤٨  
والكامل ١١٨/١ . وهو للطماح بن عامر العقيلي في فرحة الأديب ٢٦ أ  
وبلا نسبة في: المقتضب ١٢١/٢ والمخصص ٣٥/٤ والمحاسب ٢٢٦/٢

والاغفال ٧٠٨/٢ والأغاني ٢٩٢١/٨. واللسان (لحسن) ٨٩/٨ (علق) ١٣٤/١٢ والمفصل ١٢٢ وشرح المفصل ١٠٩/٦ والخصائص ٢٠٨/٢. والجيم ٢٥٩/٢ ونسبه صاحب التاج للطماح بن عامر العقيلي.

(٢٥٨٦) مصادره: الشاهد للمرقش الأصغر في الانصاف ص ٦٢ وشرح الفضليات ص ٤٩٩ والشعر والشعراء ص ٢١٤.

(٢٥٨٧) مصادره: الشاهد لدردنا بنت عبيدة في: سيبويه والشتمري ٩٢/١ والمفصل ص ٤٩ وهو لدردنا بنت سيار بن صبره في ابن السيرافي ١٥٩ وفرحة الأديب ١١ ب. وهو لدردنا أوعمة الخثعمية في الدرر ٢٦/٢ والانصاف ص ٢٢٦ واللسان (أبي) ١٨/١٠ وهو لعمة الخثعمية في المرزوقي ١٠٨٣ وشرح الأبيات المشككة ص ٦٦ والعيني ٤٧٢/٣ وبلا نسبة في نوادر أبي زيد ١١٥ والضرورة للقرزاق ص ٧٥ والخصائص ٤٠٥/٢ والصناعتين ص ١٧١ والهمع ٥٢/٢.

(٢٥٨٨) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٠١ وسيبويه والشتمري ١٨١/٢ والسيوطي ص ٩٠ والخزانة ٤٣٠/٣ والعيني ٥٢٧/٤ والكامل ٣٥٣/١ والأشمونى ١٢١/٤ والمخصص ١٤٣/٧ والمحتسب ١٨٧/١ وبلا نسبة في التكملة ص ٢٠٤ والقيسي ١٦٩ والخصائص ٢٠٦/٢ والمقتضب ١٨٨/٢.

(٢٥٨٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٠/٢ والهمع ٤٣/٢.

(٢٥٩٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ص ٣٩ والمنصف ١٤٨/٢، واللسان (برغن) ١٧٥/٧ (اطم) ٢٨٥/١٤ والخزانة ٣٥٢/٣ وشرح المفصل ٨٤/٥ والدرر ١٣/١ والهمع ٣٩/١ والمخصص ٣٨/٨ والاغفال ٢١٣/١.

(٢٥٩١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢١٣ واللسان (ليق) ٢١٠/١٢ والأشياء والنظائر ٢٣/١ وأمالي ابن الشجري ٧٢/٢ ومعاني القرآن ٢٧/٢، ١١٨، ٢٦٠/٣ والخصائص ٩٠/٣، ١٣٣.

(٢٥٩٢) مصادره: الشاهد للحصين بن حمام المري في الخزانة ٣/٣٥٢، والشعر والشعراء ٢/٦٤٨ وديوان المعاني ١/١١٥ والمرزوقي ١٩٨ وهو في السيرة ٣/١٠٧ لخالد بن الأعلم وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ١١٤، وأمثالي ابن الشجري ٢/٣٤، ١٨٧ واللسان (برز) ٧/١٧٥ (دمى) ١٨/٢٩٤، والمنصف ٢/١٤٨.

(٢٥٩٣) مصادره: الشاهد لعروة بن الورد في ديوانه ص ١٥ والأغاني ٦/٢٣٩٥، ٢٤٠٣ وشرح التصريح ٢/٩٠ والعيني ٣/٦٥٠ والكامل ١/٧٨، والمرزوقي ٤٢٤ والأصمعيات ص ٤٦ وهو لحاتم الطائي في الدرر ٢/٤٢ وله أولعروة في الخزانة ٤/١٩٤. وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٣٨ والأشموني ٣/٢٠ وابن عقيل ٢/٢٢٦، ورواية الشاهد في ديوان عروة والكامل وابن عقيل: وأن يستغن يوما فأجدر.

(٢٥٩٤) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ص ١٣٦ والخزانة ٤/٣ واللسان (زعم) ١٥/١٥٧.

(٢٥٩٥) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١٠٣ والانتصار ص ٧٠ والشتمري ١/١٣٥ واللسان (سلسم) ١٥/١٧٨ والعيني ١/٥٧٥ وأضداد أبي حاتم ص ١٢٦ وأضداد ابن السكيت ١٦٨ وبلا نسبة في الخزانة ٤/٤٣٥.

(٢٥٩٦) مصادره: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانه ص ١٣٣ وشرح شواهد الشافية ص ٢٢٣ والخزانة ٢/٣٩٠ وبلا نسبة في أساس البلاغة (ذرى) والمنصف ١/١٠، ١١ وشرح المفصل ٣/٩٣، ٨٤/٩ واللسان (انن) ١٦/٨٠ والمقرب ١/٢٤٦ والاغفال ٢/٩٥٧ والمرتجل ٣٧٧.

(٢٥٩٧) مصادره: الشاهد للشمر دل بن شريك اليربوعي في: ابن السيرافي ص ٥٣٩ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ١/٤٧٤ والعيني ٢/٢٢٢ واللسان (سنا) ١٩/١٢٨ والأشموني ١/٢٧٥.



(٢٥٩٨) مصادره: الشاهد لكثير غرة في ديوانه ص ٣٦٣ والدرر ١٧٠/٢، والمقصود والممدود للقال ص ٩٩ والخزانة ١٣٦/٤ وشرح المضمون ٢٤٢ والفاضل ٢٦ ومعجم ما استعجم ص ٢٣٠ والمرزوقي ١٢٨٨ واللسان (بدا) ٧٣/١٨ وهو لجميل بثينة في ديوانه ص ٢٠٠ والسيوطي ١٥٨ وديوان المعاني ٢٦٠/١ وبلا نسبة في ابن ولاد ص ١٤ والتصحيح والتحريف ٣٥٦ والهمع ١٣١/٢ والمخصص ٢٣٩/١٣ والأشباه والنظائر للخالدين ١٢/١.

(٢٥٩٩) مصادره: الشاهد للمتمسك في ديوانه ص ٣٤ ومختارات ابن الشجري ٢٩/١ والمؤتلف والمختلف ص ٩٥ والحيوان ٢٦٣/٤ والوحشيات ص ١١٢ وبلا نسبة في الأشموني ٧٩/١ ومعاني القرآن ١٨٤/٢.

(٢٦٠٠) مصادره: الشاهد ليزيد بن عمرو بن الصعق في: سيبويه والشتتري ٤٦٠/١ والشعر والشعراء ٦٣٦/٢ وابن السيرافي ٥٧٤ والاختصاص ص ٤٨ والكمال ١٠٠/١ والخزانة ١٣٨/٣ وهو بلا نسبة في المفصل ص ٤٩ والتنبيهات ص ٣٠٩، والسيوطي ٢٨٣ والدرر ٦٣/٢ والهمع ٥١/٢.

(٢٦٠١) مصادره: البيتان للشمخ في ديوانه ص ٣٠٧ - ٣٠٨ وسيبويه والشتتري ١٠٢/١ والعيني ٥٨٧/٣ والمفصل ١١٩ وشرح المفصل ٨٦/٦ والدرر ١٣٢/٢ والهمع ٩٩/٢ والخزانة ١٩٨/٢ وابن السيرافي ص ٦ والثاني منها بلا نسبة في الأصول ٧٢٩/٢ والأشموني ١١/٣.

(٢٦٠٢) مصادره: هذا الشاهد من الشواهد النحوية التي اختلف الرواة على نسبتها فقد نسبوه لشمير بن الحارث الضبّي ولسهم بن الحارث الغساني ولتأبط شرا ولجذع بن سنان الغساني وللفرزدق. وهو على أية حال بهذه النسب المختلفة أحيانا وبلا نسبة أحيانا أخرى في المصادر التالية:

سيبويه والشتتري ٤٠٢/١ والحيوان ٣٢٨/١، ٤٨٢/٤، ١٩٧/٦ والأشموني ٩٠/٤ وابن السيرافي ٥٧٢ والدرر ٢٣٧/٢، ٢١٨ والهمع ٢١١/٢، ١٥٧ وشرح التصريح ٢٨٣/٢ واللسان (حسد) ١٢٦/٤ (من)

٣٠٨/١٧ (سرا) ١٠٠/١٩ ، ١٠٣ والمقتضب ٣٠٧/٢ والخصائص  
١٢٩/١ ونوادر أبي زيد ص ١٢٣ والخزانة ٢/٣ - ٧ وشرح شواهد  
الشافيه ص ٢٩٥ والموشح ١٥٤ والعيني ٤٩٨/٤ والمفصل ص ٧٠ وابن  
عقيل ١٣٩/٣ وشرح شواهد الكشف ص ٢٦٠ والضرورة للقرّاز ١٦٨  
واللسا (أنس) ٣٠٨/٧.

(٢٦٠٣) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٩٧ والأصول ٨٩/٢، واللسان  
(برر) ١١٨/٥ (عدن) ١٧٥/١٧ والخزانة ٢٧/١ وهو بلا نسبة في  
المقتضب ٣٣٣/٣ والضرورة للقرّاز ص ١٤٠.

(٢٦٠٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٢١ وشرح التصريح ٢٥٦/٢  
والعيني ٤٦٩/٤ والأشموني ٣٨/٤.

(٢٦٠٥) مصادره: الشاهد للنايغ الجعدي في ديوانه ص ١٣٤ والشتيمري ٢٨/٢  
واللسان (عزم) ٢٩٠/١٥ والكمال ١٧٦/٢ والخزانة ٤/٤ والسمط  
ص ١٨ وهو لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٥٩ والسيرة ٢٦/١  
والروض الأنف ٢٢/١ وللأعشي في معجم ما استعجم ١١٧٠ وهو بلا  
نسبة في سيبويه ٢٨/٢ والأصول ٨٠/٢ والانصاف ٢٦٥ وما ينصرف وما  
لا ينصرف ص ٥٩ والحيوان ٥٤٨/٥ ، ١٥٣/٦ ومجاز القرآن ١٤٧/٢.

(٢٦٠٦) مصادره: الشاهد للخنساء في: ديوانها ص ٨٠ والدرر ٦٨/١ والهمع  
٨٩/١.

(٢٦٠٧) مصادره: الشاهد للحصين بن حمام المري في سيبويه والشتيمري ٤٢٩/١  
وشرح المفضليات ص ١٠٩ والدرر ٧/٢ ، ١١ والهمع ١٠/٢ ، ١٧  
والخزانة ٨/٢ والعيني ٤١١/٤ وشرح التصريح ٢٤٤/٢ وبلا نسبة في  
الأشموني ٢٩٦/٣ والمحتسب ٣٢٦/١.

(٢٦٠٨) مصادره: الشاهد لعمر بن عبد الجن في: العيني ٥٠٠/١ ومعجم الشعراء  
٢١٠ والخزانة ٣٤٠/٣ واللسان (نسن) ٦٠/٧ (ابل) ٦/١٣ وبلا نسبة في

المنصف ١٣٤/٣ والاغفال ١٠/١ واللسان (عزز) ٢٤٦/٧ (عندم) ٣٢٥/١٥، والمخصص ١٠٥/١٣، ١٣٧/١٧.

(٢٦٠٩) مصادره: الشاهد لأبي أسيدة الدبيري في العيني ٤٠٣/٣ وشرح التصريح ٢٥٤/١ والدرر ١٣٥/١ والهمع ١٥٣/١ واللسان (يسر) ١٥٩/٧.

(٢٦١٠) مصادره: الشاهد لحמיד بن ثور في ديوانه ص ٢٧ والتكملة ص ٩٧ والوحشيات ص ١٩٣ والكامل ٨٥/٢ وديوان المعاني ٣٢٦/١ واللسان (فغر) ٣٦٦/٦ (غنا) ٣٧٦/١٩ والمخصص ٩/١٣، ١٦/١٤ والقيسي ٩٩ ظ. وهو بلا نسبة في معاني القرآن ٢٨٩/٢ والمخصص ٥٤/١٥.

(٢٦١١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المرتجل ٢٦٤ والخصائص ٣٣٠/١، ٣٩٣/٢ والانصاف ٢٢٥ واللسان (خطط) ١٥٧/٩.

(٢٦١٢) مصادره: الشاهد لقيس بن ساعدة أوعيسى بن قدامة الأسدي أو الحسن بن الحارث في: الأغاني ١٥/٥٥٦٩، ٥٥٧٢، ٥٥٧٤. والمرزوقي ٨٧٥ والخزانة ٢٦١/١ وبلا نسبة في شرح المفصل ١١٦/١.

(٢٦١٣) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٣٦٣ والسيوطي ١٥٨، والمرزوقي ١٢٨٨ والدرر ١٧١/٢ والمغانم المطابة ص ٢٠٥ وشرح المضمون ص ٢٤٢ وهو لجميل بثينة في ديوانه ص ٢٠٠ وديوان المعاني ٢٦٠/١ وبلا نسبة في الهمع ١٣١/٢.

(٢٦١٤) مصادره: الشاهد لعمر بن قميئة البكري في ديوانه ص ١٨٢ وسيبويه والشتيمري ٩١/١ والخزانة ٢٤٧/٢ ومعجم البلدان (ساتيدما) والسيرافي ٧٧/٢ والمفصل ٤٩ وشرح المفصل ٢٠/٣ وهو بلا نسبة في الضرورة للقرزاز ص ٧٤ والانتصار ص ٥٢ ومجالس ثعلب ١٥٢ والمقتضب ٣٧٧/٤ واللامات ١٠٨ والأصول ١٨٩/٢، والانصاف ٢٢٦.

(٢٦١٥) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٧٧٨ والتكملة ص ٥٤، والاقتضاب ٢٨٤ واللسان (كلا) ٩٣/٢٠ وبلا نسبة في الانصاف ص ٢٣٦ وشرح المفصل ٥٤/١.

(٢٦١٦) مصادره: الشاهد للراعي النميري في سيويه والشتمري ٤٥/٢، وهو  
لجريد في ديوانه ص ٢٢٥ وابن السيرافي ٦٤٧ والعيني ٤٣٢/٣. وهو  
لأحدهما في شرح التصريح ٤٨/٢ وبلا نسبة في ابن عقيل ١٦٤/٢  
واللسان (مع) ٢١٨/١٠ والأشموني ٢٦٥/٢ وأمالي ابن الشجري  
٢٤٥/١، ٢٥٤/٢.

(٢٦١٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٣٩٢/١ والدر ٢٠٣/١،  
والهمع ٢٤٦/١ والأشموني ١٨٩/٢.

(٢٦١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣٧/١ والهمع ٦١/١.

(٢٦١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٢/٢ والهمع ٢٨/٢.

(٢٦٢٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١٤٠/١ والهمع ١٥٧/١،  
والسيوطي ٣٢٧ والعيني ٤٣٨/٢ وشرح شذور الذهب ٣٨٠ والأشموني  
٣٦/٢، وشرح التصريح ٢٦٣/١ وجامع الشواهد ٨/١.

(٢٦٢١) مصادره: الشاهد للأعشي في الخزانة ١٣٥/٣ واللسان (سلم) ١٨٤/١٥  
وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في سيويه والشتمري ٤٦٠/١ والكامل  
٢٤٧/٢ والتنبيهات ص ٣٠٩ واللسان (أيا) ٦٧/١٨ والدرر ٦٣/٢  
والهمع ٥١/٢ والسيوطي ٢٧٤ والمفصل ص ٤٩ والأحاجي النحوية  
ص ٧٦.

(٢٦٢٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٠٢/٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٦٢٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٢/١ والهمع ١١٢/١.

(٢٦٢٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: السيوطي ٢٨٤ والعيني ٢٠٠/٤، وشرح  
التصريح ١٦٢/٢ والأشموني ١٣٢/٣ ومعاهد التنصيص ٩٤/١.

(٢٦٢٥) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٩٨ والانصاف ص ٦٢  
وأمالي ابن الشجري ١٤٧/٢ وشرح المفصل ١٢٧/٧ وهو بلا نسبة في  
أسرار العربية ص ٩٧.

(٢٦٢٦) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٢٧ والسيوطي ٢٩٦ والعيني ٤٩٧/٢ وبلا نسبة في ابن عقيل ٤٢٠/١ والأشُموني ٥٨/٢.

(٢٦٢٧) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٧٩ وسيبويه والشتُمري ١٣٢/١ والعيني ٨٧/٢ وابن السيرافي ص ٢٧ والخزانه ٨٧/٢ والدرر ٩٠/١ وبلا نسبة في الهمع ١٢١/١ والأشُموني ٢٤٢/١ وشواهد التوضيح ص ٧١.

(٢٦٢٨) مصادره: الشاهد لليلي الأخيلية في ديوانها ص ١٠٩ وسيبويه والشتُمري ١٣٢/١ وأُمالي القالي ٢٨٤/١ والمرزوقي ١٦٠٩ والسمط ٥٦١ وشرح التصريح ١٩٣/١ ومجموعة المعاني ص ٤١ وأُمالي المرتضى ٥٨/١ وأُمالي ابن الشجري ٣٤٧/٢ والعيني ٤٧/٢. وهو حميد بن ثور في ديوانه ص ١٣٠ وهو في الدرر ٩١/١ لليلي الأخيلية وقال: وقيل أنه حميد وهو بلا نسبة في الهمع ١٢١/١. ورواية الشاهد في ديوانه حميد والمرزوقي والسمط:

لا ظالما أبدا ولا مظلوما

وقال البكري: «وهذه الرواية هي الرواية الجيدة لوجهين: أحدهما أنها أفادت معنى حسنا لأنه قد يكون ظالما أو مظلوما من غيرهم فيستجير بهم لرد ظلامته أو لاستدفاع مكروه عقوبته فلا بد لهم من اجارته، والوجه الثاني أن قوله: لا تقرَّبَنَّ الدهر، فقد أغنى عن قوله: أبدا، فصار حشوا لا يفيد معنى».

(٢٦٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتُمري ٩٦/١ والخزانه ١٨٦/٢، ١٨٧ واللسان (حين) ٢٩١/١٦ (طلع) ١٠٦/١٠ (ها) ٣٧٠/٢٠، والمفصل ص ٤٤ والموشح ص ١٤٩ ومجالس ثعلب ١٥٠ والدرر ٢١٥/٢ والهمع ١٥٧/٢ والكامل ٢١٤/١ والضرورة للقرزاز ص ٩٨ ومعاني القرآن ٣٨٦/٢.

(٢٦٣٠) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٢٢ والدرر ٩٩/٢، والعيني ٣٢٨/٤ والسيوطي ٣٢٢ وشرح التصريح ٢٠٥/٢ ونوادر أبي زيد ص ١١٠ وبلا نسبة في الهمع ٧٨/٢ والأشُموني ٢١٧/٣.

(٢٦٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢١٥/٣ والأشُموني ١٨٤/٢ وابن عقيل ٩٠/٢.

(٢٦٣٢) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ١٠٢ والدرر ١٢١/٢، ١١٩، ٢٤٠، والعيني ٦٥٦/٣ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢٣١/٢ والأشُموني ١٩/٣، ٣٥٣/٤ والهمع ٩٠/٢، ٩١، ٢٢٧، والعيني ٥٩٣/٤.

(٢٦٣٣) مصادره: الشاهد للمتلمس في ديوانه ص ٢٩ ومختارات ابن الشجري ٢٩/١ واللامات ص ١٣٨ والأصمعيات ص ٢٤٥ والكامل ١٦٤/١ والوحشيات ١١٢، والخزانة ٢١٥/٤ وبلا نسبة في المقتضب ٧٧/٣.

(٢٦٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٣٣/٤ والأشُموني ٢١/٤، وشرح التصريح ٢٥٠/٢.

(٢٦٣٥) مصادره: الشاهد لأبي مكعت أخي بني سعد بن مالك في الخزانة ٢٩٧/٤ والدرر ١١٢/١ وبلا نسبة في الهمع ١٣٥/١ وشرح المفضليات ص ٢٦، والسيوطي ٣٠٩ وشرح التصريح ٢٩٨/١ وأمالي ابن الشجري ٣٣٢/١.

(٢٦٣٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المفصل ص ٢٠٤ وشرح المفصل ٣٣/١٠ والأشُموني ٣٤٠/٤ والمقرب ١٧٧/٢ واللسان (نضب) ٢٦٢/٢.

(٢٦٣٧) مصادره: الشاهد لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ١٩٠ وسيبويه والشتمري ٤٢/١ واللسان (روب) ٤٢٥/١ وشرح المفضليات ٣٧٠ وابن السيرا في ٢٠١.

(٢٦٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٣٤/٤ وشرح التصريح ٢٥١/٢ والأشُموني ٢٥/٤ وشرح شذور الذهب ٣٥١ وابن عقيل ١٠٣/٣.

(٢٦٣٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٧٠/١ والأشموني ١٧١/١.

(٢٦٤٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨/١ والهمع ٢٦/١.

(٢٦٤١) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١٠٤ وسيبويه والشتيمري ١٣٥/١ والمعاني الكبير ١٠٥٤ والسيوطي ص ٦٥ والعيني ١٥١/٤، والخزانة ٤٣٤/٤ والشتيمري ٤٧١/١ وبلا نسبة في الانتصار ص ٦٩ والخزانة ٦٣٥/٣ والخصائص ٤٤١/٢ والمنصف ١١٥/٣ والدرر ١٨٤/٢ والضرورة للقرزاز ١٢٢.

(٢٦٤٢) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ملحق ديوانه ص ١٥٩ وسيبويه والشتيمري ٤٢٣/١ والأصول ٧٢٥/٢ والرد على النحاة ١٤٥ والسيرافي ٢٥٣/١، وهول لأعشى في المحتسب ١٩٧/١ واللسان (ذلك) ٣١٠/١٢ والخصائص ٣٨٩/١ وليس في ديوانه. وهوبلا نسبة في الضرورة للقرزاز ص ١٦١ والأبيات المشكلة ص ١١١ والمقتضب ٢٤/٢.

(٢٦٤٣) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٢٦ والشتيمري ٣٨٧/٢ والقيسي ١٩٥ ظ والاقتضاب ٣١٤ واللسان (حيا) ٢٣٩/١٨ (عيا) ٣٤٩/١٩ والأصول ٥٥١/٢ وشروح سقط الزند ١٠٠٢ وعيون الأخبار ٧٢/٢ وشرح شواهد الشافية ٣٥٦ والحيوان ١٨٩/٣ والمفصل ٢١٨ وثمار القلوب ٤٦٧ وهول سلامة بن جندل في ملحق ديوانه ص ٢٤٨ ونظام الغريب ص ١٧٢ ولابن مفرغ الحميري في ملحق ديوانه ص ١٤٧ والصحاح (حيا) وبلا نسبة في سيبويه ٣٨٧/٢ والمقتضب ١٨٢/١ والمنصف ١٩١/٢ والتكملة ٣٦٢. وقد جاءت رواية الشاهد في ديوان عبید كما يلي:

برمت بنو أسد كما برمت بيضتها الحمامة

(٢٦٤٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٣/١ والهمع ٢١٣/١.

(٢٦٤٥) مصادره: الشاهد لقيس بن زهير في مجاز القرآن ١٧٣/٢ والأغاني ٣٩٣٧/١١ والمخصص ٢٢٧/١٣ واللسان (زهدي) ١٧١/١٥ وبلا نسبة - في المقتضب ٣٢٦/٤ وأمالى المرتضى ١٤٩/٢ ومعاني القرآن ٣٩٢/٢.

(٢٦٤٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٥٥٣/٤ والأشموني ٢١٦/٤ والدرر ٢٣٩/٢ والهمع ٢١٧/٢.

(٢٦٤٧) مصادره: الشاهد لعمر بن قميئة البكري في ديوانه ص ١٨٤، وسيبويه والشتيمري ١٤٤/١ والخزانة ٢٤٨/٢ وهو بلا نسبة في الخصائص ٤٢٧/٢ وشرح المفصل ١٢٦/١ وتوجيه أبيات ملغزة ٢٤٧ والمحتسب ١١٦/١.

(٢٦٤٨) مصادره: الشاهد لكعب بن مالك الأنصاري في ديوانه ص ٢٧١، والخزانة ١٩٩/١ واللسان (جبر) ١٨٤/٥ والمغرب ١١٤/١ وهو لحسان في البحر المحيط ٣١٨/١ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في الجامع لأحكام القرآن ٣٨/٢.

(٢٦٤٩) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٣١/٢ وبلا نسبة في المقتضب ٩٠/٤.

(٢٦٥٠) مصادره: الشاهد للزبير بن العوام في العيني ٥٧١/١ والسيوطي ٢٨٥.

(٢٦٥١) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٢٢ وسيبويه والشتيمري ٣٠٧/١ والمفصل ص ٢٢ والخزانة ٣٢١/١ وأمالى ابن الشجري ٣٢٠/٢.

(٢٦٥٢) مصادره: الشاهد لمهل بن ربيعة في سيبويه والشتيمري ٣٣٥/١ وشرح المفصل ٢٢/٢ وهو في: ابن السيرافي ص ٤٥٣ لمهل ويروي لشرحيل بن مالك.

(٢٦٥٣) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩٩٨ واللسان (دهم) ١٠٠/١٥ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٢٩/٢.



(٢٦٥٤) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ١٢٧ والدرر ٣٩/٢ والهمع ٣١/٢.

(٢٦٥٥) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٣ وسيويه والشتيمري ٣٣٢/١ والسيوطي ١٦٤، ٢٨٢ والأغاني ٣٣٤١/٩ والمحتسب ١٠٩/١ وأمالي ابن الشجري ٩٠/٢، ١٧٠ والدرر ١٦٠/١ والهمع ١٨٤/١.

(٢٦٥٦) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٤٤ والحيوان ٤٢٥/٣ والعيني ٤٨٧/٤ والخزانة ٣١٠/٣ وشرح شذور الذهب ٢٥١ وبلا نسبة في الأصول ٢٥٤/١ والأشموني ٧٠/٤ وشرح المفصل ٥٥/٣، ٢٤/٦.

(٢٦٥٧) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٠٥/٢ والخزانة ٣٥/٤، وبلا نسبة في الأشموني ٢٤٠/١.

(٢٦٥٨) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٤٢ وسيويه والشتيمري ٣٤٢/١، ٣٠٢/٢ وشرح شواهد الشافية ٢٣٨ والسيوطي ١٦٤ وشرح التصريح ١٨٥/٢ والأغاني ٣٣٤٠/٩ والسيرافي ٤٨٦/٥ والحجة لأبي علي ٧/١ والأصول ٣٣٢/٢.

(٢٦٥٩) مصادره: الشاهد ليزيد بن عبد المदान في: ابن السيرافي ص ٦٣٠، وهو بلا نسبة في سيويه والشتيمري ٨٤/٢ واللسان (قرش) ٢٢٦/٨ (شوه) ٤٠٥/١٧.

(٢٦٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٥٠٢/٣ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٦٦١) مصادره: الشاهد للكميت بن زيد في الفصل ص ٩٠ وشرح المفصل ٣٣، ٣١/٥.

(٢٦٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣٧/٢ والهمع ٣٦/٢ والعيني ٣٤١/٣ وابن عقيل ١٣٩/٢ واللسان (ألف) ٣٥٢/١٠ والأشموني ٢٣٤/٢.

(٢٦٦٣) مصادره: الشاهد لمهلل بن ربيعة في سيويه والشتيمري ٢٢٥/١، ٢٤٨.

(٢٦٦٤) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١١٨ والدرر ٢٠٣/١ والهمع ٢٤٦/١.

(٢٦٦٥) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٤ والسيوطي ١٦٤ و ٢٦٧ والأغاني ٣٣٤١/٩ والعيني ٣١٨/٤ والخزانة ١٠١/٣ وأمالي ابن الشجري ٦/٢ والأشموني ١٩٨/٣.

(٢٦٦٦) مصادره: الشاهد للنبغة الذبياني في ديوانه ص ٢٢٠ والشتتري ٣٤٦/١ واللسان (خلا) ٢٦٢/١٨ والأصول ٢٩٤/١ والشعر والشعراء ص ٩٥، والإنصاف ١٨٦ والخزانة ٢٨٥/١، ١١٩/٢ وأمالي ابن الشجري ٨٠/٢ وبلا نسبة في سيبويه ٣٤٦/١ وشرح المفصل ٦٨/٣ واللامات ١١١ والتمام ٧٧ والمرزوقي ١٤٨٣ والخصائص ١٠٦/٣ والدرر ١٤٨/١ والهمع ١٧٣/١.

(٢٦٦٧) مصادره: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ١٠٠ والدرر ٩٥/٢، والسيوطي ٢٦٢ وبلا نسبة في المقتضب ٤٤/١، ٢٩١/٣ والخصائص ٤٦٣/٢ وأمالي ابن الشجري ١٠٨/١، ٣٣٤/٢ والخزانة ٥٠٦/٤ والاغفال ٤٢٥/١ وشرح المفصل ١٥٣/٨ والمفصل ١٧٥ والهمع ٧٧/٢.

(٢٦٦٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢٤٩/١ والعيني ٣٨٦/٢ واللسان (خمن) ١٢٩/١٧.

(٢٦٦٩) مصادره: الشاهد لقطري بن الفجاءة في الخزانة ٢٥٨/٤ وشواهد التوضيح ١٤٦ والسيوطي ١٥٠ والدرر ١٣٨/١، ٣٦/٢ والمرزوقي ١٣٦ وشرح التصريح ١٩/٢ والعيني ١٥٠/٣ ٣٠٥ وشعر الخوارج ص ٤٥ وأمالي ابن الشجري ٢٢٩/٢، ٢٥٤ وهو بلا نسبة في: الهمع ١٥٦/١، ٣٦/٢ وابن عقيل ١٣٠/٢ والأشموني ٢٢٦/٢.

(٢٦٧٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣١٠/٢ والخزانة ٣٠٢/٣ وأمالي ابن الشجري ٢٤/٢، ٦٤ واللسان (روي) ٣١/١٩ والعيني ٤٨٠/٤ وشرح

التصريح ٢٧٢/٢ وهو بلا نسبة في المقتضب ١٧٠/٢ والأحاجي ص ٥٠  
وشرح المفصل ٢٣/٦ والأشموني ٦٥/٤ والمفصل ص ١١٠ ورواية الشاهد  
في الديوان واللسان كما يلي:

فدى لسيوف من تميم وفي بها ردائي .....

(٢٦٧١) مصادره: الشاهد لجرير في شرح شواهد الشافية ١٦٧ والكامل ١٩٩/١  
والمفصل ص ٦٤، ١٩٦ والخزانة ٤٦٧/٢ والعيني ٤٠٨/١ وشرح  
التصريح ١٢٨/١ وبلا نسبة في المقتضب ١٨٥/١ والأشموني ١٣٩/١  
وابن عقيل ١١٥/١.

(٢٦٧٢) مصادره: الشاهد لجرير في ملحق ديوانه ص ١٠٣٩ وسيبويه والشتمري  
٢٩٩/٢ وبلا نسبة في المرتجل ص ١٢ واللسان (سوق) ٣٧/١٢ (روي)  
٦٨/١٩، والعيني ٣٨/١ وشرح المفصل ٦٧/٣، ٣٦/٤ والسيرافي  
٤٧٧/٥ والأصول ٣٢٧/٢.

(٢٦٧٣) مصادره: الشاهد لابن هرمة في ملحق ديوانه ص ٢٤١ والحماسة البصرية  
٣٧٦/١ وألف باء ٤٥٧/١ وروضة العقلاء ٢٢٢ والعقد الفريد ٣١٥/٢،  
وهو لمحمد بن بشير الخارجي في الخزانة ١١٢/٤ والمرزوقي ٨٠٨ وهو في  
معجم الشعراء ص ٧٥ لأبي البلهاء عمير بن عامر وقال: وقد روى  
لمحمد بن بشير الخارجي.

(٢٦٧٤) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٩٠ والدرر ١٤٤/١  
والسيوطي ١١٤ والأغاني ١٣٤٧/٤ والكامل ١٠٢/٢ وبلا نسبة في الهمع  
١٦٧/١ والأشموني ٩٦/٢.

(٢٦٧٥) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٣٤٥ وبلا نسبة في شرح  
شذور الذهب ص ٢٩.

(٢٦٧٦) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٢ والخزانة ٥٤٩/٢  
والسيوطي ١٦٤، ٢٥٢.

(٢٦٧٧) مصادره: الشاهد لساعدة بن جوعية الهذلي ١١٢٨/٣ والخزانة ٤٥٣/٣ والدرر ٧٣/٢ والسيوطي ٥٨، ٢٥٣ واللسان (أبي) ٤/١٨ (صوى ٢٠٧/١٩ وبلا نسبة في الإيضاح ١٧٣ والمخصص ١١٥/١١ والهمع ٥٧/٢، والخزانة ٦٣٥/٣).

(٢٦٧٨) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٣٢ والسيوطي ١٣٣، ٢٥١، ٢٥٣ والدرر ٣٥/٢، ٧٤ والهمع ٣٥/٢، ٥٨.

(٢٦٧٩) مصادره: الشاهد في الاقتضاب ص ٤٣٩ وقال: هو للأشعث بن قيس ويروي للمكعبر الأسدي، ويروي للمكعبر الضبي ويقال أنه لشريح بن أوفى ويقال أنه لعصام بن المقشعر. وهو في معجم الشعراء ص ٢٧٠ وقال: روي لعصام بن المقشعر ولكعب بن مدلج الأسدي وللأشعث النخعي ولشداد بن معاوية العبسي والأول أثبت. وهو في مجاز القرآن ١٩٣/٢ واللسان (حم) ٤٠/١٥ لشريح بن أوفى وهو في حماسة البحتري ص ٣٦ لعدي بن حاتم برواية:

يذكرني ياسين حين طعنته فهلاتلا ياسين .....

وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٣٨/١، ٣٥٦/٣ والبحر ٤٤٦/٧ وحماسة البحتري ١٥٧ واللسان (ندم) ٥١/١٦.

(٢٦٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٧٠/٢ وابن السيرافي ٦٧٠ والإنصاف ١٩٥ واللسان (قرش) ٢٢٦/٨ والمخصص ٢٣٨/١٣، وشرح المفصل ١١/٦.

(٢٦٨١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٣/١ والهمع ١٢٢/١.

(٢٦٨٢) مصادره: الشاهد لقطري بن الفجاءة في: شرح شواهد الشافية ص ٤٩٨ والحماسة الشجرية ٢٢١/١ ومجموعة المعاني ص ٣٧ والكمال ٢٢٣/١، ١٨٢/٢ وشعر الخوارج ص ٤٤ وهو بلا نسبة في المفصل ص ٢٢٩. وقال

البغدادى في شرح شواهد الشافية: «قال الأصبهاني في الأغاني: ذكر المبرد في قصص الخوارج أن الشعر لقطري بن الفجاءة وذكر الهيثم بن عدي وخالد بن خدّاش أنه لعمرو القنا وذكر وهب بن جرير أنه لحبيب بن أسهم التميمي وذكر أبو مخنف أنه لعبيدة بن هلال اليشكري وقال: المدني هو لصالح بن عبد الله العبشمي».

(٢٦٨٣) مصادره: الشاهد لأبي جندب الهذلي وعن الأصمعي أنه لأبي ذؤيب الهذلي في: شرح أشعار الهذليين ١/٣٦٣ وهو لأبي زنباع الجذامي في الدرر ١/١٧٠ واللسان (شطر) ٦/٧٥ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٠١ والمرزوقي ٧٠٥.

(٢٦٨٤) مصادره: الشاهد لنهار بن توسعة اليشكري في سيبويه والشتتري ١/٣٤٨ والدرر ١/١٢٥ والكامل ٢/١١٦ وشرح المفصل ٢/١٠٤ وهو لعيسى بن عاتك الخطي في شعر الخوارج ص ١٣ وبلا نسبة في المفصل ص ٤١ والهمع ١/١٤٥.

(٢٦٨٥) مصادره: الشاهد لزياد الأعجم في العيني ٣/٣٤٦ والخزانة ٤/٢٧٨ وبلا نسبة في: ابن عقيل ٢/١٣٣ والأشموني ٢/٢٣١ وأمالى ابن الشجري ٢/٢٣٥ والحيوان ١/٣٦٣.

(٢٦٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٥٦ والهمع ١/٨٢ والخزانة ٢/٤٩٩ وأمالى ابن الشجري ٢/٣٠٨.

(٢٦٨٧) مصادره: الشاهد لأبي بكر بن الأسود في الدرر ٢/١١٢ وشرح التصريح ١/٣٩٩، ٢/٩٦ والعيني ٣/٢٢٧، ٤/١٤ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٨٦ والأشموني ٢/٢٠٠، ٣/٣٥.

(٢٦٨٨) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٩٣ والدرر ١/٢٠١ والهمع ١/٢٤١.

(٢٦٨٩) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٢ والسيوطي ١٦٤  
والمنصف ١٧/٣ والخزانة ١٤٥/٤ وبلا نسبة في الخصائص ٣١٢/٢  
والأشْمُوني ٢١٩/٢.

(٢٦٩٠) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٩ والدرر ١١/١  
والسيوطي ١٣٢ وبلا نسبة في الهمع ٣٧/١ والأشْمُوني ٢٧٤/٣ وهو في  
العينى ٣٦٨/٤ لامرئ القيس، والصحيح أن صدر البيت - حيث موطن  
الشاهد - قد وقع في شعر كثير من الشعراء في الجاهلية وحتى العصر  
الأموي ولما كان صدر الشاهد قد وقع في شعر امرئ القيس وهو من أقدم  
الشعراء العرب لذا كان علينا أن نأخذ الشاهد من شعره. وبيت امرئ  
القيس هو:

تبصر خليل هل ترى من طعائن      سواك نقبا بين حزمي شععب  
وهو له في الديوان ص ٤٣.

(٢٦٩١) مصادره: الشاهد لعمر بن عمار النهدي في سيبويه والشتتري ٨١/١  
والكوفي ١٦٦ أ وهو في: ابن السيرافي ٢٥٦ لعمر وقال: ويروي: لامرئ  
القيس.

(٢٦٩٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٤٤/٢ والعينى ١٤٣/٤  
والأشْمُوني ١٠٥/٣.

(٢٦٩٣) مصادره: الشاهد للجيم بن صعب في: العيني ٣٧٠/٤ والسيوطي ٢٠٣  
وشرح التصريح ٢٢٥/٢ والعقد ٣٦٣/٣ واللسان (رقش) ١٩٥/٨ وهو له  
أولوسيم بن طارق في اللسان (نصت) ٤٠٤/٢ (حزم) ٨/١٥ وبلا نسبة  
في: ابن عقيل ٩٢/١ وأمالى ابن الشجري ١١٥/٢ والأشْمُوني ٢٦٨/٣  
وشرح شذور الذهب ص ٩٥ والكامل ٢٨٠/١ والخصائص ١٧٨/٢  
وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٥ وشرح المفصل ٦٤/٤ ومعاني القرآن  
٢١٥/١، ٩٤/٢ والمرتجل ص ١١٤.

(٢٦٩٤) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١١٤ والدرر ١١١/١ والحيوان ١٤٠/٢ والمؤتلف والمختلف ص ١٥٥ والخزانة ٢٣٤/٢ وهوبلا نسبة في الهمع ١٣٤/١.

(٢٦٩٥) مصادرهما: البيتان لبعض قضاة في الدرر ٣٤/٢، والهمع ٣٤/٢ وبلا نسبة في اللسان (من) ٣١١/١٧.

(٢٦٩٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١٨٧/١ والهمع ٢١٨/١، والسيوطي ٢٩٨ وشرح التصريح ٤٢/٢ والعيني ٤١٠/٣ والأشموني ٢٥٦/٢.

(٢٦٩٧) مصادره: الشاهد لقطري بن الفجاءة في: شرح ابن عقيل ٨٠/٢ وشعر الخوارج ص ٤٥ والدرر ٢٠٠/١ والهمع ٢٤٠/١ والمرزوقي ١٣٦ وشرح التصريح ٣٧٧/١ والعيني ١٥٠/٣ والخزانة ٢٥٩/٤ وبلا نسبة في الأشموني ١٧٥/٢.

(٢٦٩٨) مصادره: الشاهد ليزيد بن الصعق في: الخزانة ٢٠٤/١، ١٣٥/٣ وهو لعبد الله بن يعرب في الدرر ١٧٦/١ والهمع ٢١٠/١ وشرح التصريح ٥٠/٢، والعيني ٤٣٥/٣ وبلا نسبة في ابن عقيل ١٦٦/٢ والمفصل ص ٧٩ وشرح المفصل ٨٨/٤ وشرح شذور الذهب ص ١٠٤ والأشموني ٢٦٩/٢ ومعاني القرآن ٣٢٠/٢، ٣٢١.

(٢٦٩٩) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣١٠/٢ وشرح التصريح ٢٩/٢ والخزانة ٣٠٣/٣ والعيني ٣٨٩/٣ وبلا نسبة في الأشموني ٢٤٥/٢.

(٢٧٠٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣٩/٢ والهمع ٣١/٢.

(٢٧٠١) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣١١/٢ وسيبويه والشتمري ٤٧٩/١ والدرر ١٣/٢ والسيوطي ص ٣٢ والخزانة ٦٥٥/٣ ومعاني القرآن ٢٧/٣ وجامع الشواهد ١٢/١ وهوبلا نسبة في الهمع ١٩/٢ والانتصار ص ١٩٤.

(٢٧٠٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٠٣/١ والمفصل ص ٢٢ وشرح المفصل ٤/٢ واللسان (حنا) ٢٢٣/١٨.

(٢٧٠٣) مصادره: الشاهد للحادة في اللسان (خمس) ٢٦٨/٧ وبلا نسبة في الدرر ٢١٢/٢ والهمع ١٥٧/٢ والضرورة للقرآز ص ١٩٠ والمخصص ١١٢/١٧، والمقرب ٣١٥/١.

(٢٧٠٤) مصادره: الشاهد لأبي قيس بن الأسلت في ديوانه ص ٨٨ والدرر ١٦٨/١ والهمع ١٩٧/١.

(٢٧٠٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٩٠/٢ وشرح شواهد الشافعية ص ٤٦٤ واللامات ١٤٧ والخزانة ٣٩/٤ والسمط ٧٥٨ وهو لجرير في ملحق ديوانه ص ١٠٣٩ واللسان (انن) ١٧٦/١٦. وهو بلا نسبة في الانصاف ١٢٤ وشرح التصريح ١٩٢/١ والخزانة ٣٦٩/٤.

(٢٧٠٦) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢٠١ والقيسي ١١٦ ظ، والمعاني الكبير ٩٠٩ واللسان (هيج) ٢١٨/٣ (شجر) ٦٤/٦ (قصر) ٤٢١/٦ (فأم) ٣٤٣/١٥ وهو بلا نسبة في التكملة ١٢٩ والمخصص ١٤٧/٧، ٩١/١٦.

(٢٧٠٧) مصادره: الشاهد للفرزدق في: الخزانة ١٣٤/٢ والعيني ١٣٥/٢، ١٤٩ وشرح التصريح ٢٠٢/١ والسيوطي ٢٦٢ والتنبيهات ٢٤٢ واللسان (قلد) ٦٢/٢٠ والدرر ١٠١، ٩٢/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١٢٧/١، ٧٧/٢، واللسان (قرد) ٣٤٩/٤ وغريب الحديث ٢٣٧/٤ والاقتضاب ٤٠٤ وأساس البلاغة (قرد) والمنصف ٦٧/٣ وأمالي ابن الشجري ٢٦٧/١ ومعاني القرآن ١٦٤/١ والمخصص ٢٠٩/١٥ والأشموني ٢٥١/١ والمقصود والممدود للقال ص ٤٠٦.

(٢٧٠٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣١١/٢ وهو بلا نسبة في الدرر ١٨/١ والهمع ٤٣/١.



(٢٧٠٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: العيني ٢٤٧/١ والدرر ٣٠/١ والهمع ٥٣/١ والخزانة ٥٠٢/٣.

(٢٧١٠) مصادره: الشاهد لعنترة بن شداد في ديوانه ص ١٤٥ والدرر ٩١/٢ والسيوطي ١٦٤، ١٨٤ والعيني ٣٨٠/٣ والكامل ٤/١ والحيوان ٣١٢/٣ واللسان (ثرر) ١٦٩/٥ وبلا نسبة في الهمع ٧٤/٢ والأشمونى ٢٤٨/٢.

(٢٧١١) مصادره: الشاهد لجابر بن جبير التغلبي في: الشتمري ٤٥٠/١، وشرح الفضليات ٤٢٦ واللسان (بدا) ٣٠/١ (مكس) ١٠٥/٨ وهو بلا نسبة في سيبويه ٤٥٠/١ (انظر السمط ص ٨٤٢).

(٢٧١٢) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٤ وشرح التصريح ٦٩/٢ والشعر والشعراء ٢٥٣/١ والعيني ٥٥١/٣ والأغاني ٣٣٤١/٩ وبلا نسبة في الأشمونى ٢٩٩/٢.

(٢٧١٣) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٢٣ وسيبويه والشتمري ٢٥/١ واللسان (صدر) ١١٥/٦ والكامل ٣٢٤/١ ومعاني القرآن ٣٧/٢ والعيني ٣٧٨/٣ والسيوطي ٢٩٨ والدرر ٥٩/٢ وهو بلا نسبة في الأشباه والنظائر ١٩٠/١ والهمع ٤٩/٢ والمقتضب ١٩٧/٤ والأشمونى ٢٤٨/٢ والأصول ٧٣٢/٢ والخصائص ٤١٧/٢.

(٢٧١٤) مصادره: الشاهد لمهلهل بن ربيعة في: الدرر ٢٢١/٢ والكامل ٦٨/٢ والسيوطي ٢٤٧ والشعر والشعراء ٢٩٩/١ واللسان (ابن) ١٤٢/١٦، ومعجم البلدان (أبانين) ومعجم ما استعجم ص ٩٦ وعيون الأخبار ٩١/٣ وهي في معجم الشعراء ٢٧٥ لعاصم بن النعمان بن مالك. وهو بلا نسبة في الهمع ١٥٨/٢.

(٢٧١٥) مصادره: الشاهد لزيد بن عدي بن زيد في الدرر ٢٤/١ والهمع ٥٠/١.

(٢٧١٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣٣/٢ والهمع ٣٣/٢.

(٢٧١٧) مصادره: الشاهد لعصام بن عبيد الزماني في: المرزوقي ١١٢٢ وهو في الخزانة ٣/٣٤٥ لعصام أو لهمام الرقاشي. وهو لهمام في البيان والتبيين ٢/٣١٦، ٣/٣٠٢، ٤/٨٥ وبلا نسبة في المقرب ٢/٤١.

(٢٧١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١/٩٧ ولم أثر عليه في مصدر آخر.

(٢٧١٩) مصادرها: البيتان لعبد الرحمن بن جهيم الأسدي في: ابن السيرافي ٣٧٦ والكوفي ٢٠٠ أ والخزانة ١/٣١٥ الأول. عرضاً وهما بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١/٢٨٨ واللسان (جرف) ١٠/٣٧٠.

(٢٧٢٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣/٣٢٢.

(٢٧٢١) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢١٥ وسيبويه والشتمري ٢/٨٣، ٢٠٢ والدرر ١/٢٦ واللسان (فوه) ١٧/٤٢٣ والخزانة ٢/٢٦٩، ٣/٣٤٦ وشرح شواهد الشافية ١١٥ وشروح سقط الزند ٧٦٩ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٥١ والانصاف ١٩٣ والأشباه والنظائر ١/٩١ والمقتضب ٣/١٥٨.

(٢٧٢٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١/١٣٥ والسيوطي ١٥٥.

(٢٧٢٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٨ وشرح التصريح ٢/٣٠ والعيني ٣/٣٩٤.

(٢٧٢٤) مصادرها: البيتان للناطقة الجعدي في ديوانه ص ٢٣٤ والشتمري ١/٣٦٨ وابن السيرافي ٥٥٣ وهما بلا نسبة في المقتضب ٤/٤١٧ واللسان (عرض) ٩/٤٧ وسيبويه ١/٣٦٨ والثاني منها بلا نسبة في سر الصناعة ١/٣٠١ واللسان (سب) ١/٤٣٨ (حس) ٥/٢٦١.

(٢٧٢٥) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦٢٢ وسيبويه والشتمري ٢/١٦٨ والدرر ١/١٤٧ والهمع ١/١٧٢ واللسان (آ) ٢٠/٣١٤ والكامل ٢/٤٩ وأمالي ابن الشجري ١/٣٢١ والأغاني ١٩/٦٧٦١.

والمفصل ص ١٤ ، ١٥ ، ١٩٥ ، ومعجم ما استعجم ص ٣٨٨ وشرح  
شواهد الشافية ص ٣٤٧ والمقتضب ١/١٦٣ ، وشرح المفصل ١/٩٤ ،  
١١٩/٩ . وهو بلا نسبة في الانصاف ص ٢٥٦ والخصائص ٢/٤٥٨ .

(٢٧٢٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٤ والهمع ٢/٣٩ .

(٢٧٢٧) مصادره: الشاهد للخطيئة في ديوانه ص ٣٦ والدرر ٢/٢٠٨ ، ٢٢٢  
واللسان (جدل) ١١٠/١٣ والأغاني ١٢/٤٣٠٦ والسبط ٦٨٨ والبارع  
١٢٧ والجمهرة ٣/٥٠٣ والمعاني الكبير ١٠٣٢ ، ١٠٣٥ وبلا نسبة في الهمع  
٢/١٥٦ ، ١٥٨ والمغرب ٢٣٩ والضرورة للقزاز ١٦٦ والمقصود والممدود  
للقالي ٣٢٩ . وقال صاحب الأغاني: «قدم حماد الرواية البصرة على بلال بن  
أبي بردة وهو عليها فقال له: ما أطرفتني شيئاً يا حماد . فعاد إليه فأنشده قول  
الخطيئة في أبي موسى ، فقال له ، ويحك أيمدح الخطيئة أبا موسى وأنا أروي  
شعره كله ولا أعلم بهذه؟ أذعها ، تذهب في الناس» .

(٢٧٢٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦٠٩ والخزانة ١/٥٠ ،  
٢٢٠/٢ ، ٨٩/٣ والأشُموني ٣/٢١١ وشرح المفصل ٣/١٤ ، ٨٥/٤  
واللسان (شيب) ١/٤٩٥ (بصر) ٥/١٣٣ وبلا نسبة في المفصل ص ٤٨ .

(٢٧٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٩٦ والهمع ٢/٧٨ والأشُموني  
٣/٢١٣ وشرح التصريح ٢/٢٠٤ والعيني ٤/٣٢٢ .

(٢٧٣٠) مصادره: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٩٩ وأمالي ابن  
الشجري ١/٣٤٩ والخزانة ١/٢٣١ وابن السيرافي ١٩٧ وهو بلا نسبة في  
سبويه والشتُميري ١/١٦٣ والمقتضب ٢/٣٢٩ والكمال ٢/٢٩٨ واللسان  
(عم) ٦/٢٨٠ والمخصص ١٧/١٦٤ وتهذيب اللغة ٢/٣٨٢ والدرر  
٢/٥٣ ، والهمع ٢/٤٥ .

(٢٧٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشُموني ١/١٩١ وابن عقيل ١/١٦٥ .

(٢٧٣٢) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٢٣ وسبويه والشتُميري

٢٣٠/١ - ٢٣١ والأصول ١٩/٢ وشرح المفصل ٧٤/٢ واللسان (وقى)  
٤٨/١٩ ومجاز القرآن ٣٠٢/١.

(٢٧٣٣) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٣٠ والأصول ١٦٢/٢  
والحجة لأبي علي ٣٣/١ والخصائص ٣٢٤/٣ واللسان (سبب) ٤٤١/١  
والسيوطي ١٣٣.

(٢٧٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦٥/١ والهمع ١٩٢/١.

(٢٧٣٥) مصادره: الشاهد لمهلل بن ربيعة في المقتضب ١٣٢/٤ والأبيات المشكلة  
٢٣٨ وبلا نسبة في الأصول ٢٦١/٢ وشرح المفصل ٢٥/٤.

(٢٧٣٦) مصادره: البيتان لذي الرمة في ديوانه ص ٦١٠ وسيبويه والشتمري  
٢٦٦/١ والأشُموني ١١٨/٣ - ١١٩ والأول منها في اللسان (سهم)  
٢٠٢/١٥ وهما بلا نسبة في الانتصار ١١٨ والمخصص ٢١٦/١٣.

(٢٧٣٧) مصادره: الشاهد لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٥٤ والدرر ١٥٨/٢  
والهمع ١٢٥/٢.

(٢٧٣٨) مصادره: البيتان للحارث بن وعله في السيرة ١٧٣/٣، والسيوطي ١٢٥  
والمرزوقي ٢٠٤ والسمط ٣٠٥، ٥٨٤ ومحاضرات الأدباء ٧٥/٢ واللسان  
(جلل) ١٢٥/١٣ (هون) ٣٤٥/١٧ وأضداد الأصمعي ص ١٠ والمؤتلف  
والمختلف ٣٠٣ وشرح المفضليات ١٠٥ والدرر ٨٨/٢ وبلا نسبة في الهمع  
٧٢/٢ والأغاني ٣٥٨٢/١٠ والأشباه والنظائر للخالدين ٥/١.

(٢٧٣٩) مصادره: الشاهد للجميع الأسدي في: العيني ١٢٩/٣ والسيوطي ١٢٧  
والدرر ١٩٦/١ والأصمعيات ٢١٨ وشرح المفضليات ٧١٨ وهولسيرة بن  
عمرو الأسدي في التاج (حشا) واللسان (حشا) ١٩٨/١٨ وبلا نسبة في:  
الهمع ٢٣٢/١ واللسان (حشا) ١٩٧/١٨ والمفصل ١٥٧ والانصاف ١٦٢  
والخزانة ١٥٠/٢ والأشُموني ١٦٥/٢ والمحتسب ٣٤١/١ وشرح المفصل  
٨٤/٢، ٤٧/٨ ومجاز القرآن ٣١٠/١. وقد جاءت رواية الشاهد في

الخزانة: حاشا أبا ثوبان. وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت. والشاهد في حقيقة الأمر ملفق من بيتين وروايته الصحيحة هي:

حاشا أبا أثوبان أن أبا ثوبان ليس ببكمة فدم  
عمرو بن عبد الله أن به ضنا على الملحاة والشم

(٢٧٤٠) مصادره: الشاهد بلانسة في شرح التصريح ٢٠٤/٢ والعيني ٣٣٩/٤ والأشموني ٢١٦/٣.

(٢٧٤١) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩٩٤ وسيبويه والشتمري ٢١١/١ والدرر ١٤٩/٢ والهمع ١١٨/٢.

(٢٧٤٢) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٦١ والعيني ١١٢/٤ ومجالس ثعلب ٥٨٩ واللسان (هدد) ٤٥١/٤ (صمم) ٢٣٨/١٥ وبلانسة في التكملة ١٥٩ والمخصص ١٠٢/١٦ وشروح سقط الزند ١٤٥٥ والأشموني ٨١/٣.

(٢٧٤٣) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١١٤ والشتمري ٢٩/٢ وابن السيرافي ٦٢١ والكوفي ٢٥٩ أ وبلانسة في سيبويه ٢٩/٢، والمخصص ٤٥/١٧.

(٢٧٤٤) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ١٩٩/١ والهمع ٢٣٥/١.

(٢٧٤٥) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٤ والعيني ١٩٨/٣ والشعر والشعراء ٢٥٣/١ والأغاني ٣٣٤١/٩ وحامسة البحري ص ٤٣ والخزانة ٦٢/١.

(٢٧٤٦) مصادره: الشاهد بلانسة في الانصاف ٢٣٦ وأسرار العربية ٢٨٦.

(٢٧٤٧) مصادره: الشاهد لخنجر بن صخر الأسدي في: العيني ٦٣/٢، وشرح التصريح ١٩٦/١ والدرر ٩٣/١ واللسان (كون) ٢٤٦/١٧ والخزانة

٧٢/٤ وهوبلا نسبة في الهمع ١٢٢/١ والأشموني ٢٤٥/١ والتمام ١٧٦ وشواهد التوضيح ١٧٦.

(٢٧٤٨) مصادره: الشاهد للنابعة الذبياني في ديوانه ص ٢٢٠ وسيبويه والشتتري ٣٣٥/١ والخزانة ٢٨٦/١.

(٢٧٤٩) مصادره: الشاهد للنعمان بن بشير الأنصاري في ديوانه ص ١٥٩ وشرح التصريح ٢٤٨/١ والعيني ٣٧٧/٢. وهوللمغيرة بن حبناء في أمالي اليزيدي ص ٨٥ - ٨٦ وبلا نسبة في الهمع ١٤٨/١ وابن عقيل ٣٦١/١ وشواهد التوضيح ١٢٢ والأشموني وعيون الأخبار ٩٧/٣.

(٢٧٥٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٨٨/٣ والأشموني ٢٧٩/٢.

(٢٧٥١) مصادره: الشاهد لهوبر الحارثي في اللسان (صرع) ٦٤/١٠، (شطبي) ١٦٣/١٩ (هبا) ٢٢٦/٢٠ والصحاح (هبا) وهوبلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٤٧ والدرر ١٤/١ والهمع ٤٠/١ والضرورة للقرزاز ص ١٨٦.

(٢٧٥٢) مصادره: الشاهد للحطيفة في ديوانه ص ٦١ ونوادر أبي زيد ص ٣٣ واللسان (عكم) ٣١٠/١٥ (لسن) ٢٧٠/١٧ والخزانة ١٣٧/٢ وهوبلا نسبة في التكملة ١٨٧ والمخصص ١٢/١٧ وشرح المفضليات ٤٨٢.

(٢٧٥٣) مصادره: الشاهد للأشتر (?) في الدرر ٥٩/٢ وهولبعض بني أسد في المرزوقي ٢٧٩ وعن التبريزي إنه: لعبد العزيز بن زرارة، وهوبلا نسبة في الهمع ٤٩/٢.

(٢٧٥٤) مصادره: الشاهد في العيني ٣٨٧/٣ وقال: وقيل إنه للفرزدق وليس في ديوانه. وهوبلا نسبة في الدرر ٢٨٠/١ والهمع ٢١٢/١ والأشموني ٢٥٤/٢ والخزانة ١٥٢/٣ وشرح المفصل ٩٢/٤ والمفصل ص ٧٩ وشرح التصريح ٣٩/٢.

(٢٧٥٥) مصادره: الشاهد لجرير في: السيوطي ٢٢٥ والكامل ١٦٤/١، والأصول ٢٠٦/١ والدرر ٨١/٢ وبلا نسبة في المقتضب ٧٨/٣ واللامات ١٣٧، والهمع ٦٦/٢.

(٢٧٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٦/١ والهمع ٨٢/١.

(٢٧٥٧) مصادره: الشاهد لرجل من طي في الدرر ٧٣/١ والهمع ٩٦/١، وحاشية الشيخ يس ٦٠/١.

(٢٧٥٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣١٣/٢ وسيبويه والشتمري ٤٢٠/١ والدرر ٨/٢ والرد على النحاة ١٤٣ وبلا نسبة في الهمع ١٣/٢ والمقتضب ١٧/٢.

(٢٧٥٩) مصادره: الشاهد لأبي حية النميري في: سيبويه والشتمري ٤٧٧/١ وأمالى ابن الشجري ٢٤٤/٢ والخزانة ٢٨٢/٤ والسيوطي ٢٤٥ والدرر ٣٥/٢، ٤١ وبلا نسبة في الهمع ٣٥/٢، ٣٨ والمقتضب ١٧٤/٤.

(٢٧٦٠) مصادره: الشاهد لجابر بن حنّ في شرح المفضليات ص ٤٤١. وقد وقع عجز الشاهد في شعر كثيرين منهم: ربيعة بن مكرم كما في الأغاني ٥٨٣٤/١٦ والمكعب الأسدي كما في الاقتضاب ٤٣٩ وعصام بن المقشعر كما في معجم الشعراء ٢٧٠ والعجز بلا نسبة في السيوطي ١٩١.

(٢٧٦١) مصادره: الشاهد لأبي محجن الثقفي في الدرر ١٣٨/١ واللسان (فوم) ٣٥٨/١٥ وبلا نسبة في الهمع ١٥٦/١ والمحتسب ٨٨/١.

(٢٧٦٢) مصادره: الشاهد لعدي بن الرقاع في: الأغاني ١١٢٤/٣، ٣٤٣١/٩ وأمالى المرتضى ٥١١/١ والكامل ٨٣/١ والوحشيات ١٩٤ والسمط ٥٢١ واللسان (عثا) ٢٥٤/١٩ (جسم) ٣٦٦/١٤ والشعر والشعراء ٦٢٠ وشرح التصريح ٢١٤/١ والسيوطي ١٦٨ وشرح المختار ٢٧٠ وبلا نسبة في اللامات ١٣٩.

(٢٧٦٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١١٩/٣ وصدره في الهمع ٢٠٢/١ والدرر ١٧١/١.

(٢٧٦٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢١١ والهمع ٢/١٥٦، والأشموني ٤/١٠٩ والعيني ٤/٥١٢ وشرح التصريح ٢/٢٩٣.

(٢٧٦٥) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٢ والخزانة ١/٤٤٢، ٣/١٥٧ والسيوطي ١٣٢ والدرر ١/١٨١ وبلا نسبة في الهمع ١/٢١٢ والصبان ٢/١٣١.

(٢٧٦٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢٩٠ وسيبويه والشتتري ١/٩٥ وابن السيرافي ١٣٢ واللسان (قرد) ٤/٣٤٧ وهو بلا نسبة في معاني القرآن ٢/٢٢٦.

(٢٧٦٧) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢٩٠ وسيبويه والشتتري ١/٢٨٩ والمقتضب ٤/١١٦ والخزانة ٤/٣٧ والعيني ٢/٤٢ والسيوطي ٢٣٦، والأشموني ١/٢٤٠ وشرح التصريح ١/١٩٢ والانتصار ١٢٤ واللسان (كون) ١٧/٢٥٣ وهو بلا نسبة في الأشباه والنظائر ١/٦٩ واللسان (كون) ١٧/٢٤٩ وأسرار العربية ١٣٦ وابن عقيل ١/٢٥٠ ومجاز القرآن ١/٧، ٢/١٤٠.

(٢٧٦٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٥٣ والهمع ١/٨٠.

(٢٧٦٩) مصادره: الشاهد لرجل من بولان من طي في: المرزوقي ١٦٥ واللسان (بني) ١٨/١٠٢ وشرح شواهد الشافية ص ٤٨.

(٢٧٧٠) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٢٧٣ وسيبويه والشتتري ١/٤٧٢ والعيني ٢/٣٠٨ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٣٤٦ وابن عقيل ١/٣٠٢ والأشموني ١/٢٧٥ والأحاجي ص ٥٢ والهمع ١/٢٣٦ والدرر ١/٢٠٣.

(٢٧٧١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: شرح التصريح ١/١٤٤ والدرر ١/٦٩ والهمع ١/٩٠ والعيني ١/٤٤٦ والأشموني ١/١٦٩.



(٢٧٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩٣/٢ والهمع ١٤٠/٢، وديوان المعاني ٢٢٥/٢ والأشموني ١١٦/٣ والخصائص ٢٩٠/١، ٢٨٠/٢.

(٢٧٧٣) مصادره: الشاهد لرجل من عبس في: سيبويه والشتتري ٣٩٦/١ وبلا نسبة في ابن السيرافي ٥٨٩ والإيضاح ١٠٢ واللسان (رود) ١٧١/٤، (نصر) ٦٨/٧ (حتى) ١٦٢/٢٠.

(٢٧٧٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢١٢/٢ وسيبويه والشتتري ١٧٣/١ وأمالي المرتضى ٦٤/١ والكامل ٧٠/١ والخزانة ١٠٨/١، ٢٧٠/٢، والمحتسب ٥٧/١ وابن السيرافي ١٢٤ وشرح المفصل ٥٩/٢ وبلا نسبة في المقتضب ٢٦٩/٣، ٣١٣/٤.

(٢٧٧٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٢٣٧/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٧٧٦) مصادره: الشاهد لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٢٦/٣ والخزانة ٣١٦/٢، ١٨/٣.

(٢٧٧٧) مصادره: الشاهد لابن هرمة في ديوانه ص ١٩١ والدرر ٧٢/٢، والعيني ٤٤٣/٤ والسيوطي ٢٣٣ وهو بلا نسبة في الهمع ٥٦/٢ والخزانة ٦٢٨/٣ وشرح التصريح ٢٤٧/٢ والأشموني ٦/٤.

(٢٧٧٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٤٧٢/١ والأصول ٢٠٣/١ والأغفال ٢٥١/١ والأشموني ٢٧٦/١ وأمالي السهيلي ١٢٦ والمفصل ٨٠، ١٥٩ وشرح شذور الذهب ٢٠٧ وشرح التصريح ٢١٨/١ وابن عقيل ٣٠٥/١ وشرح المفصل ٦١/٨ والخصائص ٣٩٩/٢ والمقتضب ٣٥١/٢ والعيني ٢٢٤/٢ والدرر ١١٥/١ والهمع ١٣٨/١ والخزانة ٣٠٣/٤.

(٢٧٧٩) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٤ والدرر ٤٧/٢ والهمع ٤٢/٢ والخزانة ٤٣٨/١، ١٠٥/٤، ١٠٧.

(٢٧٨٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ٥٧١ والخزانة ٢/٢٢٠، والمفصل ٤٨. والأشُموني ٣/٢١٢ والخصائص ٣/٢٩.

(٢٧٨١) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٧٤ واللسان (أون) ١٦/١٨٢ وهوبلا نسبة في الخزانة ٤/٣٦٣ واللسان (درم) ١٥/٨٨ (مش) ٢٠/١٥٠.

(٢٧٨٢) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي ص ١٤٤ وسيبويه والشتُميري ١/٢٣٧ وشروح سقط الزند ٥٩٢ واللسان (عيط) ٩/٢٣٢ (ظلم) ١٥/٢٦٧.

(٢٧٨٣) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٦ والخزانة ١/٤٣٦. (٢٧٨٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٠ والهمع ٢/٣٧ واللسان (هبع) ١٠/٢٤٤.

(٢٧٨٥) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٨ والدرر ٢/١٢٢ والهمع ٢/٩٢ والسيوطي ١٣٢ والخزانة ١/٤٤٠، ٣/٤٣٥.

(٢٧٨٦) مصادره: الشاهد لعنترة بن شداد في ديوانه ص ١٤٣ والعيني ٣/١٨٨ وشرح التصريح ١/٣٩٢ وبلا نسبة في الأشُموني ٢/١٨٧.

(٢٧٨٧) مصادره: الشاهد لقيس بن العيزارية في شرح أشعار الهذليين ٢/٦٠١ والدرر ٢/٥٠ وبلا نسبة في الهمع ٢/٤٣ ومعجم البلدان (مشرف).

(٢٧٨٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في العيني ٢/٣١٤ وليس في ديوانه وهوبلا نسبة في الأشُموني ١/٢٧٥.

(٢٧٨٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٨٤ والهمع ١/٢١٥.

(٢٧٩٠) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ١٢١ واللسان (كتر) ٦/٤٤٧ (سهم) ١٥/٢٠٠ (صون) ١٧/١١٨ وشرح المفصل ٢/٦١، والخزانة ٣/٤٩٤ والمخصص ١٦/٨٦ والتكملة ١١٧ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤١٥.

- (٢٧٩١) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٤٦ والخزانة ٤٤٣/٢ .
- (٢٧٩٢) مصادرها: البيتان للفرزدق في ديوانه ٢٧١/٢ وسيبويه والشتتري ٢٨٨/١ .
- (٢٧٩٣) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥١ والخزانة ١٦/٤ والسيوطي ١٦٤ .
- (٢٧٩٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢١٢/٢ وسيبويه والشتتري ١٧٣/١ وشرح المفصل ٥٩/٢ وأمالى المرتضى ٦٣/١ والمقتضب ٣١٣/٤ والكامل ٧٠/١ والخزانة ١٠٨/١ والمحتسب ٥٧/١ وبلا نسبة في المقتضب ٢٦٩/٣ .
- (٢٧٩٥) مصادره: الشاهد لأبي حية النميري في سيبويه والشتتري ٢٠٥/١ والأزمة والأمكنة ٣٠٧/١ وبلا نسبة في الأصول ١٤٤/١ .
- (٢٧٩٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٢٦/٢ والعيني ٤٨٤/٣ وبلا نسبة في ابن عقيل ١٧٥/٢ والأشمونى ٢٧٨/٢ .
- (٢٧٩٧) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٤٨ وشرح شواهد الشافية ص ٢٤ والمرتل ٣٧٩ والمحكم ١٣٦/٢ والمحتسب ٧٨/١ ، ١٦٦ ، ٢٥٨ ، ٢٧٨ ، ٣٤٠ ، والإنصاف ص ١٦ والخصائص ١٢١/٣ ، ١٩٣ ، ٢١٣ ، والخزانة ٥٩/١ ، ٥٤٠/٣ واللسان (غضب) ١٤٢/٢ (بوغ) ٣٧٠/٩ (نبح) ٢٢٢/١٠ (زيف) ٤٣/١١ .
- (٢٧٩٨) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ١١٧ وسيبويه والشتتري ٣٣٦/١ وذيل السمط ص ٦٥ وأمالى ابن الشجري ٨١/٢ والصاحبي ١٩٤ .
- (٢٧٩٩) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٤٣ والدرر ١٣٤/١ والأغاني ٣٣٤١/٩ والخصائص ٢١٦/٢ والخزانة ٥٣٩/١ والعيني ٤١٤/٢

والسيوطي ١٦٤ وشرح شذور الذهب ٣٧٨ واللسان (حب) ٢٨١/١  
وبلا نسبة في الهمع ١٥٢/١ والأشموني ٣٥/٢.

(٢٨٠٠) مصادره: الشاهد ليزيد بن عبد المدان في: اللسان (عين) ١٧٥/١٧ وابن  
السيرافي ٦٣٠ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٨٦/٢ والمقتضب  
١٣٢/١، ١٩٩/٢ والمنصف ٢١/٣، ٥١ والمخصص ١٨٥/١٦ واللسان  
(قرش) ٢٢٦/٨.

(٢٨٠١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢١٢/١ والهمع ٢٥٥/١، والأشموني  
٨٥/٤ والسيوطي ١٧٤.

(٢٨٠٢) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٢ والخزانة ١٦٣/١.

(٢٨٠٣) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣١٣/٢ وسيبويه والشتمري  
٤٦٤/١ - ٤٦٥.

(٢٨٠٤) مصادره: الشاهد لضمرة بن ضمرة النهشلي في: الخزانة ١٠٤/٤، ١٦٧،  
١٨٨، ٤٧٩ والدرر ٤٢/٢ والعيني ٣٣٠/٣ ونوادير أبي زيد ص ٥٥،  
وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٤١ ومعاني القرآن ٣٣٦/٢ وأمالي ابن الشجري  
١٥٣/٢ والإنصاف ص ٦٤ والمخصص ١١٦/١٦ وشرح المفصل ٣١/٨  
واللسان (ريب) ٣٩٣/١ (هيه) ٤٥٢/١٧ (شعا) ١٦٤/١٩ (مدا)  
١٧٠/٢٠ (ما) ٣٦٢/٢٠، والهمع ٣٨/٢.

(٢٨٠٥) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩٩٣ وسيبويه والشتمري ٨٠/١  
ومجاز القرآن ٢٧٠/١، ٩٦/٢ والكامل ٧٩/١، ١٢٩/١ والخزانة  
٢٢٣/١ وبلا نسبة في المقتضب ١٠٥/٣، ٣٣١/٤ وأمالي ابن الشجري  
٣٦/١، ٣٠١ والإنصاف ١٣٦ والكامل ٢٤٨/٢.

(٢٨٠٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في العيني ٤٠٤/١ ولم أجده في ديوانه.

(٢٨٠٧) مصادره: الشاهد لساعدة بن جوعية الهذلي في: شرح أشعار الهذليين  
١١٢٢/٣ والسيوطي ص ٥٧ والدرر ١٨٠/٢ والهمع ١٣٤/٢، والخزانة  
٤٥٣/٣ والأشموني ١٠٥/٣.

(٢٨٠٨) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٣٩٨ وسيبويه والشتتري  
٣٥٥/٢ والأشباه والنظائر ١٢٧/٢ واللسان (وفد) ٤٨٠ والاستدراك  
ص ١٥ وبلا نسبة في سر الصناعة ١١٥/١ والمخصص ١٢/١٤ والمنصف  
٢٢٩/١ والأغفال ٧٥٢/٢ وشرح المفصل ١٤/١٠.

(٢٨٠٩) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦١٦ وسيبويه والشتتري  
٣٦٧/٣، ٢٥/١، ٣٣، والكامل ٣٢٤/١ والخزانة ١٦٩/٢ والعيني ٣٦٧/٣  
والسيرافي ٣٢٢/١ وهو بلا نسبة في الأصول ٥٨/٢ والخصائص ٤١٧/٢  
واللسان (صدر) ١١٥/٦ (سنة) ٣٩٣/١٧ وابن عقيل ١٤٧/٢ والمحتسب  
٢٣٧/١ والمقتضب ١٩٧/٤ والأشموني ٢٤٨/٢ وشواهد التوضيح  
ص ٨٥ والضرورة للقرظ ص ٧٠.

(٢٨١٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٣٤ والأشموني ٢٥٩/٢، ٧/٤  
والمغني ٢١٩/٢.

(٢٨١١) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٠٠/٢ وسيبويه والشتتري ٣٩/١  
واللسان (نصف) ٢٤٦/١١ والاقتضاب ٣٦٥ وأساس البلاغة (نصف)  
والإيضاح ص ٦٨ ومعاهد التنصيص ١٧/١ والمقتضب ٧٤/٤ وبلا نسبة  
في الاقتراح ٦٧ والأغراب ص ٥٢ والرد على النحاة ص ١١١.

(٢٨١٢) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١١٣ والسيوطي ١٤٧  
وجامع الشواهد ١٩٣/١.

(٢٨١٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٢٣٧/١ والدرر ٨٧/١، والهمع  
١١٧/١ وشرح التصريح ١٨٧/١ والعيني ٢٠/٢ والأشموني ٢٣٢/١.

(٢٨١٤) مصادره: الشاهد للحارث بن وعله في المرزوقي ٢٠٦ والدرر ١/١٦١ وبلا نسبة في الهمع ١/١٨٨ واللسان (وطأ) ١/١٩٢.

(٢٨١٥) مصادره: الشاهد لساعدة بن جؤية الهذلي في: شرح أشعار الهذليين ١١٣٤ وابن السيرافي ٦٠٣ والمعاني الكبير ٩٩٣ وهوبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢/٧٨.

(٢٨١٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المفصل ص ٢٠٢ وشرح المفصل ١٠/٢٤ واللسان (أمم) ١٤/٢٩٢ والأشموني ٤/٣٣٧.

(٢٨١٧) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٢ والدرر ١/١٢٩ والخزانة ١/٤٤٢، ٢/٧٥، ٣/١٥٩ والسيوطي ١٣٢ والهمع ١/١٤٨.

(٢٨١٨) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ملحق ديوانه ص ٣٩٥ وسيبويه والشتمري ١/٤٤١ واللسان (دسم) ١٥/٩٠ وبلا نسبة في التكملة ١٧١ والقيسي ١٤٧ ووالخصائص ٣/١٦٥ والمخصص ١٧/١٦.

(٢٨١٩) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢١٩ وسيبويه والشتمري ١/٢٥، ٣٢ والكامل ١/٣٢٣ والخزانة ٢/١٦٧ وبلا نسبة في المقتضب ٤/١٩٨ والأصول ٢/٥٨ وشرح المفصل ٥/٩٦ والضرورة للقزاز ص ٧٠ واللسان (عرق) ١٢/١١٦.

(٢٨٢٠) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٢ والعيني ٣/١٩٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢/١٩١.

(٢٨٢١) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٣٢ وسيبويه والشتمري ١/٤٤٥ والدرر ٢/٧٩ والهمع ٢/٦٣ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٦٥.

(٢٨٢٢) مصادره: الشاهد لبعض السلولين في سيبويه والشتمري ١/٤٣٤ وابن السيرافي ٥٣١ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ١٨٠. وقال ابن السيرافي «وفي بعض نسخ الكتاب: عينيك تسكب» فإذا صحت هذه الرواية يكون

البيت لجرير وهو في ديوانه ٣٠٤/١ برواية: لها ذارف من دمع عينيك يذهب.

(٢٨٢٣) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٤ والدرر ٢٩/١ والهمع ٥٢/١ والضرورة للقرظ ١٨٣ وشرح شواهد الشافية ص ١٠ والخزانة ٤٤٣/١، ١٥٩/٣ والسيوطي ١٣٢.

(٢٨٢٤) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٤٩ والدرر ١٤٣/١ والهمع ١٦٢/١ والشعر والشعراء ١٩٥/١، ٢٥٣ والأغاني ٣٣٤١/٩.

(٢٨٢٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٦٣١/٣ واللسان (مهمة) ٤٤٠/١٧ وشرح المفصل ٨/٤.

(٢٨٢٦) مصادره: الشاهد لساعدة بن جوءية الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١١٢٩/٣ وسيبويه والشتمري ٥٨/١ واللسان (عمل) ٥٠٣/١٣، والخزانة ٤٥٠/٣ والمنصف ٧٦/٣ وبلا نسبة في الانتصار ص ٣٤ والمقتضب ١١٥/٢.

(٢٨٢٧) مصادره: الشاهد لبجير بن عنمة الطائي في: شرح شواهد الشافية ص ٤٥١ والسيوطي ٥٨ والدرر ٥٣/١ واللسان (ذو) ٣٤٧/٢٠ والعيني ٤٦٤/١ وبلا نسبة في الأحاجي ص ٤٦ والأشموني ١٥٧/١ والمفصل ١٧٩ والهمع ٧٩/١، والمؤتلف والمختلف ص ٧٥ واللسان (سلم) ١٨٩/١٥.

(٢٨٢٨) مصادره: الشاهد للطرماح بن حكيم في ديوانه ص ٤٣٩ وسيبويه والشتمري ٣١٢/١ واللسان (صرم) ٢٣١/١٥.

(٢٨٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٢/٢ والهمع ٥٠/٢.

(٢٨٣٠) مصادره: الأبيات لعمر بن شأس الأسدي في سيبويه والشتمري ٢٨٨/١ - ٢٨٩ وهي في ابن السيرافي ٣٢١ وفرحة الأديب ٣٠ ب

لضرس بن ربيعي وقال ابن السيرافي: وجدت هذا الشعر في الكتاب  
منسوباً إلى عمرو بن شأس ولم أجده في شعره.

(٢٨٣١) مصادره: الشاهد لضرار بن الأزور في الخزانة ٥/٢ وابن السيرافي ٦٨٣  
وبلا نسبة في سيويه والشتيمري ٣٠٢/٢.

(٢٨٣٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ١٠٣/٣ وشرح المفصل ٧٩/٤  
واللسان (بخ) ٤٨٣/٣، (رقد) ١٦٣/٤ (زند) ١٧٨/٤.

(٢٨٣٣) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٤١ والمرتل ٣٣٥ والخزانة  
٢٦٥/٢ والمرزوقي ١٢٤٠، ١٥١٥ وأساس البلاغة (خمر) ودرة الغواص  
٤٤٤.

(٢٨٣٤) مصادره: الشاهد لعمرو بن شأس في: الدرر ١٣١/١، واللسان (زعم)  
١٥٧/١٥ وبلا نسبة في الهمع ١٤٩/١.

(٢٨٣٥) مصادره: اضطربت نسبة هذا الشاهد عند الرواة، فمنهم من نسبته  
لباعث بن صريم اليشكري ومنهم من نسبته لأرقم بن علباء اليشكري  
ولكعب بن أرقم ولزيد بن أرقم ولراشد بن شهاب: وفيما يلي، مصادره مع  
هذه النسب المختلفة: سيويه والشتيمري ٢٨١/١، ٤٨١ وشرح شذور  
الذهب ٢٨٤ وابن السيرافي ٣٧٢ وأمالى السهيلي ١١٩ والمفصل ١٦٤  
والسيوطي ٤١ والأصمعيات ١٥٧ واللسان (قسم) ٣٨٢/١٥ والأشموني  
٢٩٣/١ والدرر ١٢٠/١ والهمع ١٤٣/١ والخزانة ٣٦٤/٤ والعيني  
٣٠١/٢، ٣٨٤/٤، وشرح التصريح ٢٣٤/١ وشرح المفصل ٨٣/٨  
والمحتسب ٣٠٨/١ والكامل ٥٠/١ والأصول ١٨٦/١ والإنصاف ١١٣  
والمئصف ١٢٨/٣ والسمط ٨٢٩.

(٢٨٣٦) مصادره: الشاهد للطرماح بن حكيم في ديوانه ٣٩٢ والمعاني الكبير ٣٦٢  
واللسان (مكأ) ١٥٢/١ (شيم) ٢٢٣/١٥ ومقاييس اللغة ٣٤٤/٥  
وبلا نسبة في العيني ٥٦٢/٤.



(٢٨٣٧) مصادره: الشاهد لعبد المؤمن بن عبد القدوس الرياحي في: القيسي ١٤٨ ظ واللسان (مكن) ٢٩٩/١٧ وشرح المفصل ١٢٧/٥ وبلا نسبة في المقاييس ٣٤٣/٥ والمخصص ٨٣/١٦، ١٠/١٧ والتكملة ١٧٢.

(٢٨٣٨) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٣٧ وشرح شواهد الشافية ١٩١ والخزانة ٢٦٤/٢ والخصائص ٩٧/٢ وشرح المفصل ٧٠/٩.

(٢٨٣٩) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣١١ وشرح التصريح ٢٠٤/١.

(٢٨٤٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٨/١ والهمع ٨٣/١، واللسان (لتا) ١٠٥/٢٠.

(٢٨٤١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٢١٦/١ ومعاني القرآن ١٠٥/١، ٥٨/٢ والإنصاف ص ٢٥٠.

(٢٨٤٢) مصادره: الشاهد للمرقش الأكبر في: شرح المفضليات ٤٩٢ والمفصل ١٥ وشرح المفصل ٩٤/١ والسيوطي ٣٠٠.

(٢٨٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٦٤/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٨٤٤) مصادره: الشاهد للفند الزماني في: الخزانة ٥٧/٢ والعيني ١٢٢/٣ والسمط ٥٧٨ والسيوطي ٣١٩ وحامسة البحري ص ٥٦ والحيوان ٤١٥/٦. وقد شك الجاحظ في نسبته للفند. وهوفي المرزوقي ٣٢ لشهل بن شيبان الزماني.

(٢٨٤٥) مصادرها: البيتان لمعن بن أوس في الخزانة ٢٥٥/٣، والأغاني ٤٢٢٢/١٢ ولم أجدهما في ديوانه.

(٢٨٤٦) مصادره: الشاهد للفند الزماني في الدرر ١٢٤/٢ والسيوطي ٣١٩ والخزانة ٥٧/٢ والعيني ١٢٢/٣ وحامسة البحري ٥٦ وبلا نسبة في الهمع ٩٣/٢ والأشمونى ٢٩١/٢ وهوفي المرزوقي ص ٣٨ لشهل بن شيبان الزماني.

(٢٨٤٧) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ص ١٦٣ وسيبويه والشتتري ٣١٧/٢ والتنبيهات ص ١٦٠ ونوادر أبي زيد ص ٢٠٥ وأضداد السجستاني ١١٠ وأضداد ابن الأنباري ١٠٧ والعيني ٥٠٥/١ والخزانة ٣٠٩/٤ واللسان (رون) ٥١/١٧ وبلا نسبة في المخصص ٦٢/٩ والمنصف ١٧٩/٢ ورواية الشاهد في ديوان النابعة: يوم أرواني لأنه من قصيدة مجرورة.

(٢٨٤٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٢/١ والهمع ٢١٢/١.

(٢٨٤٩) مصادره: الشاهد لسعيد بن قيس الهمداني في الخزانة ٤١٨/٣ وهو لأحد أولاد علي في شرح التصريح ٧٧/١ والعيني ١٥٦/١.

(٢٨٥٠) مصادره: الشاهد لأبي قيس بن الأسلت الأنصاري في ديوانه ص ٩١ وسيبويه والشتتري ٢٣/١ واللسان (طب) ٤٢/٢ والخزانة ٦٦/٤، ٦٨ وبلا نسبة في الضرورة للقرز ص ٦٨.

(٢٨٥١) مصادره: الشاهد للفند الزماني في الدرر ١٧٠/١ والمرزوقي ص ٣٥ والسيوطي ٣١٩ والخزانة ٥٧/٢ والعيني ١٢٢/٣ وحماسة البحري ص ٥٦ والسمط ٩٤٠ وهولشهل بن سنان في شرح التصريح ٣٦٢/١، وبلا نسبة في الهمع ٢٠٨/١ والأشموني ١٥٩/٢ وابن عقيل ٥٩/٢.

(٢٨٥٢) مصادره: الشاهد لقعب بن أم صاحب في: السيوطي ٣٢٦ واللسان (شور) ١٠٣/٦ ومختارات ابن الشجري ٧/١ والسمط ٣٦٢ وبلا نسبة في الأشموني ١٧/٤ وشواهد التوضيح ص ١٦ والمرزوقي ١٤٥٠.

(٢٨٥٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٦/١ والهمع ١٤٦/١ والأشموني ٧/٢ وشرح التصريح ٢٣٩/١ وشرح شذور الذهب ٨٤ والعيني ٣٣٤/٢.

(٢٨٥٤) مصادره: الشاهد لقعب بن أم صاحب في سيبويه والشتتري ١١/١، ١٦١/٢ والسمط ٥٧٦ والمنصف ٣٣٩/١ ونوادر أبي زيد ص ٤٤، واللسان (خنن) ١٣٠/١٧ والموشح ١٤٨ ومختارات ابن الشجري ص ٨

وبلا نسبة في الأصول ٦٩٩/٢ والحجة لأبي علي ٢٠٧/١ والمخصص  
٥٨/١٥، والمقتضب ١٤٢/١، ٢٥٣، ٣٥٤/٣ والضرورة للقزاز ١٣٢  
واللسان (حم) ٤٧/١٥ والخصائص ١٦٠/١، ٢٥٧ وشرح المفصل  
١٢/٣ والمنصف ٦٩/٢.

(٢٨٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ١١٨ والدرر ٢٢٩/٢  
والهمع ١٩٣/٢ ولمع الأدلة ١١٨ واللسان (كون) ٢٥١/١٧ (عجن)  
١٤٩/١٧ وشرح المفصل ١٤/١، ٧/٦.

(٢٨٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٥٢/١ والهمع ١٧٤/١، والعيني  
٢٤٥/٤ وشرح التصريح ١٧٣/٢ والأشموني ١٤٥/٣.

(٢٨٥٧) مصادره: الشاهد للفند الزماني في الخزانة ٥٧/٢ وحاسة البحري ص ٥٦  
والعيني ١٢٢/٣ والسمط ٥٧٨، ٩٤٠ والحيوان ٤١٦/٦ وهولشهلين  
شبيان في المرزوقي ص ٣٤ وبلا نسبة في شرح التصريح ٢٢٩/١.

(٢٨٥٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٧٧/١ والهمع ١٠٧/١، والعيني  
٥٧٩/١ والأشموني ٢١٩/١.

(٢٨٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح ابن عقيل ١٨٠/١ والدرر ٧٢/١  
والهمع ٩٦/١ وشرح التصريح ١٦٢/١ والأشموني ١٩٩/١.

(٢٨٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٣١٥ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٨٦١) مصادره: الشاهد لقيس بن الخطيم في ديوانه ص ١٦٢ وشرح شواهد  
الشافية ١٨٣ وحاسة البحري ١٤٧ ونوادر أبي زيد ٢٠٤ واللسان (نث)  
١٥/٣ (قمن) ٢٢٧/١٧ (ثنى) ١٢٧/١٨ والسمط ٧٩٦، والمختار بن  
شعر بشار ١٥٧ والدرر ٢٣٧/٢ والعيني ٥٦٦/٤ وهولجميل بثينة في  
ديوانه ص ٢٠٤ والكامل ١٧/٢ وبلا نسبة في المفصل ١٩٨ والهمع  
٢١١/٢ والأشباه والنظائر للخالدين ٢٣/١.

(٢٨٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٩/٢ والهمع ٤٢/٢، والسيوطي ٣١١ وشواهد التوضيح ١٦٧.

(٢٨٦٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: شرح ابن عقيل ١٨٣/١ والدرر ٧٥/١، ١٤٢/٢ والهمع ٩٨/١، ١٠٨/٢ والسيوطي ٢٨٦ والعيني ٥٤٤/١.

(٢٨٦٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٢٣٠/١ والدرر ٨١/١ والهمع ١١١/١ وشرح التصريح ١٨٥/١ والعيني ١٤/٢ والأشموني ٢٢٨/١.

(٢٨٦٥) مصادره: الشاهد لمالك بن خالد الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٤٧٧/١ وابن السيرافي ص ٧٥ وهوللهذلي بلا تحديد في سيبويه والشتمري ١٢٤/١ واللسان (جود) ٨٢/٤ (مأن) ٢٨٢/١٧ (مين) ٣١٥/١٧ والمخصص ٨٩/١٤ وبلا نسبة في المقتضب ٢٠٨/٣، ٢٧٨ واللسان (رود) ١٧٢/٤ والأشموني ٢٠٢/٣ وشرح المفصل ٤٠/٤ وهوفي معجم ما استعجم ٧٣٧/٣ - ٨٣٨ للمعطل الهذلي.

(٢٨٦٦) مصادره: الشاهد لأبي طالب عم النبي (ص) في الخزانة ٣٨٦/٤ وهولأبي سفيان في الروض الأنف ١٧٥/١ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٢/٢ واللسان (شعر) ٧٧/٦.

(٢٨٦٧) مصادره: الشاهد حميد بن ثور في سيبويه والشتمري ٣٥/١، ٧٣ والعيني ٨٢/٢ وابن السيرافي ١٢٨ وبلا نسبة في الأصول ٤٦/١ وشرح المفصل ١٠٤/٧ والمقتضب ١٠٠/٤ وأمالي ابن الشجري ٢٠٣/٢ والخزانة ٥٨/٤ والإغفال ٨٩٨/٢ والأشموني ٢٣٩/١ وابن عقيل ٢٤٥/١.

(٢٨٦٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٩٩/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٨٦٩) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ١٠٨، والأغاني ٢٤٢٢/٦ والحيوان ١٤٢/٢ وشرح التصريح ٣٩٥/٢ والعيني ٥٧٤/٤ والوحشيات ٢٣٨ وأمالي ابن الشجري ١١١/١، ٢١٠ وشرح شواهد

الشافية ٣٨٧ واللسان (عين) ١٧٦/١٧ وبلا نسبة في المقتضب ١٠٢/١،  
والخصائص ٢٦١/١ والأشمونى ٣٢٥/٤.

(٢٨٧٠) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٤٦ والدرر ٢/٢١٠  
والهمع ٢/١٥٦.

(٢٨٧١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٤٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٨٧٢) مصادره: الشاهد للأفوه الأودي في الدرر ١/٨٠ وهو بلا نسبة في الهمع  
١١٠/١ وشرح التصريح ١/٢٢٥ والعيني ٢/٣١٥ والأشمونى ١/٢٢٥،  
٢٨٤.

(٢٨٧٣) مصادره: الشاهد لجهم بن العباس في الخزانة ٣/٨٩ ولم أجده مصدر آخر.

(٢٨٧٤) مصادره: الشاهد لموسى بن جابر في المرزوقي ٣٧١ والدرر ١/١٨٢  
وهو بلا نسبة في الهمع ١/٢١٣ وشرح شذور الذهب ص ٨١، وشرح  
التصريح ١/٢٩٠ والصبان ٢/١٣١.

(٢٨٧٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٩ والهمع ١/٢٧ وشرح التصريح  
٢/٢١٥.

(٢٨٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقرب ١/٢٢٨ والخصائص ٢/٣٩٦ والتمام  
ص ٩٣ والمحتسب ٢/٢٥٠.

(٢٨٧٧) مصادره: الشاهد لزياد بن واصل السلمي في: الخزانة ٢/٢٧٥ وابن  
السيرافي ٦٤٢ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢/١٠١، والأصول  
٢/٣٥٧ والمحتسب ١/١١٢ والخصائص ١/٣٤٦ واللسان (أبي) ١٨/٦  
والمقتضب ٢/١٤٧ والمخصص ١٣/١٧١، ١٧/٨٦ وأمالى ابن الشجري  
٢/٣٧ والمفصل ص ٥٢ وشرح المفصل ٣/٣٧ وأمالى السهلي ص ٦١.

(٢٨٧٨) مصادره: الشاهد لغيلان بن سلمة الثقفي في اللسان (أبي) ١٨/٧ وهو في

القيسي ١٦٥ للكميت بن زيد ولم أجده في ديوانه وهو بلا نسبة في التكملة ١٩٢ وأمالى ابن الشجري ٣٧/٢ ، ٣٩٠ .

(٢٨٧٩) مصادره: الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه ١٦/٢ والمقرب ٥٠/٢ وهو لحكيم الأعور في شرح شواهد الشافية ص ١٤٣ والدرر ١٩/١ ، والخزانة ٨٦/١ وبلا نسبة في الهمع ٤٥/١ والأشمونى ٨١/١ .

(٢٨٨٠) مصادره: الشاهد لفروة بن مسيك في: الكامل ٢٠٠/١ ، والسيوطي ص ٣٠ واللسان (طيب) ٤٣/٢ والدرر ٩٤/١ والوحشيات ص ٢٨ ، والخزانة ١٢١/٢ ، ٤٨٧/٤ ومعجم ما استعجم ٦٥٠ وابن السيرافي ٥١٣ وهو للكميت في شرح المفصل ١٢٩/٨ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٤٧٥/١ وشرح المفصل ١٢٠/٥ ، ١١٣/٨ والإغفال ٧١٠/٢ والمقتضب ٥١/١ ، ٣٦٤/٢ ، والمحتسب ٩٢/١ والهمع ١٢٣/١ والمنصف ١٢٨/٣ والخصائص ١٠٨/٣ ، والصاحبي ١٠٣ والأصول ١٧٧/١ .

(٢٨٨١) مصادره: الشاهد للأخطل في: المغنى ٧٨/١ والسيوطي ٨٨ وأمالى ابن الشجري ٢٠٠/١ ولم أجده في ديوانه .

(٢٨٨٢) مصادره: الشاهد لعقيل بن علفة في نوادر أبي زيد ص ١١١ ، ١٩١ واللسان (أخا) ٢١/١٨ والخزانة ٢٧٦/٢ وهو بلا نسبة في المقتضب ١٧٤/٢ .

(٢٨٨٣) مصادره: الشاهد لبشامة بن حزن النهشلي في: الخزانة ٥١٠/٣ والمرزوقي ١٠١ وهو بلا نسبة في عيون الأخبار ١٩٠/١ وشواهد التوضيح ص ٨١ .

(٢٨٨٤) مصادره: الشاهد لبشامة بن حزن النهشلي في العيني ٣٧٠/٣ ، والخزانة ٥١٠/٣ والمرزوقي ص ١٠٠ .

(٢٨٨٥) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١٢٠ والأشباه والنظائر ٧٩/٣ وبلا نسبة في المقتضب ٢٣٥/١ والمخصص ٥٠/١٧ .

(٢٨٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧٣/١ والهمع ٢٠٥/١ ونوادر أبي زيد ١٨٤ وأمالي ابن الشجري ٩٨/٢ والسيوطي ٨٧ وقال: «رأيت هذا البيت في الأغاني مما يشير أنه من شعر عبد الله بن المعتز».

(٢٨٨٧) مصادره: الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه ١٣٠/٢ والخزانة ٥٦٠/٢.

(٢٨٨٨) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٣٧ والدرر ٦٨/١ والسيوطي ٩١ والعيني ٤٩٠/١ والخزانة ٣٢٢/١ واللسان (إلا) ٣٢٢/٢٠ وأمالي ابن الشجري ٢٩/١، ١٧٩/٢، ٣٠٨ وبلا نسبة في الهمع ٨٩/١، والأشُموني ١٦١/١، ١٧٥ وشرح التصريح ١٤٢/١.

(٢٨٨٩) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في ديوانه ص ١٣٧ والدرر ٤٥/٢ والمحاسب ٤٣/١ وبلا نسبة في الهمع ٤١/٢.

(٢٨٩٠) مصادره: الشاهد لذي جدن الحميري في الخزانة ٣٥١/١، ٣٥٣ والمعمرين ٤٣ وهو بلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١٢٤/١، ١٢/٢ وشرح المفصل ٩/٢، ١٢١/٥ وشرح شواهد الشافية ٢٩٦ والخصائص ١٥١/٣ والإغفال ١٦/١، ٣٤ والمخصص ١٤٠/١٧، ١٤٥.

(٢٨٩١) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ٢٨٣ ولعمر بن أبي ربيعة في اللسان (أمن) ١٦٧/١٦ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ١١٦ والأشُموني ١٩٧/٣ وإصلاح المنطق ص ١٧٩ وأمالي ابن الشجري ٢٥٩/١.

(٢٨٩٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٩/١، ١٩/٢ والهمع ١٤٣/١، ٢٦/٢.

(٢٨٩٣) مصادره: الشاهد للمغيرة بن حبناء في: ابن السيرافي ١٤٩ واللسان (زحر) ٤٠٨/٥ (انن) ١٦٨/١٦ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتُميري ١٧١/١ وإصلاح المنطق ١٠٩ والمقرب ٢٥٨/١ والمخصص ١٤١/٢.

(٢٨٩٤) مصادره: الشاهد لعمر بن معدى كرب في ديوانه ص ١٧٥، وسيبويه والشتيمري ٣٧٩/١ والأغاني ٥٥٣٤/١٥ والمرزوقي ٤١١ وهو في السيوطي ٢٤٥ للفرزدق وأعمرو بن معدى كرب وبلا نسبة في المفصل ٦١، وشرح المفصل ١٠١/٣، ١٠٣ واللسان (قطر) ٤١٨/٦.

(٢٨٩٥) مصادره: الشاهد لعمر بن كلثوم في شرح شواهد الشافية ٢٥١ والسيوطي ٤٤.

(٢٨٩٦) مصادره: الشاهد لذي الأصبع العدواني في: ابن السيرافي ٥٦٨ اللسان (حسن) ٢٧٠/١٦ (أيا) ٣٢٣/٢٠ أمالي ابن الشجري ٣٩/١، الخزانة ٤٠٦/٢ وشرح المفصل ١٠١/٣ وهو في الخصائص ١٩٤/٢ لأبي بجيلة وبلا نسبة في سيبويه والشتيمري ٢٧١/١، ٣٨٣ والضرورة للقرظاز ١٧٤ والمفصل ص ٦١ وهو لحرثان (?) في الجيم ٤٠/٣.

(٢٨٩٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتيمري ٣٨٠/١ والدرر ٤٠/١ والهمع ٦٣/١ وشرح المفصل ٧٥/٣.

(٢٨٩٨) مصادره: الشاهد لكعب بن مالك الأنصاري في ديوانه ص ٢٨٩، وأمالي ابن الشجري ١٦٩/٢ والخزانة ٤٥٤/٢ وابن السيرافي ٣٧٩ وهو لحسان بن ثابت في أمالي ابن الشجري ٣١١/٢ ومعاني القرآن ٢١/١ والعيني ٤٨٦/١ وهو لبشر بن عبد الرحمن بن كعب الأنصاري في اللسان (من) ٣٠٧/١٧، ولعبد الله بن رواحه وأحد المذكورين في السيوطي ١١٦ والدرر ٧٠/١ وهو للأنصاري بلا تحديد في سيبويه والشتيمري ٢٦٩/١ واللسان (كفى) ٩٠/٢٠، وبلا نسبة في الهمع ٩٢/١ ومجالس ثعلب ٣٣٠ وسر الصناعة ١٥٢/١.

(٢٨٩٩) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٣٦ والخزانة ٣٢٢/١ والعيني ٤٩١/١ والسيوطي ٩١ والشعر والشعراء ٣٩، ٤٣، ١٤٣، واللسان (بين) ٢١٤/١٦ والدرر ١٨٠/١، ٢٤٠/٢ وشرح المفصل



١١٧/٤ والمفصل ص ٨٣ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٧٤ وما ينصرف وما لا ينصرف ١٠٦.

(٢٩٠٠) مصادره: الشاهد لابن أبي ربيعة في ديوانه ص ٤٣٤ وسيبويه والشتتري ٦٣/١ والعيني ٤٣٤/٢ وشرح التصريح ٢٦٢/١ وابن السيرافي ١٣٠ واللسان (قول) ٩٣/١٤ وبلا نسبة في المقتضب ٣٤٩/٢ والمفصل ص ١٣٨ واللسان (رحل) ٢٩٦/٧٣ (زعم) ١٥٧/١٥.

(٢٩٠١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥١/١، ١٣٨ والهمع ٧٧/١، ١٥٦ وشواهد التوضيح ١٤٦ والسيوطي ١٧٢ والمغنى ١٥٦/١.

(٢٩٠٢) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٦٧ والدرر ٥٩/١، والسيوطي ٢٤٢ وحاشية الأمير ٥/٢ وبلا نسبة في الهمع ٨٤/١ والمغنى ٥/٢.

(٢٩٠٣) مصادره: الشاهد لعمر بن كلثوم في السيوطي ص ٤٤.

(٢٩٠٤) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٢١٨ واللسان (تلن) ٢٢٢/١٦ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ص ٢١١ والأنصا ص ٦٦.

(٢٩٠٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٩/١ والهمع ٧٥/١.

(٢٩٠٦) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٢١٨ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٧٧ والمحتسب ١٨١/١ وشرح المفصل ٤٣/١٠ والمفصل ٢٠٤.

(٢٩٠٧) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ١٥٩ وشرح المفصل ١٢١/٤ والاشباه والنظائر ٥٠/٣ والتكملة ص ٨٠ والحيوان ١٠٩/٣، ١٨٦/٦ وجمهرة اللغة ٢٣٤/١ والاتباع والمزاوجة ص ١٢ والانصاف ١٧٧ والخزانة ١٠٩/٣ وشروح سقط الزند ٢٠٢٨ والمقاييس ٢٢/٥ والصحاح ٦٣/١ ومعاني القرآن ٤٦٨/١ وبلا نسبة في المفصل ٨٣ وما ينصرف وما لا ينصرف ١٠٧ وسيبويه والشتتري ٥٢/٢.

(٢٩٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ١٩٧. وقد وقع عجز الشاهد في شعر جرير في ديوانه ص ١٦٠ والسيوطي ٦٤٢.

(٢٩٠٩) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٦٣ وسيبويه والشتمري ٢١٢/١ والدرر ٥٦/٢ والمقتضب ١٥٠/٤ والسيوطي ٢٤٢، ٢٩٨ واللسان (عرض) ٣٦/٩ وشرح التصريح ٢٨/٢ والعيني ٣٦٤/٣ وبلا نسبة في الأشموني ٢٤٠/٢ والهمع ٤٧/٢ والمقتضب ٢٢٧/٣، ٢٨٩/٤.

(٢٩١٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأنصاف ص ٦٣ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٩١١) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٦٣ والعيني ٤٤١/١ وشرح التصريح ١٣٩/١.

(٢٩١٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: شرح ابن عقيل ٢٦٩/١، والسيوطي ٢٠٨ والعيني ١٤٠/٢ والمغني ١٩٥/١.

(٢٩١٣) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٦٥ وسيبويه والشتمري ١١٣/١، ٢٠١ والسيوطي ٢٤٣ وبلا نسبة في الأصول ١٤٧/١ وشرح سقط الزند ١١٩٤.

(٢٩١٤) مصادره: الشاهد لأبي طالب عم الرسول (ص) في الدرر ٤٥/٢، والسيوطي ٢٣٥ والخزانة ٥٧٢/١ وبلا نسبة في الهمع ٤١/٢.

(٢٩١٥) مصادره: الشاهد للناطقة الجعدي في ديوانه ص ٢١٠ وسيبويه والشتمري ٤٧/٢ وابن السيرافي ٦٢٠ والكوفي ٢٥٨ ب واللسان (دون) ٢١/١٧.

(١٩١٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٤/٢ والهمع ١١٠/٢.

(٢٩١٧) مصادره: الشاهد لأبي طالب عم الرسول (ص) في شرح التصريح ٩٦/٢ والعيني ٨/٤ والسيوطي ٢٣٥ والخزانة ٥٧٢/١ وبلا نسبة في الأشموني ٣٤/٣ وشواهد التوضيح ١٠٩.

(٢٩١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٩/٢ والهمع ١٣٧/٢، والسيوطي ١٣٠ والأشموني ٩٨/٣ والمغني ١١٤/١.

(٢٩١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٥٦/١ والهمع ١٨٠/١، والعيني ٢٧٠/٤ والأشموني ١٦٥/٣.

(٢٩٢٠) مصادره: الشاهد لعمر بن كلثوم في الخزانة ٤٩٣/٣.

(٢٩٢١) مصادره: الشاهد للكميت في ديوانه ١٠٩/٢ وسيبويه والشتمري ٤٣/٢ واللسان (ذو) ٣٤٥/٢٠ والأحاجي ص ٩٥ والمخصص ٢٢١/١٣ والخزانة ٦٧/١، ٢٨٤/٢ والدرر ٦٢/٢ وبلا نسبة في ما ينصرف وما لا ينصرف ص ٨٦.

(٢٩٢٢) مصادره: الشاهد لقريط بن أنيف العنبري في: السيوطي ص ٢٥، ١٠٨ والخزانة ٣٧/٣، ٣٣٢ والعيني ٧٢/٣، ٢٧٧ واللسان (ركب) ٤١٣/١ والدرر ١٦٧/١، ١٤/٢ وبلا نسبة في: ابن عقيل ٢٨/٢ والهمع ١٩٥/١، ٢١/٢ والأشموني ٢٢٠/٢.

(٢٩٢٣) مصادره: الشاهد للمرار بن سلامة العجلي في سيبويه والشتمري ١٣/١ وابن السيرافي ص ٣٠٠ والعيني ١٢٦/٣ وبلا نسبة في سيبويه ٢٠٣/١ والمقتضب ٣٥٠/٤ والمخصص ٥٨/١٤، ٦٤ وابن عقيل ٥٧/٢ واللسان (سوا) ١٣٩/١٩ والأنصاف ١٦٧ والأشموني ١٥٨/٢.

(٢٩٢٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٢/٢ والتكملة ٢٥٦ والقيسي ١٨٧ واللسان (قرن) ٢٠٩/١٧ وشرح المفصل ٦٣/٥، ١٤٧/٩ والمنصف ٣٦/١، ٧/٣ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٣٠.

(٢٩٢٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٩/١ والهمع ١٥٧/١، والسيوطي ٢٨٣ والمغني ٦٨/٢.

(٢٩٢٦) مصادره: الشاهد للقيط بن زرارة في اللسان (تيم) ٣٤٢/١٤ وبلا نسبة في السيوطي ٢٢٨ والمغني ٢١٤/١ وشواهد التوضيح ص ٢٠ والأشموني ٤٣، ١٤/٤.

(٢٩٢٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٤/٢ والهمع ١١٠/٢، وشرح التصريح ٣١٩/١ والصبان ١٠٩/٢.

(٢٩٢٨) مصادرها: البيتان لقربط بن أنيف العنبري في: السيوطي ٢٥، ٢٢٠ والخزانة ٣٣٢/٣، ٥٦٩/٣ والمرزوقي ٢٣ - ٢٤ وبلا نسبة في المفصل ص ١٤ ومجالس تعلق ٤٧٣.

(٢٩٢٩) مصادره: الشاهد للكميت في ديوانه ١٢٦/٢ والتكملة ٢١٧، واللسان (صحب) ٢٨٨/١ (شفر) ٨٨/٦ (ظبا) ٢٤٧/١٩ والعيني ٣٦١/٤ والصاحبي ٣٥٠ وتهذيب اللغة ٣٥١/١١، ٣٩٩/١٤ والمحكم ٣٨٣/٢.

(٢٩٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٨/٣ والهمع ٩٥/٢، وشرح شذور الذهب ٣٩٠.

(٢٩٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٦/١ والهمع ١٥٣/١ والسيوطي ٢٧٣ والعيني ٤١٩/٢ والأشموني ٢٨/٢.

(٢٩٣٢) مصادره: الشاهد لكثير بن عبد الله النهشلي في: شرح المفصل ١٣١/٧ والعيني ١٧/٤ والخزانة ١١٧/٤ والدرر ١١٣/٢ وبلا نسبة في الايضاح ص ٨٥ والأشموني ٢٨/٣ والهمع ٨٦/٢ والمرجبل ١٦٨ والمقرب ٦٦/١. وقال البغدادي في الخزانة ١١٨/٤: «والبيت لكثير بن عبد الله النهشلي المعروف بابن الغريرة وقيل لحسان بن ثابت، وقد راجعت ديوان حسان فلم أجده. وقال العيني: عزاه ابن السيرافي في شرح أبيات الايضاح لكثير بن عبد الله المذكور وقد راجعته فلم أجده فيه، وقال أيضا: ونسبه صاحب الموعب في اللغة وأبوحاتم في كتاب إصلاح المفسد إلى أوس بن مغراء. وأقول: ذكر الذهبي في تاريخه أن هذا البيت من أبيات لحسان بن ثابت وقد راجعت ديوانه فرأيت أبياتاً على هذا الوزن وما فيها هذا البيت. والله أعلم».

(٢٩٣٣) مصادره: الشاهد لأبي بكر الصديق في مختصر تاريخ دمشق ٨٢/٧ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ١١٤.

(٢٩٣٤) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٣٥٣ والعيني ٣١٩/٤.

(٢٩٣٥) مصادره: الشاهد لأبي طالب عم الرسول (ص) في السيوطي ٢٣٥ والخزانة ٥٧١/١.

(٢٩٣٦) مصادره: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١٥٦ والعيني ٦١/٣ والدرر ١٩١/١، ١٦٩/٢ واللسان (زجج) ١١١/٣ والسيوطي ٢٦٣ وبلا نسبة في: ابن عقيل ٢٩٥/٢ والصناعتين ١٨٨ والخصائص ٤٣٢/٢ ومعاني القرآن ١٢٣/٣، ١٩١ والهمع ٢٢٢/١، ١٣٠/٢ والانصاف ٣٢٢ وشرح التصريح ٣٤٦/١ والأشموني ١٤٠/٢ وشرح شذور الذهب ٢٤٢.

(٢٩٣٧) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٦٣ والمقتضب ١٧٣/٢، والعيني ٣٦٤/٣ والسيوطي ٢٤٢.

(٢٩٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠٠/١ والهمع ١٢٦/١.

(٢٩٣٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: شرح شذور الذهب ١٨١، والعيني ٥١٢/١، وشرح التصريح ١٥٧/١ والأشموني ١٩٠/١.

(٢٩٤٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٢٧، ٤١٤، والأشموني ٢٨٨/٢.

(٢٩٤١) مصادره: البيتان لجرير في ديوانه ص ١٦٥ والدرر ١١٥/٢، ١١٦ والمقرب ٧٠/١ ومعجم ما استعجم ٦٩٠، ٨٦٧ واللسان (حب) ٢٨٣/١ والسيوطي ٢٤٢ وبلا نسبة في الهمع ٨٨/٢ وشواهد التوضيح ص ٨ وأسرار العربية ١١١.

(٢٩٤٢) مصادره: الشاهد للأعشى في الدرر ١٠٣/١ وشرح شذور الذهب ٢٦٨ وبلا نسبة في الهمع ١٢٨/١.

(٢٩٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٧٧/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٩٤٤) مصادره: نسب سيبويه والشتمري ٤٥٠/١ - ٤٥١ هذا الشاهد لمعروف (!؟) ونسبة ابن السيرافي ٥١١ والكوفي ٢٤٠ أ لصفوان بن محرز الكناي.

(٢٩٤٥) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في الاقتضاب ٣٠٤ وبلا نسبة في المفصل ص ٤٦ وشرح المفصل ٢/٣ ، ٧٧.

(٢٩٤٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٠٧/١ والعيني ٣٠٨/١.

(٢٩٤٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٧٧/٢ واللسان (عط) ٢٣٢/٩ والمنصف ١٢/٢ ، ٤٢.

(٢٩٤٨) مصادره: الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه ٣٩/٣ وسيبويه والشتمري ٦٣/١ والدرر ١٤٠/١ وشرح التصريح ٢٦٣/١ والعيني ٤٢٩/٢ ، والخزانة ٢٣/٤ وهو بلا نسبة في أمالي المرتضى ٣٦٣/١ والأشموني ٣٧/٢ ، وشرح شذور الذهب ٣٨١ وابن عقيل ٣٨١/١ والمفصل ١٣٨ والمقتضب ٣٤٩/٢ والهمع ١٥٧/١.

(٢٩٤٩) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٦٢ ، وسيبويه والشتمري ٤٢٠/١ والعيني ٤١٢/٤ والخزانة ١٢٠/١ والأغاني ١٣٤٣/٤ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٠٩.

(٢٩٥٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشتمري ٣٧٣/١ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في الأصول ٢٣٦/١ ومعاني القرآن ٩٠/١ والسيرافي ٣٠٦/٣ والمقتضب ٤٣٥/٤ والأبيات المشككة ٢٧١.

(٢٩٥١) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٦٢ وسيبويه والشتمري ٢٥٠/٢ وإصلاح المنطق ١٦٦ وتهذيب إصلاح المنطق ٢٤/٢ ، واللسان (مسا) ١٤٩/٢٠ والخزانة ١٢٠/١ والأغاني ١٣٤٣/٤ وبلا نسبة في المفصل ١١٤ والأشموني ٣١٢/٢.

(٢٩٥٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٠٥ وشرح التصريح ٥٥/١،  
٢٤٦/٢ والخزانة ٦٢٠/٣ والأنصاف ٢٧٤.

(٢٩٥٣) مصادرها: البيتان بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٧٧/٢-٧٨ وشرح  
التصريح ٣٧٦/١ والعيني ١٤٩/٣ والأشمونى ١٧٥/٢.

(٢٩٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٣/٢ والهمع ٩٢/٢.

(٢٩٥٥) مصادره: الشاهد لعمر بن كلثوم في: المنصف ١٣٣/٢ واللسان (قتا)  
٢٩/٢٠ والخزانة ٣٢٦/٣، ٤٢٠ ونوادر أبي زيد ١٨٨ وبلا نسبة في  
التكملة ص ٥٥.

(٢٩٥٦) مصادره: الشاهد لعمر بن كلثوم في الخزانة ٥١٧/١.

(٢٩٥٧) مصادره: مصادره الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠٣/١ والهمع ١٢٨/١،  
وشرح شذور الذهب ٢٧٧.

(٢٩٥٨) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٨٣ والدرر ١٦٧/٢  
والسيوطي ٢٦٣ واللسان (مين) ٣١٥/١٧ وبلا نسبة في الهمع ١٢٩/٢.

(٢٩٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشمونى ١٦٨/١ وشواهد التوضيح ١٢٤.

(٢٩٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٨٥/٣ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٩٦١) مصادره: الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه ١٢٢/٢، والقيس ٨٧ ظ  
ومعاني القرآن ٢٨٠/٢ واللسان (وحد) ٤٦٠/٤، ٤٦٢، والتنبيه على  
شرح مشكلات الحماسة ص ٩ والزينة ٤١/٢ وتهذيب اللغة ١٩٦/٥  
والصالح ٥٤٥/١.

(٢٩٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٠/٢ والهمع ٥٠/٢.

(٢٩٦٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٠/٢ والهمع ٣٧/٢، والأشمونى  
٢٣٤/٢.

- (٢٩٦٤) مصادره: الشاهد لنهشل بن حري في الشعر والشعراء ٦٣٨/٢ والاقتضاب ٣١٨ وهو لبشامة بن حزن النهشلي في العيني ٣٧٠/٣ والخزانة ٥١٠/٣ والكمال ٦٥/١ والمرزوقي ١٠٢ وعيون الأخبار ١٩٠/١ وبلا نسبة في الأصول ٢٩١/١ وشرح شذور الذهب ٢١٨.
- (٢٩٦٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٠٧/١ والعيني ٢٨٣/١ والأشموني ١١٧/١.
- (٢٩٦٦) مصادره: الشاهد لعمر بن كلثوم في الخزانة ٦٢٨/٣ والسيوطي ص ٤٤.
- (٢٩٦٧) مصادره: الشاهد لعمر بن كلثوم في سيبويه والشتتري ١١٣/١، ٢٠١ وهو لعمر بن معدي كرب في ديوانه ص ١٨٨ والأغاني ١٦/٥٦٦٠. وهو لعمر بن عدي اللخمي في الدرر ١٦٩/١ والخزانة ٤٩٨/٣. وهو بلا نسبة في الهمع ٢٠١/١ والايضاح ١٨٧ وشرح شذور الذهب ٢٣٢.
- (٢٩٦٨) مصادرها: البيتان لابن قيس الرقيات في ديوانه ص ٦٦ والخزانة ٤٨٥/٤ واللسان (أنن) ١٧٢/١٥ وأمالى ابن الشجري ٣٢٢/١ والسيوطي ص ٤٧ والأغاني ١٦/١، ١٥٠٩/٤ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٤٧٥/١، ٢٧٩/٢ والمفصل ١٦٣ واللسان (بيد) ٦٧/٤ والحجة لابن خالويه ٢١٨ وشرح المفصل ١٣٠/٣ والسمط ٩٣٩.
- (٢٩٦٩) مصادره: الشاهد لبعض بني أسد في الأشباه والنظائر ٢٢٠/٣ وبلا نسبة في الدرر ٥٢/٢، ٨٩ والهمع ٤٤/٢، ٧٢ واللسان (أسا) ٣٦/١٨ والسيوطي ١٢٥ والخزانة ٢٣٨/٤.
- (٢٩٧٠) مصادره: الشاهد لخليفة بن نزار في العيني ٧٥/٢ والخزانة ٤٧/٤، ٢٣٣ وشرح المفصل ١٠٩/٧ والدرر ٨١/١ وبلا نسبة في الهمع ١١١/١ والمفصل ١٤٢.
- (٢٩٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٢/٢، ٧٣ والهمع ٥٧/٢ والسيوطي ٢٣٣ والأشموني ٦/٤ واللسان (لم) ٢٨/١٦.



(٢٩٧٢) مصادره: الشاهد لابن الأسود الدؤلي في ديوانه ص ٨٢، وسيبويه  
والشتتيري ٢١/١ والعيني ٣١٠/١ والاقتضاب ٣٩٢ والأصول ٥٠/١،  
٢٤٤/٢ وشرح المفصل ١٠٧/٣ واللسان (كون) ٢٥٣/١٧ (لبن) ٢٥٨،  
والخزانة ٤٢٦/٢ وبلا نسبة في الأشموني ١١٨/١ والمقتضب ٩٨/٣  
وشواهد التوضيح ص ٢٨.

(٢٩٧٣) مصادره: الشاهد لرجل من أزد السراة وقيل هو لعمر الجني في سيبويه  
والشتتيري ٣٤١/١، ٢٥٨/٢ والخزانة ٣٩٧/١ والعيني ٣٥٤/٣  
والسيوطي ١٣٦ والدرر ٣١/١، ١٨/٢ وشرح التصريح ١٨/٢ والأصول  
٢٨٩/١ والسيرافي ٧٧/٣ والكامل ١١٤/٢ والتكملة ص ٩ والمخصص  
٢٢١/١٤، ٦٣/١٧ والخصائص ٣٣٣/٢ وتوجيه إعراب أبيات ٢٥٧  
والموشح ١٤٧ والحجة لأبي علي ٣١٠/١ والمفصل ص ١٩٦ وشرح شواهد  
الشافية ص ٢٢ والهمع ٥٤/١ وشرح المفصل ٤٨/٤، ١٢٦/٩ والمقرب  
١٩٩/١ والأشموني ٢٣٠/٢.

(٢٩٧٤) مصادره: الشاهد لذي الأصبع العدواني في: الخزانة ٢٢٧/٣ والموشح  
ص ٢١ والكامل ٣٠٤/١ وبلا نسبة في المقتضب ٣٣٣/٣ ومجالس ثعلب  
٢١٣ وأمال السهيلي ص ٦٥.

(٢٩٧٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٠/٢ والهمع ٣٧/٢.

(٢٩٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: شرح ابن عقيل ٢٣٤/٢ والعيني ٦/٤  
والأشموني ٣٢/٣.

(٢٩٧٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٠٧/١ والعيني ٢٨٦/١.  
والأشموني ١١٩/١.

(٢٩٧٨) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٤٢٩ والخزانة ٣٩٠/٣، والعيني  
١٨٧/١ والدرر ٢١/١ وشرح التصريح ٧٩/١ وقال: ونسبه الجوهري  
لسحيم. والموشح ٢١٠ وبلا نسبة في الأشموني ٨٩/١ وابن عقيل ٦٠/١.

(٢٩٧٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المفصل ص ١١١ والكامل ٧٣/١،  
والكنايات ص ٩٩ وشرح المفصل ٢٧/٦.

(٢٩٨٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٢٩/٢ والدرر ٩٠/٢ والسيوطي  
١٨٢ والأغفال ٦٥٨/٢ واللسان (يدي) ٣٠٧/٢٠.

(٢٩٨١) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٤٣ والشتتري ٣٧٨/١ واللسان  
(أرن) ١٥٢/١٦ وبلا نسبة في سيبويه ٣٧٨/١ والتكملة ١٥٥ واللسان  
(شوه) ٤٠٤/١٧ والمخصص ١٠١/١٦.

(٢٩٨٢) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٩٣ وسيبويه والشتتري  
٤١٧/١، ٢٠٣/٢ والسيوطي ١٢٩ والدرر ١٨٨/٢ والأشموني ٩٨/٣  
والمفصل ١٥٤ وهو بلا نسبة في الهمع ١٣٦/٢ والمقتضب ٤٠/٢ وأسرار  
العربية ٢٦٧ والايضاح ٢٥٧.

(٢٩٨٣) مصادره: الشاهد ليعلي بن الأحول الأزدي في: الخزانة ٢٦٠/٢، ٤٠١  
واللسان (مطا) ١٥٥/٢٠ (ها) ٣٦٧/٢٠ وبلا نسبة في المقتضب ٣٩/١،  
٢٦٧ والخصائص ١٢٨/١، ٣٧٠ والأغفال ٨٨٢/٢ والأصول ٧١٦/٢  
والمئصف ٨٤/٣ والحجة لأبي علي على ١٠٠/١ والمحتسب ٢٤٤/١.

(٢٩٨٤) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٨٩ والدرر ١٨٦/١  
والسيوطي ١٢٩، ٢٥٤ وشرح التصريح ١٧/٢ والعيني ٣١٩/٣ وبلا نسبة  
في الهمع ٢١٧/١ والأشموني ٢٢٩/٢.

(٢٩٨٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الهمع ١٩٥/١ والدرر، وقال الشنقيطي:  
«ونسبه أبوحيان لجحدر، وإن كان يريد به جحدر بن مالك الحنفي فلم  
نجدّه في نونيته المشهورة إلا أن يكون سقط من الرواة».

(٢٩٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٧٠/١، ١١٤/٢ والهمع ٩٢/١،  
٨٦/٢ والخزانة ١١٥/٤ والسيوطي ٢٥٢ والعيني ٤٨٧/١ واللسان (زكأ)  
٨٤/١ والأشموني ١٥٥/١ والمغني ٧٦/٢ والأغفال ٣٢٠/١.

(٢٩٨٧) مصادره: الشاهد لرومي بن شريك الضبي في نواذر أبي زيد ص ٢٢ وبلا نسبة في المقتضب ١٩٩/٢ والمخصص ١٨٥/١٦ والنصف ٥١/٣، والاغفال ١١١/١.

(٢٩٨٨) مصادره: الشاهد لعبد الله بن همام في حماسة البحري ١٧٥، ومحاضرات الأدباء ٦١/١ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٧١/١ والأصول ٣٣٧/١ واللسان (غشش) ٢١٤/٨ والدرر ٦٩/١، ٢١/٢ والهمع ٩٢/١، ٢٨/٢.

(٢٩٨٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٥٣١/٤ وهو في المخصص ١٦/١ لرويشد.

(٢٩٩٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٩/٢ والهمع ٥٤/٢ والعيني ٢٤٨/٤ والانصاف ٢١٣، ٢٨٤ والخزانة ٦٣/١ والأشمونى ٢٨٢/٢، ١٥٥/٣ والمحتسب ٢٧٧/١ والخصائص ١٣٥/٣ وأمالى ابن الشجري ٧٤/٢.

(٢٩٩١) مصادره: الشاهد للنابعه الذبياني في ديوانه ص ١٩٩ وسيبويه والشتمري ٢٩٠/٢ واللسان (فمن) ١٢٨/١٧ والسمط ٦٧٨ وأمالى ابن الشجري ١٦٥/٢ ونواذر أبي زيد ٢٠٩. وقال: «وزعم الأصمعي أنه منحول».

(٢٩٩٢) مصادره: الشاهد للطرماح في ديوانه ص ٥٢٦ والخزانة ٤١٦/٣.

(٢٩٩٣) مصادره: الشاهد لجحدر بن مالك في السيوطي ١٣٩ وشواهد التوضيح ١٠٦ والخزانة ٤٨٤/٤.

(٢٩٩٤) مصادره: الشاهد لذي الأصبع العدواني في الأغاني ٩٥١/٣، ٩٦٠ وأمالى المرتضى ٢٥٢/١ والدرر ٢٤/٢ والسيوطي ١٤٧ وشرح التصريح ١٥/٢ والخزانة ٢٢٢/٣، ٢٤٣/٤ والعيني ٢٨٦/٣ واللسان (دين) ٢٤/١٧، ٢٨ (عن) ١٦٩/١٧ (لوه) ٤٣٦/١٧ والسمط ٢٨٩ والمؤتلف والمختلف ١٧٠ وبلا نسبة في: ابن عقيل ١٢٥/٢ والأشمونى ٢٢٣/٢ وأمالى ابن الشجري ١٣/٢ والانصاف ٢١٦ والهمع ٢٩/٢.

(٢٩٩٥) مصادره: الشاهد لأي حية النميري في: الدرر ١٢٥/١، واللسان (خعل) ٢٢٣/١٣ (أبي) ١٢/١٨ (فلا) ٢٢/٢٠ وهو للأعشي في أمالي ابن الشجري ٣٦٢/١ وليس في ديوانه. ونسبة القيسي في ايضاح شواهد الايضاح ق ٥٤ لعنترة بن شداد ولم أجده في ديوانه وهو بلا نسبة في: الايضاح ٢٤٥ والمقتضب ٣٧٥/٤ وشرح شذور الذهب ٣٢٨ واللامات ١٠٣ وشرح المفصل ١٠٥/٢ والمنصف ٣٣٧/٢ والمرزوقي ٥٠١ والخزانة ١١٦/٢ والجمع ١٤٥/١ والأشباه والنظائر ٦٢/٢ وشرح التصريح ٢٦/٢، والخصائص ٣٤٥/١ والكامل ٣٢٥/١، ١٣٨/٢ والأصول ٣١٠/١ والضرورة للقرزاز ١٦٤.

(٢٩٩٦) مصادرها: البيتان لجحدر بن مالك في: الخزانة ٤٨٠/٤ وأمالي السهيلي ٤٦ - ٤٧ والسمط ٦١٧، ٩٦١ والسيوطي ١٤٠ وهما للمعلوط القريعي في الشعر والشعراء ٤٤٢ وبلا نسبة في المقرب ٢٩٤/١ - ٢٩٥.

(٢٩٩٧) مصادره: الشاهد لعوف بن محلم الخزاعي في: السيوطي ٢٧٨ والدرر ٢٠٧/١ وطبقات الشعراء لابن المعتز ١٨٧ ومعاهد التنخيص ١٢٤/١ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٤٥ والجمع ٢٤٨/١.

(٢٩٩٨) مصادره: الشاهد لمغلس بن لقيط في الدرر ١٥٩/١ واللسان (صلمع) ٧٤/١٠ وبلا نسبة في الجمع ١٨٢/١ واللسان (قلمع) ١٦٨/١٠.

(٢٩٩٩) مصادره: الشاهد لسحيم بن وثيل الرياحي في سيبويه والشتمري ٧/٢ والخزانة ١٢٣/١، ٣١٢/٢ والشعر والشعراء ٦٤٣ والأصمعيات ص ١٧ والعيني ٣٥٦/٤ والدرر ١٠/١ والسيوطي ١٥٧، ٢٥٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢٦٠/٣ والجمع ٣٠/١ والانصار ٢٣٥ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٢٠.

(٣٠٠٠) مصادره: الشاهد لرجل من بني كلاب في: العيني ٤٤٣/٢، وشرح التصريح ٢٦٥/١ وبلا نسبة في ابن عقيل ٣٨٨/١ والمرزوقي ١٤٢٣، والأشموني ٤١/٢.

(٣٠٠١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٥/١ والهمع ٥٠/١ وأمالى ابن الشجري ١٢٢/١.

(٣٠٠٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٢/١ والهمع ١٣٤/١.

(٣٠٠٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٤/٢ والهمع ٤٥/٢.

(٣٠٠٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٠/٢ والهمع ٤٩/٢، والعيني ٣٦٩/٣ والأشموني ٢٤٨/٢.

(٣٠٠٥) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٣٩٩ وسيبويه والشتمري ٤٨٥/١ والسيوطي ص ١١ والخزانة ٤٤٧/٤ وإصلاح المنطق ص ٥، تهذيب إصلاح المنطق ٨/١ والكامل ٣٨٤/١، ١١٥/٢ والعيني ١٤٢/٤ والدرر ١٧٥/٢ وأمالى ابن الشجري ٣٣٥/٢ وبلا نسبة في المقتضب ٢٩٤/٣ والهمع ١٣٢/٢ وابن عقيل ٢٨٦/٢ والمحتسب ٥٠/١ وأمالى ابن الشجري ٢٦٦/١.

(٣٠٠٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ٨٦ والدرر ٢٢/٢ والهمع ٢٧/٢.

(٣٠٠٧) مصادره: الشاهد لعمر بن العداء الكلبي في: القيسي ١٨٠ ظ واللسان (وبد) ٤٥٦/٤ والخزانة ٣٨٧/٣ واللسان (عقل) ٤٩١/١٣ وبلا نسبة في التكملة ٢٣٦ والأحاجي ٣٤ ومجالس ثعلب ١٧١ والمخصص ١٠٥/١٧ وشرح المفصل ١٥٤/٤ والاغفال ٦٥٨/٢ والمفصل ص ٨٨.

(٣٠٠٨) مصادره: الشاهد للناطقة الجعدي في ديوانه ص ١٦١ والسيوطي ٢٠٩، ٣١١ والشعر والشعراء ٢٩٤ والأغاني ١٦٤٩/٥ والمعمرين ص ٨١، وهو في الدرر ١٨٩/١ للنمر بن تولب وبلا نسبة في الهمع ٢١٩/١.

(٣٠٠٩) مصادره: الشاهد للنجاشي الحارثي في ديوانه ص ١٠٧ والوحشيات ١١٣ ونوادر أبي زيد ص ١٠ والخزانة ٣٧٨/٢ واللسان (أزد) ٣٨/٤.

(٣٠١٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٨١/١ ، والانصاف ١١٣ والمنصف ١٢٨/٣ وأمالى ابن الشجري ٢٣٧/١ ، ٣/٢ وروايته: كأن ثديه حقان. وابن عقيل ٣٣٤/١ والمفصل ١٦٣ والخزانة ٣٥٨/٤ وشرح التصريح ٢٣٤/١ والعيني ٣٠٥/٢ والدرر ١٢١/١ والهمع ١٤٣/١ وشرح شذور الذهب ٢٨٥ والأشموني ٢٩٣/١ وشرح المفصل ٨٢/٨ والسيرافي ٦/٣ والأصول ١٨٦/١. واللسان (انن) ١٧/١٦ ، ١٧٣.

(٣٠١١) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في ديوانه ص ١٤٣ ومعجم مقاييس اللغة ٢٥/٢ وبلا نسبة في المقتضب ٢٢٤/٣.

(٣٠١٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ١٦٦ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٠١٣) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٥٧ وسيبويه والشتتري ٣٥٨/١ والخزانة ٩٤/٢ والدرر ١٦٨/١ وأمالى ابن الشجري ٢٣٩/١ ، ٢٣٠/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٩٧/١ ومجاز القرآن ٢١٢/١.

(٣٠١٤) مصادره: الشاهد لأبي الغول الطهوري في الخزانة ١٠٦/٣ ، والمرزوقي ٤١ ، ١٣٩ والسمط ٥٨٠ والحيوان ١٠٦/٣ واللسان (صلا) ٢٠٢/١٩.

(٣٠١٥) مصادره: الشاهد للعريان بن سهلة الجرمي في الخزانة ٥٢١/٢ ونوادير أبي زيد ص ٦٥ وحاشية الشيخ يس ١٤٧/١.

(٣٠١٦) مصادره: الشاهد للأعشي في سيبويه ٤٢٦/١ والرد على النحاة ١٤٩ والعيني ٣٩٢/٤ والدرر ٩/٢ وليس في ديوانه. وهو لدثار بن شيان في مختارات ابن الشجري ٦/٣ واللسان (نرى) ١٨٧/٢٠ والأغاني ٦٠٨/٢ ، والسمط ٧٢٦ وهو لربيعة بن جشم في المفصل ص ١٣١ وشرح المفصل ٣٣/٧ وهو للفرزدق في أمالي القالي ٩٢/٢ وهو للأعشي أو الحطيئة في الشتتري ٤٢٦/١ وشرح التصريح ٢٣٩/٢ وبلا نسبة في المقصور والممدود للقالي ص ٧٤ والسيوطي ٢٨٠ وشرح شذور الذهب ٣١١ والضرورة للقزاز ص ٩٥ واللسان (لوم) ٣٦/١٦ والأشموني ٣٠٧/٣

ومعاني القرآن ٣١٤/٢ والجمع ١٣/٢ والانصاف ٢٧٦، والاغفال ٣٩/١  
وابن عقيل ٨١/٣ ومجالس ثعلب ٥٢٤.

(٣٠١٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٨٠، والأشُموني  
٢٥٧/٢ وشرح التصريح ٤٢/٢ والعيني ٤١١/٣ والدرر ١٨٧/١ والجمع  
٢١٨/١.

(٣٠١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٩٣ وشرح التصريح ٢٢٩/١  
والعيني ٢٧٤/٢ والأشُموني ٢٨٦/١.

(٣٠١٩) مصادره: الشاهد للفرزدق في الدرر ١٩٦/١ برواية: بالاحسان والخير ولم  
أجده في ديوانه. وهو بلا نسبة في الجمع ٢٣٢/١ والأشُموني ١٦٥/٢  
والعيني ١٣٧/٣ وابن عقيل ٦٦/٢.

(٣٠٢٠) مصادره: الشاهد للمرار الأسدي في ديوانه ص ١٧٦ والخزانة ٢٥٢/٣  
والسمط ٢٣٥، ٤٥٥ والأول بلا نسبة في اللسان (ثبت) ٤٦٤/٢.

(٣٠٢١) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٣٠٣ والتكملة ص ٨٧ واللسان  
(كثم) ٤١٢/١٥ (ججن) ٢٦٢/١٦ (زقن) ٣٢/١٧ وبلا نسبة في معاني  
القرآن ١٨٧/١ والمحتسب ٢٣٧/١ والخصائص ٤١٨/٢.

(٣٠٢٢) مصادره: الشاهد لابن أحرر في ديوانه ص ١٨٧ وسيبويه والشتُمري ٣٨/١  
والدرر ٨٥/١ وابن السيرافي ١٧٨ وقد نسبته المحبي في شواهد الكشاف  
٣١١ للفرزدق. وهو في مجاز القرآن ١٦١/٢ للأزرق بن العمرد. وهو في  
اللسان (جول) ١٤٠/١٣ بلا نسبة. وقال: قال ابن بري: البيت لابن  
أحرر وقيل هو للأزرق بن طرفة بن العمرد.

(٣٠٢٣) مصادره: البيتان لرجل باهله في المخصص ١٥١/١٦، ٦٠/١٧  
٦٧/٩، ٨٤ وبلا نسبة في سيبويه والشتُمري ٢١/٢ وابن السيرافي ٦٧١  
والكامل ٥٤/٢ واللسان (جنب) ٢٧٤/٢ (دبر) ٣٥٧/٥ (حول)  
١٩٥/١٣.

(٣٠٢٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٩٤/٣ والسيوطي ١٣٤ وشرح  
شذور الذهب ٣٣٧ والعيني ٤٢٦/٤ والكامل ١٧٠/١ والأشموني  
١١/٤.

(٣٠٢٥) مصادره: الشاهد لوداك بن ثميل المازني في: العيني ٣٢١/٤ والمرزوقي  
١٢٧ ومعجم ما استعجم ٧٤٠ والسيوطي ٢٨٩ وبلا نسبة في المغني ٨٦/٢  
واللسان (رود) ١٧٣/٤ والمحاسب ١٥٠/١.

(٣٠٢٦) مصادره: البيتان للمثقب العبدى في ديوانه ص ٢١١-٢١٢ والدرر  
١٨٥/٢ والخزانة ٤٢٩/٤ والسيوطي ص ٦٩ وشرح المفضليات ٥٨٧-  
٥٨٨. وهو لسحيم بن وثيل في العيني ١٩٢/١، ١٤٩/٤ وبلا نسبة في  
الهمع ١٣٥/٢ والأشموني ١١٠/٣.

(٣٠٢٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٧/٢ والهمع ١٠٢/٢ وشرح  
شذور الذهب ٤١٦ وشرح التصريح ٢٦٩/١.

(٣٠٢٨) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٣٨ وشرح شواهد الشافية ٣٩٧  
واللسان (أين) ١٤٢/١٦ والعيني ٢٤٦/٤ والسمط ص ١٣ والدرر  
٢٥٨/٢ وشرح التصريح ١٨٠/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٥٦/٢ والأشموني  
١٦١/٣.

(٣٠٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٧/١ والهمع ١٤١/١، والسيوطي  
٢٠٦ والأشموني ٢٨٠/١.

(٣٠٣٠) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في سيبويه ٤٣٥/١ والسيوطي ٦٥  
والدرر ٧٦/٢ ولم أجده في ديوانه وهو لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه  
ص ٦١ ونوادر أبي زيد ص ٣١ وشرح التصريح ٢٥٠/٢ والعيني ٤٣٣/٤  
وأما ابن الشجري ٢٩٠/١، ٣٧٠ واللسان (نجل) ٤٩/١٣ وهو  
لكعب بن مالك في ديوانه ص ٢٨٨ وهو لعبد الرحمن أو كعب في الخزانة  
٦٤٤/٣، ٦٥٥، ٥٤٧/٤ والشاهد بلا نسبة في الشتري ٤٣٥/١ وسر



الصناعة ١٨٦/١ وشواهد التوضيح ١٣٥ والخصائص ١٨١/٢ والانتصار  
١٦٦ والمقتضب ٧٢/٢ والضرورة للقزاز ص ١١٩ والأشموني ٢٠/٤  
وشرح المفصل ٣/٩ والمنصف ١١٨/٣ والمحتسب ١٩٣/١ والمقرب  
٢٧٦/١ ومعاني القرآن ٤٧٦/١ والأشباه والنظائر ٣٦/٤، والهمع ٦٠/٢.  
وقال الشتمري: «وزعم الأصمعي أن النحويين غيروا وإن الرواية:

من يفعل الخير فالرحمن يشكره

(٣٠٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٩/١ والهمع ١٤٨/١، وشرح  
التصريح ٢٢٧/١ والعيني ٣٢٥/٢ والأشموني ٥/٢.

(٣٠٣٢) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ١٩٨ وسيبويه والشتمري  
٣٧٥/١ ومجاز القرآن ٤٧/١، ٢٢٦/٢ والمفصل ص ٥٦ - ٥٧ والكامل  
٢٢٧/١ والاقتضاب ٣١٤ والعيني ٦٧/٤ والخزانة ٣١٢/٢ واللسان  
(وقش) ٢٦٧/٨ (أقش) ١٥١/٨ (قعع) ١٥٩/١٠ (شنن) ١٠٧/١٧  
(دنا) ٢٩٨/٨ وهو بلا نسبة في الأصول ١٤٩/٢ وشرح المفصل ٦١/١  
والمقتضب ١٣٨/٢.

(٣٠٣٣) مصادره: الشاهد ليعلى الأزدي في الخزانة ٤٠٤/٢، ١٣٢/٤ واللسان  
(صمن) ٢٨٤/١٦ (ها) ٣٦٧/٢٠ وهو للأحول الكندي في اللسان  
(طهى) ٢٤٢/١٩ وبلا نسبة في المرزوقي ٣٠٠، ٦٠٥ ومعجم ما استعجم  
٣٩٩.

(٣٠٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١٩٤/١ والدرر ٧٦/١، والهمع  
١٠١/١ وشرح التصريح ١٧٠/١ والعيني ٥٣٢/١ وشواهد التوضيح ٤٦  
والأشموني ٢٠٧/١.

(٣٠٣٥) مصادره: الشاهد للشمخ في ديوانه ص ٣١٩ والايضاح ص ٥٢،  
والاغفال ٥٦/١ والانصاف ص ٤٧ والسمط ٦٦٣ واللسان (طول)  
٤٤١/١٣، وأضداد ابن الانباري ٢٠٦ ومعجم ما استعجم ٨٩٧ والفائق  
٣٢٣/١، ١٠٣/٢، وبلا نسبة في شرح المفصل ١٠١/٣.

(٣٠٣٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٧/٢ والهمع ٧٠/٢ والسيوطي ٦٣.

(٣٠٣٧) مصادره: الشاهد لصخر بن عمرو السلمي في العيني ٤/٤٥٩، وبلا نسبة في الأشموني ٤/٤٢ واللسان (عدا) ١٩/٢٥٧.

(٣٠٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١٥٦/١ والهمع ١٨١/١ والعيني ٤/٢٧١ والأشموني ٣/١٦٧.

(٣٠٣٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٥/١ والهمع ٥٠/١ وحاشية الشيخ يس ٢/١٢٢.

(٣٠٤٠) مصادره: الشاهد لعمران بن حطان في سيبويه والشتمري ٣٨٨/١ وشعر الخوارج ص ٢١ وشرح التصريح ١/٢١٣ والخزانة ٢/٤٣٠، ٤٣٥ وشرح المفصل ٣/١٠، ١١٨، ١٢٠، ١٢٣/٧ والعيني ٢/٢٢٩ وبلا نسبة في الخصائص ٣/٢٥ والمقتضب ٣/٧٢.

(٣٠٤١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٦/١ والهمع ٨٨/١.

(٣٠٤٢) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٢١، والدرر ٢/٤٨ والهمع ٢/٤٢.

(٣٠٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣١٠/١ والاغفال ٢٦٣/١ واللامات ٣٤ والهمع ١/١٧٤ والأشباه والنظائر ١/٢١٦ والدرر ١/١٥٢ والمقتضب ٤/٢٤١ والخزانة ١/٣٥٨ والانصاف ١٨٨ وأسرار العربية ٢٣٠ وشروح سقط الزند ١١٦ وشرح المفصل ٢/٨ واللسان (لتا) ٢/١٠٦ والأصول ٢/٧١٨.

(٣٠٤٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٥٧ والهمع ٢/٤٨ وشرح التصريح ٢/٢٤٦ والعيني ٣/٣٩٣ والأشموني ٢/٢٤٦.

(٣٠٤٥) مصادره: الشاهد لعمر بن معدى يكرب في ديوانه ص ١٨١ وسيبويه ١/٣٧١ واللسان (الا) ٢٠/٣١٥ والكامل ٢/٢٩٨ والبحر المحيط

٢٨٨/١، وهو لحضرمي بن عامر في حماسة البحتري ١٥١ والمؤتلف والمختلف ١١٦ وابن السيرافي ٤٦٨ والحماسة البصرية ٤١٨/٢. وهو لعمر بن معدى أو سوار بن المضرب في الشنتمري ٣٧١/١ وفصل المقال ٢١١ ولحضرمي أو عمر في الدرر ١٩٤/١ والخزانة ٥٢/٢ والسيوطي ٧٨ وبلا نسبة في أمالي المرتضى ٨٨/٢ ومجاز القرآن ١٣١/١ وأعراب القرآن ٧٠/١ والعقد الفريد ٤٧/٣ والبحر المحيط ٤٤٢/١، ٢٦٧/٢، ٣٢١/٣، ٣٠٤/٦ والأشمونى ١٥٧/٢ والانصاف ١٥٦، ١٥٧ والمفصل ص ٣٨ والمقتضب ٤٠٩/٤ والهمع ٢٢٩/١.

(٣٠٤٦) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٣٤٤ وأمالي المرتضى ١٧٣/٢ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٣٧٤.

(٣٠٤٧) مصادره: الشاهد لعمر بن معدى كرب في ديوانه ص ١٧٣ وسيويه والشنتمري ١٥٤/٢ ومعاني القرآن ٩٠/٢ والدرر ٤٣/١ والعيني ٣٧٩/١، والخزانة ٤٤٥/٢ ومجاز القرآن ٩٠/٢ والدرر ٤٣/١ والعيني ٣٧٩/١، والخزانة ٤٤٥/٢ ومجاز القرآن ٣٥٢/١ والليسان (فلا) ٢٢/٢٠ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٩١/٣ والمنصف ٣٣٧/٢ والأشباه والنظائر ٣٥/١ والحجة لابن خالويه ١١٨، ١٨١ والهمع ٦٥/١.

(٣٠٤٨) مصادره: الشاهد لعروة بن حزام في الدرر ٢٢/٢ والسيوطي ١٤١ والعيني ٥٥٢/٢ وهو لرجل من كلاب في اللسان (غرض) ٥٨/٩ (قضى) ٤٨/٢٠ والكامل ٢١/١.

(٣٠٤٩) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٤١٧ وشرح التصريح ٥٥/٢.

(٣٠٥٠) مصادره: الشاهد للطرماح بن حكيم في ديوانه ص ٤٨٦ والعيني ٤٦٢/٣ واللسان (حوز) ٢٠٨/٧ وبلا نسبة في الخصائص ٤٠٦/٢ والانصاف ٢٢٥.

(٣٠٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: شرح شذور الذهب ٣٧٥، والكامل ٧٣/١ والكنائيات ص ٩٨ وشرح المفصل ٢٧/٦.

(٣٠٥٢) مصادره: الشاهد لأفنون التغلبي في الكامل ٦٣/١ والدرر ١٧٩/٢ واللسان (علق) ١٤٠/١٢ وشرح المفضليات ٥٢٥ والسيوطي ٥٣، والخزانة ٤/٤٥٥، ٥١٩ وبلا نسبة في الهمع ١٣٣/٢ والمحتسب ٢٣٥/١ وأمالي ابن الشجري ٣٧/١ والمرزوقي ٤١٨ واللسان (رأى) ١١٤/١٥ وشرح المفصل ١٨/٤ والخصائص ١٨٤/٢.

(٣٠٥٣) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ٣٢١ والخزانة ٢/٢٢٢، وشرح المفصل ١٣/٣ ومجاز القرآن ٤٦/١ والمعاني الكبير ١٩٤/١ واللسان (لعن) ٢٧٣/١٧ والمنصف ١٠٩/١ ومجالس ثعلب ٤٧٥ والمفصل ص ٤٩.

(٣٠٥٤) مصادره: الشاهد لأبي الغول الطهوي في المرزوقي ص ٤٠ واللسان (سوأ) ٨٩/١ والشعر والشعراء ٤٢٩/١ والحيوان ١٠٦/٣ ولأنيف بن قريط العنبري في الخزانة ٣/٥١٥ وبلا نسبة في شرح المفصل ٦/١٠٠.

(٣٠٥٥) مصادره: الشاهد لأبي دهيل الجمحي في ديوانه ص ٦٨ ومعجم ما استعجم ص ٤٠٩ واللسان (سنن) ٨٨/١٧ (خط) ٣٢٤/٥ والعيني ١٤١/١ وبلا نسبة في الخزانة ٣/٢٨٠ والخصائص ٣/٢١٦ وشرح التصريح ١/٧٦ وقال: هذا البيت قال ابن بري في حواشي الصحاح أنه لأبي ذهل الخزاعي ردا على الجوهري حيث زعم أنه لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت. وهو لعبد الرحمن في ديوانه ص ٥٩.

(٣٠٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٢/٣٠٠ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٠٥٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١/٢٧٢ وشرح شذور الذهب ٢٧٨ والدرر ١/٩٦ والهمع ١/١٢٥ وشرح التصريح ١/٢٠١ والأشمونى ١/٢٥٥ والخزانة ٢/١٤٣ والعيني ٢/١١٣ والأزهية ٣٣.

(٣٠٥٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ص ١٢٠ والقيسي ١٤٦ ظ،  
والمخصص ١٦/١٨٨ وأمالى ابن الشجري ١/١٦٠.

(٣٠٥٩) مصادره: الشاهد للطرماح بن حكيم في ديوانه ص ٥١٢ والدرر ١/١١٨  
والعيني ٢/٢٧٦ وشواهد التوضيح ص ٥١ وبلا نسبة في ابن عقيل  
١/٣٢٤ والهمع ١/١٤١ والأشموني ١/٢٨٩.

(٣٠٦٠) مصادره: الشاهل لجميل بثينة في ديوانه ص ٢١٢ وشرح شواهد الشافية  
ص ٦٧ والاقتضاب ٤٦٩ واللسان (أيا) ١٨/٦٣ (كرم) ١٥/٤١٦ (عدن)  
١٧/١٧٢ وبلا نسبة في اصلاح المنطق ٢٢٣ والخصائص ٣/٢١٢  
والمنصف ١/٣٠٨ ومعاني القرآن ٢/١٥٢ والمحتسب ١/١٤٤.

(٣٠٦١) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٣٤٥ وبلا نسبة في المقتضب  
٣/٣٦٠.

(٣٠٦٢) مصادره: الشاهد لأحد الخوارج في العيني ٣/١٧٣ ولم أجده في مصدر  
آخر.

(٣٠٦٣) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٣٣٥ وسيبويه والشتمري  
٢/٣٢٢. والاستدراك ص ١٨ ومجاز القرآن ١/١٠٩ والاقتضاب ٤٧٢  
وإصلاح المنطق ٣٩٤ والخزانة ٣/٢٧٥ وهو لابن أحمر في ديوانه  
ص ١٨٨ والأشموني ٤/٣٠٩ والروض الأنف ١/٣٨ ولأحدهما في معجم  
ما استعجم ٧١٩ ومعجم البلدان (السبعان) والعيني ٤/٥٤٢ وقال: نسبه  
ابن هشام لخلف الأحمر والسمط ٥٣٣ وبلا نسبة في الأصول ٢/٥١٠  
والخصائص ٣/٢٠٢ وشرح المفصل ٥/١٤٤ وشرح التصريح ١/٦٨،  
٢/٣٢٩، ٣٨٤.

(٣٠٦٤) مصادره: الشاهد للناطقة الذبياني في ديوانه ص ١٩٩ وسيبويه والشتمري  
٢/٢٨٩ - ٢٩٠.

(٣٠٦٥) مصادره: الشاهد بلانسة في: ابن عقيل ١٠٠/١ والأشباه والنظائر ٣٧/١ وفرائد القلائد ص ٣٧ والأشموي ١٢٤/١ وشرح المفصل ١٢٥/٣ والحجة لابن خالويه ٢٠٣ والخزانة ٤٤٨/٢ والعيني ٣٥٢/١ وشرح التصريح ١١٢/١ والدرر ٤٣/١ والهمع ٦٤/١.

(٣٠٦٦) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ٤٢/٢ والهمع ٣٨/٢.

(٣٠٦٧) مصادره: الشاهد للمثقب العبدى في ديوانه ص ٢١٣ وقال المحقق: «هذا البيت لم يرد في مخطوطة الديوان وذكر منسوباً في مراجع كثيرة للمثقب» والسيوطي ٦٩ والدرر ٦٠/١ وقال الشنقيطي: ونسبته للمثقب العبدى غير صحيحة. وهو بلانسة في سيبويه والشتمري ٤٠٥/١ والخزانة ٥٥٤/٢ وقال البغدادى «البيت من أبيات سيبوية الخمسين التي ما عرف قائلها. وزعم العيني وتبعه السيوطي في شرح شواهد المغني أنه من قصيدة للمثقب العبدى» وهولسحيم بن وثيل الرياحي في العيني ١٩٢/١، ٤٤٨. وقد وجدت بعد طويل بحيث هذا الشاهد منسوباً لمزرد ابن ضرار في ديوانه ص ٦٨.

(٣٠٦٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في: الخزانة ٤١٢/٣ والموشح ٢١ والكمال ٣٠٣/١ وأمالى السهيلي ص ٦٦ والدرر ٢٢/١، ٢١٤ والهمع ٤٩/١، وشرح المفصل ١٤/٥.

(٣٠٦٩) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ٦٦/١ والهمع ٨٨/١.

(٣٠٧٠) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ص ١٦٤ وسيبويه والشتمري ٤٦٩/١ والدرر ٤٧/١ والعيني ٥٠٤/١ والخزانة ٣٠٦/٤ وبلانسة في الهمع ٧٢/١ والأشموي ١٨٥/١.

(٣٠٧١) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ٢٠/٢ والهمع ٢٧/١.

(٣٠٧٢) مصادره: الشاهد بلانسة في السيوطي ٢٦٧ وشرح التصريح ١٨١/٢ والعيني ٢٦٢/٤.

- (٣٠٧٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١٠٢/٣ ولم أجده في مصدر آخر.
- (٣٠٧٤) مصادره: الشاهد لابن هرمة في ديوانه ص ٢٢٣ والدرر ٤٨/١ ، ومجالس ثعلب ٢٦/١ والخزانة ٢٥٩/٣ وتهذيب ابن عساكر ٢٣٥/٢ . وبلا نسبة في الهمع ٧٤/١ .
- (٣٠٧٥) مصادره: الشاهد للمثقب العبدى في ديوانه ص ٢١٣ وشرح شواهد الشافية ١٨٨ والسيوطي ٦٩ والخزانة ٤٢٩/٤ وشرح المفضليات ٥٨٨ والشعر والشعراء ٣٩٦ وهو في العيني ١٩٢/١ لسجيم بن وثيل أو المثقب وعن الأصمعي أنه لأبي زيد . وهو بلا نسبة في المرزوقي ١٥٨٧ .
- (٣٠٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٧٧/١ والهمع ١٠٣/١ ، والأشموني ٢١٣/١ ، ٤١/٤ والسيوطي ٢٢٧ وشرح التصريح ١٧٥/١ والعيني ٥٣٦/١ .
- (٣٠٧٧) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في شرح التصريح ١٤٧/١ والعيني ٤٥١/١ والأشموني ١٧٤/١ .
- (٣٠٧٨) مصادره: الشاهد لعروة بن حزام في الخزانة ٣٣/٢ والدرر ٦/١ وتزيين الأسواق ٧٣ وبلا نسبة في: ابن عقيل ١٥٨/٣ والهمع ٢٤/١ وشرح التصريح ٢٩٨/٢ والعيني ٥١٩/٤ والأشموني ١١٨/٤ .
- (٣٠٧٩) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٥٨ والسيوطي ٢٢٦ .
- (٣٠٨٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٢٩/٢ وسيبويه والشتمري ٤٠٤/١ والكامل ٢١٦/١ والسيوطي ١٨٢ ، ٢٨١ والدرر ٦٤/١ ، ٦٥ والعيني ٤٦١/١ ومجاز القرآن ٤١/٢ والمفصل ص ٦٩ وبلا نسبة في الأصول ٣٣٧/٢ ، وأمالي ابن الشجري ٣٣١/٢ والمحاسب ٢١٩/١ والخصائص ٤٢٢/٢ والأشموني ١٥٣/١ والمقتضب ٢٩٥/٢ ، ٢٥٣/٣ .
- (٣٠٨١) مصادره: الشاهد لعبد الله بن الحارث السهمي في: سيبويه والشتمري ١٧١/١ واللسان (عوز) ٣٣/٥ والروض الأنف ٨١/٢ وبلا نسبة في ابن السيرافي ٢٣٢ والمرزوقي ٤٧٥ .

(٣٠٨٢) مصادره: الشاهد لأبي جندب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣٥٤/١ والعيني ٤٠٠/٢ وشرح التصريح ٢٥٢/١ واللسان (عجز) ٢٣٧/٧، وبلائسبة في الأشموني ٢٥/٢ والمحكم ١٧٩/١.

(٣٠٨٣) مصادره: الشاهد لعميرة بن جابر الحنفي في حماسة البحتري ١٧١ ولشمر بن عمرو الحنفي في الأصمعيات ١٢٦ وهو لرجل من سلول في سيويه والشتيمري ٤١٦/١ والعيني ٥٨/٤ والخزانة ١٧٣/١ وشرح التصريح ١١١/٢ والدرر ٤/١ وبلائسبة في أضداد السجستاني ١٣٢ والأحاجي ص ٤٢ والخصائص ٣٣٠/٣ وابن عقيل ٢٦١/٢ والسيوطي ١٠٧ والهمع ٩/١ واللسان (ثم) ٣٤٨/١٤ (مني) ١٦٦/٢٠ والأشموني ١٨٠/١، ٦٠/٣ والضرورة للقرزاز ١٣٤ وأمالي ابن الشجري ٣٠٢/٢ والأغفال ٣٢٣/١.

(٣٠٨٤) مصادره: الشاهد للمثقب العبدى في ملحق ديوانه ص ٢٨٣، وأمالي ابن الشجري ٣٤٤/٢ وهولعلي بن بدال السلمى في الجمهرة ٣٠٣/٢ وأمالي الزجاجي ص ٢٠ والخزانة ١٢٩/١.. وهولمرادس بن عمرو في الوحشيات ص ٨٥ وهولسجيم بن وثيل أوأبي زبيد أوالمثقب في العيني ١٩٢/١ وهو بلائسبة في: المقتضب ٢٣١/١، ٢٣٨/٢، ١٥٣/٣ وشرح المفصل ١٥١/٤، ٨٤/٥، ٥/٦ والمفصل ص ٨٧ والمخصص ٩٢/٦، ١٦٨/١٥ واللسان (أخا) ٢٢/١٨ والخزانة ٣٤٩/٣ وشرح شواهد الشافية ١١٢ والمنصف ١٤٨/٢، وأمالي ابن الشجري ٣٤/٢ والإغفال ١٨٩/١ واللسان (دمي) ٢٩٣/١٨ والإنصاف، ١٩٧ والانتصار ٢١٢ والأصول ٦٠٩/٢.

(٣٠٨٥) مصادره: الشاهد لسحيم بن وثيل في الخزانة ١٢٦/١، ٤١٤/٣ والموشح ١٨، ٢٢ واللسان (درى) ٢٧٩/١٨ (ربيع) ٤٥٥/٩ وحماسة البحتري ص ١٣ وشرح التصريح ٧٧/١ والعيني ١٩١/١ والدرر ٢٢/١ وبلائسبة في ابن عقيل ٦١/١ والهمع ٤٩/١ وأمالي السهيلي ص ٦٥ والمفصل ص ٨٩.



(٣٠٨٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في شرح التصريح ١٨٠/١ والعيني ٥٤٣/١ وجامع الشواهد ١٠١/١ وبلا نسبة في الأشموني ٢١٧/١ ومعاني القرآن ٤٣/٢.

(٣٠٨٧) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٤٣٨ والروض الأنف ١٣٥/٣ والخزانة ٢٣٨/١ والعيني ٤١٣/٣ والأغاني ١٢٢/١، ٢٣٤ والكامل ٣٧٨/١ والشعر والشعراء ٥٥٨/٢ وأمالى المرتضى ٣٤٨/١ واللسان (عمر) ٢٧٩/٦ وأمالى ابن الشجري ٣٤٩/١ وهو للنعمان بن بشير الأنصاري في ديوانه ص ١٢٩ وبلا نسبة في المقتضب ٣٢٩/٢.

(٣٠٨٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في الدرر ١٦٦/٢ والخزانة ٣٧٥/٢ وشرح التصريح ١٦٢/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٢٨/٢ والمحتسب ١٦٥/٢، والسيوطي ١٨٩، ٢٨٤ والعيني ٢٠١/٤ والمحتسب ١٦٥/٢، والسيوطي ١٨٩، ٢٨٤ والعيني ٢٠١/٤ والأشموني ١٣٢/٣.

(٣٠٨٩) مصادره: الشاهد لرجل من طي في الكامل ١٠٣/٢ والسيوطي ٦٠ وشرح التصريح ١٥٣/١ والمفصل ص ٩ والأشموني ١٨٦/١، ٢٤٢/٢، والوحشيات ص ٨٣ واللسان (زيد) ١٨٣/٤ والعيني ٣٧١/٣ والخزانة ٣٢٧/١ والأشياء والنظائر للخالدين ٨٧/١.

(٣٠٩٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٢/١ والهمع ٢١٣/١.

(٣٠٩١) مصادره: الشاهد لعمر بن قميئة البكري في ديوانه ص ١٩٦، وسيبويه والشتيمري ٢٧٠/١ والأزهية ١٠٢ وأمالى ابن الشجري ٣١١/٢ وهو لعمر بن أبي التيمي في الوحشيات ص ٩ ومعجم الشعراء ٢١٤ وبلا نسبة في شرح المفصل ١١/٤ والإغفال ٣١٨/١ والأصول ٢٧٤/٢ والمرتل ص ١٢٠ والمقتضب ٤١/١ والحيوان ٣٠٦/٣ ومحاضرات الأدباء ٦٣/٢.

(٣٠٩٢) مصادره: الشاهد لهميان بن قحافة في سيبويه والشتيمري ٢٠٢/٢ وأمالى ابن الشجري ١٢/١، ٢٠٣/٢ وهو لخطام المجاشعي في سيبويه

والشتتري ٢٤١/١ والعيني ٨٩/٤ والخزانة ٣٧٤/٣ والدرر ١٥/١ ،  
٢٦ ، واللسان (مرت) ٣٩٤/٢ وشرح المفصل ١٥٦/٤ وبلا نسبة في  
التكملة ص ١٣٢ والمخصص ٧/٩ والمفصل ص ٨٨ والبيان في غريب  
إعراب القرآن ٤٤٦/٢ والأشموني ٧٤/٣ وشواهد التوضيح ص ١٩٩  
والهمع ٤٠/١ ، ٥١ وإعراب القرآن ٧٨٧ .

(٣٠٩٣) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٥ والإنصاف ص ٤٨ .

(٣٠٩٤) مصادره: الشاهد لعمر بن العاص في العيني ٢٦٠/٣ وبلا نسبة في ابن  
عقيل ١١٣/٢ والأشموني ٢٠٦/٢ والإنصاف ٣٦٦ .

(٣٠٩٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٧٩/٣ والدرر ٨/٢ والهمع  
١١/٢ والعيني ٣٨٨/٤ والأشموني ٣٠٢/٣ وشرح شذور الذهب ٣٠٦ .

(٣٠٩٦) مصادره: الشاهد لخطام المجاشعي في الخزانة ٥٠٥/٤ واللسان (غرا)  
٣٥٨/١٩ .

(٣٠٩٧) مصادرها: البيتان لأمرأة من العرب في: الدرر ١٥٥/٢ ، والهمع ١٢٣/٢  
والعيني ٩١/٤ وشرح التصريح ١٢٣/٢ .

(٣٠٩٨) مصادرها: البيتان للأعشى في ديوانه ص ١٥ ، ١٩ وسيبويه والشتتري  
١٥١/٢ ، ٢٩٠ والتكملة ص ٣٦ والمحتسب ٣٤٩/١ وأماي ابن الشجري  
٧٣/٢ والعيني ٣٢٤/٤ والدرر ٩٦/٢ والمفصل ١٩٠ وشرح المفصل  
٤٠/٩ وبلا نسبة في الهمع ٧٨/٢ والأشموني ٢١٤/٣ .

(٣٠٩٩) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٥ والدرر ١٤٠/١ ، وشرح  
التصريح ٢٦٥/١ والعيني ٤٤٠/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٥٩/١ وابن  
عقيل ٣٩٠/١ والأشموني ٤١/٢ .

(٣١٠٠) مصادره: الشاهد لخطام المجاشعي في: سيبويه والشتتري ١٣/١ ،  
٢٠٣ ، ٣٣١/٢ والافتضاب ٤٣٠ واللسان (رنب) ٤١٩/١ (ثفا)  
١٢٣/١٨ (غرا) ٣٥٨/١٩ والعيني ٥٩٢/٤ والخزانة ٣٦٧/١ ، ٣٥٣/٢ ،

٢٧٠/٤ ، ٢٧٣ والسيوطي ١٧٢ والسيرافي ١٠٠/١ ، ١٨/٦ وشرح  
شواهد الشافية ص ٥٩ وبلا نسبة في النصف ١٩٢/١ ، ١٨٤/٢  
والمحتسب ١٨٦/١ وسر الصناعة ٢٨٢/١ والخصائص ٣٦٨/٢ والصاح  
٢٣٩/١ ، ٢٢٩٣/٦ والمقتضب ٩٧/٢ ، ١٤٠/٤ ، ٣٥٠ والمرئجل ٢٨٦  
وجهرة اللغة ٢١٩/٣ ، ومجالس ثعلب ٤٨ والمخصص ٧٦/٨ ، ٤٩/١٤ ،  
٦٤ والضرورة للقزاز ١٤٥ ، والأصول ٣٥١/١ ، ٤٥٤/٢ والموجز ٥٨  
والدرر ١٥/١ والمحكم ٢٧٨/١ وشرح المفصل ٤٢/٨ .

(٣١٠١) مصادره: الشاهد لوعلة الجرمي في: ابن السيرافي ١٨٥ ، وهو في الكوفي  
١٣٧ أ - ب لرجل من باهلة أو حنظلة (?) أو وعلة الجرمي وهو لرجل من  
باهلة في سيبويه والشتمري ٣٩/١ والإنصاف ص ٥٨ والمقتضب ٧٥/٤ .  
(٣١٠٢) مصادرهما: اليتان بلا نسبة في الدرر ١٦٠/٢ والهمع ١٢٥/٢ ، والعيني  
٩٧/٤ والأشموني ٨٠/٣ .

(٣١٠٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٥/١ والهمع ١٧٠/١ .

(٣١٠٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦١/٢ والهمع ٥٠/٢ وشرح المفصل  
٥٣/١ ، ٣٨/٣ واللسان (ذو) ٣٤٦/٢٠ برواية: (إنما يضطلع  
المعروف . . ونسبه ابن قتيبة في عيون الأخبار ٩٤/٣ لأبي العتاهية .

(٣١٠٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٢٨/٣ والعيني ٢٧٣/٤  
والأشموني ١٧١/٣ والمقرب ١٨٤/١ .

(٣١٠٦) مصادره: الشاهد لأبي كاهل البشري في اللسان (رنب) ٤١٨/١ (ثعلب)  
٢٣١/١ (ثم) ١٦١/٥ (وخن) ٢٩٥/٧ . وهو لأبي كاهل النمر بن تولب  
اليشكري في العيني ٥٨٣/٤ . وهو لرجل من بني يشكر في سيبويه  
والشتمري ٣٤٤/١ والأشموني ٢٨٤/٤ وتهذيب اللغة ٣٣٩/٤ والهمع  
١٨١/١ ، ١٥٧/٢ والدرر ١٥٧/١ ، ٢١٣/٢ والجمهرة ١٣/٢ والمقتضب  
٢٤٧/١ وشرح شواهد الشافية ٤٤٣ ومجالس ثعلب ٢٢٩ وشرح المفصل

٢٤/١٠ ومعجم مقاييس اللغة ٣٥٥/١ والموشح ١٥٥ والشعر والشعراء  
١٠١ والأصول ٧٢٢/٢، والصناعتين ١٥٧ والمفصل ٢٠٣ والانتصار  
٢٨٢.

(٣١٠٧) مصادره: الشاهد لأبي مروان النحوي أو ابن مروان النحوي في سيبويه  
٥٠/١ ومعجم الأدباء ١٤٦/١٩ والعيني ١٣٤/٤ والخزانة ٤٤٥/١،  
والدرر ١٦/٢، ١٨٨ وشرح التصريح ١٤١/٢ وهو للمتمس في ملحق  
ديوانه ص ٣٢٧ والسيوطي ١٢٧ وبلا نسبة في الشتمري ٥٠/١  
والأشموني ٢١٤/٢، ٩٧/٣ والمخصص ٦١/١٤ والهمع ٢٤/٢، ١٣٦  
وابن السيرافي ٢٩١ وشرح المفصل ١٩/٨ والموجز ص ٥٧ والأصول  
٣٣٩/١.

(٣١٠٨) مصادره: الشاهد للحطيفة في شرح شواهد الشافية ٤١١ وليس في ديوانه  
وهو بلا نسبة في الخزانة ٥٣٠/٣ ومحاضرات الأدباء ٢٢٠/١.

(٣١٠٩) مصادره: الشاهد لمزاحم بن عمرو السلولي في الدرر ٦٤/٢، ومعاهد  
التنخيص ٦٠/١ وبلا نسبة في الهمع ٥١/٢ واللسان (قضض) ٩٠/٩.

(٣١١٠) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٢١٢ والمفصل ص ٥٢  
وشرح المفصل ٥٣/١، ٣٦/٣ وبلا نسبة في الدرر ٦١/٢ والهمع ٥٠/٢  
والمقرب ٢١١/١.

(٣١١١) مصادره: الشاهد القحيف العقيلي في: مجاز القرآن ٨٤/٢، ونوادر أبي زيد  
ص ١٧٦ والكامل ٣٥١/١، ٧٢/٢ والدرر ٢٢/٢ واللسان (رضي)  
٣٩/١٩ وشرح التصريح ١٤/٢ والعيني ٢٨٢/٣ والأزهية ٢٨٧،  
والسيوطي ١٤٢، ٣٢٢ والخزانة ٢٤٧/٣ وأما ابن الشجري ٢٦٩/٢.  
وهو بلا نسبة في المقتضب ٣٢٠/٢ والخصائص ٣١١/٢، ٣٨٩ والأشموني  
٢٢٢/٢، وابن عقيل ١٢٦/٢ والمحتسب ٥٢/١ والإنصاف ٣٣٠ والهمع  
٢٨/٢.

(٣١١٢) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ١١٠ والبحر المحيط ١٤٨/٢ والمرزوقي ١٥٨ والإصابة ٢٠٤/٢ والاستيعاب ٨١٨/٢ وبلا نسبة في الإنصاف ١٦٧، ٢٤٧.

(٣١١٣) مصادره: الشاهد لكعب بن مالك الأنصاري في الإنصاف ٢١٣ وهو لهبيرة بن وهب في السيرة ٦١٢.

(٣١١٤) مصادره: البتان لابن خياط العكلي في سيبويه والشتمري ٢٤٩/١ وابن السيراني ٤٥٠ والخزانة ٣٠١/٢ - ٣٠٢ وبلا نسبة في مجاز القرآن ١٧٣/١ واللسان (ظعن) ١٤١/١٧ والإغفال ١٨٥/١ والإنصاف ٢٥٠.

(٣١١٥) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ٢٨٦ والسيوطي ٣٠٨ والأغاني ٤٤٢/٢ وبلا نسبة في الخزانة ٢١١/٤.

(٣١١٦) مصادره: الشاهد لليلي الأخيلية في ديوانها ص ١٢٢ والدرر ٣٢/٢ والسيوطي ٢٠٠ وأمالى القالي ٨٦/٢ وبلا نسبة في الهمع ٣٣/٢ وشرح التصريح ١١/٢.

(٣١١٧) مصادره: الشاهد للقحيف العقيلي في الخزانة ٢٤٩/٤ وبلا نسبة في الدرر ١٠١/١ والهمع ١٢٧/١ ومعاني القرآن ٥٧/٣ والسيوطي ١١٧ واللسان (مني) ١٦٢/٢٠.

(٣١١٨) مصادره: الشاهد لعمر بن الأهمم المنقري في سيبويه والشتمري ٣٢٧/١ والدرر ١٤٧/١ وبلا نسبة في الهمع ١٧١/١ والانتصار ١٤٣.

(٣١١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٣٠٤ والعيني ١٨٠/٣، والمغني ١٣٦/٢ والأشموني ٣٨٦/١.

(٣١٢٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٢٠٠/٢ والكامل ٣٨/١، والخصائص ٥٩/٣، ٣١٦ وأمالى ابن الشجري ١٠٩/١ والأغاني ١٩٧٦/٥، ١٩٧٨، ١٩٧٩.

(٣١٢١) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ٣٤/١ والهمع ٥٩/١، والمحتسب ٢٤٤/١ والخزانة ٤٠٢/٢ والخصائص ١٢٨/١، ٣٧١، ١٨/٢، والمقرب ٢٠٤/٢ والاقتراح ص ٢٥ واللسان (ها) ٣٦٧/٢٠.

(٣١٢٢) مصادره: الشاهد للحطيفة في: ابن السيرا في ٦٦٦ وهو لبعض السعديين في سيبويه والشتمري ٥٥/٢ وبلانسة في المنصف ١٨٥/٢، ٨٢/٣ وشرح المفصل ١٠/١٠٠، ١٠٢ وشرح شواهد الشافية ٤١٠ والمفصل ٢١٤ وأمالى ابن الشجري ٢٩٦/١ والمحتسب ١٢٦/١. ٣٤٣/٢ واللسان (ثغا) ١٢٢/١٨ والتمام ١٦٩ والخصائص ٣٠٧/١، ٣٤١/٢، ٣٦٤.

(٣١٢٣) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٥٢ والدرر ٧٦/١ والهمع ١٠٢/١.

(٣١٢٤) مصادره: الشاهد لعباس بن مرداس في ديوانه ص ١٤٨ وسيبويه والشتمري ٣٩٩/١ والخزانة ٢٣٠/٢ والمفصل ص ٤٥ وشرح المفصل ١٣٢/٢، وذيل الأمالى ص ٦٠ والبحر المحيط ٢٢٦/٤ والمعاني الكبير ٢٣٠/٢ وشرح ديوان زهير ص ١١٣ واللسان (قوم) ٤٠٩/١٥ ومجاز القرآن ٨١/٢ وبلانسة في اللسان (أيا) ٥٩/١٨ والإغفال ٢٢٧/١.

(٣١٢٥) مصادره: الشاهد لمحمود النحاس في حاشية الأمير ١٠٢/١، وجامع الشواهد ٥٨/١ وبلانسة في السيوطي ١١٦ وشرح التصريح ٢٠١/١، والمغني ١٠٢/١ وهو لمحمود الوراق في العقد الفريد ٤٦/٣.

(٣١٢٦) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ٨/٢ والهمع ١٢/٢، والأشموني ٣٠٣/٣.

(٣١٢٧) مصادره: الشاهد للمتخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٧٦/٣ والدرر ١٠٠/١ والخزانة ١٣٣/٢، ١٣٥ والشعر والشعراء ٦٦٠/٢ وبلانسة في محاضرات الأدباء ٩٣/١ والأشموني ٢٥٢/١ والهمع ٢٢٧/١.

(٣١٢٨) مصادره: الشاهد للمتخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٧٧/٣ واللسان (طوع) ١١٠/١٠ والخزانة ١٣٥/٢. وهوفي الخزانة ٦٣٥/٣ للمتخل الهذلي أوذي الأصبع العدواني.

(٣١٢٩) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٥٠، والعيني ٥٦٠/٤ وشرح التصريح ٣٤٥/٢ واللسان (شعب) ٤٧٧/١ ويسر ٣٤٥/٢ وشرح المفصل ٨٤/٩ وهوبلا نسبة في الحيوان ٢٣١/٦.

(٣١٣٠) مصادره: الشاهد ليزيد بن الحكم في السيوطي ٢٣٧ والأغاني ٤٤٦١/١٢ والخزانة ٣٩٠/٤ وأمالي ابن الشجري ١٧٧/١، ٢٨٥، ٢٩٤ وبلا نسبة في الإيضاح ١٢٣ والإنصاف ١٠٧.

(٣١٣١) مصادره: الشاهد ليزيد بن الحكم في الأصول ٢٥٦/١، والسيوطي ٢٣٨ والأغاني ٤٤٦٢/١٢ وأمالي ابن الشجري ١٧٧/١ والدرر ١٩٠/١ والخزانة ٤٩٥/١ والعيني ٨٦/٣، ٢٦٢ وبلا نسبة في الخصائص ٣٨٣/٢ وشرح التصريح ٣٤٤/١، ١٣٧/٢ والجمع ٢٢٠/١ والأشموني ١٣٧/٢.

(٣١٣٢) مصادره: الشاهد ليزيد بن الحكم في سيبويه والشتتري ٣٨٨/١ والعيني ٢٦٢/٣ واللسان (هوا) ٢٤٧/٢٠ والمفصل ص ٦٤ والأغاني ٤٤٦١/١٢ والكامل ٢٠٩/٢ والخصائص ٢٥٩/٢ وأمالي ابن الشجري ١٧٧/١، ٢١٢/٢ والسمط ٢٣٩ والخزانة ٤٣٠/٢ والسيوطي ٢٣٧ والدرر ٣٣/٢، والأزمية ١٨٠ وبلا نسبة في الإنصاف ٣٦٦ وابن عقيل ١١٣/٢ والمنصف ٧٢/١، والأشموني ٢٠٦/٢، ٥٠/٤ ومعاني القرآن ٨٥/٢ والجمع ٣٣/٢.

(٣١٣٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٦/١ والجمع ٨٢/١.

(٣١٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣١/١ والجمع ٥٣/١، والأغفال ٨٢٢/٢ والأشموني ٣٤٩/٤ والمنصف ٢٠٦/٢ واللسان (حيا) ٢٣١/١٨ ومعاني القرآن ٢١٣/٣.

(٣١٣٥) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٠/١ والعيني ٣٩٧/١ ومعجم ما استعجم ١٦٧ واللسان (طرق) ٩٤/١٢ وشرح المفصل ٢٩/١ والمفصل ص ٦ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ص ٤٤ والأشُموني ١٣٢/١.

(٣١٣٦) مصادره: الشاهد لمالك بن الريب في ديوانه ص ٨٩ والعيني ١٦٥/٣ والجمهرة ١٤٤ وهول سلامة بن جندل في ديوانه ص ٢٠٠ والشعر والشعراء ٢٧٢/١ والوحشيات ص ٨٩ وبلا نسبة في: ابن عقيل ٨٥/٢، والأشُموني ١٧٩/٢ وعيون الأخبار ٢٣٨/١، والشاهد في ديوان مالك بن الريب برواية: تقول ابنتي لما رأت طول رحلتي سفارك هذا .....

وعلى هذا فلا شاهد في البيت.

(٣١٣٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٩٤/٣ والعيني ٩٤/٤ والأشُموني ١١/٤.

(٣١٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ٩٨/٢ والهمع ٧٨/٢، واللسان (غضب) ٤٣٢ (حرى) ١٨٨/١٨ (غطى) ٣٦٦/١٩ وابن عقيل ٢٢٤/٢ والسيوطي ٢٥٨ والعيني ٦٤٥/٣ والأشُموني ٢٢١/٣ والتنبيهات ٣٤٨ والمقصود والمدود للقال ص ١١١ والبارع ص ٥٩ وابن ولاد ص ٨٢ والإبل للأصمعي ص ١١٦.

(٣١٣٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣٧/١ والهمع ٦١/١.

(٣١٤٠) مصادره: الشاهد لامرأة من بني عقيل في: العيني ٤٣٨/٤، والخزانة ٥٣٨/٤ واللسان (ختم) ٥٤/١٥ والسيوطي ٢٠٨ ومعاني القرآن ٦٧/١، ١٣١/٢ والدرر ٥٠/٢ وبلا نسبة في شرح التصريح ٢٥٤/٢، والهمع ٤٣/٢ والأشُموني ٢٩/٤.

(٣١٤١) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦٥٤ والقيسي ١٧٨ و



والخصائص ٢٢٢/٢، ١١٨/٣ والاقتضاب ص ٦٥ وبلا نسبة في التكملة  
ص ٢٣٣.

(٣١٤٢) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ١٨٢ وشرح التصريح ٢١٤/٢  
والعيني ٣٤٦/٤ وهوبجعفر بن علبة الحارثي في المؤلف والمختلف  
ص ١٩ وبلا نسبة في اللسان (جذف) ١٠٩/١٣ والأشُموني ٢٣٧/٣.

(٣١٤٣) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ص ١٧٣ وسيبويه والشتُمري  
٣٦٧/١ والموشح ص ٩٣ والشعر والشعراء ٢٩٣ والمرزوقي ١٠٦٢،  
والخزانة ١٢/٢ واللسان (صبح) ٤٧١/٣ وديوان المعاني ٣٦/١ وأُمالي  
المرتضى ٢٦٨/١ والدرر ١٩٨ والهمع ٢٣٤/١ والسيوطي ٢٠٩  
والصناعتين ٤٢٤.

(٣١٤٤) مصادره: البيتان للنابعة الجعدي في ديوانه ص ١٨٠، والشتُمري  
١٧٨/١ وابن السيرافي ٧٢ وبلا نسبة في سيبويه ١٧٨/١.

(٣١٤٥) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٨٤، وسيبويه  
والشتُمري ٤٨٦/١ والأزهية ١٣٤ والسيوطي ٩٨ والخزانة ٥٨٨/٣  
ويروي الشاهد أيضاً لصرمة بن أنس الأنصاري.

(٣١٤٦) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ملحقات ديوانه ص ٦٧٦ والدرر  
١٢٨/٢.

(٣١٤٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٤٠ والمغني ٢/٢، والأشُموني  
١٥٤/١.

(٣١٤٨) مصادره: الشاهد لعبد الله بن معاوية في: الحماسة الشجرية ٢٥٣/١  
والسيوطي ١٨٩ والكمال ١٢٥/١. وهوللمغيرة بن حبناء في اللسان  
(غني) ٣٧٤/١٩ ومجموعة المعاني ص ١٠٦ وهوللإبيرد الرياحي في الأغاني  
٤٦٤٠/١٣ وبلا نسبة في الدرر ٦٠/٢ والهمع ٥٠/٢ وأُمالي المرتضى  
٣١/١ ومحاضرات الأدباء ١١/٢ والأشُموني ٢٦٠/٢ وشرح التصريح  
٤٣/٢.

(٣١٤٩) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ٢٩٣ والعيني ٤٢/٣ وشرح التصريح ٣٢٨/١ وبلا نسبة في اللسان (شتت) ٣٥٣/٢ والأشموني ١١٣/٢ والخصائص ٤٤٨/٢.

(٣١٥٠) مصادره: الشاهد لعبد يغوث بن وقاص الحارثي في: شرح المفضليات ٣١٥ والعقد ٢٢٩/٥ والخزانة ٣١٣/١ واللسان (عرض) ٣٥/٩ والعيني ٢٠٦/٤ وشرح المفصل ١٢٨/١ وشرح التصريح ١٦٧/٢ وهو في الشنتمري ٣١٢/١ وقال: «أنشد لعبد يغوث ويروي للملك بن الريب» وبلا نسبة في سيبويه ٣١٢/١ وابن عقيل ٨/٣ والمفصل ص ٢١ والمقتضب ٢٠٤/٤، والأشموني ١٤٠/٣ وشرح شذور الذهب ١١١.

(٣١٥١) مصادره: الشاهد لسحيم عبد بني الحسحاس في: الخزانة ٢٧٣/١ واللامات ص ٧٧ وحماسة ابن الشجري ٥٤٦/١ وأمالى ابن الشجري ٢٣٩/٢.

(٣١٥٢) مصادره: الشاهد لعروة بن حزام في الخزانة ٣١/٢، ٣٣، ورواية الشاهد الصحيحة: ومالي ياغفراء إلا ثمان.

(٣١٥٣) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٨٧، وسيبويه والشنتمري ٨٣/١، ٤٢٩، ٤١٨، ٤٥٢، ٢٧٨/٢ والسيوطي ٩٨، ٢٣٧ والخزانة ٥٨/١، ١٣١/٢، ٥٨٨/٣، ٦٦٥ والعيني ٢٦٧/٢، ٣٥١/٣ والدرر ١٩٥/٢ واللسان (غش) ٢٥٣/٨ وهولزهر أو صرمة بن أنس الأنصاري في سيبويه ١٥٤/١ والإنصاف ١١٠، ٢٩٨ وبلا نسبة في المقتضب ٣٣٩/٢ وشرح المفصل ٦٩/٨ والأشباه والنظائر ٢٩٩/٢، والمفصل ١٣٤ والأشموني ٢٣٥/٢ والخصائص ٣٥٣/٢، ٤٢٤/٢ والجمع ١٤١/٢، ١٠٥.

(٣١٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١١٩/٣ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣١٥٥) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ٣٠١ وبلا نسبة في السيوطي ٢٩٠ والأشموني ١٨٤/٢ وشرح التصريح ٣٨٥/١.

(٣١٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٥١/٢ والهمع ١٢٠/٢، والعيني ٧٣/٤ والأشُموني ٥٨/٣.

(٣١٥٧) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٧٢ وشرح التصريح ١٦٥/٢ والعيني ٢٤٣/٤.

(٣١٥٨) مصادره: الشاهد لسواربن المضرب في: العيني ٤٥١/٢، والكامل ٣٠٠/١ وشرح التصريح ٢٧٢/١ وبلا نسبة في الأشُموني ٤٥/٢ ومعاني القرآن ٢٣٢/١.

(٣١٥٩) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ص ١٧٨ وسيبويه والشتُمري ٢٢٢/١ والخزانة ٢٩٨/٢.

(٣١٦٠) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٧٠ والشتُمري ٥٩/٢ واللسان (سما) ١٢٢/١٩ والخزانة ١١٨/١ وبلا نسبة في سيبويه ٥٩/٢ والحجة لأبي علي ٢٠٧/١ والتمام ص ٢١٥ والمنصف ٦٦/١، ٦٨/٢ والإغفال ٧٩٠/٢ والخصائص ٢١١/١، ٢١٢، ٢٣٣، ٣٤٨/٢، والمخصص ٣/٩ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ١١٥.

(٣١٦١) مصادره: الشاهد لعبديغوث بن وقاص الحارثي في شرح شواهد الشافية ١٣٥ والمخصص ١٥٣/١٦ والأغاني ٦١٦٦/١٦ والتكملة ٢٥٠ وشرح الفضليات ٣١٥ واللسان (شمل) ٣٨٨/١٣ وروي العجز في الصفحة نفسها لجرير. وهو لعبديغوث أيضاً في السيوطي ٢٣٢ وبلا نسبة في الخزانة ٣١٤/١، شروح سقط الزند ٥٤٥.

(٣١٦٢) مصادره: الشاهد لصخر بن عمرو السلمي في الكامل ١١١/١، ٢٨٥/٢ والمرزوقي ١٠٩٣ وشروح سقط الزند ٥٤٥ وبلا نسبة في المقتضب ٢٠٧/٢.

(٣١٦٣) مصادره: الشاهد للوليد بن يزيد في ديوانه ص ١٣٨ وشرح شواهد الشافية ص ٩٥ والخزانة ٣٢٤/٣ وهو بلا نسبة في الإنصاف ٤٣٧ والمقرب ١٦١/٢ وشرح المفصل ٥٨/٥ وسر صناعة الاعراب ٩٧/١.

(٣١٦٤) مصادره: الشاهد لعوف القوافي في الخزانة ٨٦/٣، ٨٩، والعيني ٣٠٩/٤ وبلا نسبة في الفصل ص ٧٧ وشرح الفصل ٧٥/٤، ٨٢.

(٣١٦٥) مصادره: الشاهد لعبد يغوث بن وقاص الحارثي في سيبويه والشتتري ٣٨٢/٢ والعيني ٥٨٩/٤ وشرح التصريح ٣٨٢/٢ والخزانة ٣١٦/١ واللسان (نظر) ٧٦/٧ وشرح المفضليات ٣١٨ واللسان (عدا) ٢٦٠/١٩ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٤٠٠ والأشموني ٣٢٦/٤ والفصل ص ٢١٦ وشرح الفصل ٣٦/٥ والمنصف ١١٨/١، ١٢٢/٢ والمقرب ١٨٦/٢ واللسان (جفا) ١٦١/١٨.

(٣١٦٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩١/١ والهمع ١٢١/١، وشواهد التوضيح ١٤٠ والأشموني ٢١/٢.

(٣١٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ١٧٠/٤ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣١٦٨) مصادرها: البيتان لعمر بن الإطابة في سيبويه والشتتري ٤٦٥/١ وابن السيرافي ٥٧٨ وبلا نسبة في المرتجل ٢٨٢ وشرح الفصل ٥٦/٨.

(٣١٦٩) مصادره: الشاهد لأبي النجم العجلي في المقتضب ١٣٢/٤، وأمالي ابن الشجري ١٥٢/٢ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٢٩٢/١ والأشباه والنظائر ١٣٧/٤.

(٣١٧٠) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٨٥، والخزانة ٥٨٨/٣ وشواهد التوضيح ١٩٤ والأشباه والنظائر ٤٦/١ والسيوطي ٩٨، ١٢٤ والدرر ١٧٢/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٣١/٢. وينسب هذا الشاهد أيضاً لصرمة بن أبي أنس الأنصاري.

(٣١٧١) مصادرها: البيتان للنابعة الجعدي في ديوانه ص ١٧١ وابن عقيل ٢٧٠/١ وأمالي ابن الشجري ٢٨٢/١ والخزانة ١٣/٢ والعيني ١٤١/٢ والأشباه والنظائر ١٧٤/٤ والأشموني ٢٥٣/١ وشرح التصريح ١٩٩/١، والسيوطي ٢٠٨ - ٢٠٩ والدرر ٩٨/١ وبلا نسبة في الهمع ١٢٥/١.

(٣١٧٢) مصادره: الشاهد لسوار بن المضرب في الدرر ١٥٩/١ والعيني ٤٥١/٢ والكامل ٣٠٠/١، ٢٢١/٢ ومعجم ما استعجم ٥٤٩ والحماسة الشجرية ٢٠٨/١ والخزانة ١٧٦/٣.

(٣١٧٣) مصادره: الشاهد بلانسة في الإنصاف ص ٩٩ وأمالى ابن الشجري ١٨٣/١.

(٣١٧٤) مصادره: الشاهد لمنظور بن سحيم الفقعسي في: العيني ١٢٧/١ وشرح التصريح ٦٣/١، ١٣٧ والمرزوقي ١١٥٨ والسيوطي ٢٨١، والدرر ٥٩/١ والمقرب ٥٩/١ وبلانسة في ابن عقيل ٤٢/١ والأشمونى ١٥٧/١ والهمع ٧٤/١.

(٣١٧٥) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ملحق ديوانه ص ٣٦٠، والشتيمري ٣٧٩/١ والدرر ٥٠/١ وبلانسة في سيبويه ٣٧٩/١ والمقتضب ٣٢٣/٢ والمفصل ١٦٨ وشرح المفصل ١١٤/٨ والهمع ٧٦/١ والضرورة للقرزاذ ١٦٩ والخزانة ٤٧٩/٢، ٤٧٨/٤ وقال البغدادي: «... ونسبه الأعلم إلى لبيد وكذلك نسبه الأندلسي في شرح المفصل إليه وأنا لم أره في ديوانه وكذلك قال ابن المستوفي في شرح أبيات المفصل أنه لم يره في ديوانه».

(٣١٧٦) مصادره: الشاهد لمجنون ليلي في ديوانه ص ٢٩٤ وشرح شواهد الشافية ٧١، ٤٠٥ والخزانة ٣٩٥/٤ والسيوطي ٢٣٨ وبلانسة في الدرر ٢٩/١ والهمع ٥٣/١ والأشمونى ١٠٠/١.

(٣١٧٧) مصادره: الشاهد لأنفون التغلبي في حماسة البحري ١٦٤ وهو لمويلك العبدى في حماسة البحري ٢١٥ وبلانسة في العيني ٩٩/٣ ومعاني القرآن ٥٧/٢ والأشمونى ١٣٩/٢، ١٦٩.

(٣١٧٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦٥٠ وسيبويه والشتيمري ٣٥٢/١ والمقتضب ٣٦٤/٤ وشرح المفصل ١٠٣/٢ والسيوطي ٥٢.

(٣١٧٩) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوان ٣٦٠/٢ والسيوطي ٢٨٢.

(٣١٨٠) مصادره: الشاهد للراعي في: اللسان (عوذ) ٣٥/٥ (غمر) ٩٥/٧ (تلا) ١١١/١٨ ومعجم ما استعجم ١٣٣٥/٤ وشرح المفصل ٧٦/٥ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٠٠/٢ واللسان (حقل) ١٧١/١٣.

(٣١٨١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠٢/١، ١٨٦/٢ والهمع ٢٤٥/١، ١٣٥/٢ وقال الشنقيطي: ونسبة أبو حيان للأخطل، وقد بحث عنه في ديوان الأخطل فلم أجده.

(٣١٨٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠٣/١ والهمع ١٢٨/١ وشرح شذور الذهب ١٩١، ٢٧٧.

(٣١٨٣) مصادره: الشاهد للملك بن الريب في ديوانه ص ٩٣ والسيوطي ٢١٥ والخزانة ٣١٩/١ واللسان (بعد) ٥٩/٤ والخزانة ٣٧٨/١، ٣٠٣/٢، وهو بلا نسبة في المخصص ٥٣/١٢.

(٣١٨٤) مصادره: الشاهد لعبدة بن الحارث في العيني ١٢٨/٤، ٥٧٢ وشواهد التوضيح ٢٠٧ وبلا نسبة في الأشموني ١٢٩/٣، ٢٩٢/٤.

(٣١٨٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٦٠/٢ والدرر ٥٤/٢ واللسان (قعد) ٣٦٥/٤ وهو لجرير في اللسان (بيض) ٣٩٨/٨.

(٣١٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٩٩/١ والعيني ١٠١/٢ والأشموني ٢٤٩/١.

(٣١٨٧) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشتمري ٥٨/٢، واللسان (ولي) ٢٩٠/٢ والخزانة ١١٤/١ وشرح التصريح ٢٢٩/٢ والعيني ٣٧٥/٤ والموشح ص ١٥٧ وما ينصرف وما لا ينصرف ١١٤ وبلا نسبة في الضرورة للقرائز ٨٨.

(٣١٨٨) مصادره: الشاهد لسحيم عبد بني الحسحاس في سيبويه والشتمري ٣٠٨/٢ والسيوطي ١٢٢ والخزانة ١٢٩/١ والإنصاف ٩٩ والعيني

٦٦٥/٣ وشرح التصريح ٨٨/٢ والكامل ٣٧٢/١ وبلا نسبة في أسرار العربية ١٤٤ والأشْموني ١٩/٣ واللسان (نبي) ٢٠/٢١٨.

(٣١٨٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٤/١ والهمع ٤٩/١، واللسان (نجا) ٢٠/١٨٠ وتهذيب اللغة ١١/٢٠٠.

(٣١٩٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨١/١ والهمع ١١١/١ وقد جاء صدر هذا الشاهد صدرًا للشاهد رقم (٤٩٦) في روي الحاء المضمومة.

(٣١٩١) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣٥٠، والسيوطي ٢٨٤ والخصائص ١٧٦/١ وتأويل مشكل القرآن ص ٤٠ وإعراب القرآن ٩٣٠ وبلا نسبة في اللسان (علل) ١٣/٥٠١ ومعاني القرآن ٨٨/١، ٣/١٦٨.

(٣١٩٢) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في المغني ١٣٨/١ وجامع الشواهد ١٠/١ وبلا نسبة في السيوطي ١٥٧. ولم أجد الشاهد في ديوانه.

(٣١٩٣) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٧٥ والدرر ١١٧/٢ وهولكنزة في المرزوقي ١٥٤٢ والعيني ٤/١٢ وبلا نسبة في الهمع ٦٩/٢ وشرح التصريح ٩٩/٢ والأشْموني ٤٠/٣ وابن عقيل ٢/٢٤٠.

(٣١٩٤) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٢٢٨ والدرر ٣/٢ والسيوطي ص ٣٦ وبلا نسبة في الهمع ٣/٢ والأشْموني ٣/٢٨٥.

(٣١٩٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٧٠/١ والإيضاح ص ٥٣ والسيوطي ١٥٩ وشرح المفصل ١٠٠/١، ٨/٩٥ واللسان (خلا) ١٨/٢٦٢ وابن السيرافي ٢٩٣ والدرر ٧٩/١ والهمع ١١٠/١ والأزهية ص ٢٥٢ وشرح التصريح ٢٩٩/١ والخزانة ٢١٨/١، ٤/٤٢١ والعيني ٢/٥٢٩ والأشْموني ٧٧/٢.

(٣١٩٦) مصادره: الشاهد لمالك بن الربيع في ديوانه ص ٩٤ وسيبويه والشتمري ٤٨٧/١ والخزانة ٣١٩/١ واللسان (مثل) ١٤/١٣٨ والخزانة ٤/٥١٩ والأزهية ١٣٤.

(٣١٩٧) مصادرها: البيتان لسحيم بن وثيل الرياحي في سيبويه والشتمري  
٢٣٣/١ والخزانة ٥٢١/٣ والعيني ٤٨/٤.

(٣١٩٨) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ٢٣/١ والهمع ٤٩/١.

(٣١٩٩) مصادره: الشاهد بلانسة في: ابن عقيل ٢٦٩/١ والدرر ٩٧/١ والهمع  
١٢٥/١ والأشموني ٢٥٣/١ والعيني ١٠٢/٢ وشرح التصريح ١٩٩/١  
والسيوطي ٢٠٨ وشرح شذور الذهب ١٩٦.

(٣٢٠٠) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٣٢٩ والسيوطي ١٤٨،  
وهو بلانسة في الدرر ٢٥/٢ والهمع ٣٠/٢ والأشموني ٢٢٤/٢.

(٣٢٠١) مصادره: الشاهد لسحيم عبد بنبي الحساس في: شرح المفصل ١٣٠/٤  
وبلانسة في الدرر ٢١٠/١ والهمع ٢٤٤/١.

(٣٢٠٢) مصادره: الشاهد لعبد يغوث بن وقاص الحارثي في السيوطي ٢٣١ وشرح  
المفضليات ص ٣١٨ والأغاني ٦١٥٧/١٧، ٦١٦٥ واللسان (شمي)  
٤٢١/٧ (قدر) ٣٨٣/٦ وهو بلانسة في المفصل ٢١٥ وشواهد التوضيح  
ص ٢٠ والأشموني ١٠٣/١.

(٣٢٠٣) مصادره: الشاهد لزهير بن جناب في: الأغاني ٩٧٥/٣، ٧٢٥١/٢١  
والشعر والشعراء ٣٧٩/١ وإصلاح المنطق ٣١٦ والمؤتلف والمختلف ١٩٠  
واللسان (حيا) ٢٣٦/١٨ وبلانسة في شرح التصريح ٣٢٦/١ والمرزوقي  
١٠٠.

(٣٢٠٤) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في ديوانه ص ٩٩ وسيبويه والشتمري  
٣٢١/١ والعيني ٢٧٤/٤ وشرح التصريح ١٨١/٢ والموشح ٢٩٥  
وهو بلانسة في المقتضب ٢٧٢/٤.

(٣٢٠٥) مصادره: الشاهد لعمر بن ملقط الطائي في نوادر أبي زيد ص ٦٢ والخزانة  
٦٣١/٣ والعيني ٤٥٨/٢ والسيوطي ١١٣، ٢٥٣ والدرر ٧٤/٢ وبلانسة  
في الهمع ٥٨/٢ والخزانة ١٦١/٤ واللسان (مهه) ٤٤٠/١٧.



(٣٢٠٦) مصادره: الشاهد لهند بنت معاوية في الدرر ٢٢/٢ والسيوطي ١٤٠ وشواهد التوضيح ١٠٦ والسيرة ١٢٣/٣.

(٣٢٠٧) مصادره: الشاهد لعمر بن ملقط الطائي في: العيني ٤٥٨/٢ والسيوطي ١١٣ ونوادر أبي زيد ص ٦٢ وشرح التصريح ٢٧٥/١ وبلا نسبة في السيوطي ٢٦٧ وأمالى ابن الشجري ١٣٢/١.

(٣٢٠٨) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٦٩ واللسان (سوا) ١٣٧/١٩ والخصائص ٢٢٠/٣ وأمالى ابن الشجري ٣٤٢/١ والخزانة ٣٢١/٢ وبلا نسبة في المنصف ٢/٢ والأحاجي ص ٣٠ ومعاني القرآن ٧٤/٢.

(٣٢٠٩) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٦٨ والخصائص ٣٧٢/٢ والمحاسب ١٢٥/١، ٢٤٥، ٣٣٥ وهو بلا نسبة في المقرب ١١٤/١.

(٣٢١٠) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ٥٥/١ والهمع ٨٢/١، والخزانة ٤٩٧/٢ وأمالى ابن الشجري ٣٠٥/٢ والأزهية ٣٠٣ والإنصاف ص ٣٥٧ واللسان (ضمن) ١٢٨/١٧ (لذا) ١١١/٢٠ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٨٣.

(٣٢١١) مصادره: الشاهد لتمام بن نورية في ديوانه ص ٨٤ وسيبويه والشتمري ٤٠٩/١ واللسان (بعض) ٣٨٩/٨ (لوم) ٣٥/١٦ ومعجم ما استعجم ص ٢٦١، ١٠٣٣ والسيوطي ٢٠٤ وأمالى ابن الشجري ٣٧٥/١ وبلا نسبة في المقتضب ١٣٢/٢.

(٣٢١٢) مصادره: الشاهد لابن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٨ وسيبويه والشتمري ٨٣/١ وابن السيرافي ١٢٩ والعيني ٥٣١/٣ وأمالى المرتضى ٥٠٦/١ والأغاني ٣١٨٢/٩ والكامل ٣٧٥/١ وبلا نسبة في ابن عقيل ١٩٣/٢.

(٣٢١٣) مصادره: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ملحق ديوانه ص ١٣٤ وأمالى ابن الشجري ١٦/٢ والتمام ص ١٢٦ والمقرب ١٩٩/٢.

(٣٢١٤) مصادره: الشاهد للراعي النميري في سيبويه والشتمري ٣٠٢/١ واللسان (ثوب) ٢٣٩/١ (جتو) ٢٣٣/٥ (أيا) ٦٢/١٨ وابن السيرافي ٣١٣ والخزانة ٩٨/٤ والعيني ٤٢٣/٣ والدرر ٧١/١ وبلا نسبة في الكامل ٢٧٧/٢ والأشموني ١٦٨/١، ٢٦٢/٢ وابن عقيل ١٦٠/٢ والهمع ٩٣/١.

(٣٢١٥) مصادره: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ٢٧ والدرر ٢٦/٢ والأزهية ٢٨١ والمخصص ٦٦/١٤ والاقتضاب ١٥٢، ٤٣٧ وإعراب القرآن ٥٣٤ واللسان (فيا) ٢٧/٢٠ والخزانة ٣٧/٣ ونوادر أبي زيد ص ٨٠ والسيوطي ١٦٥ والخزانة ١٤٨/٤ وهولكعب بن زهير في ديوانه ص ١٣٤ وبلا نسبة في الهمع ٣٠/٢ وشرح التصريح ١٤/١٢ والأشموني ٢١٩/٢.

(٣٢١٦) مصادرها: البيتان بلا نسبة في المقصور والمدود للقي ص ٤١١ وعن ابن السكيت إنها لأبي صفوان الأحمري. وهما بلا نسبة في شرح التصريح ٢٠٢/٢ والعيني ٣١٣/٤ وأمالي ابن الشجري ٢٧٣/١.

(٣٢١٧) مصادرها: البيتان لرؤبة في ديوانه ص ٣ والعيني ٥٥٧/٤ ومعاهد التنخيص ٦٣/١ والأشباه والنظائر ٢٧١/١ واللسان (عمى) ٣٣٢/١٩ وأمالي ابن الشجري ٣٦٦/١ وشرح التصريح ٣٣٩/٢ والسيوطي ٣٢٨ وبلا نسبة في المرتجل ٢٧٥ والقوافي ص ١٤ والمخصص ١١٧/١٠ والانصاف ٢٠٩، ٢٧٥ وشرح شذور الذهب ٣٢٠ وشرح المفصل ١١٨/٢.

(٣٢١٨) مصادرها: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٣٧، والمفصل ص ٢٠١ وشرح المفصل ١٥/١٠ والمخصص ١٠٦/١٥ واللسان (موه) ٤٤٠/١٧ والمنصف ١٥١/٢.

(٣٢١٩) مصادرها: البيتان لأبي المقدم الراجز في السمط ٨٧٤ والدرر ٢١١/٢ والعيني ٥٠٧/٤ وبلا نسبة في الهمع ١٥٧/٢ والضرورة للقرّاز ص ٩٩، ونوادر أبي مسحل ٤٢٨/٢ - ٤٢٩ وأمالي اليزيدي ص ٦٠ والاقتراح

ص ٢٨ وابن عقيل ١٥٠/٣ والمقصور والممدود للقالى ٣٩٨ والأشمونى  
١١٠/٤ والخصائص ٢٣١/٢، ٣١٨ والمخصص ١٥٧/١، ١٣١/١١  
واللسان (حدد) ١١٦/٤، (شيش) ٢٠٠/٨ (لها) ١٢٩/٢٠ وابن ولاد  
ص ٦٢ والإنصاف ٤٠٢ والروض الأنف ١٣١/٣.

(٣٢٢٠) مصادرها: البيتان بلا نسبة في: ابن عقيل ٢٧/٢ والدرر ١٦٧/١ والهمع  
١٩٥/١ وشرح التصريح ٣٣٦/١ والعيني ٦٧/٣ والأشمونى ١٢٥/٢.

(٣٢٢١) مصادرها: البيتان لأبى النجم العجلي في سيبويه والشتتمري ٤٦٠/١  
والإنصاف ٣١١ والخزانة ٥٩١/٣، ٢٨٧/٤ والمقصور والممدود للقالى ٣٨١  
والمعاني الكبير ٣٦٣ وبلا نسبة في اللامات ١٤٩ ومجالس ثعلب ١٥٤.

(٣٢٢٢) مصادره: الشاهد لأبى النجم العجلي في تهذيب إصلاح المنطق ٥٦/١  
وبلا نسبة في الإنصاف ص ٧٣.

(٣٢٢٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتمري ١٣٤/١، والخزانة  
٨٤/٢ وشواهد التوضيح ١٣٠ وابن عقيل ٢٥٥/١ والسيوطى ٢٨٣،  
والدرر ٩١/١ والهمع ١٢٢/١ وشرح التصريح ١٩٤/١ والعيني ٥١/٢،  
والإغفال ٩٦٩/٢ واللسان (لذن) ٢٦٩/١٧ وأمالى ابن الشجرى  
٢٢٢/٢، والأشمونى ٢٤٣/١ وشرح المفصل ١٠١/٤.

(٣٢٢٤) مصادرها: البيتان لجبر بن عبد الرحمن في: ابن السيرافى ٢٠٥  
وهما لأبى وجزه السعدى في معجم البلدان (تقتد) والعيني ١٨٣/٤، وقال:  
«ويقال هو لجبر بن عبد الرحمن وهو الصحيح» وهو بلا نسبة في سيبويه  
والشتتمري ٧٥/١ والأصول ٣٧/٢ والجمهرة ٢١/٢ والانتصار ص ٤٧.  
والذيل والتكملة ٣١٣/٢.

(٣٢٢٥) مصادره: الشاهد لعروة بن حزام في الخزانة ٥٩٢/٤ وشرح المفصل ٤٦/٩  
وهو بلا نسبة في المنصف ١٤٢/٣ وإصلاح المنطق ص ٩٢.

(٣٢٢٦) مصادرها: البيتان لراجز بن بى تميم في: العيني ٣١٠/٤ والسيوطى ٢٦٦  
والدرر ١٣٩/٢ وهما بلا نسبة في الهمع ١٠٦/٢ واللسان (زرنب) ٤٣٢/١  
وشرح التصريح ١٩٧/٢ والأشمونى ١٩٨/٣.

(٣٢٢٧) مصادرها: البيتان بلانسة في العيني ٥٧٧ والدرر ١٣٤/٢ والجمع ٩٩/٢ والأشموني ١٠/٣ .

(٣٢٢٨) مصادرها: البيتان بلانسة في الأشموني ٣٢/٣ ولم أجدهما في مصدر آخر .

(٣٢٢٩) مصادره: الشاهد للقناني في: ابن السيرافي ص ٧٣٦ وهو بلانسة في سيبويه والشتيمري ٤٢٠/٢ والمقرب ١٢/٢ .

(٣٢٣٠) مصادرها: البيتان بلانسة في الدرر ٣/١ ، ١٥٣/٢ والجمع ٦/١ ، ١٢٠/٢ وشرح المفصل ٦٢/٣ وأما ابن الشجري ١٤٨/٢ والخصائص ٣٦٦/٢ واللسان (نوم) ٧٦/١٦ والتمام ص ٢٠٨ وأسرار العربية ص ٩٩ والخزانة ١٠٦/٤ والعيني ٣/٤ والإنصاف ص ٦٨ والكامل ٢٢٦/١ والأشموني ٢٧/٣ .

(٣٢٣١) مصادره: الشاهد لبشير بن النكت في سيبويه والشتيمري ٢٢٨/٢ واللسان (دي) ٢٨٢/١٨ ، «نكت» ١٩/٣ ، «عقر» ٢٧١/٦ .

(٣٢٣٢) مصادرها: البيتان لزياد الأعجم في: سيبويه والشتيمري ٢٨٧/٢ وشرح المفصل ٧٠/٩ والدرر ٢٣٤/٢ واللسان (لم) ٢٨/١٦ ، والسيرافي ٢٤٢/١ والقيسي ٧٩ ظ وشرح شواهد الشافية ٢٦١ وبلانسة في التكملة ص ٤٢ والكامل ٣٣٦/١ والمحاسب ١٩٦/١ والمفصل ١٨٨ والجمع ٢٠٨/٢ والضرورة للقزاز ١٤٣ والأشموني ٢١٠/٤ .

(٣٢٣٣) مصادرها: البيتان بلانسة في شرح شواهد الشافية ص ٩٨ ، والصحاح (حرب) واللسان «حرب» ٣٩٣/١ ، «هفا» ٢٣٨/١٩ .

(٣٢٣٤) مصادره: الشاهد لمعروف بن عبد الرحمن في: ابن السيرافي ص ٧٢٠ واللسان (ثوب) ٢٣٨/١ وهو لمعروف أوحيد بن ثور في شرح التصريح ٣٠١/٢ والعيني ٥٢٢/٤ . وهو بلانسة في سيبويه والشتيمري ١٨٥/٢ والأشموني ١٢٢/٤ والأغفال ٧٥٠/٢ والمقتضب ٢٩/١ ، ١٣٢ ، ١٩٩/٢ والمنصف ٢٨٤/١ ، ٤٧/٣ واللسان (ملح) ٤٤٢/٣ والمختص ١٢/١٤

والضرورة القزاز ص ١٢٩ ومجالس ثعلب ص ٤٣٩ ومعاني القرآن  
٩٠/٣.

(٣٢٣٥) مصادرها: البيتان بلا نسبة في: السيوطي ٣٠١ والأشباه والنظائر ٨٣/٢  
والمغنى ١٢٠/٢.

(٣٢٣٦) مصادرها: البيتان لراجز بن بني طهية في: سيبويه والشتمري ٦٤/٢  
والمقتضب ٩/٤ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ١٢٣ وشرح المفصل  
٢٨/١ والاستدراك ص ١٠ واللسان (حب) ٢٨٧/١ (رزب) ٤٠١/١.

(٣٢٣٧) مصادره: الشاهد للعجاج في سيبويه والشتمري ٣٩٢/١، والخزانة  
٢٧٧/٤ وشرح التصريح ٣/٢ والعيني ٢٥٣/٣ والأحاجي ص ٦٧،  
ومعجم ما استعجم ص ٢١٢. وروايته فيه: بها أو أقربا. والمفصل  
ص ١٥٧ وشرح شواهد الشافعية ٣٤٥ وهو بلا نسبة في: شرح المفصل  
١٦/٨، ٤٢، ٤٤ وابن عقيل ١١٧/٢ والأشموني ٢٠٨/٢ والأصول  
١٠٢/٢.

(٣٢٣٨) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٦٩ وسيبويه والشتمري  
٢٨٢/٢ والعيني ٥٤٩/٤ وقال: «أقول قائله هو رؤية على ما ذكره في  
الكتاب وليس بموجود في ديوانه. ونسبه أبو حاتم في كتاب الطير لأعرابي  
وقال ابن يسعون هذا لربيعة بن صبح فيما زعم الجرمي». وهما بلا نسبة في  
القوافي ص ٩١ والأشموني ٢١٩/٤ واللسان (خصب) ٣٤٣/١ (جذب)  
٣٤٧/١ وشرح شواهد الشافعية ص ٢٥٤ وشرح المفصل ٦٩/٩ والضرورة  
القزاز ص ٦٦.

(٣٢٣٩) مصادرها: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافعية ص ١٦٧ وإعراب ثلاثين  
سورة ص ٣٤ وشرح المفصل ٣٦/١، ١٣٠/٩ وسر الصناعة ٨٢/١  
والخصائص ١٤٨/٣ والأغفال ٤٩٩/١ واللسان (الهمزة) ١٤/١ (قَب) ١٥٣/٢  
(حمر) ٢٩٢/٥ (ضلل) ٤١٥/١٣ (خطم) ٧٧/١٥، (زمم)  
١٦٤/١٥ (قبن) ٢٠٧/١٧.

(٣٢٤٠) مصادره: الشاهد لرؤية بن العجاج في ملحق ديوانه ص ١٦٩ وهو له أولربيعه بن صبح في العيني ٥٤٩/٤ وشرح التصريح ٣٤٦/٢ وبلا نسبة في التكملة ص ٢٢ والقيسي ٧٢ ظ وابن عقيل ٢١٢/٣ والأشموني ٢١٩/٤ وشرح المفصل ٩٤/٣، ٦٨/٩، ٨٢.

(٣٢٤١) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٥ وسيويه والشتمري ١٠٣/١ والمقتضب ١٦٢/٤ والخزانة ٤٨٠/٣ والعيني ٦١٧/٣ وهو بلا نسبة في الأغفال ١١٩٩/٢ والأشموني ١٤/٣.

(٣٢٤٢) مصادرهما: البيتان لأبي حكاك في: المقرب ١٦٦/٢ وشرح المفصل ٤٩/١٠ وبلا نسبة في المفصل ص ٢٢٨ وشرح المفصل ١٥٠/١٠ والمتع ٣٥٨ وسر الصناعة ٢٠٢/١.

(٣٢٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٥٢٠/٤ وشرح التصريح ٢٩٨/٢.

(٣٢٤٤) مصادرهما: البيتان لهند بنت أبي سفيان في العيني ٤٠٣/١ واللسان (بيب) ٢١٥/١ (حدب) ٣٣٥/١ والدرر ٤٧/١ وبلا نسبة في المنصف ١٨٢/٢ وشرح المفصل ٣٢/١ وليس في كلام العرب ص ٦ والخصائص ٢١٧/٢.

(٣٢٤٥) مصادره: الشاهد للأغلب العجلي في سيويه والشتمري ١٤٨/٢ والخزانة ٣٣٢/١ وشرح المفصل ٦/٢ وابن السيرافي ٦٦١ واللسان (ثعلب) ٢٣١/١ والدرر ١٥٣/١ وبلا نسبة في الهمع ١٨٦/١ وشرح التصريح ١٧٠/٢ واللسان (قُب) ١٥٢/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٨٢/١، والخصائص ٤٩١/٢ والمقتضب ٣١٥/٢.

(٣٢٤٦) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في شرح التصريح ٢٩١/١ والعيني ٥١٩/٢ والأشموني ٦٨/٢.

(٣٢٤٧) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٠ وشرح التصريح ١٧٤/١ والعيني ٥٣٥/١، ٢٥١/٢ وقال: «أقول قائله رؤية ونسبه الصغاني في العباب لعنترة بن عروس وهو الصحيح» وهو لرؤية أو عنترة في

الدرر ١١٧/١ والخزانة ٣٢٨/٤. وهو بلا نسبة في الأصول ٢١١/١ ومجاز القرآن ٣٢٣/١، ٢٢/٢، ١١٧ والسيوطي ٢٠٦ وأعراب القرآن ٧٧٠ وشرح المفصل ١٣٠/٣ وابن عقيل ٣١٣/١ والأشمونى ٢٨٠/١ واللسان (شهب) ٤٩٢/١، والهمع ١٤٠/١.

(٣٢٤٨) مصادره: الشاهد لقصى بن كلاب في: شرح شواهد الشافية ص ٣٠١ والجمهرة ٢٦٧/٣ والدرر ٥/١ والعيني ٥٦٥/٤ والخزانة ٣٠٦/٣، والسمط ٩٥٠ وبلا نسبة في شرح المفصل ٣/١٠، ٤ وشرح التصريح ٣٦٢/٢، والهمع ٢٣/١ والمحتسب ٢٢٤/٢ والمفصل ص ٢٠٠ واللسان (أمه) ٣٦٤/١٧.

(٣٢٤٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢/٢٠٠، واللسان (وطب) ٢٩٧/٢ وشرح المفصل ٧٥/٥ والمخصص ١٠١/٤، ٣/١٠، ١١٧/١٤.

(٣٢٥٠) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٦ وسيبويه والشتتري ٢٤٤/٢ وابن السيرافي ص ٢٠٩ والتصحيح والتحريف ص ٦١ والدرر ١٦٠/١، والسيرافي ٢٦٧/٥ واللسان (حضب) ٣١١/١ (طوى) ٢٤٢/١٩. وهو للعجاج في أمالي ابن الشجري ١٤١/٢ وبلا نسبة في المخصص ٨/١١٠، ١٨٢/١٠، ١٨٧/١٤ والهمع ١٨٧/١ والأصول ٤٦٧/٢.

(٣٢٥١) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٦٩ والعيني ٢٩٩/٢ وشرح التصريح ٢٣٤/١ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٤٨٠/١، واللسان (خلب) ٣٥٢/١ (أنن) ١٧٣/١٦ ومجاز القرآن ٢٢٣/٢ وشرح المفصل ٨٣/٨ والخزانة ٣٥٦/٤ والأنصاف ١١٣ والمقرب ١١٠/١.

(٣٢٥٢) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الأنصاف ص ١٧٨ والمخصص ١٦٨/١ وشرح المفصل ٤٤/١ والاقتضاب ص ٥١ والمنصف ١٣٤/٣ والأغفال ٢٦٧/١ واللسان (وبر) ١٣٣/٧، (ربع) ٤٥٨/٩، (ضرب) ٣٧/٢ بما يوحى أنه لحميد بن ثور.

- (٣٢٥٣) مصادرها: الأبيات لأبي طالب في الأشموني ٢٤٤/٢ والسيرة ٢٥/٣.
- (٣٢٥٤) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ٦٧/٢ والهمع ٥٣/٢ والعيني ٤٨٣/٣ والأشموني ٢٧٩/٢ وشرح التصريح ٦٧/٢.
- (٣٢٥٥) مصادرها: البيتان بلا نسبة في السيوطي ٢٦٩ والمغني ٤١/٢ ورسالة الملائكة ٢١٩ والتاج (عقرب).
- (٣٢٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٩٤/٤ والأشموني ١٧٤/٣.
- (٣٢٥٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٤١/٣ واللسان (إلا) ٤٥/١٨ والاقتضاب ٣٩٣ والخزانة ٣٦٦/٣ والفصل ص ٨٦ والمقرب ٤٥/٢، والتكملة ١٤٩ والقيسي ١٢٧ ونوادر أبي زيد ١٣٠ وجمهرة اللغة ١٨٨/١، والمنصف ١٣١/٢ وأمالى ابن الشجري ٢٠/١ والمثني لأبي الطيب ٦٣٤ والمقصود والممدود للقالى ص ٢٣.
- (٣٢٥٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٦١/٢، ٤٠٣، والمقتضب ١٧١/١، ٩٩/٢ والخزانة ٢٩٢/٣ والضرورة للقزاز ١٣٣، والمنصف ٢٠٠/١، ٣٤/٣ وقد روى في سيبويه ٦١/٢ برواية: «بنات ألب».
- (٣٢٥٩) مصادرها: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٦٥/٢، والضرورة للقزاز ص ١٨٣ والدرر ٢٨/١ والهمع ٥٢/١ والثاني في اللسان (ورأ) ١٨٩/١.
- (٣٢٦٠) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ٦ والخزانة ٢٠٤/٤، وبلا نسبة في الأشموني ٢٣٢/٢ والسيوطي ١٣٨.
- (٣٢٦١) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٦٩ وسيبويه الشتمري ٢٥٠/١ واللسان (نقب) ٢٦٦/٢.
- (٣٢٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٥٠/١ واللسان (نقب) ٢٦٦/٢.



(٣٢٦٣) مصادرهما: البيتان لأبي دهبيل الجمحي في ديوانه ص ٤٧، والأغراب ص ٥٥ والأنصاف ٢٦٧ والأغاني ٢٥٥٥/٧ والصحاح ٢٤٠/١، ٧٨٦/٢، ١٥٤٤/٤.

(٣٢٦٤) مصادرهما: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٠ والعيني ٥٧٣/٣ وقال: «قيل أنه لرؤبة ولم أقف على صحته». وهو بلا نسبة في المقتضب ٩٦/٢ وشرح المفصل ١٥٥/٧ واللسان (حقل) ١٧١/١٣ وابن عقيل ٢١٢/٢ والمخصص ٤٤/١ والأصول ٤٥٣/٢ والمحتسب ٣٥٨/٢ والمنصف ٣٩/١، ٧/٣ وبغية الآمال ص ٩٥.

(٣٢٦٥) مصادرهما: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧١ والعيني ٥٢٤/٢ والسيوطي ٢٧٧ وشرح التصريح ٢٩٤/١ والدرر ٢٠٦/١، ٢٢٢/٢ وبلا نسبة في الهمع ٢٤٨/١، ١٦٥/٢ والأشموني ٦٣/٢ وابن عقيل ٤٢٧/١.

(٣٢٦٦) مصادره: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ٢٥ وسيبويه والشتمري ٢٥٠/٢ وشرح المفصل ٥٤/٦ والمخصص ٢٠٠/١٤ وشرح المفضليات ص ٦٨ وبلا نسبة في المفصل ص ١١٥.

(٣٢٦٧) مصادره: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ٢١٦، والعيني ٢٣٢/٤ وشرح التصريح ١٦٤/٢ وهو لسالم بن دارة في نوادر أبي زيد ص ١٦٣ والخزانة ٢٨٩/١ والدرر ١٥١/١. وهو بلا نسبة في المرتجل ١٢٣ والهمع ١٧٤/١ والأنصاف ١٨٢، ٣٦٠ وأمالي ابن الشجري ٧٩/٢، والأشموني ١٣٥/٣ ١٣٥/٣ وشرح المفصل ١٢٧/١.

(٣٢٦٨) مصادره: الشاهد لرؤبة في المقتضب ٢٣/٤ وهو بلا نسبة في المخصص ١٧٣/١٣.

(٣٢٦٩) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٧٤ وسيبويه والشتمري ٣٧٦/١، ١٤٠/٢ واللسان (لتي) ١٠٦/٢٠ (تا) ٣٤٢/٢٠ وما ينصرف

وما لا ينصرف ص ٨١ وهو بلا نسبة في الأغفال ٤٣٢/١ ونوادر أبي زيد  
ص ١٢٢ والمقتضب ٢٨٩/٢ واللسان (تا) ٣٣٢/٢٠ وارتشاف الضرب  
١٣٥ وأمالي ابن الشجري ٢٥/١ والأصول ٢٣١/٢.

(٣٢٧٠) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الخزانة ٥٣٠/٢، ٥٥٩، وأمالي ابن  
الشجري ٢٤/١ ومجاز القرآن ١١٩/١ واللسان (لتي) ١٠٥/٢٠.

(٣٢٧١) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٩ والعيني ٥٦١/١  
والدرر ٧٨/١، ٨٤/٢ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٥٨/١،  
واللسان (بتت) ٣١٢/٢ (قيظ) ٣٣٧/٩ (صيف) ١٠٣/١١ ومجاز القرآن  
٢٤٧/٢ وابن عقيل ٢٢٣/١ والهمع ١٠٨/١، ٦٧/٢ ونظام الغريب  
٧٦، والأنصاف ٣٨٧ والمسلسل ٢٠٩ وأمالي ابن الشجري ٢٥٥/٢  
ومعاني القرآن ١٧/٣ والأصول ١٠٥/١ واللسان (شتا) ١٤٩/١٩  
والأشموني ٢٢٢/١.

(٣٢٧٢) مصادرها: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٥٧ واللسان  
(موت) ٣٩٦/٢.

(٣٢٧٣) مصادرها: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١١٦/٢، والمخصص  
٦٣/٨.

(٣٢٧٤) مصادرها: البيتان لعلباء بن أرقم في نوادر أبي زيد ص ١٠٤، ١٤٧  
واللسان (نوت) ٤٠٧/٢ (تا) ٣٣٠/٢٠ (سين) ٩٤/١٧ وبلا نسبة في  
شرح شواهد الشافية ص ٤٦٩ واللسان (أنس) ٣٠٨/٧ والحيوان  
١٨٧/١، ١٦١/٦ والمفصل ص ٢٠٤ والسمط ٧٠٣ وشرح المفصل  
٣٦/١٠، ٤١ والخصائص ٢٦/٣، ٢٨٣/١٣.

(٣٢٧٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه ١٢٢/١ والخزانة ١٥/٤ والمخصص  
١١٩/٧ وابن السيرافي ١٦٢ وفرحة الأديب ١٢ أ.

(٣٢٧٦) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٦٧ والخزانة ٥٠٨/٣ وشرح  
المفصل ١٠٠/٦ والقيسي ١٠٨ ظ وبلا نسبة في التكملة ص ١١٥،  
والمخصص ١٩٣/١٥.

(٣٢٧٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٢/١ والهمع ٧٨/١.

(٣٢٧٨) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في العيني ١٢٤/١ واللسان (هيت) ٤١٢/٢  
(نحا) ١٨١/٢٠ (وحى) ٢٥٩/٢٠ والمحاسب ٣١٧/١، والخصائص  
٣٤/١.

(٣٢٧٩) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٥٧/١ والهمع ٨٣/١.

(٣٢٨٠) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في المقرب ١٨١/٢ والممتع ٤١٢ واللسان  
(صدق) ٦٣/١٢.

(٣٢٨١) مصادرهما: البيتان لنفيع بن طارق في: الحيوان ٤٦٣/٦، وشرح التصريح  
٢٧٥/٢ والخزانة ١٠٥/٣ والعيني ١٧٥ وبلا نسبة في الأنصاف ١٧٥  
ومعاني القرآن ٣٤/٢، ٢٤٢ واللسان (شقا) ١٦٨/١٩، والأشموني  
٧٢/٤ والدرر ٢٠٥/٢ والهمع ١٤٩/٢.

(٣٢٨٢) مصادره: الشاهد للغنوي (?) في اللسان (رنم) ١٤٩/١٥ وبلا نسبة في  
شرح شواهد الشافية ٢٨٣ والمنصف ١٣٩/١، ٢٢/٣، وشرح المفصل  
١٥٨/٩ والاستدراك ص ٢٣.

(٣٢٨٣) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في السيوطي ١٥٥ ومعاني القرآن ٩/٣، ٢٣٥  
واللامات ١٤٦ واللسان (علل) ٥٠٠/١٣ (لم) ٨٤/١٦ ولمع الأدلة  
ص ٨٢ والأنصاف ١٢٢ والعيني ٣٩٦/٤ والأشموني ٣١٢/٣ والخصائص  
٣١٦/١.

(٣٢٨٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ١٥٥ وشرح شواهد الشافية ١٢٨  
ومعاني القرآن ٩/٣، ٢٣٥ والعيني ٣٩٦/٤ والأشموني ٣١٢/٣،  
١١٨/٤ واللسان (زف) ٤١٣/٥ (علل) ٥٠٠/١٣ (لم) ٢٤/١٦.

(٣٢٨٥) مصادرها: البيتان لعمر بن لجأ التميمي في الخزانة ٤٧٨/٣ والأصمعيات ص ٣٤ والعيني ٥٨٣/٣ والدرر ١٣٥/٢ وبلا نسبة في المفصل ١١٩ وشرح المفصل ٨٣/٦، ٨٨ والأشموني ١١/٣.

(٣٢٨٦) مصادره: الشاهد لسؤر الذئب في اللسان (جحف) ٣٨٣/١٠ (بلل) ٧٤/١٣ والقيسي ١٢١ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ١٩٨، وشرح المفصل ١١٨/٢، ٨٩/٥ ٨١/٩ وسر الصناعة ١٧٧/١ والمفصل ١٩٠، واللسان (بلا) ٩٥/١٨ والأغفال ١١٩٤/٢ والأنصاف ٢٠٩ وتثقيف اللسان ٣١٥ والمخصص ٧/٩، ٨٤/١٦، ٩٦، ١٢٠ والمحاسب ٩٢/٢ والخصائص ٣٠٤/١، ٩٨/٢ وجمهرة اللغة ٣٢١/٣.

(٣٢٨٧) مصادره: الشاهد لأبي النجم العجلي في شرح التصريح ٣٤٤/٢ واللسان (ما) ٣٦١/٢٠ وبلا نسبة في المرتجل ص ٢١ والعيني ٥٥٩/٤ وسر الصناعة ١٧٧/١ والخصائص ٣٠٤/١ وتهذيب إصلاح المنطق ١٩/٢ وشرح المفصل ٨٩/٥، ٨١/٩ والدرر ٢١٤/٢، ٢٣٥ والهمع ١٥٧/٢، ٢٠٩ والأشموني ٢١٤/٤ والأشياء والنظائر ٤٦/١.

(٣٢٨٨) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ٢٩ وبلا نسبة في الدرر. ١٥٢/١ والهمع ١٧٤/١.

(٣٢٨٩) مصادرها: البيتان لراجز من بلعنبر في: معجم ما استعجم ١٠٢٧ وبلا نسبة في المقتضب ٣٥٩/٣ واللسان (روي) ٦٤/١٩ ومجاز القرآن ١٦٨/١.

(٣٢٩٠) مصادره: الشاهد للعجاج في شرح شواهد الشافية ٤٨٦، وسر الصناعة ١٩٤/١ وبلا نسبة في الأصول ٥٧٢/٢ والمحاسب ٧٤/١ والتمام ١٣٣ والسيرافي ٥٦٢/٥ واللسان (حرف الجيم) ٢٧/٣ والضرورة للقرّاز ١٧٩ وشرح المفصل ٥٠/١٠. وتجدد الإشارة إلى أن للعجاج في ديوانه أرجوزة طويلة على هذا الروي ولم أجد الشاهد فيها.

(٣٢٩١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأصول ٥٣١/٢ والخصائص ١٩٤/٣ والاختصاص ٢٧٧.

(٣٢٩٢) مصادره: الشاهد لعجاج في ديوانه ص ٣٤٨ وسيبويه والشتتري ٢٩٩/٢ والسيوطي ٢٦٨ والخصائص ١٧١/١ والعيني ٢٦/١ وهو لرؤية في معاهد التنصيص ٦/١ وبلا نسبة في الأصول ٣٢٩/٢ واللسان (بيع) ٣٧٤/٩.

(٣٢٩٣) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٣٦٧ والاختصاص ٤٠٣ والمقتضب ١٨٠/٤، ١٨١ والخصائص ٢١٠/٢ والعيني ٢٩/١ وتهذيب إصلاح المنطق ١٤٠/١ واللسان (هلك) ٣٩٥/١٢ وبلا نسبة في أعراب القرآن ٤٥٦ والمخصص ١٢٧/٦.

(٣٢٩٤) مصادرهما: البيتان لسويد بن أبي كاهل الشكري في الأغاني ٤٦١٤/١٣ والدرر ٢٦/٢ وبلا نسبة في الهمع ٣٠/٢ والأشموني ٢١٩/٢، والسيوطي ١٦٦.

(٣٢٩٥) مصادرهما: البيتان للقلاح بن حزن في نوادر أبي زيد ص ١٠٥، ١٣٦ والتنبيهات ص ٣٢٠ واللسان (رجج) ١٠٥/٣ وبلا نسبة في اللسان (محا) ١٤٠/٢٠ وإصلاح المنطق ٣٣٦ والمرتجل ٣٣٦ والصحاح ٣١٧/١ ٢٤٩٠/٦ وأساس البلاغة (محو).

(٣٢٩٦) مصادرها: الأبيات بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٨٨/٢، والمحتسب ٧٥/١ والأشموني ٢٨١/٤ واللسان (عجج) ١٤٤/٣ (شجر) ١٩٤/١٦ وشرح المفصل ٧٤/٩، ٥٠/١٠ وشرح التصريح ٣٦٧/٢ وشرح شواهد الشافية ٢١٢ وسر الصناعة ١٩٣/١ والمفصل ٢٠٥ والصاحبي ٢٥، والمنصف ١٧٨/٢، ٧٩/٣ والاببدال لأبي الطيب ٢٥٧/١ والجمهرة ٥/١، والتكملة ص ٣٦ والأصول ٥٧١/٢ والموجز ١٥٩ والمقرب ٢٩/٢.

(٣٢٩٧) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في شرح التصريح ١٥٢/٢ والعيني ١٧٣/٤ واللسان (عهج) ١٥٦/٣ والأشموني ١٢٠/٣

(٣٢٩٨) مصادرهما: البيتان لجندل بن المثني في اللسان (حنيج) ٦٥/٣ (حندج) ٦٦/٣ (كنفج) ١٧٦/٣ وهو في العيني ٤٥٧/٣ لأبي جندل الطهوي.

(٣٢٩٩) مصادرهما: الأبيات بلانسة في شرح شواهد الشافعية ٢١٥، والأشمونى ١٤٧/٣، ٢٨١/٤ ومجالس نعلب ١٤٣/١ وشرح التصريح ٣٦٧/٢ ونوادر أبي زيد ١٦٤ والمفصل ص ٢٠٥ وسر الصناعة ١٩٣/١ واللسان (دلق) ٣٩٢/١١ والأصول ٥٧٢/٢ والموجز ١٥٩ والمحاسب ٧٥/١ والسيرافي ٤٤١/٥ ومعجم مقاييس اللغة ٢٩/٤ والدرر ١٥٥/١، ٢١٤/٢ والهمع ١٧٨/١، ١٥٧/٢ والعيني ٥٧٠/٤ والضرورة للقرزاز ١٧٩ وليس في كلام العرب ١٢٥.

(٣٣٠٠) مصادرهما: البيتان لبعض بني سعد في اللسان (سمجج) ١٢٥/٣، ١٢٦ وبلا نسة في الايضاح ص ٢٥٧ والمخصص ٨٦/٩ وأمالي ابن الشجري ٢٥٤/٢ والأحاجي ص ٥٨ والسمط ٧٧١ والدرر ١٩/١ والهمع ٤٥/١ والأزمنة ٧٩/٢ والجمهرة ٩٦/٢ ومعجم البلدان (سماهيج) والقلب والابدال ٣٨، وأسرار العربية ٢٥٥.

(٣٣٠١) مصادره: الشاهد للنابعة الجعدي في ديوانه ص ٢١٦ وبلا نسة في المرتجل ٣٧١ والخزانة ١٥٩/٤ ومجاز القرآن ٥/١، ٥٦/٢، ٢٦٤ والصحاح ٢٥٤٧ والمخصص ٧٠/١٤ ودرة الغواص ص ١٠ والأنصاف ١٦٣ ومعجم ما استعجم ١٠٢٩ والسيوطي ١١٤ واللسان (با) ٣٢٩/٢٠ والاقتضاب ٤٥٨.

(٣٣٠٢) مصادرهما: البيتان بلانسة في الأشمونى ٢٣٤/١ وشواهد التوضيح ص ١٠٣.

(٣٣٠٣) مصادرهما: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٢ وللبي الأخيلى في ديوانها ص ٦١ وهما في العيني ٤٢٦/١ وقال: «أقول قائله هو رؤية بن العجاج ويقال قائله رجل من بني عقيل جاهلي. كذا قال أبو زيد في نوادره وابن الأعرابي واختلفا في اسمه فقال أبو زيد اسمه أبو حرب الأعلم وقال

ابن الأعرابي غير ذلك». وقال الصغاني في العباب: قالت ليلى الأخيلية: وأنشد الأبيات. وهما في الخزانة ٥٠٧/٢ ونقل كلام العيني. وهما في نوادر أبي زيد لأبي حرب بن الأعلم. وفي الدرر ٣٦/١، ٥٦ لرؤية أوليلي الأخيلية أورجل من بني عقيل. وهما بلانسية في الهمع ٦٠/١، ٦٣ والأزهية ٣٠٨ والأشموني ١٤٩/١ وشرح التصريح ١٣٣/١ والسيوطي ٢٨١ وابن عقيل ١٢٥/١. ورواية العيني عن العباب للصغاني على النحو التالي:

قومي الذين صبحوا الصباحا .....  
وعلى هذه الرواية فلا شاهد فيه.

(٣٣٠٤) مصادرهما: البيتان لأبي النجم العجلي في سيبويه والشتتري ٤٢١/١ وشرح التصريح ٢٣٩/٢ واللسان (نفخ) ٣٠/٤ (عق) ١٤٧/١٢ والعيني ٣٨٧/٤ والدرر ١٨٢/١، ٧/٢ وبلانسية في الرد على النحاة ص ١٤٢ والأشموني ٣٠٢/٣ والمقتضب ١٤/٢ وابن عقيل ٧٩/٣ وشرح شذوري الذهب ٣٠٥، والهمع ١٥٨/١، ١٠/٢ وسر صناعة الأعراب ٢٧٢/١ ومعاني القرآن ٤٧٨/١، ٩/٢ والأصول ١٥٤/٢.

(٣٣٠٥) مصدره: الشاهد لأبي النجم العجلي في ابن السيرافي ص ٥٧٧ وأساس البلاغة (طوح) وهو بلانسية في سيبويه والشتتري ٤٦٥/١.

(٣٣٠٦) مصادرهما: البيتان بلانسية في شرح شواهد الشافية ص ٤٢.

(٣٣٠٧) مصدره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٢ وسيبويه والشتتري ٤٧٨/١ والعيني ٢١٥/٢ والخزانة ٩٠/٤ واللسان (كود) ٣٨٧/٤ والكمال ١١٤/١ والدرر ١٠٥/١ وبلانسية في الجواليقي ٣٠٤، ٣٩٦ والهمع ١٣٠/١ والمقتضب ٧٥/٣ والايضاح ص ٨٠ والافتضاب ١٩٦ والمفصل ١٤٣، والانصاف ٢٩٨ وأسرار العربية ١٢٩ واللسان (مصح) ٤٣٥/٣ والضرورة للقرآز ١٥٦ والمرتجل ١٦٠.

(٣٣٠٨) مصادرهما: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧١ وشرح شواهد الشافية ٤٢١ والاقتضاب ٤١٦ وقال البطليوسي: هذا الرجز يروي لرؤية ولم أره في ديوانه.

(٣٣٠٩) مصادرهما: البيتان للبيد في ديوانه ص ٣٣٣ والسيوطي ٢٢٨، والعيني ٤٦٦/٤ والدرر ١١٥/١ واللسان (لعب) ٢٣٧/٢ وشرح المفضليات ص ٣٦ وهما لبنت عامر بن مالك بن جعفر ملاعب الأسنة في الحماسة الشجرية ٣٢٩/١ وبلا نسبة في الهمع ١٣٩/١ والأشموني ٤٢/٤.

(٣٣١٠) مصادره: الشاهد للعجاج في شرح المفصل ٧٥/٤ والخزانة ١٠٣/٣ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في المفصل ص ٧٧ ومجالس ثعلب ٤٥١، واللسان (أخخ) ٤٨٠/٣ ومقاييس اللغة ١٠/١ واللسان (خجا) ١٤٥/١٨، (خخ) ٤٩١/٣.

(٣٣١١) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٤٥٩ واللسان (فخ) ١٥/٤ والتكملة ١٦٨/٢ وهو لرؤية في أمالي ابن الشجري ٢٨٢/١، والأشباه والنظائر ١٦٠/٤ وبلا نسبة في سيبويه ٣٥٧/١ (قطعة منه ولم يشرحه الأعلام. وقد لفته الناشر مع جزء من بيت آخر لسعد بن مالك وأثبتته كذا: حين لا مستصرخ ولا براح) وبلا نسبة أيضا في الانصاف ٢٠٥ والمرزوقي ٥٠٦ والدرر ٩٨/١ والهمع ١٢٥/١ واللسان (حشش) ١٧٢/٨ (طبخ) ٦/٤.

(٣٣١٢) مصادرهما: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٢ والعيني ٤٥/٣ وبلا نسبة في الأشموني ١١٣/٢ وشرح المفصل ١١٢/١ وأمالي ابن الشجري ١٤١/٢.

(٣٣١٣) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الخزانة ٥٣٠/٤ والاقتضاب ٤١٥ واللسان (كم) ٤٦٨/٦ والصحاح (كم).

(٣٣١٤) مصادره: الشاهد لحنظلة بن ثعلبة في شرح شواهد الشافية ص ٣٠٠ وبلا نسبة في اللسان (عرد) ٢٧٨/٤ والكامل ٢٢٤/١ والعقد ١٢١/٤.



(٣٣١٥) مصادرهما: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٢ وشرح التصريح ١١٧/١ والعيني ٣٨٨/١، ٣٧٠/٤ وبلا نسبة في الخزانة ١٣٠/١، والمفصل ص ٦ وشرح المفصل ٢٨/١ ومجالس ثعلب ٢١٢ والأشموني ١٣٢/١، ٢٦٠/٣ واللسان (زيد) ١٨٣/٤ (فرد) ٣٢٦/٤.

(٣٣١٦) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢٣٥/٢ والهمع ٢٠٨/٢ والعيني ٥٥٢/٤ والأشموني ٢١١/٤.

(٣٣١٧) مصادره: الشاهد لراجز من هذيل في شرح أشعار الهذليين ٦٥١/٢ والخزانة ٤٩٨/٢، ٤٩٩، ٥٧٤/٤ وأضداد السجستاني ص ٨٧، وبلا نسبة في اللسان (زب) ٧٢/١٩ (ذا). ٣٤٣/٢٠ وابن ولاد ص ٥١ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٨٣ وشرح المفصل ١٤٠/٣ وأمالي ابن الشجري ٣٠٥/٢ والأزهية ص ٣٠٢ والانصاف ص ٣٥٤ والاغفال ٨٧٨/٢ والسيوطي ٢٥٨ والكامل ١٢/١، والتمام ص ٤٢.

(٣٣١٨) مصادرهما: البيتان للعجاج في المحتسب ٣١٠/٢ والخزانة ٥٦٢/٣ والدرر ٦٦/١، ٨٢ وليس في ديوانه وهما بلا نسبة في اللامات ص ٤٣، وشرح شواهد الشافية ٢٨٥ والأشموني ٢٨٤/٣ وشرح المفصل ١٥١/٩ وجمهرة اللغة ٢٨٣/٢ واعراب ثلاثين سورة ص ٢١ والمنصف ١٢٩/١، ٢٠/٣ والمخصص ١٧٥/١٤ والأشباه والنظائر ١٩٩/٣، والعيني ٤١٠/٤ والهمع ١١٢/١، ٢/٢ واللسان (عدد) ٢٧٨/٤.

(٣٣١٩) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ١٣/١ والهمع ٣٩/١، والخزانة ٣٥٥/٣ وشواهد التوضيح ص ٩ والحجة لابن خالويه ١٧٩ وشرح المفصل ١٥٢/٤، ١٥٣ واللسان (يدي) ٣٠٤/٢٠.

(٣٣٢٠) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الانصاف ص ٢٤٠ وأسرار العربية ص ٢٩٠ وشرح المفصل ٤٥/٣.

(٣٣٢١) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٧٠/٢ والهمع ٥٤/٢.

(٣٣٢٢) مصادرهما: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٣ وشرح التصريح ٢٩١/١ والعيني ٥٢١/٢ وهما للعجاج في الدرر ١٤٤/١ وليس في ديوانه. وبلا نسبة في الهمع ١٦٢/١ وابن عقيل ٤٣٢/١ والأشموني ٦٨/٢.

(٣٣٢٣) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٣ وشرح التصريح ٤٢/١ والعيني ١١٨/١، ٦٤٨/٣، ٣٣٤/٣ وهو لراجز من هذيل في شرح أشعار الهذليين ٦٥١/٢ والدرر ١٠١/٢ وبلا نسبة في الهمع ٧٩/٢ والخزانة ٥٧٤/٤ والسيوطي ٢٥٧ والأشموني ٤٢/١، ٢١٢/٣ والخصائص ١٣٦/١، والمحتسب ١٩٣/١، ٢٢٠/٢.

(٣٣٢٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢١٤/٢ والهمع ١٥٧/٢، واللسان (يوم) ١٣٨/١٦ ونوادر أبي زيد ص ١٦٥ والمحتسب ٨٦/١ والخصائص ٧٧/٢.

(٣٣٢٥) مصادرهما: البيتان لرجل من الأنصار في الدرر ٦٣/١ والهمع ٨٧/١.

(٣٣٢٦) مصادرهما: البيتان للزباء في الدرر ١٤١/١ والسيوطي ٣٠٨، وشواهد التوضيح ص ١١١ وشرح التصريح ٢٧١/١ والأغاني ٥٦٦٨/١٦ وقال أنه مصنوع عليها. والأشموني ٤٦/٢ واللسان (وَأَد) ٤٥٦/٤ وهو للخنساء في العيني ٤٤٨/٢ وهو لقصير صاحب جذيمة في الكامل ٢٩٠/١ وبلا نسبة في الهمع ١٥٩/١ ومعاني القرآن ٧٣/٢ والخزانة ٢٧٢/٣.

(٣٣٢٧) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في المقتضب ٢١٨/١ وأمالي ابن الشجري ٢٧٦/١ والمغني ١٩١/٢ واللسان (عند) ٣٠١/٤ (وسط) ٣٠٥/٩، والخزانة ٥٣٣/٤ والجمهرة ٢٨٣/٢، ٧٠/٣ والقوافي ص ٥٢، ٦٥ والاقطصاب ٤١٥ والسمط ص ٧٢ ومجاز القرآن ٢٩١/١، ٢٧٥/٢، ٣٣٧ والمقصود والممدود للقالبي ص ٤٠٩.

(٣٣٢٨) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الخزانة ٦٢/١ والدرر ١٦/١، والهمع ٤١/١ واللسان (كلا) ٩٣/٢٠ وأسرار العربية ٢٨٨ ومعاني القرآن ١٤٢/٢ والعيني ١٥٩/١ والانصاف ٢٣٥ والأشموني ٧٧/١.

(٣٣٢٩) مصادره: الشاهد لأبي نخيلة الراجز في الخزانة ٧٨/١.

(٣٣٣٠) مصادره: الشاهد لأبي نخيلة الراجز في سيبويه والشتمري ٥٤/٢ وأمالى اليزيدي ص ١٢٨ واللسان (ذراً) ٧٤/١ (نهض) ١١٣/٩ (بدا) ١٧١/١٨ (رثا) ٢٢/١٩ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ١٠٤ والسمط ٤٨٠، والمقصود والممدود للقالى ٢٤١ والأغاني ٨١٤١/٢٣ وبلا نسبة في مجاز القرآن ٢٨٨/١ والخصائص ٣٦٤/٢ والمقتضب ٢٧/٤ والمعاني الكبير ١٢٢٣ والجمهرة ٣١٢/٢، ٢٨١/٣، ٤٤٢.

(٣٣٣١) مصادرها: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٧/٢، وإعراب القرآن ٤٧٠ والمخصص ٤٢/١٧ والبحر ٣٢٣/٤.

(٣٣٣٢) مصادرها: البيتان لحميد الأرقط في السيوطي ١٦٦ والعيني ٣٥٧/١ والخزانة ٤٤٩/٢ والدرر ٤٢/١ واللسان (خبب) ٣٣٣/١ وهما في اللسان (لحد) ٣٩٣/٤ لحميد بن ثور وعن ابن بري أنه لحميد الأرقط وهما في شرح المفصل ١٢٤/٣ لأبي بجدلة وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٨٧/١، ونوادير أبي زيد ص ٢٠٥ والأغفال ٩٦٨/٢ والأشموني ١٢٥/١ والأصول ٢٨٢/٢ والمرزوقي ٨٩٦ وأمالى ابن الشجري ١٤/١، ١٤٢/٢ والمحتسب ٢٢٣/٢ وابن عقيل ١٠١/١ ومجاز القرآن ١٧٣/٢ والانصاف ص ٧٦، والمفصل ص ٦٥.

(٣٣٣٣) مصادرها: البيت لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٣ والعيني ٤٧٥/٢ وبلا نسبة في ابن السيرافي ٢٧٤ والأشموني ٥٠/٢ والمحتسب ١١٧/١.

(٣٣٣٤) مصادره: الشاهد للمرار الفقعسي في ديوانه ص ١٦٣ والخزانة ٢٩٣/٣.

(٣٣٣٥) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٢ وهو للكذاب الحرمازي في الشعر والشعراء ٦٨٥/٢ وابن السيرافي ٣٣٥. وهو لرؤية أو الكذاب في مجاز القرآن ٣٩٩/١ واللسان (سردق) ٢٣/١٢ وشرح التصريح ١٦٩/٢ والعيني ٢١٠/٤. وهو لرجل من بني الحرماز في سيبويه والشتمري

٣١٣/١ وبلا نسبة في المقتضب ٢٣٢/٤ وشرح المفصل ٥/٢ والأشموني ١٤٢/٣، والأصول ٢٧٣/١.

(٣٣٣٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٢٩/١، واللسان (خلب) ٣٦٤/١ (برد) ٥١/٤، ٨٤/٣ والأمثال لمؤرج ص ٧٧.

(٣٣٣٧) مصادره: الشاهد لحמיד الأرقط في القيسي ١٥٨ ووالكامل ٧٨/٢ وجمهرة اللغة ٥٩/١، ٢١٩ والسمط ٩١٥ والاقتضاب ١٤٠، ٣١٢، ومختصر الألفاظ ٦٧ واللسان (قلب) ١٨٠/٢ (رجح) ٢٧١/٣ (حبر) ٢٣١/٥ (أرض) ٣٨٠/٨ والمقاييس ١٢٧/٢، ١٠٧/٥ والمعاني الكبير ١٥٥، والتكملة ١٧٩.

(٣٣٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٢٠/٢، ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٣٣٩) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الانصاف ٢٨٥ ومعاني القرآن ١٦٠/١ واللسان (زجر) ٤٠٧/٥ والشعر والشعراء ١٠٠/١.

(٣٣٤٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧٢/١ والهمع ٢٠٣/١، وقال الأستاذ هارون في معجم شواهد العربية ص ٤٧٧: والحق أنه نثر لا رجز.

(٣٣٤١) مصادره: الشاهد لغيلان بن حريث في: ابن السيرافي ٧٣١ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣١٩/٢ والمخصص ١٦/١٠.

(٣٣٤٢) مصادرهما: البيتان لغيلان بن حريث في: ابن السيرافي ٢٢٤، وأعراب القرآن ٨٨٣ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٧٩/١ والمقتضب ٢٠٤/٣.

(٣٣٤٣) مصادرهما: البيتان لغيلان بن حريث في: ابن السيرافي ٥١٦ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٦٦/١.

(٣٣٤٤) مصادرهما: البيتان لمنظور بن مرثد الأسدي في: الدرر ٧١/٢ والعيني ٤٤٤/٤ وشرح شواهد المغني للبغدادى ١٢١/٢ وبلا نسبة في الهمع

٥٦/٢ والأشموني ٤/٤ واللسان (حما) ٥٤/١ (لوم) ٣٥/١٦ (اذن)  
١٤٧/١٦ (حما) ٢١٥/١٨ (تا) ٣٣٠/٢٠ والمقصود والممدود للقيالي ٣٨  
وعبث الوليد ١٦٨ واصلاح المنطق ٣٤٠ والخزانة ٦٢٩/٣ والسيوطي  
٢٠٥.

(٣٣٤٥) مصادرهما: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٤١٦ والتكملة ١٦٢ والقيسي  
١٤٣ ظ والمخصص ١٠٣/١٦، ٧/١٧.

(٣٣٤٦) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٥٦/١ والهمع ٨٢/١، والأزهية  
ص ٣٠٢ والخزانة ٤٩٨/٢ وأمالى ابن الشجري ٣٠٥/٢ والانصاف ٣٥٧  
والتمام ص ٤٢.

(٣٣٤٧) مصادرهما: البيتان العجاج في العيني ٢١٠/٢ وليس في ديوانه. وبلا نسبة  
في الأشموني ٢٦٢/١.

(٣٣٤٨) مصادرهما: البيتان لأبي النجم العجلي في الخصائص ٢٨٢/٢ ومجاز القرآن  
٢٦/١ وبلا نسبة في المقتضب ٤٧/١ وأمالى ابن الشجري ٢٣١/٢  
واللسان (قغندر) ٤٢٥/٦ والأزهية ١٦٤.

(٣٣٤٩) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الانصاف ٢٦٧ واللسان (دسم) ٩١/١٥.

(٣٣٥٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٨٨/٢، والتكملة ٢٠٦  
والقيسي ١٧١ واللسان (تور) ١٦٤/٥ والتنبية على شرح مشكلات  
الحماسة ٣٣٩ والصحاح ٢٩٢/١ والأصول ٣٧٠/٢ والموجز ١٠٨.

(٣٣٥١) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١٨٥/٢، والمقتضب  
١٣٢/١ واللسان (اير) ٩٧/٥ (خنزر) ٣٤٤/٥ والمخصص ٣٠/٢.

(٣٣٥٢) مصادرها: الأبيات لصفية بنت عبد المطلب في سيبويه والشتمري ٤٨٨/١  
والمقتضب ٣٠٣/٣ والأزهية ١٤٥ وبلا نسبة في أمالى ابن الشجري  
٣٣٧/٢.

(٣٣٥٣) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٤ وسيبويه والشتمري ٣٠٤/١ وشرح المفصل ٣/٢ والخزانة ٣٢٥/١ والعيني ١١٦/٤ والخصائص ٣٤٠/١ والدرر ٢٠٥/١ واللسان (نصر) ٦٧/٧ وهما لذي الرمة في شرح شذور الذهب ٤٣٧ وبلا نسبة في اللسان (سطر) ٢٨/٥ والمقتضب ٢٠٩/٤ والايضاح ٢٨١ وأسرار العربية ٢٩٧ والأشباه والنظائر ٢٠٨/٢، والهمع ٢٤٧/١ والانتصار ١٣١ والأصول ٢٦٣/١.

(٣٣٥٤) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ٦/٢ والهمع ١٣/٢، والأشموني ٢٨٨/٣ وشرح التصريح ٢٣٤/٢ والخزانة ٥٧٤/٣ والعيني ٣٨٣/٤ والانصاف ١٠٤ والسيوطي ٢٦ واللسان (شط) ٧٦/٦ ومعاني القرآن ٢٧٤/١، ٣٣٨/٢.

(٣٣٥٥) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٩٠ وأساس البلاغة (فسق) وهو للعجاج في سيبويه والشتمري ٤٩/١ وليس في ديوانه وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٣٢ والمحتسب ٤٣/٢ والخصائص ٤٣٢/٢ وشرح التصريح ٢٨٨/١.

(٣٣٥٦) مصادرها: البيتان بلا نسبة في المقتضب ٢٤٣/٤ والانصاف ١٨٨ والخزانة ٣٥٨/١ والعيني ٢١٥/٤ والدرر ١٥١/١ والهمع ١٧٤/١، واللامات ٣٤ وابن عقيل ١٢/٣ والأصول ٢٩٦/١ وشرح المفصل ٩/٢ وأسرار العربية ٢٣٠ والأشموني ١٤٥/٣.

(٣٣٥٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقرب ٦٧/٢ ونوادر أبي زيد ص ٩١ وأمالى ابن الشجري ٣٨٣/١ واللسان (دعس) ٣٨٧/٧.

(٣٣٥٨) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الخزانة ٣٩٤/١ والمنقوص والمدود للفراء ص ٣٥ والمخصص ١٢٢/١٥ واللسان (طرق) ٨٨/١٢ ومحاضرات الأدباء ٤٩/١ والمعاني الكبير ٢٩٤ والكامل ٢٧١/١.

(٣٣٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٢٣/٢، واللسان (كم) ٤٦٨/٦.

(٣٣٦٠) مصادرهما: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٣٩٢ وسيبويه والشتتري ٣٥/١ والانصاف ١٨٧ وبلا نسبة في المحتسب ٣٦٣/٢.

(٣٣٦١) مصادرهما: لرؤية في سيبويه والشتتري ١٩١/١ وليس في ديوانه وهما بلا نسبة في المخصص ١٣٧/١٥ وشرح المفصل ١١٧/١ والتمام ص ٤٠.

(٣٣٦٢) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٤٠/٢ والهمع ٣٧/٢، والعيني ٣٥٣/٣ والأشموني ٢٣٤/٢.

(٣٣٦٤) مصادرهما: البيتان لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٣٠، والدرر ٦٢/١ والخزانة ٥٢٣/٢ وأمالى ابن الشجري ١٥٢/٢ وبلا نسبة في المرزوقي ١٠٧٨.

(٣٣٦٥) مصادرهما: البيتان للأعور بن براء الكلبي في: ابن السيرافي ١٨٩ وفرحة الأديب ٤١ - ٤٢ ومعجم البلدان (خندرة) ٤٧٨/٢ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ١٠٦/١، ٢٩٣ والضرورة ص ٩٩ واللسان (خندر) ٣٤٤/٥ والمخصص ١٠٦/١٧ وشرح المفصل ٢٤/٦.

(٣٣٦٦) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في ابن عقيل ٢٣٥/٢ والعيني ٢٩/٤ والأشموني ٣٢/٣.

(٣٣٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٢٤/٢ والهمع ١٦٦/٢ والأشموني ٤٣/٣ وشرح التصريح ١٠١/٢.

(٣٣٦٨) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في ابن عقيل ٢٩٨/٢ والخزانة ٣٤٥/٢ والعيني ١٧٤/٤ والأشموني ١٢٠/٣ ومعاني القرآن ١٩٨/٢ وأمالى ابن الشجري ١٦٧/٢ واللسان (كهل) ١٢٠/١٤ (عشا) ٢٩٢/١٩.

(٣٣٦٩) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ١٠٨/٢ والهمع ٨٤/٢ والعيني ٢/٤ واللسان (نعم) ٦١/١٦ والأشموني ٢٧/٣.

(٣٣٧٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٨/١ والهمع ١٤١/١.

(٣٣٧١) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٢٤ وسيبويه والشتتري ٣٥٦/٢ واللسان (وقر) ١٥٣/٧ وبلا نسبة في شرح المفصل ٣٨/١٠، والمنصف ٢٢٧/١، ٣٩/٣.

(٣٣٧٢) مصادرها: البيتان لغيلان بن حريث في سيبويه والشتتري ٣١١/٢ واللسان (نخر) ٥١/٧ و(لدن) ٢٦٩/١٧ وشرح شواهد الشافية ١٦١ وبلا نسبة في الاغفال ٩٦٩/٢.

(٣٣٧٣) مصادرها: الأبيات للعجاج في ديوانه ص ٢٣٠ وسيبويه والشتتري ١٨٥/١ وشرح المفصل ٥٤/٢ والاقتضاب ٣٢٠ والخزانة ٤٨٨/١، والمفصل ص ٣٢ وبلا نسبة في أسرار العربية ١٨٧ والأصول ١٥٣/١ والتمام ص ٨٩ والايضاح ص ١٩٧.

(٣٣٧٤) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٤ والكامل ٢٧٩/١ وهو لأبي النجم في سيبويه والشتتري ٣٧/٢ والانصاف ٢٧٩ واللسان (حذر) ٢٤٨/٥ وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٣٧/٢ ومجالس ثعلب ٦٥١، وأما ابن الشجري ١١٠/٢ وشرح شذور الذهب ص ٩٠ والمقتضب ٣٧٠/٣.

(٣٣٧٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٨٩/١، والضرورة للقرزاز ص ٧٣ وابن السيرافي ص ١٠ والأصول ١٤٢/١ والحجة لأبي علي ١٤/١ والمحتسب ٢٩٥/٢ وأما ابن الشجري ٢٥٠/٢ والدرر ١٧٢/١ والجمع ٢٠٣/١ والخزانة ٤٨٥/١ ومعاني القرآن ٨٠/٢ والمرزوقي ٦٥٥، وشرح المفصل ٤٥/٢.

(٣٣٧٦) مصادرها: البيتان بلا نسبة في شرح التصريح ١٢٦/١ والدرر ٤٩/١ والجمع ٧٥/١.

(٣٣٧٧) مصادرها: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٤١٣/٢، والانتصار ٢٩٥ والمحتسب ٦٢/١ والتاج (كسر) والمخصص ١٣٩/٨ واللسان (كسر) ٤٥٦/٦.



(٣٣٧٨) مصادره: الشاهد لأبي النجم العجلي في الخصائص ٣/٣٣٧، والمنصف ١٠/١ والمرزوقي ١٦١، ٢٠٣، ٢٩٠ والمفصل ص ١٦ وأمالي ابن الشجري ١/٢٤٤ وأمالي المرتضى ١/٣٥٠ والخزانة ١/٢١١ والسيوطي ٣٢١ والدرر ١/٣٥، ٢/٧٦ وبلا نسبة في المرتجل ٣٧٧ والهمع ١/٦٠، ٢/٥٩.

(٣٣٧٩) مصادرها: البيتان لابن أحرر في ديوانه ص ١١٦ والتبيان في شرح الديوان ٣/٢١٦ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢/١٧٧، ٢/٢٠٢ والمقتضب ٢/١٥٩ والمخصص ٢/٧ واللسان (بنن) ١٦/٢٠٥.

(٣٣٨٠) مصادرها: البيتان لرجل من طيء في العيني ٣/٤٢٩ والدرر ١/١٨٤، ٢/٢٣٠ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/١٦٢ واللسان (نهض) ٩/١١٣ والأشُموني ٢/٢٦٢ والخصائص ٢/٢٣٥.

(٣٣٨١) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٢١ وسيبويه والشتمري ١/٣٢٥، ٣٣٠ وشرح المفصل ٢/١٦ وشرح التصريح ٢/١٨٥، والعيني ٤/٢٧٧ والخزانة ١/٢٨٣ والمقتضب ٤/٢٦٠ واللسان (عذر) ٦/٢٢٢ وبلا نسبة في الضرورة للقرّاز ص ٣٢ والانتصار ص ١٤٠ والمفصل ص ٢٤، والأصول ١/٢٨٦ وأمالي ابن الشجري ٢/٨٨ والأشُموني ٣/١٧٢.

(٣٣٨٢) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٥٣، ٨٨ والهمع ٢/٤٥، ٧٢ والسيوطي ١٢٥.

(٣٣٨٣) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ١/٥٨ والهمع ١/٨٣ واللسان (لومي) ٢٠/١٣٤.

(٣٣٨٤) مصادره: الشاهد لجندل بن المثنى في العيني ٤/٥٧١ وشرح التصريح ٢/٣٦٩ وشرح شواهد الشافيه ص ٣٧٤ وهو للعجاج في الخصائص ٣/٣٢٦ وليس في ديوانه وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢/٣٧٤.

والخصائص ١٩٥/١ ، ١٦٤/٣ والتمام ص ٢٥٤ والمنصف ٤٩/٢ ،  
٥٠/٣ والأشموني ٢٩٠/٤ والانصاف ٤١٧ والمفصل ص ٢١٣ والتكملة  
ص ٣٤٧ والقيسي ١٩٥ ظ والمحتسب ١٠٧/١ ، ١٢٤ والمخصص  
١٠٩/١ واللسان (عور) ٢٩٣/٦ وشرح المفصل ٧٠/٥ ، ٩١/١٠ ، ٩٢ .

(٣٣٨٥) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٢٦ والمقتضب ١٠٣/١ والشعر  
والشعراء ٥٩٣ واللسان (حجل) ١٥٥/١٣ .

(٣٣٨٦) مصادره: الشاهد لأبي النجم العجلي في الخزانة ٥٨/٣ ، واللسان (قرر)  
٣٩٩/٦ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٤٠/٢ وما ينصرف وما  
لا ينصرف ص ٧٧ والمفصل ص ٧٤ والمخصص ١٠٥/٩ والأشموني  
١٦٠/٣ وشرح المفصل ٥١/٤ ومعجم ما استعجم ٢٣٨ والانتصار  
ص ٢٠٢٠ .

(٣٣٨٧) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٢٨ والخزانة ٨٠/١ واللسان  
(حرر) ١٢٤/٦ (كرر) ٤٥١/٦ واصلاح المنطق ١٢٩ والتنبيهات ص ٢١٥  
٢٣٧ .

(٣٣٨٨) مصادرها: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٢٢٤ وسيبويه والشتمري  
٢٣٢/٢ .

(٣٣٨٩) مصادرها: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٩١/١ ، وشواهد  
التوضيح ص ٥٥ والمعاني الكبير ٨٣٢ واللسان (أوب) ٢١٥/١ .

(٣٣٩٠) مصادره: الشاهد لغيلان بن حريث في ابن السيرافي ٧١٢ وبلا نسبة في  
سيبويه والشتمري ٢٤٢/٢ والمنصف ٨٣/١ والاقتضاب ٤١٠ واللسان  
(صعر) ١٢٧/٦ .

(٣٣٩١) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٣٣ والشتمري ٩/٢ والقيسي  
١١٢ ووجهة اللغة ٤١٣/٢ ، ١٣٠/٣ وابن ولاد ٧٤ ، وما ينصرف  
ص ٢٨ وهو لرؤية في سيبويه ٩/٢ والمخصص ١٨١/١٥ وبلا نسبة في  
الخصائص ٢٧٢/١ ، ٢٧٤ ، ٣٠٩/٣ والتكملة ص ١٢١ .

(٣٣٩٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ١٠٨ والكامل ٢٩٠/١، واللسان (أور) ٩٥/٥ (نور) ١٠٢/٧.

(٣٣٩٣) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٧٦ وابن السيرافي ص ٦٥٨ وهولرؤية في سيبويه والشتتري ٣٧/٢ والإنصاف ٢٧٩ وليس في ديوانه وهولأبي النجم في الكامل ٢٧٩/١ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١١٠/٢.

(٣٣٩٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٣٠٩، واللسان (حبج) ٤٨/٣ (نقق) ٢٣٨/١٢ (هير) ١٣١/٧ والمنصف ١٤١/١، ٢٣/٣.

(٣٣٩٥) مصادرها: البيتان لأبي النجم العجلي في الفصل ٩ وشرح المفصل ٤٤/١، ١٣٢/٢، ٦٠/٦ وبلا نسبة في الدرر ٥٣/١ والجمع ٨٠/١ والإنصاف ١٧٨ والمنصف ١٣٤/٣ وأمالي ابن الشجري ٢٥٢/٢ واللسان (وبر) ١٣٣/٧ والسيوطي ٦٠ والسيرافي ٢٠٤/٢ والمقتضب ٤٩/٤ والانتصار ص ١١٦.

(٣٣٩٦) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٢ وشرح شواهد الشافية ص ٤ واللسان (صعفق) ٦٨/١٢. وبلا نسبة في الإنصاف ٤٢٦، والخصائص ٢١٥/٣.

(٣٣٩٧) مصادرها: البيتان لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٢٧، وحماسة البحري ٣٧ وهما للحارث بن المنذر الجرمي في السيوطي ٢٣١ وبلا نسبة في المحتسب ٣٦٦/٢ والأشباه والنظائر ٢٦/١ وإعراب القرآن ٨٣٢/٢، ونوادر أبي زيد ص ١٣ واللسان (قدر) ٣٨٣/٦ والخصائص ٩٤/٣ والأشمونى ٨/٤، ورواية البيت الشاهد في ديوان علي كالتالي: يوم ما قدر أو يوم قدر. وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(٣٣٩٨) مصادره: الشاهد لأبي النجم العجلي في سيبويه والشتتري ٢٥٨/٢ واللسان (عصر) ٢٥٧/٦ والمنصف ٢٤/١ والإنصاف ٧٣ وتهذيب إصلاح

المنطق ٥٥/١ وإصلاح المنطق ٣٦ وبلا نسبة في اللامات ص ١٠ والموشح ص ١٤٧ والضرورة للقزاز ص ٨٢ والمنصف ١٢٤/٢.

(٣٣٩٩) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٩ والمفصل ص ٨٣ وشرح المفصل ١١٨/٤ وبلا نسبة في اللسان (بغر) ١٣٩/٥. وروايته في الديوان: هاج ليلاً فبغر.

(٣٤٠٠) مصادرها: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٢٨ والدرر ٢١٣/٢ وإصلاح المنطق ٣٠٢ وبلا نسبة في الهمع ١٥٧/٢ والأشموني ٣٣٦/٤ والخصائص ٩٠/٢.

(٣٤٠١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ١٩٣/٢ والدرر ١٥٢/٢ والهمع ١٢٠/٢ والإنصاف ٦٩ والتمام ٢٠٨ والخصائص ٣٦٧/٢ والخزانة ٣١٢/٢ والعيني ٦٦/٤ واللسان (من) ٣٠٧/١٧ والأشموني ٧١/٣ والمفصل ص ٥٧ والسيوطي ١٥٧ ومجالس ثعلب ٥١٣ وشرح المفصل ٦٢/٣ وأمالي ابن الشجري ١٤٩/٢ والمحتسب ٢٢٧/٢ والأصول ١٥٠/٢.

(٣٤٠٢) مصادرها: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٩١/٢، وابن عقيل ٢٠٢/٣ وشرح التصريح ٣٣٧/٢ والعيني ٥٤١/٤ واللسان (تنز) ٩٧/٧ (ليل) ١٣٠/١٤ والأشموني ٢٠١/٤ ونوادر أبي زيد ص ٢٤٩ والمقرب ٥٥/٢ والمخصص ٥١/٩.

(٣٤٠٣) مصادره: الشاهد لأرطاة بن سهية في السمط ٢٩٩ ولعمرو بن العاص أورطاة في الاقتضاب ٤٠٩ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٣٩/٢ والمقتضب ٧٩/١ والمفصل ١٥٠ والحيوان ٢٨٠/١ والمحتسب ١٢٧/١، والمخصص ١٨٠/١٤ والأصول ٤٥٨/٢.

(٣٤٠٤) مصادرها: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٣٨ وسيبويه والشتمري ١٨٩/٢ والمقتضب ١٥٣/١ والخصائص ٢٦٨/١ وبلا نسبة في المنصف ١٤٤/٢.

(٣٤٠٥) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٢١١ والهمع ٢/١٥٦ والعيني ٤/١١ والأشموني ٤/١٠٩ وموارد البصائر ٥٧ ب والمخصص ١٥/١١١، ١٦/٤٣ والمقصور والممدود للقالى ٣٣٧ والمنقوص والممدود للفراء ص ٢٨ وابن ولاد ص ٦٥ وشرح التصريح ٢/٢٩٣.

(٣٤٠٦) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في المفصل ص ١٨٨ وشرح المفصل ٩/٧٠.

(٣٤٠٧) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٤ والخزانة ٢/١٥٠. ٤/٤٩٠ والمفصل ١٧٢ والأزهية ١٦٣ وشرح المفصل ٨/١٣٦ وبلا نسبة في معاني القرآن ١/٨ والخصائص ٢/٤٧٧ واللسان (حور) ٥/٣٠٢ وجمهرة اللغة ٢/١٤٦ وتأويل مشكل القرآن ١٩١ والصحاح ٢/٦٣٩، ٦/٢٥٥٣ ومجمل اللغة ١/٢٤٠.

(٣٤٠٨) مصادره: البيتان بلا نسبة في شرح التصريح ١/٣٣٦، والعيني ٣/٧٠ والأشموني ٢/١٢٤.

(٣٤٠٩) مصادره: الشاهد لرؤية في العيني ١/٣٩٢ وشرح المفصل ٣/٧١. وهو في الخزانة ٢/٣٥١ وبلا نسبة وقال البغدادي: «وهذا الرجز نسبته ابن حجر في الإصابة لعبد الله بن كيسبة... وزعم ابن يعيش في شرح المفصل أن الرجز لرؤية وهذا لا أصل له فإن رؤية مات في سنة خمس وأربعين ومائة ولم يعده أحد من التابعين فضلاً عن المخضرمين». وهو بلا نسبة في: ابن عقيل ٢/٢٧٧ واللسان (نقب) ٢/٢٦٣ (فجر) ٦/٣٥٤ والعيني ٤/١١٥، وشرح التصريح ١/١٢١ وشرح شذور الذهب ٤/٤٣٥ والمفصل ص ٥٨ والأشموني ١/١٢٩ ومعاهد التنخيص ١/٩٤ والمخصص ١/١١٣.

(٣٤١٠) مصادره: الشاهد لرؤية في القيسي ١٥٨ ظ وليس في ديوانه وهو للنابغة (?) في ديوان المعاني ٢/١٤٥ ونهاية الأرب ١٠/١٤٥ والمعاني الكبير ٦٦٣ وحماسة ابن الشجري ٩١٦ وهو لخلف الأحمر في الحيوان ٤/٢٨٦، وهو في مجموعة المعاني ١٩٥ للنابغة وقال: ونسب لخلف الأحمر. وهو بلا نسبة في

التكملة ١٨٠ والمخصص ١٠٩/٨ وعيون الأخبار ٩٦/٢ والمنصف ١٦/٣ والحيوان ١١٩/٤.

(٣٤١١) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٤٧ وسيبويه والشتتري ٣١٤/١.

(٣٤١٢) مصادرها: الأبيات لحמיד الأرقط في: ابن السيرافي ٤٥١، وهي لبعض السعديين في سيبويه والشتتري ٣٠٢/١ وبلا نسبة في المخصص ٤/١٧ واللسان (بلد) ٦٢/٤ والثالث منها في المنصف ٢٨٩/١ واللسان (ذيل) ٢٧٦/١٣ وتهذيب إصلاح المنطق ١٦٥/١.

(٣٤١٣) مصادره: الشاهد لعبيد الله بن ماوية الطائي في اللسان (نقر) ٨٩/٧ والصحاح (نقر) ٨٣٥/٢ وهو في السيوطي ٢٨٥ والعيني ٥٥٩/٤ - لعبيد الله أوفدكي بن أعبد المنقري. ولبعض السعديين في سيبويه والشتتري ٢٨٤/٢ وبلا نسبة في التكملة ص ١٢ والقيسي ٧١ والكامل ٣٣٦/١ واللسان (خلق) ٣٤٨/١١ والجمال ٣٠٠ والحجة لأبي علي ٢٦٢/١ والإنصاف ٣٩٠ وشرح التصريح ٣٤١/٢ وأسرار العربية ٤١٤ والقوافي ٨٥ والدرر ١٤١/٢، ٢٣٤ والهمع ١٠٧/٢، ٢٠٨.

(٣٤١٤) مصادره: الشاهد لحكيم بن معية في: ابن السيرافي ٧٢٣ والعيني ٥٨٦/٤ واللسان (نقر) ٩٣/٧ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ١٧٩/٢ وشرح المفصل ١٨/٥، ٩٢/١٠ واللسان (عيل) ٥١٨/١٣ والمقتضب ١١٣/١ وشرح شواهد الشافية ٣٧٦ والمفصل ٢١٣ والأصول ٣٦٣/٢ والصاحبي ٣٨٢ والأشموقي ٢٩٠/٤.

(٣٤١٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٦٨/١ والسيوطي ١٨٤.

(٣٤١٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في نوادر أبي زيد ص ١٧٢ والدرر ١١٢/١ والهمع ١٣٤/١.

(٣٤١٧) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ٦٣ والعيني ٢١٩/٤، وابن السيرافي ٣٣٤ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٣٠٨/١ والمقتضب ٢١٨/٤ وأمالى ابن الشجري ٣٠٠/٢ والأشموني ١٥٢/٣ والأشباه والنظائر ٦٨/٣، والأصول ٢٦٦/١.

(٣٤١٨) مصادرها: البيتان لرؤية في ديوانه ص ٦٤ وسيبويه والشتتري ٣٣٣/١ والمقتضب ٢٥١/٤ وابن السيرافي ٣٢٤ وشرح المفصل ٦/٩ وبلا نسبة في الإنصاف ١٩٤ وأسرار العربية ٢٤٠.

(٣٤١٩) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ٦٤ وسيبويه والشتتري ٥٨/١ وابن السيرافي ص ٥١.

(٣٤٢٠) مصادرها: البيتان لجران العود في ديوانه ص ٥٢ وهما في ابن السيرافي ص ٥٣٨ لنزال بن غلاب أو جران العود وهما لجران في: العيني ١٠٧/٣ والخزانة ٥٤/٤، ١٩٧ وشرح التصريح ٣٥٣/١ والدرر ١٩٢/١، ٢٠٢/٢ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ١٣٣/١، ٣٦٥ واللسان (كنس) ٨٢/٨ (الا) ٣١٧/٢٠ ومجاز القرآن ١٣٧/١، ٢٣٧/٢ ومجالس ثعلب ٣١٦، ٤٧٩، ٤٥٢ وشرح المفصل ٨٠/٢ والأشموني ١٤٧/٢، والإنصاف ١٥٧، ٢٠٩ والهمع ٢٢٥/١، ١٤٤/٢ وشرح شذور الذهب ٢٦٥ ومعاني القرآن ٢٨٨/١، ٤٧٩، ١٥/٢، ٢٧٣/٣.

(٣٤٢١) مصادره: الشاهد لبعض بني أسد في الدرر ١٤٨/١، ١٥٥ وبلا نسبة في الهمع ١٧٢/١، ١٧٩ ومجالس ثعلب ٥٤٢ وشرح التصريح ١٨٢/٢ والعيني ٢٧٢/٤ والأشموني ١٦٨/٣ والمقرب ١٨٤/١.

(٣٤٢٢) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٦ والعيني ٣٢١/٢ وهما لجراف العود في ديوانه ص ٥٢ والخزانة ١٩٨/٤ وهما للعجاج في شرح التصريح ٢٣٠/١ والدرر ٢٠٢/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٤٤/٢ ومجالس ثعلب ٣١٦/١.

(٣٤٢٣) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٣٤ وسيبويه والشتمري ١٢٣/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٩٠/١ وبلا نسبة في المقتضب ٢٣٤/١.

(٣٤٢٤) مصادرها: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٤٤/٢، وشرح المفصل ١٠٦/٤ والمفصل ص ٨١ وشرح شذور الذهب ص ٩٩ واللسان (أمس) ٣٠٥/٧ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٩٥ والخزانة ٢١٩/٣ والدرر ١٧٥/١ والأشموني ٢٦٧/٣ والعيني ٣٥٧/٤ وشرح التصريح ٢٢٦/٢، ٣١٦ وأمالي ابن الشجري ٢٦٠/٢ وأسرار العربية ص ٣٢ ونوادر أبي زيد ص ٥٧.

(٣٤٢٥) مصادرها: البيتان للعجاج في ديوانه ص ١٣٠ وشرح شواهد الشافية ص ٢١ والقيسي ٧١ و الحجة لأبي علي ٣٠٩/١ والخصائص ٣٣٨/٢، ٢٥٤ واللسان (كروس) ٧٩/٨ (نصب) ٢٥٥/٢ (لصص) ٣٦٨/٨.

(٣٤٢٦) مصادرها: البيتان لغيلان (!؟) في سيبويه والشتمري ١١٩/٢ وبلا نسبة في الدرر ٢١٨/٢ والهمع ١٥٧/٢ واللسان (فسج) ١٦٩/٣ والتكملة ٢٧٣ والقيسي ١٩٠ و الخصائص ٦٢/٢ والمحتسب ٩٤/١، ٣٠٠ واللسان (وعع) ٢٨٣/١٠ والمخصص ٤٧/٤، ٦١/٧، ١٣٨.

(٣٤٢٧) مصادرها: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٥٥/١، والدرر ٤٥/١، ١٤٩/٢، ١٦٤ والهمع ٦٦/١، ١١٨/٢، ١٢٧ وحاشية الأمير ٨٦/٢.

(٣٤٢٨) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ١١٥/٢ والهمع ٨٨/٢ والانصاف ص ٧٠ وإصلاح المنطق ٨٢، ١٩٧ والمنصف ١٤/٣ وأمالي ابن الشجري ١٤٩/٢ ومجالس ثعلب ٢٥٦/١.

(٣٤٢٩) مصادرها: البيتان بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ١٠٠ والدرر ١٧٦/١ والهمع ٢٠٩/١ واللسان (أمس) ٣٠٦/٧ والمحتسب ٢٢٤/٢.

(٣٤٣٠) مصادرها: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٤٧٥ - ٤٧٦، وسيبويه والشتمري ٢١٥/١.



(٣٤٣١) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٤٧٣ وسيبويه والشتمري ١٠٠/١.

(٣٤٣٢) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٥ والدرر ٤١/١، ١٩٨ وشرح التصريح ١١٠/١ والعيني ٣٤٤/١ واللسان (طيس) ٤٣٧/٧ والسيوطي ١٦٧، ٢٦١ والخزانة ٤٢٥/٢ وبلا نسبة في ابن عقيل ٩٦/١ والأشموني ١٢٢/١ واللسان (ليس) ٩٥/٨ والمفصل ص ٦٢ والهمع ٢٣٣، ٦٤/١.

(٣٤٣٣) مصادرها: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٦٠/٢، والمنصف ١٢٠/٢، ٧٠/٣ والمفصل ص ٢١٥ وشرح المفصل ١٠٧/١٠، والخصائص ٢٣٥/١ والاقتضاب ١٣٦ وما ينصرف وما لا ينصرف ١١٦ والمقتضب ١٨٨/١ واللسان (عنس) ٢٨/٨ (قلس) ٦٤/٨ (ربط) ١٧٨/٩.

(٣٤٣٤) مصادرها: البيتان لعمر بن كلثوم في العيني ٤٦١/٣ وبلا نسبة في الأشموني ٢٧٦/٢.

(٣٤٣٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٣٣٥/٤ واللسان (رمج) ٩٩/٣.

(٣٤٣٦) مصادرها: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤١٩، واللسان (حرش) ١٦٩/٨ والخزانة ٥٩٤/٤.

(٣٤٣٧) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢٠٨/٢ والهمع ١٥٦/٢ وشرح التصريح ٣٤٢/٢ واللسان (هبص) ٣٧٢/٨ (وقص) ٣٧٥/٨.

(٣٤٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٠٠/٢، والأصول ٣٢٩/٢ والسيرافي ٤٧٨/٥ والقوافي ص ٧٧.

(٣٤٣٩) مصادرها: البيتان بلا نسبة في المقتضب ٢٩٧/٣ وأمالى ابن الشجري ٣٣٦/٢ والخزانة ٤٢١/٤ واللسان (أمم) ٣٠١/١٤ والمنصف ١١٨/٣.

(٣٤٤٠) مصادره: الشاهد لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٣٢ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٢٠٠.

(٣٤٤١) مصادرها: البيتان لرؤية في ديوانه ص ٧٩ وشرح شواهد الشافية ٢٣٣ والأغاني ٢٣/٨٠٤٦ واللسان (دين) ١٧/٢٦ والعيني ٣/١٣٩ والسمط ٢٣١ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢/٣٠٠ والمخصص ١٧/١٥٥، والأصول ٢/٣٣٠ والخصائص ٢/٩٦.

(٣٤٤٢) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٩٢ وابن السيرافي ٢٢٦ والمحاسب ٢٧٩/٢ والعيني ٣/٣٩٩ والخزانة ١/٢٧٤ وشرح التصريح ٢/٣٧ والدرر ١/١٦٢ وشرح المفصل ١/١١٩ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ١/١٧٥ والمخصص ١٣/٢٣٣ والأشموني ٢/٢٥٢ واللسان (هذذ) ٥/٥٤، ومجالس ثعلب ١/١٥٧ وإعراب القرآن ٧٨٩ والهمع ١/١٨٩.

(٣٤٤٣) مصادرها: البيتان لراجز من أهل عمان في سيبويه والشتتري ١/٨٢ واللسان (فرض) ٩/٧١ وابن السيرافي ٢٨٦ وزينة الفضلاء ص ٦٥، والمخصص ١١/١٣٤ والصحاح (فرض).

(٣٤٤٤) مصادرها: الأبيات للأغلب العجلي في الأغاني ٢٣/٨١٨٦ بتغيير القافية واللسان (قرض) ٩/٨٤ وهي بلا نسبة في الدرر ١/٧٤٠ والهمع ١/٩٧ ومجالس ثعلب ص ٧٢ واللسان (روض) ٩/٢٦ وقال ابن منظور: نسب الجوهري هذا الرجز للأغلب العجلي، قال ابن بري: نسبه أبو حنيفة للأرقط وزعم أن بعض الملوك أمره أن يقول فقال هذا الرجز.

(٣٤٤٥) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ٨١ وشرح شذور الذهب ص ٦٠ وشرح التصريح ١/٧٣ وهولذي الرمة في الأشموني ١/٨٤ وليس في ديوانه.

(٣٦٤٦) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٦ والخزانة ٣/٤٨١ - ٤٨٢ وقال: «قال ابن هشام اللخمي في شرح أبيات الجمل

البيت الشاهد من رجز لرؤية... ولم أره في ديوانه». وهو بلا نسبة في الأصول ٦٢/١ والضرورة للقرّاز ص ٣٤ والتمام ص ٩٥ وأمالى المرتضى ٩٢/١، ٣١٧/٢ وشرح المفصل ٩٣/٦، ١٤٧/٧ واللسان (بيض) ٣٩١/٣ والاقتراح ص ٢٩ والإنصاف ص ٨٧ وشروح سقط الزند ص ١٧٤.

(٣٤٤٧) مصادره: الشاهد لأبي عوف أحد بني مبدول بن تميم بن قيس في: ابن السيرا في ٧٠٥ وبلا نسبة في سيبويه والشتّمري ٢٠٠/٢ والمخصص ١٧٧/١١ واللسان (نصا) ٢٠٢/٢٠ (نضا) ٢٠٣/٢٠.

(٣٤٤٨) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ٨٢ والاقتضاب ٤٧٤، والسمط ١٠٢ وبلا نسبة في المقتضب ١٧٩/٤ وإصلاح المنطق ٢٧٥ والجواليقي ٤٠٩ والمخصص ٣٩/٩، ١٦٧، ١٠٩/١١ والتمام ص ١٥٢ والكامل ٥٨/١ والمحتسب ٢٤٢/٢.

(٣٤٤٩) مصادره: البيتان بلا نسبة في الدرر ١٤١/٢ والهمع ١٠٧/٢ واللسان (مضض) ١٠١/٩ والمفصل ص ٧٧ وشرح المفصل ٧٥/٤، ٧٨ والصاح (نغض).

(٣٤٥٠) مصادره: الشاهد للعجاج في سيبويه والشتّمري ٢٦/١، ومجاز القرآن ١٩٩/١ وليس في ديوانه وهو للأغلب العجلي في الأغاني ٨١٨٣/٢٣ والعيني ٣٩٥/٣ وابن السيرا في ٢٦٢ وشرح التصريح ٣١/٢ وهو لأحدهما في السيوطي ٢٩٨ والخزانة ١٦٨/٢ وبلا نسبة في الضرورة للقرّاز ص ٧١ والمقتضب ١٩٩/٤، ٢٠٠ والخصائص ٤١٨/٢ والأشّموني ٢٤٨/٢ والمخصص ٧٨/١٧ والأصول ٧٣٣/٢ - وقال الغندجاني في فرحة الأديب ٦٥ ب: «هذا من شوارد الرّجز».

(٣٤٥١) مصادره: الشاهد لنقادة الأسدي في: اللسان (فرط) ٢٤٢/٩ وبلا نسبة في سيبويه والشتّمري ١٨٦/١ وإصلاح المنطق ٦٨، ٩٦، وتهذيب إصلاح

المنطق ١/١٢٠، ١٦٨ واللسان (لفظ) ٩/٢٦٨ (رمم) ١٥/١٢٠،  
والسلسل ص ١٠١ والحيوان ٣/٤٣٣.

(٣٤٥٢) مصادرها: البيتان لدكين الراجز في شرح شواهد الشافية ص ٩٩  
وبلا نسبة في إصلاح المنطق ص ٣٥٨ واللسان (عرس) ٨/٩ (حوط)  
٩/١٤٩ والمخصص ١٧/٩٢.

(٣٤٥٣) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٧ والخزانة ١/٢٢٤  
برواية: هو الدليل نفرا... وهو بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ١٥٢  
واللسان (رهط) ٩/١٧٧ وشرح المفصل ٥/٧٣.

(٣٤٥٤) مصادرها: قيل أن هذين البيتين لرؤية أو العجاج ولكني لم أجد من نسبهما  
صراحة وهذه مصادرها: ابن عقيل ٢/٢٦٣ والمحاسب ٢/١٦٥ واللسان  
(حذق) ١٢/٢١٦ والمفصل ص ٥٥ والسيوطي ٢١٤، والإنصاف ٦٩  
وأما ابن الشجري ٢/١٤٩ والعيني ٤/٦١ والخزانة ١/٢٧٥، ٢/٤٨٢  
وشرح التصريح ٢/١١٢ والهمع ٢/١١٧ والدرر ٢/١٤٨ والكامل ٢/٩٨  
والأشموني ٣/٦٤، ٢١٩.

(٣٤٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٢/٥١ والكامل ١/١٩٦، ٢١٨  
والإنصاف ٣٢٢ واللسان (زجج) ٣/١١.

(٣٤٥٦) مصادرها: البيتان لجرير بن عبد الله البجلي في سيبويه والشتمري ١/٤٣٦  
والسيرة ١/٩٨ وهما لعمر بن خثارم البجلي في الخزانة ٣/٣٩٦، ٦٤٣،  
٤/٥٤١ والدرر ٢/٤٧ ولأحدهما في السيوطي ٣٠٣، والعيني ٤/٤٣٠  
وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ١٢٠ واللسان (نجل) ١٣/٤٩، وشرح  
التصريح ٢/٢٤٩ والإنصاف ٣٢٨ والأشموني ٤/١٨ وابن عقيل ٣/٩٩  
والمقتضب ٢/٧٢ والهمع ٢/٧٢ وشرح المفصل ٨/١٥٨ وأما ابن  
الشجري ١/٨٤ والسيرافي ٣/٢٢٦ والأصول ٢/١٦٢ وشواهد التوضيح  
١٧٦ والكامل ١/٧٩.

(٣٤٥٧) مصادرهما: البيتان لحמיד الأرقط في العيني ٥٠٤/٤ وبلا نسبة في التكملة ١٠٧ والخصائص ٣٠٧/٢ وفرائد القلائد ٣٧٣ وإصلاح المنطق ٣١٠ والجواليقي ٣٥٣ والشتمري ٣٠٨/٢ والمخصص ٣٨/٦، ٦٥/١٤، ٨٠/١٦ والخزانة ١٠٤/١ واللسان (ذرع) ٤٤٧/٩ (فرع) ١١٨/١٠ (رمى) ٥٠٤/٤ والاقتضاب ٤٣٢.

(٣٤٥٨) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢٠٤/١ والخصائص ١٣٦/٢ ومعاني القرآن ١٨٥/٢ وشرح المفضليات ٦٦، ٣٢٣، واللسان (جمع) ٤٠٨/٩ (رمى) ٧٦/١٩ وإصلاح المنطق ٢٦٣ ونوادر أبي زيد ص ١٣٣ والسيوطي ٢٧٤ وأمالى المرتضى ٥٥٩/١.

(٣٤٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٢٧٢/٢ والمفصل ص ٥٤ وأسرار العربية ٢٩١ والمقرب ٢٤٠/١ والأشموني ٧٨/٣ والإنصاف ٢٤١ والعيني ٩٥/٤ والخزانة ٨٧/١، ٣٥٧/٢ والدرر ١٥٧/٢ والهمع ١٢٤/٢.

(٣٤٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٥٨/٢ والهمع ١٢٤/٢.

(٣٤٦١) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٧٨/١، والأصول ٣٨/٢ والمقتضب ٦٣/٢ وابن عقيل ٣٠٤/٢ والخزانة ٣٧٣/٢ والانتصار ص ٤٩ والأشموني ١٣١/٣ والعيني ١٩٩/٤ وشرح التصريح ١٦١/١ والإغفال ٣٣٩/١.

(٣٤٦٢) مصادره: الشاهد للعجاج في الموشح ص ٣٤٠ وليس في ديوانه وهولرؤية في شرح المفصل ١٠٤/١ وليس في ديوانه وهوبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٨٤/١ وشرح المفصل ٨٤/٨ والمفصل ص ١٧، ١٦٤ والأشموني ٢٧٠/١ ولمع الأدلة ص ٨٢ والدرر ١١٢/١ والهمع ١٣٤/١ والخزانة ٢٩٠/٤ والسيوطي ٢٣٦ والتمام ١٦٨ والسيرافي ٩/٣ والأصول ١٨٨/١.

(٣٤٦٣) مصادرهما: البيتان بلانسة في: ابن عقيل ١٥٣/٢ والمفصل ص ٧٩ والسيوطي ١٣٤ وشرح شذور الذهب ١٣٠ والدرر ١٨٠/١ والهمع ٢١٢/١ والخزانة ١٥٥/٣ والعيني ٣٨٤/٣ والأشموني ٢٥٤/٢.

(٣٤٦٤) مصادرهما: الأبيات بلانسة في ابن عقيل ٢٧١/٢ والخزانة ٣٥٧/٢ والعيني ٩٣/٤ والأشموني ٧٦/٣ واللسان (كنع) ١٨٠/١ والمقرب ٢٤٠/١ والدرر ١٥٦/٢، ١٥٧ والهمع ١٢٣/٢، ١٢٤.

(٣٤٦٥) مصادرهما: البيتان للبيد في ديوانه ص ٣٤١ وسيبويه والشتتري ٣٢٧/١ والأغاني ٥٧٢٣/١٦، ٦٤٧٦/١٨ وأمالى المرتضى ١٩١/١ والخزانة ١٧١/٤ والعيني ٦٨/٢ والسمط ١٩١ واللسان (خضع) ٤٢٧/٩ والسيوطي ٦٨ وأمالى السهيلي ١٢١. وبلانسة في مجالس ثعلب ٤٤٢، ٤٤٩ والانتصار ١٤٢.

(٣٤٦٦) مصادرهما: البيتان لعمر بن معدى كرب في ديوانه ص ١٤٦ واللسان (سرع) ١٤/١٠ والجمهرة (رسم) ٣٣٠/٢ وهما لامرأة قيس بن رواحة في التاج (سرع) وبلانسة في المقتضب ٢١١/٢ والمنصف ٤٠/٣ والتنبيهات ١٨٤.

(٣٤٦٧) مصادرهما: البيتان للبيد في ديوانه ص ٣٤٠ والدرر ١٧/٢، والخزانة ١٧١/٤ والأغاني ٥٧٢٣/١٦، ٦٤٧٦/١٨ ومجمع الأمثال ١٠٣/٢ وفصل المقال ٨٢ وشرح القصائد السبع ٥٠٧ وأمالى المرتضى ١٩١/١ وبلانسة في الهمع ٢٥/٢ ومجالس ثعلب ٤٤٩ والمقصود والممدود للقالى ص ٢٤٧، وشرح المفضليات ٢٣٦ والمخصص ١٤/١٦.

(٣٤٦٨) مصادرهما: البيتان بلانسة في شرح ابن عقيل ١٣٩/١، والسيوطي ٥٩ والدرر ٦١/١ والهمع ٨٥/١ والخزانة ١٤/١ والعيني ٤٧٥/١ والأشموني ١٦٥/١.

(٣٤٦٩) مصادره: الشاهد لأبي النجم في سيبويه والشتتري ٣١٨/١، والمفصل ص ٢٣ والخزانة ١٧٣/١ والعيني ٢٢٤/٤ والسيوطي ١٨٦ واللسان (عم).

٣١٩/١٥ والدرر ٧٠/١، ٧٣ وشرح التصريح ١٧٩/٢ ونوادر أبي زيد ص ١٩ وبلا نسبة في الأصول ٢٧٠/١ والخصائص ٢٩٢/١ والهمع ٥٤/١، ٩٧ والحجة لابن خالويه ١٤٠ والأشمونى ١٥٧ والمقتضب ٢٥٢/٤.

(٣٤٧٠) مصادرهما: البيتان لأبي النجم العجلي في سيبويه والشتيمري ٤٤/١ والسيوطي ١٨٥ والخزانة ١٧٣/١، ٤٤/٣ والعيني ٢٢٤/٤، والمحتسب ٢١١/١ ومعاهد التنصيص ٢٨/١، ٥٢ والدرر ٣٣/١ وبلا نسبة في الضرورة للقرآز ص ٦٦ والخصائص ٦١/٢، ٣٠٣/٣ والمقتضب ٢٥٢/٤، والأغاني ٣٦٢٣/١٠ ومعاني القرآن ٩٥/٢ والهمع ٩٧/١ والانتصار ص ٢٠ وأمالى ابن الشجري ٨/١، ٩٣، ٣٢٦.

(٣٤٧١) مصادرهما: البيتان لراجز من بكر بن وائل في ابن السيرافي ٦٥١ وهما بلا نسبة في سيبويه والشتيمري ٣٦/٢، ١٢٣/١ والمقتضب ٣٦٩/٣، ٣٧٠ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٢ والأنصاف ٢٧٨ والخزانة ٣٥٤/٢ وشرح المفصل ٥١/٤ وأمالى ابن الشجري ١١١/٢.

(٣٤٧٢) مصادرهما: البيتان لمنظور بن حية الأسدي في: العيني ٥٨٤/٤ وشرح التصريح ٣٦٧/٢ وهما بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٢٧٤ والأشباه والنظائر ٢٨٩/١ وإصلاح المنطق ٩٥ والاقتضاب ٢٢٠، والتصحيح والتحريف ٣٦٩ والخصائص ٦٣/١، ٢٦٣، ٣٥٠/٢، ١٦٣/٣، ٣٢٦ والمنصف ٣٢٩/٢ والمحتسب ١٠٧/١ والأشمونى ٢٨٠/٤، ٣٣٢، واللسان (ابن) ١٦٧/٧ (أرط) ١٢٣/٩ (ضجع) ٨٧/١٠ (رطا) ٤٠/١٩.

(٣٤٧٣) مصادرهما: البيتان لمحمد بن ذؤيب العماني الراجز في الدرر ١١٢/١ والخزانة ٢٩٢/٤ والسيوطي ١٧٥ وديوان المعاني ٣٦/١، ومحاضرات الأدباء ٢٨٧/٢ والسمط ٨٧٦ والموشح ٤٥٦ وبلا نسبة في الهمع ١٣٤/١ والخصائص ٤٣٠/٢ والكامل ٩٤/٢.

(٣٤٧٤) مصادرهما: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٩ والعيني ١٢٢/١ وبلا نسبة للسان (شهر) ١٠٢/٦ والأشموني ٤١/١ والخزانة ٥٧٧/٤. ويروى الشاهد: أشاهرون بعدنا. ورواية أخرى أتحملون بعدنا.

(٣٤٧٥) مصادرهما: البيتان لرؤبه في ملحق ديوانه ص ١٧٩ وسيبويه والشتمري ٢٨٥/١ والعيني ٢٦١/٢ وشرح التصريح ٢٢٦/١ وهما للعجاج في الدرر ٢٠٠/٢ وليس في ديوانه. وهما بلا نسبة في الهمع ١٤٤/٢، والمقتضب ١١١/٤ والأصول ١٨٩/١ والسيرافي ١٠/٣.

(٣٤٧٦) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٤٨٨ وسيبويه والشتمري ٢٩٩/٢، والعيني ٢٦/١ والأصول ٣٢٨/٢ والمحتسب ٨٦/١، والجمهرة ٢٣٦/٢ والحجة لأبي علي ٦٥/١ ومقاييس اللغة ١٧٢/٢ وشروح سقط الزند ٥٨٢ والأشباه والنظائر ١٥١/١ وشرح التصريح ٣٧/١ وبلا نسبة في أمالي السهيلي ٢٦.

(٣٤٧٧) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٤٩٢ والمقتضب ٢٤٠/١ والعيني ١٥٢/١ والخزانة ٦٢/٢، ٢٦١ والمخصص ١٣٦/١ والدرر ١٤/١ وإصلاح المنطق ٨٤.

(٣٤٧٨) مصادرهما: الأبيات العجاج في ديوانه ص ٤٩٥ - ٤٩٦، والشتمري ١٨٠/١ والكامل ٨٨/١، ٧٢/٢ واللسان (زلف) ٣٨/١١ (وصف) ٢٦٨/١١ (س) ١٢٤/١٩ (حلف) ٣٩٨/١٠ ومجاز القرآن ٣٠٠/١ وبلا نسبة في سيبويه ١٨٠/١ والمخصص ١٣٧/١٠ والانتصار ٨٢.

(٣٤٧٩) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٠٠ والشتمري ١٨٢/١ والمفصل ١١٤ والخزانة ٢٤٤/١ وابن السيرافي ٢٠٨ وبلا نسبة في سيبويه ١٨٢/١ واللسان (زهف) ٤٢/١١.

(٣٤٨٠) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١١١ والأصول ٥٣٦/٢ والخزانة ٢٤٦/١ والسمط ٧٨٨ والسيوطي ٣٢٣ وبلا نسبة في المقتضب



٩٥/٢ والخصائص ٢٢٢/١، ٣٠٢/٢ والمنصف ٤١/١، ٤/٣ وأمالى ابن  
الشجرى ٢٩٤/٢ وشرح المفصل ٤٧/٦، ٤٩ والمخصص ٢٧/١،  
١٥٨/٣ وليس فى كلام العرب ص ١٨.

(٣٤٨١) مصادرها: البيتان لرؤية فى ديوانه ص ١٠٠ والسيوطى ٣٢٣ والخزانة  
٢٤٥/١ وبلا نسبة فى أمالى ابن الشجرى ٢٨/١ والتصحيح والتحريف  
٢٥١.

(٣٤٨٢) مصادره: الشاهد لأبى النجم العجلي فى: الخزانة ٤٨/١ ومجاز القرآن  
٢٨/١ وشرح شواهد الشافىة ١٥٦ والسيوطى ٢٦٧ والدرر ٨٥/٢  
والخصائص ٢٩٧/٣ واللسان (خرف) ٤٠٩/١٠ (كتب) ١٩٢/٢،  
والموشح ٢٧٩ وبلا نسبة فى سيبويه والشتيمرى ٣٤/٢ والمخصص  
٥٤/١٧، والمقتضب ٣٢٨/١، ٣٥٧/٣.

(٣٤٨٣) مصادره: الشاهد القيط بن زرارى فى سيبويه والشتيمرى ١٠٠/٢ والكامل  
١٩/٢ واللسان (نشل) ١٨٥/١٤ وابن السيرافى ٦٣٥ وبلا نسبة فى  
المخصص ٦/٥.

(٣٤٨٤) مصادرها: البيتان بلا نسبة وقيل أنها من صنعة خلف الأحمر فى: سيبويه  
والشتيمرى ٣٤٤/١ والموشح ١٥٥ والشعر والشعراء ١٠٢ والانتصار ٢٨٢  
واللسان (حزق) ٣٣١/١١ (ضفدع) ٩٤/١٠ (أيا). ٣٨٤/٢ والمقتضب  
٢٤٧/١ وشرح شواهد الشافىة ٤٤١ والمفصل ٢٠٣ والمقرب ١٧١/٢  
والأغفال ٨٠٣/٢ والعقد ٣٥٥/٥ والدرر ٢١٣/٢ والهمع ١٥٧/٢  
والضرورة للقرأز ١٣٧ والأشمونى ٣٧٧/٤ وشرح المفصل ٢٤/١٠، ٢٨.

(٣٤٨٥) مصادره: الشاهد لغيلان بن حريث فى الشتيمرى ٢٣/٢، وبلا نسبة فى  
سيبويه ٢٣/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٥٤ واللسان والصحاح  
(دبق).

(٣٤٨٦) مصادرها: البيتان بلا نسبة فى المقتضب ١٨١/٣ وشرح المفصل ٣٠/٩.

(٣٤٨٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٤٠١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٤٨٨) مصادره: الشاهد لغذافر الكندي في التكملة ص ١٠ والقيسي ٧١ والسيرافي ٢٧٠/١، ٣٣٣/٦ وشرح شواهد الشافية ٢٢٤ وبلا نسبة في الأغفال ٨٨٠/٢ والأشباه والنظائر ٣٦٥/١١ والمحاسب ٣٦١/١ والحجة لأبي علي ٥٠/١، ٣١١ وهو لغذافة الكندي في اللسان (بخس) ٣٢٣/٧.

(٣٤٨٩) مصادرها: البيتان لأبي نخيلة الراجز في الشعر والشعراء ٦٠٢ والجمهرة ٥٠٤/٣ والمعرب ٢٣٨ واللسان (سكف) ٥٨/١١ (فستق) ١٨٣/١٢ - ١٨٤ (بقل) ٦٥/١٣ والسيوطي ٢٥٠ والتنبيهات ١٨٥ وهو لهميان (١؟) في المخصص ١٣٩/١١. ولرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨ وبلا نسبة في ابن عقيل ١٢١/٢.

(٣٤٩٠) مصادرها: البيتان لابن قنان الراجز في: اللسان (قوب) ١٨٧/٢ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٣٩٩ وإصلاح المنطق ٣٤٤، ٣٥٣ والسيوطي ٢٦٨ وشرح التصريح ١٨١/٢ والمنصف ٦١/٣ والمقصود والممدود للقال ٤٢٤ والجمهرة ١٥٤/٣، ٢٠٩، ٤١١. واللامات ص ٨٢.

(٣٤٩١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢١٦/٢ والهمع ١٥٧/٢ والخصائص ٤٧٥/٢ والمحاسب ٢٤٨/١.

(٣٤٩٢) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧٩ والدرر ٢٨/١ والعيني ٢٣٦/١ والخزانة ٥٣٣/٣ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٠٩ واللسان (رضي) ٣٩/١٩ وشواهد التوضيح ص ٣٠ والمفصل ٢١٥، والهمع ٥٢/١ وشرح التصريح ٨٧/١ والأنصاف ص ١٦ والمنصف ٧٨/٢، ١١٥ والخصائص ٣٠٧/١ وأمالي ابن الشجري ٨٦/١.

(٣٤٩٣) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٠ والدرر ١٤٠/٢ والثاني منها بلا نسبة في الهمع ١٠٧/٢ والأشموني ٢١١/٣.

(٣٤٩٤) مصادرها: البيتان في تاج العروس (طرق) لزرقاء الإيادية وقال: وتمثل به عدة نسوة منهنّ هند بنت بياضة وهو لهند المذكورة في: الدرر ١٤٧/١ واللسان (غرق) ٢٣٩/١٢ (طرق) ٨٧/١٢ ومعجم ما استعجم ص ٧٠، وهو لهند بنت عتبة في الأغاني ٤٥٠٤/٢ ولأحدها في السيوطي ٢٧٣ وهو لكرمة بنت ضلع في شاعرات العرب ص ٤٢ وبلا نسبة في الهمع ١٧١/١.

(٣٤٩٥) مصادرها: البيتان بلا نسبة في المقتضب ٢٥٨/٢ وشرح شواهد الشافية ١٤١ واللسان (ختم) ٥٤/١٥ وشرح المفصل ٥٣/٥.

(٣٤٩٦) مصادرها: الأبيات بلا نسبة في سيبويه ٣٤٣/٢ ولم يشرحها الشنتمري وهي في اللسان (قريق) ١٩٨/١٢ بلا نسبه وعن ابن بري أنها لسالم ابن قحطان وعن أبي عبيدة أنها لصقر بن حكيم بن معية.

(٣٤٩٧) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٠ والدرر ٥٨/١ والعيني ٤٣٩/١ وشرح التصريح ١٣٨/١ وبلا نسبة في الهمع ٨٣/١، وأما ابن الشجري ٣٠٦/٢ واللسان (ذو) ٣٤٨/٢٠ والأزهية ٣٠٥ والأحاجي ص ٩٢ والأشموني ١٥٨/١.

(٣٤٩٨) مصادرها: البيتان للفلاح بن حزن في نوادر أبي زيد ص ١٠٥ واللسان (لوق) ٢٤١/٢ وشرح المفصل ٨٥/٤ وبلا نسبة في التكملة ٢٠٥ والقيسي ١٧١ والمخصص ٨٧/٣.

(٣٤٩٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٣٢، والمفصل ٢٠١ والمقرب ١٦٤/٢ والأشموني ٢٩٧/٤ واللسان (أب) ١٩٩/١.

(٣٥٠٠) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٨١ والتكملة ٢٤٩، والأغاني ٨٠٥٧/٢٣ وشرح شواهد الشافية ١٣٨ وبلا نسبة في شرح المفضليات ٤١٣ وشرح المفضل ٤٩/٥ والقيسي ١٨٣ والجمهرة ٢٧٣/٢ والحجة لأبي علي ١٦٩/١ والمحتسب ٣١٧/١.

(٣٥٠١) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الأشموني ٢١١/٣ واللسان (خوق) ٢١١/١١.

(٣٥٠٢) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الخزانة ١١٤/١ والأزهية ص ١٣ واللسان (خلق) ٣٧٦/١١ (شرذم) ٢١٥/١٥.

(٣٥٠٣) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٠٤ والتكملة ١٢٩، والقيسي ١١٦ ظ والمخصص ٩١/١٦ واللسان (خرق) ٣٦١/١١ وبلا نسبة في المخصص ٢٨/١٠.

(٣٥٠٤) مصادرها: البيتان لرؤية في شرح شواهد الشافية ص ١٧٥، ولم أجدهما في ديوانه ولا في ملحقاته وهما بلا نسبة في المفصل ص ٢٠١ والخصائص ١٤٥/٣ والمقرب ١٦١/٢ واللسان (شوق) ٦٠/١٢ (دكك) ٣٠٩/١٢.

(٣٥٠٥) مصادرها: البيتان لرؤبه في ديوانه ص ١٠٤ والسيوطي ٣٢٣ والخزانة ٤٢/١ والمحتسب ١٥٤/٢ واللسان (ولع) ٢٩٣/١٠ (بهق) ٣١١/١١ والأساس (ولع) والبحر المحيط ٢٥١/١، ٢٨٥/٤، ٦٤/٥ ومجاز القرآن ٤٣/١، ١٢٣/٢.

(٣٥٠٦) مصادره: الشاهد المقلح بن حزن في القيسي ١٩٤ واللسان (زلق) ١١/١٢ وهو للشماخ في ملحق ديوانه ص ٤٥٣ واللسان (واق) ٢٦٤/١٢ وبلا نسبة في التكملة ٣١١ والشعر والشعراء ٥٩٨/٢ ومجاز القرآن ٢٤٨/٢، والخصائص ٩/١، ٢٩١/٣ والمخصص ٥٤/٣، ١٠٩/٧، ١٢٩/١٣ واللسان (ألق) ٢٩٠/١١ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ١٥ والمحتسب ١٠٤/٢.

(٣٥٠٧) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٠٥ وشرح شواهد الشافية ٤٧٣ واللسان (ذعلب) ٣٧٤/١ وبلا نسبة في شرح المفصل ٤١/١٠.

(٣٥٠٨) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٠٦ وسيبويه والشتمري ٥٥/٢ والسمط ٣٢٢ واللسان (قطط) ٢٥٦/٩ (سحى) ٩٣/١٩ والمنصف

١١٤/٢ ومقاييس اللغة ١٨/٢، ١٣/٥ والعيني ٤١/١، ٣٨/٢ وأمالى  
ابن الشجري ١٠٤/١ والاقتضاب ٣٧٠ والمحكم ٣٣٤/٢، ٣٢٦/٣  
والمحتسب ١٢٦/١، ٢٩٠ والكامل ٣٠/٢ وبلانسة فى المرتجل ٥٣  
والمخصص ١٣٣/١٢ وشرح المفصل ١٠٣/١٠ وما ينصرف عن ١٠٩  
والمقتضب ٢٢/٤ والأغفال ٦٧٥/٢.

(٣٥٠٩) مصادرها: البيتان لرؤية فى ديوانه ص ١٠٤ والشتمري ١٧٩/١  
وبلانسة فى سيبويه ١٧٩/١ والانتصار ص ٨٣.

(٣٥١٠) مصادره: الشاهد لرؤية فى ديوانه ص ١٠٨ والأصول ٦٣٠/٢ والمحتسب  
٢١٤/١ واللسان (أون) ١٨٢/١٦ وبلانسة فى المنصف ٣/٢.

(٣٥١١) مصادره: الشاهد لرؤية فى ملحق ديوانه ص ١٧٩ والكامل ٣٠/٢ والدرر  
٢٩/١ وبلانسة فى المرتجل ٥٢ والهمع ٥٣/١ وشرح شواهد الشافية ٤٠٥  
ومقاييس اللغة ٣٢/٣، ٧٥/٥ والصحاح ١٤٩٤ والخصائص ٣٠٦/١،  
٢٩١/٢ والخزانة ٥٢٩/٣ واللسان (قرق) ١٩٧/١٢ وأمالى ابن الشجري  
١٠٥/١ والمرزوقي ٢٩٤، ٩٧٠، ١٠٣٢ وأمالى المرتضى ٥٦١/١  
والمحتسب ١٢٦/١، ٢٨٩، ٧٥/٢.

(٣٥١٢) مصادره: الشاهد لرؤية فى ديوانه ص ١٠٤ والدرر ٣٨/٢، ١٠٤  
والسيوطي ٢٥٩ والمرتجل والخصائص ٢٢٨/٢، ٢٦٠، ٣٢٠، والمنصف  
٣/٢، ٣٠٨ واللسان (عمق) ١٤٣/٢ والعيني ٣٨/١ والخزانة ٣٨/١،  
٢٠١/٤ وبلانسة فى سيبويه والشتمري ٣٠١/٢ والأشموني ٣٢/١  
والهمع ٣٦/٢، ٨٠ والعقد ٥٠٦/٥ وشرح المفصل ١١٨/٢ واللسان  
(قيد) ٣٧٦/٤ (قتم) ٣٥٩/١٥ وابن عقيل ١٩/١ والايضاح ٢٥٤  
والمفصل: ١٨١.

(٣٥١٣) مصادره: الشاهد لرؤية فى ديوانه ص ١٠٦ والأصول ٢٣٩/١ والخزانة  
٣٨/١، ٢٦٦/٤ والعيني ٢٩٠/٣ والسيوطي ٢٥٩ وابن عقيل ١٢٧/٢ والسمط

٣٢٢ وبلا نسبة في المقتضب ٤/١٨ والأشْموني ٢/٢٢٥ وسر الصناعة  
١/٢٩٢ وشواهد التوضيح ص ٢٠٠ والأنصاف ١٧٠.

(٣٥١٤) مصادرها: الأبيات بلا نسبة في الدرر ١/٥١ والهمع ١/٧٧.

(٣٥١٥) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٢٢٣ والهمع ٢/١٦٥ والتمام ٤٥  
والعيني ٢/٥٢٦ وشرح التصريح ١/٢٥٩ وابن عقيل ١/٤٢٦،  
والأشْموني ٢/٦٣ والمنصف ١/٢٥٠.

(٣٥١٦) مصادرها: الأبيات بلا نسبة وزعم أبو عبيدة أن هذا من قول الضب  
للحسل أيام كانت الأشياء تتكلم فيما زعم الأعراب، وهي في: سيبويه  
والشتمري ١/١٧٦ واللسان (حول) ١٣/١٩٨ (دأل) ١٣/٢٤٨ (بيت)  
٢/٣١٨ وابن ولاد ص ٤٠ والمخصص ١٣/٢٢٦ وشرح شواهد الشافية  
ص ١٢ والكامل ١/٣٥٦ والهمع ١، ٤١، ١٤٥ والدرر ١/١٥٠، ١٢٤  
والحيوان ٦/١٢٨ والمعاني الكبير ٦٥٠ والقوافي ١٠٧ - ١٠٨.

(٣٥١٧) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١١٨ وسيبويه والشتمري  
١/٩٨ والدرر ١/٧٧، ٢/٩٥ والعيني ١/٥٧٢ وبلا نسبة في الأشْموني  
١/٢٢٠ والهمع ١/١٠٧، ٢/٩٢.

(٣٥١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٥٠ والهمع ١/٧٦، والاقتضاب  
١٣٥.

(٣٥١٩) مصادره: الشاهد لحميد الأرقط في المفصل ص ٦١ وشرح المفصل ٣/١٠٢  
والخزانة ٢/٤٠٧ وهو بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١/٣٨٣ والضرورة  
للقزاز ٢٧٤ وأسرار العربية ١٦٩ وأمالى ابن الشجري ١/٤٠ والمرئجل  
٣٣٧، والأنصاف ٣٦٩ والخصائص ١/٣٠٧، ٢/١٩٤ والأصول  
٢/١٠٠.

(٣٥٢٠) مصادره: الشاهد لجارية من بني مازن في: شرح شذور الذهب ٤٠٧  
وأسرار العربية ١٦٥ وشرح المفصل ١/١١٧ واللسان (مبح) ٣/٤٤٧

والأنصاف ١٢٦ والمقرب ١٣٧/١ والأشباه والنظائر ٢٦١/١، والأشموني ٢٠٦/٣ وشرح التصريح ٢٠٠/٢ والهمع ١٠٥/٢ والدرر ١٣٨/٢، وذيل السمط ١١ والمرزوقي ٥٣٢ ومقاييس اللغة ٢٨٧/٥ والصاح ٤٠٨/١، والجمهرة ١٩٧/٢ والسيرة ٢٥/٤ ومعجم ما استعجم ٤١٦ ومعاني القرآن ٢٦٠/١، ٣٢٣ والخزانة ١٥/٣ والعيني ٣١١/٤ والمرتجل ٣١٢. والتبصرة ٢٥٠/١.

(٣٥٢١) مصادرهما: البيتان لرؤية في ديوانه ص ١٢٠ والشتتري ١٣٩/٢ واللسان (صبا) ١٨١/١٩ والعيني ٥٣٦/٤ وبلانسة في سبويه ١٣٩/٢ والمقتضب ٢١٢/٢ والمخصص ٣١/١، ١١٤/١٤.

(٣٥٢٢) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨١ وسبويه والشتتري ٣٨٨/١، ٢٩٩/٢ والسيوطي ١٥١ والخزانة ٤٤١/٢ والعيني ٢٥٢/٤ وبلانسة في الدرر ١٠٩/١ والهمع ١٣٢/١ والأصول ٣٢٨/٢، والأنصاف ١٢٣ واللسان (روي) ٦٨/١٩ وأمالي ابن الشجري ١٠٤/٢ واللامات ١٤٦ والأشموني ١٦٣/١، ٢٦٧، ١٥٨/٣ وشرح المفصل ١٢/٢، ١١٨/٣ والخصائص ٩٦/٢ والمقتضب ٧١/٣ وما ينصرف ص ١٣٠ والمفصل ٦٤ وشروح سقط الزند ٧١٤.

(٣٥٢٣) مصادرها: الأبيات لراجز من حمير في شرح شواهد الشافية ٢٤٥ والتمام ٣٨ والأغفال ٣١/١ والسيوطي ١٥٣ والأشموني ٢٦٧/١، ٢٨٣/٤ والمقرب ١٨٢/٢ والمخصص ١٤٤/١٧ والحجة لأبي علي ٦١/١، ٣١٦ والعيني ٥٩١/٤ ونوادر أبي زيد ١٠٥ وسر الصناعة ٢٨١/١ والخزانة ٢٥٧/٢ واللسان (قفا) ٥٤/٢٠ (ثا) ٣٣٠/٢٠.

(٣٥٢٤) مصادرهما: البيتان لأبي خالد القناني في العيني ١٥٤/١، وإصلاح المنطق ١٣٤ وبلانسة في أسرار العربية ص ٩ وأمالي ابن الشجري ٦٦/٢ والتنبيهات ٣٤٠ والأنصاف ص ١٠ واللسان (سما) ١٢٦/١٩.

(٣٥٢٥) مصادره: الشاهد بلانسة في سيبويه والشتتري ٩/١، واللسان (هيا) ٢٥٤/٢٠ وارتشاف الضرب ١٢٣ والدرر ٣٦/١ والهمع ٦١/١ وشرح شواهد الشافية ٢٩٠ والخزانة ٣٩٩/٢، ٤٤٣/٣، ٢٢٧/١ والأنصاف ٣٥٨ والخصائص ٨٩/١ والموشح ١٤٧ والحجة لأبي علي ١٠٠/١ والسيرافي ٢٦٤/١ والقيسي ٧٨ والتكملة ٣٩ وأمالي ابن الشجري ٢٠٨/٢ والايضاح ص ٧٥ والأصول ٧١٦/٢.

(٣٥٢٦) مصادرها: البيتان لعبد الله بن عبد الأعلى القرشي في سيبويه والشتتري ٣١٦/١ والسيوطي ٢٣٣ والعيني ٣٩٧/٣ وشرح التصريح ٣٦/٢ وشرح المفصل ١١/٢ والدرر ٦٠/٢ وبلانسة في الهمع ٥٠/٢ والمنصف ٢٣٢/٢.

(٣٥٢٧) مصادرها: البيتان بلانسة في الدرر ٢٧/١ والهمع ٥١/١، وشرح التصريح ١١١/١ والخزانة ٥٢٥/٣ والخصائص ٣٨٨/١ واللسان (ردم) ١٢٨/١٥ وشواهد التوضيح ١٧٣ واللسان (دلك) ٣١٠/١٢ والصبان ٩٧/١ والأشباه والنظائر ٣٤/١.

(٣٥٢٨) مصادرها: البيتان لوائلة بن الأسقع في الخزانة ٣٤٠/٣ وهما لجحدربن مالك في السيوطي ١٤٠ وأمالي ابن الشجري ١٩٧/٢ واللسان (درك) ٣٠٢/١٢ ولأحدهما في الدرر ١٨/١ وبلانسة في الهمع ٤٣/١ والمقرب ٤١/٢ وأمالي ابن الشجري ١١/١.

(٣٥٢٩) مصادرها: البيتان بلانسة في السيوطي ٢٨٢ ولم أجدهما في مصدر آخر.

(٣٥٣٠) مصادرها: البيتان لمنظور بن مرشد الأسدي في الخزانة ٣٤٣/٣ وبلانسة في إصلاح المنطق ص ٧ وأمالي ابن الشجري ١٠/١ وأسرار العربية ص ٤٧ والمخصص ٢٠٠/١١، ٣٩/١٣ وشرح المفصل ١٣٨/٤، ٩١/٨.

(٣٥٣١) مصادرها: البيتان لطيفيل بن يزيد الحارثي في الخزانة ٣٥٤/٢ واللسان (ترك) ٢٨٦/١٢ وبلانسة في سيبويه والشتتري ١٢٣/١، ٣٧/٢ وشرح



شذور الذهب ص ٩٠ والمعاني الكبير ٨٦٨ والمقتضب ٣/٣٦٩، وأمالى ابن الشجري ٢/١١١ والأنصاف ٢٧٨ وابن السيرافى ٦٥٧ وما ينصرف ٧٢ والكامل ١/٢٧٩.

(٣٥٣٢) مصادرهما: البيتان لخالد بن الوليد في الخزانة ٣/٢٤٢، وشرح التصريح ١/١٥١ وبلا نسبة في اللسان (عزز) ٧/٢٤٦.

(٣٥٣٣) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١١٨ وإعراب القرآن ص ٩٧ والسيوطي ص ١٩ وبلا نسبة في المقتضب ٤/٢٠٨ والخصائص ٢/٣٨٩، ٣/٣٣٢ والأنصاف ٣٣٠ وأمالى ابن الشجري ٢/٢٩٩ والمعاني الكبير ٨٧٠.

(٣٥٣٤) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١١٧ والسيوطي ١٩، وبلا نسبة في الأصول ٢/٦٣٦، ٦٧٣، ٧٠٦ والمنصف ٢/٣٠٧.

(٣٥٣٥) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الانصاف ٣٥٤ والتمام ص ٤٢.

(٣٥٣٦) مصادره: الشاهد لامرئ القيس في الدرر ١/٢٤ واللسان (ال) ١٣/٢٧ وبلا نسبة في الهمع ١/٥٠.

(٣٥٣٧) مصادره: الشاهد لأبي النجم العجلي في سيبويه والشتيمري ٢/٤٦ والسيوطي ١٥٤ والطرائف الأدبية ص ٦٨ والعيني ٣/٤٤٨ والخزانة ١/٤٠٢ والخصائص ٢/٣٦٣ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٢٦٨ وما ينصرف ص ٩٢ وابن عقيل ٢/١٦٧.

(٣٥٣٨) مصادرهما: البيتان لفاطمة بنت أسد في الخزانة ٤/٤١، والعيني ٢/٣٩ وشرح التصريح ١/١٩١ وابن عقيل ١/٢٥٢ وبلا نسبة في الأشموني ١/٢٤١.

(٣٥٣٩) مصادره: الشاهد لأبي النجم في سيبويه والشتيمري ٢/٢٨٧ والمفصل ١٨٨ وبلا نسبة في الأصول ٢/٣٢٥.

(٣٥٤٠) مصادرها: البيتان لأبي الهجنجل في مجالس ثعلب ٤٩٨ ولأبي ثروان في العيني ٥٤٥/٤ وشرح التصريح ٣٤٦/٢ وبلا نسبة في الدرر ١٧٢/١، ٢٣٥/٢ والهمع ٢٠٣/١، ٢١٠/٢ والأشموني ٢٧١/٢، ٢١٨/٤ والمخصص ٨٥/١٤ والسيوطي ١٥٣ وشرح المفصل ٨٧/٤ وشواهد التوضيح ١٠٦.

(٣٥٤١) مصادرها: البيت بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٧٤/١ وابن عقيل ٥٢/٢ والدرر ١٩٣/١ والهمع ٢٢٧/١ والعيني ١١٧/٣ وشرح التصريح ٣٥٦/١ والأشموني ١٥١/٢.

(٣٥٤٢) مصادره: الشاهد لأبي النجم العجلي في الدرر ١١١/١، والمخصص ٢٧٥/١٣ والسمط ٣٢٨، ٧٥٨ وشرح المفصل ٧٩/٨ وبلا نسبة في الهمع ١٣٤/١.

(٣٥٤٣) مصادرها: البيتان بلا نسبة في العيني ٢٣٩/٣ والأشموني ٢٠١/٢.

(٣٥٤٤) مصادرها: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٤٦/٢، والتكملة ١١٦ والقيسي ١٠٨ والمخصص ٩٦/١٦ والمفصل ١٢٠ واللسان (وأل) ٢٤٣/١٤ وشرح المفصل ٣٤/٦، ٩٧ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٩٣.

(٣٥٤٥) مصادرها: البيتان لامرئ القيس في ديوانه ص ١٣٤، والسيوطي ١٢٨ والخزانة ١٦١/١، ٣٢٢ والأغاني ٣٢٠٩/٩ ومعجم ما استعجم ص ٥٦ وبلا نسبة في الأشموني ٢٩٨/٣.

(٣٥٤٦) مصادرها: البيتان لامرئ القيس في ديوانه ص ١٣٤ وشرح شذور الذهب ٣٨٦ والسيوطي ١٢٨ والخزانة ١٦١/١ ومعجم ما استعجم ص ٥٦ والدرر ١٢٩/٢ والهمع ٩٦/٢.

(٣٥٤٧) مصادرها: البيتان لرؤية في ديوانه ص ١٢٨ والخزانة ٢٧٤/٤ والعيني ٢٥٦/٣ والدرر ٢٧/٢ وشرح التصريح ٤/٢ وهما للعجاج في سيبويه

والشتتري ٣٩٢/١ وليس في ديوانه وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ١٧٩  
وابن عقيل ١١٨/٢ والأشموني ٢٠٩/٢ والهمع ٣٠/١ والأصول  
١٠٣/٢.

(٣٥٤٨) مصادره: الشاهد لغيلان بن حريث في: اللسان (وسط) ٣٠٨/٩ ومجالس  
ثعلب ٣٠٦ ومجاز القرآن ٥٩/١ وابن السيرافي ٤٤٠ وبلا نسبة في سيبويه  
والشتتري ٣٤٢/١ والمرزوقي ٣٠٥ واللسان (صبب) ٢٥/٢ وأمالى ابن  
الشجري ١٢٧/١.

(٣٥٤٩) مصادره: الشاهد لغيلان بن حريث في: ابن السيرافي ٦٣٧، واللسان  
(نوش) ٢٥٥/٨ والخزانة ١٢٥/٤، ٢٦١ وهو لأبي النجم العجلي في  
اللسان (علا) ٣١٦/١٩ والصحاح (علا) وبلا نسبة في سيبويه والشتتري  
١٢٣/٢ والمخصص ٦٣/١٤ والاعفال ٢٩٦/١ والأحاجي ٥٨ والمنصف  
١٢٤/١ وإصلاح المنطق ٤٣٢ وشرح المفصل ٨٩/٤ والكامل ٢٩٢/٢  
والحجة لابن خالويه ٢٧٠ وأسرار العربية ١٠٣ والاقتضاب ٤٢٧ ومجالس  
ثعلب ٦٥٥ ومعاني القرآن ٣٦٥/٢ والأصول ١١٤/٢.

(٣٥٥٠) مصادرها: الأبيات بلا نسبة في الدرر ٩٣/١ والهمع ١٢٢/١ وشواهد  
التوضيح ١٧٧ والأشموني ٢٤٥/١.

(٣٥٥١) مصادرها: البيتان في حاشية الجمهرة ١١٥/١ لحسان أو حنظلة ابن  
مصبح. وهما في السمط ص ٣١ والكامل ٣٣/١، ٢٩٠ وعن أبي حاتم  
أنهما من صنعة قطرب. وبلا نسبة في الخزانة ٣٤١/٤ ومعجم ما استعجم  
٧٨٥ واللسان (حرد) ١٢١/٤ (غلل) ١٨/١٤ وشواهد التوضيح ١٦٠  
ومعاني القرآن ١٧٦/٣ وأمالى ابن الشجري ١٦/٢ ومجاز القرآن ٢٦٦/٢.

(٣٥٥٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٣٤٨/٢ ولم أجده في  
مصدر آخر.

(٣٥٥٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأصول ١٤٥/٢ وابن ولاد ٨٤ واللسان  
(هول) ٢٣٦/١٤ (ويه) ٤٦٢/١٧ (فدى) ٩/٢٠ وشرح المفصل ٧٢/٤

ونوادر أبي زيد ١٣ والمقتضب ١٦٨/٣ وسر الصناعة ٩٢/١ والتمام ١٤،  
٦١ وشرح المفضليات ٥٧، ٣١٣، ٦٣٨، ٧١٦ والحجة لأبي علي ٥٠/١  
والمنقوص والممدود للفراء ٢٦ والاقتضاب ٣٤٥ والتنبيهات ٨٣ وشروح  
سقط الزند ٩٦٩.

(٣٥٥٤) مصادرها: البيتان للعفيف العبدى في اللسان (زنا) ٨٥/١، ومن نسب  
إلى أمه ص ٩٥ وهما للحارث بن الصيف العبدى في المستقصى ٣٢/١  
ولشهاب بن العيف في الخزانة ٢٢٩/٤ وللعيّف أو عبد المسيح بن عسلة  
في السيوطي ٢١٢ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٩٤/٢، ٢٢٨  
والمخصص ٢٣/١٦ والمقصود والممدود للقالى ٣٠٢.

(٣٥٥٥) مصادره: الشاهد للعيّف العبدى أو عبد المسيح بن عسلة في السيوطي  
٢١٣ وللعيف وحده في اللسان (زنا) ٨٥/١ ومن نسب إلى أمه ص ٩٥  
وبلا نسبة في الانصاف ٥٢ وأمالي ابن الشجري ٩٤/٢، ٢٢٨ والمقصود  
والممدود للقالى ٣٠٢.

(٣٥٥٦) مصادره: الشاهد لأبي النجم العجلي في الطرائف الأدبية ص ٧٥  
والسيوطي ١٥٤ والخزانة ٤٠١/١ والعيني ٥٩٥/٤ والدرر ٢١٦/٢، وبلا  
نسبة في المقتضب ١٤٢/١، ٢٥٣ والأشموني ٣٤٩/٤ والأشباه والنظائر  
٢٢/١ ونوادر أبي زيد ٤٤ والخصائص ٨٧/٣ والمنصف ٣٣٩/١ والأصول  
٦٩٩/٢ والجمع ١٥٧/٢.

(٣٥٥٧) مصادره: الشاهد لأبي النجم في سيبويه والشتمري ١١٣/١، ٤٧/٢،  
١٩٥ والتمام ١٢٢ والطرائف الأدبية ص ٦٣ والخزانة ٤٠١/١،  
والسيوطي ١٥٤ والمنصف ٦١/١ والكامل ٥٠/١ والخصائص ١٣٠/٢  
وبلا نسبة في الخصائص ٦٨/٣ والانصاف ٢٢٣.

(٣٥٥٨) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٥٥ وابن السيرافي ٦٥٩  
والصناعتين ١٥٦ والخصائص ١٦١/١ ونوادر أبي زيد ص ٤٤ واللسان

(ظلل) ٤٤٦/١٣ (ملل) ١٥٣/١٤ وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٢٢/١،  
والمقتضب ٢٥٢/١، ٣٥٤/٣ والمنصف ٣٣٩/١ والخصائص ٨٧/٣.

(٣٥٥٩) مصادرهما: البيتان للعجاج في ديوانه ص ١٦٣ - ١٦٤، وسيويه  
والشتمري ٣٣٤/١ والدرر ١٥٩/١ وبلا نسبة في الهمع ١٧٤/١،  
والخصائص ٣١٦/٣ ورواية الشاهد في الديوان: أنك يا يزيد يا بن الأفحل.  
(٣٥٦٠) مصادرهما: البيتان لأبي النجم العجلي في السيوطي ١٥٤، ٢٧٣ والطرائف  
الأدبية ص ٥٨ والخزانة ٤٠١/١ والخصائص ٣٣٦/١ وبلا نسبة في الدرر  
٢٠٦/١ والهمع ٢٤٨/١ واللسان (بدل) ٥١/١٣.

(٣٥٦١) مصادرهما: اختلف الرواة على نسبة هذين البيتين فنسبا لخطام المجاشعي  
ولجندل بن المثنى ولسلمى الهذلية ولشياء الهذلية. وهما بهذه النسب وبلا نسبة  
في أكثر الأحيان في المصادر التالية:

سيويه والشتمري ١٧٧/٢، ٢٠٢ والضرورة للقزاز ١٨٤ والتكملة  
١٤٩، والقيسي ١٢٧ و فرائد القلائد ٣٦٩ والسيرافي ٢٩/٢ والمنصف  
١٣١/٢، والمخصص ٩٨/١٦، ٨٩/١٧، ١٠٠ وأمالي ابن الشجري  
٢٠/١ والمقتضب ١٥٦/٢ وتهذيب إصلاح المنطق ٢٥/٢ واللسان (هدل)  
٢١٦/١٤ (خصا) ١٢٦/١٨، (ثني) ٢٥١/١٨ والدرر ٢٠٩/١ والهمع  
٢٥٧/١ والمرزوقي ١٨٤٧ وشرح التصريح ٢٧٠/٢ والتنبيهات ٢٩١  
والمفصل ٨٦، ١٠٩، والخزانة ٣١٤/٣، ٣٦٧، ٣٦٠ وشرح المفصل  
١٤٤/٤.

(٣٥٦٢) مصادرهما: البيتان لأحيحة بن الجلاح في شرح التصريح ١٠٣/٢ والعيني  
٣٦/٤ وبلا نسبة في الايضاح ١٨٤ وفرائد القلائد ٢٧٦، والأشمونى  
٤٦/٣ وأمالي ابن الشجري ٣٤٣/١.

(٣٥٦٣) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢١٢/٢ والهمع ١٥٧/٢ والضرورة  
للقزاز ١٨٩ واللسان (ثلث) ٤٢٦/٢ وشرح شواهد الشافية ٤٤٨ والمفصل  
٢٠٣ والأشمونى ٣٣٧/٤.

(٣٥٦٤) مصادره: الشاهد لأبي النجم العجلي في سيبويه والشتمري ٣٠٣/٢ وبلا نسبة في الأصول ٣٣٤/٢ والسيرافي ٤٤٨/٥ والمخصص ٨٠/٧.

(٣٥٦٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٢٣/٢ والهمع ١٦٥/٢ والمنصف ٢٥٠/١ والمحتسب ١٧٨/٢.

(٣٥٦٦) مصادره: الشاهد لعبد الله بن رواحة في ديوانه ص ٩٩ وابن السيرافي ٤٥٤ والخزانة ٢٦٢/١ والدرر ١٥٤/٢ والسيوطي ٢٨٩ والسيرة ٧٢/٤ وهو لبعض ولد جرير في سيبويه والشتمري ٣١٥/١ والعيني ٢٢١/٤ وشرح المفصل ١٠/٢. وهو لبكير بن عبد الربيعي في السيوطي ١٤٨ وهو لعمر بن لجأ في الكامل ١٣٧/٢ وبلا نسبة في الأشموني ١٥٣/٣ والهمع ١٢٢/٢ واللسان (عمل) ٥٠٤/١٣ والمفصل ص ٢٣ والمقتضب ٢٣٠/٤ واللامات ١٠١ وابن عقيل ١٩/٣.

(٣٥٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٣٥٥/٤ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٥٦٨) مصادره: البيتان لأبي النجم العجلي في الطرائف الأدبية ص ٦٣ والمحتسب ٧٦/١ واللسان (أول) ١١/١٣ (شول) ٣٩٨/١٣ والسمط ٧١٢ وتهذيب إصرح المنطق ١٤٨/١ والخزانة ٤٠١/١ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافيه ٤٨٥ وإصلاح المنطق ٨٣ واللسان (أول) ٣٤/١٣ (عبس) ٢/٨ وشرح المفضليات ٣٥٠.

(٣٥٦٩) مصادره: الشاهد لمنظور بن مرثد الأسدي في نوادر أبي زيد ص ٥٣ والخزانة ٥٥١/٢ وشرح شواهد الشافيه ٢٤٦ واللسان (عهل) ٥٠٩/١٣ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٨٢/٢ والضرورة للقزاز ص ٦٥، والتكملة ٢٣، ٣٥ واللسان (فوه) ٤٢٣/١٧ والمنصف ١١/١ والمحتسب ١٠٢/١، ١٣٧ وسر الصناعة ١٨٧/١ والقوافي ص ٩٠ والاعغال ٨٧٩/٢، والانصاف ٤١٢ والحجة لأبي علي ١١٢/١ والخزانة ٢٨٣/٢ والخصائص ٣٥٩/٢ والأصول ٧٠٨/٢.

(٣٥٧٠) مصادرهما: البيتان لرؤية في ديوانه ص ١٢٨ والحيوان ٢٠٢/٤ واللسان (فحطل) ٤٣/١٤ وهما للعجاج في الأشموني ٢٦٤/٤ وليس في ديوانه وبلا نسبة في الحيوان ١١٦/٦.

(٣٥٧١) مصادره: الشاهد لأبي النجم العجلي في سيبويه والشتمري ٣٣٣/١، ١٢٢/٢ والعيني ٢٢٨/٤ والدرر ١٥٤/١ والخزانة ٤٠١/١، والطرائف الأدبية ٦٦ وشرح التصريح ١٨٠/٢ والسمط ٢٥٧ والسيوطي ١٥٤ واللسان (فلن) ٢٠١/١٧ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢٣/٣ والهمع ١٧٧/١، والمقتضب ٢٣٨/٤ وأمالي ابن الشجري ١٠١/٢ والمقرب ١٨٢/١ والأشموني ١٦١/٣ والأصول ٢٧٧/١.

(٣٥٧٢) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في شواهد التوضيح ٢٣ والحجة لابن خالويه ١٧٤ والقوافي ٩٠ واللسان (أ) ٣١٢/٢٠ (كلل) ١١٧/١٤، والانصاف ١٦، ٤٠٣، والموشح ١٥١ والأشموني ١٩٧/٣ والمحاسب ١٦٦/١.

(٣٥٧٣) مصادره: الشاهد لأبي النجم العجلي في سيبويه والشتمري ٣٠٢/٢ والطرائف الأدبية ص ٥٧ والأغاني ٣٦١٤/١٠ وشرح التصريح ٤٠٣/٢ والعيني ٥٩٥/٤.

(٣٥٧٤) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٥٨ وسيبويه والشتمري ٢١٧/١ والاقطصاب ٤٤٤ وقال: أنشده ابن الاعرابي في نوادره لعبد الله بن رواحة، والخزانة ٣٢٢/٢ وهو لأبي النجم في الأحاجي ص ٣١ ولبكير بن عبد الرباعي في السيوطي ١٤٨ وبلا نسبة في الضرورة للقرظ ص ١٤٥ واللسان (رمل) ٣١٤/١٣ والانصاف ٣٢٣، ٣١٩ والخصائص ٢٢١/٣.

(٣٥٧٥) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٤٥ وسيبويه والشتمري ٣٤٥/٢ وشرح شواهد الشافية ٢٨٥ والكامل ١٧٥/١.

(٣٥٧٦) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٥٧ والأزهية ٢٩١ وأمالي ابن الشجري ٢٦٩/٢ والاقطصاب ٤٤٤ وقال: أنشده ابن الاعرابي في نوادره

لعبد الله بن رواحة وهو في السيوطي ١٤٨ لبكير بن عبد الربيع وبلا نسبة  
في المخصص ٦٧/١٤.

(٣٥٧٧) مصادره: الشاهد لمنظور بن مرثد الأسدي في نوادر أبي زيد ص ٥٣ وبلا  
نسبة في الخزانة ٥٥٠/٢.

(٣٥٧٨) مصادره: الشاهد لأبي النجم في شرح شواهد الشافية ٣١٢، والأغاني  
٣٦١٥/١٠ والسمت ٥٨١ والأحاجي ٣٤ والطرائف الأدبية ٥٧، والمفصل  
٨٨.

(٣٥٧٩) مصادرها: البيتان لأحيحة بن الجلاح في العيني ٣٦/٤، وبلا نسبة في  
الدرر ١٧٢/١ والهمع ٢٠٣/١.

(٣٥٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المفصل ١١٥ والمنصف ٢٧/٣، والخصائص  
٣٦٨/١ وشرح المفصل ٥٥/٦ واللسان (حلل) ٤٠٥/١٣.

(٣٥٨١) مصادرها: الأبيات لعروة بن حزام في الخزانة ٢٩٣/٤، ٢٦٢/٣ وشرح  
المفصل ٤٧/٩ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٢٢٨ ومعاني القرآن  
٢/ ٤٤٢ واصلاح المنطق ص ٩٢ وتهذيب إصلاح المنطق ١٥٤/١  
واللسان (ها) ٣٧٠/٢٠.

(٣٥٨٢) مصادره: الشاهد للأعرج المعنى في المروزقي ٢٩١ وبلا نسبة في المفصل  
ص ٧٩ وشرح المفصل ٨٩/٤ واللسان (بجل) ٤٨/١٣.

(٣٥٨٣) مصادرها: البيتان لغيلان بن حريث في سيبويه والشتمري ٢٧٣/٢  
والعيني ٥١٠/١ والخزانة ٢٣٩/٣ والدرر ٥٢/١ وهما لحكيم بن معية في  
ابن السيرافي ٧٠٣ وبلا نسبة في سيبويه ٦٤/٢ والمقتضب ٨٤/١، ٩٤/٢  
وما ينصرف ص ١٢١ واللامات ص ١٧ والأشموني ١٧٨/١ والخصائص  
٢٩١/١ والهمع ٧٩/١ واللسان (طرا) ٢٢٩/١٩ والضرورة للقزاز ١٧٢.

(٣٥٨٤) مصادرها: البيتان للحذلي (!؟) في ابن السيرافي ٤٤١، وبلا نسبة في  
سيبويه والشتمري ٢٢٦/١ واللسان (سقب) ٤٥١/١ (كتر) ٢٦٩/٧.



(٣٥٨٥) مصادرهما: البيتان للأعرج المعنى في المرزوقي ٢٩١، وشعر الخوارج ٩٥ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٢١٩ والخزانة ١٦٠/٤، والدرر ١٤٦/١ والهمع ١٧١/١ والأشمونى ١٨٧/٣ واللسان (بجل) ٤٨/١٣ (جمل) ١٣٠/١٣.

(٣٥٨٦) مصادره: الشاهد للعجاج في اللسان (دلا) ٢٩٠/١٨ وبلا نسبة في المقتضب ١٧٩/٤ والمخصص ١٦٧/٩ والمرزوقي ٧٩٩.

(٣٥٨٧) مصادره: الشاهد لأبي سوار الغنوي في العيني ٥٦٧/٤ وبلا نسبة في التكملة ص ١٢ والقيسي ٧٢ ظ والسيرافي ٢٤٢/١ والانصاف ٣٩١، والمخصص ٢٠٠/١١ والأشمونى ٢٤٠/٤.

(٣٥٨٨) مصادره: الشاهد للعجاج في القيسي ١٢٧ ظ وابن ولاد ص ١٥ واللسان (بلا) ٩١/١٨ والعيني ٥١٤/٤ والمسمل ١١٤ وشمس العلوم ١٨٤/١، ١٨٨ والمقصود والمدود للقيالي ٣١٤ وبلا نسبة في التكملة ١٥٠، والمنقوص والمدود للفراء ص ٢٣ والأشمونى ١١٠/٤ والمخصص ٩٩/١٦، والموشح ١٤٥.

(٣٥٨٩) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في المحتسب ٢٥٩/١ والأشباه والنظائر ١٦٦/١ وشواهد التوضيح ص ٢٤ واللسان (قرنفل) ٧٤/١٤ والانصاف ١٦، ٤٠٢ وأمالى ابن الشجري ١٥٨/٢ والخصائص ١٢٤/٣.

(٣٥٩٠) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨١ وشرح التصريح ٢٥٢/١ والخزانة ٢٧٠/٤ والعيني ٤٠٢/٢ والسيوطي ١٧١ وهو في الدرر ١٣٣/١ لرؤية أو حميد الأرقط وهو بلا نسبة في سيبويه والشتيمري ٢٠٣/١ والمقتضب ١٤١/٤، ٣٥٠ وسر الصناعة ٢٩٦/١ والهمع ١٥٠/١ والأشمونى ٢٥/٢ والأصول ٣٥١/١ والضرورة للقزاز ص ١٤٥.

(٣٥٩١) مصادرهما: البيتان للشمخ في ديوانه ص ٣٨٩ - ٣٩٠ وسيبويه والشتيمري ٩٠/١ وأمالى ابن الشجري ١٢٥/١ والكامل ١١٦/١ وهما

لجبار بن جزء بن ضرار في ابن السيرافي ص ٩ وهما في الخزانة ١٧٢/٢، ١٧٤، ٤٧٤/٣ وقال البغدادي (١٧٥/٢): «أورده القزويني في تلخيص المفتاح في باب التشبيه وعده من التشبيه الغريب ولم يزد العباسي شارح شواهد التلخيص على قوله: اختلف في قائل هذا البيت ف قيل للشماخ وقيل لأخيه وقيل لأبي النجم وقيل لابن المعتز». وهما في أواجيز العرب ١٣٢ للجميح وبلا نسبة في الايضاح ١٨٦ وأمالى ابن الشجري ٢/٢٥٠ وشرح المفصل ٢/٤٦ والضرورة للقرزاق ٧٣ واللسان (عسل) ١٣/٤٧٤ ومجالس ثعلب ١٥٢.

(٣٥٩٢) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الانصاف ص ١٧ واللسان (نضل) ١٨٩/١٤ (يا) ٣٨٣/٢٠ (الألف اللينة) ٢٠/٣١٢.

(٣٥٩٣) مصادرها: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١/٤٤٣، والسيوطي ١٤٣ والموشح ١٥٢ واللسان (عمل) ١٣/٥٠٢ وشرح التصريح ٢/١٥ والأشموقي ٢/٢٢٢ والخصائص ٢/٣٠٥ والمحتسب ١/٢٨١ واعراب القرآن ٢/٤٤٠ والأشباه والنظائر ١/١٢٠ وأمالى ابن الشجري ٢/١٦٨ والانتصار ١٨٠ والخزانة ٤/٢٥٢ والهمع ٢/٢٢ والدرر ٢/١٥ والاعغال ١/٥٢٥.

(٣٥٩٤) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٣ وسيبويه والشتمري ١/٤٥٩ والدرر ٢/٤٣ والخزانة ٣/٥٩١، ٤/٢٨٢ والعيني ٤/٤٠٩ وبلا نسبة في القوافي ٧٧ والأشموقي ٣/٢٨٢ والهمع ٢/٣٨.

(٣٥٩٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢/٣٢٥، والمخصص ١٠/١١٦ وشرح المفصل ٦/١٢٢.

(٣٥٩٦) مصادره: الشاهد للأخطل في العيني ١/٤٢٥ والدرر ١/٢٣ وشرح التصريح ١/١٣٢ وليس في ديوانه وبلا نسبة في الخزانة ٢/٥٠٣ والهمع ١/٤٩.

(٣٥٩٧) مصادرها: روى البيتان لجدة سفيان في القلب والابدال ص ٢٢ واللسان (لين) ١٨٠/١٧ وهو لسفيان بن عيينة في محاضرات الأدباء ١/١٣٤، وروايته فيه:

بنى ..... وجه طاليق وكلام لين

وهو بلا نسبة في المقتضب ٢١٧/١ وشرح شواهد الشافية ٣٤٢ ونوادر أبي مسحل ٤٧٨/٢ - ٤٧٩ وموارد البصائر ٥٠ أ والأشباه والنظائر ٢٢١/١، والكافي ١٦١ والكامل ٦٥/٢ والسمط ٧٢ ونوادر أبي زيد ١٣٤ وأمالي ابن الشجري ٢٧٦/١ والمقصود والممدود للقالبي ص ٤٠٩ والخزانة ٥٣٣/٤ وقواعد الشعر ٦١ والمنصف ٦١/٣.

(٣٥٩٨) مصادرها: بلا نسبة في الدرر ٨٠/١ والهمع ١١٠/١ والخزانة ٢٣١/٢ وشرح التصريح ٢٩٩/١.

(٣٥٩٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٢٢٩/١ واعراب ثلاثين سورة ص ١٠ وشرح شواهد الشافية ١٧٦ والمنصف ٦٠/١ واللسان (سما) ١٢٦/١٩ وأمالي ابن الشجري ٦٦/٢ والتنتيهات ٣٤٠ والأنصاف ص ١٠ وأسرار العربية ص ٨ ونوادر أبي زيد ١٦٦ والمقصود والممدود للقالبي ص ٢٠٠ وشرح المفصل ٢٤/١.

(٣٦٠٠) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٥٩ والدرر ١٤/١، والعيني ١٣٩/١ والخزانة ٢٦٦/٢ والحيوان ٢٦٥/٣ والسيوطي ٢٦٥/٣، وبلا نسبة في الهمع ٤٠/١ والأشموني ٧٣/١.

(٣٦٠١) مصادرها: البيتان لرؤية في ديوانه ص ١٥٠ والدرر ٣٨/٢، والتكملة ١٦٠ والمخصص ١٠٢/١٦ واللسان (ندل) ١٧٨/١٤ (جهرم) ٣٧٨/١٤ والعيني ٣٣٥/٣ والسيوطي ١٢٠ وبلا نسبة في ابن عقيل ١٣٧/٢ والأشموني ٢٣٢/٢ وشرح شذور الذهب ٣٢٣ والانصاف ٢٧٥ والهمع ٣٦/٢.

(٣٦٠٢) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الانصاف ص ١٠ وأسرار العربية ص ٩  
وشرح المفصل ٢٤/١ واللسان (سما) ١٢٦/١٩ (بحم) ٩/١٦ (قرضب)  
١٦٣/٢ والمنصف ٦٠/١ وأمالى ابن الشجري ٦٦/٢.

(٣٦٠٣) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٦ وسيبويه والشتيمري  
٤٣٠/١ وهو للحطيئة في الدرر ١٧١/٢ والسيوطي ١٦٢ وبلا نسبة في  
الهمع ١٣١/٢ والمقتضب ٣٣/٢.

(٣٦٠٤) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٣ وسيبويه والشتيمري  
١١/١، ٢٨٣/٢ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ٦٥ وسر صناعة  
الإعراب ١٧٩/١ والقوافي ص ٩١ واللسان (فوه) ٤٢٣/١٧ (ضخم)  
٢٤٧/١٥ والمحتسب ١٠٢/١ والمنصف ١٠/١ والأصول ٧٠٩/٢.

(٣٦٠٥) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٥ وسيبويه والشتيمري  
٣٢٢/١ واللسان (بني) ٩٧/١٨ (رثا) ٢٢/١٩ وشرح المفصل ١٢/٢  
والقوافي ٢٧.

(٣٦٠٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الإنصاف ص ١٩١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٦٠٧) مصادرها: البيتان لأبي خراش الهذلي في ملحق شعره (شرح أشعار الهذليين  
ص ١٣٤٦) والخزانة ٢٢٩/٣ واللسان (لم) ٢٣/١٦ والعيني ٢١٦/٤  
والسيوطي ٢١٣ وأمالى ابن الشجري ٢٢٨/٢ والدرر ١٥٥/١ وهما  
لأمية بن أبي الصلت في الأغاني ١٣٤٢/٤ وبلا نسبة في المقتضب ٢٤٢/٤،  
واللسان (إله) ٣٦٢/١٧ والمحتسب ٢٣٨/٢ وأمالى ابن الشجري  
١٤٤/١، ٩٤/٢، ١٠٣ والخزانة ٣٥٨/١، ٧٦/٢ والانصاف ٥٢،  
١٩١ وأسرار العربية ٢٣٢ وابن عقيل ١٣/٣ وأمالى السهيلي ٨٢ واللسان  
(لا) ٣٥٦/٢٠، والهمع ١٧٨/١ والأشموني ١٤٦/٣ واللسان (جهم)  
٣٧١/١٤ ونوادر أبي زيد ١٦٥ والأغاني ٤١٧٩/١٢.

(٣٦٠٨) مصادره: انظر مصادر الشاهد السابق.

(٣٦٠٩) مصادرهما: البيتان للحماني الراجز في الشنتمري ٣٠/٢ وهما لرؤية في ابن السيرافي ٦٥٤ وليس في ديوانه وبلا نسبة في سيبويه ٣٠/٢، والمخصص ٣٧/١٧.

(٣٦١٠) مصادرهما: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٥ والعيني ١٦١/٢ وبلا نسبة في الدرر ١٠٧/١ والهمع ١٣٠/١ وشرح المفصل ١٤/٧، وابن عقيل ٢٧٧/١ والأشموني ٢٥٩/١ والمرزوقي ٨٣ والخصائص ٩٨/١، والسيوطي ١٥٢ والخزانة ٥٤٠/٣، ٧٧/٤ وإعراب القرآن ٩٣٤.

(٣٦١١) مصادرهما: البيتان لراجز من بني أسد في سيبويه والشنتمري ٢٨٧/١ والسيوطي ٧٢ والكامل ٤٢/٢ واللسان (ضرب) ٣٣٧/١ وأمالى ابن الشجري ٣١٨/٢ واللسان (أوا) ٥٨/١٨ (كث) ١٠٢/١٤ والأشموني ١٠٧/٣.

(٣٦١٢) مصادرهما: البيتان لهذبة بن الخشرم في الشعر والشعراء ٦٩١/٢ والخزانة ٨٥/٤ واللسان (قول) ٩٣/١٤ والدرر ١٣٩/١ والسيوطي ٩٦ والعيني ٤٢٧/٢ وبلا نسبة في: ابن عقيل ٣٨٠/١ وشواهد التوضيح ٩٢، والأشموني ٣٦/٢ والهمع ١٥٧/١ وشرح شذور الذهب ٣٧٩.

(٣٦١٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣١/٢ واللسان (سوم) ٤٣/١٦ والمخصص ٤٩/١٧ وشرح المفصل ٢٩/٦.

(٣٦١٤) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في العيني ٢٥٠/٤ ولم أجدتهما في مصدر آخر.

(٣٦١٥) مصادره: الشاهد لهذبة بن الخشرم في سيبويه ٣٣١/١ وهولزيادة بن زيد العذري في الشنتمري ٣٣١/١ والشعر والشعراء ٦٩١ وابن السيرافي ٦٩١ وبلا نسبة في شرح الفضليات ٤٧٥.

(٣٦١٦) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٩٥/١، ١٦١/٢، والهمع ١٢٤/١، ١٢٥/٢ والعيني ١١٠/٤ وشواهد التوضيح ص ٨ والخزانة ١٢٤/٢ والأشموني ٨٣/٣.

(٣٦١٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣/١ والجمع ٣٩/١، والجمهرة ٣٨٤/٣ والخصائص ١٧٠/١ واللسان (فوه) ٤٢٤/١٧.

(٣٦١٨) مصادرها: البيتان بلا نسبة في العيني ١٨٤/٣ والدرر ١٦٠/٢ والجمع ١٢٥/٢ والخزانة ٧٧/٤ والصاحبي ٢٠٠ وأمالي ابن الشجري ٣٤٧/١، ويروي البيت الثاني: أني عسيت صائئاً.

(٣٦١٩) مصادرها: نسبت هذه الأبيات لأبي حيان الفقعي ولساور ابن هند العبيسي وللعجاج وللدويري ولعبد بني عبس. وهي بهذه النسب المختلفة وبلا نسبة في أكثر الأحيان في المصادر التالية:

سيويه والشتمري ١٤٥/١ واللسان (خمز) ٢٣٣/٧ (شجع) ٤٠/١٠ (شجع) ٢١١/١٥ والجمع ١٦٥/١ والدرر ١٤٤/١ والحجة لأبي علي ٩١/١ والجمهرة ٣٢٥/٣ والمنصف ٦٩/٣ وتوجيه أبيات ٢٤٤ والسيرافي ٢٥٣/١ والروض الأنف ٢٥٤/٣ والمقتضب ٢٨٣/٣ والسيوطي ٣٢٩، والخصائص ٤٣٠/٢ والمخصص ١٠٦/١٦ وابن السيرافي ١٤٦-١٤٧ والخزانة ٥٧٠/٤ والعيني ٨٠/٤ وتأويل مشكل القرآن ١٤٩ وتفسير الطبري ٥٠/٢٤ والأشباه والنظائر ١٨٤/٣ وجامع الشواهد ١٩٤/١ والتمام ص ٢٣، والأشموني ٦٧/٣ ومعاني القرآن ١١/٣ والأصول ٧٢٦/٢.

(٣٦٢٠) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢٢٠/٢ والجمع ١٥٧/٢ والضرورة للقزاز ١١٥ والخزانة ٣٥٩/١ والإنصاف ١٩١ واللسان (اله) ٣٦٢/١٧ واللامات ص ٨٦ ومعاني القرآن ٢٠٣/١.

(٣٦٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الفصل ص ٨٣ وشرح المفصل ١٢٠/٤، ١٢٢ ونوادر أبي زيد ٢١٩، ٢٣٥ والإنصاف ١٧٨ واللسان (خوز) ٢١٤/٧.

(٣٦٢٢) مصادرها: البيتان بلا نسبة في سيويه والشتمري ٨١/٢، والخصائص ١٧٢/١ والكامل ٥٦/٢ وشرح المفصل ٣٨/٥ والأصول ٦٠٦/٢.

والمنصف ٥٩/١ ، ٣٨/٣ ، ١٢٧ واللسان (ازم) ٢٨٢/١٤ (عضه)  
٤١٢/١٧ .

(٣٦٢٣) مصادرهما: البيتان في ملحق ديوان رؤية ص ١٨٥ ، ١٩١ وهما في اللسان  
(صهم) ٢٤٢/١٥ لمخيس الأعرج وبلا نسبة في الإغراب ص ٥١  
والإنصاف ٢٦٦ ومجاز القرآن ٧١/٢ ، ٧٦ .

(٣٦٢٤) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٤ وبلا نسبة في الانتصار  
٢٠٢ واللسان (هت) ٩٩/١٦ والخصائص ١٦٥/٢ والتمام ١٢٩ .

(٣٦٢٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: المقتضب ٩٨/٢ والمرتجل ١٤٦ والمنصف  
٣٧/١ ، ١٩٢ ، ١٨٤/٢ والمخصص ١٠٨/١٦ والانصاف ص ٧ ، ٤١٦  
وشرح شواهد الشافية ص ٥٨ والأشموني ٣٤٣/٤ واللسان (رنب)  
٤١٩/١ (كرم) ٤١٥/١٥ والدرر ٢٣٩/٢ والصحاح (كرم) والعيني  
٥٧٨/٤ والجمع ٢١٨/٢ والسيرافي ٢٦٠/١ والموجز ١٣٣ وارتشاف  
الضرب ٢٤ وشروح سقط الزند ١١٨٤ والخصائص ١٤٤/١ والأصول  
٤٥٤/٢ .

(٣٦٢٦) مصادرهما: نسب البيتان لأبي حيان الفقعسي ولمساور بن هند العبسي  
وللعجاج وللدبيري ولعبد بني عبس . وهما بهذه النسب المختلفة  
وبلا نسبة في أكثر الأحيان في المصادر التالية:

سنيويه والشتمري ١٥٢/٢ والإغفال ١٠٣/١ واللسان (شيخ)  
٥١٠/٣ ، (خشي) ٢٥٠/١٨ ، (الألف اللينة) ٣١١/٢٠ (عمي)  
٣٣٣/١٩ وابن السيرافي ٦٢٩ والسيوطي ٣٢٩ والخزانة ٥٦٩/٤ والجمع  
٧٨/٢ والدرر ٩٨/٢ وشرح التصريح ٢٠٥/٢ وابن عقيل ٤٧/٣ وأمالي  
ابن الشجري ٣٨٤/١ وارتشاف الضرب ٣٨٢ والعيني ٨٠/٤ ، ٣٢٩  
والإنصاف ٣٤٧ وشرح المفصل ٤٢/٩ ، وأمالي الزجاجي ١٢٠ ومجالس  
ثعلب ٦٢٠ ونوادر أبي زيد ١٣ والأصول ١٤٤/٢ ١٦٩ والأشموني  
٢١٨/٣ . وانظر مع هذه المصادر تلك التي ذكرت للشاهد رقم (٣٦١٩) .

(٣٦٢٧) مصادره: الشاهد لسالم بن دارة الغطفاني في اللسان (روح) ٢٨٨/٣ والحيوان ٢٦٧/١ وبلا نسبة في الأشموني ٢١٧/٤ والتصحيح والتحريف ص ٢٠٠ واللسان (لوم) ٤٠/١٦ والإيناف ص ١٧٠ والحيوان ٤١/٤، ١٥٩/٢.

(٣٦٢٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٧٩/٢، والخصائص ٣٦/٣ وشرح المفصل ٤٢/٤.

(٣٦٢٩) مصادرها: البيتان للعديل بن الفرخ في العيني ١٩٠/٤، والخزانة ٣٦٦/٢ والدرر ١٦٤/٢ وبلا نسبة في ابن عقيل ٣٠٢/٢ وشرح شذور الذهب ٤٢٢ والمرزوقي ٢١ والهمع ١٢٧/٢ وشواهد التوضيح ٢٠٦ وابن السيرافي ٩٣ وإصلاح المنطق ٢٢٦، ٢٩٤ واللسان (وعد) ٤٧٩/٤ (دهم) ١٠٠/١٥ والمحكم ٢٣٧/٢ والحروف لابن السكيت ص ٣٩ والمقاييس ١٢٥/٦ وشرح التصريح ١٦٠/٢ وشرح المفصل ٧٠/٣ وإعراب القرآن ٢٠٧ والأشموني ١٢٩/٣ ومجالس ثعلب ٢٧٤.

(٣٦٣٠) مصادرها: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٢٨٩ - ٢٩٩ وشرح شواهد الشافية ص ٤٢٨ والخصائص ١٩٦/٢ والبحر المحيط ٦٩/٧ ومجاز القرآن ٢٢/١، ٩٤/٢ والمفصل ٢٠١ وشرح المفصل ١٢/١٠، ١٣ واللسان (بيت) ٣١٨/٢ والموشح ٦، ٢٢، ٣٤٠، ٣٤١ والمنجد ص ٣٠ والابدال ٥٤٧/٢.

(٣٦٣١) مصادرها: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٣ والمفصل ٢٠٣ وشرح المفصل ٣٣/١٠، ٣٥ والعيني ٥٨٠/٤ وشرح التصريح ٣٩٢/٢ وشرح شواهد الشافية ٤٥٥ وبلا نسبة في الأشموني ٣١٩/٤.

(٣٦٣٢) مصادرها: البيتان لأبي الأسود الحماني في العيني ٧١/٤ وشرح التصريح ١١٨/٢ وشرح المفصل ٥٩/٣، ٦١ وهو لحكيم بن معية أو حميد الأرقط في الدرر ١٥١/٢ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٣٧٥/١ وأمالى السهيلي ص ٥٤ والخزانة ٣١١/٢ والخصائص ٣٧٠/٢ وإعراب القرآن ٢٩٢،



٩٦٧ والروض الأنف ٤٣/١ ومعاني القرآن ٢٧١/١ والأشْموني ٧٠/٣ والمفصل ص ٥٧ والجمع ١٢٠/٢ .

(٣٦٣٣) مصادرها: البيتان للعجاج في السيوطي ١٧١-١٧٢ وشرح التصريح ١٨/٢ والعيني ٢٩٤/٣ والخزانة ٢٦٢/٤ والدرر ٢٨/٢ وبلا نسبة في الجمع ٣١/٢ والأشْموني ٢٢٥/٢ .

(٣٦٣٤) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٩٥ وسيبويه والشتمري ٨/١، ٥٦ وفرائد القلائد ٢٥٨ وشرح المفصل ٧٥/٦ وما ينصرف ص ٥١، والمحاسب ٧٨/١ والعيني ٥٥٤/٣، ٢٨٥ والدرر ١٥٧/١، ٢١٨/٢، والانتصار ٢٨٣ وبلا نسبة في الأصول ٧١٤/٢ والحجة لابن خالويه ١٨٠ والموشح ١٤٨ والأشْموني ٢٩٩/٢، ١٨٣/٣ والإنصاف ٢٧٠ وابن عقيل ٢٠٠/٢ .

(٣٦٣٥) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢٢٦/٢ والجمع ١٧١/٢ وشرح شذور الذهب ١٧٦ والأشْموني ٥٢/٢ وشرح التصريح ٢٧٩/١ والعيني ٤٧١/٢ .

(٣٦٣٦) مصادره: الشاهد لأبي نخيلة السعدي في سيبويه والشتمري ١٩٤/٢ والقيسي ١٧٦ ظ واللسان (كنه) ٤٧٠/٦ والتاج (كنه) وبلا نسبة في المذكر والمؤنث للمبرد ١٢٠ والمنصف ٦٨/٢ والمخصص ٣/٩ والإغفال ٧٩١/٢ والاستدراك ٣٠ .

(٣٦٣٧) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ٦٧/٢ والجمع ٥٣/٢، والخصائص ٤٠٤/٢ وابن عقيل ١٧٦/٢ وشرح التصريح ٦٠/٢ والعيني ٤٨٠/٣، والأشْموني ٢٧٨/٢ .

(٣٦٣٨) مصادرها: البيتان لأبي نخيلة السعدي في: شرح شواهد الشافية ٢٢٥ وابن السيرافي ٧٢٣ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٩٧/٢ والتنبيهات ١١٧ والموشح ١٥٠ ومعاني القرآن ١٢/٢ واللسان (عدم) ٣٢٧/١٥ .

(٣٦٣٩) مصادره: الشاهد لأبي الأخضر الحماني في البطليوسي ٤٦٩، واللسان (كرم) ٤١٦/١٥ (يوم) ١٣٨/١٦ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٦٨ وإصلاح المنطق ٢٢٣ والخصائص ٢١٢/٣.

(٣٦٤٠) مصادرها: البيتان لغيلان بن حريث في سيبويه والشتمري ٤٠٨/٢ وهما لصقربن حكيم في ابن السيرافي ٧٥٣. والثاني منها لغيلان في اللسان (لهم) ٢٩/١٦ وبلا نسبة في المخصص ١٧٢/٦.

(٣٦٤١) مصادره: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٤٢ والمحاسب ١٨٤/٢ وبلا نسبة في المقتضب ١٠٥/٣، ١٤٥/٤.

(٣٦٤٢) مصادره: الشاهد لغيلان بن حريث في سيبويه والشتمري ٤٠٨/٢ وابن السيرافي ٧٥٢ وبلا نسبة في المحاسب ٩٥/١ وسر الصناعة ٦٥/١ واللسان (هم) ٤٧/١٥.

(٣٦٤٣) مصادره: الشاهد لأبي الأخضر الحماني في الاقتضاب ٤٦٩ وابن السيرافي ٧٤٥ واللسان (كرم) ٤١٦/١٥ (يوم) ١٣٨/١٦ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٧٩/٢ والأصول ٦٢١/٢ والخصائص ٦٤/١، ٧٦/٢ والمنصف ١٢/٢ ٦٨/٣ ومعجم مقاييس اللغة ٦٠/٦ وارتشاف الضرب ٣٨٨ والمخصص ٦٠/٩، ٧٢/١٥ ٢٧/١٧.

(٣٦٤٤) مصادرها: البيتان للعجاج في الدرر ١٣/١ وليس في ديوانه وهما بلا نسبة في اللسان (طعم) ٢٥٦/١٥ وعن ابن خالويه إنها لجريز. ولجريز في ديوانه ص ٦٧٧ أرجوزة على هذا الروي وليس منها البيت الشاهد. وهما بلا نسبة في الهمع ٣٩/١ واللسان (فوه) ٤٢٢/١٧ والمحاسب ٧٩/١ والخزانة ٢٨٢/٢ وأمالى ابن الشجري ٣٥/٢.

(٣٦٤٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الإنصاف ٢٦ والدرر ١٩/١ والهمع ٤٥/١.

(٣٦٤٦) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الخزانة ٧٤/١ واللسان (تهم) ٣٣٩/١٤ والخصائص ١١١/٢ ومعجم ما استعجم ص ٣٢٢.

(٣٦٤٧) مصادره: نسب هذا الشاهد للأغلب العجلي وللحطم القيسي ولأبي زغبة الخزرجي ولرشيد بن رميض العنزي وللأخنس بن شهاب. وهو بهذه النسب المختلفة وبلا نسبة في أغلب الأحيان في المصادر التالية:

سيبويه والشتيمري ١٤/٢ والحماسة الشجرية ١٤٤/١ واللسان (حطم) ٢٨/١٥ - ٢٩ والأغاني ٥٥٨٣/١٥ والسمط ٥٩ وانساب الخيل ص ٨٥ وأساس البلاغة (حطم) وابن السيرافي ٦٤٣ والمرزوقي ٣٥٤ والمقتضب ٥٥/١، ٣٢٣/٣ وما ينصرف ص ٣٩ والمنصف ٢٠/١ والكامل ٢٢٤/١، ١٨٤/٢ والمحكم ١٨٥/٣، ومقاييس اللغة ٧٨/٢ والصحاح ١٤٦٩ واللسان (خفق) ٣٧٠/١١ والمخصص ٢٢/٥ وجمهرة اللغة ٢١/٣ والمرزوقي ٩٥٥/١ والمرتل ١٠٦.

(٣٦٤٨) مصادرها: البيتان لجرير في ديوانه ٥١٢/١ واللسان (خيم) ٨٥/١٥ ومعجم ما استعجم ١٠١٤ والخزانة ٣٥٥/٢.

(٣٦٤٩) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الإنصاف ص ٧٠ واللسان (خزم) ٦٧/١٥ وعن ابن بري أنها لابن دارة.

(٣٦٥٠) مصادرها: البيتان للراعي في إصلاح المنطق ص ٤٠٧ وبلا نسبة في الخزانة ٢٩٤/٤ واللسان (كرز) ٢٦٦/٧ (سبع) ١٣/١٠.

(٣٦٥١) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الإنصاف ٣٥٨ ولم أجدهما في مصدر آخر.

(٣٦٥٢) مصادرها: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٢ والدرر ١٢/١ وشرح التصريح ٦٤/١ والعيني ١٢٩/١ وبلا نسبة في ابن عقيل ٤٥/١ والهمع ٣٩/١ والأشموني ٧٠/١.

(٣٦٥٣) مصادرها: البيتان بلا نسبة في المحتسب ٢٨٤/١ والدرر ١٨٢/٢ والهمع ١٣٥/٢.

(٣٦٥٤) مصادرها: البيتاه بلا نسبة في العيني ٤٥١/٣.

(٣٦٥٥) مصادرها: البيتان للقيط بن زرارة في الأغاني ٣٩٢٩/١١، والمقتضب ٣٠٥/٤ واللسان (دوم) ١٠٥/١٥ والخزانة ٤٩/٣ والتصحيح والتحريف ص ٨٢ ومجاز القرآن ٤٠٤/١ وهو لحاجب بن زرارة في التنبيهات ص ٨٥ وبلا نسبة في المفصل ص ٧٦ والمخصص ٨٥/١٤ وشرح شذور الذهب ٤٠٣ وشرح المفصل ٣٧/٤ ٦٨ والمرئجل، ٣٠٨ والأصول ١١١/٢.

(٣٦٥٦) مصادرها: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٦٠، ومعاني القرآن ٢١٧/١ والمخصص ٢٨/١٣ ونهاية الأرب ١٢٥/١٣ واللسان (رثم) ١١٦/١٥ والمعاني الكبير ٢٦٨.

(٣٦٥٧) مصادرها: البيتان بلا نسبة في شرح التصريح ٢٧٤/٢ واللسان (ثغر) ١٧١/٥ (ثمن) ٢٣١/١٦ والخزانة ٣٠٠/٣ والأشموني ٧٢/٤.

(٣٦٥٨) مصادرها: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٦ والخزانة ٤٤/١ والمؤتلف والمختلف ١٧٦ وبلا نسبة في الدرر ٢٢/١ والهمع ٤٩/١ وشرح التصريح ٧٨/١ والأشموني ٩١/١.

(٣٦٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٦/١ والهمع ١٢٤/١، والأشباه والنظائر ٥٨/٢.

(٣٦٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٣٧/١، ١٥٢/٢ والخزانة ٥٥٨/٤.

(٣٦٦١) مصادرها: البيتان بلا نسبة في السيوطي ٢٨٢ والمحتسب ١٠٩/١، ٢٥٠ والخزانة ٢٤/٤ والخصائص ٣٣٨/٢ ومعاني القرآن ٤١٢/٢، ٢٤٠/٣.

(٣٦٦٢) مصادرها: البيتان لعبد الله بن أبي رواحة في السيوطي ١٠٠ وهما لعامر ابن الأكوخ في العيني ٤٥١/٤ والسيرة ٣٩/٤ ولأحدهما في الدرر ٩٩/٢ وبلا نسبة في الهمع ٤٣/٢ والأشموني ٢٨/٤.

(٣٦٦٣) مصادرها: الأبيات لعبد الله بن رواحة في ديوانه ص ١٠٧، والدرر

١١٦/٢ - ١١٧ والعيني ٢٨/٤ واللسان (بدا) ٧١/١٨ وبلا نسبة في  
الهمع ٨٩، ٨٨/٢ والأشموني ٤٢/٣.

(٣٦٦٤) مصادرها: الأبيات لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٧ وسيبويه ٩٨/١  
والعيني ٥٢٠/٣ وهي لزياد العنبري في شرح التصريح ٦٥/٢ وشرح  
المفصل ٦٥/٦ ولأحدهما في الدرر ٢٠٣/٢ والسيوطي ٢٩٤ وبلا نسبة في  
الشتمري ٩٨/١ والهمع ١٤٥/٢ والمفصل ١١٦ وابن عقيل ١٩١/٢  
والخزانة ٣٢٨/٢ والأشموني ٢٩١/٢ وأماي ابن الشجري ٢٢٨/١،  
٣١/٢ والمرتجل ٣٠١.

(٣٦٦٥) مصادرها: البيتان للمسيب بن زيد مائة في: الشتمري ١٠٧/١ وابن  
السيرا في ١٥٥ واللسان (شجا) ١٥٠/١٩ وهما لطيف (!؟) في المحتسب  
٨٧/٢ وبلا نسبة في سيبويه ١٠٧/١ واللسان (أمم) ٢٩١/١٤ (سمع)  
٢٨/١٠، (نهر) ٩٦/٧ (عظم) ٣٠٤/١٥ والمقتضب ١٧٢/٢ والمخصص  
٣١/١، ٣٠/١٠، والخزانة ٣٧٩/٣ وشرح المفصل ٢٢/٦ والأصول ٢٤٤/١.

(٣٦٦٦) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٩١ وسيبويه والشتمري  
٢٨٩/١ وبلا نسبة في سيبويه ٩٦/٢ والمفصل ص ٩ والمقتضب ٢٢٣/٢،  
وشرح المفصل ٤٦/١.

(٣٦٦٧) مصادره: الشاهد لعبد الله بن رواحة في ديوانه ص ١٠٧ وهولكعب بن  
مالك في سيبويه ١٥٠/٢ وهو في الشتمري ١٥٠/٢ لعبد الله أو كعب وفي  
السيرة ٣٩/٤ لعامر بن الأكوع وفي الدرر ٩٥/٢ لعبد الله أو عامر  
وبلا نسبة في الهمع ٧٨/٢ والمقتضب ١٣/٣.

(٣٦٦٨) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٧ وهما لرؤية أولرجل من  
ضبة في الدرر ٢١/١ ولرجل من ضبة في العيني ١٨٤/١ والخزانة ٣٣٦/٣  
ونوادر أبي زيد ص ١٥ وبلا نسبة في الهمع ٤٩/١ وليس في كلام العرب  
١٦٩ والأشموني ٩٠/١ والاقتراح ٢١ وابن عقيل ٦٤/١ وشرح التصريح  
٧٨/١.

(٣٦٦٩) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في ابن عقيل ٣٨٣/١ والمعاني الكبير ٦٤٦ واللسان (فطن) ٢٠٠/١٧ (عين) ٣٥١/١٧ والسمط ٦٨١ والأشموني ٣٧/٢ والعيني ٤٢٥/٢ وشرح التصريح ٢٦٤/١ والهمع ١٥٧/١ والدرر ١٣٩/١.

(٣٦٧٠) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتتري ١٤٢/٢، وشرح شواهد الشافية ص ١٠٠ وابن ولاد ص ٤٠ والمخصص ٢٢/٧ والإغفال ٥٤٣/٢ واللسان (بكر) ١٤٦/٥ (وهده) ٣٨٣/١٧ (بمن) ٣٥٢/١٧ (علا) ٣٢٧/١٩ والخزانة ٤٠١/٣، ٤٠٨ والأصول ٤٠٨/٢ ومعاني القرآن ٢٤٧/٣.

(٣٦٧١) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الهمع ١٢٣/٢ والدرر ١٥٦/٢ وقال الشنقيطي: ونسبه أبو حيان لأعشى ربيعة.

(٣٦٧٢) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٥١/١ والهمع ٧٨/١.

(٣٦٧٣) مصادرهما: البيتان لقيس بن حصين بن يزيد الحارثي في: ابن السيرافي ص ٨٩ والخزانة ١٩٦/١ وهما لقيس بن عاصم المنقري في الكامل لابن الأثير ٣٨٠/١ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٦٥/١ والمخصص ١٩/١٧ والأغاني ٦١٦٢/١٧ ومجاز القرآن ٣٦٢/١ وشواهد التوضيح ص ٩٥ والإنصاف ص ٤٥، والعيني ٥٢٩/١ واللسان (نعم) ٦٥/١٦.

(٣٦٧٤) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الخزانة ١١٩/٤ وشرح شذور الذهب ص ٢١.

(٣٦٧٥) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٢٢٢، والخزانة ٣٨٩/٢ وشرح المفصل ٩٤/٣.

(٣٦٧٦) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٣٩٢، والمنصف ١٥/٢ والانصاف ٤٢٤ واللسان (كون) ٢٥١/١٧ والأشباه والنظائر ٨٦/٣ والاقتضاب ٢٨٢.

(٣٦٧٧) مصادرها: الأبيات لامرأة من بني فقعس في الخزانة ٣٣٨/٣ وبلا نسبة في الانصاف ٤٠٧ والمقرب ٤٥/٢، ٤٦ والمتع ص ٦٠٩.

(٣٦٧٨) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٦٢ وشرح شواهد الشافية ١٣٤ والتكملة ١٨١ والقيسي ١٥٩ وقال: ويروي أيضاً لذي الرمة، والمخصص ٢٣/١٧.

(٣٦٧٩) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٩٠ وهو في اللسان (خنن) ٢٨٥/١٦ لرؤية وفي المؤتلف والمختلف ١٧٩ لأبي دهلج وبلا نسبة في التكملة ١٨٣ والقيسي ١٦٠ والمغرب ٧٦.

(٣٦٨٠) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٦٤ وسيبويه والشتتري ١٨١/٢ واللسان (ركن) ٤٥/١٧ وبلا نسبة في المقرب ١٠٨/٢.

(٣٦٨١) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ٦٢/١ والهمع ٨٦/١ وشرح المفصل ١٥٣/٣.

(٣٦٨٢) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الدرر ١٩٦/١ والهمع ٢٣٢/١، وشواهد التوضيح ١٥٥ والسيوطي ١٢٢ وإصلاح المنطق ٢٤ وتهذيب إصلاح المنطق ٣٦/١ واللسان (بيد) ٦٧/٤ (رنن) ٤٧/١٧.

(٣٦٨٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ١٨٧/٣ وقال: نسبة ابن السيرافي في شرح أبيات إصلاح المنطق المدرك بن حصين وهو بلا نسبة في نوادر أبي زيد ص ٥٠.

(٣٦٨٤) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٦١ وسيبويه والشتتري ٣٠٥/١ وأعراب القرآن ٤٥٣ وبلا نسبة في اللسان (نجدن) ١٩١/١٦.

(٣٦٨٥) مصادرها: الأبيات بلا نسبة في ابن عقيل ١٥٠/٢ والمخصص ٣٦/١٠، ١٤٧/١٦ واللسان (لبب) ٢٢٦/٢ (بين) ٢١١/١٦ والعيني ٣٨٣/٣ وشرح التصريح ٣٨/٢ والهمع ١٩٠/١ والدرر ١٦٣/١ وشرح شذور

الذهب ٣٠٧ والأغفال ٣١٥/١. وروى الشاهد: لبيك لمن يدعوني وعند ذلك لا شاهد فيه.

(٣٦٨٦) مصادره: الشاهد لرؤبه في ديوانه ص ١٦٢ والمنصف ٢٦/٣، وبلا نسبة في المقتضب ٣٣٧/٣ والمنصف ١٦٦/١.

(٣٦٨٧) مصادره: الشاهد لراجز من أهل اليمن في الخزانة ٢٥٠/٣ وبلا نسبة في الدرر ١٦٤/١ والهمع ١٩٠/١ وأمالي ابن الشجري ٣٤٨/١ وحاشية الشيخ يس ١٢٥/١.

(٣٦٨٨) مصادرها: الأبيات بلا نسبة في العيني ٤٦/٤ واللسان (تقن) ٢٢١/١٦ (عكا) ٣١٥/١٩ وشرح المفصل ٨٢/١.

(٣٦٨٩) مصادره: الشاهد لحميد الأرقط في سيبويه والشتمري ١٠١/١ واللسان (وزن) ٣٨/١٧ (وقى) ٢٨٠/٢٠ والمفصل ١١٩ وابن السيرافي ١٢٧، وشرح المفصل ٨٥/٦ وبلا نسبة في الأصول ٨٧/١.

(٣٦٩٠) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٦٠ وسيبويه والشتمري ٣٧٢/٢ وشرح شواهد الشافية ص ٦١ والاقتضاب ٤٧٢ وبلا نسبة في الخصائص ٤٨٥/٢ والمنصف ١٦/٢ واللسان (عين) ١٧٩/١٧ والأنصاف ٤٢٦.

(٣٦٩١) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الأنصاف ٧٦ وأمالي المرتضى ٣٠٩/٢ والسمط ٤٧٥ واللسان (قطط) ٢٥٧/٩ (قطن) ٢٢٢/١٧ والخصائص ٢٣/١ والعيني ٣٦١/١ وشرح درة الغواص ٣١ والأشُموني ١٢٥/١ وإصلاح المنطق ٥٧، ٣٤٢ وأمالي ابن الشجري ٣١٣/١، ١٤٠/٢ ومجالس ثعلب ١٨٩ واللامات ١٥٢.

(٣٦٩٢) مصادرها: البيتان بلا نسبة في المقتضب ٢١٨/١ واللسان (خنجر) ٣٤٤/٥ وشرح المفصل ٣٥/١٠.

(٣٦٩٣) مصادرها: البيتان للفرزدق في: الأشُموني ٩٥/٢ والخصائص ٣١٠/٢ والمحتسب ٥٢/١ والاقتضاب ٢٤٣ وبلا نسبة في السيوطي ٣٢٥.



(٣٦٩٤) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٦١ وسيبويه والشتتري ٢٤١/٢ واللسان (نتن) ١٩٤/١٧ وبلا نسبة في الخصائص ٣١٥/٣.

(٣٦٩٥) مصادره: الشاهد لرؤية في ديوانه ص ١٦٣ والشتتري ٢٤/٢، ومعجم ما استعجم ٤٣٤/٢ واللسان (عرر) ٢٣٣/٦ وهو للعجاج في سيبويه ٢٤/٢ وليس في ديوانه وبلا نسبة في اللسان (حرى) ١٨٩/١٨ وما ينصرف ص ٥٤.

(٢٦٩٦) مصادرها: الأبيات لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٥٩ واللسان (نقم) ٧٠/١٦ وهي لأبي جهل بن هشام في القوافي ص ٤٨ وأمالي ابن الشجري ٢٧٦/١ والسيوطي ص ٥٤ والخزانة ٥٣٣/٤ واللسان (بزل) ٥٥/١٣ والدماميني ٩٩/١ واللسان (سنن) ٨٥/١٧ (غون) ١٧٤/١٧ والسيرة ٤١/٣ وبلا نسبة في المقتضب ٢١٨/١ والكامل ٦٥/٢.

(٣٦٩٧) مصادرها: البيتان لدهلب بن قريع في اللسان (وشح) ٤٧٣/٣ وبلا نسبة في الدرر ٢٢٠/٢ والهمع ١٥٧/٢ واللسان (فغن) ٢٢٦.

(٣٦٩٨) مصادره: الشاهد لرؤبه في ملحق ديوانه ص ١٨٧ والأنصاف ٢٨٤ وإعراب القرآن ٨٣٨ وبلا نسبة في الأنصاف ٢٣٨ والخزانة ٦٣/١.

(٣٦٩٩) مصادرها: البيتان بلا نسبة في الخزانة ٣٣١/٤ ولم أجدتهما في مصدر آخر.

(٣٧٠٠) مصادرها: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٤٧، والخصائص ٢٥٨/٢ والاستدراك ص ٣٩ والمقصود والممدود للقاللي ٤٠٦، وسفر السعادة ٤٣ أ، والابدال ٢٠٠/٢ والجمهرة ٣٩٨/٣ والمنصف ٨٦/١، ١١/٣ والأشموني ٨٨/٢ وشرح التصريح ٣١١/١ والسيوطي ٢٩٩ واللسان (سرنند) ١٩٦/٤ (غرند) ٣٢١/٤ وبغية الامال ٨٢.

(٣٧٠١) مصادره: الشاهد لأبي المنهال (!؟) في اللسان (أين) ١٨٥/١٦ وبلا نسبة في الدرر ١٤١/٢ والهمع ١٠٧/٢ والسيوطي ٢٨٥ والخصائص ٢٧٠/٣ واللسان (خأل) ٤١٣/١٣ والتمام ١٦٣.

(٣٧٠٢) مصادره: الشاهد بلانسة في التكملة ١٦٨ والقيسي ١٤٥ ونوادر أبي زيد ١٢٩ والجمهرة ٢/٢٨٢ والمقاييس ٤/١٥١ والمخصص ١٦/١٨٦.

(٣٧٠٣) مصادرها: البيتان لزيد بن عتاهية التميمي في جمهرة اللغة ١/٥٩ وبلا نسبة في التكملة ٢١٨ والقيسي ١٧٦ وجمهرة اللغة ٣/٥١٠ والمخصص ١٠/٨٦ وشرح المفصل ٥/٥.

(٣٧٠٤) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٦ والعيني ١/١٠٤ وبلا نسبة في الدرر ٢/٧٨، ١٠٥ والهمع ٢/٦٢، ٨٠ والخزانة ٣/٦٢٠ والعيني ٥/٤٣٦ والسيوطي ٣١٦ وشرح التصريح ١/٣٧، ١٩٥ والأشمونى ١/٣٣، ٤/٢٦.

(٣٧٠٥) مصادرها: البيتان بلانسة في الدرر ١/٢٠٠، ٢/٥٥ والهمع ١/٢٣٦، ٢/٤٥ واللسان (غنث) ٢/٤٧٩ والسيوطي ٢٣٤.

(٣٧٠٦) مصادرها: البيتان لضب بن نصره في اللسان (تنن) ١٧/٣١٥ - ٣١٦ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢/٢٠٤ والتكملة ٢٤٠ والقيسي ١٨١ ظ، والاقضاب ٤١٤ واللسان (جعد) ٤/٩٤ وشرح المفصل ٥/٢٧.

(٣٧٠٧) مصادره: الشاهد بلانسة في الخزانة ٣/٣٢٣، ٤/١٠٥ وشرح المفصل ٨/٣٢، ونوادر أبي زيد ص ١٠٣.

(٣٧٠٨) مصادرها: البيتان لخطام المجاشعي في العيني ٤/١٠٠ وهما للأغلب العجلي في شرح التصريح ٢/١٣٠ ولأحدهما في الدرر ٢/١٦٠ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٢٥ وشرح التصريح ١/٣١٧ والأشمونى ٣/٨٣.

(٣٧٠٩) مصادره: الشاهد لدلم العيشمي في اللسان (كرا) ٢٠/٨٤ وبلا نسبة في التكملة ٢٧١ والقيسي ١٨٩ ظ والمخصص ٨/١٥٦، ١٤/١١٥ واللسان (جد) ٥/٢٣٢ (درخني) ١٧/١١ والمنصف ٣/٧٢.

(٣٧١٠) مصادره: الشاهد بلانسية في سيبويه والشتتري ٣٥٨/١ والمقتضب ٣٥٨/٤ والخزانة ٩٣/٢ - ٩٤ وأمالى ابن الشجري ٦٣٩/١ والأغفال ٥٦١/١، والأصول ٣٠٢/١ والسيرافي ٩٥/٣ والحجة لأبي علي ١٢٣/١.

(٣٧١١) مصادرها: البيتان بلانسية في سيبويه والشتتري ٤٧/٢ واللسان (دون) ٢١/١٧ (لبن) ٢٥٧/١٧ والانتصار ٢٠٥ وشرح التصريح ٥٢/٢.

(٣٧١٢) مصادرها: البيتان بلانسية في الأنصاف ١٨٩ واللسان (أله) ٣٦٢/١٧.

(٣٧١٣) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٦٨ وهما لأبي النجم أورؤية في الدرر ١٢/١ وشرح التصريح ٦٥/١ ولأبي النجم في العيني ١٣٣/١، ٦٣٦/٣ وبلانسية في: ابن عقيل ٤٦/١ والهمع ٣٩/١ والأشموني ٧٠/١ والأنصاف ص ١١ والحجة لابن خالويه ٢١٧ وشرح شذور الذهب ٤٨، وأمالى السهيلي ١١٤ والسيوطي ٤٧ وشرح المفصل ٥٣/١ والخزانة ٣٣٧/٣.

(٣٧١٤) مصادره: الشاهد بلانسية في الدرر ١٩٦/١ والهمع ٢٣٢/١.

(٣٧١٥) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٦٨ وهما لرؤية أو أبي النجم في العيني ١٣٣/١ وبلانسية في شرح شواهد الشافية ٣٥٥ واللسان (علا) ٣٢٢/١٩ (نجا) ١٧٧/٢٠ ومحاضرات الأدباء ٢٩١/٢ وشواهد التوضيح ٩٨ والخصائص ٢٦٩/٢ والسيوطي ٤٧ والخزانة ١٩٩/٣، ٣٣٨ والضرورة للقرزاز ١٨٧.

(٣٧١٦) مصادرها: البيتان لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٦٤ وبلانسية في ابن عقيل ٤٤/٢ والخصائص ٤٣١/٢ ومعاني القرآن ١٤/١، ١٢٤/٣ وشرح شذور الذهب ٢٤٠ والأشموني ١٤٠/٢ والأنصاف ٣٢٢ والمرزوقي ١١٤٧ وأمالى المرتضى ٢٥٩/٢ واللسان (زجاج) ١١١/٣ (علف) ١٦١/٦ والخزانة ٤٩٩/١ وشرح التصريح ٣٤٦/١ والعيني ١٠١/٣ والسيوطي ٣١٤ والهمع ١٣٠/٢، والدرر ١٦٩/٢.

(٣٧١٧) مصادرهما: البيتان بلانسة في الخزانة ٥٣٠/٤ والصحاح (خا) واللسان (جفا) ١٦١/١٨ (شكا) ١٧٠/١٩ وإصلاح المنطق ٢٣٨ والخصائص ٧٧/٣ والأضداد للأصمعي ٥٧.

(٣٧١٨) مصادرهما: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٦٨ ولأبي النجم في اللسان (ويه) ٤٦٢/١٧ وفصيح ثعلب ٣٩ وهما لأبي النجم أورؤية في العيني ١٣٣/١، ٦٣٦/٣، ٣١١/٤ وبلانسة في اللامات ١٣٣ والسمط ٧٥٧ والأشموني ١٧/٣، ١٩٨ والخزانة ٣٣٨/٣ وشرح التصريح ١٩٧/٣ ومجالس ثعلب ٢٧٥ والسيوطي ٤٧، ٢٦٦.

(٣٧١٩) مصادره: الشاهد بلانسة في سيبويه والشتيمري ١٢٢/٢، والمقتضب ٢٣٣، ٣٣/١، والمنصف ٦٢/١.

(٣٧٢٠) مصادره: الشاهد لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٦٦ والعيني ٣٩٥/٣ وبلانسة في شرح الشافية ٢٠٢.

(٣٧٢١) مصادرهما: البيتان بلانسة في اللسان (دلم) ٩٤/١٥ وقال نقلاً عن ابن جني أنه لدلم بن زغيب وبلانسة في الدرر ٢٢٨/٢ والهمع ١٨٢/٢، واللسان (عوج) ١٥٩/٣ (ليل) ١٢٩/١٤ والمحتسب ٢١٨/١ والأشبه والنظائر ٥١/١ والسيوطي ٥٥ والخصائص ٢٦٧/١ وشرح شواهد الشافية ١٠٢.

(٣٧٢٢) مصادرها: الأبيات بلانسة في شرح شواهد الشافية ٤٧٩ وسر الصناعة ١٨٢/١ والمفصل ٢٠٤ والأشموني ٣٣٤/٤ والمنصف ١٥٦/٢ والمحتسب ٢٧٧/١ واللسان (ما) ٣٦١/٢٠ (هنا) ٣٧٤/٢٠ والمقرب ٣٢/٢ والدرر ٥٢/١، ٢١٤/٢ والهمع ٧٨/١، ١٥٧/٢.

(٣٧٢٣) مصادره: الشاهد بلانسة في المقتضب ٢٣٨/٢، ١٥٣/٣، والفاضل ص ١٩ وشرح شواهد الشافية ٤٤٩ والمنصف ٦٤/١، ١٤٩/٢ وأمالى ابن الشجري ٣٥/٢ وشرح شذور الذهب ٤٤٤ واللسان (دلا) ٢٩٢/١٨ (غدا) ٣٥٢/١٩ والاقتضاب ٣٧٣.

(٣٧٢٤) مصادره: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٣١٩ واللسان (أنس) ٣١١/٧ (طا) ٢٢٦/١٩ والسمط ٥٥٦ والدرر ١٩٣/١، ١٩٦ وبلا نسبة في نوادر أبي زيد ص ٢٢٦ والأصول ٢٣٨/١ والمنصف ٦٢/٣ والأنصاف ١٥٩.

(٣٧٢٥) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٣١٤ وسيبويه والشتمري ١٢٩/٢، ٣٧٨ والمخصص ٢٠/١٦ والمقصود والممدود للقيالي ٢٧٥ وأراجيز العرب ١٧٦ والاقتضاب ٢٣٨ وشرح شواهد الشافية ٣٦٧ ومجاز القرآن ٢٦٩/١ واللسان (لثى) ١٠٧/٢٠ وبلا نسبة في المخصص ٢٢٢/١٠ والخصائص ١٢٩/٢، ٤٩٣ والمنصف ٥٢/١، ٦٦/٣ وإعراب القرآن ٨٨٠.

(٣٧٢٦) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٣١٠ وسيبويه والشتمري ١٧٠/١ والمرزوقي ١٨١٨ والسيوطي ص ١٨ والخزانة ٥١١/٤ والدرر ١٦٥/١، ٢٣٠/٢ وبلا نسبة في سيبويه ٤٨٥/١ والمقتضب ٢٢٨/٣، ٢٦٤، ٢٨٩ والمقرب ٥٤/٢ والهمع ١٩٢/١، ١٩٨/٢.

(٣٧٢٧) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٣١١ والمفصل ١٢٢، وشرح المفصل ٩/٦.

(٣٧٢٨) مصادره: البيتان بلا نسبة في ابن عقيل ٢٠٩/٢ واللسان (نزا) ١٩٢/٢٠ (نهل) ٣٩٧/١٣ والمخصص ١٠٤/٣ وشرح شواهد الشافية ٦٧ والمنصف ١٩٥/٢ والخصائص ٣٠٢/٢ والأشموني ٣٠٧/٢ والعيني ٥٧١/٣ وشرح التصريح ٧٦/٢ والمفصل ١١٦ والأشباه والنظائر ١١٨/١ والمقرب ١٣٤/٢.

(٣٧٢٩) مصادرها: الأبيات لابن ميادة في ديوانه ص ٢٣٧ واللسان (جلد) ١٣/٥ والخزانة ٥٩/٤ وشرح المفصل ٣٣/٤، ٩٦/٧، ١١٥ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٧/١ وشرح أدب الكاتب ٦٥ والتاج (هوو) ٤١٧/١٠ واللسان (هيا) ٢٥٣/٢٠ والسيرافي ٤٠١/١ ونوادر أبي زيد ١٩٤ والمقتضب ٩١/٤. واللسان (دوم) ١٠٨/١٥ وشمس العلوم

٣٣٢/١ والسمط ٥٠١ والصباح (جلد) ومجمل اللغة ١٦٤ وإيضاح علل النحو ١٣٦ ولحن العوام ١٤٨ وتثقيف اللسان ١٣٣.

(٣٧٣٠) مصادره: الشاهد لأحيحة بن الجلاح في شرح شواهد الشافية ١٥٠ وشرح الفصل ٧٧/٥ والأغاني ٥٣٢٨/١٥ والتكملة ٢٣٧ وبلا نسبة في الاقتضاب ١٥٢ والبيان في غريب أعراب القرآن ٣٨٨/١، ١٣٦/٢، واللسان (رجل) ٢٥٨/١٣ والمنصف ١٠١/٢ والمخصص ٥٥/٢، ١٢٢/١٤ والخزانة ٣٧/٣، والمقرب ١٢٧/٢.

(٣٧٣١) مصادره: الشاهد لرهم بن حزن الهلالي في شرح شواهد الشافية ١٠٩. (٣٧٣٢) مصادرها: البيتان بلا نسبة في ابن عقيل ٧٨/٢ والعيني ٢١٤/٣ والأشموني ١٧٥/٢.

(٣٧٣٣) مصادرها: البيتان للفرزدق في الدرر ١١/١ وشرح التصريح ٢٢٨/٢ وبلا نسبة في سيبويه والشتمري ٥٩/٢ واللسان (علا) ٣٢٨/١٩ (قلا) ٦٢/٢٠ والمقتضب ١٤٢/١ وما ينصرف ص ١١٤ والمنصف ٦٨/٢، ٧٩، ٦٧/٣، والخصائص ٦/١ والضرورة للقرظ ٨٧ والهمع ٣٦/١ والأصول ٧٠١/٣ والأشموني ٢٧٣/٣.

(٣٧٣٤) مصادرها: الأبيات لسحيم بن وثيل في اللسان (نجا) ١٧٩/٢٠، وبلا نسبة في السيوطي ٣٠٩ والخزانة ٢٩٦/٤ ونوادر أبي زيد ص ١٠ ومجموعة المعاني ص ٣٦ وأساس البلاغة (نحو) واللسان (روى) ٦٦/١٩ (نجا) ١٨٤/٢٠، ونظام الغريب ٢٠٦ والمرزوقي ٦٥٦ والمقصود والممدود للقالبي ٣٨٦.

(٣٧٣٥) مصادرها: البيتان للزفيان السعدي في ديوانه ص ١٠٠ والخصائص ٣٣٢/١ واللسان (زيز) ٢٢٦/٧ (روى) ٦٤/١٩ ونوادر أبي زيد ٩٧ وبلا نسبة في الدرر ١٧٠/١ والهمع ٢٠١/١ واللسان (أبي) ٣/١٨ (زيا) ٧٣/١٩، والتنبيهات ٣٢٦.

(٣٧٣٦) مصادرها: البيتان بلانسة في الدرر ٢/٢١٩ والهمع ٢/١٥٧، والأشبه والنظائر ١/٣٠٣ والخزانة ١/٤٠٠، ٣/٢٦٢، ٤/٥٩٣ والضرورة للقرآن ص ٣١ واللسان (سنا) ١٩/١٣٠ والمنصف ٣/١٤٢ والخصائص ٢/٣٥٨ ومعاني القرآن ٢/٤٢٢.

(٣٧٣٧) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ١/١٦٦ والهمع ١/١٩٢.

(٣٧٣٨) مصادره: الشاهد للأغلب العجلي في الخزانة ٢/٢٥٧ وحاشية الشيخ يس ٢/٦٠ وبلانسة في المحتسب ٢/٤٩ والبحر ٥/٤٩ والحجة لابن خالويه ١٧٨ ومعاني القرآن ٢/٧٦.

(٣٧٣٩) مصادرها: الأبيات بلانسة في المقتضب ٢/٨١ والخزانة ٣/١٧١ والاختصاص ٣٧٧، ٤٠٢ واللسان (جود) ٤/١١٣ (جود) ٥/١٤ (روى) ١٩/٦٧.

(٣٧٤٠) مصادره: الشاهد بلانسة في سيبويه والشتمري ٢/٥٦ والمقتضب ١/١٨٨ والمخصص ٩/١٦٥ والخصائص ١/٢٣٥ والمنصف ٢/١٢٠.

(٣٧٤١) مصادرها: الأبيات بلانسة في التكملة ١٦٩ والقيسي ١٤٦ و، والمخصص ١٦/١٤٨، ١٨٧، ١٧/٨ وأمالى ابن الشجري ١/١٥٨ والأنصاف ١٦٦ واللسان (طوى) ١٩/٢٤٤ والعيني ١/٤٣٩.

(٣٧٤٢) مصادرها: البيتان لرؤية في العيني ٢/٢٣٢ وشرح التصريح ١/٢١٩ وليس في ديوانه وهما بلانسة في الأشموني ١/٢٧٦ واللسان (ذا) ٢٠/٣٣٦ ومعاني القرآن ٢/٧٠.

(٣٧٤٣) مصادرها: البيتان بلانسة في الدرر ١/١١٦ والهمع ١/١٤٠ واللسان (قضى) ٢٠/٤٨ (مطا) ٢٠/١٥٤ (مأى) ٢٠/١٣٧ والخصائص ١/٣١٥، والقوافي ص ٧١ والخزانة ٤/٣٢٨.

(٣٧٤٤) مصادرها: البيتان لرؤية في العيني ٢/٢٣٢ ولم أجدهما في ديوانه وهما  
بلا نسبة في ابن عقيل ١/٣٠٦ واللسان (ذا) ٢٠/٣٣٦ ومعاني القرآن  
٧٠/٢.

(٣٧٤٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١/٣٥٤ وأسرار العربية  
٢٥٠ والمقتضب ٤/٣٦٢ والخزانة ٢/٩٨ والمفصل ص ٤١ وشرح المفصل  
٢/١٠٢ وأمالى ابن الشجري ١/٢٣٩ والدرر ١/١٢٤ والأشموني ٢/٤  
والهمع ١/١٤٥ والسيرافي ٣/٩٢ والأصول ١/٣٠٣.

(٣٧٤٦) مصادرها: البيتان لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٨ ولأبي نخيلة في القيسي  
١٦٧ وللأخيل (!؟) في اللسان (صفي) ١٩/١٩٧ (نفي) ٢٠/٢١١،  
وبلا نسبة في التكملة ١٩٦ وسر الصناعة ١/٢٥١ والخصائص ٢/١١٢  
وشرح المفصل ٥/٢٢ والجمهرة ٣/١٣٥.

(٣٧٤٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقرب ٢/٣٣ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٧٤٨) مصادرها: البيتان لامرأة من بني عقيل في نوادر أبي زيد ص ٩١ واللسان  
(حتم) ١٥/٤ وبلا نسبة في الأصول ٢/٦١٣، ٦١٦ وشرح شواهد  
الشافية ١٦٣ والمنصف ٢/٦٨ وأمالى ابن الشجري ١/٣٨٣ واللسان  
(حيد) ٤/١٣٨ (مأي) ٢٠/١٣٧ والخزانة ٣/٣٠٤، ٤/٥٩١ والأنصاف  
٣٥٠ والخصائص ١/٣١١ والضرورة للقرزاق ص ١٠٢ والعيني ٤/٥٦٥.

(٣٧٤٩) مصادرها: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشتمري ١/٤٥٠، واللسان  
(مطا) ٢٠/١٥٤ (شمم) ١٥/٢١٩ والمنصف ٢/١٩١ والخصائص  
٧٣/١.

(٣٧٥٠) مصادره: الشاهد لحكيم بن معية في الموشح ص ١٥ وبلا نسبة في الدرر  
٢/٢٣٥ والهمع ٢/٢١٠ واللسان (نتأ) ١/١٥٩ (قنف) ١١/٢٠١ (فلا)  
٢٠/٢١ والقوافي ص ٤٧ والخصائص ١/٢٩١.

(٣٧٥١) مصادرها: البيتان للشماخ في ديوانه ص ٤٦٦ - ٤٦٧ وشرح شواهد  
الشافية ٢٠٢ وأمالى ابن الشجري ٢/٢٠٥ والعيني ٤/٥٤٦ والخزانة



١٨٠/٢ والمرزوقي ١٧٥٠ والمرنجل ٥٨ وبلا نسبة في أمالي المرتضى  
٤٩٣/١ وشرح المفصل ٧٦/٩ والأشموني ٢٠٥/٤.

(٣٧٥٢) مصادرهما: البيتان للملد بن حرملة في: ابن السيرافي ص ٢٢٨ وبلا نسبة في  
سيبويه والشتيمري ١٦٢/١ واللسان (شكا) ١٧١/١٩ وتهذيب إصلاح  
المنطق ٢٣٠/١ وأضداد ابن الأنباري ص ١٩٢ وتهذيب اللغة ٢٩٩/١٠  
واللامات ١٥٣ وأعراب ثلاثين سورة ص ١٩ ومجاز القرآن ٣٠٣/١ وأمالي  
المرتضى ١٠٧/١، والأشموني ٢٢١/١ والحجة لابن خالويه ص ٧٤  
ومعاني القرآن ٥٤/٢، ١٥٦.

(٣٧٥٣) مصادرهما: البيتان للقيم بن أوس في نوادر أبي زيد ص ١٢٦ وهما للقيم  
أوحكيم بن مُعَيَّة في اللسان (معي) ١٥٧/٢٠ وبلا نسبة في سيبويه  
والشتيمري ٦٢/٢ ونوادر أبي زيد ص ١٢٧ والقوافي ص ٥١ وما ينصرف  
ص ١١٨ وشرح شواهد الشافية ٢٦٢.

(٣٧٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ١٥٥، واللسان  
(عين) ١٧٥/١٧ والمخصص ١١٨/١٤ والمقرب ١٢٧/٢.

(٣٧٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٥٨/٢ والهمع ١٢٥/٢، والأشموني  
٨١/٣.

(٣٧٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢١٨/٢ والهمع ١٥٧/٢ وهو لحاتم  
الطائي في العمدة ٢٦٩/٢.

(٣٧٥٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢١٧/٢ والهمع ١٥٧/٢.

(٣٧٥٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٤/١ والهمع ٢١٥/١.

(٣٧٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٢٧٨/١.

(٣٧٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩٦/٢ والهمع ١٤١/٢، وشرح  
المفصل ١٥/٢.

- (٣٧٦١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأنصاف ص ٦٨.
- (٣٧٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٧/١، والهمع ٧٧/١.
- (٣٧٦٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٣٢/٢ وهو لمؤرج التغلي في الهمع ٢٠٠/٢ والأشباه والنظائر ٢٢٥/٣.
- (٣٧٦٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٦/١ والهمع ٨٣/١.
- (٣٧٦٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢١٥/٢ والهمع ١٥٧/٢.
- (٣٧٦٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٣٠٢/٢ والسيرافي ٤٨٧/٥ والأصول ٣٣٢/٢ والحجة لأبي علي ٥٧/١ وشرح شواهد الشافية ٢٣٩.
- (٣٧٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٨/١ والهمع ٢١٨/١.
- (٣٧٦٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٧/١ والهمع ٢١٨/١.
- (٣٧٦٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠٩/١ والهمع ١٥٢/١.
- (٣٧٧٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧١/١ والهمع ٢٠٢/١ وأساس البلاغة (ضلل) ٥٢/٢.
- (٣٧٧١)<sup>(\*)</sup> مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٥٣/١ والهمع ١٧٦/١.
- (٣٧٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأنصاف ١٧٩ واللسان (إلا) ٣٢١/٢٠.
- (٣٧٧٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨١/١ والهمع ٢١٢/١، والخزانة ١٥٧/٣.
- (٣٧٧٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٨/٢ والهمع ١٠٧٨/٢.

(\*) الشاهد بتمامه:

فإن أباكم ضل بن ضل وإننا من أيادكم براء

(٣٧٧٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٠/٢ والهمع ٨٥/٢، والعيني ١١/٤ والأشموني ٢٨/٣.

(٣٧٧٦) مصادره: الشاهد للطرماح بن حكيم في الدرر ٥/٢ والهمع ٥/٢ وديوانه ص ١٧٣.

(٣٧٧٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨١/١ والهمع ٢١٢/١. هومن الرجز وهو لحصين بن بكير الربعي في إيضاح شواهد الإيضاح لابن بري ق ١٨.

(٣٧٧٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٠٩ والخصائص ٢٧٩/٣ والمحتسب ٤٢/٢. وشرح شواهد شرح الشافية ٤٠٢/٤.

(٣٧٧٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧١/١ والهمع ٢٠٢/١.

(٣٧٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٤/٢ والهمع ٤٠/٢.

(٣٧٨١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٠٢ والمفصل ٢١٤ وشرح المفصل ١٠٣/١٠.

(٣٧٨٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٣/٢ والهمع ١٠٩/٢.

(٣٧٨٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٩/٢ والهمع ٩٦/٢.

(٣٧٨٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠١/١ والهمع ٢٤١/١.

(٣٧٨٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشتمري ٢٧٢/٢ والأشباه والنظائر ١١٢/١ والخصائص ١٤٥/٢، ١٤١/٣ وتفسير الطبري ١٣٦/١ واللسان (أمم) ٢٩٤/١٤ والمحتسب ٣٨/١ وشرح شواهد الشافية ١٧٨.

(٣٧٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ١٠١/١ والخصائص ٢٦٠/١ والعيني ٥٧٤/٤ والأشموني ٣٢٤/٤ والمنصف ٣٨٦/١، ٤٧/٣، والمخصص ١٣٨/١١.

---

(\*) هو الشاهد (٢٧٦٣) فانظره.

- (٣٧٨٧) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ٣٠/١، والهمع ٥٣/١.
- (٣٧٨٨) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ٢١٧/٢ والهمع ١٥٧/٢.
- (٣٧٨٩) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ١٩٥/١ والهمع ٢٣٠/١.
- (٣٧٩٠) مصادره: الشاهد لعتيبة بن الحارث في شرح شواهد الشافية ص ١٤١ والمرزوقي ص ٤٠.
- (٣٧٩١) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ٢١٨/٢ والهمع ١٥٧/٢.
- (٣٧٩٢) مصادره: الشاهد بلانسة في الدرر ١٤٧/٢ والهمع ١١٥/٢.
- (٣٧٩٣) مصادره: الشاهد بلانسة في المغنى ٩٠/٢ والسيوطي ٢٩٢.
- (٣٧٩٤) مصادره: الشاهد بلانسة في سيبويه والشتتري ٣٢٠/١ والدرر ١٥٦/١ والهمع ١٨٠/١.
- (٣٧٩٥) مصادره: الشاهد بلانسة في العيني ٢٧٩/٤ والأشموني ١٧٣/٣.
- (٣٧٩٦) مصادره: الشاهد لرجل من بني ضبة في سيبويه والشتتري ٩٥/١ والمقتضب ١٤٥/٤ وابن السيرافي ٢٦٤/١.
- (٣٧٩٧) مصادره: البيتان للميس الثمالي في ابن السيرافي ٤٣٧ والكوفي ٢١٤ أ وبلا نسبة في سيبويه والشتتري ٢٥٣/١.
- (٣٧٩٨) مصادره: الشاهد لأبي دهل الجمحي في ديوانه ص ٥٠ واللسان (عرف) ١٤٣/١١ وبلا نسبة في الخزانة ٢٦٥/٣ والمخصص ١٤٢/١٣ والمحكم ٧٩/٢.
- (٣٧٩٩) مصادره: الشاهد بلانسة في العقد ١٨٥/٤ والدرر ٢٢٢/٢ والهمع ١٥٨/٢ وصدر الشاهد للأسود بن يعفر في الحروف لابن السكيت ص ٤٠.
- (٣٨٠٠) مصادره: البيتان بلانسة في العيني ٢٢٦/٤ وأمالى ابن الشجري ١٠٤/٢ واللسان (أيا) ٦٥/١٨ والروض ٢٣/٤ والمحتسب ٢٣٩/٢.

## الفهارس العامة

- ☐ فهرس موضوعات الشواهد.
- ☐ فهرس الشعراء والرجاز.
- ☐ فهرس المصادر والمراجع.



## فهرس موضوعات الشواهد<sup>h</sup>

أبنية الأسماء والأفعال: (٥٧)، ١٧٨، ١٩٧، ٢٦٤، ٣٧١، ٤٠٧، ٥٥١، ٧٩٧، ٨١٣،  
 (٩٣١)، ٩٤٩، ٩٦٣، ١٢٢٦، ١٣٧٩، ١٤٠٠، (١٤٩٣)، ١٥١٠، ١٧٥٧، ١٧٩٠،  
 ١٨٠٩، (٢٠٣٣)، ٢٠٩٩، ٢٢٥٨، ٢٢٦١، (٢٣٤٧)، ٢٤٠٨، ٢٤٧٩، ٢٥٣٠،  
 ٢٥٧٥، ٢٧٦٩، ٢٧٨٢، ٢٨٤٧، ٣٠٦٣، ٣٢٨٢، ٣٣٢١، ٣٣٢١، ٣٣٣٨، ٣٣٤١،  
 ٣٣٩٤، ٣٣٩٦، ٣٤٠٣، (٣٤٩٠)، ٣٥٣٤، ٣٥٥٢، ٣٥٥٩، ٣٥٧٠، ٣٥٧٥،  
 ٣٥٨٦، ٣٦٠٢، ٣٧١٩  
 (ضرورة): ٣٢٩١  
 (شاذ): ٣٦٩٠  
 (نادر): ١٧٨٦، (٢٢٥٣)

أبنية المصادر: ٣٥٠، ١٢٨٢، ١٣٥٤، ١٤٢٧، ١٩٦٣، ٢٠٠١، ١١٤٧، ٢١٤٩، ٢٣٣٣،  
 ٢٩٥١، ٣٢٢١، ٣٢٦٦، ٣٣٨٨، ٣٣٩٠، ٣٤٨٠، ٣٥١٠، ٣٠٨٠  
 (ضرورة): ١٧٤٧  
 (شاذ): ١٨٩٠، ٣٢٦٤، (٣٧٢٨)

الاختصاص: ٦٢١، ٨١٨، ٩٩١، ١٠٣٦، ١٥٢٩، ٢٩٦٤، ٣١١٨، ٣٢٦١، ٣٤٩٤، ٣٥٨٥  
 الاستثناء: ٢٢، ٢٤، ١٣٤، ١٥٤، ١٩٣، ٣١٧، ٣٢٦، ٣٤٤، ٣٤٨، ٤١١، ٤٣٠، ٥٠١،  
 ٥٨١، ٥٩٦، (٦١٤)، ٦٨٣، (٦٩١)، ٦٩٤، ٦٩٦، ٩٠٧، ٩٣٠، ٩٣٧، ٩٤٠،  
 ٩٥٨، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٤٢، ١٠٦٠، ١٠٨٢، ١١٠٧، ١١٧٦، ١٣٣٢، ١٣٤٩،  
 ١٣٥١، (١٤٠٤)، (١٤٢١)، ١٤٧٣، ١٥٤٠، ١٥٧١، (١٦٤٢)، ١٧٤٤، ١٨٠٨،  
 ١٨١٢، ١٨٥٨، ١٨٦٠، ١٨٧٧، ٢٠٤٥، ٢١٥٥، (٢٢٠٨)، ٢٢٣٧، ٢٣٩٢،  
 (٢٤٠٠)، ٢٥٠٣، (٢٥٣٩)، (٢٥٤٨)، ٢٥٦٥، ٢٥٧٤، ٢٧٢٤، (٢٧٣٩)، ٢٧٤٤

(١) رتب موضوعات هذه المجموعة من الشواهد ترتيباً أبجدياً وقد أشرت إلى الشاهد الذي استشهد به في أكثر من موضوع بوضع رقمه داخل قوسين مفردين.

٢٧٦٣ ، ٢٨٥١ ، ٢٩٢٣ ، ٢٩٥٠ ، ٣٠١٩ ، ٣١٤٣ ، ٣١٥٢ ، ٣١٩٢ ، ٣٢٠٣ ، ٣٣٤٣ ،  
٣٤٢٠ ، ٣٥٤١ ، ٣٧١٤ ، ٣٧٢٤ ، (٣٧٧٠) ، ٣٧٧٩ ، ٣٧٨٩

(ضرورة): ١٤١

(شاذ): (٣٠٤٥)

(نادر): ٩٥٧

الاستغاثة: ٢٧٤ ، ٣٣١ ، ٣٧٠ ، ٥٣٣ ، ٧٠١ ، (٧٥٩) ، ٩٧٠ ، ٩٩٠ ، ١٦٩٠ ، ١٨٣٤ ،  
٢٢٦٠ ، (٢٣٨٤) ، ٢٩١٩ ، ٣٠٣٨ ، ٣٠٧٢ ، ٣٧٩٤

(ضرورة): (٢٣٢٠)

الاستفهام: ٨٦ ، ١٦٤ ، ٣٠٥ ، ٥٢٧ ، ٥٥٠ ، ٦٤٩ ، ٦٦٣ ، ٧٠٨ ، (٧١٥) ، ٧٦٩ ، ١٠٦٧ ،  
١٠٩٥ ، ١١٠٤ ، ١١٠٨ ، ١١٣٤ ، ١٣٨٨ ، (١٤٧٤) ، ١٥٩٩ ، ١٦٣١ ، (١٩٧٠) ،  
٢١٠٦ ، ٢١٥٣ ، ٢١٩٧ ، ٢٢٣٠ ، ٢٤٩٥ ، (٢٥٠٢) ، ٢٥٤٧ ، ٢٦٦٧ ، (٢٧٠٧) ،  
٢٨٩٥ ، ٣٠٧٥ ، ٣٠٩٦ ، ٣١٩٦ ، (٣٢٠٥) ، ٣٣٥٢

(ضرورة): (٢٨٩) ، (١٠٩٢) ، ١٣٩٢ ، (٢٤٤٣)

(لغة): (٢٤٢٩)

(شاذ): ٧٥٤

الإسم<sup>(١)</sup>: ٦٩ ، ١٠١٥ ، ١٠٥٢ ، ١٠٩٩ ، ١٤٠٨ ، ١٤٥٨ ، ١٩٦١ ، (٢٠٣٧) ، ٢٠٥٩ ،  
(٢٠٧٣) ، ٢١٣٦ ، ٢٢٦٢ ، (٢٥٥٩) ، (٢٥٧٢) ، ٢٥٩٢ ، ٢٦٧٩ ، ٢٧٧٥ ، (٢٨٦٦) ،  
(٢٨٨٥) ، (٣٠١٤) ، ٣٠٨٤ ، ٣٢٣٩ ، ٣٢٦٨ ، ٣٢٨٩ ، (٣٣٣٠) ، ٣٤٢٣ ، ٣٤٨٢ ،  
٣٤٨٦ ، ٣٥٩٩ ، ٣٦١٣ ، ٣٦٢١ ، ٣٦٤٤

(ضرورة): ٨٤٠ ، ٣٤٧٧

(لغة): ٣٧٨

إسم الإشارة: (١٣٥) ، (٤٠٦) ، ٧٢٧ ، ٨٢٦ ، (١٢٥٤) ، ١٥٦٨ ، (١٦١٤) ، ١٧٨٣ ، ١٨٥٧ ،  
(١٨٥٩) ، (٢٣٢٩) ، ٢٥٢٦ ، ٢٦٧١ ، ٢٩٠٥ ، ٣١٧٥ ، ٣٢٧٧ ، ٣٥١٤ ، (٣٥١٨) ،  
٣٦٧٢ ، (٣٧٢٢)

(ضرورة): ١٨٤٨ ، ٣٣٧٦

إسم الفاعل: ٣ ، ١١١ ، (١٩٢) ، (٢٤١) ، ٣٥٣ ، ٤٣٢ ، (٤٩٥) ، ٥٨٤ ، (٧٣١) ،  
٧٥٠ ، ٩٨١ ، ١٠٧٩ ، ١١١٣ ، ١٢١٥ ، ١٢٥٧ ، ١٣٨٧ ، ١٤٤٥ ، (١٤٤٦)

---

(١) ذكرت تحت هذا العنوان أرقام شواهد الاسم المركب والأسماء الستة والأسماء التي وقعت على حرفين وتسمية الحروف.



٢١٣٣ ، ٢١١١ ، ٢١٠٧ (٢٠٦٢) ، ٢٠٣٠ ، ٢٠١٠ ، ١٨٥٠ ، ١٨٣٦ ، ١٥٧٦ ، ١٤٨٦  
 (٢١٧١) ، ٢٢٠٧ ، ٢٣٤٠ ، ٢٣٦٤ ، ٢٣٦٨ ، ٢٤١٧ ، ٢٤٩٢ ، ٢٥٨٣ ، ٢٧١٢  
 (٢٧٩٤) ، (٢٩٣٠) ، ٣٢١٢ ، (٣٤٧٤) ، ٣٥٤٦ ، (٣٦٣٤) ، ٣٧٨٥ ، ٣٧٨٣  
 (ضرورة) : ١٧٣٠ ، (١٧٩٣) ، ٣٥٦٧

إسم المفعول : (٢٠٦) ، ٢٥١ ، ٤٣٨ ، ١٠٧٤ ، ١٢٨٥ ، ١٤١٨ ، ٢٨٢٦ ، ٣٣٠٦ ، ٣٣٨٥ ، ٣٤٤٥ ، (٣٦٩٤) .

اسم الموصول = الموصول .

أسماء الأفعال والأصوات : ٤٣ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٤٠٣ ، ٦٢٧ ، ٨٠٦ ، ٨٣٨ ، ٨٥٨ ، ٨٩٧ ، ٩٢٩ ، ٩٥٠ ، ١١٣٠ ، ١١٥٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٦٤ ، ١٢٩٢ ، (١٣١١) ، (١٣٥٢) ، ١٤٩٢ ، ١٥٠٠ ، ١٦٠١ ، ١٦٩٥ ، (١٧٢٢) ، (١٧٢٣) ، (١٧٧٤) ، ١٨١٨ ، (١٨٢٢) ، ١٨٦٧ ، (٢٠٣٧) ، (٢٠٥٤) ، ٢٠٦١ ، ٢٠٦٩ ، ٢١٤٣ ، ٢١٩٢ ، ٢١٩٣ ، (٢٢٠٣) ، ٢٢٠٦ ، (٢٣٣٦) ، ٢٣٧١ ، ٢٣٩٤ ، ٢٤٠٥ ، ٢٤٧٨ ، (٢٥٠٩) ، (٢٥٤٠) ، ٢٦٦٥ ، (٢٧٢٨) ، (٢٧٨٠) ، ٢٨٣٢ ، ٢٨٦٥ ، ٢٨٧٣ ، ٢٨٩١ ، ٢٩٣٤ ، (٢٩٦٦) ، ٣٠٢٥ ، (٣٠٤٩) ، ٣١٦٤ ، ٣٢١٦ ، ٣٢٢٦ ، ٣٢٤٤ ، ٣٣١٠ ، ٣٣٧٤ ، ٣٣٨٦ ، (٣٣٩٣) ، ٣٤٤٩ ، ٣٤٧١ ، ٣٤٨٧ ، ٣٤٩٣ ، ٣٥٠١ ، ٣٥٢٠ ، ٣٥٣١ ، ٣٦٥٥ ، ٣٥٨٢ ، ٣٥٥٣  
 (ضرورة) : ١٦٧١ ، ٥٣٦ ، ١٦٧١  
 (لغة) : (٢٦٧٢)  
 (شاذ) : ٨٤٣

الاشتغال : ٢١٧ ، ١٦٦٦ ، (١٨٩٤) ، ٢٤١٦ ، ٢٧٨٣ ، ٢١٩٥

الإضافة : ٦٣ ، ١٥٢ ، (١٧٣) ، ١٧٧ ، (٢٤٨) ، ٢٧٢ ، ٢٩١ ، ٣٠٩ ، ٣١٣ ، (٣٤٠) ، ٣٤٣ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٩ ، ٤٠٨ ، ٤٥٧ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٩٠ ، ٤٩٨ ، ٥٠٢ ، ٥٢٠ ، ٥٧١ ، ٥٩٧ ، (٦٠٦) ، ٦١٢ ، ٧٠٦ ، (٧٣١) ، ٧٧٠ ، ٧٩٥ ، ٨٠٤ ، ٨٦٥ ، ٨٨٠ ، ٨٨٩ ، ٩٤٣ ، (٩٧٨) ، ٩٨٣ ، ١١٢٧ ، ١١٤١ ، ١١٤٦ ، ١١٦٢ ، ١١٧٤ ، ١١٨٧ ، ١١٩٢ ، ١٢٣٧ ، ١٢٤٧ ، ١٢٥٥ ، ١٢٧٠ ، ١٢٩١ ، ١٣٣٦ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤٨ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧٣ ، (١٣٧٥) ، (١٤٠٢) ، ١٤٢٢ ، ١٤٢٤ ، ١٤٤٦ ، ١٥٢٦ ، ١٥٤٩ ، ١٥٥٠ ، ١٥٦١ ، (١٥٦٧) ، ١٥٦٩ ، (١٥٧٥) ، ١٥٧٧ ، ١٥٩٦ ، (١٦٠٣) ، ١٦١١ ، ١٦١٥ ، ١٦٤٦ ، ١٦٨٢ ، ١٦٨٨ ، ١٧٢٠ ، ١٨١٣ ، (١٨٢٩) ، ١٨٣٢ ، ١٨٣٣ ، ١٨٣٧ ، ١٨٧٥ ، ١٨٩٦ ، ١٩٠٥ ، ١٩١٢ ، ١٩١٦ ، ١٩٦٦ ، ٢٠١٩ ، ٢٠٣١ ، ٢٠٣٩ ، ٢١٠٩ ، ٢١٢٥ ، ٢١٢٦ ، ٢١٥٦ ، ٢١٦٢ ، ٢١٨٠ ، ٢١٩٥ ، ٢٢٥١ ، ٢٢٧٥ ، ٢٢٩١ ، ٢٢٩٥ ، ٢٢٩٨ ، ٢٣٠٠ ، ٢٣١١ ، ٢٣١٣ ، ٢٣٤٦ ، (٢٣٧٥) ، (٢٣٧٦) ، ٢٤١١ ، ٢٤٣١

٢٦٢١ ، ٢٦١٤ ، ٢٦٠٠ ، ٢٥٨٢ ، ٢٥٦٩ ، ٢٤٩٨ ، ٢٤٨٦ ، ٢٤٨٢ ، ٢٤٤٩ ، ٢٤٣٧  
٢٧٥٤ ، ٢٧٥٣ ، ٢٧٥٠ ، (٢٧٢٨) ، ٢٧٢٣ ، ٢٧١٣ ، ٢٧١٠ ، ٢٦٩٩ ، ٢٦٩٨ ، ٢٦٩٦  
٢٩٠٩ ، ٢٨٨٦ ، ٢٨٨٤ ، ٢٨٢٩ ، (٢٨١٠) ، ٢٨٠٩ ، ٢٧٩٦ ، (٢٧٨٠) ، ٢٧٦٦  
٣٠٣٩ ، ٣٠٢٣ ، ٣٠١٧ ، ٣٠١٢ ، ٣٠٠٤ ، ٢٩٨٠ ، ٢٩٦٢ ، ٢٩٦٠ ، ٢٩٢٥ ، ٢٩٢١  
٣٢٥٣ ، ٣٢١٤ ، ٣١٤٨ ، ٣١١٠ ، ٣١٠٩ ، ٣١٠٤ ، ٣٠٩٠ ، ٣٠٨٩ ، ٣٠٥٣ ، ٣٠٤٤  
٣٥٦٦ ، (٣٥٤٠) ، ٣٥٣٧ ، ٣٥٢٦ ، ٣٤٣٤ ، ٣٣٨٠ ، ٣٣٠٢ ، ٣٢٩٨ ، ٣٢٥٤  
٣٧٩٦ ، (٣٧٧٠) ، (٣٧٦٨) ، (٣٧٦٧) ، ٣٧٥٨ ، ٣٧١٠ ، ٣٦٨٩ ، ٣٦٥٤ ، ٣٦٣٧  
٣٩٣٨ .

(ضرورة): ٣٢٨ ، ٦٨٥ ، ١٠٤٠ ، ١١٣٧ ، ١١٩٨ ، ١٢٩٤ ، ١٣١٦ ، ١٣٢٤ ، ١٣٦٤  
١٧١٢ ، (١٧٩٣) ، (٢٠٦٢) ، ٢٥٨٧ ، ٢٦١١ ، ٢٦٢٩ ، ٢٩٩٠ ، ٣٠٥٠ ، ٣٤٥٠  
٣٧٩١ ، (٣٥٩١) ، ٣٥٧٤ ، ٣٥٦١

(لغة): ١٥٩٧ ، ٢٦١٦ ، ٣٧٣٨

(شاذ): ٣٨٧ ، (٤٢٦) ، ٤٣٤ ، ١٣٣٠ ، ٢٢٤٨ ، ٣٤٦٣ ، ٣٦٨٥

(قليل): ١٩٧٣ ، ٢٨٧٥

(نادر): ٢٠١ ، ١١٩٥ ، ٢٠٥٧ ، ٣٠٠٨

الإعلال والابدال: ٩٣ ، (٢٥٦) ، (٦٩١) ، ٨٠٧ ، (٨٩٩) ، ١١٠٦ ، ١٣٦٧ ، ١٣٧٢ ، ١٤٦٣ ،  
(١٤٧٤) ، (١٥٧٥) ، ١٦٧٤ ، (١٧٨٧) ، (١٨٤٠) ، ١٨٥٥ ، (١٨٥٩) ، ١٩٠٠ ،  
٢٠٦٧ ، (٢٤٦٠) ، ٢٥٣٢ ، ٢٦٣٦ ، ٢٨٠٨ ، ٢٨١٦ ، (٢٨٢٧) ، ٢٩٠٦ ،  
٢٩٤٧ ، (٢٩٩٨) ، ٣٠٦٠ ، (٣١٠٠) ، ٣١٦٣ ، ٣١٦٥ ، ٣٢١٨ ، ٣٢٤٢ ، (٣٢٧٤) ،  
٣٢٩٦ ، ٣٢٩٩ ، ٣٣٧١ ، ٣٣٨٤ ، ٣٤٠٠ ، ٣٤١٤ ، ٣٤٣٣ ، ٣٤٣٥ ، ٣٤٧٢ ، ٣٤٩٦ ،  
٣٤٩٩ ، ٣٥٠٤ ، ٣٥٠٧ ، (٣٥١٨) ، ٣٥٢٣ ، ٣٥٦٨ ، ٣٦٣١ ، ٣٦٤٣ ، ٣٦٥٣ ،  
٣٧٢٥ ، ٣٧٤٠ ، (٣٧٤٧)

(ضرورة): ٤٤ ، ٢٩٢ ، ٤٥٨ ، ٧٥٨ ، ٧٨٠ ، ٧٨٤ ، (١١٢٣) ، ١٥٦٣ ، ١٦٧٩ ،  
١٩٢٧ ، ٢٢٤٩ ، (٢٤٩١) ، ٢٥٠٧ ، ٢٧٠٣ ، ٣١٠٦ ، (٣١٨٤) ، ٣٢٩٠ ، ٣٤٨٤ ،  
٣٥٦٣

(لغة): ٤٢٤ ، ٥١٨ ، ١٠١٣ ، ١١٨٠ ، ١٢٥٨ ، ١٨١٧ ، ١٨٤٧ ، ٢٥٠٠ ، ٢٨٦٩ ،  
٢٣٨٠ ، ٣٤٣٦ ، ٣٧٨٦

(شاذ): ١٣٢٥ ، ٢٥١٠ ، ٢٥٤٢ ، ٣٧٢٢ ، ٣٧٨١

أعمال المصدر: ٣٢ ، ٤٢١ ، ٦٠٣ ، ٨٢٩ ، ٨٤٨ ، ١١٦٤ ، ١١٨٦ ، ١٥٤٢ ، ١٤١٩ ، ١٤٥٤ ،  
١٦٢٨ ، (١٦٣٨) ، ١٧٣٢ ، ١٧٣٩ ، ١٧٤٩ ، ١٨١١ ، (١٩٥٦) ، ٢٣٢١ ، ٢٣٥٩

٢٣٩١ ، ٢٤٧١ ، ٢٤٨٨ ، ٢٥٠٦ ، ٢٥١٦ ، ٢٧١٨ ، ٢٧٨٥ ، ٢٨٤٦ ، ٢٩٤٠ ، ٢٩٥٤ ،  
٣١٤٦ ، ٣٦٦٤

(شاذ): ٣١٥ ، ٣٨١ ، ١٦٣٤

أعلم وأرى: ٢٦ ، ٣٨٠ ، ٦١٠ ، ١٨٠٠ ، ١٢٠٩ ، ٣٠٠٠ ، ٣٠٩٩

الاغراء والتحذير: ٥٣٢ ، (٨١٠) ، ٩٩٤ ، ١٧٠٤ ، ٣١٠٣

(ضرورة): (٨٢) ، ٤٨٦

أفعال المقاربة: ١٢٠ ، ١٦٥ ، ٢٤٣ ، ٤٣٩ ، ٥١٠ ، ٥٨٥ ، (٦١١) ، ٧٢٠ ، ٧٥٧ ، ٩١٤ ،

١٢٧١ ، ١٣٢٧ ، ١٤٧٥ ، ١٥٩٥ ، ١٧٦٢ ، ١٧٩٨ ، ١٩١٤ ، ١٩٣٩ ، ٢٠٠٢ ، ٢٠٣٥ ،

٢١٩٤ ، ٢٢٠٠ ، ٢٢٧٧ ، ٢٢٨٠ ، ٢٢٨١ ، ٢٥٣٣ ، ٢٩٤٢ ، ٢٩٥٧ ، (٣٠٤٠) ،

٣٣٤٧ ، ٣١٨٢

(ضرورة): ١٢١ ، ١٦٢١ ، ٢٤٩٣ ، ٣٣٠٧

(نادر): ١٢٢ ، ٢٦٣ ، ٥٢٤ ، ٧٧٨ ، ٨٨٦ ، ٨٩٤ ، ٣٦١٠

أفعل التفضيل: ١٦ ، ١٨ ، ٤٧٥ ، ٥٤٦ ، ١٠٦٥ ، ١١٠١ ، ١١٣٣ ، ١١٩٣ ، ١٣٢٠ ، ١٤٣٣ ،

١٥٩٣ ، ١٧٤٥ ، ١٨٨٠ ، ١٨٨٣ ، ١٨٨٩ ، (١٩٨٣) ، ٢١٣٧ ، ٢١٤٥ ، ٢٢٨٨ ،

٢٤٢١ ، ٢٦٦٠ ، ٢٧٩٠ ، ٢٨٨٣ ، ٢٩٢٠ ، ٣٠٢٧ ، ٣٠٥٤ ، ٣١٩٧ ، ٣٥٦٢ ، ٣٦٨٨ ،

(ضرورة): ٦٠ ، ١٢٥٢ ، ١٦٥٤ ، ٣٤٤٦

(نادر): ٣٣٦٧

الإمالة: (٣٢١) ، ١١٨٤ ، ١٧٣٣ ، ٢٨٣٦

أن وأخواتها: ٥٠ ، ٩٩ ، ١١٩ ، ١٦٣ ، ١٨٦ ، ٣١٠ ، ٣٢٥ ، ٣٥٧ ، ٣٩٣ ، ٣٩٨ ، ٤٩٢ ،

٥٤٥ ، ٥٧٠ ، ٥٧٧ ، ٥٩٠ ، (٥٩٢) ، (٦١١) ، (٦٧٠) ، ٦٧٥ ، ٦٧٧ ، ٧١٤ ، ٧٣٦ ،

٧٨٥ ، (٧٩٤) ، ٨١٥ ، (٨٨١) ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٩٠ ، ٩٠١ ، ٩١٩ ، ٩٨٤ ، ١١٦٧ ،

١٢٢٢ ، ١٢٥٣ ، ١٣٢٦ ، ١٤٤٧ ، ١٤٥٩ ، ١٥٢٤ ، ١٥٢٨ ، (١٥٧٣) ، ١٦٠٥ ،

١٧٥٨ ، ١٧٧٦ ، ١٨٢٧ ، ١٨٥٢ ، ١٩٢٤ ، ١٩٧٩ ، ١٩٨٩ ، ٢٠٢٥ ، ٢٠٢٩ ،

٢١٠٠ ، ٢١٢٧ ، ٢١٥٢ ، ٢١٦١ ، ٢١٧٨ ، (٢١١٢) ، ٢١٦٦ ، ٢٢٠١ ، (٢٢٢٢) ،

٢٢٧٢ ، ٢٤٢٦ ، ٢٤٣٦ ، ٢٤٥١ ، (٢٤٩١) ، ٢٥٢٠ ، ٢٥٥٠ ، ٢٥٦١ ،

٢٥٧٠ ، ٢٥٩٧ ، ٢٦٣٥ ، ٢٧٢٢ ، ٢٧٧٠ ، ٢٧٧٨ ، ٢٧٨١ ، ٢٧٨٨ ، ٢٨٠٣ ، ٢٨٣٥ ،

(٢٨٦٦) ، (٢٨٧٢) ، ٣٠١٠ ، ٣٠١٨ ، (٣٠٤٠) ، ٣٠٥٩ ، (٣١٥٣) ، ٣١٦٨ ، ٣١٩١ ،

(٣٣٠٩) ، (٣٣٧٠) ، ٣٤٢٢ ، (٣٤٧٥) ، ٣٥٢١ ، ٣٥٢٢ ، ٣٦٥٠ ، ٣٦٩٩ ، ٣٧٤٢ ،

٣٧٤٣

(ضرورة): ٣٠، (٥٨٢)، ١٣٣١، ٢٢١٨، ٢٣٠٩، ٣١٣٠  
 (لغة): ٦٢٢، ٩٢١، ١٢١٧، ١٢٥٠، ٢٠٤١، ٢٦٩٤، ٢٧٠٥، ٣٠٠٢، ٣٤١٦،  
 ٣٥٤٢، ٣٤٧٣، ٣٤٦٢  
 (شاذ): ١٠، ٦٦٥، ٧٩٦  
 (قليل): ٢٣٠١  
 (نادر): ١٧٧٢، ٢٢٧٨

البدل: (٨٤)، ١٠٨، (١٨٨)، ٢٧٧، ٤٢٣، (٤٢٦)، (٤٤٤)، ٤٥٦، ٧٦٣، ٩٩٨، ١٠٤٨،  
 ١١٢٦، ١١٨٢، ١٢٤٤، ١٥٨١، (١٤١٧)، ١٤٤٩، ١٦٤١، ١٧٢٦، ١٩٤٠،  
 ٢٠٢٣، (٢٠٣٣)، ٢١٢٤، ٢٢١٠، ٢٢٥٠، ٢٣٣٨، ٢٤٣٥، ٢٤٦١، ٢٤٧٤،  
 (٢٥٨٠)، ٢٦٢٤، ٢٨٠٥، (٣٠٠٩)، ٣٠٨٨، (٣١٨٤)، ٣٢٢٤، ٣٤١١، (٣٤٢٧)،  
 ٣٤٣٠، ٣٤٦١، ٣٦٢٩، ٣٧٢٣، ٣٧٩٩

التذكير والتأنيث: ٧٢، ٧٨، ٨٣، ١٠١، ١٣١، ١٤٢، ١٩٠، (٢٥٢)، ٣٤٥، ٣٧٩، ٤٣٥،  
 ٤٦٩، ٥١٩، ٥٢٦، ٥٧٣، ٦٠٩، ٧٤٠، ٧٨٦، ٧٨٨، ٧٩٢، ٨٢٢، ٨٢٧، ٨٣٩،  
 ٨٤٤، ٨٧٢، ٩٧٥، ١٠٨٧، ١١٣٩، ١١٩٦، ١٣٥٠، ١٣٩٠، ١٤٣١، ١٤٤٠،  
 ١٤٤٤، ١٤٥١، (١٤٨٩)، ١٥١٨، ١٥٢٠، (١٥٤٨)، ١٥٧٨، ١٥٨٢، ١٥٨٨،  
 ١٦٢٦، ١٦٤٠، ١٦٨٥، ١٧٩٢، ١٧٩٧، (١٨٤٠)، ١٩٥٤، ١٩٩٢، ٢٠٧١،  
 (٢٠٨٨)، ٢١٣٠، ٢١٦٩، ٢٣٥٧، ٢٤٨٤، ٢٥٣٤، (٢٥٥١)، ٢٧٢٠، ٢٧٥٢،  
 ٢٨١٨، (٢٩٨١)، (٣٠٢١)، ٣٠٥٨، (٣٢٨٦)، ٣٣١٤، ٣٣٣٧، ٣٣٤٥، (٣٣٩١)،  
 ٣٤١٠، ٣٤١٢، ٣٦٧٩، ٣٧٠٢، (٣٧٠٧)، (٣٧٣٤)، ٣٧٤١،  
 (ضرورة): ٤٧٣، ١١٠٣، ٢٨١٩

الترخيم (انظر النادي)

التصغير: (١٢٥)، ٢٨٣، ٢٩٥، ٤٨٩، ٦٢٣، ٧٧٣، ٨٢٥، (١٢٥٤)، ١٢٧٢، (١٧٠٢)،  
 ١٨٤٢، ١٨٩٣، (٢٠٨٨)، ٢٠٩٦، ٢٤٤٢، ٢٥٠١، ٢٨٣٧، ٢٨٩٠، ٣٢٦٩،  
 ٣٢٧٢، ٣٢٧٣، ٣٥٢١، (٣٦٧٠)، ٣٧٣٠، ٣٧٣٣  
 (ضرورة): (٣٧٠٩)

التعجب: ٤٤٠، ٦٥٢، ١١٠٢، ١١٧٩، ١٢٨٠، ١٤٣٢، ١٩٦٧، (١٩٨٩)، ٢٠٦٨،  
 ٢٠٩٥، ٢٣٢٥، ٢٤٢٤، (٢٤٩٦)، ٢٥٦٨، (٢٥٩٣)، (٢٦٣٢)، (٢٩٣٠)، ٣١٨٨،  
 (٣٧١٨)  
 (شاذ): (١٩٨٣)، ٢١٥١، (٣١٣٨)

تعدي الفعل ولزومه: (٨٠)، (١٧٤)، ٢٢١، ٣٧٦، ٥٠٠، ٦١٥، (٦٧٠)، ٦٨٤، ٧١٩،  
٨٧٤، ١٠٢٦، ١٢٠٧، ١٤٢٠، ١٥٣٥، ١٩٠٣، (١٩٥١)، ٢٤٣٨، ٢٦٧٤، ٢٠٤٦،  
٣٧٠٠، ٣٦٩٣، ٣٠٥١

التعريف والتنكير: (١٩٤)، ٥٣٤، ٥٧٥، (٧٩٤)، ٨٤٦، (٩٤٢)، ٩٨٢، ١٠٤٦، ١١٧٧،  
١٢٢٣، ١٢٧٦، (١٤٠٤)، ١٤٤٣، ١٤٥٠، (١٥٨٩)، ١٧٧٩، ٢٠٨١، (٢١٣١)،  
٢٢٤٥، ٢٢٨٥، ٢٣٠٧، (٢٣٣٠)، ٢٣٩٣، (٢٥٢٤)، ٢٦٠٨، (٢٦٩٣)، (٢٨٦٨)،  
٢٩٤٦، ٢٩٦٥، ٢٩٧٢، ٢٩٧٧، ٣٠٧٠، ٣٢٧٦، ٣٥٨٣، ٣٦٦٦، ٣٦٩٤  
(ضرورة): (٩٣٩)، ١٢٢٠، (١٢٦٠)، (١٣٠١)، (٣٣٣٢)

التمييز: (٣٨)، ٧٣، ١٣٩، ٢٠٧، (٢٥٧)، ٦٧٢، ٧٦٦، ٨٣٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٤٩،  
١٢٠١، ١٣٥٨، (١٦٩٦)، ١٩١١، (٢٠٧٢)، ٢٠٧٦، ٢٢٧٤، ٢٣٣٢، ٢٣٤٩،  
(٢٥٣٨)، ٢٦٢٢، (٢٦٨٧)، ٢٦٩١، ٢٩١٧، ٢٩٣٥، ٣٤٤٣، ٣٥٤٣، ٣٧٦٩  
(ضرورة): ٧٥٣، (١٣٠١)، ٣٢٠١  
(نادر): (٣٤٠)

التنازع: ١١٤، ١٣٠، ٢٣٦، ٣١٩، ٣٦٤، ٧٣٣، ٧٥٥، ١٠٣٠، (١٦٣٨)، (١٩٩٦)،  
٢١٢٠، ٢١٥٤، ٢١٨٩، ٢١٩٩، ٢٢٥٤، ٢٣٢٢، ٢٥٤٦، ٢٩١٦، ٢٩٢٧، ٣٠٧٣،  
٣٧٨٢، ٣١٠١  
(ضرورة): ٨٥٤، ١٦٦٢

التوكيد: (٨٢)، (٢٠٩)، ٢٢٣، ٢٥٨، ٤٦٤، ٤٦٧، ٦٥٤، ٨٧٥، ١٠٦١، ١١٢١، ١٣١٩،  
١٣٤٤، ١٤٣٥، ١٤٩٨، ١٥٠٧، ١٨٠٤، ١٩١٩، ١٩٨١، ١٩٨٦، ١٩٩٧، ٢٠٢٧،  
(٢٠٣٨)، (٢٠٥٤)، ٢٤٤٦، ٢٧٣٧، ٢٧٤٢، ٣٠٩٧، ٣١٠٢، ٣٣٢٠، ٣٤١٥،  
(٣٤٥٧)، ٣٤٥٩، ٣٤٦٠، ٣٤٦٤، ٣٦١٦، (٣٦١٨)، ٣٦٤٨، ٣٧٠٨، ٣٧٥٥، ٣٧٩٢  
(ضرورة): ٣٠١، ٣٦٧١  
(شاذ): ٧، (٣٨٧)، ٢٥٦٤

جمع التوكيد: ٧٤، ٩٢، (١٦١)، ١٦٨، ١٦٩، ٢٤٥، ٢٩٨، ٣٣٧، ٣٥٤، ٤٠٢، ٤٥١،  
٥٤٤، ٥٧٨، ٥٩٥، ٧٠٤، ٧١٢، ٧١٧، ٧٦٧، ٨٣٠، (٨٩٩)، ٩١٧، (٩٧٩)،  
٩٩٥، ١٠٠٢، ١٠١٤، ١٠٦٣، ١٠٧٣، ١٠٨٦، ١١٤٠، ١١٦٦، ١٢٣٠، ١٢٣٢،  
١٢٤٨، ١٢٥١، (١٢٦٩)، ١٢٨٩، (١٤٠٣)، ١٤١١، ١٤٣٦، ١٤٤٢، ١٤٦٢،  
١٤٧٠، (١٤٨٩)، ١٥٣٤، (١٥٤٨)، ١٦١٢، ١٦٢٧، ١٦٢٩، (١٦٧٠)، ١٦٨٠،  
١٧٦٥، (١٨٢٤)، ١٨٦٦، ١٨٧٠، ١٩٤٧، ١٩٩٠، (٢٠٨٨)، ٢١٢٢، (٢١٧٢)،

٢١٩٨ ، ٢٢٦٦ ، (٢٣٠٤) ، ٢٣٥٤ ، ٢٣٦٩ ، ٢٤٥٠ ، ٢٤٨١ ، ٢٥٥٧ ، ٢٥٧٩ ،  
 ٢٥٨٨ ، (٢٦٥٣) ، ٢٨٠٠ ، ٢٨٧٨ ، ٢٩٨٧ ، ٢٩٨٩ ، (٣٠٢١) ، ٣١٢٠ ، ٣١٤١ ،  
 ٣١٦١ ، ٣١٦٢ ، ٣٣٢٩ ، ٣٣٥٠ ، ٣٣٥١ ، ٣٤٠٤ ، ٣٤٤٠ ، ٣٤٦٦ ، ٣٤٨٣ ، ٣٤٩٨ ،  
 ٣٥٠٠ ، ٣٥٥٧ ، ٣٦٦٨ ، ٣٧٠٣ ، (٣٧٠٩) ، ٣٧٢١ ، (٣٧٣٤) ، ٣٧٤٦ ،  
 (ضرورة): ٥٠٥ ، ١٢٠٣ ، ١٣٨٥ ، ٢١٩٠ ، ٣١٦٠ ، ٣٢٣٤ ، ٣٤٢٦ ،  
 (شاذ): ١٢٩ ، ٢٣١ ، ٢٨٢ ، ٨٧٠ ، ٨٧٩ ، ٩٥٤ ، ١٨٧٤ ، ١٩٩٨ ، ٣٤٥٣ ، ٣٦٤٥ ،  
 ٣٦٨٠

جمع الجمع: ٣٢٤٩ ، ٣٤٤٧  
 (شاذ): (٣٦٧٠)

جمع المذكر السالم: (١٠٩) ، ٢١٥ ، (٤٢٦) ، ١٠٣٤ ، ١٧٨٨ ، ١٩٢٣ ، ٢١٢٨ ، ٢٨٧٧ ،  
 ٢٩٢١ ، ٢٩٣٧ ، ٢٩٩٢ ، ٣٠٥٥ ، ٣٧٠٦ ،  
 (لغة): ٦٦١ ، (٢٣٧٥)  
 (شاذ): ١٣٤٢ ، (٢٨٧٩)

جمع المؤنث السالم: ١٤٣ ، (٩٧٩) ، ١١٧٥ ، (١٢٦٩) ، ١٥٥٩ ، ١٦٩٧ ، ١٨٥٤ ، ٢١٧٣ ،  
 ٢٣٦٦ ، ٢٣٧٤ ، (٢٦٠٣) ، ٢٦٦١ ، ٣٢٤٨ ، (٣٤٩٧) ، ٣٦٢٢ ،  
 (ضرورة): ٤٨٥ ، ٢٣٥٥ ، ٣٠٧٨ ، ٣٧٥٤ ،  
 (قليل): ٣١٨٠

الجملة المعترضة: (٣) ، (٢٨) ، ٥٠٨ ، ١٥٦٤ ، (١٧٣٤) ، ١٩٧٧ ، (٢١٩٧) ، (٢٢٢٢) ،  
 ٢٢٩٤ ، ٢٩٩٧ ، (٢٧٥٧) ، ٣٤٥٨ ، ٣٥٦٠

جوازم الفعل المضارع: ٦٦ ، (٩٦) ، ١٥٣ ، ٢١٢ ، ٢٢٨ ، ٢٣٧ ، ٢٥٣ ، ٢٩٣ ، (٣٦١) ،  
 (٣٧٥) ، ٤٢٠ ، (٤٤٤) ، ٥٢١ ، ٥٢٨ ، ٥٣٠ ، ٥٦٥ ، ٦٠٥ ، ٦٢٦ ، ٦٥٨ ، ٦٩٨ ،  
 ٧٣٩ ، ٨٣٤ ، ٨٥٢ ، ٨٥٦ ، ٨٥٩ ، ٨٦٩ ، ٩٠٣ ، (٩٥٣) ، ٩٥٦ ، ٩٧٣ ، (٩٧٤) ،  
 (١٠٢٤) ، ١١٢٢ ، ١١٣٢ ، ١١٧٨ ، ١٢٢٨ ، ١٢٦٣ ، ١٣٣٤ ، ١٣٣٧ ، ١٣٥٦ ،  
 ١٤٢٦ ، ١٥٠٤ ، ١٥٠٨ ، ١٥٢٧ ، (١٥٧٣) ، ١٦٠٩ ، (١٦٣٧) ، (١٦٥٨) ، ١٧٤٢ ،  
 (١٧٧٠) ، ١٨٠٣ ، ١٨١٥ ، ١٨٢٠ ، ١٨٢١ ، ١٨٢٥ ، ١٨٤٣ ، ١٨٨٢ ، ١٨٨٥ ،  
 (١٩٣٥) ، (١٩٨٩) ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٣ ، ٢٠١٥ ، ٢٠١٦ ، ٢٠٦٥ ، (٢٠٧٢) ، ٢٠٩٧ ،  
 ٢١٠٨ ، ٢٢٢٣ ، ٢٢٢٤ ، (٢٢٥٢) ، ٢٣٨٦ ، ٢٣٨٧ ، ٢٤٤٣ ، ٢٤٤٠ ، ٢٤٤١ ،  
 ٢٤٧٠ ، ٢٤٩٠ ، (٢٥٨٩) ، ٢٦٣٤ ، ٢٦٣٨ ، ٢٦٧٧ ، (٢٦٧٨) ، ٢٧٠١ ، ٢٧١١ ،  
 ٢٧٣٣ ، (٢٨١٠) ، ٢٨٢٥ ، ٢٨٥٢ ، (٢٩١٤) ، ٢٩٢٦ ، ٢٩٤٤ ، (٢٩٦٦) ، ٢٩٧١

٣٠٢٤ ، ٣١٢٨ ، ٣١٣٧ ، ٣١٤٠ ، (٣١٩٤) ، (٣٢٠٥) ، ٣٢١١ ، (٣٣١٣) ، ٣٣٤٤ ،  
 ٣٤٥٦ ، ٣٥٥٥ ، ٣٦٦٢ ، (٣٧٠٤) ، ٣٧٤٩  
 (ضرورة): ٢١ ، ١٤٨ ، ٢٠٠ ، ٣٢٠ ، ٣٧٧ ، ٥٦١ ، ٥٨٩ ، ٧٥٥ ، ٧٧٩ ، ٩١٠ ، ٩٤٦ ،  
 ١٠٣٣ ، ١٠٨٩ ، ١٢٣٤ ، ١٦٤٩ ، ٢٠٩٤ ، ٢٢٣٢ ، ٢٣٩٥ ، ٢٤٠٧ ، ٢٤٣٠ ، ٢٦٨١ ،  
 ٢٢٧٧ ، ٢٨٢٢ ، ٣٠٣٠ ، ٣٣٣٩ ، ٣٤٩٢  
 (لغة): ٣٨٢ ، ١٨١٠ ، ٢٨٢٣ ، ٣٣٩٧  
 (شاذ): ٦٤  
 (نادر): ١٣٥٩

الحال: ١٩ ، ٣٤ ، ٣٥ ، (٣٨) ، ٤٠ ، (٤٨) ، ٥٥ ، ٨٧ ، ١٥٦ ، (٢٥٢) ، (٢٥٦) ، (٢٨٠) ،  
 ٢٨٦ ، ٣٥٥ ، ٣٨٦ ، ٥٤٣ ، ٥٧٩ ، ٥٩٨ ، ٧١٨ ، ٧٢٩ ، ٧٧٤ ، ٨٢٨ ، ٨٦٠ ، ٨٦٢ ،  
 ٩٢٢ ، ٩٥١ ، ١١٩٧ ، ١٢٤٣ ، ١٢٩٠ ، ١٣٥٧ ، ١٣٦٩ ، ١٥٤١ ، ١٦٤٦ ، (١٦٤٢) ،  
 (١٦٤٥) ، ١٦٩١ ، ١٦٩٨ ، ١٧٥٦ ، ١٧٦٩ ، ١٧٩١ ، ١٨٤٦ ، ١٨٦١ ، ١٨٦٩ ،  
 ١٩٠٢ ، ١٩٢٦ ، ١٩٣٣ ، ٢٠٠٨ ، ٢٠٣٦ ، (٢٠٧٣) ، ٢٠٨٣ ، ٢٠٨٩ ، ٢١٣٢ ،  
 ٢١٧٤ ، ٢٢١٩ ، ٢٢٢٦ ، ٢٢٤٢ ، ٢٢٥٩ ، ٢٣١٤ ، ٢٣١٩ ، ٢٣١٩ ، ٢٣٣٧ ، ٢٣٤٤ ،  
 (٢٣٧٦) ، ٢٣٧٨ ، ٢٥٥٤ ، ٢٦١٧ ، ٢٦٣١ ، ٢٦٦٤ ، ٢٦٨٨ ، ٢٦٩٧ ، ٢٧٤٥ ،  
 ٢٧٦٨ ، ٢٧٨٦ ، ٢٧٩٤ ، ٢٨٢٠ ، ٢٩٥٣ ، ٢٩٥٦ ، (٣٠٨٣) ، ٣١١٩ ، ٣١٣٦ ،  
 ٣١٥٥ ، ٣١٦٧ ، (٣١٧٧) ، (٣١٨١) ، ٣٤٥١ ، (٣٦١٨) ، ٣٧٣٢ ، ٣٧٨٤ ، ٣٧٩٣  
 (شاذ): ١١٩٠ ، ٣٠٦٢

الحروف: (أ) حروف الجر: ٤٦ ، ٥٣ ، ٧٩ ، ٩١ ، ١٠٢ ، ١١٢ ، ١٢٧ ، (١٧٤) ،  
 ١٧٩ ، ١٨٧ ، ٢٠٥ ، ٢١٣ ، ٢٨٤ ، ٣٠٨ ، ٣١٢ ، ٣٤٩ ، (٣٦١) ، ٣٧٣ ، (٣٩٥) ،  
 ٤٠٥ ، ٤٤٧ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ ، ٥٨٨ ، ٥٩٩ ، (٦٢٥) ، ٦٢٨ ، ٦٦٧ ، ٧١٠ ، ٧٢١ ،  
 ٧٣٥ ، ٧٤١ ، ٧٦١ ، (٧٨٩) ، ٨١٤ ، ٨٤٧ ، ٨٨١ ، (٩٢٧) ، ٩٦٢ ، ٩٦٦ ، ٩٦٩ ،  
 ٩٧١ ، ١٠٠٠ ، ١٠١٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٦٦ ، (١٠٨٥) ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٧ ، ١١١٦ ، ١١٧٣ ،  
 ١٢٠٢ ، ١٢٠٥ ، (١٢٠٨) ، ١٢٦٢ ، ١٢٧٣ ، ١٣١٢ ، ١٣٢٣ ، ١٣٦١ ، ١٣٩١ ،  
 ١٣٩٣ ، ١٣٩٩ ، ١٤٠٧ ، ١٤٣٤ ، ١٤٧٧ ، ١٤٨٤ ، ١٤٨٨ ، ١٥١٧ ، ١٥٥٥ ، ١٥٦٠ ،  
 ١٥٦٦ ، ١٦٠٦ ، ١٦١٩ ، ١٦٤٤ ، (١٦٤٥) ، ١٦٤٧ ، (١٦٥٩) ، ١٦٧٣ ، ١٦٩٢ ،  
 ١٧٥٩ ، ١٧٦٠ ، (١٧٧٨) ، ١٧٨٠ ، (١٨٢٩) ، (١٨٦٠) ، ١٨٦٢ ، ١٨٨١ ، ١٨٨٧ ،  
 ١٨٩٢ ، ١٩٠٦ ، ١٩٥٥ ، ١٩٥٨ ، ١٩٦٢ ، ٢٠١٤ ، ٢٠٧٩ ، ٢١٧٠ ، ٢١٧٦ ، ٢١٨٥ ،  
 ٢١٨٨ ، ٢١٩٦ ، ٢٢٢٩ ، (٢٢٦٨) ، ٢٢٦٩ ، ٢٢٧٦ ، ٢٢٧٩ ، (٢٢٩٦) ، ٢٢٩٩ ،  
 ٢٣٣١ ، ٢٣٤٨ ، ٢٣٥٣ ، ٢٣٧٧ ، ٢٣٨٢ ، ٢٣٨٣ ، (٢٣٨٤) ، ٢٣٨٩ ، ٢٤٣٢ ،  
 ٢٤٤٤ ، ٢٤٥٤ ، ٢٤٥٥ ، ٢٤٨٣ ، (٢٥٢٩) ، ٢٥٣٦ ، ٢٥٦٦ ، ٢٥٨١ ، ٢٥٩٣

٢٥٩٨ ، ٢٦١٩ ، ٢٦٥٤ ، ٢٦٦٩ ، ٢٦٧٨ ، ٢٦٨٥ ، ٢٦٨٩ ، ٢٦٩٥ ، ٢٧٠٠ ،  
 (٢٧٠٧) ، (٢٧٣٩) ، ٢٧٥٩ ، ٢٧٦٠ ، ٢٧٨٤ ، ٢٨٠٤ ، ٢٨٩٢ ، (٢٩٢٢) ، ٢٩٦٣ ،  
 (٢٩٧٣) ، ٢٩٨٤ ، ٢٩٨٨ ، ٢٩٩٣ ، ٢٩٩٤ ، ٣٠٠٦ ، ٣٠٣٣ ، ٣٠٤٨ ، ٣٠٦٦ ،  
 ٣٠٧١ ، ٣٠٩١ ، ٣٠٩٤ ، (٣١٠٧) ، ٣١١١ ، ٣١١٦ ، ٣١١٧ ، ٣١٢٥ ، ٣١٣٢ ،  
 (٣١٥٣) ، ٣١٧٣ ، ٣٢٠٠ ، ٣٢٠٦ ، ٣٣٠٠ ، ٣٣٠١ ، ٣٣٠٥ ، ٣٣٦٣ ، (٣٣٧٠) ،  
 ٣٣٩٢ ، (٣٤٥٧) ، ٣٤٨٩ ، ٣٥١٢ ، ٣٥١٣ ، ٣٥٧٦ ، ٣٥٩٣ ، ٣٥٩٨ ، ٣٦٠١ ،  
 ٣٦٣٣ ، (٣٧٠٧) ، ٣٧٢٠  
 (ضرورة): (٢٠٩) ، ٢١٠ ، ٨١٦ ، ٨٨٨ ، ١٢٢١ ، ١٦١٨ ، ١٩٠٩ ، ١٩٣٤ ، ٢٦٦٢

٢٩٧٥ ، ٣٢٩٤

(لغة): ١٢٣ ، ٤٤٢ ، ٧١١ ، ٢٤٦٨

(شاذ): ٥١ ، ٧٠ ، ٣٨٤ ، ٧٥٦ ، ١٠٢٥ ، (١٥٠١) ، ٢٣٧٠ ، ٢٣٣٧ ، ٣٥٤٧ ، ٣٧٧٣  
 (نادر): ٣٧٧٧

حروف أخرى (ب): ٨ ، ١٣ ، (٢٣) ، ٤١ ، ٩٥ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١١٦ ، (١٧٠) ، ٢١١ ،  
 ٢٣٩ ، ٢٥٠ ، ٤٤٨ ، ٤٥٥ ، ٤٧١ ، ٤٨١ ، ٤٨٨ ، ٤٩١ ، ٥١١ ، (٥٥٦) ، ٦١٣ ، ٦٣٢ ،  
 ٦٤٤ ، ٦٤٧ ، ٦٧٢ ، ٦٧٩ ، ٧٨٣ ، (٧٨٧) ، ٨٠٢ ، ٨٣٢ ، ٨٥٥ ، ٨٧٦ ، ١٠٧٦ ،  
 ١٠٩٨ ، ١١١٢ ، ١١١٧ ، ١٢١١ ، ١٢١٣ ، ١٢١٨ ، ١٢٦٧ ، (١٣٠٣) ، ١٣٠٧ ،  
 ١٣٠٨ ، ١٤٠١ ، ١٥١٥ ، ١٥٤٣ ، (١٦٠٣) ، (١٦٥١) ، (١٧٢١) ، (١٧٣٤) ، ١٧٦٤ ،  
 ١٧٨١ ، ١٨٠٢ ، ١٨٩٩ ، ١٩٠٤ ، (١٩١٥) ، ١٩٤٦ ، ١٩٥٧ ، ١٩٩٤ ، ٢٠٠٤ ،  
 ٢٠٢٨ ، ٢٠٤٦ ، ٢٢٥٦ ، ٢٢٨٣ ، ٢٣٠٣ ، ٢٣١٨ ، (٢٣٢٤) ، (٢٣٥٦) ،  
 ٢٣٥٨ ، ٢٣٩٠ ، ٢٣٩٨ ، ٢٤٤٥ ، ٢٤٥٣ ، ٢٥٠٨ ، ٢٥١٢ ، ٢٥٦٢ ، ٢٥٧٧ ، ٢٦٠٤ ،  
 ٢٦٣٣ ، ٢٧١٦ ، ٢٧٣٨ ، ٢٧٥٥ ، ٢٧٦٢ ، ٢٨١٢ ، ٢٨١٧ ، ٢٨٧١ ، (٢٨٨٥) ،  
 ٢٩٦٨ ، ٢٩٦٩ ، (٢٩٩٦) ، ٣٠٣٦ ، ٣٠٣٧ ، ٣٠٦١ ، ٣٠٧٩ ، (٣١٦٦) ، ٣١٨٣ ،  
 (٣٣٠٩) ، ٣٣٤٨ ، ٣٣٨٢ ، ٣٥٤٥ ، ٣٥٥٤ ، ٣٦٠٨ ، ٣٦٨٢ ، ٣٧١٧ ، ٣٧٣٩  
 (ضرورة): ١٣٧ ، ٣٧٢ ، ١٣٠٤ ، ٢٤٠٦

(لغة): ١٠٥٠ ، ١٤٥٦

(شاذ): ٦٨٢ ، ٣٤٧

(نادر): ٢١٢٩ ، ٢٢٩٠

الحكاية: ٢٢٤ ، ٧٧٧ ، ١٢٨٦ ، ١٣٧٤ ، (١٣٧٨) ، ٢٠٩٢ ، ٢٤٩٧ ، ٢٦٠٢ ، ٢٨٤٤ ،  
 (٢٩٩٦)

(ضرورة): ١٦٦٥

الصفة المشبهة: ١٢٨ ، (٢٠٦) ، ٢٢٥ ، ٢٦٢ ، (٢٨٠) ، (٤٣٨) ، (٤٩٥) ، ٥٤٧ ، ٦٥٠



٨٨٧ ، ١٠٠٣ ، ١٠٢٢ ، ١١٣٨ ، ١٢٦١ ، ١٢٨٣ ، (٢١٧٢) ، ٢٤٦٦ ، ٢٦٠١ ، ٣٢٢٧ ،  
٣٢٤١ ، ٣٢٨٥ ، ٣٣٦٢ ، ٣٤٣١  
(ضرورة): ١٩٥

الضمائر: ٦ ، ٢٣٣ ، ٢٤٢ ، (٢٥٤) ، (٩٦٠) ، (١١٥٤) ، (١٢٤٦) ، ١٢٨٤ ، ١٤٨٥ ،  
(١٥٨٩) ، ١٦٤٣ ، ١٧٤٣ ، ١٨٠٥ ، ١٨٦٣ ، ١٨٩٤ ، (١٩٣٥) ، (٢١٣١) ، ٢١٩١ ،  
٢٢٢١ ، (٢٢٣٠) ، ٢٥٢٣ ، (٢٥٢٤) ، (٢٥٩٦) ، (٢٦٩٣) ، (٢٨٦٨) ، ٢٨٩٤ ،  
(٢٨٩٧) ، (٢٩٨١) ، (٣٠٤٠) ، ٣٠٩٣ ، ٣٣٢٥ ، (٣٣٧٨) ، (٣٦٧٥)  
(ضرورة): ٥٢ ، ١٤٦ ، ٢٧٣ ، ٢٨٥ ، ٣٩١ ، ٨٧٧ ، ٩٠٨ ، (٩٣٩) ، ١١٥٢ ، (١٢٦٠) ،  
(١٣٩٤) ، ١٥٣١ ، ١٥٥٧ ، ١٦٢٠ ، ٢٠٥٣ ، ٢٦١٨ ، ٣١٢٤ ، ٣٥٢٥  
(لغة): ٥٧٤ ، (٢٤٧٦) ، ٣١٣٩

الظروف: ٥ ، ٢٥ ، ٧٥ ، (٨٠) ، ١٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢١٦ ، (٢٤٨) ، ٢٩٤ ، ٣٦٨ ، ٤٧٨ ، ٤٨٢ ،  
٥٣١ ، ٥٤٩ ، ٦٤٠ ، ٦٥٣ ، ٦٦٨ ، ٨١٧ ، ٩٢٣ ، ٩٣٢ ، ٩٣٨ ، ٩٤٨ ، (٩٥٣) ،  
(٩٧٧) ، ٩٨٥ ، ١٠٠٨ ، (١٠٢٧) ، ١٠٤٩ ، ١٠٤٦ ، ١٥٥٤ ، (١٥٨٣) ، ١٦١٤ ،  
(١٦٤٨) ، ١٦٧٠ ، ١٧٢٩ ، ١٨٠١ ، ١٩١٨ ، ١٩٤٨ ، ١٩٥٠ ، ١٩٩١ ، ١٩٩٥ ،  
٢٠١٢ ، ٢٠٤٤ ، ٢١٠٤ ، ٢١٢١ ، ٢٢١١ ، ٢٢٨٢ ، ٢٣٩٩ ، ٢٤٨٥ ، ٢٤٨٩ ، ٢٥٠٤ ،  
٢٥٣٥ ، ٢٥٣٧ ، ٢٥٥٢ ، ٢٥٨٥ ، ٢٦٤٤ ، ٢٦٨٣ ، ٢٧٠٤ ، ٢٧٩٥ ، ٢٨٤٨ ،  
٢٨٧٤ ، ٢٨٩٩ ، ٢٩١٣ ، ٢٩١٥ ، ٢٩٦٧ ، ٣٠١٣ ، (٣٠١٤) ، ٣٣٤٠ ، ٣٣٧٠ ،  
٣٣٩٩ ، ٣٤٢٩ ، (٣٥٤٠) ، ٣٥٤٤ ، ٣٥٤٩ ، ٣٥٧٩ ، (٣٥٩١) ، ٣٦٤١ ، ٣٦٨٣ ،  
٣٧٠١ ، ٣٧١١ ، (٣٧٦٧) ، (٣٧٦٨)

(ضرورة): ٧٦٨

(لغة): ١٦٣٥ ، ٢١٨٦ ، ٣٣٧٢ ، ٣٧٣٥

(شاذ): ١٤٩٩ ، ٢٠٩١

(نادر): ٢٧٦٥

ظن وأخواتها: ٢ ، (٢٣) ، ٦٧ ، ١٧١ ، (١٩٤) ، ١٩٨ ، ٢١٨ ، ٤٠٠ ، ٤١٨ ، ٤٣١ ، (٤٦٣) ،  
٥٧٢ ، ٦٠١ ، ٦٣٦ ، ٦٤٥ ، (٦٧٠) ، ٦٧٤ ، ٦٩٥ ، (٧٨٩) ، ٨٠٩ ، ٨٥٠ ، ٨٦٣ ،  
٨٦٦ ، ٩١٨ ، ٩٣٤ ، ١٠١٩ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٧ ، ١١٣٥ ، ١٢١٢ ، ١٣٣٩ ، ١٥٦٥ ،  
١٥٨٥ ، ١٦١٤ ، (١٦٥١) ، ١٨٦٥ ، ١٨٩٥ ، ١٩١٣ ، (١٩٦٨) ، (٢٠٣٣) ، ٢٠٤٨ ،  
٢٠٨٤ ، ٢٠٩٨ ، ٢١١٤ ، ٢١٤٦ ، ٢٢٠٤ ، ٢٢٣٩ ، ٢٤١٩ ، ٢٤٢٠ ، ٢٥٤٣ ، ٢٥٩٤ ،  
٢٦٠٩ ، ٢٦٢٠ ، ٢٦٦٨ ، ٢٧٤٩ ، ٢٧٦١ ، ٢٧٩٣ ، ٢٧٩٩ ، ٢٨٣٤ ، ٢٩٠٠ ، ٢٩٠١ ،  
٢٩٣١ ، ٢٩٤٨ ، ٣٠٨٢ ، (٣١٦٦) ، ٣٢٧٥ ، ٣٦١٢

(ضرورة): ٣٥٩٠

(لغة): ٢٧٠، ١٣٩٧، ٣٦٦٩

العدد: ٤٠١، ٤١٥، ٧٢٣، ٨٩٣، ١٠١٧، ١١١٩، ١١٥٦، ١١٧٢، ١١٩٩، (١٢٠٨)،  
١٥١١، ١٧١٣، ١٧٥٤، ٢٠١٧، ٢٠٤٢، ٢١٤١، ٢٢٤٦، ٢٣٠٢، ٢٥٨٤، ٢٦٤٠،

٢٦٥٦، ٣٣٣٤، ٣٣٧٩، ٣٦٥٧

(ضرورة): ١٥، ١٢٩٦، ١٦٦٧، ٢٦٧٠، ٢٨٧٠، ٣٢٨١، ٣٣٦٥، ٣٦٦٥، ٣٧٤٨

العطف: ٥٤، ١٠٠، ١٠٧، ١١٧، ١٢٤، ١٢٦، ١٤٤، ١٥٩، (١٧٣)، ١٨٩، ١٩٢،

٢١٤، (٢٣٨)، ٣٢٩، ٣٨٩، ٤١٠، ٤١٢، ٤٢٢، ٤٢٥، ٤٧٤، ٤٨٣، ٤٨٧، ٤٩٤،

٤٩٧، ٥١٦، (٦٠٨)، (٦١٤)، ٦٢٠، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٦، ٦٥٧، ٦٨٩، ٦٩٧،

٧٠٣، (٧١٥)، ٧١٦، ٧٧١، (٨٠١)، (٨١٠)، ٨٢١، ٨٣١، ٨٧١، ٩١٣، ٩١٦،

٩٨٦، (٩٨٧)، ١٠٠٥، ١٠٤٣، ١٠٥٤، ١٠٦٤، ١٠٨٣، ١١٠٠، ١١٠٥، ١١١٠،

١١١٤، (١١٢٥)، ١١٧١، ١١٨٣، ١٢٢٤، ١٢٤٥، (١٢٤٦)، ١٢٧٤، (١٢٧٧)،

١٢٨٨، ١٣٠٦، ١٣١٥، ١٣٤٣، ١٣٤٥، ١٣٦٣، ١٣٨٣، ١٥٨٠، ١٦٥٧،

(١٦٧٠)، ١٦٧٧، ١٧٢٤، ١٧٣١، (١٧٨٩)، (١٨٢٨)، ١٨٣٥، ١٨٨٨، ١٩٢١،

١٩٢٨، ١٩٣٨، ١٩٥٢، ١٩٦٤، ١٩٧١، ١٩٩٣، ٢٠٢١، ٢٠٤٣، ٢٠٦٣، ٢٠٨٧،

٢١١٠، ٢١١٥، ٢١٥٧، ٢١٦٧، (٢١٧١)، ٢١٨٣، (٢٢٠٥)، ٢٢١٤، ٢٢١٩،

٢٢٤٣، ٢٢٥٢، ٢٢٥٧، ٢٢٩٧، ٢٣٠٥، ٢٣١٥، ٢٣١٧، (٢٥٠٢)، ٢٥٤١،

٢٥٥٥، ٢٥٦٣، ٢٦١٣، ٢٦٩٢، ٢٧٣٦، ٢٧٧٢، ٢٨٠٧، (٢٨٩٧)، ٢٩١٨،

٢٩٣٦، ٢٩٥٨، ٢٩٨٢، ٣٠٢٦، ٣٠٥٢، (٣١٠٧)، ٣١١٢، ٣١٤٥، ٣١٥٤،

٣١٧٠، (٣١٨١)، ٣٢٩٧، ٣٣٥٣، ٣٣٥٥، ٣٣٦٠، ٣٣٦٨، ٣٣٨٩، ٣٤٠٩،

٣٤٣٩، ٣٤٥٥، (٣٤٧٥)، ٣٦٠٣، ٣٦١١، ٣٧١٦

(ضرورة): ١٢٨٧، ١٨٦٤، ٣٠٠٥، ٣٥٢٨، ٣٥٣٠

(لغة): ١٤٩

العلم: ٢٩٦، ٥٥٢، ٦٣٣، ٧٠٧، ٨٠٨، ١١٤٧، ١٢٩٨، ١٣٠٢، (١٣١٠)، (١٣١١)،

١٤١٦، ١٤٦٦، ١٥٧٠، (١٥٨٣)، ١٦٢٥، ١٨٧٣، ٢٠٨٦، ٢٣٤٥، ٢٧١٥،

٢٨٠٦، ٢٨٤٥، ٢٩٠٧، ٣٠٢٠، ٣٠٧٤، ٣١٣٥، (٣٢٣٦)، (٣٣١٥)، (٣٤٧٠)،

٣٧٩٨

(شاذ): ٣٢٥٢، ٣٣٩٥

(نادر): ٩٧، ٤٢

الفاعل: ٢٩٧، ٢٩٩، ٥٠٩، ٦٨٠، ٨٥١، ٩٣٣، ٩٩٢، ١٠١٨، ١٠٥٥، ١٣٤٦، ١٤٩٥،

١٥٣٠، ١٦٩٩، ١٩٤٩، (١٩٥١)، ١٩٩٩، ٢٠٥٨، ٢٠٩٠، (٢٢٠٨)، (٢٤٢٥)،

٢٤٦٧ ، ٢٥٤٤ ، (٢٥٤٨) ، ٢٦٢٦ ، ٢٨١١ ، ٢٨٢٤ ، ٣١٥٨ ، ٣٣٢٦ ، ٣٣٣٣ ،  
٣٦٣٥

(ضرورة): ٣٨٥ ، ٤٩٣ ، ٥٤٢ ، ٨٩٦ ، ١٩٦٩ ، ٢٥٣١

(لغة): ١٦٦ ، ٣٨٨ ، ٥٨٢ ، ٧٩٩ ، ٩٥٢ ، ١٣٥٣ ، ١٤٠٩ ، ١٥٢٥ ، (١٩٩٦) ،  
٢١١٣ ، ٢٤٠٩ ، ٢٤٢٢ ، ٢٤٤٨ ، ٣٢٠٧

الفك والادغام: ٢٤٧ ، ٢٧٤ ، (٩٧٧) ، ١٧٦٦ ، ١٧٧٧ ، ٢١١٦ ، (٢٦٣٢) ، ٢٦٤٣ ، ٣٢٢٩ ،  
٣٦٤٢ ، ٣٦٤٠ ، ٣٣٧٧

(ضرورة): ١٨٤٩ ، ٢٨٥٤ ، ٣٢٥٨ ، ٣٣٢٤ ، ٣٥٥٦ ، ٣٥٥٨

(شاذ): ٣١٣٤

(قليل): ٣٧٦٣

القسم: ٥٦ ، (١٧٠) ، ٢٤٠ ، ٢٧٨ ، ٣٥٩ ، (٥٣٤) ، ٥٦٢ ، ٥٨٣ ، ٦٦٤ ، ٧٠٩ ، ٨٣٦ ،  
٨٦٧ ، (٩٤٦) ، ١٠٢١ ، ١١٤٢ ، ١٢٤٢ ، ١٣٤٧ ، ١٣٧١ ، ١٤١٢ ، ١٤٨٧ ، ١٦٠٨ ،  
(١٦٣٧) ، ١٦٦٠ ، ١٦٨٣ ، ١٧٠٠ ، ١٧١٦ ، ١٧٨٥ ، ١٨١٤ ، ١٨١٩ ، ١٨٣١ ،  
٢١٠١ ، ٢١٠٢ ، (٢٢٠٥) ، (٢٢١٢) ، ٢٢١٥ ، ٢٢٢٨ ، ٢٢٨٧ ، ٢٣٧٢ ، ٢٤٥٨ ،  
٢٤٥٩ ، (٢٥٨٩) ، ٢٧٢٦ ، ٢٧٣٠ ، ٢٧٧٩ ، ٢٧٨٧ ، (٢٨٨٩) ، (٢٩١٤) ، ٣٠٠٣ ،  
٣٠٨٧ ، ٣١١٥ ، ٣١٨٥ ، (٣٣١٣) ، ٣٧٠٥

(ضرورة): ٥٩١

(شاذ): ٦٨١ ، ١٠٢٩ ، ١٥٣٢ ، ٢٠٢٦ ، ٢٨٦٢ ، ٣٠٤٢ ، ٣٧٨٠

القوافي وما يحتمل الشعر فيجوز للشاعر: ١٢ ، ٨١ ، ١١٠ ، ١٣٥ ، ١٧٥ ، ١٨٥ ، ٢٠٢ ، ٢٢٦ ،  
٢٦٩ ، ٢٧٥ ، ٣٠٠ ، ٣٣٦ ، ٣٦٣ ، ٣٩٦ ، ٥٠٤ ، ٥١٧ ، ٥٤١ ، ٥٦٠ ،  
٦٤٣ ، ٦٥١ ، ٦٦٩ ، ٦٩٣ ، ٧٠٠ ، ٧٠٢ ، ٧٣٠ ، ٧٤٣ ، ٧٤٧ ، ٧٥٢ ، ٧٦٣ ،  
٨٤٩ ، ٨٥٣ ، ٨٩٨ ، ٩٤٥ ، ٩٦١ ، ٩٦٧ ، ١٠٤٥ ، ١٠٥٩ ، ١٠٩٠ ، ١١٠٤ ،  
١١٦٥ ، ١٢١٤ ، ١٢٣٦ ، ١٢٩٩ ، ١٣٨٢ ، ١٣٨٩ ، ١٤٥٢ ، ١٤٦٠ ، ١٤٨٢ ، ١٥١٣ ،  
١٥٢١ ، ١٥٣٣ ، ١٥٤٤ ، ١٥٨٤ ، ١٥٨٦ ، ١٦٥٣ ، ١٦٦٨ ، ١٧٠٦ ، ١٧١٧ ، ١٧٣٨ ،  
١٧٧٨ ، ١٧٩٥ ، ١٨٣٠ ، ١٩٧٦ ، ١٩٨٢ ، ٢٠٣٢ ، ٢٠٥٨ ، ٢١٣٤ ، ٢١٣٨ ،  
٢١٦٨ ، ٢٢٦٥ ، ٢٢٨٦ ، ٢٣٧٩ ، ٢٤٥٢ ، ٢٥٢٧ ، ٢٥٩١ ، ٢٦٤١ ، ٢٦٥٨ ، ٢٦٧٢ ،  
٢٦٨٢ ، ٢٧١٤ ، ٢٧٢٧ ، ٢٧٩٧ ، ٢٨٣١ ، ٢٨٩٦ ، ٢٩٧٣ ، ٢٩٨٣ ، ٢٩٩٠ ، ٢٩٩١ ، ٢٩٩٥ ،  
٣٠٢٨ ، ٣٠٦٤ ، ٣٠٦٥ ، ٣٠٦٨ ، ٣١١٣ ، ٣١٢٢ ، ٣١٧٦ ، ٣١٢١ ، ٣٢١٣ ، ٣٢٢٢

٣٤٢٥ ، ٣٣٩٨ ، ٣٣٤٦ ، ٣٣٢٧ ، ٣٣٠٢ ، ٣٢٩٢ ، ٣٢٥٥ ، ٣٢٤٥ ، ٣٢٤٣ ، ٣٢٢٥  
٣٥١١ ، ٣٥٠٨ ، ٣٤٨٨ ، ٣٤٧٦ ، ٣٤٤١ ، ٣٤٧٦ ، ٣٤٤١ ، ٣٤٣٨ ، ٣٤٣٧  
٣٥٩٢ ، ٣٥٨٩ ، ٣٥٨٧ ، ٣٥٨١ ، ٣٥٧٣ ، ٣٥٧٢ ، ٣٥٦٤ ، ٣٥٥١ ، ٣٥٢٧ ، ٣٥١٩  
٣٧٦٥ ، ٣٧٥٧ ، ٣٧٣٦ ، ٣٦٩٨ ، ٣٦٩٦ ، ٣٦٩٢ ، ٣٦٥١ ، ٣٦٣٨ ، ٣٦٢٠ ، ٣٥٩٧  
٣٧٨٨ ، ٣٧٨٧ ، ٣٧٧٢ ، ٣٧٦٦

كان وأخواتها: ١١ ، (٢٨) ، ٣٧ ، ٥٨ ، ٨٥ ، ١٧٦ ، ٢٣٤ ، ٣١١ ، ٣٣٠ ، ٤١٩ ، ٤٣٦ ، ٤٨٠ ،  
٥٢٥ ، ٥٦٨ ، ٦٠٤ ، ٦١٧ ، (٦٢٥) ، ٦٥٦ ، ٦٦٠ ، ٦٦٦ ، ٦٧٦ ، ٦٨٧ ، ٦٩٩ ،  
(٧٢٢) ، ٧٤٦ ، (٧٨٢) ، (٧٨٧) ، ٧٩٣ ، ٨٩١ ، ٩٠٢ ، ٩١١ ، (٩٢٧) ، ٩٣٦ ، ٩٤٧ ،  
٩٥٥ ، ٩٩٩ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٣ ، (١٠٨٥) ، ١٠٨٨ ، (١١٢٥) ، ١١١١ ، ١١١٠ ، ١١٧٠ ،  
(١٢٠٨) ، ١٢٤٠ ، ١٣٣٣ ، ١٣٨٦ ، ١٤٣٠ ، ١٤٧١ ، ١٤٧٢ ، ١٤٩٦ ، ١٥٠٢ ،  
١٥٣٧ ، ١٥٤٧ ، ١٥٥٨ ، ١٦١٠ ، ١٦٨٤ ، ١٧٠٧ ، ١٩٨٥ ، ٢٠١٣ ، ٢٠١٨ ، ٢٠٢٠ ،  
٢١٣٩ ، (٢١٥٠) ، (٢٢١٢) ، (٢٢٦٨) ، ٢٣٣٤ ، ٢٣٤٢ ، ٢٣٥١ ، ٢٣٦٥ ، ٢٤٠١ ،  
٢٤٠٢ ، ٢٤٢٧ ، ٢٤٤٧ ، (٢٥٨٠) ، ٢٦٢٣ ، ٢٦٢٧ ، ٢٦٢٨ ، ٢٦٤٩ ، ٢٦٥٧ ،  
٢٧٦٧ ، ٢٧٧٣ ، ٢٨١٣ ، ٢٨٢١ ، ٢٨٥٧ ، ٢٨٦٤ ، ٢٨٦٧ ، ٢٩٧٠ ، ٣٠٢٢ ، ٣١٥٩ ،  
٣٥٥٠ ، ٣٥٣٨ ، ٣١٩٠

(ضرورة): ٢٠ ، ٩٢٨ ، ١٠٠٤ ، ١٣٨١ ، ٢٧٤٧ ، ٢٨٥٠

(شاذ): ٣٣٣ ، ٨٠٥ ، ١٦٨١ ، ٣٤٣٢

(قليل): ٣٧٦٢ ، ٣٢٢٣

(نادر): ٢٣٦٣

كلا وكلتا: ٧١ ، ٣١٤ ، ٧٦٢ ، ٩٠٩ ، ١٤٦٤ ، ١٧٤٠ ، ٢٣٨٨ ، ٢٦١٥ ، ٢٧٤٦ ، ٢٨٤٣ ،  
٢٩٤٣ ، ٢٩٤٥ ، ٣٣٣٨  
(وانظر لها أيضاً شواهد المثني والتوكيد).

كم وكأي وكذا: ٢٥٤ ، ٣٤٦ ، ٣٦٢ ، ٥٥٣ ، ٥٦٧ ، ٧٣٧ ، ١٠٨١ ، ١٢٩٣ ، ١٤١٥ ، ١٦٥٢ ،  
١٦٦٤ ، ١٦٩٤ ، ١٨٧٩ ، ٢٥٢١ ، ٢٨٠١

لا النافية للجنس: ٤٩ ، ٣٢٤ ، ٣٩٢ ، ٤٢٧ ، ٤٢٩ ، ٤٥٢ ، ٥٠٣ ، ٥٢٣ ، ٧٢٤ ، ٨٤١ ،  
٩٥٩ ، (٩٧٨) ، ١١١٨ ، ١٢٢٧ ، ١٢٣٩ ، ١٥١٤ ، ١٥٩٤ ، (١٦٧٦) ، ١٩١٧ ، ٢١٨٢ ،  
٢٢٠٢ ، ٢٥١١ ، ٢٥١٩ ، ٢٦٨٤ ، ٢٨٥٣ ، ٣١٧٨ ، ٣٤٠٧ ، (٣٥١٦) ، ٣٧٤٥

(ضرورة): ٣٠٣١ ، ١٦٠٢ ، ١٥٥٢ ، ١٣٣٨ ،

(نادر): ١١٥٨

ما ينصرف وما لا ينصرف: ١٣٨ ، ٣٣٨ ، ٤٤١ ، ٥٠٧ ، (٥٥٥) ، ٧٣٨ ، ٩٢٥ ، ١٠١١ ،  
١٠٤١ ، ١٠٩٤ ، (١٠٩٦) ، ١١٦١ ، ١١٨٨ ، ١١٩٤ ، (١٣٢٨) ، (١٣٧٥) ، ١٤٣٨ ،  
(١٤٩٣) ، ١٥٢٨ ، ١٦١٧ ، (١٧٢٣) ، ١٧٢٧ ، ١٧٥٢ ، (١٨٢٢) ، ١٩٦٠ ، ٢٠٤٧ ،  
٢٠٧٤ ، ٢٢٦٧ ، (٢٥٠٩) ، ٢٥١٥ ، (٢٥٥١) ، (٢٦٥٣) ، ٢٩٢٤ ، ٢٩٩٩ ، ٣١٤٢ ،  
(٣٢٣٦) ، (٣٣١٥) ، (٣٣٣٠) ، ٣٣٣١ ، (٣٣٩١) ، (٣٣٩٣) ، ٣٤٢٤ ، ٣٤٨٥ ،  
٣٥٠٦ ، ٣٦٠٩ ، (٣٦٤٧) ، ٣٦٩٥ ، (٣٧٣٣) .

(ضرورة): ١٣٣ ، ١٨١ ، ٤٤٩ ، ٦٨٨ ، ٧٧٢ ، ١٤٨٠ ، ١٤٩١ ، ١٦٨٧ ، ١٧٠٨ ،  
٢٠٦٤ ، ٢١٧٩ ، ٢٣٣٩ ، ٢٣٦٢ ، ٢٦٠٣ ، ٢٦٠٥ ، ٢٦٩٠ ، ٢٩٢٩ ، ٣١٨٧ ، ٣٢٦٣ ،  
٣٣٤٩

(لغة): (٦٠٦) ، ١٤١٤ ، (١٧٩٩)

ما ولا ولا وان المشبهات بليس: ٣٩ ، ١٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٥٥ ، ٣٤١ ، (٤٠٦) ، ٤٧٧ ، ٤٩٩ ، ٥٥٩ ،  
٦٨٦ ، (٩٠٢) ، ٩٨٩ ، ١١٦٨ ، ١٧١٠ ، ١٧١٥ ، ٢١٦٠ ، ٢١٦٤ ، ٢٢٠٩ ، ٢٤٧٣ ،  
٢٥٢٢ ، ٢٥٢٨ ، ٢٨٨٠ ، ٢٩٠٨ ، ٢٩١٢ ، ٣٠٢٩ ، ٣٠٥٧ ، ٣١٢٧ ، ٣١٨٦ ، ٣١٩٩ ،  
٣٣١١ ، ٣٦٥٩

(ضرورة): ١٠٠٦ ، ١٠٠٧

(شاذ): ٢٦٧ ، ٣١٧١

المبالغة (صنغ): (٢٤١) ، ٣٠٤ ، ٤٤٣ ، (٤٦٣) ، ٩٧٢ ، ٢٠٧٧ ، (٢٥٤٠) ، ٣٤١٩

المبتدأ والخبر: ٦١ ، (٨٤) ، ١٣٢ ، ١٦٧ ، ١٨٤ ، (١٨٨) ، ١٩٩ ، ٣٣٤ ، ٤٣٣ ، (٥٠٦) ،  
٥٣٨ ، ٦٩٠ ، ٧٠٥ ، ٧١٣ ، ٧٦٤ ، ٨٢٤ ، ٨٥٧ ، ٨٦١ ، (٨٨٥) ، ٨٩٢ ، ٩٠٠ ، ٩١٥ ،  
(٩٤١) ، (٩٧١) ، ١٠٥٨ ، (١٠٦٢) ، ١٠٧٧ ، ١١٤٨ ، (١٢٢٩) ، ١٢٩٥ ، ١٣٠٩ ،  
١٣٦٥ ، ١٣٦٨ ، (١٣٧٨) ، (١٣٩٤) ، ١٤٠٥ ، (١٤١٧) ، (١٤٢٣) ، ١٤٩٣ ، ١٤٩٧ ،  
١٥٠٥ ، ١٥٣٦ ، ١٥٥٣ ، ١٥٩١ ، (١٥٩٢) ، (١٦١٦) ، ١٦٢٢ ، (١٦٤٨) ، (١٧١٤) ،  
١٧٢٥ ، (١٧٨٩) ، ١٨٠٦ ، ١٨٢٦ ، (١٨٣٩) ، ١٩٤٢ ، ١٩٨٤ ، ٢٠٣٤ ، ٢٠٤٠ ،  
(٢٠٧٢) ، ٢١٠٥ ، ٢١٤٢ ، ٢١٦٣ ، (٢٢١٧) ، ٢٢٤٠ ، (٢٣٠٤) ، ٢٣٢٧ ، ٢٥١٣ ،  
٢٥١٤ ، ٢٥٢٥ ، ٢٥٦٠ ، ٢٦٣٧ ، ٢٦٤٨ ، ٢٦٥٠ ، ٢٦٦٣ ، (٢٧٢٥) ، ٢٧٣١ ،  
(٢٧٥٧) ، ٢٨٤١ ، ٢٨٥٨ ، ٢٨٥٩ ، ٢٨٦٣ ، (٢٨٧٢) ، ٢٩٣٩ ، ٣٠٣٤ ، ٣٠٣٥ ،  
٤٣٧٦ ، ٣٠٨٦ ، (٣١١٤) ، ٣١٢٣ ، ٣٢٣٣ ، (٣٢٦٢) ، ٣٢٧١ ، (٣٣٧٨) ، ٣٤٤٤ ،  
٣٤٦٧ ، ٣٤٦٥ ، (٣٤٧٠) ، ٣٥١٧ ، (٣٥٨٤) ، ٣٦٧٣ ، ٣٧٥٢

(شاذ): ٣٢٤٧ ، ١٩٨٧

المثنى: ٦٥ ، ٧٧ ، ٢٨٨ ، ٦٢٩ ، (٨٠١) ، ١٠٨٤ ، ١٣١٣ ، ١٤٦٥ ، ١٥٥١ ، ١٩٨٨ ، ٢٦٤٥ ،  
٢٧١٧ ، ٢٧٢١ ، ٢٨٨٢ ، ٢٩٧٩ ، ٣٠٠١ ، ٣٠٠٧ ، ٣٠٩٢ ، ٣١٩٨ ، ٣٥٣٦ ، ٣٥٧٨

٣٦٧٧ ، ٣٦٦١

(ضرورة): ٧٦ ، ١٣٩٦ ، ١٤٥٣ ، ١٧٥٣ ، ٢٧٠٨ ، ٣٢٥٧ ، ٣٧١٥

(لغة): ١٥٢٢ ، ٢٥٩٩ ، ٢٧٥١ ، ٣٦٥٨ ، ٣٦٦٨

(شاذ): ٦٣٤ ، ٣١٨٩

(نادر): ١٦٧٨

المعرب والمثنى: (١٠٩) ، (٣١٤) ، ٣٣٩ ، ٤٨٤ ، ٥٨٧ ، (٥٩٢) ، ٦٧١ ، ٧٢٨ ، ٩٤٤ ، ١٤١٣ ،  
(١٧٩٩) ، ١٨٠٧ ، ١٨٧١ ، ٢٢١٣ ، ٢٢٩٣ ، ٢٣١٠ ، ٢٣٩٦ ، ٢٨٤٩ ، (٢٩٤٣)

٢٩٧٤ ، (٣٠١٢) ، ٣١٧٤ ، ٣٣٨٧ ، ٣٥٠٢ ، ٣٥٢٤ ، ٣٦٤٦ ، (٣٧١٨)

(ضرورة): ١٥١٦ ، ١٩٠٨ ، ٢٠٤٩ ، ٢٧٠٩ ، (٢٨٤٣) ، ٢٩٧٨ ، ٣٠٨٥ ، (٣٣٢٨)

٣٦٠٠

(لغة): (٧٦) ، ٣٤٢ ، ٣٦٥٢ ، (٣٦٦٨) ، ٣٧١٣

(شاذ): ١٩٤١ ، ١٩٤٤ ، (٢٨٧٩)

المفعول به: ١٩٦ ، ٢٣٠ ، ٣١٨ ، ٥٣٩ ، ١٠٣٩ ، ٢٠٥٥ ، ٢٧٧٣ ، ٢٨٠٢ ، ٣٢٠٩

(ضرورة): ١٧١١

(لغة): (٢٤٢٥)

(قليل): ٢٤٦

(نادر): ٢٢٢٧

المفعول فيه (انظر الظروف) — المفعول المطلق: ٢٧ ، (٩٦) ، ١٠٣ ، (١٣٢) ، (٢٠٣) ، (٢٨٩)

٣٠٦ ، ٣٥٦ ، ٥١٣ ، ٥٥٨ ، ٥٦٦ ، ٦٧٣ ، ٨٠٠ ، ٨١١ ، (٨٨٥) ، ٩٦٨ ، ١٠٢٨

(١٠٦٢) ، ١١١٥ ، ١٢٠٤ ، ١٢٤٩ ، ١٣٠٠ ، (١٤٠٢) ، ١٤٢٩ ، ١٤٧٨ ، ١٤٧٩

١٥٧٢ ، ١٦٠٤ ، ١٦٨٩ ، (١٧١٤) ، ١٧١٩ ، (١٨٣٩) ، ١٨٩١ ، ١٩٣٧ ، (١٩٥٦)

٢٠٥١ ، ٢١٤٨ ، ٢١٨٧ ، ٢٢٢٥ ، ٢٢٣١ ، ٢٣٠٨ ، ٢٣٣٥ ، ٢٤٢٣ ، ٢٤٥٦ ، ٢٦١٢

٢٧٣٤ ، ٢٧٧٤ ، ٢٨١٤ ، ٢٨٩٣ ، ٣٠١١ ، ٣٠٨١ ، ٣١٠٨ ، ٣١٤٩ ، ٣٢٣٥ ، ٣٢٥٠

٣٣١٢ ، ٣٣٦١ ، ٣٤٤٢ ، ٣٤٧٨ ، ٣٦٨٧ ، (٣٦٩٤) ، ٣٧٢٦ ، (٣٧٢٨) ، ٣٧٣٧

٣٧٥٩ ، ٣٧٤٤

المفعول له: ٨٢٣ ، ١١٥٣ ، (١٣١٠) ، ١٣٩٨ ، ٢٣٢٨ ، ٢٥٧٨ ، (٢٩٢٢) ، ٢٩٨٥ ، ٣٢٢٠

٣٤١٨ ، ٣٣٧٣

المفعول معه: ٢٤٩، ٥٩٣، ٦٣٠، ٦٤٨، (٧٢٢)، ٨١٢، ١٤٩٠، ١٧٧١، ٢١١٨،  
(٢١٥٠)، ٢٢٦٤، ٢٢٨٩، (٣٧١٦)، ٣١٣١، (٣١٧٧)

المقصود والمدود والمنقوص: ٩٨، ٣٠٧، ٧٣٢، ٧٥١، ٧٩١، (٩٣١)، ٩٨٨، ١١٦٠،  
(١٤٠٣)، (١٧٠٢)، (١٩٧٠)، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٨٥، (٢٣٢٩)، (٢٣٤٧)،  
٢٤٠٣، ٢٤٦٥، (٢٥٧٢)، ٢٥٩٠، ٢٦١٠، ٢٤٩٠، ٣٥١٦، ٣٥٨٨  
(ضرورة): ١٤، ٦٠٢، ١٢١٠، (١٣٠٣)، ١٩٥٣، ٢٧٠٦، ٢٧٦٤، ٣٢١٩، ٣٤٠٥  
(لغة): ٧٤٢، ٣٣١٩، ٣٦١٧

المنادى: ٤٥، ٤٧، ٦٨، ٢٤٤، (٢٥٧)، ٢٧١، ٣٢٧، ٣٥٢، ٣٩٠، ٤٠٩، ٤٦٥، ٤٦٨،  
(٥٥٦)، (٥٨٠)، ٦١٦، ٦٣٧، ٦٧٨، (٧٥٩)، ٧٦٥، ٩١٢، ٩٣٥، (٩٦٠)، (٩٧٨)،  
(٩٨٧)، ١٠٢٠، ١٠٢٣، ١٠٦٩، ١٠٧٠، (١٠٩٦)، (١١٥٩)، ١١٦٣، ١١٨٥،  
(١١٨٩)، ١٢٣٣، (١٢٤٦)، ١٢٥٩، ١٣٠٥، ١٣٢٩، ١٣٣٥، ١٣٥٥، ١٣٧٧،  
١٤٣٩، ١٤٥٥، ١٤٦٨، ١٤٧٦، ١٦٥٦، (١٦٩٦)، ١٧٣٦، ١٧٣٧، ١٧٤١،  
١٧٦٣، ١٧٦٧، (١٧٨٧)، ١٨١٦، (١٨٢٨)، ١٨٤٤، ١٨٤٥، ١٨٥٣، ١٨٦٨،  
١٩٣٦، (١٩٦٨)، ٢٠٠٧، ٢٠١١، ٢١٤٤، ٢١٥٩، ٢١٨١، ٢١٨٤، (٢٢٠٣)،  
٢٣٢٦، ٢٣٦٠، ٢٤١٥، ٢٤٦٣، ٢٤٦٤، ٢٤٧٧، ٢٤٨٠، ٢٥٥٣، ٢٥٧١، ٢٥٨٦،  
(٢٦٠٧)، ٢٦٥١، ٢٦٥٢، ٢٦٥٥، ٢٧٠٢، (٢٧٢٥)، ٢٧٤٨، ٢٧٩٨، ٢٨٢٨،  
(٢٨٨٩)، ٢٩٠٤، ٢٩١٠، ٢٩٣٣، (٢٩٩٨)، ٣٠٤٣، (٣٠٤٩)، ٣١٥٠، ٣١٥٧،  
٣٢٥٦، (٣٢٧٤)، ٣٢٨٨، ٣٣٣٥، ٣٣٣٦، ٣٣٥٨، ٣٤١٧، (٣٤١٨)،  
٣٤٦٩، ٣٤٨١، ٣٥٣٢، ٣٥٣٣، (٣٥٦٦)، ٣٥٧١، ٣٦٠٦، ٣٦٠٧، ٣٦١٤،  
٣٦٦٠، ٣٦٤٩، ٣٦٦٠، ٣٦٧٦، ٣٦٨٤، ٣٧١٢، ٣٧٦٠، ٣٧٩٥،  
٣٨٠٠

(ضرورة): (١١٥)، ١١٨، ١٥٧، ٢٠٣، ٣٠٣، ٥٣٥، ٨٤٥، ١٤٥٧، (١٦٨٦)،  
١٩٣٠، ٢٠٧٠، ٢٢٦٣، (٢٣٢٠)، ٢٣٨٥، ٢٦٦٦، ٢٨٥٦، ٣١٧٢، ٣٣٥٦،  
٣٣٨١، (٣٥٢٢)، ٣٥٤٨، ٣٥٥٩، (٣٦٣٤)  
(شاذ): ١٠٠١، ٢٢٤٤  
(قليل): ٣١٦، ٢٢٧٠

الموصول: ٩، ٣٦، ١٤٥، ١٤٧، ١٥٥، ١٧٢، ٢٢٠، ٢٢٧، ٣٥١، ٤١٣، ٤٥٤، ٤٥٩،  
٤٧٦، ٤٧٩، ٥٤٨، ٦٤٢، ٧٤٥، ٧٧٦، ٧٩٨، ٦٢٦، ٩٦٤، ٩٩٣، ٩٩٦، ١٠٧١،  
١١٣١، ١٣٢٢، ١٤٢٥، (١٤٨١)، ١٥٠٣، ١٥٥٦، (١٦٨٦)، ١٧٠٣،  
(١٧٧٤)، ١٧٧٥، ١٧٩٤، ١٨٨٦، ١٨٩٧، ١٩٠٧، ١٩٥٩، (٢٠٢٦)، ٢١٧٥

٢١٧٧ ، ٢٢٤١ ، (٢٢٥٣) ، ٢٢٨٤ ، (٢٢٩٦) ، ٢٣١٢ ، ٢٣٤٣ ، ٢٤٥٧ ،  
 ٢٥٦٧ ، ٢٦٠٦ ، ٢٦٣٩ ، ٢٦٧٦ ، ٢٧٥٦ ، ٢٧٧١ ، (٢٨٢٧) ، ٢٨٤٠ ، ٢٨٨٧ ،  
 ٢٨٨٨ ، ٢٨٩٨ ، ٢٩٠٢ ، ٢٩١١ ، ٢٩٥٩ ، (٢٩٨٦) ، (٢٩٨٨) ، ٣٠١٥ ، ٣٠٤١ ،  
 ٣٠٦٧ ، ٣٠٦٩ ، ٣٠٨٠ ، (٣٠٩١) ، ٣١٤٧ ، (٣٢٦٩) ، ٣٢٧٠ ، ٣٢٧٩ ، (٣٣٤٦) ،  
 ٣٣٦٤ ، ٣٣٨٣ ، (٣٤٩٧) ، ٣٥٧٧ ، ٣٦٨١ ، ٣٧٦٤ ،  
 (ضرورة): ٩٠ ، (٧٤٨) ، ٨١٩ ، (١١٥٤) ، ١٧٠٩ ، ١٩٢٠ ، ٢٠٧٨ ، ٢٢٣٤ ، ٢٢٣٦ ،  
 ٣٢١٠

(لغة): ٣٩٧ ، ٥٢٢ ، ٩٧٦ ، ١٤٦٧ ، ١٤٦٩ ، ١٤٨٣ ، ١٧١٨ ، ١٦٨٦ ، ٣١٣٣ ،  
 ٣٣٠٣ ، ٣٣١٧ ، ٣٥٣٥ ، ٣٥٩٦ ،  
 (شاذ): ١٨٥١ ، ٣٠٧٧ ، ٣٤٦٨ ،  
 (قليل): ٢٧٣٥ ، ٣١٦٩

نائب الفاعل: ٢٨٧ ، ١٩٢٩ ، ٢٠٥٢ ، (٢٥٢٩) ، ٢٥٤٥ ، ٣٢٤٦ ، ٣٢٦٥ ، ٣٣٢٢ ، ٣٥١٥ ،  
 ٣٥٦٥

الندية: ١٧ ، ٢٢٩ ، (١١٥٩) ، ٢٥٥٨ ، ٣١٠٥ ، ٣٢٠٤ ، ٣٤٢١ ، ٣٦٠٥

النسبة: ٦٢ ، ١٥٨ ، ٥٩٤ ، ٨٣٥ ، ١١٥٥ ، ١٤٣٧ ، ٢٣٦٧ ، (٢٤٦٠) ، ٢٦٥٩ ، ٢٦٨٠ ،  
 ٢٨١٥ ، ٢٨٥٥ ، ٣٣٥٧ ، ٣٤٠٢ ، ٣٧٢٧ ،  
 (ضرورة): ١٨٢٣

النصب بفعل مقدر: ٨٩ ، (١١٥) ، ٢٣٢ ، ٣٠٢ ، ٤٢٨ ، (٥٠٦) ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٩٢٤ ،  
 ١٠٥٧ ، ١١٨١ ، (١٢٢٩) ، ١٢٦٦ ، ١٢٧٨ ، ١٢٩٧ ، ١٣١٤ ، ١٣٢١ ، ١٣٥٦ ،  
 ١٦٠٠ ، (١٦١٦) ، ١٦٣٠ ، ١٨٥٦ ، ١٩٤٣ ، ٢٠٥٠ ، ٢٠٧٥ ، ٢١١٩ ، ٢١٤٠ ،  
 ٢٢٩٢ ، ٢٤١٠ ، ٢٤٦٩ ، ٢٦٤٧ ، ٢٧١٩ ، ٢٧٩٢ ، ٢٨٢٠ ، (٣١١٤) ، ٣٣٤٢ ،  
 (٣٤٢٧) ، ٣٤٧٩ ، ٣٥٠٩ ، ٣٧٩٧

نصب الفعل المضارع: ١ ، (٤٨) ، ١٤٠ ، ١٦٠ ، ١٨٣ ، ٢٠٨ ، ٢٦٥ ، ٢٧٩ ، ٢٩٠ ، ٣٢٢ ،  
 ٣٦٧ ، (٣٧٥) ، ٥٥٤ ، ٥٧٦ ، (٦٠٨) ، ٦١٩ ، ٦٣١ ، ٦٥٥ ، ٧٣٤ ، ٧٨١ ، ٩٠٤ ،  
 ٩٠٥ ، ٩٢٠ ، (٩٧٤) ، ١٠١٠ ، (١٠٢٤) ، ١٠٦٨ ، ١١٣٦ ، ١١٩١ ، ١٢٧٥ ، ١٤٤٨ ،  
 ١٥٢٣ ، ١٥٦٢ ، ١٥٨٧ ، ١٦٠٧ ، ١٦٣٢ ، ١٦٣٣ ، ١٦٥٥ ، (١٦٥٩) ، ١٦٧٢ ،  
 ١٦٩٣ ، ١٧٠٥ ، (١٧٢١) ، ١٧٤٨ ، ١٧٩٦ ، (١٨١٠) ، ١٩٠١ ، ١٩٦٥ ، ٢٠٠٩ ،  
 ٢٠٢٤ ، (٢٠٣٨) ، ٢٠٦٠ ، ٢٠٥٦ ، ٢٠٨٢ ، ٢٠٩٣ ، ٢١١٧ ، (٢١٦٨) ، ٢٢٣٣ ،  
 ٢٣١٦ ، (٢٣٥٦) ، (٢٤٢٩) ، ٢٤٧٢ ، ٢٤٧٥ ، ٢٤٨٧ ، ٢٥٠٥ ، ٢٥٤٩ ، ٢٥٧٦ ،



(٢٦٠٧) ، ٢٧٥٨ ، ٢٧٨٩ ، ٢٨٦٠ ، ٢٩٠٣ ، ٢٩٢٨ ، ٢٩٤٩ ، ٢٩٥٢ ، ٣٠٩٥ ،  
٣١٢٦ ، ٣٢٨٤ ، ٣٣٠٤ ، ٣٣١٨ ، ٣٣٥٤ ، (٣٣٩٧) ، ٣٥٩٤ ، ٣٧٧٦  
(ضرورة): ٣١ ، (٣٢١) ، ٥١٤ ، ٨٠٣ ، ١١٢٤ ، ١٦٥٠ ، ٢٦٤٢ ، ٣٠١٦  
(لغة): (٣١٩٤)

النعت: (٥٧) ، ٥٩ ، ٩٤ ، ٢٦٨ ، ٣٢٣ ، ٤٧٢ ، ٥٣٧ ، ٥٤٠ ، ٥٦٩ ، (٥٨٠) ، ٧٦٠ ، ٧٩٠ ،  
٩٠٦ ، (٩٤١) ، (٩٤٢) ، ١٠٣٥ ، ١٠٨٠ ، ١١٠٩ ، (١٢٣٥) ، ١٢٤١ ، ١٢٦٥ ، ١٣٤١ ،  
١٣٩٥ ، (١٤٢٣) ، (١٤٨١) ، ١٥١٢ ، ١٥٧٤ ، (١٥٩٢) ، ١٥٩٨ ، ١٦٦٩ ، (١٧٢٢) ،  
١٧٢٨ ، ١٧٣٥ ، (٢١١٢) ، (٢٢١٧) ، ٢٢٢٠ ، ٢٢٧٣ ، ٢٣٤١ ، (٢٥٣٩) ، ٢٧٣٢ ،  
٢٧٤١ ، ٢٧٤٣ ، ٢٧٧٦ ، (٣٠٠٩) ، (٣٠٤٥) ، (٣٠٨٣) ، ٣٢٠٨ ، (٣٢٦٢) ،  
(٣٤٢٧) ، ٣٤٢٨ ، ٣٤٥٤ ، (٣٥٨٤) ، ٣٦١٩ ، ٣٦٣٢ ، (٣٦٤٧)  
(ضرورة): ٣٢٢ ، ٢٨٧٦ ، ٣٠٣٢ ، ٣٢٣٠ ، ٣٤٠١  
(شاذ): ٣١٥٦ ، ٣٠٥٦ ، ٥٢٩

نعم وبئس وأخواتها: ٣٥٨ ، (٥٥٥) ، ٦٤١ ، ٧٢٦ ، ٨٣٣ ، ٩٩٧ ، ١٠٠٩ ، ١١٤٥ ، ١٢٠٠ ،  
١٢٧٩ ، ١٣٨٤ ، ١٤٢٨ ، ١٧٨٤ ، ١٨٤١ ، ١٨٩٨ ، ١٩١٠ ، ١٩٤٥ ، ١٩٧٥ ، ٢١٠٣ ،  
٢٢٣٥ ، ٢٢٤٧ ، ٢٢٥٥ ، ٢٣٨١ ، ٢٤١٤ ، ٢٤٣٤ ، (٢٤٩٦) ، ٢٥١٧ ، (٢٥٣٨) ،  
٢٦٢٥ ، ٢٦٧٣ ، (٢٦٨٧) ، ٢٩٤١ ، ٢٩٧٦ ، (٢٩٨٦) ، ٢١٩٣ ، ٣٢٢٨ ، ٣٣٦٦ ، ٣٦٦٣ ،  
٣٦٧٤ ، ٣٧٦١ ، ٣٧٧٥ ، (٣٧٩٣)  
(ضرورة): ١٨٧٢ ، ٢٩٣٢  
(شاذ): ١٣٧٦ ، ١٨٧٦ ، ٣٣٦٩

نونا التوكيد: ٢٧٦ ، ٣٥٨ ، (٣٨٥) ، (٣٩٥) ، ٤٣٧ ، ٦٢٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٩١ ، ١١٢٠ ، ١٢١٦ ،  
(١٢٣٥) ، ١٦٢٣ ، (١٦٥٨) ، ١٦٦١ ، ١٧٤٦ ، ١٨٧٨ ، ١٩٨٠ ، ٢٠٢٢ ، ٢١٥٨ ،  
٢١٦٥ ، ٢٤٦٢ ، ٢٥١٨ ، ٢٧٢٩ ، ٢٧٤٠ ، ٢٧٩١ ، ٣٠٩٨ ، (٣١٣٨) ، (٣٤١٨) ،  
(٣٤٧٤) ، ٣٦٢٥ ، ٣٦٢٦ ، ٣٦٥٦ ، ٣٦٦٧  
(ضرورة): ١٤٤١ ، ١٥٧٩ ، ٢٣٦١ ، ٣٦٩٧ ، ٣٧٧٤  
(لغة): ٧٢٥ ، ١٦٢٤  
(شاذ): ٢٦١ ، ٣٩٤ ، ٥١٥ ، ٢٦٣٠ ، ٣٣٢٣

نون الوقاية: ١٧٧٣  
(ضرورة): ٤٤٦ ، ٣٠٤٧  
(شاذ): ٢٣٢٣

الهمزتان والهمز: ٢٩ ، ١١٣ ، ٤١٧ ، ٨٧٣ ، ٩٦٥ ، ١٩٢٥ ، ١٥٩٠ ، ٢٤٩٩ ، (٢٥٩٩) ،  
(٢٧٢٥)

(ضرورة): ٢٢٣٨ ، ٢٨٦١ ، ٣٢٥٩ ، ٣٤٩١ ، ٣٧٥٦ ، ٣٧٧٨

الوقف: ٤٠٤ ، ١٣٦٠ ، ١٣٦٦ ، ١٣٨٠ ، (٢٥٩٦) ، ٢٨٣٣ ، ٢٨٣٨ ، ٣١٢٩ ، ٣٢٤٠ ،  
(٣٢٨٦) ، ٣٢٨٧ ، ٣٤٠٦ ، ٣٤١٣ ، (٣٤٣٦) ، ٣٥٣٩ ، ٣٦٢٨ ، (٣٦٧٥) ، (٣٧٠٤) ،  
(٣٧٤٧) ، ٣٧٥١ ، ٣٧٥٠

(ضرورة): ١٣٦٢ ، ٢٤٠٤ ، ٢٤١٣ ، ٢٦٤٦ ، ٣٢٣٢ ، ٣٢٣٨ ، ٣٥٦٩ ، ٣٦٠٤ ،  
٣٧٥٣ ، ٣٦٢٧

(لغة): ٣٨٣ ، ١٦٣٩ ، ١٧٥٥ ، ٣٣١٦

ودع «فعل قليل الاستعمال»<sup>(١)</sup>: ١٦٦٣ ، ١٧٠١ ، ١٨٣٨ والأشباه والنظائر للخالدين ١٠٥/١ .

□ □ □

---

(١) وانظر مع هذه الشواهد تلك التي ذكرها ابن منظور في اللسان (ودع) ٢٦٤/١٠ وما بعدها.

## فهرس الشعراء والرجاز

### حرف الألف(\*)

ابن أحر (عمرو): ٢١٦، ٢٢١، ٢٥١، (٦٤٧)، ٨٦٨، ٩٤٢، (١٠٩٣)، (١١٤٤)، ١١٢٣،  
١١٣٦، (١٢٧١)، ١٤٠١، (١٤٧٢)، ٢٠٧٠، ٢٠٨٤، (٢٤٩٢)، ٢٩٠٧، (٣٠٢٢)،  
٣٧٧٩، (٣٠٦٣)

ابن أراكة الثقفي: ١٢٢٥

ابن جذل الطعان: (١٨٧٤)، ١٣٦٢

ابن حمدة الدوسي: ١٦٦٧

ابن الخرع (عوف): (٧٧)، (٧١٨)، ١١٦٣، (١٦٢٣)

ابن خياط العكلي: ٣١١٤

ابن دارة (سالم): ١٢٩٠، (٢٢٣٨)، (٣٢٦٧)، ٣٦٤٩، ٣٦٢٧

ابن الدمينه (عبد الله): ١٠٢، (٧٢١)، (٨٤٧)، (١٥٩٩)، (١٦٠٣)، (١٧٩١)، (٢٢٠٨)

ابن الذئبة الثقفي: (١٣٢٣)

ابن زبابة: ٢٦٨

ابن صرمة الأنصاري: (٢٢٩٦)

ابن الطثرية (يزيد): (٥١٧)، (٥١٨)، ٧٢١، (٨٤٧)، ١٤٢٨، ١٦١٩، (١٦٣٩)

ابن غادية السلمي: ٢١٠

---

(\*) يتضمن هذا الحرف الشعراء المشهورين بكناهم مع الإشارة إلى أسمائهم الكاملة في مواضعها من  
الفهرس، مع الملاحظة أنني وضعت رقم الشاهد الذي نسب إلى أكثر من شاعر ضمن قوسين مفردين.

ابن قنان الراجز: ٣٤٩

ابن قيس الرقيات (عبد الله): (١٢)، (١٣٥)، (١٨١)، (٢٣٢)، (٣٣٨)، (٤١٧)، (٤٢٦)، (١١١٣)،  
١٤٤٨، ٢٤٤٨، ٢٨٨٩، ٢٩٦٨، ٣٢٠٤

ابن كنزة: (١٤٧٢)

ابن مروان النحوي: (٣١٠٧)

ابن المعتز (عبد الله): ٢٨٨٦، (٣٥٩١)

ابن مفرغ الحميري (يزيد): ٧٣٥، (١١١٥)، (١٢٤٧)، (١٧٧٤)، (٢٦٤٣)، ٣٠٠٩

ابن مقبل (قيم بن أبي): (٤٠٠)، (٤٠١)، (٤٧٢)، (٤٨٤)، (٤٨٨)، (٤٩٢)، (٤٩٦)، (٥٩٤)،  
١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٦٨، ١٣٠٤، ١٥٣١، ١٥٤٤، ١٥٥٧، ١٧٠٦، ١٧٣٥، ٢٠٤٢،  
٢١١٦، ٢٢٠٠، ٢٢٥٧، ٢٢٦١، ٢٣١٠، (٢٣٤٧)، (٢٤٦٥)، (٢٤٨٨)، (٢٥١٢)،  
٢٥١٣، ٢٨٠٨، ٢٨١٨، ٣٠٢١، ٣٠٤٦، (٣٠٦٣)

ابن منذر (محمد): (٧٢٠)

ابن هرمة (ابراهيم): ٢٨، ٢٩، ٢٦٠، ٢٧٨، (٥٣٢)، ٥٤١، ٨٣٨، ٨٩٨، ٢٢٨٢،  
(٢٦٧٣)، ٢٧٧٧، ٣٠٧٤

ابن ميادة (الرماح بن أبرد): ١٧٢، ٤٤٩، ٥٣١، ٥٣٧، ٨١٦، (١١١٥)، (١١٤٨)، (١٢٤١)،  
(٢٠٤٩)، ٢٢١٧، ٣٧٢٩

ابنة أبي الحصين المذحجي: ١٧٤٦

ابنة عامر بن مالك: (٣٣٠٩)

أبو أبي الخدرجان: ١١٨

أبو الأخزر الحماني: ١٧٤٠، ٣٦٣٩، ٣٦٤٣

أبو أسماء بن الضريبة: (١٦٣)

أبو الأسود الحماني (٣٦٣٢)

أبو الأسود السدولي: (٣٥٣)، (١٠٣٠)، (١٦٦٣)، ١٨٣٩، ٢١٠٦، ٢١٣٨، ٢٤٠٨،  
(٢٤٠٩)، ٢٤١٠، ٢٤٥٥، (٢٤٧٥)، ٢٩٧٢، ٣٢١٣

أبو الأسود الكناني: (١٠٣٠)

- أبو أسيدة الدبيري: ٢٦٠٩
- أبو أمية أوس الحنفي: ٢١٨
- أبو بكر بن الأسود: ٢٦٨٧
- أبو بكر بن الصديق: ٢٩٣٣
- أبو بجدلة: (٣٣٣٢)
- أبو بجيلة: (٢٨٩٦)
- أبو ثروان: (٥٧١)، (٣٥٤٠)
- أبو الجراح (!؟): ١٧٧
- أبو جندب الهذلي: ٢٩٧، ١٣٢٥، (٢٦٨٣)، ٣٠٨٢
- أبو جندل الطهوي: (٣٢٩٨)
- أبو جهل بن هشام: (٣٦٩٦)
- أبو حرب بن الأعلم: (٣٣٠٣)
- أبو حزابة: (١١٠٦)
- أبو حزام العكلي: ١٠
- أبو حكاك: ٣٢٤٢
- أبو حنبل بن مر: ١٦٨٥
- أبو حيان الفقعسي: (٣٦١٩)، (٣٦٢٦)
- أبو حية النميري: (٧٦٣)، (١٢٧١)، (١٧٤٧)، ٢٠١٩، ٢٠٥٧، ٢٧٥٩، ٢٧٩٥، (٢٩٩٥)
- أبو خالد القناني: (١٧٥١)، ٣٥٢٤
- أبو خراش الهذلي: (١٩٧)، (١١٧٦)، ١٤٧٧، ١٤٨٢، ١٤٨٥، ٢٤١٨، ٢٥٢٥، ٢٥٣٣، ٢٧٧٦، (٣٦٠٧)، (٣٦٠٨)
- أبو دهبيل الجمحي: (٩٥٨)، ١٢٠٠، ١٥٤٥، (١٦٢٥)، ٢٤٧١، (٣٠٥٥)، ٣٢٦٣، ٣٧٩٨

أبو دهلبي (!؟): (٣٦٧٩)

أبو دؤاد الأيادي: ١٤١، (٣٢٢)، (٣٧٩)، ٣٨٩، ٤٦٥، ٧٣٢، (٩٢٣)، ٩٨٢، (١١٨٧)،  
٣١٩١، ٢٤٢٠، ١٨٣٢، (١٤٨٤)

أبو ذر الغفاري: ٧٩

أبو ذهل الخزاعي: (٣٠٥٥)

أبو ذؤيب الهذلي: ١٨٢، ١٨٩، ١٩٠، ٤٤٢، (٤٤٣)، ٤٧١، ٤٧٣، ٤٨٧، ٤٩٠، (٥٠٣)،  
٥١٩، (٥٨٣)، ٧٢٢، ٧٨١، ٧٩١، ١٠٧٤، ١٠٨٩، (١٤١١)، (١٤١٢)، (١٤١٣)،  
(١٤١٧)، (١٤٢٣)، ١٥١٢، ١٥١٨، ١٥٢٢، (١٥٢٥)، ١٥٢٦، ١٥٢٧، ١٥٣٩،  
١٥٦٥، ١٥٦٧، ١٥٨٣، ١٥٨٨، ١٥٩٦، ٢١٩١، ٢٢٣٩، ٢٢٨٣، ٢٣١١، ٢٣١٢،  
(٢٦٨٣)، ٢٣٥٤، ٢٣٤٦

أبو الرئيس التغلبي: (٩٦٦)، (١٨٣٠)

أبو الرئيس المازني: ١٥٥٦

أبو ربيعة (!؟): (٢١٢٠)

أبو زيد الطائي: ١٣، ٣٩، (٤٠)، ٢٠٦، ٢٦٢، (٧٢٠)، ٧٦٥، ٨٣٩، ٨٥٦، (١٠٢٣)،  
١٠٢٨، ١٣٤٠، ١٤١٩، ١٤٢١، ١٤٢٢، ١٥٠٠، (١٥٥٢)، ١٧٤١، (٣٠٧٥)،  
(٣٠٨٤)

أبو زغبة الخزرجي: (٣٦٤٧)

أبو زنباع الجذامي: (٢٦٨٣)

أبو زيد الأسلمي: ١٦٢١

أبو سدره الهجمي: ١٠٥٧

أبو سعيد المخزومي: ٢٣٦٩

أبو سفيان بن حرب: ٣٤٠، (٢٨٦٦)

أبو السكب المازني: (٥٧)

أبو سهم الهذلي: (٢٦٣)

أبو سوار الغنوي: ٣٥٨٧

- أبو الشبل (?): (١٣٥٣)
- أبو شنبل الاعرابي: (٤٠٠)، (٤٠١)
- أبو صخر الهذلي: (٥٤)، (٧٢٨)، ٨٩٥، ٩٧٧، ٩٨٥، ١٠٠٠، ٢٠٩١
- أبو صفوان الأحوري: ٣٢١٦
- أبو الصلت بن أبي ربيعة: (٧٦٦)، (٩٠٧)
- أبو طالب بن عبد المطلب: ١١١، ٩٧٢، (٢٠٩٤)، ٢١٨٨، ٢٢٣١، ٢٢٤٧، (٢٨٦٦)،  
٢٩١٤، ٢٩١٧، ٢٩٣٥، ٣٢٥٣
- أبو الطفيل عامر بن واثله: ٢٤٨
- أبو الطحان القيني: (٨٥)، (١٦٧)، (٥٢٨)، (٩٣٢)، ٢٣٦٦
- أبو عامر (جد العباس بن مرداس): (١٨٣٠)
- أبو عبيد الأشجعي: (٣٨١)
- أبو العتاهية: (٣١٢)، ٣١٠٤
- أبو العطاء السندي: (٥٧٥)، (٥٩٩)، ٨٢٤، ٩٥١، (١١٢٤)
- أبو عمرو بن العلاء: ١٥١٦
- أبو العميثل الأعرابي: (١٢٤١)
- أبو العوام بن كعب بن زهير: (٦١٣)
- أبو عوف (أحد بني مبدول من تميم): ٣٤٤٧
- أبو عينة المهلي: (١٠٢٧)
- أبو العيناء: (١٩٦٦)
- أبو العيال الهذلي: ١٩٨٨
- أبو غريب النصري: ٣٨٧، (١٦٨٦)
- أبو الغمر الكلابي: (١٧٧)، (٢٥٤٢)
- أبو الغول الطهري: ١٩٧٧، ٢٣٠٦، ٣٠١٤، (٣٠٥٤)

أبو قطيفة (الوليد بن أبي معيط): ٢٤٢٤ ، (٢٤٣٣) ، ٢٤٨٢

أبو القمقام الأسدي: ١٤٩

أبو قيس بن الأسلت: (١٠٩) ، ١٧٤٣ ، (٢٢١٣) ، ٢٧٠٤ ، ٢٨٥٠

أبو قيس بن رفاعه: (١٠٩) ، (٢٢١٣)

أبو قيس صرمة بن أبي أنس: (٢٢٩٦)

أبو كاهل الشكري: (٣١٠٦)

أبو كبير الهذلي: (١٠٩٣) ، ٢٢٧٦ ، ٢٣٣٥ ، ٢٣٦٤ ، ٢٣٧٦ ، ٢٣٧٧

أبو اللحام التغلبي: (٦٠٨)

أبو محجن الثقفي: ١٧٩٦ ، (١٨٢٩) ، ٢٧٦١

أبو محلم السعدي: (١٤٢٥) ، ٢٢٤٨

أبو مروان النحوي: (٣١٠٧)

أبو المقدام الراجز: ٣٢١٩

أبو مكعت أخو بني سعد: ٢٦٣٥

أبو المنهال البصري: (١٩٧) ، ٣٧٠١

أبو المهوش الأسدي: ٩٢٩

أبو النجم العجلي: ٣١٦٩ ، ٣٢٢١ ، ٣٢٢٢ ، ٣٢٨٧ ، ٣٣٠٤ ، ٣٣٠٥ ، ٣٣٤٨ ، (٣٣٧٤) ،

٣٣٧٨ ، ٣٣٨٦ ، (٣٣٩٣) ، ٣٣٩٥ ، ٣٣٩٨ ، ٣٤٧٠ ، ٣٤٨٢ ، ٣٥٣٧ ، ٣٥٣٩ ،

٣٥٤٢ ، (٣٥٤٩) ، ٣٥٥٦ ، ٣٥٥٧ ، ٣٥٦٠ ، ٣٥٦٤ ، ٣٥٦٨ ، ٣٥٧١ ، ٣٥٧٣ ،

(٣٥٧٤) ، ٣٥٧٨ ، (٣٥٩١) ، (٣٧١٣) ، (٣٧١٥) ، (٣٧١٨)

أبو نخيلة السعدي: ١٤٧٦ ، ٣٣٢٩ ، ٣٣٣٠ ، (٣٤٨٩) ، ٣٦٣٦ ، ٣٦٣٨ ، (٣٧٤٦)

أبو نفيلة (?): (٣٣٧)

أبو نواس: (٣١٢)

أبو الهجنجل (?): (٣٥٤٠)

أبو هلال الأحذب: (٢٣٨١)



- أبو الهندي الرياحي : (٥٧٥)
- أبو وجزة السعدي : (١٦١) ، ٢٥٠٤ ، (٣٢٢٤)
- أبو وعزة (عمر بن عبد الله) : ٥٧٧
- أبو يحيى اللاحقي : ١٢١٥
- أخو زيد بن عبد الله العجلي : (١٧٣٤)
- أخو الكلجة اليربوعي : (١٨٥٥)
- أم عمران بن الحارث الخارجي : ١٣٠٥
- أم النحيف (?) : ١٣٢٦
- أم يزيد بن الطثرية : (٢٠٣٤)
- امرأة سالم بن قحطان : (٢٤٠١)
- امرأة قيس بن رواحة : (٣٤٦٦)
- ابراهيم الصولي : (١٥٩٩) ، (١٦٠٣)
- ابراهيم بن هرمة القرشي : (انظر ابن هرمة)
- الأبيرد الرياحي : (٣١٤٨)
- أثال بن عبدة بن الطبيب : (٢٠٦٦)
- الأجداع بن مالك : ١٦٧٩
- الأجرد (?) : (١٣٢٣)
- الأحوص الانصاري : (٥٤) ، (٣٠٦) ، ٧٩٠ ، (١١٤٨) ، (١١٨٥) ، ١١٨٩ ، (١٢٢٢) ،  
(١٣٤٥) ، ١٦٠١ ، (١٦٢٥) ، (١٦٥٤) ، (١٨٩١) ، ١٩٢٠ ، ٢١٩٥ ، ٢٣٠٣ ، ٢٤٣٧ ،  
٢٤٤١ ، ٢٤٦٣ ، (٢٤٦٤) ، (٢٥٥٢) ، ٢٥٦٥ ، ٢٧٣٠ ، (٣٢٦٧)
- الأحوص الرياحي : (١٩٢)
- الأحوص بن شريح : (٧٥٩)
- الأحول الكندي : (٣٠٣٣)
- أحيحة بن الجلاح : (١٧٤) ، ٧٣٩ ، (٢٤٢٢) ، ٣٥٦٢ ، ٣٥٧٩ ، ٣٧٣٠

الأخزم السنبسي : ٥٥٠

الأخزم بن قارب الطائي : (٢٥٠٩)

الأخضر بن هبيرة : ٤٧ ، ٢٢٧٢

الأخطل : ٣٠ ، ١٧٥ ، ٢٧٧ ، (٣٠٢) ، ٥٦٤ ، ٥٩٦ ، ٧٥٠ ، ٨٧٨ ، ٨٩٨ ، ٩٠٣ ، ٩٠٦ ، ٩٤١ ، ٩٤٣ ، ٩٦٣ ، ٩٦٨ ، ٩٨٠ ، ١٠٣٩ ، (١١٧٢) ، (١١٩٤) ، ١٢١١ ، ١٢٥٩ ، ١٢٨٢ ، ١٢٨٦ ، ١٣٠٦ ، ١٣٣٧ ، (١٦٢٥) ، ١٨٧٣ ، ١٨٩٢ ، ١٩١٠ ، ١٩٦٠ ، ٢٠٠٦ ، ٢٠٢٣ ، ٢٠٣٢ ، ٢٠٦٢ ، (٢٠٧٨) ، ٢١١٠ ، ٢١٣٢ ، ٢١٣٤ ، ٢١٦١ ، (٢٣٩٧) ، (٢٣٩٩) ، (٢٤٧٥) ، ٢٤٩٧ ، (٢٥٥٧) ، ٢٨٨١ ، ٣١٨١ ، ٣٥٩٦

الأخنس بن شهاب : ٨٣ ، (٣٧٧) ، (٣٦٤٧)

الأخيل (٩) : (٣٧٤٦)

آدم (عليه السلام) : ٥٠٤

أرطاة بن سهية : (٢٣٨٠) ، (٣٤٠٣)

أرقم بن علباء اليشكري : (٢٨٣٥)

الأزرق بن العمرد : (٣٠٢٢)

الأزرق العنبري : ٢١٢٢

أسامة بن الحارث الهذلي : (٢٦٣) ، ١٤٩٠

أسعد الحميري : (١٤٣٨)

أسقف نجران : (١٤٣٨)

أسماء المريّة : (٢٥٥٣)

أسماء بنت أبي بكر : (٧٩٦)

اسماعيل بن يسار : ٣٣٧

الأسود بن يعفر : ٢٠٩ ، ٧٦٢ ، ٨٠٤ ، ٨٤٥ ، ٨٥٧ ، (١٣٤٣) ، ١٤٤٧ ، ١٥٧٣ ، (١٦١١) ،

١٦١٢ ، (١٦٢٢) ، (١٦٤٢) ، ١٨٠٩ ، ٢٣٤٥ ، ٢٣٨٥ ، ٢٥٧٤ ، ٢٧٤٢ ، ٣٧٩٩

أسيد بن أبي اياس الهذلي : ٨١٢ ، (٨٦٣)

الأشتر (؟) (٢٧٥٣)

أشجع السلمي : ٤٩٥ ، ٥٠٩

الأشعث بن قيس : (٢٦٧٩)

الأشعث بن معروف : (٦٠٩)

الأشقر الرقبان : ١٣٩١

الأشهب بن رميلة : (٧٠٤) ، (٧٤٨) ، (١٦٥١) ، ٢٥٢١

الأضبط بن قريع : ١٦٦١

الأعرج المعني : ٣٥٨٢ ، ٣٥٨٥

الأعشي : ١٧٨ ، ٢٢٦ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٣١٠ ، ٣٨٥ ، (٤٠٢) ، (٤١١) ، ٥٤٥ ،  
٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٨ ، ٦٣٣ ، ٦٦٠ ، ٦٦٢ ، ٦٦٩ ، ٦٧٣ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٣ ، (٧٦٣) ،  
٨٥٣ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ١٠٠١ ، ١٠٤١ ، (١٠٨٠) ، (١٠٨١) ، ١٠٩٩ ،  
١١٠٧ ، ١١٢٨ ، ١١٣٩ ، ١١٥٤ ، ١١٦٩ ، ١١٩٥ ، ١١٩٨ ، ١٢٠١ ، ١٢٣١ ، ١٢٥٦ ،  
١٢٨٣ ، ١٣١٠ ، ١٣٢٠ ، (١٣٥٧) ، ١٤٦٢ ، ١٤٦٣ ، ١٤٦٤ ، ١٧٦٩ ، ١٨٧٠ ،  
١٧٨٥ ، (١٨٥٥) ، ١٨٥٨ ، ١٨٦٠ ، ١٨٦٤ ، ١٩٠٠ ، ١٩٢٥ ، ١٩٢٩ ، (١٩٤٦) ،  
١٩٤٨ ، ١٩٥٥ ، ٢٠٠٣ ، ٢٠٠٤ ، ٢٠١٠ ، ٢٠٢٥ ، ٢٠٦٤ ، (٢٠٩٤) ، (٢١٥٠) ،  
٢١٥٢ ، ٢١٥٦ ، ٢١٥٧ ، ٢١٧١ ، ٢١٧٧ ، (٢١٩٦) ، ٢١٩٨ ، ٢٢٠٩ ، ٢٢٣٣ ،  
٢٢٧٩ ، ٢٣٢٩ ، ٢٤٥٠ ، ٢٤٦١ ، ٢٤٦٢ ، ٢٥٢٧ ، ٢٦٠٣ ، (٢٦٠٥) ، ٢٦٢١ ،  
(٢٦٤٢) ، ٢٧١٣ ، ٢٧٢٣ ، ٢٨٣٣ ، ٢٨٣٨ ، ٢٩٤٢ ، (٢٩٩٥) ، (٣٠١٦) ، ٣٠٩٣ ،  
٣٢٠٠ ، ٣٠٩٨

أعشى باهلة : ٩٤٤ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩

أعشى ربيعة : ٣٦٧١

أعشي طرود : (٣٧٦)

أعشي همدان : (٣٠٦) ، (٧٨٦) ، ١١٢١ ، (٢١٩٦)

الأعلم الهذلي : ٢٠١١

الأعور بن براء الكلابي : (١٢٩٦) ، ٣٣٦٥

الأعور الشني : ١٠٨٥

الأغلب العجلي: ٣٢٤٥، (٣٤٤٤)، (٣٤٥٠)، (٣٦٤٧)، (٣٧٠٨)، ٣٧٣٨

أفنون التغلبي: ٣٠٥٢، (٣١٧٧)

الأفوه الأودي: ٩٨٩، ١٠٣٨، ١٥٦٨، ٢٨٧٢

الأقيشر الأسدي: ١٠١٦، ١٢١٠، ١٣٢٤، ١٨١١

إمام بن أقرم النميري: ١٣٢١

امرؤ القيس: (١٠٦)، ١١٦، (١٣٦)، ١٤٢، (١٩٩)، ٢٧٠، (٢٨٧)، ٣٥٧، ٣٦١، ٣٦٦،  
(٣٦٩)، ٣٧٣، ٣٧٥، (٣٨١)، (٦٩٩)، (٧١٠)، ٧٥٨، ٨٦٤، (١٠٩٦)، ١١٠٢،  
١١٠٥، ١١١٦، ١١٩١، ١٣٦١، ١٣٦٨، (١٣٧١)، ١٣٧٢، ١٣٧٤، ١٣٧٥،  
١٣٧٧، ١٣٧٨، (١٣٩١)، ١٣٩٣، ١٣٩٦، ١٤٣٠، (١٤٨٤)، ١٦٣٧، (١٦٣٩)،  
(١٨٢٠)، (٢١٣٥)، (٢١٦٨)، ٢١٧٠، ٢١٨٤، ٢١٨٥، ٢١٨٦، ٢١٨٧،  
٢٢٠١، ٢٢٠٣، ٢٢١٢، ٢٢١٩، ٢٢٢٥، ٢٢٢٦، ٢٢٣٧، (٢٢٤٠)، ٢٢٥٠،  
٢٢٥١، ٢٢٥٢، ٢٢٥٣، ٢٢٦٩، ٢٢٨٤، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٢٩٣، ٢٢٩٧، ٢٢٩٨،  
٢٣١٤، ٢٣١٥، ٢٣١٧، ٢٣١٩، ٢٣٢٢، ٢٣٢٨، ٢٣٢٥، ٢٣٢٦، ٢٣٣٦، ٢٣٣٧،  
٢٣٣٩، ٢٣٤١، ٢٣٤٨، ٢٣٥٠، ٢٣٥٢، ٢٣٥٣، ٢٣٥٧، ٢٣٥٨، ٢٣٦٠،  
٢٣٦٧، (٢٣٦٨)، ٢٣٧٨، ٢٣٧٩، ٢٣٨٣، ٢٣٨٤، ٢٣٨٦، (٢٣٨٨)، ٢٣٩٨،  
٢٤٣٩، ٢٦٦٤، (٢٦٩١)، ٢٦٩٤، ٢٩٨٢، ٢٩٨٤، ٣٠٠٦، ٣٠١١، ٣٥٣٦،  
٣٥٤٦، ٣٥٤٥

امرؤ القيس الحميري: (١٩٩)

امرؤ القيس بن عانس: (٦٩٩)، (٧١٠)

أمية (?): ٨١

أمية بن أبي الصلت: ٥٤٧، (٥٦٦)، (٧٦٦)، (٩٠٧)، ١١١٧، ١١٥٧، (١١٦٥)، (١٢٦٠)،  
(١٧٩٧)، (١٧٩٨)، ١٨٨٥، (٢٢٩٦)، (٢٣٣٠)، (٢٤٢٢)، ٢٤٥٦، ٢٥١١،  
(٢٦٠٥)، ٢٩١١، ٢٩٤٩، ٢٩٥١، ٣١٥٧، ٣١٦٠، (٣٦٠٧)، ٣٦٠٨

أمية بن عائذ الهذلي: ٧٠٩، (١٤١٢)، ١٤٦٦، ٢٠٢١، ٢٢٦٠، ٢٢٧٣

أمية بن الأسكر: (٤٢٣)، ٢٣٤٣

أمية بن خلف الخزاعي: ١٤٩٣

أنس بن زنيم: (٨٦٣)، ١٦٦٣، (١٦٦٤)، ١٧٦٣

أنس بن عباس: ١٦٧٦  
أنس بن مدركة: (٦٠٦)، ٩٠٤

أنس بن نهيك: ٦٠٦

أنيف بن زبان النبهاني: (٢٠٦٦)

أنيف بن قرط العنبري: (٣٠٥٤)

أوس بن حبناء: ٢٤٧٧

أوس بن حجر: ٢٣٠، (٥٢٦)، (٥٨١)، ٨٣٠، ١٠١٤، (١٣٤٣)، ١٤٤٢، ١٧١١، ١٧٢١،  
١٩٠١، ٢٠٦٨، ٢٠٧١، ٢٠٩٥، ٢٠٩٦، (٢٤٨١)، ٢٥٨٢، ٢٧٩٠، ٢٧٩٨

أوس بن الصامت: ٤٢

أوس بن غلفاء: ١٩٧٣، ٢٤٨٤

أوس بن مغراء: (٢٩٣٢)

أياس بن الأثر: (٩٠)

أيمن بن خريم: (٦٤٥)

#### حرف الباء

باعث بن صريم الشكري: (٢٨٣٥)

بجير بن زهير: ١٢٧٠، ١٧٥٤

بجير بن عنمة الطائي: ٢٨٢٧

البختري الجعدي: (٩٣٥)

البرج بن مسهر الطائي: ٢٤٧٤، ٢٤٨٧، ٢٥١٥

بشار بن برد: (٣٥٣)، ٢٣٧٠

بشامة بن حزن النهشلي: ٢٨٨٣، ٢٨٨٤، (٢٩٦٤)

بشر بن أبي خازم: (٩٣١)، (٩٨١)، ٩٨٨، ١٠٠٢، (١٠١٥)، ١٧٠٨، (١٧٤٧)، ١٨٢٧،

٢٦٣٧، ٢٣٤٠

بشير بن عبد الرحمن بن كعب: (٢٨٩٨)

بشير بن النكث: ٣٢٣١

البعيث بن حريث: ٣١٦

البعيث (خداش بن بش): ٢٢٢٠، (١٥٦٦)، (٢٥٦٢)

بقيلة الأكبر الأشجعي: ١٢٠٧

بكير بن عبد الربعي: (٣٥٦٦)، (٣٥٧٤)، (٣٥٧٦)

بكير العبشمي: (٨٧٧)

#### حرف الناء

تأبط شرا: ٦٩، ٨٨٠، ٩١٤، (٩٣١)، (١٤٨٨)، (١٥٢٠)، (١٦٣٦)، (١٨١٤)، (١٨٣٦)،  
(١٨٧١)، (٢٣٨٨)، (٢٦٠٢)

تبع بن الأقون: (١٤٣٨)، (١٤٥٨)

تليد الضبي: (١٢٥٠)

تليد العبشمي: (٨٧٧)

تميم بن أبي بن مقبل: (انظر ابن مقبل)

التوأم اليشكري: (١٠٩٦)

توبة بن الحمير: ٤٩١، (١٠٦٦)، ١٠٧٠، ١٠٧٧، ١٠٨٣، (١٠٨٤)

توبة بن المضرس: (٢٠٦٦)

التمي (?): (١٠٠٧)

#### حرف الناء

ثابت قطنة: ٩٧١

ثروان بن فزارة: (٩٢٨)

ثور بن الطثرية: (٢٠٣٤)

#### حرف الجيم

جابر بن جبير التغلبي: ٢٧١١

جابر بن حنفٍ: (٢٧٦٠)

جابر بن رالان: (٩٠)، (١٨٣٦)

جامع بن عمرو بن مرخية: ٦٦٣

جبار بن جزء: (٣٥٩١)

جبار بن سلمى: ١٨١٣، ١٨٢٤

جبر بن عبد الرحمن: (٣٢٢٤)

جبير بن الأضبط: ٦٢٧

الجحاف بن حكيم السلمي: ٢٤٩٥

جحدر بن مالك: ٢٩٨٥، ٢٩٩٣، (٢٩٩٦)، (٣٥٢٨)

جحدر بن معاوية العكلي: (٢٢٢٤)

جداية بن خالد: (١٧٣٦)

جدة سفيان (?): (٣٥٩٧)

جذع بن سنان الغساني: (٢٦٠٢)

جذعة الأبرش: ٣٩٥، ٣٩٩

جران العود: ٥٠٠، (٣٤٢٠)، (٣٤٢٢)

جرير: (٥٩)، ٦٥، ٧٤، ٩٨، ١٩٦، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢١٧، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٥٤،

٢٥٩، (٣٠٦)، ٣١٤، ٣٣٨، ٥٢٧، ٥٤٠، ٥٥٤، ٥٦٣، (٥٩٣)، ٥٩٥،

٦٠٠، ٦٣٧، ٦٤١، ٦٥٥، ٦٥٩، (٦٨٨)، ٧٠٢، ٧٥٤، ٧٧١، ٨١٠، ٨٩٠، ٩٣٤،

٩٥٩، ٩٧٨، ٩٩٤، ١١٤٩، ١١٥٩، ١١٦٦، ١١٧١، ١١٨١، ١١٨٨، ١١٩٣،

١٢٤٩، ١٢٧٤، ١٣٠٣، ١٣١٥، ١٣٣٥، ١٤٣٦، ١٤٣٧، ١٤٤٣، ١٤٥٠، ١٤٥٣،

(١٥٣٣)، ١٥٦٢، (١٦٥١)، ١٧١٢، ١٧٨٤، ١٨٨١، (١٨٣٦)، ١٨٨٧، ١٩٠٨،

٢٠٠١، (٢٠٤٩)، ٢٠٥٤، ٢٠٦١، ٢٠٨٦، ٢١١٤، (٢١٢٩)، ٢١٦٧،

٢١٩٢، ٢٢١٥، (٢٢٢٤)، ٢٢٩٩، (٢٣٠٧)، ٢٣٧٥، (٢٣٩٧)، (٢٣٩٩)، ٢٤٣٨،

٢٤٥١، ٢٤٥٢، ٢٤٦٧، (٢٥٦٢)، ٢٥٧١، ٢٦١٥، (٢٦١٦)، ٢٦٥٣،

٢٦٧١، ٢٦٧٢، (٢٧٠٥)، ٢٧٤١، ٢٧٥٥، ٢٨٠٥، ٢٨١٩، ٢٨٢٢، ٢٩٠٢،

٢٩٠٨، ٢٩٠٩، ٢٩١٣، ٢٩٣٤، ٢٩٣٧، ٢٩٤١، (٢٩٧٨)، ٣٠١٣، ٣٠٧٩،

(٣١٦١)، (٣١٨٥)، (٣٦٤٤)، ٣٦٤٨

جرير الضبي: ٩٩٥

جرير بن عبد الله البجلي: (٣٤٥٦)

الجرنفش بن يزيد: ٤٥٦

جزء بن ضرار الغطفاني: ١١٤

جساس بن بشر: (٨٤٤)

جعفر عن عتبة الحارثي: ١٧٥٨، ١٧٦١، ١٩٣٨، (٣١٤٢)

جعينة البكائي: ٤٢٤

الجلاح الحارثي: (١٩١٩)، (١٩٢٢)، (١٩٣٥)

جمال بن سلمة العبدي: (٢٤٨١)

الجميع الأسدي: ٣٢٥، (٢٧٣٩)، (٣٥٩١)

جميل بثينة: ١٧٣، ٣٣٩، (٤٥٣)، ٥١٢، ٥٣٦، ٦٥٤، (٩٢٠)، (٩٦٥)، ١٠٠٥، ١١٤٧،

(١٤٩٧)، ١٥٨٧، ١٦١٨، ١٧٧٠، (١٧٧٥)، ٢١٧٨، (٢٢٣٨)، ٢٢٦٨، ٢٣٨٩،

٢٣٩٠، (٢٥٩٨)، (٢٦١٣)، (٢٨٦١)، ٢٩٠٤، ٢٩٠٦، ٣٠٦٠، ٣١٩٤

الجموح (من بني ظفر): (٧٦٤)

جندل بن عمرو: ٢٩٤

جندل بن المثنى: (٣٢٩٨)، (٣٣٨٤)، (٣٥٦١)

جنوب بنت العجلان الهذلية: ٩٧، (٢١٠٠)، (٢١٢١)

جهم بن العباس: ٢٨٧٣

جون المحرزي: (٩٦٦)

جويرة بن زيد: (٢٢٩٤)

#### حرف الحاء

حاتم الطائي: (٥٠٣)، (٦٧٠)، (٨٥٢)، ٨٨٩، ٩٦٠، ١٠٤٤، ١٠٨٧، ١٦٠٩، ١٦٤٨،

١٩٦٢، (٢٠٣٨)، ٢٠٦٩، ٢٤٥٨، ٢٥٧٥، ٢٥٧٨، (٢٥٩٣)، ٢٦٣٠، ٣٠٧٧

حاجب بن حبيب: (٢٢٣٦)



- حاجب بن زرارة: (٣٦٥٥)
- الحادرة: ١٦٧٤ ، ٢٧٠٣
- الحارث بن حلزة الشكري: ٢ ، ٤ ، ١٨ ، ٢٢ ، ٢٦ ، (٢٢٩)
- الحارث بن خالد المخزومي: (٢٢٩) ، (٣٧٢) ، (١١٨٥) ، (٢٤٧١) ، ٢٥٢٠
- الحارث بن الخزرج: ١١٥٠
- الحارث بن ضرار: (٤٩٣)
- الحارث بن ظالم المري: ٢٢٥
- الحارث بن العيف العبدى: (٣٥٥٤)
- الحارث بن كلدة: (٥٩)
- الحارث بن المنذر الجرمي: ٣٣٩٧ ، (١٣٢٣)
- الحارث بن نهيك: (٤٩٣)
- الحارث بن هشام: ٨٢٣
- الحارث بن ويلة: ٩٨٤ ، ٢٧٣٨ ، ٢٨١٤
- حارثة بن بدر الغداني: ٦٩٤ ، (٨٤٤) ، (٢٢٢٣)
- حبيب بن أسهم: (٢٦٨٢)
- حجر آكل المزار: ١٣٧٩
- حجل بن نضلة: (٤٠٦) ، ٥٤٣
- حذام بنت خالد: (١٧٣٦)
- الحذلي (١٩): ٣٥٨٤
- حذيفة بن أنس الهذلي: (١١٧٦)
- حريث بن جبلة العذري: (٩٣٨) ، (١٠٢٧)
- حريث بن عتاب الطائي: ١٦٠٨
- حريث بن مخفض: (٧٠٤) ، (٧٤٨)

حرقة بنت النعمان: (١٧٢٩)

الحزين الكناني: (٢٥٢٩)

حسام بن ضرار الكلبي: (٢٣٩٥)

حسان بن ثابت: ٩، ١٦، ٢٠، ٢٩٢، (٣٠٤)، ٣٢٣، ٣٦٧، ٥٨٧، ٦٠٣، ٦٩٢، ٧٠٥،  
٧٤٥، (٧٥٤)، ٨٢٥، (١٠٤٢)، ١٢٢٤، ١٢٢٦، (١٢٢٧)، ١٢٣٧، ١٢٣٩، ١٣٠٢،  
١٣٥١، ١٥٤٠، ١٥٩٨، (١٦٩٠)، (١٩٢٧)، ١٩٤٣، (١٩٥٣)، ٢٠١٨، ٢٠٧٤،  
(٢٠٩٤)، ٢١٧٩، ٢٢٧٥، ٢٣٥٦، ٢٣٦١، (٢٤٧٥)، ٢٤٩٤، ٢٥٨٨، ٢٦٢٥، ٢٦٢٦،  
(٢٦٤٨)، ٢٦٧٤، ٢٨٣٩، ٢٨٧٠، (٢٨٩٨)، (٢٩٣٢)، (٣٠٣٠)، ٣١٢٣، ٣١٢٩،  
٣١٩٢، (٣٥٥١)

حسان بن المنذر: (٧٥٤)

الحسن بن الحارث: (٢٦١٢)

حسيل بن عرفة: ١٣٨١

الحسين بن مطير: (٦١٠)، ٦١٢، (٦١٣)، (١٢٧٢)، ١٤٧١، (٢٢٠٨)

الحصين بن بكير: ٣٧٧٧

الحصين بن حمام المري: (١٦١٠)، (٢٥٠٣)، (٢٥٩٢)، ٢٦٠٧

الحصين بن قعقاع: ٣٢٠

حضرمي بن عامر: (٣٠٤٥)

حطائط بن يعفر: (٦٧٠)

الحطيم القيسي: (٣٦٤٧)

الخطيئة: ١، ١٩٥، ٢١٩، ٢٤٣، ٢٥٥، ٢٥٧، ٥٧٤، ٨٣٤، ٩٥٤، ١٠٥٩، ١٠٦٣،  
١٠٦٤، ١٣٧٣، ١٤٤٥، ١٤٥٤، (١٦٨٦)، ١٧٣٢، ١٩٦٧، ٢١٤٨، (٢٢٠٧)،  
٢٣٠٢، ٢٤٨٩، ٢٧٢٧، ٢٧٥٢، (٣٠١٦)، ٣١٠٨، ٣١٢٢، ٣٢٠٨، ٣٢٠٩،  
(٣٦٠٣)

حفص بن الأحنف: (٣٠٤)

الحكم بن عبدل: ٤٩٧، (١٢٧١)

حكيم الأعور: (٢٨٧٩)

حكيم بن معية: ٣٤١٤ ، (٣٥٨٣) ، (٣٦٣٢) ، ٣٧٥٠ ، (٣٧٥٣)

حماد الراوية: (١٢٤٥) ، (١٢٦٢)

الحماني الراجز: (٣٦٠٩)

حميد الأرقط: (٣٣٣٢) ، ٣٣٣٧ ، ٣٤١٢ ، (٣٤٤٤) ، ٣٤٥٧ ، ٣٥١٩ ، (٣٥٩٠) ، ٣٦٣٢ ، ٣٦٨٩

حميد الأبحي: ١٦٦٨

حميد بن ثور: ٦١٥ ، (١٦٧٧) ، ١٧٦٠ ، ٢٠٤٧ ، ٢٥١٤ ، ٢٥٧٩ ، (٢٥٨٥) ، ٢٥٩٦ ، ٢٦١٠ ، (٢٦٢٨) ، ٢٨٦٧ ، (٣٣٣٢) ، (٣٣٣٤)

حميد بن سجار: (٨٣٧)

حميدة بنت النعمان: ١٧٢٧

حنديج بن حنديج المُرّي: ١٩٤١

حنظلة (?): (٣١٠١)

حنظلة بن ثعلبة: ٣٣١٤

حنظلة بن فاتك: (٨٧٧)

حنظلة بن مصبح: (٣٥٥١)

الحنفية (?): (١٣١٧)

حنيف بن عمير اليشكري: (٢٢٩٦)

حويرثة بن بدر: (٢٢٩٤)

حيان بن جبلة: ٥٠٥

حيي بن وائل: ٢٧٥

## حرف الحاء

خالد بن أبي فهر: ١٦٨٠

خالد بن الأعلم: (٢٥٩٢)

خالد بن جعفر: ٧١١  
 خالد بن الطيفان: (١٠٤٣)  
 خالد بن علقمة الدارمي: (٨٣٧)  
 خالد بن مهاجر: (١٤٣٩)  
 خالد بن الوليد: ٣٥٣٢  
 خدّاش بن بشر: (انظر البعيث)  
 خدّاش بن زهير: ٦٣٦، ٦٦٦، ٩٢٨، ١١٠٤، (١٢٢٧)، ١٢٤٨، (١٢٥٠)، (١٥٠٧)  
 خرنق: ١٢٣٥، (١٣١٧)  
 خزر بن لوزان السدوسي: (٢٧٣)، (١٤٣٩)  
 خطام المجاشعي: (٣٠٩٢)، (٣٠٩٦)، (٣٥٦١)، (٣٧٠٨)  
 الخطيم العكلي: (٢٢٢٤)  
 الخطيم بن ملاص: (٢٢٢٤)  
 خفاف بن ندبة السلمي: (٣٧٦)، ٦٩٣، ١٨٣٧، ١٨٥٧  
 خلف الأحمر: (٣٤١٠)، (٣٤٨٤)  
 خليفة بن نزار: ٢٩٨٠  
 خنجر بن صخر الأسدي: ٢٧٤٧  
 الخنساء: ٨٨٥، ١٤٠٦، ١٤٠٧، ٢١٧٦، ٢٦٠٦، (٣٣٢٦)

#### حرف الدال

الديبري(?) : (٣٦١٩)، (٣٦٢٦)  
 دثار بن شيان: (٣٠١٦)  
 دجاجة بن عنز: (٢٤٣٦)  
 درنا بنت سيار بن حبرة: (٢٥٨٧)

درنة بنت عبدة: (٢٥٨٧)

درهم بن زيد الانصاري: (١٧٢٥)

دريد بن الصمة: ٢٩٨ ، (٦٧٠) ، ٦٩٧ ، ٧٨٩ ، ١٢٧٧ ، ١٦٠٧

دعل الخزاعي: (٢٢٠٨)

دكين الراجز: (١٩١٩) ، (١٩٢٢) ، (١٩٣٥) ، (٢٢٠٨) ، ٣٤٥٢

دلم بن زغيب: ٣٧٢١

دلم العبشمي: ٣٧٠٩

دهلب بن قريع: ٣٦٩٧

دوسر بن ذهل: (٨٤٢)

### حرف الذال

ذو الأصبع العدواني: ١٤٧٨ ، ١٤٨٠ ، (٢٨٩٦) ، ٢٩٧٤ ، ٢٩٩٤ ، (٣١٢٨)

ذو جدن الحميري: ٢٨٩٠

ذو الخرق الطهوي: ١٥٨٤ ، ١٥٨٦ ، ١٨٣٣

ذو الرمة: (٢٤) ، ٦٦ ، ٩٤ ، ١٠٨ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١٣٣ ، ١٣٩ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٥٠ ، ١٦٥ ،

١٦٨ ، ١٦٩ ، ٢٤٢ ، ٣٠٠ ، (٣٠٢) ، (٤٠٢) ، ٤٥٧ ، ٤٦٦ ، ٤٦٩ ، ٤٧٤ ، ٥١٠ ،

٥٣٤ ، (٥٥٨) ، ٥٧٨ ، ٥٨٠ ، (٥٩٤) ، ٧٢٦ ، ٧٣٧ ، ٧٦١ ، (٧٩٢) ، ٩١٧ ، ٩٢٢ ،

٩٢٤ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٨ ، ١٠٢٠ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٥ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٨ ، ١٠٧٢ ، ١٠٨٦ ،

(١١١٤) ، ١١٥٥ ، ١١٧٠ ، (١١٧٢) ، ١١٩٦ ، ١٢٣٢ ، ١٢٥١ ، ١٢٦٥ ، (١٢٧٢) ،

(١٤٧٢) ، ١٤٨٦ ، (١٥١٠) ، ١٥١١ ، ١٥٣٠ ، ١٥٣٤ ، ١٥٧٨ ، ١٦٧١ ، ١٧٤٢ ،

١٧٧٩ ، ١٧٨٣ ، ١٧٨٧ ، ١٧٨٩ ، ١٨٨٩ ، (١٩٢٦) ، ١٩٢٨ ، ٢٠٣٣ ، ٢٠٥٠ ،

٢٠٥٩ ، (٢٠٦٣) ، ٢٠٩٢ ، ٢١٠٣ ، ٢١٣٧ ، ٢١٥١ ، (٢٢٠٧) ، ٢٢٣٢ ، ٢٣٥٥ ،

٢٣٧٣ ، ٢٤٢٨ ، ٢٤٦٠ ، ٢٤٧٨ ، ٢٤٨٠ ، ٢٥٠٠ ، ٢٥٢٦ ، ٢٥٣٩ ، (٢٥٤٢) ،

٢٥٤٤ ، ٢٧٢٥ ، ٢٧٢٨ ، ٢٧٣٦ ، ٢٧٨٠ ، ٢٧٨١ ، ٢٨٠٩ ، ٣١٤١ ، ٣١٤٦ ، ٣١٧٨ ،

(٣١٩٣) ، (٣٣٥٣) ، (٣٤٤٥) ، (٣٦٧٨) ، ٣٧١٦

## حرف الراء

راشد بن شهاب الشكري: (٢٨٣٥)

راشد بن عبد ربه: (٧٦٤)

الراعي النميري: ٢٢٢، (٤٤٣)، (٤٨٤)، ٤٩٩، ٥١٣، ٥٥٢، (٥٥٨)، ١٠٩٧، ١١٤٦،  
(١٢٦٨)، (١٢٧٣)، ١٢٨٧، ١٦٢٠، ١٦٢٦، ١٧٩٥، ١٨٩٠، ١٩١٧، ٢٠٧٩،  
٢١١٢، ٢١٤٧، ٢١٤٩، (٢١٥٠)، ٢٥٥١، (٢٦١٦)، ٢٩٣٦، ٣١٨٠، ٣٢١٤،  
٣٦٥٠

الربيع بن جشم: (١٣٩١)، (٣٠١٦)

الربيع بن ضعب الفزاري: ١١، (١٥)، ١١٣٠، ١١٤٠، ١١٩٢

الربيع بن قعب الفزاري: (٩٤٥)

ربيعة بن صبح: (٢٧٣٨)، (٣٢٤٠)

ربيعة بن مقروم الضبي: ٢٠٥، ٢٠٧، ٦٦٨، ٢٢٢٧

ربيعة بن مكرم: (١٨٧٤)، (٢٧٦٠)

رشيد بن رميض العنزي: ١٢٦٩، (٣٦٤٧)

رشيد بن شهاب الشكري: ١٣٠١

رفاعة الفقيسي: ١٨٩٨

الرماح بن أبرد المرّي: (انظر ابن ميادة)

رهيم بن خزن الهلالي: ٣٧٣١

رؤية بن العجاج: (٦١)، ٣٢١٧، (٣٢٣٨)، (٣٢٤٠)، ٣٢٤١، (٣٢٤٧)، (٣٢٥٠)، ٣٢٥١،  
٣٢٦٠، ٣٢٦١، ٣٢٦٤، ٣٢٦٥، ٣٢٦٦، ٣٢٦٨، ٣٢٧١، ٣٢٨٨، (٣٢٩٢)،  
(٣٣٠٣)، ٣٣٠٧، ٣٣٠٨، (٣٣١١)، ٣٣١٢، ٣٣١٥، (٣٣٢٢)، ٣٣٢٣،  
٣٣٣٣، ٣٣٣٥، (٣٣٥٣)، (٣٣٥٥)، ٣٣٦١، (٣٣٧٤)، (٣٣٩١)، (٣٣٩٣)،  
٣٤٠٥، (٣٤٠٩)، (٣٤١٠)، ٣٤١٧، ٣٤١٨، ٣٤١٩، (٣٤٢٢)، ٣٤٣٢، ٣٤٤١،  
(٣٤٤٥)، ٣٤٤٦، ٣٤٤٨، ٣٤٥٣، (٣٤٤٥)، (٣٤٦٢)، ٣٤٧٤، (٣٤٧٥)، ٣٤٧٩،  
٣٤٨١، (٣٤٨٩)، ٣٤٩٢، ٣٤٩٣، ٣٤٩٧، ٣٥٠٠، ٣٥٠٣، ٣٥٠٥، ٣٥٠٧،  
٣٥٠٨، ٣٥٠٩، (٣٥٥٤)، ٣٥١٠، ٣٥١١، ٣٥١٢، ٣٥١٣، ٣٥١٧، ٣٥٢١، ٣٥٢٢

٣٥٣٣ ، ٣٥٣٤ ، (٣٥٤٧) ، (٣٥٧٠) ، (٣٥٩٠) ، ٣٥٩٤ ، ٣٦٠٠ ، ٣٦٠١ ، (٣٦٠٣) ، ٣٦٠٤ ، ٣٦٠٥ ، (٣٦٠٩) ، ٣٦١٠ ، (٢٦٢٣) ، ٣٦٢٤ ، ٣٦٣١ ، ٣٦٤١ ، ٣٦٥٢ ، ٣٦٥٨ ، (٣٦٦٤) ، ٣٦٦٦ ، ٣٦٦٨ ، (٣٦٧٨) ، (٣٦٧٩) ، ٣٦٨٠ ، ٣٦٨٤ ، ٣٦٨٦ ، ٣٦٩٠ ، ٣٦٩٤ ، (٣٦٩٥) ، ٣٦٩٨ ، ٣٧٠٤ ، (٣٧١٣) ، (٣٧١٥) ، (٣٧١٨) ، ٣٧٢٠ ، ٣٧٤٢ ، ٣٧٤٤ ، (٣٧٤٦)

رومي بن شريك : ٢٩٨٧

رويشد بن كثير الطائي : ٣٩٦

### حرف الزاي

زائد بن صعصعة الفقعسي : ٦٢٦

الزباء : (٣٣٢٦)

زبان بن سيار الفزاري : (٢٣٤٧)

الزبرقان بن بدر : (١٠٠) ، (٥٧١) ، (١٠٤٣)

الزبير بن العوام : ٢٦٥٠

زرافة الباهلي : (٤٩) ، (٦١)

زرعة بن السائب : (٣٧٦)

زرقاء الأيادية : (٣٤٩٤)

زياد الأعجم : ٥٢٥ ، (٥٤٢) ، (٧٨٦) ، ١٢١٢ ، ١٧٧١ ، ٢٤٤٤ ، ٢٥٧٦ ، ٢٦٨٥ ، ٣٢٣٢

زياد بن حمل : ٢٤٤٢ ، ٢٤٤٣ ، ٢٥١٧ ، ٢٥٢٤

زياد العنبري : (٣٦٦٤)

زياد بن منقذ : (٢٤٤٢) ، (٢٤٤٣) ، (٢٥١٧)

زياد بن واصل : ٢٨٧٧

زيادة بن زيد العذري : ١١١٠ ، ١١٦٢ ، (٣٦١٥)

زيد بن أرقم الشكري: (٢٨٣٥)

زيد الخليل: ٥٨٤، (٩١٦)، ١٢٣٠، ٢٣٢٣، ٢٣٧١، (١٤٧٤)، (١٥٣٣)، ٢٦٦٧

زيد بن رزين: ١٥١٧

زيد بن عتاهيه: ٣٧٠٣

زيد بن عدي بن زيد: ٢٧١٥

زيد بن عمرو بن نفيل: (٥٦٦)، (١٣٥٢)

زيد الفوارس: ١٥٦، ٥٩١

زينب بنت الطثرية: (٢٠٣٤)

زفر بن الحارث الكلبي: ١٠٥٢، ١١٣٥، ٢٣٣٢

الزفيان السعدي: ٣٧٣٥

زميل بن الحارث: ١٨٤٤

زهير بن أبي سلمى: ٢٣، (٧٠٤)، ٧٠٨، ٧٤٤، ٨٠٢، ٨٢٧، ٨٣٣، ٩١٢، ٩١٩،  
(١٠٨١)، ١١٤٥، ١٢٤٥، (١٢٥٣)، (١٢٦٢)، ١٢٦٤، ١٣١٦، ١٣٦٠، ١٥٩٣،  
١٦١٧، ١٨٠٣، (١٨٤٣)، ١٨٤٨، ١٨٤٩، ١٨٥٠، ١٨٥٢، ١٨٩٩،  
١٩١٤، ١٩٤٧، ١٩٩٨، ١٩٩٩، ٢٠١٧، ٢٠٤٤، ٢٠٤٨، ٢٠٥١، ٢٢٢٨، ٢٤٤٠،  
٢٤٦٩، ٢٥٣٢، ٢٦٧٨، ٢٦٩٠، ٢٧٣٣، ٢٧٦٥، ٢٧٧٩، ٢٧٨٣، ٢٧٨٥، ٢٨١٧،  
٢٨٢٠، ٢٨٢١، ٢٨٢٣، ٣٠٤٢، (٣١٤٥)، (٣١٥٣)، (٣١٧٠)

زهير بن جناب: ٣٢٠٣

زهير بن السكب: (٥٧)

زهير بن عروة بن جهلمة: (٥٧)

زهير بن كلحة اليربوعي: (١٦٤٢)

زهير بن مسعود الضبي: ١٣٣٤، (٢١٦٣)

حرف السين

سابق البربري: (٢٤٧٥)



ساعده بن جؤية الهذلي: ٨٠، ٤٤٥، ٥٩٢، (١٤١٢)، ٢٤٢٦، ٢٦٧٧، ٢٨٠٧، ٢٨١٥،  
٢٨٢٦

سالم بن دارة: (انظر ابن دارة).

سالم بن قحطان: (٢٤٠١)، (٣٤٩٦)

سالم بن وابصة: ١٧٥٩

سبرة بن عمر الفقعي: ١٠٣٨، ١٣٢٩، (٢٧٣٩)

سحبان وائل: ١٨٦

سحيم (عبد بني الحسحاس): ٨٤٠، ١٤٢٤، (٢٩٧٨)، ٣١٥١، ٣١٨٨، ٣٢٠١

سحيم بن وثيل الرياحي: ٢٩٩٩، (٣٠٢٦)، (٣٠٦٧)، (٣٠٧٥)، (٣٠١٤)، ٣٠٨٥، ٣١٩٧،  
٣٧٣٤

سراقة البارقي: (٤١٧)

سعد بن قرط: (١٣٤٥)

سعد قرقرة: (١٧٤٥)

سعد بن مالك: ٤٦٨، ٤٧٧

سعد بن ناشب: ٢٢٧، ٢٤١

سعيد بن حسان: ٧٤٩

سعيد بن زيد: (١٣٥٢)

سعيد بن عبد الرحمن بن حسان: (١٥٢٣)

سعيد بن العاص: (١٢٨)

سعيد بن قيس الهمداني: ٢٨٤٩

سعيد بن مسجوح: (١٧٥١)

سعدى بنت الشمردل: (١٥٢٠)

السفاح بن بكير اليربوعي: ١٦٩٦، ١٦٩٧، ١٦٩٩

سفيان بن عيينة: (٣٥٩٧)

سلامة بن جندل: ٢٨٢، ٣٢٤، ٣٤٥، ١٨٤٦، (٢٦٤٣)، (٣١٣٦)

سلمى بن ربيعة: (٤١٣)، (٤١٤)، (٤٢٠)، (٤٣٥)

سلمى الهذلية: (٣٥٦١)

سلمة بن يزيد الجعفي: (٩٢٧)

سليط بن سعد: ٩٥٢

السليك بن السلكة: (٩٣١)، (٩٨١)

سليمان بن أبي دباكل: (١٨٩١)

سماعة بن أشول النعامي: (٣٢١)، ١٢٢٩

السموأل بن عاديا: ٣٩٤، (١٩١٩)، (١٩٢٢)، (١٩٣٥)

سنان بن الفحل الطائي: ٣٩٧

سهم بن الحارث الغساني: (٢٦٠٢)

سهم بن حنظلة: (١٩٧)

سواد بن قارب السدوسي: ٣٤١، ١١١١

سواده بن عدي: (١١٦٥)

سؤر الذئب: ٣٢٨٦

سوار بن المضرب: (٣٠٤٥)، ٣١٥٨

سويد بن أبي كاهل: ١٦٠٦، ١٦٩٨، ١٧٠١، ١٧٠٣، ٣٢٩٤

سويد بن حذاق: (٥٦٥)

سويد بن الطويلة: ١٨٣

سويد بن كراع العكلي: (٢٤٣٦)

### حرف الشين

شاعر (؟): ١٢٧ (من الأزد): ١٣٣٠، ٢٠١٦، ٢٤٧٠، ٢٩٦٩، ٣٤٢١، ٣٦١١، ٣٦٧٧ (من)  
بني أسد) ١١٠٤، ٣٠٢٣ (من باهلة) ٢٥٧٧، ٣٤٧١ (من بكر بن وائل) ١٩، ٣٢٨٩ (من)

بلعنبر) ٢٤٨٦ ، ٣٢٢٦ ، (من تيم) ٢٠٩٣ (من بني الحارث) ٣٥٢٣ (من جبر) ٣٣٠٠ (من  
 بني سعد) ٦ ، ١١٣١ (من بني سليم) ٣٧٩٦ (من ضبة) ٣٢٣٦ (من بني طهية) ٤٣٣ ،  
 ١١٢٩ ، ٢٠٨٣ ، ٢١٤٤ ، ٢٧٥٧ ، ٢٧٦٩ ، ٣٠٨٩ ، ٣٣٨٠ (من طي) ٢٠٥٥ (من بني  
 عامر) ٢٧٧٣ (من عبس) ١١٣٧ ، ٣١٤٠ (من عقيل) ٢٤٩ (من فزارة) ١٢٢٢ (من قريش)  
 ٢٦٩٥ (من قضاة) ٢٥٧٢ ، ٣٠٠٠ (من كلب) ٣٥٢٠ (من مازن) ١٦٨١ (من نهمش)  
 ٤٨٥ ، ٨٧٤ ، ٣٣١٧ (من هذيل) ٢٤٧٦ (من همدان)

شبيب بن جعيل: (٤٠٦)

شتيم بن خالد الفزاري: (١٨٠٤)

شداد بن معاوية: (٩١٦) ، (٢٦٧٩)

شرحبيل بن مالك: (٢٦٥٢)

شريح بن الأحوص: (٧٥٩)

شريح بن أوفى: (١٧٣٠) ، (٢٦٧٩)

شريح بن السموأل: (١٩١٩) ، (١٩٢٢) ، (١٩٣٥)

الشريف الرضي: ١٦٩٣

شعبة بن قمير: (٧٧)

شقيق بن جزء بن رباح: ٦٤٨ ، (١٣١٨)

شقيق بن السليك: (٤٩٧)

شاء الهذلية: (٣٥٦١)

الشمخ بن ضرار: (٣) ، (٢٤) ، (٣٨١) ، ٤٥٠ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٧٤٠ ، (٩٤٥) ، (١٠٨٤) ،

(١٤٠٢) ، ١٤٠٣ ، ١٤٠٤ ، ١٤١٠ ، ٢١٧٤ ، ٢١٨١ ، (٢٢١٣) ، ٢٦٠١ ، ٣٠٣٥ ،

٣٧٥١ ، (٣٥٩١) ، (٣٥٠٦) ، ٣٠٥٣

شماس الهذلي: (٧٨٣)

شماطيط الغطفاني: (٢٢٠٨)

شمر بن عمرو الحنفي: (٣٠٨٣)

الشمردل بن شريك اليربوعي: ٢٥٩٧

الشمردل الليثي : (١٠٠٧)

شمير بن الحارث : ١٩٤٠ ، (٢٦٠٢)

الشنفري الأزدي : ١٧٢٨ ، ١٨٧٧ ، ١٨٨٢ ، ١٨٨٤ ، ١٩٠٢ ، ١٩٠٩ ، ١٩٢٣ ، ١٩٧٨ ،  
٢٠١٣ ، ٢٠١٤ ، ٢٠٢٠

شهاب بن الصيف : (٣٥٥٤)

شهاب المازني : (٤١١)

شهل بن سنان : (٢٨٥١)

شهل بن شيان الزماني : (٢٨٤٤) ، (٢٨٤٦) ، (٢٨٥٧)

شهم بن مرة : (٣٧٧)

#### حرف الصاد

صالح بن عبد الله العبشمي : (٢٦٨٢)

صالح بن عبد القدوس : (٤٠) ، ٩١

صخر بن الجعد الخضري : ٦١١

صخر بن عمرو السلمي : ١٣٢٨ ، ٣٠٣٧ ، ٣١٦٢

صخر الغي الهذلي : ٢٨١ ، ٥٧٦ ، (٧٢٨) ، (١٤١٧) ، (٢٢٤٦)

صرمة بن أنس الانصاري : (٣١٤٥) ، (٣١٥٣) ، (٣١٧٠)

صفوان بن محرز الكناني : (٢٩٤٤)

صفية بنت عبد المطلب : ٣٣٥٢

صقر بن حكيم بن معية : (٣٤٩٦) ، (٣٦٤٠)

الصلتان العبدى : (٥٤٢) ، ١٥٢٩

الصمة : بن جشم : ٧٧٣

الصمة بن عبد الله القشيري : (٦٧١) ، (١٦٠٣) ، ١٦٤٦

## حرف الضاد

ضابىء بن الحارث البرجمي: ١١٩، ١٥١، ٢٠٣٥، ٢٠٧٣

ضب بن نصره: ٣٧٠٦

الضحاك بن سعد: (١٢٨)

الضحاك بن همام الرقاشي: (١٥٥٢)

ضرار بن الأزور: (٢٥٠٣)، ٢٨٣١

ضرار بن الخطاب: (٣٧٧)، ١٦٧٠

ضرار بن نهشل: (٤٩٣)

ضمرة بن ضمرة النهشلي: (٦١)، (٤٩)، (٨٠٨)، ٢٨٠٤

## حرف الطاء

طالب بن أبي طالب: ٢١٤

طريف بن تميم العنبري: ١٧٧٧، ٢٥٠٧، ٢٥٣٠

طرفة بن العبد: ٥٤٤، ٥٤٦، (٥٨١)، ٦٩٨، ٧٠٠، ٧٩٥، ٧٩٨، ٨٠٣، ٨٠٩، ٨١٤،

٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٦، ٨٢٨، ١٠٣٦، ١٣٦٧، ١٣٦٩، ١٣٨٣، ١٣٨٤، ١٣٨٥،

١٣٨٧، ١٣٨٩، ١٤٠٠، ١٤٤١، ١٤٧٩، ١٤٩٤، (١٨٤٥)، ١٨٧٠، ٢٠٣١،

٢٠٥٢، ٢١٦٩، ٢٣٩٣، ٢٤٠٣، ٢٥٢٣، (٢٦٤٢)، ٢٦٨٨

الطرماع بن حكيم: ٥٥١، ٦٠٧، (١٠١٥)، (١١٤٤)، ١٢٤٤، ٢٤١٤، (٢٤٧٥)، ٢٤٩٦،

٢٨٢٨، ٢٨٣٦، ٢٩٩٢، ٣٠٥٠، ٣٠٥٩، ٢٧٧٦

طفيل (?): (٣٦٦٥)

طفيل بن عوف الغنوي: ١٣٢، ٢٩٣، ٣٦٤، ٣٨٣، (١٠١٣)، (١٠٦١)، (١٥٦٩)، ١٩٩٢،

(٢٠٢٧)، (٢١٨٩)

طفيل بن يزيد الحارثي: ٣٥٣١

طلحة بن خويلد: ٢٢٤٢

الطماح بن عامر العقيلي: (٢٥٨٥)

الطهوي (?): ٦٨٢

### حرف العين

عاتكة بنت زيد: (٧٩٦)

عاتكة بنت عبد المطلب: ١٦٦٢

عارق الطائي: ١٧٩٢ ، (١٧٩٤)

عاصم بن النعمان بن مالك: (٢٧١٤)

عامر بن أسحم العبدي: (١٧٧٦)

عامر بن الأكوع: (٣٦٦٢) ، (٣٦٦٧)

عامر بن جوين الطائي: (٤٩) ، (٢١٦٨) ، (٢١٧٦) ، ٢٠٥٨

عامر بن الضرب العدواني: (١٢٧١)

عامر بن الطفيل: ٢٦٩ ، ٧٦٨ ، ٧٩٧ ، ٨٦٧ ، (٢١٦٨)

عامر بن مجنون الجرمي: (١٣٢٣)

العباس بن الأحنف: (٩٢٦)

العباس بن مرداس: (٧٩) ، (٣٧٦) ، ٩٦١ ، ١٤٢٦ ، ١٤٣٢ ، ١٤٣٣ ، (١٥٠٧) ، ١٥٤٧ ،

١٦٦٩ ، ١٦٨٧ ، ١٨٦٦ ، ٢١٤١ ، ٢٦٣٢ ، ٢٨٦٩ ، ٣١١٢ ، ٣١٢٤

عبد الأسود بن عامر بن جوين الطائي: ٨٠٧

عبد الله الأحطب السعدي: ٢٢٨٨

عبد الله بن الحارث السهمي: ٣٠٨١

عبد الله بن الحجاج: ١٧٠٢

عبد الله بن الحر الجعفي: ٤٤٤ ، ١٨٣٤

عبد الله بن الدمينية: (انظر ابن الدمينية)

عبد الله بن رواحة: ٣٥٩، ٦٥٢، ١٥٠٩، ١٩٥٣، ٢٤٥٩، ٢٨٩٨، ٣٥٦٦، ٣٥٧٤، ٣٥٧٦،  
٣٦٦٢، ٣٦٦٣، ٣٦٦٧

عبد الله بن الزبيري: ٦١٦، (١٧١٧)، (٢٤١١)

عبد الله بن الزبير الأسدي: ٢٠٤، (٦٣٨)، (٦٤٥)، (٧٢٤)، (٢١٤٠)

عبد الله بن عبد الأعلى القرشي: (١٦٥٩)، ٣٥٢٦

عبد الله بن عنمة الضبي: (١٤٠)، ٥٥٧، ٥٨٩

عبد الله بن كريز: (١٦٦٤)

عبد الله بن أبي كيسة: (٣٤٠٩)

عبد الله بن مسلم الهذلي: ٢٢٣، ٢٢٩، (٢٣٠١)

عبد الله بن معاوية: (١٦٥٩)، (٣١٤٨)

عبد الله بن المعتز: (انظر ابن المعتز)

عبد الله بن همارق: (٢٤٠٩)

عبد الله بن همام السلولي: ١٥٠٤، ١٨٢١، ١٨٥٦، ١٨٦١، ١٨٦٥، ١٩٠٣، ٢٣٨٧، ٢٩٨٨

عبد الله بن يعرب: (٢٦٩٨)

عبيد الله بن الجذ: ٢٢٩٠

عبيد الله بن ماوية الطائي: (٣٤١٣)

عبدة بن الطبيب: ١٠٤٥، (١٥٢٥)، ١٩٨٢، ١٩٨٤، ١٩٩٠، ١٩٩٣، (٢٥٨٠)

عبيدة بن الحارث: ٣١٨٤

عبيدة بن هلال الشكري: (٢٦٨٢)

عبيد بن الأبرص: ١٠١، (٥٢٦)، ٦٨٤، (٧٨٣)، (٨٤٤)، ٢٢٤٥، ٢٢٥٦، ٢٢٦٣، ٢٢٨٥

(٢٢٩٦)، (٢٦٤٣)، ٢٦٥١، ٢٨٨٨، ٢٨٩٩

عبيد بن أوس: (٤٥٣)

عبد الرحمن بن أم الحكم: (٦٠٨)

عبد الرحمن بن جهيم الأسدي: ٢٧١٩

عبد الرحمن بن حسان: (١٧٧)، ٤٥٥، ٤٥٨، ٥٦٨، (١٥٢٣)، (١٥٦٣)، ٢١٩٠، ٢٤٣١،  
(٢٥٥٢)، (٣٠٣٠)، (٣٠٥٥)

عبد الرحمن بن علي بن علقمة: (٨٣٧)

عبد السلام بن عوية: (١٤٠)

عبد العزيز بن زرارة: (٢٧٥٣)

عبد العزيز الكلبي: ٢١١٩

عبد قيس بن خفاف البرجمي: ٦٢٣، ٢١٩٤، (٢٢٢٣)، ٢٤٤٧

عبد المسيح بن عسلة: (٣٥٥٤)، (٣٥٥٥)

عبد المطلب بن هاشم: ١٨٧٥

عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي: (١٩١٩)، (١٩٢٢)، (١٩٣٥)

عبد مناة الهذلي: (١٤١٢)

عبد مناف بن ربيع الهذلي: ٦٣٥، ٦٤٧، ٢٢٩٢

عبد المؤمن بن عبد القدوس: ٢٨٣٧

عبد الواسع بن أسامة: ٦٨٧

عبد يغوث بن وقاص الحارث: (٣١٥٠)، (٣١٦١)، ٣١٦٥، ٣٢٠٢

عتبة بن بجير: (١٥٦٩)

عتبة بن الوغل: (٢٣٩٧)، (٢٣٩٩)

العتبي (?): (١٣٥٣)

عتيبة بن الحارث: (٣٧٩٠)

عقي بن مالك: ٢٥

عثير بن لبيد العذري: (١٠٢٧)

العجاج: (١٣٨٢)، ٣٢٣٧، (٣٢٥٠)، ٣٢٦٩، ٣٢٧٦، ٣٢٩٠، (٣٢٩٢)، ٣٢٩٣، ٣٣١٠،

(٣٣١١)، ٣٣١٨، (٣٣٢٢)، ٣٣٤٥، ٣٣٤٧، (٣٣٥٥)، ٣٣٦٠، ٣٣٧١، ٣٣٧٣،

٣٣٨١، (٣٣٨٤)، ٣٣٨٥، ٣٣٨٧، ٣٣٨٨، (٣٣٩١)، (٣٣٩٣)، ٣٣٩٦، ٣٣٩٩



٣٤٣١ ، ٢٤٣٠ ، ٣٤٢٥ ، ٣٤٢٣ ، (٣٤٢٢) ، ٣٤١١ ، ٣٤٠٧ ، ٣٤٠٤ ، ٣٤٠٠ ،  
٣٤٨٠ ، ٣٤٧٨ ، ٣٤٧٧ ، ٣٤٧٦ ، (٣٤٧٥) ، (٣٤٦٢) ، (٣٤٥٤) ، (٣٤٥٠) ، ٣٤٤٢ ،  
٣٥٨٨ ، ٣٥٨٦ ، (٣٥٧٦) ، ٣٥٧٥ ، (٣٥٧٤) ، (٣٥٧٠) ، ٣٥٥٩ ، ٣٥٥٨ ، (٣٥٤٧) ،  
(٣٦٩٩) ، (٣٦٧٩) ، (٣٦٤٤) ، ٣٦٣٤ ، ٣٦٣٣ ، ٣٦٣٠ ، (٣٦٢٦) ، (٣٦١٩) ،  
٣٧٢٧ ، ٣٧٢٦ ، ٣٧٢٥ ، ٣٧٢٤

العجير السلولي: ٨٤ ، (١٤٦) ، (٤٧٢) ، ١٥٠٢ ، ١٥٠٨ ، (٢٠٣٤)

عدي بن حاتم: (٢٦٧٩)

عدي بن ربيعة: (١٨٢٢)

عدي بن الرعلاء الغساني: ٤٦ ، ٤٠

عدي بن الرقاع العاملي: (٦٨٨) ، ٩٢٣ ، ٢٧٦٢

عدي بن زيد العبادي: ١٩١ ، (١٩٣) ، ٩١٥ ، ٩٣٦ ، ٩٧٠ ، ١٠٥٦ ، ١١٣٨ ، (١١٦٥) ،

(١١٨٧) ، ١٢٠٦ ، ١٢١٣ ، ١٢١٩ ، ١٣٦٦ ، (١٣٨٢) ، (١٤١٦) ، ١٤٦٨ ، ١٦٤١

١٨٢٥ ، ٢١١٧ ، ٢٢١٨ ، ٢٤٠٢ ، ٢٩٥٨

العديل بن الفرخ: ٣٦٢٩

عذافر الكندي: ٣٤٨٨

العرجي: (٢٣٣) ، ٤٦٤ ، (١٢٢٣) ، (١٢٧٢) ، (٢٤٧١)

العزومي (?): (٨٢)

عروة بن أذينة: (٤٥٣)

عروة بن حزام: (٥٤) ، (٨٧) ، (٣٠٤٨) ، ٣٠٧٨ ، ٣١٥٢ ، ٣٢٢٥ ، ٣٥٨١

عروة بن الورد: ٥٢٩ ، ٩٩٢ ، (١١٢٤) ، ١٢٠٤ ، ١٢٦٦ ، (١٥٦٩) ، ١٧٥٧ ، ١٩٧٩ ،

(٢٥٩٣)

العريان بن سهلة: (٣٠١٥)

عصام بن عبد الزماني: (٢٧١٧)

عصام بن المقشعر: (٢٦٧٩) ، (٢٧٦٠)

عطية بن العفيف: (١٦٣)

عفيرة بنت طرامة: (٢٨٠)

العفيف العبدى: (٣٥٥٤)

عقبة بن سابق: (٣٢٢)، (٣٧٩)

عقبة بن مسكين الدارمي: (١٥٦٩)

عقبة بن هيرة الأسدي: (٦٣٨)، ٨٦٦

عقيل بن علفة المري: ٦٠١، ٢٨٨٢

علباء بن أرقم: (٤١٣)، (٤١٤)، (٤٢٠)، (٤٣٥)، ٣٢٧٤

علقة بن عقيل: (٢٣٨٠)

علقة الأشجعي: (٣٨١)

علقة بن عبدة (الفحل): ٩٣، ١٠٣، ١١٠، ١١٢، ١٢٤، ١٣٠، ١٤٧، (١٦١)، (٢٨٣)،

(٢٨٧)، (٣٦٩)، (٨٣٧)، (٢٤٠٦)، (٢٤١٦)، ٢٤٤٩، ٢٤٧٩، ٢٤٩٨، ٢٥٠١،

٢٥٠٢، ٢٥٠٨، ٢٥١٠

علي بن أبي طالب: ٣٠٨، (٣١٢)، (٨٠٦)، ٢٥٦٨، ٢٧٣٧، ٣٣٦٤، (٣٣٩٧)، ٣٤٤٠، (٣٦٩٦)

علي بن بدال السلمي: (٣٠٨٤)

علي بن عميرة الحرمي: ٤١٦

علي بن محمد المغربي: (١٢٧٢)

عمارة (?): (٥٩٤)

عمر بن أبي ربيعة: (٢٣٣)، ٢٨٩، ٤٤٨، (٤٥٣)، ٥٨٨، ٦٢٢، ٦٥٨، (٦٧٧)، ٧١٣،

٧١٥، ٧٨٥، ٨٨٢، ٨٩٩، (٩٢٠)، (٩٦٥)، ١٠٠٣، ١٠١٧، ١٠٤٦، ١٠٥٠،

١٩٤٢، (١٣١٩)، (١٣٥٣)، ١٣٩٩، ٢٠٢٦، ٢٠٧٥، (٢١٠٥)، ٢١١٥، (٢١٨٩)،

(٢٥٣١)، ٢٦٧٥، (٢٨٩١)، ٢٩٠٠، ٣٠٠٥، ٣٠٤٩، (٣٠٨٧)، ٣٢١٢

عمر الجني: ٢٩٧٣

عمر بن الخطاب: (٦٩٠)

عمر بن الأيهم التغلبي: ٣١٧

- عمرو بن أحمـر: (انظر ابن أحمـر)
- عمرو بن أسد الفقعسي: ١٥٥
- عمرو بن الأسود التميمي: (١٦٥٥)
- عمرو بن الأطنابة: ٥٢١، (١٧٣٧)، ٣١٦٨
- عمرو بن امرئ القيس: (١٧٢٥)، (١٧٣٠)، (١٧٣٧)
- عمرو بن الأهتم المنقري: ٣١١٨
- عمرو بن براق الهمداني: ٢٤٣٢
- عمرو بن جابر الحنفي: ١٤٥٩
- عمرو بن الحارث: (٦١)
- عمرو بن حسان: ٢٤٨٥
- عمرو بن خثارم البجلي: (٣٤٥٦)
- عمرو ذي الكلب العجلان: (٢٢٤٦)
- عمرو بن شأس: (١٦١٠)، ١٦٥٢، (١٦٥٥)، ٢١٢٦، ٢٣٧٤، (٢٨٣٠)، ٢٨٣٤
- عمرو بن العاص: (٣٠٩٤)، ٣٤٠٣
- عمرو بن عبد الجن: ٢٦٠٨
- عمرو بن عداء الكلبي: ٣٠٠٧
- عمرو بن عدي اللخمي: (٢٩٦٧)
- عمرو بن عمار الطائي: (١٨٢٠)
- عمرو بن عمار النهدي: (٢٦٩١)
- عمرو بن قعناس المرادي: ٣٩٠، ٣٩٢، (٣٩٨)
- عمرو بن قميثة البكري: (٤٣٥)، ٢٦١٤، ٢٦٤٧، (٣٠٩١)
- عمرو القنا: (٢٦٨٢)
- عمرو بن قيس المخزومي: ١٢٤٠
- عمرو بن كلثوم: ٢٨٩٥، ٢٩٠٣، ٢٩٢٠، ٢٩٥٥، ٢٩٥٦، ٢٩٦٦، ٢٩٦٧، (٣٤٣٤)

عمرو بن لأي التيمي : (٣٠٩١)

عمرو بن لجأ التميمي : ٣٢٨٥ ، (٣٥٦٦)

عمرو بن معدى كرب الزبيدي : ٢١٢ ، (٣٧٦) ، ٤٠٩ ، ٤٣١ ، ٤٤٣ ، (٦٩٩) ، (٧١٠) ،  
(٨٠٦) ، ١٤٩٢ ، ١٥٧٦ ، ١٥٨١ ، (١٦٧٧) ، (٢٢٤٠) ، (٢٨٩٤) ، (٢٩٦٧) ،  
(٣٠٤٥) ، ٣٠٤٧ ، (٣٤٦٦)

عمرو بن ملقط الطائي : (١٧٩٤) ، ٣٢٠٥ ، ٣٢٠٧

عمرو بن يربوع : ٢٥٦٦

عمرو بن يغوث : (٦١)

عمران بن ابراهيم الانصاري : (١٠٦)

عمران بن حطان : (٣٧٧) ، ١٢٥٤ ، ١٣٩٢ ، ١٣٩٥ ، ١٤٤٤ ، (١٧٥١) ، (١٧٩٧) ، (١٧٩٨) ،  
٣٠٤٠

عمرة الخثعمية : ٢٥٥٨ ، (٢٥٨٧)

عمرة بنت العجلان الهذلية : (٢١٠٠) ، (٢١٢١)

عمير الخثعمي : (٢٢٩٦)

عمير بن عامر : (٢٦٧٣)

عميرة بن جابر الحنفي : (٣٠٨٣)

عملس بن عقيل : (٢٣٨٠)

العنبري (?) : ١٨٧ ، (٢٠٩٣)

عترة بن شداد العبسي : (٢٧٣) ، ٣٠٧ ، ٤٧٦ ، (٩١٦) ، ١١٢٢ ، ١١٣٣ ، ١٥٤٨ ، (١٦٠٥) ،  
٢٣٤٤ ، ٣٦٥٥ ، ٢٦٥٦ ، ٢٦٥٨ ، ٢٦٦٥ ، ٢٦٧٦ ، ٢٦٨٩ ، ٢٧١٠ ، ٢٧١٢ ، ٢٧٤٥ ،  
٢٧٨٦ ، ٢٧٩١ ، ٢٧٩٣ ، ٢٧٩٧ ، ٢٧٩٩ ، ٢٨٠٢ ، ٢٨٢٤ ، (٢٩٩٥)

عترة بن عروس : (٣٢٤٧)

عترة الكلبي : (٢٨٠)

عنز بن دجاجة : (٤١١)

العوام بن شوذب الشيباني: (٢٥٦٢)

العوام بن عتبة: ٦١٠

عوج بن حزام الطائي: (٢١٠٥)

عوف بن الأحوص: (١٦٩٥)

عوف بن عطية بن الخرع: (انظر ابن الخرع)

عوف بن محلم الخزاعي: ٢٩٩٧

عوريف القوافي: ٣١٦٤

عياض بن درة الطائي: ١٨٤٢

عيسى بن عاتك الخطي: (٢٦٨٤)

عيسى بن فاتك الخارجي: (١٧٥١)

عيسى بن قدامة الأسدي: (٢٦١٢)

الصيف العبدي: (٣٥٥٥)

عيلان بن شجاع النهشلي: ١٧٨٢

#### حرف الغين

غاوي بن ظالم: (٧٩)

غسان بن ولة: ١٨٨٦

الغطمش الضبي: ١٣٧

غلفاء بن الحارث: ٣٦٠

الغنوي (?): ٣٢٨٢

غوية بن سلمى: (٤٣٥)

غيلان (?): ٣٤٢٦

غيلان بن حريث: ١٧٦٦ ، ٣٣٤١ ، ٣٣٤٢ ، ٣٣٤٣ ، ٣٣٧٢ ، ٣٣٩٠ ، ٣٤٨٥ ، ٣٥٤٨ ،

٣٦٤٢ ، (٣٦٤٠) ، (٣٥٨٣) ، (٣٥٤٩)

غيلان بن سلمة: (١٨٢٩)، (٢٨٧٨)

### حرف الفاء

فائد بن المنذر القشيري: (٩٣٢)

فاخته بنت عدي: ١٢٤٦

فارعة بنت طريف: (١٧٥٠)

فارعة بنت معاوية: ١٢٣٦

فاطمة بنت الأحجم: ٥٥٦

فاطمة بنت أسد: ٣٥٣٨

فدكي بن أعبد المنقري: (٣٤١٣)

الفرزدق: ٥، ٢٧، ٦٠، ٩٥، (١٦٣)، ١٦٦، ١٧٤، ١٨٠، ١٨٨، (١٩٢)، ٢٨٨،  
(٤١٣)، ٣٦٢، ٣٨٢، ٤٢٢، ٥٦١، ٦٥٦، ٦٧٥، (٦٩٠)، (٧٠٦)، ٧١٢، ٧٤٧،  
(٧٥٧)، ٧٨٨، (٧٩٢)، ٨٠٢، ٨١٨، ٨٨٧، ٩٠٢، ٩٣٣، ٩٥٦، ٩٧٩، ١٠٠٤،  
١٠٠٦، ١٠٥٨، ١٠٦٧، ١٠٧١، (١١١٤)، (١١١٨)، (١١٤٤)، ١١٥٨، ١١٨٤،  
١١٩٤، ١٢٠٣، ١٢٠٨، ١٢٢٨، (١٢٦٠)، ١٢٩١، ١٢٩٥، ١٢٩٨، ١٣٠٩،  
(١٣١٢)، (١٣٢٤)، ١٣٣١، ١٣٤١، ١٤٥٥، ١٤٦٥، ١٥٠١، (١٥٣٣)،  
١٥٣٥، ١٥٥١، ١٥٦٠، ١٥٦١، (١٥٦٣)، ١٥٩٢، (١٦٥١)، ١٦٩٤، ١٧٠٥،  
١٧٢٤، ١٧٢٦، ١٧٣٣، (١٧٣٤)، (١٧٤٤)، (١٧٤٩)، ١٧٥٣، ١٨٠١، ١٨٨٣،  
١٩١٦، ١٩٥٠، ٢٠١٢، ٢٠٣٠، ٢٠٤٥، (٢٠٦٣)، ٢٠٦٥، (٢٠٧٨)، ٢٠٩٩،  
(٢١٦٣)، ٢٢٠٦، ٢٢٣٤، (٢٣٠٧)، (٢٣٣٠)، ٢٤٢١، (٢٤٣٣)، ٢٤٣٥،  
(٢٥٢٩)، ٢٥٣٤، ٢٥٤٥، (٢٥٥٧)، (٢٦٠٢)، ٢٦٤٩، ٢٦٥٧، ٢٦٧٠، ٢٦٩٩،  
٢٧٠١، (٢٧٠٥)، ٢٧٠٧، ٢٧٠٨، ٢٧٢١، ٢٧٥٤، ٢٧٥٨، ٢٧٦٦،  
٢٧٦٧، ٢٧٧٤، ٢٧٨٨، ٢٧٩٢، ٢٧٩٤، ٢٨٠٣، ٢٨٠٦، ٢٨١١، (٢٨٩٤)،  
٢٩٥٠، ٢٩٨٠، (٣٠١٦)، ٣٠١٩، (٣٠٢٢)، ٣٠٦١، ٣٠٦٨، ٣٠٨٠، ٣٠٨٦،  
٣١٧٩، (٣١٨٥)، ٣١٨٧، ٣٦٩٣، ٣٧٣٣

فرعان بن الأعرف: ١٧٦، ١٧١

فروة بن مسيك: (٢٨٨٠)

فريضة بنت همام: ٤٥٢، ٤٥١

فضالة بن شريك: (٦٤٥)، (٧٢٤)

الفضل بن عياض: ٥٩٧

الفضل بن عبد الرحمن: (٨٢)

الفند الزماني: ٢٢١١، (٢٨٤٤)، (٢٨٤٦)، (٢٨٥١)، (٢٨٥٧)

### حرف القاف

القتال الكلابي: ٢٧٩، ٢٩٣، ١٢٠٥، (١٢٧٣)، ١٢٨٩، ١٣٥٥

قتيلة بنت النضر: ١٧٨١

القحيف العجلي: ١٥٨٩

القحيف العقيلي: ٢٠٨٧، ٢٢٦٦، ٣١١١، ٣١١٧

قران الأسدي: (٣٧٠)

قريط بن أنيف العنبري: ٢٩٢٢، ٢٩٢٨

قسام بن رواحة: ٥٢٤

قس بن ساعدة: ١٣٨٦، (٢٦١٢)

قصي بن كلاب: ٣٢٤٨

قصير (صاحب جذيمة): (٣٣٢٦)

القطامي (عمير بن شسيم): (٢٨٣)، ٣١٣، ٧٦٧، ٧٧٠، ٩٦٧، ١٦٠٤، ١٦١٤، ١٦٢٧،

١٦٢٨، ١٦٢٩، ١٦٣٠، ١٥٦٥، ١٨١٩، ١٨٣٧، ١٨٧٩، (١٩٤٦)، ١٩٥٨،

(٣١٤٢)

قطرب (محمد بن المستنير): (٣٥٥١)

قطري بن الفجاءة: ١٦٨٩، ٢٦٦٩، (٢٦٨٢)، ٢٦٩٧

قعناب بن أم صاحب: ٢٨٥٢، ٢٨٥٤

القلاح بن حزن: ٢٠٧٧، ٣٢٩٥، ٣٤٩٨، (٣٥٠٦)

القناني (؟): ٣٢٢٩

قوال الطائي: ١٤٦٩، ١٤٨١

قيس بن جروة: ١٤٧٠

قيس بن الحدادية: (١٥٤٣)

قيس بن حصين الحارثي: (٣٦٧٣)

قيس بن الخطيم: ٣١٨، ٣٧٧، (٤٨٩)، (١٦٥٩)، (١٧٢٥)، (١٧٣٠)، (١٧٤٥)، (٢٨٦١)

قيس بن ذريح: (٨٧)، ٣٠٩، ٨٩٢، (١٥٤١)، (١٥٦٦)، (١٦٩٠)

قيس بن رفاعه: (٤٨٩)

قيس بن زهير: ٧٥٥، (٩٧٤)، (١٦٩٥)، ٢٦٤٥

قيس بن عاصم المقرئ: (٥٣٢)، (٨٥٢)، (٣٦٧٣)

قيس بن العيزارية: ٢٧٨٧

### حرف الكاف

كاثبة بن حرقوص: (٤١١)

كامل الثقفي: (١٢٢٣)

كثير عزة: (٥٤)، (٨٧)، ٤٠٧، ٤١٦، ٤١٨، (٤٢٣)، ٤٢٥، ٥٨٥، (٦١٣)، (٦١٦)،

٧٧٨، ٧٨٠، ٨٠٥، ٩٠٠، ٩٩٦، ١٠٠٩، ١٠٢٤، ١٠٤٧، ١٠٩٥، ١١٦١،

(١٣١٩)، (١٤٩٧)، (١٩٢٦)، ١٩٣٠، ٢٠٠٥، ٢٠٠٧، ٢٠٦٠، ٢١٧٥، ٢٢٢٢،

٢٢٤٣، ٢٢٧١، ٢٢٨٠، ٢٣٠٠، ٢٣٠٥، ٢٤٧٢، ٢٥٤٦، (٢٥٩٨)، (٢٦١٣)،

٢٧٧٠

كثير بن عبد الله النهشلي: (٢٩٣٢)

كثير بن كثير السهمي: (٢٥٢٩)

كرمة بنت ضلع: (٣٤٩٤)

الكروس بن الحصين: ٢٥٣٨

كعب بن أرقم الشكري: (٢٨٣٥)



كعب بن جعيل: ٦٢٠، ٦٣٠، ٦٥٧، ٦٧٢، (٢٣٩٥)

كعب بن زهير: ٩٩٣، (١٠٨١)، ١١٧٨، ١٣١٢، (١٤٧٤)، (١٨٤٣)، ١٩١٣، ١٩٤٩،  
١٩٥٤، ١٩٥٧، ١٩٧١، ١٩٨١، ١٩٨٣، ١٩٨٥، ١٩٨٩، ١٩٩١، (٢١٠٠)،  
(٢١٢١)

كعب بن سعد الغنوي: ١٢٣، ١٢٥، ٢٣١٦

كعب بن مالك الانصاري: (٣٥٠)، (٣٧٧)، (١٠٤٢)، ١٥١٣، ١٨١٨، (١٩٢٧)، (١٩٥٣)،  
١٩٧٠، ٢٢٥٨، (٢٦٤٨)، (٢٨٨٩)، (٣٠٢٠)، ٣١١٣، (٣٦٦٧)

كعب بن مدلج الأسدي: (٢٦٧٩)

كعب بن معدان الأشقري: ١٣٤٢

الكلجة العريبي: (١٦١١)، (١٦٢٧)، (١٦٤٢)

الكلجة اليربوعي: ١٢٠

الكميت بن ثعلبة: ١٣١٣

الكميت بن زيد الأسدي: ٦٣، ٦٧، ١٣٤، ١٣٨، ١٦٤، ٣٢٧، ٣٥١، ٣٦٣، (٣٧٢)،  
١٠٣٢، (١٠٩٤)، ١١٠٩، (١١١٨)، ١١٥٦، ١١٦٠، (١٨٠٤)، ١٩١١، ١٩٨٦،  
١٩٨٧، ٢١٨٢، ٢١٧٣، (٢١٩٣)، (٢٤٤٦)، (٢٤٨٨)، ٢٦٦١، (٢٨٧٨)،  
(٢٨٧٩)، (٢٨٨٠)، ٢٨٨٧، ٢٩٢١، ٢٩٢٩، ٢٩٤٨، ٢٩٦١

الكميت الفقعسي: (١٦٢٣)

الكميت بن معروف: (٦٤٥)، (١١١٨)، (١٥٤٣)، ١٥٧٩، ١٥٨١، ١٦٢٣، (٢١٩٣)،  
(٢٤٤٦)، (٢٤٨٨)

كنانة بن عبد الثقفي: ١٣٢٣

كنزة أم شملة: ٣١٩٣

## حرف اللام

لبيد بن ربيعة العامري: ٢١١، ٢٦٦، ٢٧٦، (٤٩٣)، ٥٨٦، (٥٩٣)، ٩١٠، ٩٢٠، ٩٤٠،  
٩٥٣، (١٠٢٣)، ١٣٧٠، ١٣٩٠، (١٥١٠)، ١٥٣٧، ١٨٩٣، ١٨٩٤، ١٨٩٧،  
١٩٣١، ١٩٥٢، ٢٠٩٨، (٢١٢٩)، (٢٢٣٦)، ٢٢٥٩، ٢٣٩٢، ٢٣٩٤، ٢٤٠٠

٢٤٠٥ ، (٢٤١١) ، ٢٤١٣ ، (٢٤٩٢) ، ٢٤٩٩ ، ٢٥٠٦ ، ٢٥١٦ ، ٢٥٣٦ ، ٢٥٣٧ ،  
٢٥٤٠ ، ٢٥٤١ ، ٢٥٤٣ ، ٢٥٤٩ ، ٢٥٥٤ ، ٢٥٥٥ ، ٢٥٥٦ ، ٢٧٠٦ ، ٢٩٨١ ،  
٣٣٠٩ ، ٣٠٢٨ ، ٣١٧٥ ، ٣٤٦٥ ، ٣٤٦٧

الجلّاج الحارثي (انظر: الجلاح الحارثي)

لجيم بن صعب: (٢٦٩٣)

اللعين المنقري: ٤٨ ، (٩٣٤) ، (١٣٤٣)

لقيط بن زرارة: (١٦٧) ، ١٧١٦ ، ٣٤٨٣ ، (٣٦٥٥)

لقيط بن مرة الأسدي: (١٩٤)

لقيط بن يعمر الأيادي: ١٦٣٥

لقيم بن أوس: (٣٧٥٣)

لميس الثمالي: ٣٧٩٧

اللهبي (?): (١٤٥٨)

ليلي الأخيلية: ٣٧١ ، ٢١٦٥ ، (٢٦٢٨) ، ٣١١٦ ، (٣٣٠٣)

ليلي بنت سلمى: (٩٢٧)

ليلي بنت طريف: (١٧٥٠)

#### حرف الميم

مالك بن أبي كعب: (٣٥٠)

مالك بن خريم الهمداني: ١٦٥٣

مالك بن خويلد (أو خالد) الهذلي: ٥٣٨ ، (٥٨٣) ، (١٤١١) ، (١٤١٢) ، (١٤١٣) ، (١٤١٧) ،  
(١٤٢٣) ، (٢٨٦٥)

مالك بن رقية: ٥٩٨

مالك بن الربيع: ٣٠٣ ، (٧٥٧) ، (٣١٣٦) ، (٣١٥٠) ، ٣١٨٣ ، ٣١٩٦

مالك بن زغبة الباهلي: (١٦٣٨) ، ١٧٦٤

مالك بن العجلان: (١٧٣٠)

مبشر بن هذيل الفزاري: (١٩٦٦)

التملمس: ٧٣٨، (١٤١٦)، ١٤٢٠، ٢٥٥٩، ٢٥٨١، ٢٥٩٩، ٢٦٣٣، (٣١٠٧)

متمم بن نويرة: (١٦١)، ١٥٨٠، (١٦٠٥)، (١٦١٥)، ١٦٤٠، ١٦٤٤، ١٦٤٥، ١٦٦٠،  
٣٢١١

المتنخل السعدي: (٩٨٧)

المتنخل الهذلي: ١٤٠٥، ١٤٨٧، (١٤٨٨)، ١٤٨٩، ١٤٩١، ١٩٣٢، ١٩٥٦، ٢٣٣٣،  
(٣١٢٨)، ٣١٢٧

المتوكل الليثي: (٢٤٧٥)

المثقب العبدى: (٣٠٢٦)، (٣٠٦٧)، (٣٠٧٥)، (٣٠٨٤)

مجمع بن هلال: ١٥٢٤

مجنون ليلي (قيس بن معاذ): (٥٤)، (٨٧)، (١٨٤)، ١٨٥، ٢٤٠، ٣٧٠، ٦٣٤، (٧٢١)،  
(٩٢٦)، (٩٣٥)، (٩٥٨)، (١٠٨٤)، ١١٤١، (١٢٢٣)، (١٢٧٢)، (١٤٩٥)، ١٥٠٣،  
١٥٣٢، (١٥٤١)، (١٥٩٩)، (١٦٠٣)، (١٦٥٤)، ١٧٦٨، (١٧٧٥)، ١٩٥٩، ٢٢٠٢،  
(٢٢٠٨)، (٢٣٨١)، (٢٤٤٥)، ٢٥٤٨، ٢٥٥٠، (٢٥٥٣)، (٢٨٩١)، ٣١١٥،  
٣١٤٩، ٣١٥٥، ٣١٧٦

محجن بن مزاحم: (٦٧١)

محمد بن أبي شحاذ: (٨٣٧)

محمد بن اسماعيل: ٨٩٤

محمد بن أمية: (١٣٥٣)

محمد بن بشير العدواني الخارجي: (٣)، (٢٦٧٣)

محمد بن جهم بن هارون: (١٢)

محمد بن ذؤيب العماني (العماني الراجز): ٣٤٧٣

محمد بن عبد الله بن سلمه: ١٣٣٢، ٢٤٩٢

محمد بن عبد الله بن كناسة الأسدي: ٧١٩

محمد بن عيسى بن طلحة: (٢٥٢٨)

محمد المخزومي: (١٦٤٧)

- محمد بن يسير البصري: ٤٤٧، ١٦٢٤
- محمود النحاس: ٣١٢٥
- المخلب السعدي: (٥٦٥)، ٥٧٩، (٩٨٧)، ١١٧٥
- المخلب الهلالي: (١٤٦)
- مخيس الأعرج: (٣٦٢٣)
- مدرك بن الحصين: ٣٦٨٣
- المرار بن سلامة العجلي: ٢٩٢٣
- المرار العدوي: (٢٤٤٢)، (٢٤٤٣)، (٢٥٢٤)
- المرار بن سعيد الفقعسي (الأسدي): ١٤٤٦، (١٤٤٩)، (١٦٣٨)، ١٦٥٧، (١٧٢٥)، ٢١٢٠، ٢١٤٠، ٢٤٩٣، (٢٥٣١)، ٣٠٢٠، ٣٣٣٤
- المرار بن منقذ التميمي: ٢٣٥٩، (٢٥٢٤)
- المرار بن هماس: ٣٥٨
- مريال بن جهم: (١٩٦٦)
- مرة بن الرواغ: ٢٣٢٠
- مرة بنت عاهان: ١٧٤٦
- مرة بن عداء الفقعسي: ٦٤
- مرة بن كعب بن لؤي: (١٦٤٩)
- مرة بن محكان: ٢٣١
- مرداس بن أذية: (١٧٥١)
- مرداس بن عبدة بن منبه: (٢٥٨٠)
- مرداس بن عمرو: (٣٠٨٤)
- المرقش الأصغر: ٢٥٨٦
- المرقش الأكبر: ٥٦٩، ٢٨٤٢
- مروان بن أبي حفصة: (٨٥)

- مروان بن الحكم: ١٨٥٤
- مزاحم العقيلي: ٧١، (١٠٠)، ٤٧٤، ١٧١٥، ١٧١٩، (١٧٢٣)، (١٧٩١)، ٢٣٣١، ٢٤٧٣
- مزاحم بن عمرو السلولي: ٣١٠٩
- المزرد بن ضرار الغطفاني: (٤٩٣)، ١٧١٣، (٣٠٦٧)
- مسافع العبسي: ١٣٤٤
- مساور بن هند العبسي: (٣٦١٩)، (٣٦٢٦)
- مسكين الدارمي: ٣٨٦، (٥٣٢)، (١٥٦٩)، ١٥٧٠، ١٥٩٤، ١٧٣١، ٢٢٦٤
- مسلم بن رباح: ١٥٢٨
- مسلم بن عقيل: (١٤٩٥)
- مسلم بن معبد الوالبي: ٧
- المسيب بن زيد مناة: (٣٦٦٥)
- المسيب بن علس: (١٣٥٧)، ١٧٦٥، ٢٥٠٥
- المشمر بن عمرو الحميري: (١٤٥٨)
- مضر بن ربعي الفقعسي: (٥١٧)، (٥١٨)، (٦٠٩)، (١٠١٣)، (١٠٦١)، ١٠٧٩، (١٠٨٠)، (٢٠٢٧)، (٢٨٣٠)
- مطروذ بن كعب الخزاعي: (١٧١٧)
- مطيع بن اياس: (١٦٤٧)
- معاذ بن مسلم الهراء: ١٨٦٧
- معاوية بن أبي سفيان: ٣٢٨
- معاوية بن خليل النصري: ٩٠٥
- معاوية بن كاسر: (٤١١)
- معاوية بن مالك: ٢٤٥
- معروف (?): (٢٩٤٤)

معروف بن عبد الرحمن: (٣٢٣٤)

المعطل الهذلي: (٢٨٦٥)

معقر بن حمار البارقى: ١٧٢٢

المعلوط بن بدل القريعي: (٥٦٥)، (٥٧١)، ٦٠٤، (٢٩٩٦)

المعلي بن جمال العبدي: (٢٤٨١)

معن بن أوس: ٥٠٨، (٦٧٠)، ١٨٩٦، ٢٨٤٥

معن بن زائدة: (٥٩٩)

مغلس بن لقيط الأسدي: (١٩٤)، ٢١٦٠، ٢٩٩٨

المغيرة بن حبناء: ٥١٤، (١٧٤٩)، ٢٨١٣، (٣١٤٨)

المغيرة بن طارق اليربوعي: (٢٥٦٢)

المفضل النكري: (١٧٧٦)

مقاس العائذي: (٥٨)

المقعد بن عمرو: (٢٥٠٩)

مقنع (?): (٢١٣٥)

المقنع الكندي: ١٩٦٥، (٢١٨٩)

المكعبر الأسدي: (٢٦٧٩)، (٢٧٦٠)

المكعبر الضبي: (٢٦٧٩)

ملبد بن حرملة: ٣٧٥٢

ملحة الجرمي: ١٤٨٣

مليح بن علاق القعيني: ٤١٢

الممزق العبدي: ١٨١٥، ١٨٤٠

منذر بن حسان: (٢٨٠)

منذر بن درهم الكلبي: ١٧١٤

منظور بن حية الأسدي : ٣٤٧٢

منظور بن سحيم الفقعسي : ٣١٧٤

منظور بن مرثد الأسدي : ٣٣٤٤ ، ٣٥٣٠ ، ٣٥٦٩ ، ٣٥٧٧

منقذ بن مرة الكنانى : (٤٩)

مهلهل بن ربيعة : ٩٩٠ ، ١٢٦٧ ، ١٨١٦ ، (١٨٢٢) ، (٢٦٥٢) ، ٢٦٦٣ ، (٢٧١٤) ، ٢٧٣٥

مهلهل بن مالك الكنانى : (٢٥٢٨)

مؤمل بن أميل : ٩٥٠

مؤرج السلمي : ١٢٥٥

مؤرج التغلبى : ٣٧٦٣

موسى بن جابر : ٢٩٩ ، ٢٨٧٤

مولود الغنيرى : (٣٥٣) ، (١١٠٦)

مويلك بن قابس العبدى : (٣١٧٧)

مويلك المرزوم : ١٤٩٦ ، ١٥١٥

ميسون بنت بجدل الكلية : ١٧٤٨

### حرف النون

النابعة (?) : (٣٤١٠)

النابعة الجعدي : (٧٢) ، ٢٨٦ ، ٢٩٥ ، ٣٦٥ ، (٣٩٨) ، ٤٤١ ، (٧١٨) ، ١٠٦٩ ، ١٠٩١ ،

١٠٩٨ ، ١١٠١ ، ١١٠٣ ، ١١١٩ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٨٢ ، (١٣١٨) ، ١٤٣١ ،

(١٦٥٩) ، (١٧٢٣) ، ٢٠٨٠ ، ٢٠٨٨ ، ٢١٤٣ ، ٢١٤٦ ، ٢١٥٧ ، ٢٢١٠ ، ٢٥٩٤ ،

٢٦٠٥ ، ٢٧٢٤ ، ٢٧٨٢ ، ٢٨٤٧ ، ٢٩١٥ ، ٣٠٠٨ ، ٣٠٧٠ ، ٣١٤٣ ، ٣١٤٤ ، ٣١٥٩ ،

٣١٧١ ، ٣٣٠١

النابعة الذيباني : ٥٣ ، (٧٢) ، ٢٨٤ ، ٣٢٦ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٤٨ ، ٣٥٢ ، ٥٤٩ ، ٦٩١ ، ٦٩٦ ،

٧٢٧ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٦٠ ، ٧٨٥ ، ٧٨٧ ، ٧٩٣ ، ٨١١ ، ٨٢٠ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٢ ،

١٠٦٨ ، ١١٥٣ ، ١١٨٣ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٦ ، ١٢٤٣ ، ١٢٦٣ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٧ ، ١٣١١ ،

١٥٠٦ ، ١٥١٩ ، ١٥٣٦ ، ١٥٤٦ ، ١٥٦٤ ، ١٥٧٤ ، ١٥٧٧ ، (١٦٥٩) ، ١٩٦٤ ،

١٩٦٩ ، ٢٠٠٨ ، ٢٠٠٩ ، ٢٢٦٧ ، ٢٢٩١ ، ٢٣٠٤ ، ٢٣٢٤ ، (٢٤٠٩) ، ٢٥٨٤ ،

٢٦٢٧ ، ٢٦٥٤ ، ٢٦٦٦ ، ٢٧٤٨ ، ٢٩٩١ ، ٣٠٣٢ ، ٣٠٦٤

نافع بن سعيد الطائي: ٢٥٦١

نبيه بن الحجاج: (١٣٥٢)

النجاشي الحارثي: ١٦٥٨ ، ٢٣٠٩ ، (٣٠٠٩)

نزال بن غلاب: (٣٤٢٠)

نصيب بن رياح: ٧٥ ، ٨٨ ، ١٨٤ ، ١٠٦٦ ، ١٣٤٧ ، ١٦٧٥ ، ١٧٩٠ ، ٢٤٤٥

النعمان بن بشير الانصاري: (١٣٦) ، (٢٧٤٩) ، (٣٠٨٧)

النعمان بن المنذر: ٢١٣٩

نفيع بن جرموز العبشمي: ٧١٧ ، ١٥٧٥

نفيع بن طارق: ٣٢٨١

نفيل بن حبيب: ١١٧

نقادة الأسدي: ٣٤٥١

النمري (?): (٢٠٣٨)

النمر بن تولب: (٨٠٨) ، (١٣٩١) ، ١٣٩٤ ، ١٦٦٦ ، ١٨٩٥ ، ١٩٨٠ ، ١٩٩٤ ، (٢٣٦٨) ،

٢٥٦٠ ، ٢٥٧٣ ، ٢٥٩٥ ، ٢٦٤١ ، ٢٧٤٣ ، ٢٨١٢ ، ٢٨٨٥ ، ٢٩٤٥ ، (٣٠٠٨) ،

(٣١٠٦)

نهار بن أخت مسيلمة: (٢٢٩٦)

نهار بن توسعة اليشكري: (٢٦٨٤)

نهشل بن حري: ١٧٩ ، (٤٩٣) ، (٢٩٦٤)

النواح الكلبي: (١٢٩٦)

#### حرف الهاء

هدبة بن الخشرم: ١٢١ ، (٣٢١) ، (٥٢٨) ، ١٢٧٨ ، ١٣١٤ ، ٣٦١٢ ، (٣٦١٥)

هذلول بن كعب العنبري: (١٤٢٥)

هشام بن عقبة: ١٩٧٤



هشام المرّي: (١٦٤٩)  
 هشام بن معاوية: ٣٠١  
 همّام الرقاشي: (٢٧١٧)  
 همّام بن مرّة: (٤٩)، (٦١)  
 هميّان (?): (٣٤٨٩)  
 هميّان بن قحافة: (٣٠٩٢)  
 هند بنت أبي سفيان: ٣٢٤٤  
 هند بنت بياضة: (٣٤٩٤)  
 هند بنت عتبة: ١٨٦٩، (٣٤٩٤)  
 هند بنت معاوية: ٣٢٠٦  
 هند بنت النعمان: (١٧٢٩)  
 هني بن أحمر: (٤٩)، (٦١)  
 هوبر الحارثي: ٢٧٥١

#### حرف الواو

وائلة بن الأسقع: (٣٥٢٨)  
 وحشية الجرّمية: (٢٠٣٤)  
 وداك بن ثميل المازني: ٣٠٢٥  
 ورقاء بن زهير: (٩٧٤)  
 ورقة بن نوفل: ٤٤٦، (٥٦٦)  
 وسيم بن طارق: (٢٦٩٣)  
 وضاح بن اسماعيل (وضاح اليمن): ١٥٣٨  
 وعلة الجرّمي: (٣١٠١)

الوليد بن عقبه : (انظر : أبا قطيفة)

الوليد بن نهيك : (٣٧٢)

الوليد بن يزيد : ٣١٦٣

### حرف الياء

يحيى بن طالب الحنفي : ١٢٧٦

يزيد بن الحكم : (٦٧٧) ، ١٩٦١ ، ٣١٣٠ ، ٣١٣١ ، ٣١٣٢

يزيد بن حمّان السكوني : ١٠١٠

يزيد بن سنان بن أبي حارثة : ١٢٩٩

يزيد بن الصعق : (٨٢) ، ٢٦٠٠ ، (٢٦٩٨)

يزيد بن ضبّة : (١٥)

يزيد بن الطثرية : (انظر ابن الطثرية)

يزيد بن عبد المدان : ٢٦٥٩ ، ٢٨٠٠

يزيد بن قنافة : ٢٤٣٤

يزيد بن مخرم : ٤٥ ، ٥٣٥

يزيد بن معاوية : (١٦٢٥)

يزيد بن مفرغ الحميري : (انظر ابن مفرغ)

يعلي الأزدي : ٢٩٨٣ ، (٣٠٣٣)

اليمني (?) : (٨٠٨)

□ □ □

## فهرس المصادر والمراجع

### أولاً — المصادر والمراجع المطبوعة:

- (\*) الإبدال — لأبي الطيب اللغوي، تحقيق، عز الدين التنوخي، دمشق ١٩٦٠ — ١٩٦١ م.
- (\*) الأبل — لعبد الملك بن قريب الأصمعي (ضمن الكنز اللغوي في اللسن العربي). نشر: أوغست هفنز — بيروت ١٩٣٤ م.
- (\*) أبيات الاستشهاد — لأبي الحسن أحمد بن فارس (ضمن نواذر المخطوطات الكتاب الثاني). تحقيق: عبد السلام هارون، القاهرة ١٩٥١ م.
- (\*) الاتباع والمزاوجة — لأبي الحسن أحمد بن فارس، نشره، كمال مصطفى، القاهرة ١٩٤٧ م.
- (\*) الأحاجي النحوية — لجار الله محمود بن عمر الزغشري، تحقيق مصطفى الحدري حاة ١٩٦٩ م.
- (\*) أخبار أبي تمام — لأبي بكر محمد بن يحيى الصولي، تحقيق: خليل عساكر وآخرين، لجنة التأليف والترجمة بالقاهرة ١٩٣٧ م.
- (\*) أدب الكاتب — لعبد الله بن مسلم بن قتيبة، نشره: محي الدين الخطيب، القاهرة ١٣٤٦ هـ.
- (\*) أراجيز العرب — لمحمد توفيق البكري، ط ٢ بالقاهرة ١٣٤٦ هـ.
- (\*) إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب — لياقوت الحموي، نشره: مرجليوث، القاهرة ١٩٢٧ م.
- (\*) الأزمنة والأمكنة — لأبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي، حيدر أباد الدكن بالهند ١٣٣٢ هـ.
- (\*) الأزمية في علم الحروف — لعلي بن محمد الهروي، تحقيق: عبد المعين الملوحي، دمشق ١٩٧١ م.
- (\*) أساس البلاغة — لجار الله محمد بن عمر الزغشري. دار الشعب بالقاهرة ١٩٦٠ — ١٩٦١.

- (\*) الاستدراك على سيبويه في كتاب الأبنية والزيادات - لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي، نشره: أغناطيوس كويدي. روما ١٨٩٠م.
- (\*) أسرار العربية - لأبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري. تحقيق: محمد بهجة البيطار. دمشق ١٩٥٧م.
- (\*) الأشباه والنظائر في النحو - لجلال الدين السيوطي. ط ٢. حيدر آباد الدكن، ١٣٥٩هـ.
- (\*) الأشباه والنظائر (حماسة الخالدين)، للخالدين، تحقيق: السيد محمد يوسف. القاهرة ١٩٥٨ - ١٩٦٥.
- (\*) الاشتقاق - لعبد الملك بن قريب الأصمعي. تحقيق: محمد حسن آل ياسين بغداد ١٩٦٨م.
- (\*) الاشتقاق - لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد. تحقيق: عبد السلام هارون. القاهرة ١٩٥٨.
- (\*) إصلاح المنطق - لابن السكيت. تحقيق: أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون دار المعارف بالقاهرة ١٩٤٩م.
- (\*) الأصمعيات - لعبد الملك بن قريب الأصمعي، تحقيق: أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، ط ٣ دار المعارف بالقاهرة ١٩٦٧م.
- (\*) الأضداد - لعبد الملك بن قريب الأصمعي (ضمن ثلاثة كتب في الأضداد) نشر: أوغست هفنز - المطبعة الكاثوليكية ببيروت ١٩١٢م.
- (\*) الأضداد - لابن السكيت (أنظر سابقه).
- (\*) الأضداد - لأبي حاتم السجستاني (أنظر سابقه).
- (\*) الأضداد - لمحمد بن القاسم الأنباري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. الكويت ١٩٦٠.
- (\*) الأضداد في كلام العرب - لأبي الطيب اللغوي، تحقيق: دكتور عزة حسن، دمشق ١٩٦٣م.
- (\*) إعجاز القرآن - لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق: السيد أحمد صقر، دار المعارف بالقاهرة ١٩٥٤.
- (\*) إعراب ثلاثين سورة - لابن خالويه، دار الكتب المصرية ١٩٤١م.
- (\*) إعراب القرآن - (منسوب للزجاج)، تحقيق: إبراهيم الأبياري، القاهرة ١٩٦٥م.

- (\*) الأغاني - لأبي الفرج الأصبهاني، إشراف وتحقيق: إبراهيم الأبياري، مطبعة دار الشعب بالقاهرة ١٩٦٩ - ١٩٧٤.
- (\*) الأغراب في جدل الأعراب - لأبي البركات عبد الرحمن الأنباري، تحقيق: سعيد الأفغاني، دمشق ١٩٥٧ م.
- (\*) الاقتضاب في شرح أدب الكتاب - لابن السيد البطليوسي، نشره: عبد الله البستاني، بيروت ١٩٠١ م.
- (\*) الاقتراح - لجلال الدين السيوطي، جمعية المعارف العمومية ١٣٥٩ هـ.
- (\*) ألف باء - لأبي الحجاج يوسف بن محمد البلوي، القاهرة ١٢٨٧ هـ.
- (\*) الأمالي - لأبي علي اسماعيل بن القاسم البغدادي، دار الكتب المصرية ١٩٢٦ م.
- (\*) الأمالي - لأبي عبد الله محمد بن العباس الزبيدي، حيدر آباد الدكن ١٩٣٩ م.
- (\*) أمالي الزجاجي - لأبي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي، تحقيق: عبد السلام هارون، القاهرة ١٣٨٢ هـ.
- (\*) أمالي السهيلي: لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله الأندلسي، تحقيق: محمد إبراهيم البناء، القاهرة ١٩٧٠ م.
- (\*) أمالي المرتضى - للشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ١ دار أحياء الكتب العربية بالقاهرة ١٩٥٤ م.
- (\*) الأمالي الشجرية: أمالي ابن الشجري - لأبي السعادات هبة الله بن علي بن حمزة العلوي، حيد آباد الدكن ١٣٤٩ هـ.
- (\*) الأمكنة والمياه والجبال - لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: الدكتور إبراهيم السامرائي، بغداد ١٩٦٨ م.
- (\*) إملاء مامن به الرحمن - لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري، تحقيق إبراهيم عطوه عوض، ط ٢، القاهرة ١٩٦٩ م.
- (\*) أنباه الرواة على أنباه النحاة - لجمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القفطي مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٥٠ - ١٩٧٣ م.
- (\*) الإنصاف في مسائل الخلاف - لأبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، ط ٣ القاهرة ١٩٥٥ م.

- (\*) الإيضاح العضدي - لأبي على الفارسي، تحقيق: الدكتور حسن شاذلي فرهود، القاهرة ١٩٦٩م.
- (\*) الإيضاح في علل النحو - لأبي القاسم الزجاجي، تحقيق: الدكتور مازن المبارك، دار العروبة بالقاهرة ١٩٥٩م.
- (\*) البئر - لابن الأعرابي، تحقيق: الدكتور رمضان عبد التواب، الهيئة العامة للتأليف بالقاهرة ١٩٧١م.
- (\*) البحر المحيط (تفسير أبي حيان) - لأبي عبد الله محمد بن يوسف بن حيان الأندلسي، ط ١ مطبعة السعادة بالقاهرة ١٣٢٨هـ.
- (\*) البارع في اللغة - لأبي علي القالي قطعة مصورة نشرت بعناية: فلتون. لندن ١٩٣٣م.
- (\*) بدائع البداة - لعلي بن ظافر الأزدي، بولاق ١٢٧٨هـ.
- (\*) البديع - لعبد الله بن المعتز، تحقيق: محمد عبد المنعم خفاجي، القاهرة ١٩٤٥م.
- (\*) البديع في نقد الشعر - لأسامة بن منقذ، تحقيق: الدكتور أحمد بدوي والدكتور حامد عبد المجيد - القاهرة ١٩٦٠م.
- (\*) البصائر والذخائر - لأبي حيان التوحيدي، تحقيق: أحمد أمين والسيد أحمد صقر - لجنة التأليف والترجمة بالقاهرة ١٩٥٣م.
- (\*) بغية الآمال في معرفة مستقبل الأفعال - لأحمد بن يوسف الليلي الأندلسي تحقيق: جعفر ماجد تونس ١٩٧٢م.
- (\*) بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة - لجلال الدين السيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ١، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٦٤ - ١٩٦٥م.
- (\*) بهجة المجالس وأنس المجالس - لابن عبد البر، تحقيق: محمد مرسي الخولي (سلسلة تراثنا) الدار المصرية للتأليف بالقاهرة، بلا تاريخ.
- (\*) البيان في غريب أعراب القرآن - لأبي البركات بن الأنباري، تحقيق: دكتور طه عبد الحميد طه، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٠م.
- (\*) البيان والتبيين - لأبي عمرو الجاحظ، تحقيق: حسن السندوبي، القاهرة ١٩٤٧. وطبعة المطبعة العلمية بالقاهرة ١٣١١هـ.
- (\*) تأويل مشكل القرآن - لابن قتيبة الدينوري، تحقيق: السيد أحمد صقر، القاهرة ١٩٥٤م.

- (\*) تاج العروس في شرح القاموس - للزبيدي، بولاق ١٣٠٧هـ.
- (\*) تاريخ الرسل والملوك - لابن جرير الطبري، مطبعة خياط ببيروت بلا تاريخ.
- (\*) التاريخ الكبير = تهذيب ابن عساكر.
- (\*) التبيان في شرح ديوان المتنبي - لعبد الله بن الحسين العكبري، بولاق ١٢٧٨هـ.
- (\*) تثقيف اللسان وتلقيح الجنان - لابن مكى الصقلي، تحقيق: الدكتور عبد الغني مطر، المجلس الأعلى. للشؤون الإسلامية بالقاهرة ١٩٦٦م.
- (\*) تحرير التحرير - لابن أبي الأصبع العدواني، تحقيق: حفي محمد شرف، القاهرة ١٣٨٣هـ.
- (\*) تزيين الأسواق بتفصيل أشواق العشاق - لداود الأنطاكي، المطبعة الميمنية بالقاهرة ١٣٠٥هـ.
- (\*) تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد - لابن مالك، تحقيق: محمد كامل بركات، دار الكتاب العربي بالقاهرة ١٩٦٨م.
- (\*) التشبيهات - لابن أبي عون، نشره: محمد عبد المعين خان، كمبردج لندن ١٩٥٥م.
- (\*) تشنيف السمع بانسكاب الدمع - لخليل بن أبيك الصفدي، القاهرة بلا تاريخ.
- (\*) التصريح على التوضيح = شرح التصريح.
- (\*) التمام في تفسير أشعار هذيل - لابن جني. تحقيق: أحمد ناجي القيسي وآخرين - بغداد ١٩٦٢م.
- (\*) التنبيهات على أغاليط الرواة - لعلي بن حمزة البصري، تحقيق: عبد العزيز الميمني. دار المعارف بالقاهرة ١٩٦٧م.
- (\*) تهذيب ابن عساكر - لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر نشر بعناية: عبد القادر بدران، دمشق ١٩٢٩م.
- (\*) تهذيب اللغة - لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى، تحقيق: طائفة من العلماء (سلسلة تراثا) الدار القومية للطباعة والنشر بالقاهرة ١٩٦٤م.
- (\*) توجيه أبيات إعراب ملفزة الإعراب - لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني، تحقيق: سعيد الأفغاني، دمشق ١٩٥٨م.
- (\*) ثلاث رسائل في إعجاز القرآن - للرماني والخطابي والجرجاني، تحقيق: محمد خلف الله أحمد ومحمد زغلول سلام، دار المعارف بمصر ١٩٧٠.

- (\*) ثمار القلوب في المضاف والمنسوب - لأبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم - دار نهضة مصر ١٩٦٥ م.
- (\*) الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي) - لأبي عبد الله محمد بن أحمد القرطبي . ط ١ ، دار الكتب المصرية ٣٣ - ١٩٤٩ م.
- (\*) الجمان في تشبيهات القرآن - لعبد الله بن محمد الحسن البغدادي ، تحقيق: أحمد مطلوب وخديجة الحديثي . بغداد ١٩٦٨ م.
- (\*) جمهرة أشعار العرب - لأبي زيد القرشي ، بولاق ١٣٠٨ هـ.
- (\*) جمهرة اللغة - لابن دريد، نشر بعناية: كرنكو، حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٤٥ هـ.
- (\*) جني الجنتين - لمحمد أمين بن فضل الله المحيي، مطبعة القدسي بالقاهرة ١٣٤٨ هـ.
- (\*) الجيم لأبي عمر الشيباني، تحقيق: إبراهيم الأبياري، القاهرة ١٩٧٤ م.
- (\*) حاشية الأمير - للششيخ محمد الأمير، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة (بدون تاريخ).
- (\*) حاشية الدماميني - لمحمد بن أبي بكر الدماميني (بهامش حاشية الشمني).
- (\*) حاشية الشمني - لتقي الدين أحمد بن محمد الشمني، المطبعة البهية بمصر ١٣٠٥ هـ.
- (\*) حاشية الصبان - لمحمد بن علي الصبان، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة (بدون تاريخ).
- (\*) الحجة في القراءات السبع - لابن خالويه، تحقيق: الدكتور عبد العال سالم بيروت ١٩٧١ م.
- (\*) الحروف - لابن السكيت، تحقيق: الدكتور رمضان عبد التواب، مطبعة جامعة عين شمس بالقاهرة ١٩٦٩ م.
- (\*) حماسة أبي تمام = شرح الحماسة.
- (\*) حماسة البحتري - لأبي عبادة الوليد بن عبيد البحتري، تحقيق: لوس شيخو. بيروت ١٩١٠ م.
- (\*) الحماسة الشجرية - لهبة الله علي بن حمزة بن الشجري، تحقيق: عبد المعين الملوحي وأساء الحمصي، دمشق ١٩٧٠ م.
- (\*) الحماسة البصرية - لصدر الدين علي بن أبي الفرج بن الحسين البصري، نشر بعناية: الدكتور مختار الدين أحمد، حيدر آباد الدكن بالهند ١٩٦٤ م.
- (\*) الحيوان - لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، تحقيق: عبد السلام هارون. ط ٢. مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة ١٩٦٥ - ١٩٦٩.



- (\*) خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب - لعبد القادر بن عمر البغدادي، بولاق ١٢٩٩هـ.
- (\*) الخصائص - لأبي عثمان بن جني، تحقيق: محمد علي النجار، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٥٢ - ١٩٥٦م.
- (\*) خلق الإنسان - لعبد الملك بن قريب الأصمعي (ضمن الكنز اللغوي). نشره: أوغست هفنز - بيروت ١٩٠٣م.
- (\*) خلق الإنسان - لابن أبي ثابت، تحقيق: عبد الستار فراج، الكويت ١٩٦٥م.
- (\*) الخيل - لعبد الملك بن قريب الأصمعي، نشره: أوغست هفنز، فيينا ١٨٩٥م.
- (\*) الخيل - لأبي عبيدة معمر بن المثنى، نشره: سالم الكرنكوي، حيدر أباد الدكن بالهند ١٣٥٨هـ.
- (\*) الدرر اللوامع - لأحمد بن الأمين الشنقيطي، مصورة عن طبعة الجمالية بالقاهرة ١٣٢٨هـ.
- (\*) درة الغواص في أوهام الخواص - لأبي محمد القاسم بن علي الحريري، القسطنطينية ١٢٩٩هـ.
- (\*) دلائل الإعجاز - لعبد القاهر الجرجاني، نشره: محمد رشيد رضا، دار المنار بالقاهرة ١٣٣١هـ.
- (\*) ديوان ابن ميادة = شعر ابن ميادة - جمع وتحقيق: الدكتور حنا جميل حداد، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨٢م.
- (\*) ديوان ابن أحرر = شعر عمرو بن أحرر الباهلي، جمع وتحقيق: الدكتور حسين عطوان، دمشق بدون تاريخ.
- (\*) ديوان الأحوص = شعر الأحوص الأنصاري، جمع وتحقيق: عادل سليمان جمال، الهيئة العامة للتأليف والترجمة بالقاهرة ١٩٧٠م.
- (\*) ديوان الأخطل = شرح ديوان الأخطل، تصنيف وشرح: إيليا سليم الحايي. دار الثقافة بيروت ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان أبي الأسود الدؤلي، تحقيق: الشيخ محمد حسن آل ياسين. مكتبة النهضة ببغداد ١٩٦٤م.
- (\*) ديوان الأسود بن يعفر - صنعة: الدكتور نوري حمودي القيسي، بغداد ١٩٦٨م.

- (\*) ديوان الأعشى - شرح وتعليق: الدكتور محمد محمد حسين، المطبعة النموذجية بالقاهرة ١٩٥٠م.
- (\*) ديوان الأفوه الأودي (ضمن الطرائف الأدبية) تحقيق: عبد العزيز الميمني، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٣٧م.
- (\*) ديوان الأقيشر الأسدي = الأقيشر الأسدي، أخباره وأشعاره. جمع وتحقيق: الطيب العشاش، مجلة حوليات الجامعة التونسية، العدد الثامن لسنة ١٩٧١م.
- (\*) ديوان امرئ القيس - تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ٣، دار المعارف بالقاهرة ١٩٦٩م.
- (\*) ديوان أمية بن أبي الصلت - جمعه: بشير يموت ط ١ بيروت ١٩٣٤م.
- (\*) ديوان أوس بن حجر - تحقيق وشرح: الدكتور محمد يوسف نجم، دار صادر ببيروت ١٩٦٠م.
- (\*) ديوان أيمن بن خريم = أيمن بن خريم الأسدي: أخباره وشعره، جمع وتحقيق: الطيب العشاش، مجلة حوليات الجامعة التونسية، العدد التاسع لسنة ١٩٧٢م.
- (\*) ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي - تحقيق: الدكتور عزة حسن، دمشق ١٩٦٠م.
- (\*) ديوان تميم بن أبي بن مقبل - تحقيق: الدكتور عزة حسن، دمشق ١٩٦٢م.
- (\*) ديوان توبة بن الحمير - جمع وتحقيق: خليل إبراهيم العطية، بغداد ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان ثابت قطنة = شعر ثابت بن قطنة العتكي، جمع وتحقيق: ماجد أحمد السامرائي، بغداد ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان جرّان العود - رواية أبي سعيد السكري. مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٣١م.
- (\*) ديوان جرير بشر محمد بن حبيب. تحقيق: الدكتور نعمان محمد أمين طه، دار المعارف بمصر ١٩٦٩م.
- (\*) ديوان جميل بثينة - جمع وتحقيق: الدكتور حسين نصار ط ٢ بالقاهرة ١٩٦٧م.
- (\*) ديوان حاتم الطائي - (ضمن كتاب «خمس دواوين العرب»)، المكتبة الأهلية ببيروت بدون تاريخ.

- (\*) ديوان الحادرة - تحقيق الدكتور: ناصر الدين الأسد، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٥ ج ٢ القاهرة ١٩٧١م.
- (\*) ديوان الحارث بن حلزة - تحقيق: هاشم الطعان، بغداد ١٩٦٩م.
- (\*) ديوان الحارث بن خالد المخزومي = شعر الحارث بن خالد المخزومي، تحقيق: الدكتور يحيى الجبوري، بغداد ١٩٧٢م.
- (\*) ديوان حسان بن ثابت - شرح محمد العناني، مطبعة السعادة بمصر ١٣٣١هـ.
- (\*) ديوان الحسين بن مطير = شعر الحسين بن مطير، جمعه وحققه: الدكتور حسين عطوان، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٥ ج ١، القاهرة ١٩٦٩م.
- (\*) ديوان الخطيئة - تصحيح، أحمد بن الأمين الشنقيطي، القاهرة ١٣٢٥هـ.
- (\*) ديوان حميد بن ثور - تحقيق: عبد العزيز الميمني، دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٥١م.
- (\*) ديوان خفاف بن ندبة = شعر خفاف بن ندبة السلمي، جمعه وحققه: الدكتور نوري حمودي القيسي.
- (\*) ديوان الخنساء - أنيس الجلساء في شرح ديوان الخنساء، نشر: لويس شيخو، بيروت ١٨٩٥.
- (\*) ديوان ابن الدمينية - تحقيق: أحمد راتب النفاخ، مطبعة المدني بالقاهرة ١٩٥٩م.
- (\*) ديوان أبي دهل الجمحي - تحقيق: عبد العظيم عبد المحسن، بغداد، ١٩٧٢م.
- (\*) ديوان أبي دؤاد الأيادي - نشره: جوستاف جرونيانوم، ضمن دراسات في الأدب العربي، ترجمة: الدكتور إحسان عباس، بيروت ١٩٥٩م.
- (\*) ديوان ذي الرمة - تصحيح وتنقيح: كارليل، كمبردج بلندن ١٩١٩م.
- (\*) ديوان الراعي النميري = شعر الراعي النميري، جمع وتحقيق: ناصر الحاني، دمشق ١٩٦٤م.
- (\*) ديوان رؤبة بن العجاج - مجموع أشعار العرب، تصحيح: وليم بن الورد ليبزج ١٩٠٣م.
- (\*) ديوان أبي زيد الطائي = شعر أبي زيد الطائي، جمعه وحققه: الدكتور نوري حمودي القيسي، بغداد ١٩٦٧م.
- (\*) ديوان الزرقيان - مجموع أشعار العرب، الجزء الثاني، نشره: وليم بن الورد ليبزج ١٩٠٣م.

- (\*) ديوان زهير - شرح ديوان زهير بن أبي سلمى - صنعة: أبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب، دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٦٤م.
- (\*) ديوان زيد الخيل - صنعة نوري حمودي القيسي، النجف بالعراق ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان سحيم عبدبني الحسحاس - تحقيق: عبد العزيز الميمني، دار الكتب المصرية ١٩٥٠م.
- (\*) ديوان سلامة بن جندل - تحقيق: الدكتور فخر الدين قباوة، حلب ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان الشماخ بن ضرار - تحقيق: صلاح الدين الهادي، دار المعارف بمصر ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان طرفة بن العبد - بعناية: مكس سلفسون، شالون ١٩٠٠م.
- (\*) ديوان الطرماح - تحقيق: الدكتور عزة حسن، دمشق ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان الطفيل الغنوي - تحقيق: محمد عبد القادر أحمد، دار الكتاب الجديد ببيروت ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان العباس بن مرداس - جمعه وحققه: الدكتور يحيى الجبوري، بغداد ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان عبدة بن الطبيب = شعر عبدة بن الطبيب، جمعه وحققه: الدكتور يحيى الجبوري، بغداد ١٩٧٠م.
- (\*) ديوان عبد الرحمن بن حسان = شعر عبد الرحمن بن حسان، جمعه وحققه الدكتور سامي مكّي العاني، بغداد ١٩٧١م.
- (\*) ديوان عبيد بن الأبرص - شرح وتحقيق: الدكتور حسين نصار، القاهرة ١٩٥٧م.
- (\*) ديوان عبد الله بن رواحة الأنصاري - جمع وتحقيق: الدكتور حسن محمد باجوده، القاهرة ١٩٧٢م.
- (\*) ديوان عبد الله بن الزبير الأسدي = شعر عبد الله بن الزبير الأسدي، جمع وتحقيق: الدكتور يحيى الجبوري، بغداد ١٩٧٤م.
- (\*) ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات، تحقيق: الدكتور محمد يوسف نجم، دار صادر ببيروت ١٩٥٨م.
- (\*) ديوان العجاج - تحقيق: الدكتور عزة حسن، دار الشروق ببيروت ١٩٧١م.
- (\*) ديوان عدي بن زيد - جمعه وحققه: محمد جبار المعبيد، بغداد ١٩٦٥م.

- (\*) ديوان عروة بن أذينة = شعر عروة بن أذينة، تحقيق: الدكتور يحيى الجبوري، بغداد ١٩٧٠م.
- (\*) ديوان عروة بن الورد (ضمن خمسة دواوين العرب)، نشرته: المكتبة الأهلية ببيروت (بدون تاريخ).
- (\*) ديوان علقمة بن عبدة (علقمة الفحل) - تحقيق: لطفي الصقال ودرية الخطيب، حلب ١٩٧٠م.
- (\*) ديوان علي بن أبي طالب - نشرته المطبعة الأهلية ببيروت ١٣٢٧هـ.
- (\*) ديوان عمارة بن عقيل - جمعه وحققه: شاعر العاشور، البصرة ١٩٧٣م.
- (\*) ديوان عمر بن أبي ربيعة - نشرته: دار صادر ببيروت ١٩٦٦م.
- (\*) ديوان عمرو بن معدى كرب الزبيدي - صنعة: هاشم الطعان، بغداد ١٩٧٠م.
- (\*) ديوان عمرو بن قمئة البكري - تحقيق: حسن كامل الصيرفي، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١١ لسنة ١٩٦٥م.
- (\*) ديوان عنتره العبسي - شرح ديوان عنتره - تحقيق وشرح: عبد المنعم عبد الرؤوف شليبي، القاهرة بدون تاريخ.
- (\*) ديوان الفرزدق - دار صادر ببيروت ١٩٦٦م.
- (\*) ديوان القتال الكلابي - تحقيق: الدكتور إحسان عباس، بيروت ١٩٦١م.
- (\*) ديوان القطامي - تحقيق: الدكتور إبراهيم السامرائي وأحمد المطلوب، بيروت ١٩٦٠م.
- (\*) ديوان قيس بن الخطيم - تحقيق: الدكتور ناصر الدين الأسد، مطبعة المدني بالقاهرة ١٩٦٢م.
- (\*) ديوان أبي قيس صيفي بن الأسلت - جمع وتحقيق: دكتور حسن محمد باجوده القاهرة ١٩٧٣م.
- (\*) ديوان كثير عزة - جمعه وحققه: الدكتور إحسان عباس، دار الثقافة ببيروت ١٩٧١م.
- (\*) ديوان كعب بن زهير = شرح ديوان كعب بن زهير، صنعة أبي سعيد السكري، دار الكتب المصرية ١٩٥٠م.
- (\*) ديوان كعب بن مالك الأنصاري - حققه: سامي مكى العاني، بغداد ١٩٦٦م.

- (\*) ديوان الكميت = شعر الكميت بن زيد الأسدي - جمعه وحققه: دكتور داود سلوم، بغداد ١٩٧٠م.
- (\*) ديوان لبید = شرح ديوان لبید بن ربيعة - تحقيق: الدكتور إحسان عباس، الكويت ١٩٦٢م.
- (\*) ديوان ليلى الأخيلىة - جمع وتحقيق: خليل إبراهيم العطية، بغداد ١٩٦٧م.
- (\*) ديوان مالك بن الرب - نشره: الدكتور نوري حمودي القيسي، ضمن مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٥ ج ١ لسنة ١٩٦٩م.
- (\*) ديوان مالك بن نويرة = مالك و متمم إبن نويرة - جمع وتحقيق: ابتسام مرهون الصفار، بغداد ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان المتلمس الضبعي - تحقيق: حسن كامل الصيرفي، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٤ لسنة ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان متمم بن نويرة - (أنظر ديوان مالك بن نويرة).
- (\*) ديوان المثقب العبدى - تحقيق: حسن كامل الصيرفي، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٦ لسنة ١٩٧٠م.
- (\*) ديوان مجنون ليلى - جمع وتحقيق: عبد الستار أحمد فراج، دار مصر للطباعة بلا تاريخ.
- (\*) ديوان أبي محجن الثقفي - تحقيق: امتياز علي عرشي، ضمن مجلة الهند عدد سبتمبر لسنة ١٩٥٢م.
- (\*) ديوان المخبل السعدي = المخبل السعدي، حياته وما تبقى من شعره، صنعة: حاتم الضامن، مجلة المورد العراقية، المجلد الثاني العدد الأول لسنة ١٩٧٣م.
- (\*) ديوان المار بن سعيد الفقعي (الأسدي) = المار بن سعيد الفقعي: حياته وما تبقى من شعره، صنعة: الدكتور نوري حمودي القيسي، مجلة المورد العراقية المجلد الثاني العدد الثاني لسنة ١٩٧٢م.
- (\*) ديوان مزاحم العقيلي = ما تبقى من شعر مزاحم العقيلي - جمعه: كرنكو، لندن ١٩٢٠م.
- (\*) ديوان المزرد بن ضرار - تحقيق: خليل إبراهيم العطية، بغداد ١٩٦٢م.
- (\*) ديوان مسكين الدارمي - جمعه وحققه: خليل إبراهيم العطية وعبد الله الجبوري، بغداد ١٩٧٠م.

- (\*) ديوان المعاني - تأليف: أبي هلال العسكري. تصحيح: كرنكو، مطبعة القدسي بالقاهرة ١٣٤٢هـ.
- (\*) ديوان معن بن أوس = معن بن أوس: حياته وشعره وأخباره، جمعه كمال مصطفى، ط ١ مكتبة النهضة بالقاهرة ١٩٢٧م.
- (\*) ديوان ابن مفرغ الحميري = شعر ابن مفرغ الحميري، جمعه وحققه: الدكتور داود سلوم، بغداد ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان نابغة بني شيان - دار الكتب المصرية ١٩٣٢م.
- (\*) ديوان النابغة الذبياني - صنعة ابن السكيت، تحقيق: الدكتور شكري فيصل، بيروت ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان النابغة الجعدي = شعر النابغة الجعدي جمع وتحقيق: عبد العزيز رباح ط ١ دمشق ١٩٦٤م.
- (\*) ديوان النجاشي الحارثي = شعر النجاشي الحارثي، جمعه: الدكتور سليم النعيمي، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد الثالث عشر، بغداد ١٩٦٦م.
- (\*) ديوان نصيب = شعر نصيب بن رباح، جمعه: الدكتور داود سلوم، بغداد ١٩٦٧م.
- (\*) ديوان النعمان بن بشير الأنصاري = شعر النعمان بن بشير الأنصاري، جمعه وحققه: يحيى الجبوري، بغداد ١٩٦٨م.
- (\*) ديوان النمر بن تولب = شعر النمر بن تولب، صنعة: الدكتور نوري حمودي القيسي، بغداد ١٩٦٩م.
- (\*) ديوان الهذليين - شرح أشعار الهذليين - صنعة: أبي سعيد السكري، تحقيق: عبد الستار فراج، مطبعة المدني بالقاهرة ١٩٦٥م.
- (\*) ديوان ابن هرمة = شعر إبراهيم بن هرمة القرشي، تحقيق: محمد نفاع، حسين عطوان، دمشق ١٩٦٩م.
- (\*) ديوان الوليد بن يزيد، جمع وتحقيق: الدكتور حسين عطوان، عمان ١٩٧٩م.
- (\*) ذيل الأمالي والنوادر - لأبي علي اسماعيل بن القاسم القالي، دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٢٦م.
- (\*) الرد على النحاة - لابن مضاء القرطبي، تحقيق: الدكتور شوقي ضيف، دار الفكر العربي بالقاهرة ١٩٤٧م.

- (\*) الروض الأنف - لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي الحسن السهيلي، نشره: عبد الرؤوف طه سعد، مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة ١٩٧٣ م.
- (\*) روضة المحبين - لابن القيم الجوزية، تحقيق: أحمد عبيد، دمشق ١٣٣٩ هـ.
- (\*) الزهرة (النصف الأول) - لأبي بكر محمد بن أبي سليمان الأصبهاني، بعناية: لويس نيكل وإبراهيم طوقان، بيروت ١٩٣٢ م.
- (\*) الزينة = كتاب الزينة في الكلمات الإسلامية (١ - ٢) - لأبي حاتم أحمد بن حمدان الرازي، تحقيق: حسين بن فيض الله الهمداني، القاهرة ١٩٥٧ - ١٩٥٨.
- (\*) زينة الفضلاء في الفرق بين الضاد والظاء - لأبي البركات ابن الأنباري. تحقيق: الدكتور رمضان عبد التواب، دار القلم بالقاهرة ١٩٧١ م.
- (\*) سر الفصاحة - لابن سنان الخفاجي، تحقيق: علي فوده، مطبعة الخانجي بالقاهرة ١٩٣٢ م.
- (\*) سر صناعة الأعراب (الجزء المطبوع) - لأبي الفتح عثمان بن جني. تحقيق: مصطفى السقا وآخرين، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٥٤ م.
- (\*) سمط اللآلي - لأبي عبيد البكري، تحقيق: عبد العزيز الميمني، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٣٦ - ١٩٣٧.
- (\*) سيبويه = الكتاب لسيبويه.
- (\*) السيرة النبوية - لأبي محمد عبد الملك بن هشام، نشرت بعناية: طه عبد الرؤوف سعد، مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة ١٩٧٣ م.
- (\*) شاعرات العرب في الجاهلية والإسلام - جمع: بشير يموت، المطبعة الوطنية ببيروت ١٩٣٤ م.
- (\*) شرح أدب الكاتب - لأبي منصور موهوب بن أحمد الجوالقي. مكتبة القدسي بالقاهرة ١٣٥٠ هـ.
- (\*) شرح الأبيات المشككة الأعراب - للحسن بن أسد الفارقي، تحقيق: سعيد الأفغاني، مطبعة الجامعة السورية ١٩٥٨ م.
- (\*) شرح الأشموني - لنور الدين أبي الحسن علي بن محمد الأشموني، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة (بدون تاريخ).



- (\*) شرح التصريح - للشيخ خالد الأزهرى ط ٢ ، المطبعة الأزهرية بالقاهرة ، ١٣٢٥هـ .
- (\*) شرح درة الغواص - لأحمد شهاب الدين الخفاجي ، الجوائب بالقسطنطينية ١٢٩٩هـ .
- (\*) شرح شذور الذهب - لأبي محمد عبد الله جمال الدين بن هشام ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، ط ١٠ بالقاهرة ١٩٦٥م .
- (\*) شرح الشتمري لشواهد الكتاب - تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب - ليوسف بن سليمان بن عيسى الشتمري . طبع بهامش كتاب سيبويه . بولاق ١٣١٦هـ .
- (\*) شرح شواهد شرح شافية ابن الحاجب - لعبد القادر البغدادي ، تحقيق : محمد نور الحسن وآخرين ، مطبعة حجازي بالقاهرة بلا تاريخ .
- (\*) شرح شواهد الكشف = تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات - لمحب الدين أفندي ، المطبعة الشرفية بالقاهرة ١٣٠٧هـ .
- (\*) شرح شواهد مجمع البيان - لعمر حسين بن الميرزا طاهر القزويني ، طهران ١٣٣٧هـ .
- (\*) شرح شواهد المغنى - لجلال الدين السيوطي ، المطبعة البهية بالقاهرة ١٣٢٢هـ .
- (\*) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك - لبهاء الدين عبد الله بن عقيل ، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، ط ١٣ ، القاهرة بدون تاريخ .
- (\*) شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات - لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ، تحقيق : عبد السلام هارون ، دار المعارف بمصر ١٩٦٣م .
- (\*) شرح القصائد العشر - لأبي زكريا يحيى بن الخطيب التبريزي ، المطبعة المنيرية بالقاهرة ١٣٥٢هـ .
- (\*) شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف - لأبي أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد السكري ، تحقيق : عبد العزيز أحمد ، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٦٣م .
- (\*) شرح ديوان الحماسة - للخطيب التبريزي ، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، المكتبة التجارية بالقاهرة بدون تاريخ .
- (\*) شرح ديوان الحماسة - لأبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي ، تحقيق : أحمد أمين وعبد السلام هارون ، لجنة التأليف والترجمة بالقاهرة ١٩٥١ - ١٩٥٣ .

- (\*) شرح المختار من شعر بشار - لأبي الطاهر اسماعيل بن أحمد التجيبي مطبعة الاعتماد بالقاهرة ١٩٣٤.
- (\*) شرح المضمون به على غير أهله - لعبد الله بن عبد الكافي العبيدي، نشر: اسحق بنيامين يهودا، مطبعة السعادة بالقاهرة ١٩١٣م.
- (\*) شرح المفصل - للشيخ موفق الدين بن يعيش، المطبعة المنيرية بالقاهرة بدون تاريخ.
- (\*) شرح المفضليات - لأبي محمد القاسم بن محمد بن بشار الأنباري، نشره: كارلوس ليل، مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت ١٩٢٠م.
- (\*) شرح نهج البلاغة - لابن أبي الحديد، القاهرة ١٣٢٩هـ.
- (\*) شروح سقط الزند - تحقيق لجنة إحياء آثار أبي العلاء المعري، طبعة دار الكتب المصرية ١٩٤٥ - ١٩٤٨.
- (\*) شعر الخواارج - تحقيق: الدكتور إحسان عباس، بيروت بدون تاريخ.
- (\*) الشعر والشعراء - لابن قتيبة الدينوري، تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار المعارف بالقاهرة ١٩٦٧م.
- (\*) شعراء النصرانية - جمع وتحقيق. لويس شيخو، مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت ١٨٩٠م.
- (\*) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (الأجزاء المطبوعة) لنشوان بن سعيد الحميري، تصحيح: عبد الله بن عبد الكريم الجرافي، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٥١م.
- (\*) شواهد التوضيح والتصحيح - لابن مالك، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة لجنة البيان العربي بالقاهرة ١٩٥٧م.
- (\*) الصاحبي في فقه اللغة - لأحمد بن فارس، مطبعة المؤيد بالقاهرة ١٩١٠م.
- (\*) الصحاح = تاج اللغة وصحاح العربية - للجوهري، دار الكتاب العربي بالقاهرة ١٣٧٧هـ.
- (\*) الصناعتين = كتاب الصناعتين - لأبي هلال العسكري، تحقيق: علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٧١م.
- (\*) الضرورة = ما يجوز للشاعر في الضرورة - لأبي عبد الله محمد بن جعفر القزاز القيرواني، تحقيق: منجي الكعبي، تونس ١٩٧١م.

- (\*) طبقات فحول الشعراء - لابن سلام الجمحي، تحقيق: محمود شاكر، دار المعارف بالقاهرة بلا تاريخ.
- (\*) طبقات الشعراء - لعبد الله بن المعتز، تحقيق: عبد الستار أحمد فراج، ط ٢، دار المعارف بالقاهرة ١٩٦٨م.
- (\*) طبقات النحويين واللغويين - لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف بمصر ١٩٧٣م.
- (\*) طراز المجالس - لشهاب الدين الخفاجي، المطبعة الوهية بالقاهرة ١٢٨٤هـ.
- (\*) عبث الوليد - لأبي العلاء المعري، تصحيح: محمد عبد الله المدني، مطبعة الترقى بدمشق ١٩٣٦م.
- (\*) العقد الفريد - لابن عبد ربه الأندلسي، تحقيق: أحمد أمين وآخرين، لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٤٩م.
- (\*) العمدة - لابن رشيقي القيرواني، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المطبعة التجارية بالقاهرة ١٩٦٤، وطبعة الخانجي ١٩٠٧م.
- (\*) عنوان المرقصات - لنور الدين علي بن الوزير بن أبي عمران، مطبعة جمعية المعارف العمومية بالقاهرة ١٢٨٦هـ.
- (\*) العيني - المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية - للإمام العيني محمود - (بهامش خزانة الأدب).
- (\*) عيون الأخبار - لابن قتيبة الدينوري، (مصورة عن طبعة دار الكتب) القاهرة ١٩٦٤م.
- (\*) غرر الفوائد ودرر القلائد - أمالي المرتضى.
- (\*) غريب الحديث - لأبي عبيد القاسم بن سلام، ط ١ حيدر آباد الدكن، ١٩٦٤ - ١٩٦٧.
- (\*) الغيث المسجم في شرح لأمية العجم - لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، بولاق ١٢٩٠هـ.
- (\*) الفائق في غريب الحديث - للزحشري، تحقيق: علي محمد بجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ١٩٤٥م.
- (\*) الفاخر - لأبي طالب المفضل بن سلمة، تحقيق: عبد العليم الطحاوي (سلسلة تراثنا) مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٦٠م.

- (\*) الفاضل - لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق: عبد العزيز الميمني، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٥٦م.
- (\*) فحولة الشعراء - للأصمعي، تحقيق: محمد عبد المنعم خفاجي وطه الزيني، المطبعة المنيرية بالقاهرة ١٩٥٣م.
- (\*) فرائد القلائد - لأبي محمد محمود بن شهاب الدين أحمد العيني، القاهرة ١٩٢٧م.
- (\*) فصل المقال في شرح كتاب الأمثال - لأبي عبيد البكري، تحقيق: الدكتور عبد المجيد عابدين والدكتور إحسان عباس، الخرطوم ١٩٥٨م.
- (\*) فصيح ثعلب والشروح التي عليه - بعناية: محمد عبد المنعم خفاجي، المطبعة النموذجية بالقاهرة ١٩٤٩م.
- (\*) فعلت وأفعلت - لأبي اسحق إبراهيم بن محمد الزجاج (نشر ضمن كتاب فصيح ثعلب).
- (\*) فقه اللغة وأسرار العربية - لأبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي، المطبعة الأدبية بالقاهرة ١٣١٧هـ.
- (\*) القرطين - لابن مطرف الكنان، مطبعة الخانجي بالقاهرة ١٣٥٥هـ.
- (\*) قطب السرور في أوصاف الخمور - لأبي اسحق المعروف بالرقيق النديم، تحقيق: أحمد الجندي، دمشق ١٩٦٩م.
- (\*) قطر الندى وبل الصدى - لابن هشام، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد ط ١٢، بالقاهرة ١٩٦٦م.
- (\*) القلب والابدال - لابن السكيت (ضمن الكنز اللغوي في اللسان العربي) نشر: أوغست هفنز، المطبعة الكاثوليكية ببيروت ١٩٠٣م.
- (\*) قواعد الشعر - لأبي العباس ثعلب، نشر: محمد عبد المنعم خفاجي، مطبعة الحلبي - القاهرة ١٩٤٨م.
- (\*) القوافي - للمبرد، تحقيق: الدكتور رمضان عبد التواب، مطبعة جامعة عين شمس بالقاهرة ١٩٧٢م.
- (\*) القوافي = كتاب القوافي للأخفش. تحقيق: الدكتور عزة حسن، دمشق ١٩٧٠م.
- (\*) الكامل في اللغة والأدب - لأبي العباس المبرد - المكتبة التجارية الكبرى بمصر - بدون تاريخ.

- (\*) الكتاب - لأبي بشر عمرو بن عثمان المعروف بسبيويه، بولاق ١٣١٦هـ.
- (\*) الكشكول - لبهاء الدين محمد بن حسين العاملي، المطبعة الميمنية بالقاهرة ١٣٠٥هـ.
- (\*) الكنايات = المنتخب من كنايات الأدباء.
- (\*) كنز الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ - لأبي زكريا يحيى بن الخطيب التبريزي، تحقيق: لويس شيخو، بيروت ١٨٩٥م.
- (\*) اللامات - للزجاجي، تحقيق: الدكتور مازن المبارك، المطبعة الهاشمية بدمشق ١٩٦٩م.
- (\*) اللامات لأحمد بن فارس، تحقيق شاعر الفحام، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ج ٤/ ٤٨ دمشق ١٩٧٣.
- (\*) لباب الآداب - لأسامة بن منقذ، تحقيق: أحمد محمد شاكر، القاهرة ١٩٣٥م.
- (\*) لحن العوام - للزبيدي، تحقيق: الدكتور رمضان عبد التواب، المطبعة الكمالية بالقاهرة ١٩٦٤م.
- (\*) لسان العرب - لابن منظور الأفريقي، بولاق ١٣٠٠ - ١٣٠٧هـ.
- (\*) لمع الأدلة في النحو - لأبي البركات عبد الرحمن بن الأتباري، تحقيق: سعيد الأفغاني، دمشق ١٩٥٧م.
- (\*) ليس في كلام العرب - لابن خالويه، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار مصر للطباعة بالقاهرة ١٩٥٧م.
- (\*) ما اتفق لفظه واختلف معناه = الكتاب المأثور عن أبي العميث الأعراي. نشره: كرنكو، المطبعة الكاثوليكية ببيروت ١٩٢٥م.
- (\*) ما اختلفت ألفاظه واتفقت معانيه - للأصمعي، تحقيق وشرح: مظفر سلطان. المطبعة الهاشمية بدمشق ١٩٢٥م.
- (\*) ما بنته العرب على فعال - للصغاني، تحقيق: الدكتور عزة حسن، دمشق ١٩٦٤م.
- (\*) ما ينصرف وما لا ينصرف - لأبي اسحق الزجاج، تحقيق: هدى قراعة، القاهرة ١٩٧١م.
- (\*) مبادئ اللغة - لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الاسكافي، تصحيح: محمد بدر الدين النعساني، مطبعة السعادة بالقاهرة ١٤٢٥هـ.
- (\*) متخير الألفاظ - لأحمد بن فارس. تحقيق: هلال ناجي، نشر بمجلة اللسان العربي، المجلد ٨ ج ١، الرباط ١٩٧١م.
- (\*) المثني - لأبي الطيب اللغوي، تحقيق: عز الدين التنوخي، دمشق ١٩٦٠م.

- (\*) مجاز القرآن - لأبي عبيدة معمر بن المثنى، تحقيق: محمد فؤاد سزكين مطبعة الخانجي ط ٢، ١٩٧٠م.
- (\*) مجالس ثعلب - لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب، تحقيق: عبد السلام هارون، دار المعارف بالقاهرة ١٩٤٨م.
- (\*) المجتني - لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد، حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٨٢هـ.
- (\*) مجموعة المعاني - مجهولة المؤلف، مطبعة الجوائب بالقسطنطينية ١٣٠١هـ.
- (\*) محاضرات الأدباء - للراغب الأصفهاني، جمعية المعارف العمومية ١٢٨٧هـ.
- (\*) المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات - لابن جني، تحقيق: الدكتور عبد الحليم النجار وعلي النجدي ناصف، دار التحرير للطبعة بالقاهرة ١٣٨٦ - ١٣٨٩هـ.
- (\*) مختارات ابن الشجري - شرح محمد حسن الزناتي، مطبعة الاعتماد بالقاهرة ١٩٢٦م.
- (\*) المخصص - لابن سيدة الأندلسي، بولاق ١٣١٦ - ١٣٢١هـ.
- (\*) المذكر والمؤنث - لابن فارس، تحقيق: الدكتور رمضان عبد التواب، مطبعة الفجالة الجديدة بالقاهرة ١٩٦٩م.
- (\*) المردفات من قریش - لأبي الحسن المدائني (سلسلة نواذر المخطوطات) تحقيق: عبد السلام هارون، لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٥١م.
- (\*) المرصع - لابن الأثير، نشره: زيبولد، وايمر ١٨٩٦م.
- (\*) المزهري في علوم اللغة - لجلال الدين السيوطي، ط ١، تحقيق: محمد أحمد جاد المولى وآخرين، مطبعة الحلبي بالقاهرة بلا تاريخ.
- (\*) المستطرف في كل فن مستظرف للأبشيهي، القاهرة ١٩٥٢م.
- (\*) المستقصى في أمثال العرب - للزحشري، حيدر آباد الدكن بالهند ١٩٦٢م.
- (\*) المسلسل في غريب اللغة - لأبي الطاهر أحمد بن يوسف بن عبد الله التميمي، تحقيق: محمد عبد الجواد وإبراهيم الدسوقي، دار الزيني للطباعة بالقاهرة ١٩٥٧م.
- (\*) المشترك وضعاً والمفترق صقعا - لياقوت الحموي، تحقيق: وستفيلد، جوتنجن ١٨٤٦م.
- (\*) مصارع العشاق - لأبي أحمد جعفر بن الحسين بن السراج، ط ١، الجوائب بالقسطنطينية ١٣٠١هـ.

- (\*) المصايد والمطارد - لأبي الفتح محمود بن الحسن المعروف بكشاجم، تحقيق: الدكتور محمد أسعد طلس، بغداد ١٩٥٤م.
- (\*) المصون في الأدب - لأبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري، تحقيق عبد السلام هارون، الكويت ١٩٦٠م.
- (\*) معاني الشعر - للاشنداني، تحقيق: عز الدين التنوخي، مطبعة وزارة الثقافة والارشاد بدمشق ١٩٦٩م.
- (\*) معاني القرآن - للفراء، تحقيق: محمد علي النجار وأحمد نجاتي، الهيئة العامة للتأليف والنشر بالقاهرة ١٩٥٥ - ١٩٦٦.
- (\*) المعاني الكبير - لابن قتيبة، تصحيح: سالم الكرنكوي، حيدر أباد الدكن ١٩٤٥ - ١٩٥٠م.
- (\*) معاهد التنصيص - للعباسي، المطبعة البهية بالقاهرة ١٣١٦هـ.
- (\*) معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب.
- (\*) معجم البلدان - لياقوت الحموي، تحقيق: وستنفيلد، ليبزج ١٨٦٦ - ١٨٧٠م وطبعة الخانجي بالقاهرة بلا تاريخ.
- (\*) معجم الشعراء - للمرزباني، بعناية: كرنكو، مكتبة القدسي بالقاهرة ١٣٥٤هـ.
- (\*) معجم ما استعجم - للبكري، تحقيق: مصطفى السقا وآخرين، لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٤٥ - ١٩٥١م.
- (\*) معجم مقاييس اللغة - لأبي الحسن أحمد بن فارس، تحقيق: عبد السلام هارون، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٣٧١هـ.
- (\*) العرب من الكلام الأعجمي - لأبي منصور الجواليقي، تحقيق: أحمد محمد شاکر ط ٢ مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٦٤م.
- (\*) العمرون - لأبي حاتم السجستاني، تحقيق: عبد المنعم عامر، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٦١م.
- (\*) المغانم المطابة في معالم طابة (قسم المواضع) - للفيروز أبادي، تحقيق: حمد الجاسر، الرياض ١٩٦٩م.
- (\*) مغنى اللبيب - لابن هشام الأنصاري، مطبعة الحلبي بالقاهرة بلا تاريخ.

- (\*) المفصل - للزخشري، القاهرة ١٢٩١هـ.
- (\*) المقتضب - للمبرد، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمه، دار التحرير للطباعة والنشر بالقاهرة ١٣٨٥ - ١٣٨٨هـ.
- (\*) المقرب - لابن عصفور، تحقيق: أحمد عبد الستار الجوارى وعبد الله الجبوري، بغداد ١٩٧١م.
- (\*) المقصور والممدود - لابن ولاد - تصحيح: محمد بدر الدين النعساني، مطبعة السعادة بالقاهرة ١٩٠٨م.
- (\*) المنازل والديار - لأسامة بن منقذ، تحقيق: مصطفى حجازي، القاهرة ١٣٨٧هـ.
- (\*) المنتخب من كُنَايَات الأدباء - للجرجاني، مطبعة السعادة بمصر ١٣٢٦هـ.
- (\*) من نسب إلى أمه من الشعراء - لابن حبيب (سلسلة نواذر المخطوطات) المجموعة ١ تحقيق: عبد السلام هارون، لجنة التأليف والترجمة بالقاهرة ١٩٥١م.
- (\*) المنصف - لابن جني، تحقيق: إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٥٤ - ١٩٦٠م.
- (\*) المنقوص والممدود - للفرّاء، تحقيق: عبد العزيز الميمني، دار المعارف بمصر ١٩٦٧م.
- (\*) المؤلف والمختلف - للآمدي، تحقيق: عبد الستار أحمد فراج، القاهرة ١٩٦١م.
- (\*) الموازنة بين أبي تمام والبحتري - للآمدي، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة ١٩٤٤م.
- (\*) الموجز في النحو - لابن السراج، تحقيق: مصطفى الشومبي، وين سالم دامرجي، بيروت ١٩٦٥م.
- (\*) الموشح - للمرزباني، تحقيق: علي محمد بجاوي، القاهرة ١٩٦٥م.
- (\*) النبات - للدبنوري، نشره: لوين، ليدن ١٩٥٣م.
- (\*) النبات والشجر - للأصمعي (نشر ضمن كتاب البلغة في شذور اللغة) بعناية: أوغست هفتر، بيروت ١٩١٤م.
- (\*) نزهة الألباء في طبقات الأدباء - لابن الأنباري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار نهضة مصر للطباعة بالقاهرة ١٩٦٧م.



- (\*) نظام الغرب - للربيعي، بعناية: برونله، مطبعة هندية بالقاهرة، بلا تاريخ.
- (\*) نقد الشعر - لقدامة بن جعفر، تحقيق: كمال مصطفى، ط ١، الخانجي بالقاهرة ١٩٤٩م.
- (\*) نهاية الأرب - للنويري، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٢٨م.
- (\*) نور القبس المختصر من المقتبس - للمرزباني، اختصره: الحافظ اليعموري، تحقيق: زهايم، فيسبادن ١٩٦٤.
- (\*) النوادر - لعبد الله بن حريش المعروف بأبي مسحل الأعرابي، تحقيق: الدكتور عزة حسن، دمشق ١٩٦١م.
- (\*) النوادر في اللغة - لأبي زيد الأنصاري، بعناية: سعيد الخوري الشرتوني بيروت ١٨٩٤م.
- (\*) همع الموامع شرح جمع الجوامع - للسيوطي، ط ١، القاهرة ١٣٢٧هـ.
- (\*) الوحشيات - الحماسة الصغرى - لأبي تمام، تحقيق: عبد العزيز الميمني، دار المعارف بمصر ١٩٧٠.
- (\*) الوساطة بين المتنبي وخصومه - للجرجاني، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم ومحمد علي البجاوي، ط ٢ مطبعة الحلبي بالقاهرة بلا تاريخ.
- (\*) وفيات الأعيان - لابن خلكان، مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة ١٩٤٩م.

## ثانياً - المصادر المخطوطة والرسائل الجامعية المحققة:

- (\*) ارتشاف الضرب من لسان العرب - لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (١١٠٦) نحو.
- (\*) أشعار النساء - للمرزباني، تحقيق: سالم عياد، رسالة ماجستير محفوظة بمكتبة كلية الآداب بجامعة عين شمس ١٩٧٣م.
- (\*) الأصول - لابن السراج، تحقيق: عبد الحسين الفتلي، رسالة دكتوراه محفوظة بمكتبة جامعة القاهرة ١٩٧١م.
- (\*) الأغفال فيما أغفله الزجاج من المعاني - لأبي علي الفارسي، تحقيق: محمد حسن محمد إسماعيل، رسالة ماجستير محفوظة بمكتبة كلية الآداب جامعة عين شمس بالقاهرة ١٩٧٤م.
- (\*) أنساب الأشراف - للبلاذري، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٤٨٥٦) تاريخ.

- (\*) التذيل والتكميل – لأبي حيان الأندلسي، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٥١٧٣) هـ.
- (\*) التكملة – لأبي علي الفارسي، تحقيق: كاظم بحر المرجان، رسالة ماجستير محفوظة بمكتبة جامعة القاهرة ١٩٧٢ م.
- (\*) التكملة والذيل والصلة – للصغاني – مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٣) لغة.
- (\*) التنبيه على شرح مشكل الحماسة – لابن جني، تحقيق: يسري القواسمي رسالة ماجستير محفوظة بمكتبة جامعة القاهرة ١٩٦٩ م.
- (\*) تهذيب إصلاح المنطق – للخطيب التبريزي، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٥١٣) لغة.
- (\*) جامع الشواهد – لمحمد باقر الشريف، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (١١٦٣٩).
- (\*) ديوان الأدب – للفارابي، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٣٨٣) لغة.
- (\*) ربيع الأبرار – للزغشري، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٤٨٩٤) أدب.
- (\*) الزاهر – لابن الأنباري، مصورة دار الكتب المصرية برقم (٥٨٨) لغة.
- (\*) سفر السعادة وسفير الافادة، للسخاوي، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٧٨) مجاميع.
- (\*) شرح أبيات الكتاب – لابن السيرافي، تحقيق: محمد علي سلطاني، رسالة دكتوراه محفوظة بمكتبة كلية الآداب جامعة عين شمس ١٩٧٣.
- (\*) شرح شواهد المغنى – للبغدادى، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٢) نحو – ش.
- (\*) شرح كتاب سيويه – للسيرافي، مخطوطة تيمورية برقم (٥٢٨) نحو.
- (\*) الشعراء – مجهول المؤلف، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٢٢٨١) تاريخ.
- (\*) عيون التواريخ – لابن شاكر الكتبي، مخطوطة المكتبة الظاهرية بدمشق برقم (٤٥) تاريخ.
- (\*) فرحة الأديب – للأسود الغندجاني، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٧٨) مجاميع م.
- (\*) القياس في النحوم مع تحقيق باب الشاذ من المسائل العسكرية – لأبي علي الفارسي، تحقيق منى إلياس، رسالة ماجستير محفوظة بمكتبة كلية الآداب جامعة عين شمس بالقاهرة ١٩٧١ م.
- (\*) الكوكب الثاقب في أخبار الشعراء وغيرهم من ذوي المناقب – مجهول المؤلف. مخطوطة تيمورية برقم (٣٣٥) تاريخ.

- (\*) المثلث - لابن السيد البطليوسي ، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٢٢٧) لغة .
- (\*) المرتجل - لابن الخشاب ، تحقيق : مصطفى صالح جطل ، رسالة ماجستير محفوظة بمكتبة جامعة القاهرة ١٩٧٢ م .
- (\*) مسالك الأبصار في ممالك الأمصار - لشهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري ، مصورة دار الكتب المصرية برقم (٥٥٩) معارف عامة .
- (\*) المقصور والممدود - للقالى ، تحقيق : أحمد عبد المجيد هريدي ، رسالة ماجستير ، محفوظة بمكتبة جامعة القاهرة ١٩٧٢ (نسخة بمكتبتى) .
- (\*) موارد البصائر لفرايد الضراير - لمحمد سليم بن حسين بن عبد الحليم مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٦٠) أدب قوله .
- (\*) نضرة الأغريض في نصرة القريض - لأبي علي المظفر بن أبي القاسم العلوي الحسيني - مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (١٨٦٥) أدب .